

# Allgemeines literaturblatt

Österreichische  
Leo-Gesellschaft

0902  
.123  
v.8

Library of



Princeton University.





17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000  
1001  
1002  
1003  
1004  
1005  
1006  
1007  
1008  
1009  
1010  
1011  
1012  
1013  
1014  
1015  
1016  
1017  
1018  
1019  
1020  
1021  
1022  
1023  
1024  
1025  
1026  
1027  
1028  
1029  
1030  
1031  
1032  
1033  
1034  
1035  
1036  
1037  
1038  
1039  
1040  
1041  
1042  
1043  
1044  
1045  
1046  
1047  
1048  
1049  
1050  
1051  
1052  
1053  
1054  
1055  
1056  
1057  
1058  
1059  
1060  
1061  
1062  
1063  
1064  
1065  
1066  
1067  
1068  
1069  
1070  
1071  
1072  
1073  
1074  
1075  
1076  
1077  
1078  
1079  
1080  
1081  
1082  
1083  
1084  
1085  
1086  
1087  
1088  
1089  
1090  
1091  
1092  
1093  
1094  
1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199  
1200  
1201  
1202  
1203  
1204  
1205  
1206  
1207  
1208  
1209  
1210  
1211  
1212  
1213  
1214  
1215  
1216  
1217  
1218  
1219  
1220  
1221  
1222  
1223  
1224  
1225  
1226  
1227  
1228  
1229  
1230  
1231  
1232  
1233  
1234  
1235  
1236  
1237  
1238  
1239  
1240  
1241  
1242  
1243  
1244  
1245  
1246  
1247  
1248  
1249  
1250  
1251  
1252  
1253  
1254  
1255  
1256  
1257  
1258  
1259  
1260  
1261  
1262  
1263  
1264  
1265  
1266  
1267  
1268  
1269  
1270  
1271  
1272  
1273  
1274  
1275  
1276  
1277  
1278  
1279  
1280  
1281  
1282  
1283  
1284  
1285  
1286  
1287  
1288  
1289  
1290  
1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352  
1353  
1354  
1355  
1356  
1357  
1358  
1359  
1360  
1361  
1362  
1363  
1364  
1365  
1366  
1367  
1368  
1369  
1370  
1371  
1372  
1373  
1374  
1375  
1376  
1377  
1378  
1379  
1380  
1381  
1382  
1383  
1384  
1385  
1386  
1387  
1388  
1389  
1390  
1391  
1392  
1393  
1394  
1395  
1396  
1397  
1398  
1399  
1400  
1401  
1402  
1403  
1404  
1405  
1406  
1407  
1408  
1409  
1410  
1411  
1412  
1413  
1414  
1415  
1416  
1417  
1418  
1419  
1420  
1421  
1422  
1423  
1424  
1425  
1426  
1427  
1428  
1429  
1430  
1431  
1432  
1433  
1434  
1435  
1436  
1437  
1438  
1439  
1440  
1441  
1442  
1443  
1444  
1445  
1446  
1447  
1448  
1449  
1450  
1451  
1452  
1453  
1454  
1455  
1456  
1457  
1458  
1459  
1460  
1461  
1462  
1463  
1464  
1465  
1466  
1467  
1468  
1469  
1470  
1471  
1472  
1473  
1474  
1475  
1476  
1477  
1478  
1479  
1480  
1481  
1482  
1483  
1484  
1485  
1486  
1487  
1488  
1489  
1490  
1491  
1492  
1493  
1494  
1495  
1496  
1497  
1498  
1499  
1500  
1501  
1502  
1503  
1504  
1505  
1506  
1507  
1508  
1509  
1510  
1511  
1512  
1513  
1514  
1515  
1516  
1517  
1518  
1519  
1520  
1521  
1522  
1523  
1524  
1525  
1526  
1527  
1528  
1529  
1530  
1531  
1532  
1533  
1534  
1535  
1536  
1537  
1538  
1539  
1540  
1541  
1542  
1543  
1544  
1545  
1546  
1547  
1548  
1549  
1550  
1551  
1552  
1553  
1554  
1555  
1556  
1557  
1558  
1559  
1560  
1561  
1562  
1563  
1564  
1565  
1566  
1567  
1568  
1569  
1570  
1571  
1572  
1573  
1574  
1575  
1576  
1577  
1578  
1579  
1580  
1581  
1582  
1583  
1584  
1585  
1586  
1587  
1588  
1589  
1590  
1591  
1592  
1593  
1594  
1595  
1596  
1597  
1598  
1599  
1600  
1601  
1602  
1603  
1604  
1605  
1606  
1607  
1608  
1609  
1610  
1611  
1612  
1613  
1614  
1615  
1616  
1617  
1618  
1619  
1620  
1621  
1622  
1623  
1624  
1625  
1626  
1627  
1628  
1629  
1630  
1631  
1632  
1633  
1634  
1635  
1636  
1637  
1638  
1639  
1640  
1641  
1642  
1643  
1644  
1645  
1646  
1647  
1648  
1649  
1650  
1651  
1652  
1653  
1654  
1655  
1656  
1657  
1658  
1659  
1660  
1661  
1662  
1663  
1664  
1665  
1666  
1667  
1668  
1669  
1670  
1671  
1672  
1673  
1674  
1675  
1676  
1677  
1678  
1679  
1680  
1681  
1682  
1683  
1684  
1685  
1686  
1687  
1688  
1689  
1690  
1691  
1692  
1693  
1694  
1695  
1696  
1697  
1698  
1699  
1700  
1701  
1702  
1703  
1704  
1705  
1706  
1707  
1708  
1709  
1710  
1711  
1712  
1713  
1714  
1715  
1716  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800  
1801  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025  
2026  
2027  
2028  
2029  
2030  
2031  
2032  
2033  
2034  
2035  
2036  
2037  
2038  
2039  
2040  
2041  
2042  
2043  
2044  
2045  
2046  
2047  
2048  
2049  
2050  
2051  
2052  
2053  
2054  
2055  
2056  
2057  
2058  
2059  
2060  
2061  
2062  
2063  
2064  
2065  
2066  
2067  
2068  
2069  
2070  
2071  
2072  
2073  
2074  
2075  
2076  
2077  
2078  
2079  
2080  
2081  
2082  
2083  
2084  
2085  
2086  
2087  
2088  
2089  
2090  
2091  
2092  
2093  
2094  
2095  
2096  
2097  
2098  
2099  
2100  
2101  
2102  
2103  
2104  
2105  
2106  
2107  
2108  
2109  
2110  
2111  
2112  
2113  
2114  
2115  
2116  
2117  
2118  
2119  
2120  
2121  
2122  
2123  
2124  
2125  
2126  
2127  
2128  
2129  
2130  
2131  
2132  
2133  
2134  
2135  
2136  
2137  
2138  
2139  
2140  
2141  
2142  
2143  
2144  
2145  
2146  
2147  
2148  
2149  
2150  
2151  
2152  
2153  
2154  
2155  
2156  
2157  
2158  
2159  
2160  
2161  
2162  
2163  
2164  
2165  
2166  
2167  
2168  
2169  
2170  
2171  
2172  
2173  
2174  
2175  
2176  
2177  
2178  
2179  
2180  
2181  
2182  
2183  
2184  
2185  
2186  
2187  
2188  
2189  
2190  
2191  
2192  
2193  
2194  
2195  
2196  
2197  
2198  
2199  
2200  
2201  
2202  
2203  
2204  
2205  
2206  
2207  
2208  
2209  
2210  
2211  
2212  
2213  
2214  
2215  
2216  
2217  
2218  
2219  
2220  
2221  
2222  
2223  
2224  
2225  
2226  
2227  
2228  
2229  
2230  
2231  
2232  
2233  
2234  
2235  
2236  
2237  
2238  
2239  
2240  
2241  
2242  
2243  
2244  
2245  
2246  
2247  
2248  
2249  
2250  
2251  
2252  
2253  
22

ALLGEMEINES  
LITTERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE LEO-GESELLSCHAFT

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

---

VIII. JAHRGANG: 1899.



WIEN UND STUTTGART.  
COMMISSIONS-VERLAG DER JOS. ROTH'SCHEN VERLAGSHANDLUNG.  
1899.

# INHALTS-VERZEICHNIS.

## 1. Verzeichnis der Mitarbeiter.

*Arens* Dr. Ed., Gymn.-Oberlehrer in M.-Gladbach. 19.  
*Baumgarten* Msgr. Dr. Paul M., Rom (dz. München). 46, 123, 135.  
*Becker* Dr. Ant., Gymn.-Prof., Wien. 332, 363.  
*Belser* Dr. Joh. Ev., Univ.-Prof. in Tübingen. 386.  
*Berdrow* Otto, Stralsund. 92, 342.  
*Berner* P. Plac., O. S. B., Seckau i. St. 102, 262, 293, 389, 519, 678, 709.  
*Biederlack* P. Jos., S. J., Prof. an der Gregorian. Univ. in Rom. 24.  
*Bischoff* Dr. H., Univ.-Prof. in Lüttich. 593, 690.  
*Blaas* Dr. Jos., Univ.-Prof. in Innsbruck. 248, 403.  
*Bohata* Dr. Hs., Amanuensis an der Univ.-Bibliothek in Wien. 208, 271, 334, 463, 494, 528, 636.  
*Cigoi* Dr. Al., Theol.-Prof. in Klagenfurt. 196, 643, 677, 707.  
*Commer* Dr. Ernst, Univ.-Prof. in Breslau. 9.  
*Criste* Osk., k. u. k. Major, Wien. 473, 573.  
*Curry* Rud., Beamter des Obersthofmeister-Amtes in Wien. 30, 62, 158, 191, 441, 605, 636, 656, 700.  
*Deidold* Dr. Alex., Custos am Kunsthofmuseum in Wien. 242, 364.  
*Deubler* Bernh., Theol.-Prof. in St. Florian. 355.  
*Domanig* Dr. Karl, Custos am Kunsthofmuseum in Wien. 174, 403, 594.  
*Drever* P. Guido M., S. J., Wien. 612, 658.  
*Eder* Hof., Dr. J. M., Prof. an d. Techn. Hochschule., Director der Photograph. Lehr- u. Versuchsanstalt in Wien. 61.  
*Ehrhard* Dr. Alb., Univ.-Prof. in Wien. 3.  
*Ellinger* Dr. Joh., Gymn.-Prof. in Wien. 274, 530, 657.  
*Endler* Dr. Frz., Prof. an der deutschen Univ. in Prag. 196, 389, 419, 453, 645, 675.  
*Esner* P. Thomas, O. P., Rom. 741.  
*Felt* Dr. M. A., Freiberg. 455, 490, 522, 553, 618, 650, 701, 720.  
*Fischer* Dr. Rud., Univ.-Prof. in Innsbruck. 496, 529, 690.

*Fischer-Colbrie* Dr. Aug., Msgr., Studien-director am Augustineum in Wien. 69, 192, 294, 354, 457, 739.  
*Friedwagner* Dr. Math., Gymn.-Prof. in Wien. 113.  
*Fuchs* Jul., k. u. k. Linienschiffsleut. a. D., Wien. 507.  
*Funk* Dr. F. X. v., Univ.-Prof. in Tübingen. 194, 323, 611.  
*Gegenbauer* Dr. Leop., Univ.-Prof. in Wien. 25, 315, 571, 601, 760.  
*Geyer* Dr. Rud., Scriptor der Hofbibliothek in Wien. 76, 297, 270, 623, 750.  
*Gillbauer* Dr. M., Univ.-Prof. in Wien. 14.  
*Grävell* van *Joostenode* Dr. Harald, Lüttich. 493, 574, 620.  
*Grimmich* Dr. Virgil, Univ.-Prof. in Wien. 169, 201, 329.  
*Grosz* Moriz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule in Brünn. 216, 241, 277, 296, 306, 336, 365, 403, 429, 496, 523, 629, 661, 757.  
*Haerdtl* Dr. Mich., Custos am Naturhistor. Hofmuseum in Wien. 82.  
*Haeckberg* Dr. Karl Freih. v., Canonicius, Wien. 67, 101, 261, 419, 742.  
*Hamann* Frd. E. M., Gossweinsteiner in Bayern. 151, 190, 217, 252, 285, 348, 474, 618, 690.  
*Hamann* Prof. Dr. Otto, Bibliothekar an der kgl. Bibliothek in Berlin. 26, 345, 378.  
*Hauthaler* P. Willib., O. S. B., Schulrath, Salzburg. 331.  
*Hein* Dr. Wilh., Assistent am Naturhistor. Hofmuseum, Wien. 180, 212, 277, 296, 309, 374, 403, 468, 499, 694, 723.  
*Helf* Dr. Moriz, Wien. 250, 432.  
*Helfert* Dr. Jos. Freih. v., Wirkl. Geh. Rath, Wien. 13, 43, 75, 108, 140, 173, 205, 238, 268, 300, 347, 434, 502, 88, 685, 712.  
*Helmolt* Dr. H. F., Leipzig. 52, 72, 107, 147, 301, 362, 396, 461, 524, 587, 696, 746.  
*Heyer* Frd. Marie, Wien. 124, 285.  
*Hildebrand* Dr. E., München. 231, 266, 295, 558, 620, 654, 721, 760.  
*Hirn* Dr. Jos., Univ.-Prof. in Wien. 206, 371, 557, 684.  
*Hofer* Dr. Chr., Notariatssubst. in Wien. 181, 344, 534.

*Hofinger* Rud. v., k. u. k. Feldmarschall-Lieut. d. R., Graz. 492, 540.  
*Jüllig* Max, Baurath, Prof. an der Techn. Hochschule in Wien. 28.  
*Kaindl* Prof. Dr. R. F., Privatdocent an der Univ. Czernowitz. 333, 365, 527, 588, 736.  
*Katscher* Leop., Budapest. 718, 752.  
*Kienbick* Dr. Victor, Wien. 87, 131, 215, 278, 437, 663.  
*Kirsch* Dr. Joh. Peter, Univ.-Prof. in Freiburg (Schw.) 403.  
*Kirste* Dr. Joh., Univ.-Prof. in Graz. 324, 647.  
*Klement* Dr. Ign., Univ.-Prof. in Innsbruck. 440, 600.  
*Klopp* Onno, Hofrath, Wien. 44, 364, 715.  
*Koch* Dr. Anton, Univ.-Prof. in Tübingen. 36, 71, 164, 214, 326, 379, 357, 420, 484, 563, 521, 548, 584.  
*Koch* Dr. Hugo, Receptent am Wilhelmsstift in Tübingen. 515, 578, 675.  
*Kondelka* Alf. Freih. v., k. u. k. Linienschiffs-Lieut., Pola. (dz. in Japan). 117, 158, 250, 372, 411, 567, 629, 661, 693.  
*Kratlik* Dr. Rich. v., Wien. 51, 81, 104, 115, 136, 142, 143, 169, 179, 200, 212, 232, 276, 284, 317, 360, 392, 424, 457, 465, 487, 617, 619, 718.  
*Krueska* v. *Juden*, Hans Frh. v., Korneuburg. 210.  
*Kummer* Dr. K. F., Landesschulinspector, Wien. 177, 401, 431, 522, 626.  
*Lang* Dr. Al., Gymn.-Prof. in Graz. 250.  
*Lanner* Dr. Al., Gymn.-Prof. in Innsbruck. 216, 280, 504, 536.  
*Larisch* Rud. v., Wien. 627.  
*Loserth* Dr. Joh., Univ.-Prof. in Graz. 395.  
*Lubin* Dr. Ant., em. Univ.-Prof. in Graz. 273.  
*Mabas* Dr. Hugo, Beamter der Univ.-Bibliothek, Wien. 435.  
*Malafatti* Dr. Hs., Privatdocent a. d. Univ. Innsbruck. 27, 156, 373, 408, 471, 571, 633.  
*Martin* Dr. M., Berlin. 233, 329, 459.  
*Martini* Prof. Dr. Ed., Privatdocent an der Univ. Graz. 174, 584.  
*Mayer* Dr. Rob. v., Gerichtsdj., Wien. 343, 631, 662, 758.  
*Meinhard* Dr. P. R., München. 148.

- Mell Dr. Ant., Adjunct am steiermärk. Landesarchiv, Graz. 460.
- Micheltich Dr. Ant., Univ.-Prof. in Graz. 359, 389, 425, 459, 485, 488, 502.
- Mühlau Dr. A., Gymn.-Oberlehrer in Glatz, Preuß.-Schlesien, 45, 140, 182, 287, 332, 381, 453, 564, 585, 620, 633, 710, 744.
- Müller Dr. Rich., Custos an der „Alberthina“, Wien. 751.
- Müller Dr. Laur., Univ.-Prof. in Wien. 575, 624, 688.
- Marko Dr. Math., Privatdozent a. d. Univ. Wien. 245.
- Marr Dr. Jos., Gymn.-Prof. in Trient. 664.
- Musil Othm., Canon., Theol.-Prof. in Brünn, 37, 142, 229, 388, 581.
- Nagl Dr. Alfred, Advocat in Wien. 269.
- Neumann Dr. W. A., Univ.-Prof. in Wien. 340, 404, 430.
- Neuwirth Ferd., k. u. k. Major, Wien. 507.
- Neuwirth Dr. Jos., Prof. an der Techn. Hochschule in Wien. 22, 115, 243, 308, 408, 659, 692.
- Neuwirth Victor v., k. u. k. General-Major, Meran. (†) 60, 389, 538, 663, 664.
- Ortler Dr. Joh., Gymn.-Prof. in Krems. 462, 498, 532.
- Paganetti-Humetti Gust., Pinocchio b. Ancona, Italien. 185, 216, 249, 408, 633, 664.
- Pator Hofrath Dr. Ludw., Univ.-Prof. in Innsbruck. 269, 370, 683.
- Fayer v. Thurn Rudolf, Wien. 467.
- Perica P. Hermann, O. Cist., Heiligenkreuz. 682.
- Pezold Dr. Karl, Assistent an d. Klinik Finger, Wien. 90, 379, 440.
- Piffi Friedr., Theol.-Prof., Klosterneuburg. 204, 692.
- Pick Dr. P. Gregor, O. Cist., Heiligenkreuz. 100.
- Forges, k. u. k. Hauptmann, im Kriegsarchiv, Wien. 283.
- Pot Nik., k. u. k. Viceconsul in Shanghai. 722.
- Potter Dr. Othmar Freih. v., Wien. 247.
- Prem Dr. S. M., Gymn.-Prof. in Graz. 210, 251, 274, 432, 530, 656.
- Ramsperger Edwin, Oerrichter in Frauenfeld (Schw.). 87, 247.
- Romer Prof. G., München. 750.
- Reinhold Dr. Gr., Univ.-Prof. in Wien. 40, 68, 261, 451, 485, 649, 711.
- Richter Dr. Ed., Univ.-Prof. in Graz. 180, 204, 277, 628, 660.
- Rieber Dr. Jos., Univ.-Prof. in Prag. 6, 37, 109, 292, 517, 547, 644, 678, 708.
- Röder P. Aug., C. Ss. R., Master in St. 4, 260, 324, 410, 611, 644, 706, 739.
- Sigmüller Dr. J. B., Univ.-Prof. in Tübingen. 823, 406.
- Salzer Dr. P. Anselm, O. S. B., Gymn.-Prof., Seitenstetten. 123, 411.
- Schäfer Dr. Bernh., Univ.-Prof. in Wien. 131, 501, 614.
- Schattmann Dr. Gebh., Oberrealschul.-Prof. in Wien. 401.
- Schenk Dr. Heina., Univ.-Prof. in Graz. 109, 238, 390.
- Schöber Rud. v., Univ.-Prof. in Wien. 54, 182.
- Schöndler Hofrath Dr. F. M., Univ.-Prof. in Wien. 34, 165, 291, 451, 518, 549, 580, 635, 743.
- Schöndler Dr. Jos., Theol.-Prof. in Leitmeritz. 67, 131, 198, 325.
- Schmidt P. Gabriel, S. V. D., Mödling. 342.
- Schneider-Arnö, Baronin José, Wien. 61, 122, 126, 253, 318, 350, 383, 461, 475, 492, 510, 762.
- Schneider Dr. Franz, Scriptor der Ab. Priodidiothek St. Maj., Wien. 240, 466, 563.
- Schneider Dr. Gust., Univ.-Prof. in Freiburg (Schw.). 12.
- Schönbach Reg. Rath Dr. A. E., Univ.-Prof. in Graz. 16, 50, 77, 176, 271, 305, 365, 561, 689, 717, 750.
- Schrieber Wilh., Wien. 28, 158, 287, 349, 667.
- Schrath v. Rechtenstamm Dr. Emil, Univ.-Prof. in Wien. 279, 575, 583.
- Sedletz Dr. Jarosl., Univ.-Prof. in Prag. 132, 197, 484, 517, 644.
- Seufelder med. Dr. Leop., Wien. 59, 188, 282, 316, 410.
- Sentzer P. Bonif., O. S. B., Seckau. 676.
- Starlinger Dr. Jos., Primarius an der I. n.-ö. Landesirrenanstalt in Wien. 151, 155, 282, 346, 409, 472, 537, 572, 602, 624, 665, 698.
- Starzer Dr. Alb., Archiv der n.-ö. Statthalterei-Archiv in Wien. 172, 397, 748.
- Sueboda Dr. Heina., Univ.-Prof. in Wien. 506.
- Tauscher Dr. Wend., Gymn.-Director in Saaz. 170, 297, 682.
- Veith P. Hld., O. S. B., Seckau. 5, 99, 164, 358.
- Vetter Dr. Paul, Univ.-Prof. in Tübingen. 292, 560.
- Wackernell Dr. Jos. Ed., Univ.-Prof. in Innsbruck. 79, 562.
- Watzel P. Florian, O. Cist., Heiligenkreuz. 549.
- Whefer P. Dr. Thomas, O. P. 261, 293, 328, 548, 579, 614, 645, 740.
- Wichmann Dr. Friedr. Frh. v., Innsbruck. 214, 279, 311.
- Wienrich Dr. Alfred v., Reichsrath, Stuttgart. 24, 55, 119, 312, 344, 568, 696.
- Wüstschirmer Dr. Rob., Magistr., Secretär, Reichsr.-Abg., Wien. 55.
- Wieg Dr. Karl, Univ.-Prof. in Graz. 228, 453.
- Wieselsky Dr. Anton, Advocat in Wien. 85.
- Wiesbauer Joh., Gymn.-Prof. in Duppau in B. 38, 89, 120, 153, 186, 281, 439, 472, 565, 570.
- Wilman Dr. Otto, Univ.-Prof. in Prag. 10, 104, 290, 312, 393, 296, 327, 361, 391, 552, 585, 617, 648, 680, 710, 744.
- Witzinger Dr. Wilh., Univ.-Prof. in Innsbruck. 152, 280, 345.
- Wittmann Dr. Pius, I. Rath am k. bayr. Reichsarchiv, München. 45, 267.
- Wolffsteiner P. Wilh., O. S. B., Seckau. 262, 518.
- Zahlreich Joh., Gymn.-Prof. in Graz. 487.
- Zeidler Jak., Gymn.-Prof. in Wien. 92, 112.
- Zehndt Dr. Rud., Prof. an der Militär-Unterrichtsschule in Eisenstadt. 412, 444.

## 2. Verzeichnis der besprochenen Werke.

- Abeles Heinar, Ein schlichtes Leben. 363.
- Abt Aug., Zum Ortlor, nach Sulden u. Trafoi. 533.
- Abeles G., Die Hyperplasie der Rachen-tonsillen u. die adenoiden Vegetationen des Nasenrachenraumes. 409.
- Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik. VIII. 635.
- Abt A., Ein Weib aus dem Volke. 508.
- Achelt Thomas, Ethik. 355.
- Actes anciens et documents concernant le bienheureux Urbain V. pape — s. Albanès. 325.
- Adressbuch, Neues des Deutschen Buchhandels, hrsg. v. W. Fiedler. 1899, 159.
- Aenstotts St. — s. Aus Vergangenheit u. Gegenwart. 217, 220.
- Aetna, erklärt v. Siegr. Sudhaus. 494.
- Aich F. X. — s. Zollner. 589.
- A. I. P., Eltern, schützet eure Kinder! 585.
- Albanus I. H., Actes anciens et documents concernant le bienheureux Urbain V. pape. 325.
- Gallia christiana novissima. T. II. 417.
- Albers Paul, Eginhard u. Emma. 382.
- Alberti O. v., Württembergisches Adels-u. Wappenbuch. I. 266.
- Aldermann R., Clericales Schutregiment in Mainz. 9.
- Alibonier A., Die Motive in der Liedersammlung „Des Knaben Wunderhorn“. 690.
- Allard Paul, Etudes d'histoire et d'archéologie. 402.
- Aloysius Stanislaus, Krümeln von der Mutter Tisch. 518.
- Am Ende des Jahrhunderts. I.—XII. 559.
- Anstein Adf., Der Weg zum Glück. 328.
- Andachtsbilder, Classische, hrsg. v. d. „Österr. Langesellschaft“. 691.
- Anderson J. A., Reincarnation. 104.
- Andree Rich., Beiträge zur Anthropologie Braunschweigs. 82.
- Angerer-Vigilius — s. Vigilius v. Meran. 101.
- Angewandte Weltgeschichte, S. Aufl. 527.
- Anti-Dahr. 269.
- Anzenberger I., Gesammelte Werke. 218.
- Arbelen, Die astronomisch-geodätischen, des k. u. k. militär-geographischen Instituts. XII. 536.
- Archiv für Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik, hrsg. v. Hanns Gross, I. 1. 247.
- Artenberg Phil. Prinz v. — s. Bougard. 389.
- Arndt Dr., Der Übergang vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen in der Syntax der Breslauer Kanzlei. 716.
- Arnold F., Schildg. 541.
- Arneth A. v., Joh. Frh. v. Wessenberg. 12.
- Armin Hs., Leben u. Werke des Dio v. Prusa. 551.
- Arnold K., Repetitorium der Chemie. 633.
- Aufsätze, Gesammelte, über Hugo Wolf II. 627.
- Augustinus S. Aur., Confessionum libri XIII. 582.
- Augusto, David ab, — s. David 737.
- Aurbacher's Büchlein für die Jugend. 729.
- Aus aller Herren Länder. 552.
- Aus Vergangenheit u. Gegenwart, hrsg. v. St. Aenstotts. 217, 220.
- Bachbythel carmina cum fragmentis ed. Frid. Blass. 14.
- Bach Max., Geschichte der Wiener Revolution 1848. 299.

*Bachem's* neue illustrierte Jugendschriften für Knaben XIII—XV. Bd. 729.  
 —, illust. Erzählungen für Mädchen. IX.—XI. Bd. 729.  
 —, Jugenderzählungen. VI.—IX. Bd. 729.  
*Bachmeister* Joh., Warum? Mensch und Buchhändler. 620.  
*Bade* E., Naturwissenschaftliche Sammlungen. 761.  
*Bader* P., Mein. (Alois), Lehrbuch der Kirchengeschichte. 550.  
*Bader* K., Süddeutschland. 435.  
 —, Nordost-Deutschland. 435.  
 —, Berlin. 435.  
*Bär* Max — s. Wedel. 308.  
*Bacumber* Cl., Die Impossibilia des Sieger v. Brabant. 361.  
*Bahr* Hm., Tschaperl. 29.  
*Baltz-Balzberg* Hugo v., Vollständiges Sach- u. Nachschlageregister für alle die Civilprocessform betr. Gesetze etc. 568.  
*Balzer* Osw., Historia ustroju Austrii w zarysie. 501.  
 —, Rewiwa teorii o pier. wotnem osadnictwo w Polsce. 534.  
*Bar* Katharina v., — s. Lebensbeschreibung. 421.  
*Bartel* Adl., Die deutsche Dichtung der Gegenwart. 176.  
*Barthel* K., Die deutsche Nationalliteratur der Neuzeit. 386.  
*Baumberg* Wilh., Das wahre Glück. 508.  
 —, Das schwäbische Wanderviel. 730.  
*Bauch* G., Das älteste Decanatsbuch der philosoph. Facultät an der Universität zu Frankfurt a. O. 459.  
*Bauditz* Sophus, Wildmoorpinnsen. 319.  
*Bauer* E., Mytologische-historische Beiträge aus Böden. 89.  
*Bauer* Fritz, Ideal und Leben. 157.  
*Bauer* M., Um zwanzig Millionen Dollars. 730.  
*Bauer* M. J., Am steilen Wege. 278.  
*Baumann* F. L., Forschungen zur schwäb. Geschichte. 45.  
*Baumann* Marla, — s. Kingsley 233.  
*Baumwister* B., — s. Handbuch. 564.  
*Baumgarten* P. M., Untersuchungen und Urkunden über die Camera Collegii Cardinalium für die Zeit von 1295 bis 1437. 202.  
 —, s. Rom. 481.  
 —, s. Kirche, die kathol. 742.  
*Baumgartner* Alex., Geschichte der Weltliteratur I. H. 368.  
*Baumgartner* M., Die Philosophie des Alanus de Insulis. 136.  
*Baunard* Mosr., Das Leben des Generals de Ségur. 410.  
*Bautz* Jos., Grundzüge der Apologetik. 294.  
*Bayer* G., Verschiedene Lebenswege. 730.  
*Beauregard* G. de und H. de Gorsiz, Der Briefmarkenkönig. 730.  
*Beckstein* L., Das tolle Jahr v. Erfurt. 731.  
*Becker* J., Der Wildhirt. 287.  
 —, Kathäuerscher Andort. 287.  
 —, Das Geldfeuerchen am Wirtstrauch. 287.  
*Becher-Stowe* N., Onkel Tom's Hütte. 764.  
*Béthane*, — s. Lefebvre de Béthane. 44.  
*Behringer* J., Die hl. Communion in ihren Wirkungen und ihrer Heilsnothwendigkeit. 225.  
*Beitrag* zur Anthropologie Braunschweigs. 82.  
 — zur Erklärung u. Geschichte der Werke Jer. Gotthells. 218, 477.  
 — zur Volkskunde, Festschrift für K. Weinhold. 212.

*Bellarmin* Rob., — s. Exhortationes. 739.  
*Berley-Schuppe* A., Bilder aus dem Mädchenleben. 729.  
*Benno* Max, Desertiert. 475.  
*Behnfeld*, hrsg. v. M. Heyne u. Ad. Socin. 689.  
*Bergmann* Adl., Die Blumenpflege. 549.  
*Bericht* über die Arbeiten zur Landeskunde der Bukowina 1898. 661.  
*Berkow* K., Elternhaus. 730.  
*Berlegh* v., Romanbibliothek. Bd. 25. 219.  
*Bernays* M., Schriften zur Kritik und Literaturgeschichte. II 208, — III. IV. 688.  
*Berner* E., — s. Jahresberichte 41. 746.  
*Bernfeld* S., Juden u. Judenthum im 19. Jhdt. — s. Am Ende des Jhdts. 559.  
*Bernhard* M., Eva Leoni. 730.  
*Bernstein* Ed., — s. Häritz. 42.  
*Berszewitz* Gr. v., Aus den Lehr- und Wanderjahren eines ungarischen Edelmanns im vor. Jhdt. 461.  
*Bette* Erich, Prolegomena zur Geschichte des Theaters im Alterthum. 80.  
*Bettel* F., Naturstudium u. Christenthum. 230.  
 —, Natur u. Gesetz. 230.  
 —, Symbolik der Schöpfung u. ewige Natur. 230.  
*Bibliographie*, Österreichische, hrsg. v. K. Junker. 306.  
*Bibliothek* Krakowska. 525.  
*Bibliothek* der Gesammthliteratur (Halle, Hendel). 220.  
*Bielstein* A., E. u. H., Studien aus dem Gebiete der lettischen Archäologie, Ethnographie u. Mythologie. 147.  
*Bierbaum* O. J., Stille. 125.  
*Bierdörger* für Schule u. Haus. III. 566.  
*Birnbaumer* A. M., Aus dem Sanatorium. 92.  
*Bischof* D., Echte u. falsche Gerechtigkeit. 213.  
*Bischoff* H., L. Tieck als Dramaturg. 109.  
*Bitzel* Alb., — s. Gotthelf. 218.  
*Blatz* Frid., — s. Bacchylides. 14.  
*Blaydes* Fred., Adversaria in varios poetas graecos et latinos. 334.  
*Bleibtreu* C., Dies irac. 573.  
 —, Gravelotte. 573.  
 —, Paris 1870/71. 573.  
*Bleier* Otto, Neue gasometrische Methoden und Apparate. 156.  
*Blind* Aug., — s. H. J. Klein. 629.  
*Blümlinger* Fl., Guckkastensbilder. 124.  
*Blum* Hs., Die deutsche Revolution 1847—1849. 173.  
*Bock* Annie, Die Familie Rizzoni. 252.  
*Bode* W., Wirthshaus-Reform in England, Norwegen und Schweden. 215.  
*Böhm* J. F., Regesta Imperii. VI. Die Regenten des Kaiserreichs unter Rudolf, Adolf, Albrecht, Heinrich VII. 1273—1313. 394.  
*Böhlke* W., Das Liebesleben in der Natur. 471.  
*Börne* Ludw., Gesammelte Schriften. 763.  
*Böttcher* Karl, Aus geweihten Länden. 500.  
*Böttcher* G. u. K. Kinzel, Geschichte der deutschen Literatur. 336.  
*Böckhardt* J., — s. Kelling. 281.  
*Bois-Reymond*, E. Du — s. Tyndall. 599.  
*Borchardt* L., Die ägyptische Pflanzen-säule. 241.  
*Borivich* K., Über poetische Vision und Imaginatio. 359.

*Born* A., Hans Stark, der Elephanteu-jäger. 730.  
*Bornstein* P., — s. Am Ende des Jhdts. 559.  
*Borst* Max, Das Verhalten der „Endothelien“ bei der acuten und chronischen Entzündung, sowie bei dem Wachstum der Geschwülste. 249.  
*Bothmer* Heinz, Kreta in Vergangenheit u. Gegenwart. 372.  
*Botticelli* Sandro, Madonna della Melagrina. 754.  
*Bougand* E., Christenthum u. Gegenwart. IV: Die Kirche Jesu Christi. 389.  
*Boy-Ed* Ida, Eine arme Seele. 318.  
*Bräfl* Alb., O politické a sociální púsobnosti akademické mládeže. 437.  
*Brakemann* J., Les plus anciens chansonniers francais. 112.  
*Brandes* G., Polen. 243.  
*Brandileone* Fr., Il contrasto di matrimonio. 53.  
*Brandt* Al., — s. Shakespeare 217, 476.  
*Brandt* Friedr., Eukli. 329.  
*Brandstädter* H., Jugendzeit. 764.  
*Brandtstädter* Renw., Malajo-Polynessische Forschungen. 2. Reihe, I. Bd. 656.  
*Brands* M., Die kath. Wohlbthätigkeitsanstalten u. Verein. 233.  
*Braun* C., Die Kirchenpolitik der deutschen Katholiken seit 1848. 422.  
*Braun* Otto, — s. Muscualmanach. 728.  
*Brenning* Emil, — s. W. Herbst. 624.  
*Brennis* v. Spadolky, Bulgarische Stättenbilder. 621.  
*Briefe*, Gesammelte, eines alten Officiers an seinen Sohn, von S. C. 493.  
*Briefe*, 46, der Erzb. Maria an ihren Sohn Ferdinand aus d. J. 1598 99, hrsg. v. F. Knull. 206.  
*Irsechiel* zwischen Erzb. Johann B. v. Österreich u. Anton Grafen v. Prokeš-Osten. 298.  
*Brix* Jul., — s. Plautus. 141.  
*Brügger* W. C., Die Eruptivgesteine des Kristianigebietes. III. 248.  
*Brüll* Adl., Bibelkunde. 676.  
*Brucier* G., Geschichte der deutschen National-Literatur. 10. Aufl. 144.  
*Brunn* H., Kleine Schriften. I. Bd. 658.  
*Brunner* J. N., Didaktik u. Methodik der kath. Religionslehre. 161.  
*Buck*, Das der Natur, von Conrad von Megeberg. 184.  
*Büchi* A., Freiburgs Bruch mit Österreich. 73.  
*Bülse* Hans v., Briefe u. Schriften. IV. 371.  
*Eugene* Ed. u. Emil Widmer, Commentar zur Gesetze v. 25. Oct. 1896 betr. die directen Personalsteuern. I. 344.  
*Buhl* Frants, Die socialen Verhältnisse der Israeliten. 485.  
 —, Gcncius. 387.  
*Bulle* H., — s. H. Brunn. 658.  
*Bulova* J. Adl., Die Einheitslehre (Monismus) als Religion. 649.  
*Buls* Ch., Ästhetik der Städte. 727.  
*Bultaupt* H., Dramaturgie des Schauspiels. \* \* Shakespeare. 830.  
*Bum* Th., Zur Reform der Wiener Börse. 182.  
*Buning* Wet., Marinebilder. 158.  
*Burkhardt* C. A. H., Zur Kenntnis der Goethe-Handschriften. 463.  
*Burton* Julu., Herrenworte. 488.  
*Burtenbach* C., — s. Lassere. 421.  
*Buschhorn* C., Moderne Jugend. 522.  
*Butter* S., The Authress of the Odyssey. 273.  
*Byron's* „Manfred“, — s. Manfred. 687.



- Cahn Jul., Die Medaillen u. Plaketten der Kunstsammlung W. P. Metzler in Frankfurt a. M. 593.
- Camposanto, — s. Festschrift. 170.
- Canter O., Der technische Telegraphendienst. 27.
- Cantor M., Politische Arithmetik oder die Arithmetik des täglichen Lebens. 520.
- Capitaine Guil., De Origine Ethica. 785.
- Caricelli Alex., Ein Donauscheringer Briefsteller. 746.
- Cathrein V., Der Socialismus. 182.
- , Morphologie. 743.
- Cauer Minna, Die Frau im 19. Jhdt. — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Cauer P., Grammatica militans. 174.
- Cecher Ant., O sloviz stavobuch. 433.
- Chamberlain Houston Stewart, Die Grundlagen des XIX. Jhdts. 619.
- Chausin C., Die Inspiration der hl. Schrift. 194.
- Chevotier Ul., — s. Albanes. 325, 417.
- Christ Mt., Atlas der Syphilis u. syphilitischen Hautkrankheiten. 90, 440.
- Christ W., Geschichte der griech. Literatur bis auf die Zeit Justinians. 257.
- Christen Bhd., Leben des hl. Franciscus v. Assisi. 739.
- Civilprozessordnung u. Gerichtsverfassungsgesetz für das Deutsche Reich nebst den zugehörigen Einführungsgesetzen je in alter u. neuer Fassung. 24.
- Clemens Justus, Strafrecht u. Politik. 118.
- Clement B., Der silberne Kreuzbund. 704.
- , Kommiss Wally. 704.
- , Die Kose u. Jericho. 704.
- Cock, Alfons De, — s. Dit zijn etc. 574.
- Coellen M., Schlichte Erzählungen für die Jugend. 730.
- , Schützengel Büchlein für brave Kinder. 730.
- Cohn Ferd., Die Pflanze. 503.
- Cohn G., System der Nationalökonomie. III. Th. 310.
- Cohn Th., Über epibolische Schlussleisten an embryonalen u. ausgebildeten Geweben. 249.
- Colletten Harleben, VII. 6—15. 219.
- Collection Sott & Schauer I. 1—4. 221.
- Commer E., Die immerwährende Philosophie. 38.
- Condivi Ascanio, Das Leben Michel Angelo's. 20.
- Conti Aug., — s. Podes a. 122.
- Coppé François, La bonne souffrance. 540.
- Cordula Peregrina, Christkindleins Weidnuckspruch an frohfromme Kinderherzen. 730.
- Coté P. Peter, Katechismus der Gelübde für die Gott geweihten Personen des Ordensstandes. 420.
- Cotta'scher Musenalmanach. S. 728.
- Coucheron A. v., Durch das Land der Japaner. 567.
- Crisner Fr., Kaiser Friedrich u. Marc Aurel. 382.
- Cronbach Siegf., — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Cüty Gr. v., Aufregende Geschichten. 509.
- Cüppers Ad. J. u. M. P. Weber, Rathgeber für kath. Eltern. 490.
- Cultur, Die. 607.
- Cunts O., — s. Gelehr. 1.
- Cuspiator Br., Gennadius als Litterarhistoriker. 97.
- Czerny Jos., — s. Volkslieder, Egerländer. 693.
- Czuber Em., Vorlesungen über Differential- u. Integralrechnung, II. 186.
- Dahlmann Jos., Nirvana. 199.
- , Buddha. 646.
- Dahn Felix, Sämmtliche Werke poetischen Inhalts. 218, 477, 731.
- , Erinnerungen. 635.
- Dalton H., Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Russland. 611.
- Damm Osc., Schopenhauer's Ethik im Verhältnis zu seiner Erkenntnislehre u. Metaphysik. 743.
- Danckelman Eberh. Frh. v., Abbasah. 284.
- Daniel Charles, — s. Rom 481.
- Daniel H. A., Illustr. kleineres Handbuch der Geographie. 180, 567.
- David ab Augusto, De exterioris et interioris hominis compositione libri III. 757.
- Davidsohn Fr., — s. Milukow. 427.
- Daxer Gg., Über die Anlage u. den Inhalt der transcendentalen Ästhetik in Kant's Kritik der reinen Vernunft. 458.
- Dejoe Dan., Robinson Crusoe. 704.
- Deinhard L., — s. Anderson. 104.
- Deitl Fr., — s. Unterhalbburgs Kriegsbanner. 121.
- Delinghausen Baron N. v., Grundzüge der künstlichen Naturlchre. 504.
- Demeltich F. v., Metternich u. seine auswärtige Politik. 650.
- Dezart Cord., Die kleine Kastellanin. 475.
- Dezhaneil Paul, La question sociale. 84.
- Detter Ferd., Deutsches Wörterbuch. 218.
- Detweiler P., — s. Handbuch. 584.
- Detzel II., Christliche Ikonographie. 178.
- , Diarium über die Belagerung u. Occupation Prags durch die Preußen I. J. 1744—473.
- Dichterstimmen aus Hohenzollern, hsg. v. F. X. Hodler. 183.
- Dichens Ch., Sämmtliche Romane u. Erzählungen hsg. v. P. Heichen. 219, 477.
- Dichtsch V. v., Die kgl. hannoversche Armee auf ihrem letzten Waffengange im Juni 1866. 506.
- Dickamp Fr., Die originistischen Streitigkeiten im 6. Jhdt. u. das 5. allg. Concil. 673.
- Diest G. v., Meine Erlebnisse i. J. 1848. 234.
- Dieterich A., Pulcinella. L'ompejanische Wandbilder u. röm. Satyrspiele. 275.
- Dietl Hironata Jos., Die ideale Einheit der Wissenschaft. 392.
- Dittmar W., Vetus Testamentum in Novo. 517.
- Dit zijn vlaamsche verteliels uit den volksmond opgeschreven door Fol de Mont en Alfons de Cock. 574.
- Dniestrzaki St., Das Wesen des Werkvertrages im österr. Rechte. 431.
- Dodge R., — s. Erdmann 647.
- Döllzer Joh., Rhythmus, Metrik u. Strophen in der biblisch-hebr. Poesie. 614.
- Dohn Hedw., Sibilla Dalmar. 124.
- Dohna H. Graf zu, An der Schwelle des Orients. 59.
- Dumant K., Die Fremden. 2. (Illustr.) Auflage. 728.
- Doren A., Entwicklung u. Organisation der Plouteniner Zünfte im 13. u. 14. Jhdt. 72.
- Dorandens Peter, Wer ist es? 641.
- Dowbig F., Krystalline. 471.
- Doyl Canon, Abenteuer des Dr. Holmes. 636.
- Drangfeld H., Theo Westerholt. 729.
- , Flitter u. Schein. 729.
- Drezen J., Köln im tollen Jahr 1848, 267.
- Dücker Eugen, Die Grundlage der physischen Welt. 392.
- Dressly A., Grabschriften, Sprüche auf Marterssäulen etc. 385.
- Dreyer A., — s. Monin. 409.
- Dreyer Max, Eine. 157.
- , In Behandlung. 158.
- Dreuter-Hühshof, Annette v., Gesammelte Schriften. 16.
- , Die Schlacht im Löwen Bruch, Des Arztes Vermächtnis. 16.
- Dubos Jul., Die Emancipation der Kunst. 650.
- Du Bois-Reymond E., — s. Tyndall. 599.
- Dünter II., — s. Goethe. 475.
- Dürbig F. C., — s. A. Smith 722.
- Düsel Fr., Der dramatische Monolog in der Poetik des 17. u. 18. Jhdts u. in den Dramen Lessings. 524.
- Dühr B., Jesuitenfabeln. 268, 550.
- Dumas A., Der Graf v. Monte Christo. 732.
- Duyas F. van, — s. Liederboek. 574.
- Dyrenforth W., — s. Montaigne. 459.
- Dyrenforth G. v., Isidor u. Idefonso als Litteraturhistoriker. 388.
- Eck J. F., Im Dienste der Wissenschaft u. a. Geschichten. 190.
- Eckart Rud., Brauch u. Sitte. 557.
- Eckert A., Der erziehende Religionsunterricht in Schule u. Kirche. 161.
- Eggeling O., Bilder aus den Hauptstädten Italiens. 147.
- Egger Fr., Streiflichter über die freiere Bibelforschung. 293.
- Egloffstein Hm. Frh. v., Bayerns Friedenspolitik, 1645—47. 684.
- Egmont Court., L'année de l'Église 1898. 193.
- Ehrenzweig Armin., — s. Kraus. 534.
- Ehrhard Alb., Stellung u. Aufgabe der Kirchengeschichte in der Gegenwart. 323.
- , Die orientalische Kirchenfrage u. Österreichs Beruf in ihrer Lösung. 609.
- Ehms St., — s. Festschrift. 170.
- Eichenhort H., Aus dem Leben für das Leben. 474.
- Eichert Fr., Kreuzbilder. 316.
- Eichhoff W., — s. Hériter. 42.
- Einig Petr., Institutiones theologiae dogmaticae, Tractatus de Deo creatore et de Deo consummate. 354.
- Eisler Rud., Wörterbuch der philosophischen Begriffe u. Ausdrücke. 617.
- Eitner Matth., I. allgem. österr. Pilgerfahrt ins hl. Land. 500.
- Elenberg Paul A., Kritik der reinen rechtlich-gesetzgebenden Vernunft oder Kant's Rechtsphilosophie. 741.
- , Das Recht des Stärkeren. 213.
- Elert, schünte eure Kinder! 585.
- Emmer Joh., Kaiser Franz Joseph I. 715.
- Emmerich Dr., — s. Sammlung. 687.
- Emmerich A., Unserer Jugend erste Naturerlebnisse. 760.
- Enck Aug., — s. Annegar. 527.
- Endl Fr., Studien über Ruinen, Burgen, Kirchen etc. des Hohen Bodens. 405.
- Endres J. A., Correspondenz der Manier mit den Emmeramern. 579.
- Engel Friedrich, — s. Lobatschewskij. 759.
- Engländer La., Lord Byron's Maseppa. 496.
- Engelmann H., Das erste Unterrichtsjahr in der kath. Religionslehre. 161.
- Epimeriden des Isch Schachefsch. Hrg. v. L. Rymarski. 458.
- Epictet Dissertationes ab Arriano digestae, rec. Henr. Schenkl. 528.

- Erdmann B. u. R. Dodge*, Psychologische Studien über das Lesen auf experimenteller Grundlage. 647.
- Erdmann Hugo*, Lehrbuch der anorganischen Chemie. 571.
- Eromita*, Stichproben moderner Literatur. 680.
- Erich Adl.*, Hurreh Couleur! 350.
- Erichson W. F.*, Naturgeschichte der Insecten Deutschlands. 632.
- Ernst A. W.*, Hermann v. Gilm. 530.
- Ernst Friedr.*, ABC für Exegeten. 488.
- Eschenbach Hs.*, Antiochus. 30.
- Eschen M. v.*, Imitten der Bewegung. 190.
- Escher J.*, — s. Urkundenbuch. 748.
- Eszer Dr.*, Wiederholungen aus der deutschen Literaturgeschichte. 336.
- Eszer P. Fritz*, — s. Kraus. 753.
- Euripides*, Chor aus Orestes, hrg. v. A. Thierfelder. 114.
- Evard M.*, Die Tragik in Schiller's 'Jungfrau v. Orleans'. 683.
- Evaz-Falz*, Handbuch der deutschen Freimaurerei. I. 1. 493.
- Ewald Karl*, Der Lindenweg. 509.
- Exhortationes domesticae* Ven. Servi Dei Card. Rob. Bellarmini. 730.
- Eyth Max*, Hinter Pflug u. Schraubstock. 381.
- Fabre Paul*, — s. Vatikan. 481.
- Fahnenberg Rich.*, Geschichte der neueren Philosophie. 390.
- Fahr R.*, Buddha, Mohammed, Christus. I. 69.
- Familien-Almanach*, hrg. v. E. M. Hamann. 723.
- Fauth Fz.*, Das Gedächtnis. — s. Schiller u. Ziehen. 6-0.
- Festschrift zum 50jähr. Regierungsjubiläum Ks. Franz Josef I.*, hrg. von den historischen Vereinen Wiens. 588.
- Festschrift zum 1100-jährigen Jubiläum des Deutschen Campo Santo in Rom*, hrg. v. St. Ehes. 170.
- Feuerstein Martin*, Der hl. Kreuzweg. 753.
- Fiedler Matth.*, — s. Salmon. 313.
- Fiducia*, Saeneta, a Sigmaringen, Exercitia Sacraeque Devotionis, ed. M. Hetzenauer. 518.
- Fiedler W.*, — s. Adressbuch. 159.
- Fischer Ravachio*, Teresa Herzogin, Pauline Craven, la Fernoyas. 432.
- Fink Fr.*, Unsere Mutter. Predigten. 389.
- Finck F.*, Paul Springer, ein kleiner amerikanischer Gymnasiast. 729.
- , Kleinere Erzählungen. 729.
- Fischer E. L.*, Card. Convalsi. 513.
- Fischer Th. R.*, — s. Lex mosaica. 707.
- Fischerlauer C.*, — s. Rösch v. Geroldshausen. 562.
- Flechten Alt.*, — s. Terentius. 463.
- Flewis N.*, Unter drei russischen Kaisern. 427.
- Fleurbaey*, Die kleine Herzogin. 728.
- Follenius Sophie v.*, Dorothee. 729.
- Fonsegrat G.*, Catholicisme et Démocratie. 102.
- Forstenheim Clara*, Amor in Uniform. 350.
- Fragmenta sacrae Romanorum poesis*, — s. Scacienica. 271.
- Frank Fr.*, Das bittere Leiden des hl. Herzens Jesu. 550.
- Frankl-Grau Ad.*, Geschichte der Juden in Krenseri. 365.
- Freeman E. A.*, Geschichte Siciliens. II. 106.
- Freiten J.*, Manuale curatorem secundum usum ecclesie Roschidensis. 64.
- , s. Liber agendarum. 611.
- Freund Georg*, Die Gesellschaft. 485.
- , Die Marien-Verehrung. 708.
- Frey Joh.*, Tod, Seelenglaube u. Seelencult im alten Israel. 35.
- Frey, Justus*, ein verschollener österreichischer Dichter. 530.
- Frey W.*, Onkel Tom's Hütte. 764.
- Freyge A.*, Faust u. Parival. 142.
- Frey J.*, Über neue u. bemerkenswerte orientalische Pflanzenarten. 281.
- Freytag G.*, Radfahrer-Karte. Bl. 30. 468.
- Frick Carolus*, Ontologia sive Metaphysica generalis. 425.
- Friedländer M.*, Der vorchristliche jüd. Gnosticismus. 131.
- Friedrich Ed.*, Das große Hauptquartier u. die deutschen Operationen im Feldzuge 1870 bis zur Schlacht von Sedan. 283.
- Friese A.*, Frühes Leid. 730.
- Friedl G.*, Der Aufstand der Bauern in Niederösterreich am Schlusse des XVI. Jhdts. 426.
- Fried W.*, Das sprachliche u. sprachlich-nationale Recht in polyglotten Staaten. 451.
- Fritsch K.*, Excursionsflora für Österreich. 56.
- Fröde O.*, Beiträge zur Technik der attischen Komödie. 453.
- Fromm E.*, Das Kantbildnis der Gräfin v. Keyserling. 297.
- Fuchs Ed.*, 1848 in der Caricatur. 204.
- Fuchs P. J.*, Deutsches Wörterbuch auf etymologischer Grundlage. 238.
- Führer Jos.*, Forschungen zur Sicilia soterranea. 565.
- Führer, Illustrierter*, durch Dalmatien. 594.
- Fugger-Glitt H. J.*, Graf, Natur u. Gnade im Leben u. Sterben. 165.
- Fünke Otto*, Wie man glücklich wird u. glücklich macht. 328.
- Furtwängler A. u. H. L. Ulrichs*, Denkmäler griechischer u. römischer Sculptur. 531.
- Ganglbauer Ludw.*, Die Käfer von Mitteleuropa. III. 1. 407.
- Ganser Ant.*, Das Weltprincip u. die transcendente Logik. 487.
- Garlepp Br.*, Hallmond und Griechenkreuz. 731.
- Garten J.*, Die sieben kleinen Waldens. 731.
- Gatterer Hs.*, — s. Hilarius a Sexten. 35.
- Geibhardt Br.*, Deutsche Geschichte im 19. Jhd. — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Geibhardt Wolfgang*, Der Pfarrer — v. Ottingen. Reise tagebuch v. 1569 u. 1570. 468.
- Geiger Will.*, u. E. Kuhn, Grundriss der iranischen Philologie I. 2/2. 333.
- Geißler K.*, Mathematische Geographie. 661.
- Gelzer H.*, H. Hilgenfeld, Otto Cuntz, Patrum Nicaenorum nomina. 1.
- Gemmen-Eier*, 4. Portion. 732.
- Gemnich P.*, Der Kampf um die Schrift in der deutsch-evangel. Kirche des 19. Jhdts. 131.
- Gerachius*, La. catolica. 132.
- Gerder Heintz*, Geschichte der salischen Kaiser u. ihrer Zeit. 523.
- Gerichtsvorstandsgesetz*, Civilprozessordnung, Concursordnung u. Aufhebungsgesetz in der jetzigen u. der ursprünglichen Fassung. 279.
- Geisig Hub.*, Irrthum u. Betrug als Ehehindernisse nach kirchlichem u. staatlichem Recht. 405.
- Geroldshausen*, Rösch v. — s. Rösch. 562.
- Geroldorf A. v.*, Des Vaters Schuld. 126.
- Geschichten*, Kurze. 219.
- Gesenius W.*, Hebräisches u. aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament. 387.
- Geszbach*, Bürg. für das Deutsche Reich. 185.
- Gietmann G.*, Grundriss der Stilistik, Poetik u. Ästhetik. 263.
- Gilbert W.*, — s. Martialis. 463.
- Gildemeister O.*, Essays I. 233.
- Gilbward A.*, Der Herr kennt die Seinen. 731.
- Gilly A.*, Aquarelle von Norderney. 285.
- Girardey P.*, Ferreol, Populäre Belehrungen über die Ehe. 472.
- Githbauer M.*, — s. Droste-Hülshoff. 16.
- Glavell, Wolf v.*, — s. Wolf. 21.
- Glaser R.*, Diether v. Irnbach-Büdingen, Erzb. u. Kurfürst v. Mainz (1450 bis 1463). 548.
- Glauber und Leben* (v. H. W. S.). 618.
- Glossner Mich.*, Savonarola als Apologet u. Philosoph. 327.
- Gobel Heintz*, Das Philosophische in Hume's Geschichte von England. 391.
- Görge A.*, Die Macht der christlichen Liebe. 729.
- Goethe's Werke*, In Auswahl hrg. v. H. Dantzer. 475.
- Götter-Moral*, Ein Cylcus Gedichte. 508.
- Goldtschmidt L.*, Kant u. Helmholtz. 744.
- Golds Colmar Fab. v.*, Der thessalische Krieg u. die türkische Armee. 379.
- Gola Bruno*, Malgrün Genova in der deutschen Dichtung. 76.
- Gomper Hnt.*, Kritik des Hedonismus. 595.
- Gomper Th.*, Griechische Denker. Lief. 6. 7. 423.
- Gorze H. dez.*, — s. G. de Beauregard. 730.
- Gotthard Aug.*, Juliana. 441.
- Gotthelf Jerem.*, Volksausgabe seiner Werke im Urtext. 218, 477, 731.
- Gouss Gouss*, — s. Vatikan. 481.
- Grabi M.*, Margret. 764.
- Gravert's* Schulausgaben classischer Werke. Heft 1—56. 389.
- Graf Max*, Deutsche Musik im 19. Jhd. — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Graham-Otto's* Ausführliches Lehrbuch der Chemie. I. 3. 408.
- Grausauer Ferd.*, Handbuch für Universitäts- u. Studien-Bibliotheken. 626.
- Gratzy O.*, Repertorium zur 50jährigen Geschichtsschreibung Krains, 1848 bis 1898. 620.
- , s. Mittheilungen. 620.
- Gredler Rich.*, Einführung in die Kunstgeschichte. 721.
- Grödl Vinc.*, Ethische Naturbilder. 392.
- Green A. V.*, Hand u. Ring. 541.
- Greve*, Eine Reise nach dem irdischen Kanaan in biblischer Beleuchtung. 500.
- Grieb Chr. F.*, Englisch-deutsches und Deutsch-englisches Wörterbuch. I. 564.
- Grimm Herm.*, Beiträge zur Deutschen Culturgeschichte. 557.
- Grimm J.*, Deutsche Grammatik. IV. Theil. 302.
- Grimm Marie*, Aus der Kinderstube. 585.
- Groß Ferd.*, In Lachen u. Lächeln. 382.
- Groß Hanns.*, — s. Archiv. 247.
- Gross Joh.*, J. Ph. Semmelweis, der Entdecker der Ursache des Kindbettfiebers. 187.
- Grundl Beila*, Das Buch der Psalmen. 421.
- Grzegorzewski Sabina*, Driesiedl dni w Pulawach w roku 1826. 587.

- Geist-Feld*, Tirol, Voralberg, Algäu, 533.  
*Günther* Rhd., Deutsche Culturgeschichte, 747.  
 —, Allgemeine Culturgeschichte, 747.  
*Gursinger* D. Pr., Das Kirchenjahr, XIV, 165.  
*Güttinger* G., Die Entwicklung der menschlichen Gesellschaft, 685.  
*Gugler* E., Kaiserin Maria Ludovica von Oesterreich, 1787—1816, 362.  
*Gulaud* Jean, Saint Dominique, 675.  
*Gutberlet* C., Der Mensch, 134.  
*Gutzjahr* F. S., Petrus Cantor Parisiensis, 100.  
*Gutzert* Johs., Der Verbildungs-Spiegel, 490.  
*Hahn* H., Philosophia naturalis, 457.  
*Hass* A., Über den Einfluss der epischen Staats- und Rechtsphilosophie auf die Philosophie des 16. u. 17. Jhdts, 71.  
*Habingerreiter* P. E., Lehrbuch der kath. Religion, III, 549.  
*Hagenmeyer* K., Die Revolutionsjahre 1848/49, 234.  
*Hager* H. Jun., Die Wolken am Himmel des Lebens, 698.  
*Hahn* G., Aus der Tirolerschule zu Zillerthal im Kienengebirge, 233.  
*Hahn* W., Geschichte der poetischen Litteratur der Deutschen, 336.  
*Haldy* E. v., Flora v. Niederösterreich, 56.  
*Halden* El., Kindergeschichten, 730.  
*Hallus* Fra., Flores S. Bernardi, 131.  
*Hamann* E. M., Erhebet Euch! 469.  
 —, —, Haus und Welt 667, Familien-Almanach 728.  
*Hammer* Ph., Der christliche Vater in seinem Berufe, 550.  
*Hammerich* P. Ant., Excursionsflora für Töls u. Umgebung, 438.  
*Hammerstein* L. v., Ausgewählte Werke, II, 550.  
 —, —, Meister Breckmann, 550.  
 —, —, Sonn- und Festtags-Lesungen, 550.  
 —, —, Das Kirchenjahr, 550.  
*Hamy* A., Entrevue de François I. avec Henry VIII. à Boulogne-sur-Mer en 1532, 651.  
*Handbuch* der Erziehungs-u. Unterrichtslchre für höhere Schulen, hrg. von A. Baumcister, III/1: P. Dittweiler, Griechisch, 684.  
*Handlexikon* der kath. Theologie, 43—46, 519.  
*Haneberg*, Sepp u., Leben Jesu, I, 131.  
*Hanncken* Minette v., Der kleine Tom, 761.  
*Hansen* Bernh., St. Francisc Mindc, 421.  
*Hanzjakob* H., Erbauern, 380.  
 —, —, Die Toleranz u. die Intoleranz der kath. Kirche, 453.  
*Happel* O., Katholisches n. protestantisches Christenthum, 283.  
*Harder* S., Arabische Conversations-Grammatik, 622.  
*Hardy* Edm., Indische Religionsgeschichte, 453.  
*Haring* Joh., Der Rechts- u. Gesetzesbegriff in der kath. Ethik u. modernen Jurisprudenz, 743.  
*Hartleben's* Statistische Tabelle über alle Staaten der Erde, 277.  
 —, Kleines statistisches Taschenbuch über alle Länder der Erde, 277.  
 —, Collection —, VII, 6—15, 219.  
*Hartmann* Jul. v., Briete aus dem Feldzuge 1866, 700.  
*Hartmann* Mt., — s. E. arder, 622.  
*Hartung* H., Der Prophet Amos, nach dem Grundtexte erklärt, 291.  
*Hasenberger* Ed., — s. Kaiser Jubiläum-Dichterbuch, 604.  
*Hasencomp*, Der Düsseldorfer Philosoph F. H. Jacobi u. sein Heim in Penzancefort, 636.  
*Hasz* G., Gottesacker oder Leichenreden, 198.  
*Helm* Tef., Der Diwan des arabischen Dichters —, hrg. v. Fr. Schulthess, 75.  
*Hattler* Fr., Grosses Heitz Jesu-Buch, 550.  
 —, —, s. Mai, Der Geistliche, 581.  
*Haugwitz* H. v., Tiefen u. Höhen, 126.  
*Haus* und Welt, 607.  
*Hawthorne* J., Der verhängnisvolle Brief, 541.  
 —, —, Der große Bankdiebstahl, 541.  
*Hebbel* Fr., sämtliche Werke, neu hrg. H. Krumm, 476.  
*Hecher* J., Predigten über das Vater Unser, 101.  
 —, —, Die 7 Kreuzesworte Jesu Christi, 101.  
*Hecker* K., Mémoires eines Lieutenants, 350.  
*Hecker* Osk., Die italienische Umgangssprache, 401.  
*Heco* J., Erinnerungen eines Japaners, 685.  
*Hedrautjerna* J. v., Die kleine Wildkatze, 251.  
*Hemmelde* Leo van, — s. Baunard, 410.  
*Heer* F. J., Die historischen u. geographischen Quellen in Jaquet's Geographischem Wörterbuch, 749.  
*Heer* Gottfr., Geschichte des Landes Glarus, I, 748.  
*Heiberg* Asta, Erinnerungen aus meinem Leben, 130.  
*Heichen* P., — s. Dickens, 219, 477.  
*Heidenreich* Jos. E., — s. Salgarl, 251.  
*Heidronner* K., Über Asymbolie, 557.  
*Heitinger* Al., Die Pensionsversorgung des Gewerbestandes, 724.  
*Heim* Nik., Unser Herr Jesus v. Nazareth, der Menschensohn, 582.  
 —, —, Der hl. Antonius v. Padua, 422.  
*Hemburg* W., Trotzige Herzen, 126.  
*Heine* H., Sämmtliche Werke, 763.  
*Heinrich* J. B., Lehrbuch der kath. Dogmatik, 485.  
*Heinsel* Rich., Beschreibung des geistlichen Schauspiels im deutschen M.-A., 51.  
*Heister* L., Die Goldsucher, Die Pfandung eines Künstlers Jugendzeit, 729.  
 —, —, Der rothe Francis, 729.  
*Helfert* Frh. v., Österreichisches Jahrbuch, XXII, 221.  
*Helmholtz* A. v., — s. Tyndall, 599.  
*Henne* am Rhyn Otto, Kulturgeschichte der jüngsten Zeit, 557.  
*Henrich* K., Die freie Axtwahl im Deutschen Reiche, 282.  
*Herbst* W., Hilfsbuch für die deutsche Literaturgeschichte, 624.  
*Hergenrother* Fr., Das Leben der Heiligen, 614.  
*Hérisier* L., Geschichte der französischen Revolution von 1848 und der Zweiten Republik, 42.  
*Herold* Heint., Die beste Mitgift, 480.  
*Herald* Polski, — s. Piekosinski, 525.  
*Hersberg* L., — s. Moore, 541.  
*Herrig* H., Frauenleben, 701.  
*Herten* Maximilian v., Das Verhalten Bonin's und seiner Generale am Tage von Trautenu, 1866, 726.  
*Hettinger* Fr., Apologie des Christenthums, 8. Aufl. 549.  
*Hetsenauer* Mich., — s. Studium biblicum N. T., 706.  
 —, —, s. Fidelis, 518.  
*Hevesi* L., Das bunte Buch, 125.  
*Heyck* Ed., Kaiser Maximilian I, 267.  
*Heyden* Herm. v., Ehrenzeichen der erloschenen, blühenden Staaten Deutschlands u. Oesterreich-Ungarns, 635.  
*Heyne* M., Deutsches Wörterbuch, Kleine Ausgabe, 238.  
 —, —, s. Bévoult, 689.  
*Hilarius* a Sexten (Hil. Gatterer), Tractatus de censuris ecclesiasticis, 35.  
*Hilgenfeld* H., — s. Gelezer, 1.  
*Hillenbrand* H. J., Die Kindheit Jesu, 325.  
*Hiltey*, Der beste Weg, 328.  
*Hirshien* H., — s. Kippel, 120.  
*Hippel* A., — s. Wolkonski, 427.  
*Hirschberg* E., Die sociale Lage der arbeitenden Classen in Berlin, 278.  
*Hilten* W. v., Ein alter Streit, 124.  
*Hodler* F. X., — s. Dichterstimmen, 189.  
*Hofler* M., — s. Murray, 541.  
*Hölderlin* Fr., Gedichte, 731.  
*Hörmann* L. v., Wanderungen in Tirol u. Voralberg, 372.  
*Hörmann* W. v., Quasifinität, 181.  
*Hoff* J. H. van't, Über die zunehmende Bedeutung der anorganischen Chemie, 471.  
*Hoffmann* Adb., Deutsche Dichter im schlesischen Gebirge, 431.  
 —, —, Goethe in Breslau, seine Vererbung um Henriette v. Lützow, 431.  
*Hoffmann* Agnes, Fee u. Anderes, 764.  
 —, —, Das Süßkind, 764.  
*Hoffmann's* Volks- und Jugendbibliothek, 271—275. Bdch. Geschwisterliche, Des Herrn Wege sind wunderbar, Segen des Wohlthuns, Wen Gott liebt, den züchtigt er. Frisch gewagt ist halb gewonnen, 730.  
*Hofmann* J. C. v., — s. Sammlung, 697.  
*Hohenegger* A., Das Kapuzinerkloster zu Meran, 197.  
*Holbach* J., Die kirchlichen Strafgesetze, 547.  
*Holthof* Ludw., — s. Heine, 763.  
*Holtzmann* H. u. G. Krüger, Theologischer Jahresheft, XVII, 261.  
*Holsky* K., Das Buch der Könige, 643.  
*Holsinger* v. Weidich, Primeln, 730.  
*Holtmüller* G., Die Ingenieur-Mathematik in elementarer Behandlung, II, 570.  
*Hopf* W., Die deutsche Krisis des J. 1866, 236.  
*Horn* E. St. Etienne, roi apostolique de Hongrie, 644.  
*Horn* W., Beiträge zur deutschen Lautlehre, 750.  
*Horn's* Volks- und Jugendbibliothek, 89, u. 123 Bdch, 730.  
*Horowitz* Jos., De Wagdijl Ebro qui Kitab al Maghzi inscribit, 270.  
*Horvath* Leo, Die gebildete Frau, 488.  
*Howse* Henry, 1815, Waterloo, 493.  
*Hrudevsky* M., — s. Zbirnyk, Einohra-fecny 755 u. Zapysky 755.  
*Huckert* E., Sammlung socialpädagogischer Aufsätze, 280.  
*Hückstädt* E., — s. Verhältnisse, 458.  
*Hühn* Eugen, Die messianischen Weissagungen des israclit. Volkes, I, 580.

- Hummerich F.*, Vasco da Gama u. die Entdeckung des Seeweges nach Ostindien. 179.
- Hughes H. P.*, Der atheistische Schuhmacher. 287.
- Humboldt Alex. v.*, Jugendbriefe an W. G. Wegener, hrg. v. A. Leitzmann. 216.
- Hummel Ant.*, Bis Algier u. Lourdes. 500.
- Hummel Isab.*, Weiß und Roth. 723.
- Hummelauer F.*, Das vormossaische Priesterthum in Israel. 515.
- Huppert Phil.*, — s. Heinrich. 485.
- Hurter H.*, Nomenclator literarius recentioris theologiae cath. IV. 289.
- Hyginus V.*, — s. Anagnan. 527.
- H. W. S.*, Glaulen u. Leben. 618.
- Hymnus an Apollo*, hrg. v. A. Thierfelder. 114.
- Iben Henr.*, John Gabriel Borkman. 636.
- Ideler L.*, Blumen am Wege. 730.
- Illof Fz.*, Goethes Beziehungen zu Steiermarken. 210.
- Im Polen-Aufbruch 1846—1848*, 73.
- Institut. Österr. archäolog.* in Wien — s. Jahresshefte. 498.
- , k. k. Militär-geographisches — s. Mittheilungen. 499. 536.
- Isch-Schachetleth* — s. Ephemeriden. 458.
- Ive Dom.*, Plan von Pola. 661.
- Jacobthal Gust.*, Die chromatische Alliteration im liturgischen Gesang der abendländischen Kirche. 657.
- Jäger Fel.*, Die Umwandlungsklage im österreichischen Strafrecht jetzt u. nach 1900. 743.
- Jäger Kl.*, Aus Lenz und Herbst. 731.
- Jahrbuch des Bukowinener Landes-Museums*. VI. Jahrgang. 661.
- Jahrbuch der Naturwissenschaften*, hrg. v. Max Willmermann. XIV. 571.
- Jahrbuch*, Österreichisches, hrg. v. Frh. v. Helfert. XXII. 221.
- Jahrbuch der deutsch-österl. Schriftsteller-Gesellschaft*. I. 1899. 667.
- Jahrbuch*, Statistisches, der Schweiz. VII (1898). 86.
- Jahre*, Die ersten im Lehrberufe. 744.
- Jahre*, 25. deutscher Zeitgeschichte, 1872 bis 1897. 654.
- Jahresbericht*, Theologischer — s. Holtzmann. 261.
- Jahresberichte der Geschichtswissenschaft*, hrg. v. E. Beiner. XIX. XX. 41. 746.
- Jahreshefte des österr. archäolog. Instituts* in Wien, I. 2. 498.
- Jahrhundert*, Das XIX., in Bildnissen, hrg. v. K. Werkmeister. 752.
- Jan C.*, — s. Musici Scriptores graeci. 114.
- Janetzke Cl.*, Das Augustiner Eremitenstift St. Thomas in Brünn. 197.
- Janów Biskupi czyli Podlaski*. 587.
- Jargib* ben Ishak al-Kindi, hrg. v. A. Nagy. 861.
- Jettelste A.* — s. Frey. 530.
- John Alois* — s. Volkslieder, Egeländer. 683.
- Jolanda P.*, Stolz und Schön. 729.
- Joly H.*, St. Ignace de Loyola. 644.
- Joseph D.*, — s. Wauters. 115.
- Jugendbibliothek*, Katholische, 17.—20. Bändchen. 729.
- Jugendbriefe A. v. Humboldt's*, — s. Humboldt. A. v. 216.
- Jugenderinnerungen eines alten Mannes* (W. v. Kügelgen). 622.
- Juncker v. Ober-Convent* — s. Im Polen-Aufbruch. 73.
- Junghans Sophie*, Lore Fay. 318.
- Jungnitz J.*, Martin v. Gerstmann, Bischof von Breslau. 260.
- Junke K.* — s. Bibliographie. 306.
- Kackwit Jos.*, Die Auferstehung im Lichte der Offenbarung n. der Vernunft. 421.
- Kädic H. v.*, Jagd u. Landwirtschaft in Österreich. 698.
- Kammel O.*, Christian Weise. 521.
- Kinzel Friedr. v.*, — s. Coucheron-Aamot. 567.
- Kühl Paul*, Textkritische u. lexikalische Bemerkungen zum samaritanischen Pentateuchargum. 37.
- Käiser Julius-Ant. Dichterbuch*, Österreichisches, hrg. v. Ed. Hassenberger, red. v. H. M. Truxa. 601.
- Käuterling K.*, Praktikum der wissenschaftlichen Photographie. 60.
- Kalina A.*, — s. Lud. 755.
- Kalina W.*, Diekla N. 365.
- , Der vierjährige poln. Reichstag 1788—91. II. 365.
- Kallots Edm.*, — s. Messner. 532.
- Kant J.*, Kritik der reinen Vernunft. 731.
- Kantstudien*, hrg. v. H. Vaihingen. I. 172. 103.
- Kaposi M.*, Handatlas der Hautkrankheiten. 318.
- Käppes Matth.*, Die Metaphysik als Wissenschaft. 486.
- Katalog der Bibliothek der Geograph. Gesellschaft in München*. 405.
- Katalog der Proclamationen etc.* von März bis Dec. 1848 für Graz und einzelne Orte auf dem Lande, bearb. v. J. von Zahn. 588.
- Katschner S.*, Katechetik. 161.
- Kaufmann Alex.*, Thomas von Chantimpré. 577.
- Kaulen Pl.*, Einleitung in die hl. Schrift des alten u. neuen Testaments. 387.
- Kellner A. u. L.*, Englische Märchen. 731.
- Keller P.*, Gold u. Myrthe. 126.
- Kemper P. W.*, v. Wanderfahrten u. Wallfahrten im Orient. 3. Aufl. 737.
- , s. Stationen, Die XIV. des hl. Kreuzweges. 754.
- Kerr F. X.*, — s. Leben, das innerliche. 69.
- Kern Max*, F. E. K. T. 510.
- Kerner H.*, Walter, der Erpöet. 729.
- Kettler Willh. Eman.*, — s. Pfühl. 551.
- Kewel C.*, Über die Zweckmäßigkeit der Natur bei Schopenhauer. 291.
- Klail Ferd.*, — s. Briefe. 206.
- , s. Gebhardt. 468.
- Kleinwieser K.*, Der Occultismus des Alterthums. 169.
- Killing W.*, Einführung in die Grundlagen der Geometrie. 23.
- Kinderfreund-Jahrbuch* hrg. v. A. Thiekmann. 730.
- Kingsley Ch.*, Aus —'s Schriften, von M. Baumann. 233.
- Kinzel K.*, — s. Böttcher. 336.
- Kirke*, Die kathol. u. ihre Diener in Wort u. Bild. II. Bd. 742. 481.
- Kirsten A.*, Entwurf einer Aesthetik in Natur u. Kunst. 263.
- Kisar Alf.*, — s. Borne. 763.
- Kladderadatsch*, Der, u. seine Leute, 1848—98. 201.
- Klarent B.*, Für den häuslichen Herd. 489.
- Klauner-Darvoc L.*, Jacob. 665.
- Klee Gotth.*, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte. 336.
- Klerkman L.*, Die menschliche Seele, ihre Geistigkeit u. Unsterblichkeit. 392.
- Kleiber Max*, Abschied der Touristenstraße. 694.
- Klein H. J.*, Lehrbuch der Erdkunde. 620.
- Kleinecke Rud.*, — s. Stifter. 286.
- Kleinschmidt Arth.*, Drei Jahrbünder russischer Geschichte. 427.
- Klöpper Cl.*, — s. Real-Lexikon. 751.
- Kloss Fr.*, Die Prachtinben. 216.
- Kluger Fr.*, Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 238.
- Knaubauer I.*, Commentarius in evangelium secundum Iohannem. 65.
- Knapf L.*, Der Scheintod der Neugeborenen. 315.
- Knapptich A.*, — s. Lactantius. 293.
- Kneib Ph.*, Die Willensfreiheit u. die innere Verantwortlichkeit. 70.
- Knoche H.*, Der Kirchenunterricht auf der Unterstufe. 231.
- , s. Theorie des Rechenunterrichts auf der Unterstufe. 231.
- Knoll P.*, — s. Augustinus. 582.
- Knöpfer Al.*, — s. Walfrid Strabo. 612.
- Knopp J.*, Ludw. Windthorst. 43.
- Knoxs K.*, Das Deutschland der Vereinigten Staaten. 342.
- Kober G.*, Die Grundgebilde der neueren Geometrie. 313.
- Koch Jul.*, Römische Geschichte. 396.
- Koch W.*, Der Mutter Rache. 285.
- Körting G.*, Geschichte des Theaters. I. 80.
- Körting Gust.*, Übungen zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische. 654.
- Krüthen Joh.*, Christliche Ethik. 355.
- Kührstatter R.*, Der Fremde. 252.
- Kuhn S.*, David Speier. 29.
- Kuhnt Adolf*, Das Ewig-Weibliche in der Welt-, Cultur- u. Literaturgeschichte. 701.
- , s. Csiky. 509.
- Köß G.*, — s. Maurer. 325.
- Köthnic Rud.*, Geschichte der Orte des südlichen Steinfeldes. I. 748.
- Kötter Karl*, Der Schulgarten der k. k. Theresianischen Akademie. 555.
- Kömmerscheidt*, Deutsches, hrg. v. K. Reiser. 763.
- Korn G.*, Die Medicin im 19. Jhdt., — s. Am Ende des Jhds. 559.
- Korzen J.*, Dola i niedola Jan Solisiekio 1620—74. 587.
- Kravins Jon.*, System des allgemeinen österreichischen Privatrechts. I. 594.
- Kratik Rich.*, Prinz Eugenius, der edle Ritter. 28.
- Kraut Bhd.*, Die Geheimnisse des hh. Rosenkranzes. 753.
- Kraus Sam.*, Griech. u. latein. Lehnwörter im Talmud, Midrasch u. Targum. 141.
- Kraus Marie v.*, — s. Fischel. 492.
- Krawani A.*, Der Vormüß u. die October-Revolution 1848. 299.
- Kreyenberg Gotth.*, — s. Hahn. 336.
- Křížek Alex.*, O karech a požerčich na roslinách a o členovcích, kteří je činí. 501.
- Kroll Jos. Raph.*, Gotteszell u. Gotteslampe. I. 421.
- Krug-Feining K.*, De gratia Christi et de libero arbitrio s. Thomae Aq. doctrina. 227.
- Kronenberg M.*, Moderne Philosophen. 294.
- Krode*, Relation du procès par un témoin oculaire. 587.
- Krueger Fel.*, Der Begriff des absolut Wertvollen als Grundbegriff der Moralphilosophie. 710.
- Krumbacher K.*, Geschichte der byzantinischen Literatur von Justinian bis

- zum Ende des oström. Reiches. 527 bis 1453. 589.
- Krumm* Herrn. — s. Hebbel. 476.
- Kücklich* R., Wahres Lebensglück. 522.
- Kugelgen* W. v., — s. Jugenderinnerungen. 622.
- Kümmel* K., An Gottes Hand. 126. 729. — s. Jugendbibliothek, kathol. 729.
- Küpper* L. — s. Scheeben. 99.
- Kürschner* J., Der neue Reichstag. 119.
- Kürschner's* Jahrbuch für die Österr.-ungar. Monarchie 1900. 763.
- Kuhn* Emil. — s. Hebbel. 476.
- Kuhn* E., — s. W. Geiger. 383.
- Kummer* K. F. v. K. *Stęjskal*, Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur. 177.
- Kunze* Ida, In den Ferien. 764. —, Die Tanzstunde. 764.
- Kurzweil* Friedr., Der Anekdotenschatz. 158.
- Lactantius* L. C. F., Gottes Schöpfung, üb. v. A. Knapppitsch. 293.
- Ladenbauer* W., — s. Wirken, Das sociale, der kath. Kirche in Österreich. 705.
- Ladurner* Jos., — s. Pfiffner. 685.
- Lage* Bertha v. d., Studien zur Genesis-legenden. I. H. 100. 261.
- Lajla*, Die V.Z.-Sitellen des Professors Dr. Anton. 549.
- La Mara*, Musikalische Studienköpfe, II. 146.
- Landmann* v., Die Kriegführung des Kurfürsten Max Emanuel v. Bayern in d. J. 1703 u. 1704. 639.
- Landolt* H., — s. Graham-Otto. 408.
- Lander* H. S., Auf verlorenen Wegen. 211.
- Lang* O., Wie wächst das Erz? 409.
- Langen* Martin, Drei Dramen. 61.
- Langewerth* v. *Simmern* Heint. Frh., Aus meinem Leben. 713.
- Langer* Al. — s. G. Peano. 664.
- Largent* S., Saint Jérôme. 675.
- Larisch* Rud. v., Über Zierschriften im Dienste der Kunst. 467.
- Lassar-Cohn*, Praxis der Harnanalyse. 26.
- Lasserre* Heint., Der Marter v. Lourdes, Msgr. Peyramale. 421.
- László* Akos, Aus meiner Heimat. 475.
- Lattmann* J., Raticius u. die Raticianer Helwig etc. 296.
- Lau* Fr., Das Buch Weinsberg. III. 395.
- Lazarus* M., Ethik des Judentums. 228.
- Lauder* Rich., Sämtliche Werke. 695, 761.
- Lebrn*, Das innerliche, muss vereinfacht u. wieder auf seine Grundlage zurückgeführt werden. Hrg. v. P. J. Tissot. 69.
- Lebensbeschreibung*, kurze, der ehew. Mechtilde vom hl. Sacrament, Katharine v. Bar. 421.
- Lefebvre de Biéham* Cte. F., Léon XIII. et le Prince de Bismarck. 44.
- Leimbach* K. A., — s. Hüllenbrand. 325.
- Leitner* M. — s. Santi. 321.
- Leitmann* A., — s. A. v. Humboldt. 216.
- Leitner* O. v., Geschichte der fremden Literaturen. 305.
- Leopold* Svend, Prinzessin Charlotte. 474.
- Leitner* Henri, Saint Henri. 675.
- Leising* Jul., Das Moderne in der Kunst. 659.
- Levi* Gg., Zur Geschichte der Rechtspflege in Straßburg i. E. 695.
- Lex mosaica* oder das mosaikische Gesetz und die neuere Kritik. Übers. v. Th. R. Fischer. 707.
- Liber* agendarum ecclesie et diocesis Sleszwicensis, hrg. v. Jos. Freisen. 611.
- Liederboek*, Nederlandsch . . . von Fl. van Duys. 574.
- Lilientron* D. v., — s. Aufsätze. 627.
- Lindemann* K., Die Schadensersatzpflicht aus unerlaubten Handlungen. 311.
- Lind* P. v., Eine unersterliche Entdeckung Kant's. 552.
- Lindau* P., Der Agent. 541.
- Lindemann* Marie v., Die rathende Freundin. 488.
- Lindemann* W., Geschichte der deutschen Literatur. 7. Aufl. II, III. 560.
- Linden* A. v. d., — s. Medwin. 623.
- Lipiari* R. A., Glauben u. Wissen. 67.
- Litten* R., Hanna. 730.
- Lobatschewsky* Nk. Iw., Zwei geometrische Abhandlungen. 759.
- Löwenfeld* Raph., — s. Tolstoj. 781.
- Löwenstein* Ludw., Die Beschneidung im Lichte der heutigen medicinischen Wissenschaft. 59.
- Loewenthal* Ed., Die deutschen Einheitsbestrebungen, — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Lohmeyer* Jul., Humoresken. 574.
- Lomatsch* F., — s. Segebede. 463.
- Longo* Bart., Der Gnalenort U. L. Fr. vom hl. Rosenkranz in Valle di Pompeji. I. Übers. v. M. N. Nagl. 292.
- Lozert* Ben., Die Russen u. die Messung der Stromintensität im absoluten Maße. 439.
- Lozert* Joh., Die Reformation u. Gegenreformation in den innerösterreichischen Ländern im XVI. Jhd. 554.
- Lovera* R., Der italienische Unterrichtsbefehl. 466.
- Lubinski*, Konstanty Ireneusz Pomian Hrabu —, biskup Sejnjski 587.
- Lubinski* T. W., Kwestya Polska w Rosji. 376.
- Lubinsky* S., Literatur u. Gesellschaft im 19. Jhd., — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Lud*, Red. A. Kalina. IV. 755.
- Ludwich* A., Die Homervulgata als vorexanderinisch erwiesen. 397.
- Ludwig* Fr., Untersuchungen über die Reise- u. Marschgeschwindigkeit im 12. u. 13. Jhd. 203.
- Ludwig* Karl, Prüfungsaufgaben aus der allg. Mathematik u. deren Auflösungen. 697.
- Lutz* W., Grundriss der Kunstgeschichte. I. 729.
- Lucken* W., Michael. 131.
- Luft* W., Studien zu den ältesten germanischen Alphabeten. 15.
- Lupis* B., — s. Freeman. 105.
- Lutz* K. G., Wanderungen in Begleitung eines Naturkundigen. 791.
- Lyntens*, Caveat Caesar! 55.
- Maas* Gg., Bibliographie des bürg. Rechts. 758.
- Mader* Joh., Compendium der bibl. Hermonistik. 196.
- Mager* Adl., Österreichische Dichter des 19. Jhdts. 399.
- Mai*, Der Geistliche, u. Geistliche Herbst. 581.
- Maier* Aug., — s. Cotel. 420.
- Maier* J., Auf der Höhe. 781.
- Malteise* Gen. Mq. de, Mémoires d'un officier aux gardes francaises. 1709—03. 331.
- Manholt* Karl, Der Christus Michelangelo's in S. Maria sopra Minerva in Rom. 692.
- Mangred*, dramatische Dichtung von Lord Byron, aus ihrem Grundgedanken erklärt. 687.
- Mann* Mathilde — s. Ewald. 509.
- Mann* Nik., Jesus Christus am Kreuze in der bildenden Kunst. 418.
- Mannst* W., Ist Zierhen noch zu retten? 184.
- Mari*, La, Musikalische Studienköpfe, II. 146.
- Maresch* Jos. u. Fz. *Bayer*, Verzeichnis der in der Umgebung von Sternberg vorkommenden phanerogamen Pflanzen. 505.
- Maria*, Erzhherzogin — s. Briefe. 206.
- Mariet* E., Thiergeschichten. 541.
- Marián* R., Čechové a Němci s 1848 a boj o Frankfurt. 73.
- Martens* W., Beleuchtung der neuesten Controversen über die Röm. Frage unter Uppin u. Ka. d. G. 10.
- Martialis*, M. Valerii, Epigrammaton libri, sec. W. Gilbert. 464.
- Martini*, Der Schmerr. 634.
- Maryan* z nad Dniepu. 524.
- Matoušek* Franz, Bryologisch-floristische Beiträge aus Böhmen. 89.
- Matthias* Ca., Die Reise nach Neu-Guinea. 730.
- Mauer* Jos., Marianisches Niederösterreich. 325.
- Maurin* M. J., Das Leben etc. der göttl. Pauline M. Jaricot. 261.
- Maurmann* Emil, Grammatik der Mundart von Mülheim a. d. R. 271.
- May* C., Gesammelte Reiseerzählungen. Bd. 24, 26, 27. 217.
- Mayer* F. M., Geschichte der Steiermark. 460.
- Mayrhofer* v. *Grünbühl* H., Die Volkszählung in Österreich. 148.
- Mechtilde* v. hl. Sacrament — s. Lebensbeschreibung. 421.
- Medwin* Thomas, Gespräche mit Lord Byron. 623.
- Megenberg* Contr. v., Das Buch der Natur, hrg. v. Hugo Schulz. 184.
- Mehler* J. H., Unsere I. Frau v. Ahtöting. 422.
- Meiner* J., Das bürg. Gesetzbuch für das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetz. 568.
- Meisterwerke*, Die, der k. Ältern Pinakothek zu München. 720.
- Melzer* E., Die Unsterblichkeit auf Grundlage der Schöpfungslehre. 392.
- Melich* Jul., Das brasilianische Geldwesen. I. 173.
- Meinholt* J., Die Jesajazerzählungen. 196.
- Menghelo* Vitt., Il Guarantotto a Vicenza. 684.
- Menne* K., Der Einfluss der deutschen Literatur auf die niederländische um die Wende des 18. u. 19. Jhdts. 593.
- Meran*, Vigilius v. — s. Vigilius. 101.
- Mercier* v. Der hl. Josef. 157.
- Mescher* Martin, Andacht zum göttl. Herzen Jesu. 420.
- Meyner* Jos., Prachaitz. 532.
- Meyer* Erich, Die Entwicklung der französischen Literatur seit 1830. 529.
- Meyer's* Conversations-Lexikon. XIX. Jahres-Supplement 1898. 762.
- Meyske* Nina, Wera Sibirjakowa. 286.
- Meyenburg* Malv. v., Der Lebensabend einer Idealistin. 284.
- Michalitschke* A., Beschreibung u. Gebrauchsanleitung des Caelo-Telluriums. 231.

- Milchack G., Historia Dr. Joh. Fausti des Zaubers. 143, 464.
- Milchack Paul, Skizzen russischer Culturgeschichte. 437.
- Milchack F. Frh. v., Die Reise des Kaisers u. der Kaiserin nach Palästina. 590.
- Mithrasdien des k. u. k. Militär-geographischen Institutes. XVII. 499, XVIII. 493.
- Mittheilungen des Musealvereins für Krain. IX—XI. 620.
- Mittheilungen des Statistischen Landesamtes des Herzogthums Bukowina. 755.
- Milch M., Psalmi latinae Vulgatae. 365.
- Modestov Bas., Die Sicularum origine. 404.
- Monin E., Ein neues Capitel von den Krankheitszeichen, die Gerüche des menschlichen Körpers in gesunden u. kranken Tagen. 409.
- Monrad M. J., Die Mysterien des Christenthums. 290.
- Mont, Pol de — s. Dit zijn etc. 574.
- Montaigne M., de Essais. 439.
- Monumenta Ord. Serv. S. Mariae, P. A. Morini et P. Soulier edita. I, 1. 237.
- Monumental-Schriften vergangener Jahrhunderte, mit Text v. Wilh. Weimar. 627.
- Moore J., Barker & Hood. 541.
- Morff II., Geschichte der neuen französischen Litteratur (XVI—XIX. Jhdt.). 563.
- Morini A. — s. Monumenta 257.
- Moritz E., Grundzüge der Kranken-erziehung. 282.
- Moser Jos., Schulmeisterwerke. 711.
- Mucke J. R., Horde u. Familie. 116.
- Mühlbrecht Otto, Übersicht der gesamten staats- u. rechtswissenschaftlichen Litteratur des J. 1897. 87.
- , Aus meinem Leben. 620.
- , Die Bücherliebhaberei. 2. Aufl. 335.
- Müllendorff K., Die Trauksucht und die Brantweinplage. 151.
- Müller Clara, Mit rothen Kressen. 508.
- Müller Eugen, — s. Hettinger. 549.
- Müller Jos., Der Reformkatholicismus, die Religion der Zukunft. 165.
- , Eine Philosophie des Schönen in Natur u. Kunst. 263.
- Müller Heur. — s. Säger. 420.
- Münchgering R., Der Retter von Neide. 729.
- , Der rechte Falkenstein. 729.
- Muschack C. — s. Sammlung. 697.
- Murr Jos., Bemerkungen (und: Weitere Bemerkungen) zur botanischen Nomenclatur. 153.
- , Altgriechische Weisheit. III. 553.
- Murray W. Chr., John Pym. 541.
- Musenalmach, Cotta'scher, hrg. v. O. Braun. X. 728.
- Musci Scriptores graeci, ed C. Janus. 114.
- Muth Karl — s. Vatik. 451.
- Nagl J. W. u. J. Zidler, Deutsch-österreichische Literaturgeschichte. 77.
- Nagl M. N. — s. Longo. 262.
- Nagy Albino, Die philosophischen Abhandlungen des Ja'qib ben Jshak al-Kindi. 361.
- Naumann G., Antimoralisches Bilderbuch. 455.
- Nepfny Ben., Das übernatürliche Leben. 518.
- Nerrlich P., Ein Nachwort zum Dogma vom class. Alterthum. 104.
- Netsch A., Spielbuch für Mädchen. 489.
- Neubauer J. — s. Graeser. 395.
- Neumann K., Die elektrischen Kräfte. II. 600.
- Neustädter Adele, — s. Brandes. 243.
- Neuwirth Jos., Die Wandgemälde im Kreuzgange des Emausklosters in Prag. 338.
- Nicolai-on, Die Volkswirtschaft in Russland nach der Bauern-Emancipation. 427.
- Niemeyer Max, — s. Plantus. 144.
- Niese Charl., Die braune Marenz. 349.
- Niglutsch Jos., Brevia commentarius in S. Pauli Ap. epistolae ad Gal. et I. ad Cor. 385.
- Niller Nic., Kalendarium manuale utriusque ecclesiae. 3.
- Nöf Franz, Der Schulgarten des Karl-Ludwig-Gymnasiums in Wien. 89, 505.
- Nöf Heur., Aus dem Berchtsgader Laude. 628.
- Nöldeke Th., Kurzgefasste syrische Grammatik. 560.
- Nöthen C. F., Die Aussagen des Neuen Testaments über den Pentateuch. 325.
- Nürnberg A. J., Papstthum u. Kirchenstaat. II. 419.
- Nützen A., Aus Himmel und Erde. 521.
- Nappers J., Die neue Commandeure. 710.
- Nys D., La notion de temps d'après les principes de S. Thomas d'Aquin. 711.
- Obermauch J. F., Geschichte der darstellenden u. projectiven Geometrie. 280.
- Ober-Consul, Juncker v. — s. Im Polen-Aufuhr. 73.
- Oberfeld G., Grundzüge der mathematischen Geographie. 277.
- Oertel G., Wahrer Adel. 700.
- Oeffmann Alm. Frh. v., Parlamentarismus contra Staat in unserer Zeit. 493.
- Ogita H. G., Grundriss einer Seinswissenschaft. I. 424.
- Offenheimer Fr., Großgrundbesitzthum u. sociale Frage. 375.
- Oppert K., Ostasiatische Wanderungen. 629.
- , — s. Hero. 638.
- Ornsld Ed. — s. Kindfleisch. 538.
- Ortner Norb., Vorlesungen über specielle Therapie innerer Krankheiten. 602.
- Ottroy Fr. van — s. Exhortationen. 739.
- Orig Alfr., Römisches Wasserrecht. 343.
- Ottin Dr., Der Grundgedanke der Cartesianischen Philosophie. 425.
- Paillet W., Fromm u. froh. 730.
- , Weihnachtspiele für Mädchen. 730.
- , Religiöse Schauspiele für Mädchen. 730.
- Palladii Rustici Tauri Aemiliani Opus agriculturae ex rec. J. C. Schmitt. 527.
- Palmer L., Dei frati minori e delle loro denominationi. 683.
- Pantenus Th. H., Gesammelte Romane. 475.
- Parsons Alb. Ross, Parsifal, Der Weg zu Christus durch die Kunst. 487.
- Parzowski F., Książ Józef Poniatowski. 587.
- Fatasy Sophie, Lexikon deutscher Frauen der Feder. 718.
- Futkanov S., Die Irtysh-Ostjaken u. ihre Volkspoesie. I. 340.
- Fatzig Hm., Zur Geschichte des Sigfridsmythus. 689.
- Fatzichte Fr., Durch Sturm zur Stille. 287.
- Faul Herm., Deutsches Wörterbuch. 238.
- Paulus Nik., Kasp. Schatzgeyer. 388.
- , Joh. Tetzel, der Ablassprediger. — 548.
- Peano G., Entwicklung der Grundbegriffe des geometrischen Calculs, übers. v. Al. Lanner. 664.
- Pemel Hm. — s. Condivi. 20.
- Penck A., Friedr. Simony. 276.
- Pivati Andr. — s. Vatik. 481.
- Perathoner Ant., Brevia in Isaiam prophetam commentaria. 483.
- Pivcopa E. — s. Wieso. 750.
- Peregrina — s. Cordula. 730.
- Personalreicht, Der des ländlichen Kleingrundbesitzes in Österreich. 214.
- Pesch Emil, Institutiones philosophiae naturalis. 457.
- Pesch Emil u. Eug. Widenow, Th. Körner u. die Seinen. 209.
- Pfeindorfer F. S., Reise-Erinnerungen aus dem schönen Frankreich. 180.
- Pferrmann R. E., Führer durch Dalmatien. 594.
- Peters Emil, Der griechische Physiologus u. seine orientalischen Übersetzungen. 429.
- Peters N., Die sahidisch-koptische Übersetzung des Buches Ecclesiasticus. 6.
- Peterson M., Die Irlichter. 190.
- Peto J. B., Der Dienst der Assistenten u. Ministri bei Pontificalfunctionen. 421.
- Pfeild Marie v. — s. Doroschenko. 541.
- Pfaff Fr., Die große Heilichberger Liederschrift. 173.
- Pfaff L. — s. Krainz. 534.
- Pfaffer A., Bausteine zu einer zeitgemäßen Armenpflege. 55.
- Pfeiderer E., Sokrates u. Plato. 166.
- Pfeiderer R., Die Attribute der Heiligen. 143.
- Pfäfer H. H., Die legis actio sacramenta. 662.
- Pfaff Otto, Des hochsel. Bischof v. Mainz, Wilhelm Emmanuel Friesch v. Ketteler Beispiel u. Belehrung für die Andacht zum göttl. Herzen Jesu. 551.
- Philipp S., Vier skeptische Thesen. 615.
- Philippi Felix, Wer war's? 157.
- Philippson F. C., Handel u. Verkehr im 19. Jhdt. — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Photocoll-Sammel-Atlas. 757.
- Pichler Adl., Gesammelte Erzählungen. 250.
- Piekoski F., Herold Polski. 525.
- Piffrauer Jos., Die bayr. Illuminaten u. der Clerus im Burgundianische u. Vietsch-gau 1805—1809. 685.
- P. J. A., Janów Biskupi czyli Podlaski. 587.
- Pilgerriece, Eine, nach dem hl. Lande im Frühjahr 1897. 500.
- Pilon Eust., Monopoles commuau. 436.
- Pitray Vic. de, Schloss Kunterbunt und seine Bewohner. 728.
- Plantus T. Maccius, Ausgewählte Komödien, hrg. v. Briz. II. 114.
- Plauti, hrg. v. M. Niemeyer. 144.
- Plauti Ch., Manuel de Literature française. 496.
- Plauti G., English Vocabulary. 274.
- Plauti K., Auszug aus der alten, mittleren u. neueren Geschichte. 300.
- Plüddemann M., Der Krieg um Cuba. I. 250.
- Podesta V., Poesie. 122.
- Pözl Fd., Mitbürger. 762.
- Pohl Jul., Immortellen. 762.
- Polonsky Gg. — s. Nicolai-on. 427.
- Popp Jos. — s. Feuerstein. 753.
- Porträte berühmter Österreicher. 752.



- Prahn* Hm., Pflanzennamen. 153.  
*Prätk* V., Das Osmütz Stadtgericht als Oberhof v. 1590—1620. 215.  
 — V., Forschungen zur Geschichte des Alterthums. II. 461.  
 — —, s. Towańska. 215.  
*Preller* L. — s. Ritter. 679.  
*Prem* S. M., Über Berg u. Thal. 532.  
*Preuschen* E., Palladius u. Rufinus. 4.  
*Quiser* AdB., Geschichte der Stadt Amstetten. 397.  
*Quellen und Forschungen aus Italien*, Archiven und Bibliotheken. 137.  
*Raffaello* Sanzio, Madonna della Sedia. 754.  
*Rambert* G., Nachklang. 252.  
*Rambures*, Mque de l'Eglise et la plie envers les animaux. 741.  
*Ramus* C. E., Rechte u. Pflichten der Kritik. 523.  
*Ratenhofer* G., Die sociologische Erkenntnis. 263.  
*Ratzinger* G., Forschungen zur bayer. Geschichte. 330.  
*Ravascieri* — s. Fieschi 492.  
*Ravetzky* P., De natura dogmatum cathol. 260.  
*Recht-Lexikon*, Englisches, hrsg. v. C. Klempner. 751.  
*Redatus*, Gottes Führen, Robert und Iwan. 729.  
 — — Frau Holle u. a. Geschichten. 729.  
*Redern* E. v., Bismarck 1888—1898. 491.  
*Redlich* Osw. — s. Böhmern. 334.  
*Reiser* J., Malebranche's Ethik in ihrer Abhängigkeit von seiner Erkenntnistheorie u. Metaphysik. 169.  
*Reinhard* Ed., Wie unberrt man glücklich wird. 828.  
*Reinhard* Fz., Emanuel, das Gotteskind von Bethlehem. 317.  
*Reiser* K. — s. Commerbuch. 763.  
*Reiterbriefe*, Die. 700.  
*Reising* H. u. J. Rohnerst, Unsere Pflanzen. 281.  
*Reit Ant.*, Im obersten Innthal Tirols. 404.  
*Reuschel* K., Aus einer oberslesischen Kleinstadt. 287.  
*Rheden* P., Etymologische Beiträge zum italien. Wörterbuch. 432.  
*Ribbeck* O. — s. Scenaece. 271.  
*Richen* G., Zur Flora v. Vorarlberg u. Liechtenstein. 185.  
 — —, Die botanische Durchforschung von Vorarlberg u. Liechtenstein. 185.  
*Rieger* Franz, Oberst David Baron Urs de Margina bei Solferino u. ad. Lissa. 411.  
*Riehmman* Jos., Erläuternde Bemerkungen zu Ann. v. Droste-Hülshoff's Dichtungen. 16.  
*Richt* B., Die Kunst an der Brennerstraße. 370.  
*Richt* W. H., Ein ganzer Mann. 284.  
 — — Geschichten u. Novellen. 219, 477, 731.  
*Riefler* P., Das Buch Daniel. 545.  
*Rille* R. M., Am Leben hin. 189.  
*Rindfleisch* Heinr., Feldbriefe 1870/71. 593.  
*Rings* Emilie, Erinnerungsbilder. 162.  
 — — Joh. Nep. v. Erinnerungen. 563.  
*Ripfel* Greg., Die Schönheit der kathol. Kirche. 420.  
*Ritter* H. et L., *Prolet*, Historia philosophiae Graecae. 679.  
*Ritter* V., Glov. Segantini. 242.  
*Rittveger* F., Frankfurt a. M. im J. 1848. 267.  
*Roberts* M. G. — s. Maleysie. 331.  
*Rochay* J. de — s. Rösler. 278.  
*Rocznik* Krakowski. 525.  
*Rohricht* Rhd., Geschichte der Kreuzzüge im Ural. 586.  
*Rösch* v. *Gredlshausen* Gg., Tiroler Landreim. 562.  
*Rösel* Aug., Wahre u. falsche Frauenemanzipation. 503.  
 — — La question féministe. Traduction de J. de Rochay. 278.  
*Roehe* G. — s. Grimm. 302.  
*Roffes* E., Die substantiale Form u. der Begriff der Seele bei Aristoteles. 339.  
*Rolfus* H., Beppo, der Lazzaroni-Knabe. 725.  
 — —, Der kleine Radetzky. 725.  
*Rom*, Das Oberhaupt, die Einrichtung u. die Verwaltung der Gesamtkirche. 481.  
*Roman* v. *Novellenschata*. 221.  
*Rompel* J., Krystalle von Calciumoxalat in der Fruchtwand der Umbelliferen. 120.  
 — —, Drei Karpelle bei einer Umbellifer. 120.  
 — —, Kentrochona Nebaliae. 120.  
*Rosenger* P., Idyllen aus einer untergeordneten Welt. 61.  
 — — Schriften, Volksausgabe. 2. Serie. 471, 731.  
*Rörner* K., Die decorative Kunst im 19. Jahrh. — s. Am Ende des Jhdts. 550.  
*Rosmädler* E. A., Der Mensch im Spiegel der Natur. 249, 553.  
*Roth* L., Krystallnetze. 471.  
*Rudack* Wilh., Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Deutschland. 557.  
*Rudio* F. — s. Verhandlungen. 120.  
*Rudolf* Ad., Edda, Kunen aus dem germanischen Urwalde. 751.  
*Rück* Karl, Die Naturalis Historia des Phnius im Mittelalter. 494.  
*Rüfger* M., Heckeurosen. 731.  
*Rühl* J., Wissenschaft des Einheitsgeankens. II. 2. 487.  
*Rüter* L., Gesammelte kleine Schriften allgemeinen Inhalts aus dem Gebiete der Naturwissenschaften. 26.  
*Rütenauer* B., Zwei Rassen. 253.  
*Rupini* Vi., La classificazione delle persone giuridiche in Sinibaldo dei Fieschi (Innocenzo IV.) ad in Fed. C. di Savigny. 53.  
*Runze* Gg., Fr. Nietzsche als Theolog u. Antichrist. 392.  
*Rupprecht* E., Wissenschaftliches Handbuch der Einleitung in das A. T. 292.  
*Ruth* Ch., Inductive Untersuchungen über die Fundamentalgesetze der psychischen Phänomene. Allgemeine Einleitung u. I. Bd. 648.  
*Rymarski* A. — s. Epimeriden. 458.  
*Sabatier* A., Die Religion u. die moderne Cultur. 419.  
*Sachs* Hnr., Die Entstehung der Raumvorstellungen aus Sinnesempfindungen. 154.  
*Saints*, Les. — s. Largent, Lesêtre, Guiraud. 644, 675.  
*Salburg* Edith Gräfin, Die österreichische Burggeschichte. 349.  
*Salgari* Em., Der Schatz des Präsidenten von Paraguay. 251.  
*Sallet* Alfr. v., Mäuzen u. Medaillen. 400.  
*Salmon* Gg., Analytische Geometrie des Raumes. I. 313.  
*Salzer* Ans. — s. Lindemann. 560.  
*Samarow* Gt., Unter glatttem Spiegel. 29.  
*Sammlung* der Aufgaben des Aufgaberepertorioms der ersten 25 Bände der Zeitschrift für mathem. u. naturwiss. Unterricht. 697.  
*Sammlungen*, Kunsthistorische, des Ah. Kaiserhauses. Die Gemälde-Galerie. Alte Meister. 730.  
*Sander* Don., Claveslexikon. 158.  
*Sander* H. A., Die Quellencontamination im 21. u. 22. Buche des Livius. 626.  
*Sandmann* Hm., Lebenserinnerungen eines alten Seefahrers. 158.  
*Santi* Kranc, Praelectiones juris canonici, ed. M. Leitner. 321.  
*Sarre* Fr., Reise in Kleinasien. Sommer 1895. 434.  
*Sasse* J. B., Institutiones theologiae de sacramentis Ecclesiae. II. 449.  
*Satter* Joh., Volkthümliche Pflanzennamen aus Gottschee. 566.  
*Savater* H., La théorie moderne du Capital et la Justice. 723.  
*Savonarola* Fr., Hieron., Triumph des Kreuzes. 678.  
*Sax* Jos. — s. Handlexikon. 519.  
*Scenaece* Romanorum poesis Fragmenta, rec. O. Ribbeck. 271.  
*Scala* Feid. v., Peter Mayr, der Wirt an der Mahr. 636.  
*Scala* Rud. v., Die Staatsverträge des Alterthums. I. 758.  
*Schaching* G. v., Aus Deutschlands Kaiserzeit. 123.  
*Schadé* Alvir, in der G'schwindigkeit. 508.  
*Schaffner* Jos., — s. Handlexikon. 519.  
*Schanz* Martin, Geschichte der röm. Literatur bis Justinian. I. 46.  
*Schaub* Fz., Die Eigenthumslehre nach Thomas v. Aqu. u. dem modernen Socialismus. 617.  
*Schaumberger* H., Romane. 218.  
*Scheben* M. J., Die Mysterien des Christenthums. 99.  
*Scheffer* H., Des Freiherrn von Münchhausen Abenteuer zu Lande und zu Wasser. 701.  
*Scheid* N., Der Jesuit Jak. Masen. 682.  
*Schell* Hm., Die neue Zeit u. der alte Glaube. 37.  
*Schenk* Heinr. — s. Epicteti Dissertationes. 528.  
*Scherer* J., Bibliothek für den Prediger. III, IV. 421.  
*Scherer* R. v., Handbuch des Kirchenrechtes. II/2. 33.  
*Scherrald* Balh., Liturgisches Handbuelein. 421.  
*Scherr* Joh., Deutsche Culten- und Sittengeschichte. 557.  
*Schiff* W., Österreichs Agrarpolitik seit der Grunderstattung. 58.  
*Schiller* H. u. Th., *Zeichen*, Sammlung von Abhandlungen aus dem Gebiete der pädagog. Psychologie u. Physiologie. I. 4—6. 680.  
*Schindler* F. M. — s. Wirken, das sociale der kath. Kirche in Österreich. 705.  
*Schirmer* Friedr., Feldzug der Österreicher gegen König Joachim Murat 1815—347.  
*Schlecht* Jos., Die Pfalzgrafen Philipp u. Heinrich als Bischöfe v. Freising. 675.  
*Schlegel* A. W. — s. Shakespeare. 217, 476.  
*Schlegel* Thomas — s. Rossmüller. 249.  
*Schlenker* L., Handbuch der Theorie der linearen Differentialgleichungen. II/1. 152.  
*Schlögl* N., Geist des hl. Bernhard. 138, 420.  
*Schlotar* A. — s. Briefwechsel. 298.  
*Schmid* Otto — s. Gutjahr. 101.  
*Schmidt* Ernst, Ausführliches Lehrbuch der pharmaceutischen Chemie. I. 378.

- Schmidt Rich., Lehrbuch des deutschen Civilprocessrechtes. 374.
- , Die Änderungen des Civilprocessrechtes nach den Novellen d. J. 1898. 374.
- Schmitt Eug. Heimr., Fr. Nietzsche an der Grenzschiede zweier Weltalter. 680.
- Schmitt J. C. — s. Palladius. 527.
- Schmoller G., Über einige Grundfragen der Socialpolitik u. der Volkswirtschaftslehre. 273.
- Schneider Gust., Die Weltanschauung Platos dargestellt im Anschlusse an den Dialog Phaedon. 326.
- Schneiderhan Joh., Christoph v. Schmid. 617.
- Schnepfagen Fz., Niederehant und Geschwendi. 346.
- Schnür-Peplowski St., Cudzoziemcy w Galicyi 1787—1841. 524.
- , Jeszcze Polska nie zginieła. 524.
- Schönhan P., u. Ernst bei Seite. 762.
- Schöpp W., Das Büchlein von der Freude. 328.
- Schöppner Alex., Literaturkunde. 396.
- Scholz Ed., Schlüssel zur Bestimmung der europäischen Farnpflanzen. 84.
- Schöpfelder u. Journalisten-Kalender, hrsg. v. G. Thomas. 1899. 159.
- Schroeder Ldw. — s. Grimm. 392.
- Schröder Arn. — s. Griech. 584.
- Schröder H. — s. Steiner. 313.
- Schubert R. v. Seldern Zelenko, Das Stillstehen der Naturformen. 146.
- Schubin Ossip, Heimkehr. 317.
- Schücking Levin — s. Droste-Hülshoff. 16.
- Schütz Ph., Palästinensische Geistesrichtung u. religiöse Parteien z. J. Jesu. 198.
- Schulte Adh., Die Hymnen des Breviers nebst den Sequenzen des Missale übers. u. erklärt. 857.
- Schultken Friedr. — s. Häm. Tej. 75.
- Schultz Ferd., Die geschichtliche Entwicklung der Gegenwart seit 1815. 620.
- Schultz G., Volkshochschulen u. Universitäts-Ausdehnungsbewegung. 744.
- Schultze Martin, Grammatik der aramäischen Muttersprache Jesu. 644.
- Schultze Siegm., Von der Wiedergeburt deutscher Kunst. 659.
- Schulz Hugo — s. v. Meyenberg. 184.
- Schumann O. — s. Wenig. 238.
- Schupp O., Der Fuhrmannsjunge im Krieg. 730.
- Schur Fr., Lehrbuch der analytischen Geometrie. 313.
- Schuder L., Fürstbischof Martin Brenner. 67.
- Schwaighofer J., Tabellen zur Bestimmung einheimischen Samenpflanzen. 56.
- Schwarz Herm., Grundzüge der Ethik. 232.
- Schwarz W. E., Die Nautiker-Correspondenz Kasp. Groppens (1573—76). 747.
- Schweizer P. — s. Urkundenbuch. 748.
- Schweizerfeger J., Eine Denkschrift des Großherzogs (nachm. Kaisers) Franz Stephan v. Lothringen-Toscana aus d. J. 1742. 332.
- Schwerdt Paul, Officier u. Socialdemokrat. 539.
- Schneybart Al., Neun Vorträge über Ehe u. Familie. 282.
- Scriptores, Musici, graeci ed. C. Jan. 14.
- Selditz J., Eine Reise nach Karthago. 117.
- Seck Otto, Die Entwicklung der antiken Geschichtsschreibung u. a. populäre Schriften. 361.
- Segebe J. o. E. Lommatauch, Lexicon Petronianum. 463.
- Seligr Magr. v., Antworten auf die Einwurfe gegen die Religion. 420.
- Seligr Grün, Russisch und Deutsch. 728.
- Seidel Heimr., Erzählende Schriften. 476. 731.
- Selditz G. — s. W. F. Erichson. 632.
- Sekula, Epigrammaten, hrsg. v. A. Thierfelder. 114.
- Seitz C. J., Construction oder Selbstentwicklung u. Verfahren der Darstellung des jeweilig positiv lebenden praktischen Rechts. 54.
- Seitz Ludw., Die Glorie des hl. Thomas v. Aquin. 754.
- Steis & Schauer — s. Collection. 221.
- Seltmann L. — s. Savonarola. 678.
- Semrau Max — s. W. Löhke. 720.
- Sipp J., Ansidelung kriegsgefangener Slaven oder Slaven in Althayern. 499.
- Sipp, Hainberg, Das Leben Jesu, I. 131.
- Sixten Hl. a. s. Hilarius. 35.
- Soyel A., Die humanitären Bestrebungen der Gegenwart. 392.
- Shakespeare's Dramatische Werke, übersetzt v. A. W. Schlegel u. L. Tieck, hrsg. v. A. Brandl. 217. 476.
- Sibert Otto, Geschichte der neueren deutschen Philosophie seit Hegel. 710.
- Siemerling F., Casuistische Beiträge zur forensischen Psychiatrie. 153.
- Siviers Ed., Angelsächsische Grammatik. 3. Aufl. 654.
- , Steinmeyer. 47.
- Siger v. Brabant — s. A. Baconum. 361.
- Sigmaringen — s. Fideles a. — 518.
- Simar Th. H., Lehrbuch der Dogmatik. 549.
- Sina Fz. Gust. — s. Aloysius. 518.
- Singer G., Aetiologie u. Klinik des acuten Gelenkrheumatismus. 472.
- Sintenis F., Die Pseudonyme der neueren deutschen Literatur. 496.
- Sittenberger Haus, Studien zur Dramaturgie der Gegenwart. I. 655.
- S. K. — s. Briefe. 693.
- Sladenet Heimr., Paulinische Lehre über das Moralsubject. 484.
- Smith A. F., Chinesische Charakterzüge. 722.
- Socin Adolf — s. Beowulf. 680.
- Söderblom N., Die Religion u. die sociale Entwicklung. 419.
- Sohn Rud., Die socialen Pflichten der Gebildeten. 201.
- So sollt ihr beten! 582.
- Soulter P. — s. Monumente. 257.
- Spert Aug., Die Fahrt nach der alten Urkunde. 474.
- Spiegelberg L., Problematische Naturen. III. Ausg. 219. 477.
- , Herlin. 91.
- , Romane. N. F. III. IV. 731.
- Spillmann Jos., Lucius Flavius. 606.
- , Die Schiffbrüchigen. 723.
- Stadt Rhd., Die Entstehung des Volkes Israel. 677.
- Stammert Jak., Der Domschatz von Lausanne u. seine Überreste. 497.
- Stang Gull., Historiographia ecclesiastica. 644.
- Stationen, Die XIV, des hl. Kreuzweges nach Compositionen der Malerschule des Klosters Heurten. 754.
- Starr Erik, Über den Einfluss des Pessimismus auf das Judenthum. 35.
- Stein A., Unter dem Schirm des Höchsten. 739.
- Steinacker Edm., Zur Börsenreform in Ungarn. 83.
- , Gust. Kapp. 534.
- Steinbach Emil, Die Moral als Schranke des Rechtsverwerbs u. der Rechtsausübung. 693.
- Steiner Jak., Vorlesungen über synthetische Geometrie II. 313.
- Steinhausen G., Häusliches u. gesellschaftliches Leben im 19. Jhd. — s. Am Ende des Jhdts. 559.
- Steinmeyer El. u. Ed. Sievers, Die alt-hochdeutschen Glossen. 47.
- Stejskal K. — s. Kummer. 177.
- Stern Adf. — s. Helbel. 476.
- Stern Wilh., Kritische Grundlegung der Ethik als positiver Wissenschaft. 520.
- Stradl G. — s. Sabatier. 419.
- Studing Hm., Die Behandlung der deutschen Nationalität in der Oberprima des Gymnasiums. 430.
- Styfer Adh., Ausgewählte Werke, hrsg. v. R. Heine. 296.
- , Ausgewählte Werke, hrsg. v. Rud. Fürst. 476.
- , Studien. 731.
- Stöck N. P. Marcus v. Aviano. 452.
- Stöhr Adf., Letzte Lebensjahre u. ihr Verbleib in einem Keimplasma. 425.
- Stölze Rem., K. E. v. Baer u. seine Weltanschauung. 434.
- Stoff, Der ewige, allgegenwärtige etc. 135.
- Stoll Dr. — s. Sammlung. 697.
- Stolz Alban, Die heil. Elisabeth. 69.
- , Gesammelte Werke. 218. 477. 731.
- Strabo — s. Walfisch. 612.
- Strahl Imhof, Eine Stufe höher. 649.
- Strahl A. C. Resl u. Anderes. 510.
- Strassburger E. H., Cyanen u. Jasmin. 542.
- Stresemann Paul, Geschichte der deutschen National-Literatur. 624.
- Studium biblicum Novi Testamenti catholici, Libri critici, ed. M. Hetzenauer. 706.
- Sturm Rud. — s. Steiner. 313.
- Sudhaus Siegf., Aetna. 494.
- Südhaus, Die u. ihr Verkehrsgebiet in Österreich-Ungarn. 533.
- Süren A., Bei Ring u. Ding. 138.
- Suter F., Die Frau in der christlichen Gesellschaft. 151.
- Suttner M. L. v., Wie es Licht geworden! 125.
- Szaboda H., Des Försters Fritz. 188.
- Tallqvist K. L., Arabische Sprichwörter u. Spiele. 267.
- Tann-Bergler Ottok., Pomeisl & Comp. 762.
- Taschen-Liederbuch, Freilburger. 126.
- Telmann Konr., Gottbegnadet. 318.
- Tenne Friedr., Reise nach Palästina. 560.
- Terenti Juv. Comediae, rec. A. Fleckenstein. 463.
- Tessen-Wetterli F. v., Die Grundlagen des Wunderbegriffs nach Thomas v. Aquin. 740.
- Tetzner F., Die Kasehulen am Lelasse. 277.
- Teuber Osc. — s. Theater Wiens. 720.
- Teutsch Frz., Der Jerusalemsfeger. 580.
- Theater, Die Wiens. I u. II. 719.
- Theimer Cam., Die Frau der Zukunft. 348.
- Theophrast's Charaktere. 207.
- Theumann A. — s. Kinderfreund-Jahrbuch. 730.
- Thierfelder A. — s. Hymnen an Apollo. 114.
- , s. Euripides. 114 u. Seikilos. 114.

- Thomae* Nik., Kathol. Universal-Lexikon. 589.
- Thomas* J., Elementare Theorie der analytischen Functionen einer complexen Veränderlichen. 345.
- Thomas* E., Schriftsteller- u. Journalisten-Kalender. 139.
- Thomson* J. J., Elemente der mathematischen Theorie der Elektricität u. des Magnetismus, deutsch v. G. Wertheim. 280.
- Thun-Salm*, Christiane Gräfin, Des Kaisers Traum. 92.
- Thym* J. A., Joh. Ph. Roothaan, 21. General der Gesellschaft Jesu. 165.
- Tieck* L. — s. Shakespeare. 217, 476.
- Tietz* Jos. — s. Leben, das innerliche. 69.
- Tietz* L. M., Gesammelte Werke. Bd. III — VIII. 731.
- Torresani* K. Baron, Der beschleunigte Fall. 605.
- Tovačovská kniha ortelů* Otomuckých, sest. V. Práček. 215.
- Traummann* Jos., Aus Verbrecherstamm. 541.
- , 86,000 Dollars. 541.
- Treumann's* Jugendbibliothek. 763.
- Truxa* H. M., — s. Kaiser Jubiläums-Dichterbuch. 604.
- Trück* J. N., Sämtliche Kanzleireden. 68.
- Tümpel* R., Die Geradflügel Mitteluropas. 185, 664.
- Tyndall* J., Fragmente aus den Naturwissenschaften. I. 599.
- Die Gletscher der Alpen. 660.
- Über Willensfreiheit u. Willensbildung*. 392.
- Universal-Bibliothek* (Reclam). 220.
- Universal-Lexikon*, Katholisches, hrsg. v. Nik. Thomes. 539.
- Unterhalb* des Kriegsbanner, hrsg. v. Fr. Deitl. 121.
- Unterwegs u. Dahin*. 220.
- Urkundenbuch der Stadt u. Landschaft Zürich*. IV/2. 748.
- Urich* H. L. — s. Furtwängler. 531.
- Vaihinger* H., — s. Kantstudien. 103.
- Valmouy* St. v., Die kath. Bürgerversorgungsanstalt in Pressburg. 197.
- Vatikan*, Der, Die Päpste u. die Civilisation. Die oberste Leitung der Kirche. 481.
- Vereinsmänner*, Steht die kath. Belletristik auf der Höhe der Zeit? 19.
- Verhältnisse*, Die geschlechtlich-sittlichen, der evangel. Landbewohner im Deutschen Reiche. 458.
- Verhandlungen* des I. internat. Mathematiker-Congresses in Zürich. 120.
- Verrokkung*, Die, der Jugend u. Mittel dagegen. 522.
- Vetter* Ferd. — s. Gotthelf. 218, 477.
- Vigilius* v. Meran, 7 Fastenpredigten über den Jünger des Herrn. 101.
- Vignoux* F., La s. Bible polyglotte. 120.
- Vogt* Ed., Aus alten Tagen. 140.
- Vogt* G., Illust. Geschichte der deutschen Literatur. 336, 544.
- Voigt* A. Max., Die Welt im Munde. 665.
- Voit* Jos., Berühmte Österreicher. 621.
- Volkert* Joh., Ästhetik des Tragischen. 456.
- Volkhelden*, Ergälder, hrsg. v. Al. John u. Jos. Czerny. 693.
- Vorberg* Max. — s. K. Barthel. 336.
- Vorländer* K. — s. Kant. 731.
- Voss* R., Der neue Gott. 123.
- Votek* W., Grundriss der latein. Sprachlehre. 464.
- Verba* Rud., Die Palacky Feier u. ihre Widersacher. 406.
- , Národní Sechochrana. 470.
- Waal* A. de, — s. Rom. 481.
- Wacht* Otto, Schlaglichter auf das Mittelmeer. 52.
- Wachtel* Adf., Prämien-Stellage u. Nachgeschäfte. 183.
- Wackermann* Otto, Der Geschichtschreiber P. Corn. Tacitus. 396.
- Wacziarg* H., Gewerbliche Mittelstandspolitik. 149.
- Wagner* C., Zur Pflege der Sittlichkeit unter der Landbevölkerung. 458.
- , s. Verhältnisse. 458.
- Wagner* Frdr., Freiheit u. Gesetzmäßigkeit in den menschlichen Willensakten. 583.
- Wagner* L., Ermüdungsmessungen — s. Schiller u. Ziehen. 680.
- Wagner* L., Talz 1797—1870. 274.
- Wagner* Ph., Ein Achtundvierziger. 139.
- Waits* Th., Allgemeine Pädagogik u. kleineere pädagog. Schriften, hrsg. v. O. Willmann. 170.
- Walafrid Strabo*, Liber de exordiis et incrementis quarundam in observationibus ecclesiasticis rerum. Ed. Al. Knoepfer. 612.
- Wald* O., Daniel Hansen. 781.
- Waldow* G. v., Der Doppelgänger. 541.
- Walf* F., — s. Aloysius u. Nepefay. 518.
- Walrat* L., Etudes d'économie politique appliquée. 245.
- Walter* Alois, Theorie der atmosphärischen Strahlenbrechung. 536.
- Walter* E., Socialpolitik u. Moral. 517.
- Walther* K., Bismarck in der Wiener Caricatur. 492.
- Walther* L., Der christliche Jüngling. 522.
- Walters*, Katholicismus u. Protestantismus in Ostpreußen, einst u. jetzt. 645.
- Wamann* G., Die psychischen Fähigkeiten der Ameisen. 377.
- Wastler* Jos., Das Kunstleben am Hofe zu Graz unter den Herzogen von Steiermark, den Erz. Karl u. Ferdinand. 307.
- Wauters* E. J. n. D. Joseph, Synoptische Tabellen der Meister der neueren Kunst. 115.
- Wasel-Louis* J., Okruzeny historyczne. 587.
- , Kronika rewolucyj Krakowskiej w roku 1846. 587.
- Weber* Franz, Vom Weibstuh der Zeit. 382.
- Weber* L. — s. Wissenschaften. 552.
- Weber* M. P., — s. Cüppers. 490.
- Weber* Ottokar, Eine Kaiserreise nach Böhmen i. J. 1723. 757.
- , — s. Diarium. 473.
- Weber* Simon, Jesus taufte. 63.
- Wechsler* Ed., Die Sage vom heil. Gral in ihrer Entwicklung bis auf Richard Wagner's Parsifal. 717.
- Wedl* Luppil v., Beschreibung seiner Reisen u. Kriegserlebnisse 1561 bis 1666, hrsg. v. Max Bär. 508.
- Wehner* H., Der hl. Kirchenlehrer Augustinus. 729.
- Weichert's* Wochenbibliothek. 220.
- Weil* H., Ferdinand IV. et le Duc d'Orléans. 712.
- Weilen* A. v., — s. Die Theater Wiens. 719.
- Weimar* Wilh., — s. Monumentalschriften. 627.
- Weinhold*, Festschrift für —, s. Beiträge. 212.
- Weinberg*, Das Buch —, III., hrsg. v. Fr. Lau. 365.
- Weinert* J. E., Botanická Zahrada. 505.
- Weiss* J. E., Christenverfolgungen. 612.
- Weiss* O., Schrift- u. Buchwesen in alter u. neuer Zeit. 240.
- Weiß* A. M., Lebensweisheit in der Tasche. 618.
- Weiß* J. B. v., Weltgeschichte. 4/5. Aufl. 429.
- Weiß* K., Der Prolog des hl. Johannes. 641.
- Weiß* Karl Jan, Goldregen. 542.
- Weiß* Melch., Primordia novae bibliographiae b. Alberti M. 261.
- , Über marologische Schriften des sel. Albertus. 261.
- Weißbrodt* K., Die eheliche Pflicht. 472.
- Weilmann* Ed., — s. Ritter. 679.
- Wenig* G., Handwörterbuch der deutschen Sprache, hrsg. v. G. Schumann. 238.
- Weng* G., Moritur u. Schauspielerblut. 62.
- , Um ein Ideal. 62.
- , Berg u. Holze. 62.
- Werkmeister* K., — s. Jahrhundert, Das XIX. 752.
- Wernicke* K., — s. Heilbronner. 537.
- Wertheim* G., — s. Thomson. 280.
- Werther* Jul. v., Ein Hohenzoller in Italien. 508.
- Werther's* Volksbibliothek, I—8 Bd. 287.
- Weusely* C., Schrifttafelu zur älteren latein. Palaeographie. 108.
- Wetzel* F. X., Das Vaterunser — Ders., Das brave Kind. — Ders., Der Weg zum Glück. — Ders., Ein Führer auf dem Lebenswege. — Ders., Sparen macht reich. — Ders., Der kleine Missionar. — Ders., Das Laienapostolat. 234.
- Wichert* E., Gesammelte Werke. VI—IX. (Tilman vom Wege. — Der jüngste Bruder.) 635.
- Wiegand* Frz., Das Homiliarium Karls d. Gr. 366.
- Wiesbauer* J. B., Unsere Misteln u. ihre Nährpflanzen. 604.
- Wiese* B. u. E. Percep., Geschichte der italienischen Literatur. 750.
- Wieter* Fr. R. v., Der Urnenfriedhof von Weiberg. Prähistorische Wallgraben und Ausgrabungen bei Seis und Kastelruth. 728.
- Wilbrandt* Adf., Die glückliche Frau. 349.
- Wildenow* Eng., — s. Peschel. 209.
- Wildermann* Max., — s. Jahrbuch. 571.
- Wilhelm* J. H., Th. Carlyle u. Nietzsche. 680.
- Wille* W., Die Psychosen des Pubertätsalters. 572.
- Willenbrück* Hugo, Cäsars Ermordung. 398.
- Willensfreiheit*, Über, u. Willensbildung. 392.
- Willmann*, Eine Auswahl der besten Romane u. Novellen. 221.
- Willmann* A., Geschichte des Idealismus. III. 7.
- , s. Waits. 170.
- Willmers* Guil., De Christi ecclesia libri VI. 353.
- Wintner* E., Denis Papin's Erlebnisse in Marburg, 1688—95. 748.
- Wipfl* Jos., — s. Rippel. 420.
- Wicken*, das sociale, der kath. Kirche in Österreich. IX. W. Ladenbauer, Diocese Budweis. 705.

- Wirth Chr., Kann das Übel u. Böse in der Welt aus der Willensfreiheit der Geschöpfe hergeleitet werden. 70.
- Wirtinger W., Untersuchungen über Thetisfunctionen. 88.
- Wissenschaften, Die. u. Künste der Gegenwart in ihrer Stellung zum biblischen Christenthum, hrsg. v. L. Weber. 552.
- Witschwentner Ant. — s. Scherer. 421.
- Wittenberg H. — s. Verhältnisse. 458.
- Wöhler Clara — s. Cordula Peregrina. 730.
- Wöng Franz, Am Nil. III. 364.
- Wolf Hugo — s. Aufsätze. 627.
- Wolf Edler v. Glanvell V., Studien aus dem kanon. Privatrechte. I. 23.
- Wolf Franz, Das Glück. 348.
- Wolf Gust., Beiträge zur Kritik der Darwin'schen Lehre. 345.
- Wolff Gust., Das militärische Echo. 665.
- Wolkenhauer W. — s. Daniel. 180, 567.
- Wolkoschij Fürst Sergej, Bilder aus der Geschichte u. Litteratur Russlands. 427.
- Wolzen E. v., Die Gloria-Hose. 701.
- Wolke Anny, »Es tagt!« 29.
- Woods's Volks- und Jugendbibliothek. Bd. 13—15. 730.
- Wünsch Rich., Sethianische Verfluchungstafeln aus Rom. 462.
- Wünsche Otto, Die Pflanzen Deutschlands. I. 438.
- Zahn J. v. — s. Katalog. 588.
- Zapiski naukowno towarzysstwa iney Szewczenka XXII—XXVI. 755.
- Zbirnyk Etnohrafcznyj. IV, V. 755.
- Zeca V., Dante e Celestino V. 273.
- Zehme Arn., Die Culturverhältnisse des deutschen Mittelalters. 557.
- Zelenydt J. — s. Zimándy. 107.
- Zeller H., Meines Nächsten Schube. 731.
- Zenker R., Das Epos von Isebard u. Gormund. 142.
- Zettel K. — s. Schöppner. 336.
- Zhdanil Rud., Die böhm. kathol. Litteratur des J. 1898. 412, 444.
- Ziehen Th. — s. Schiller u. Ziehen. 680.
- , Die Ideenassociation des Kindes — s. Schiller u. Ziehen. 680.
- Zimándy J., L. Kossuth vor dem Richterstuhl der Weltgeschichte. 107.
- Zingerle Anton, Tirolensia. 83.
- Zotter-Lionheart C., Selbstbefreiung. 700.
- Zotter Job., Österreichisches Verordnungsrecht. 680.
- Zollner J. Ev., Standeslehren auf alle Sonntage des Kirchenjahres. 389.
- Zürn L. S., Die einheimischen Stuben-Singvögel. 216.





Hilfsmittel für die kirchliche Statistik des 4. Jahrhunderts. Dazu kommt noch eine geographische Tafel, welche die relative Betheiligung der verschiedenen Provinzen des Orients an dem ersten allgemeinen Concile trefflich illustriert. Wer sich für die Geschichte desselben interessiert, kann diese Frucht collegialer Mitarbeiterschaft, die manchen Kreisen auch in dieser Beziehung als Vorbild dienen könnte, nicht unbeachtet lassen. Zur Beruhigung der Nicht-orientalisten sei noch bemerkt, dass die orientalischen Verzeichnisse zugleich mit einer Transcription und lateinischen Übersetzung versehen sind. — *Dies diem docet*: Soeben erscheint eine dritte syrische Liste, herausgegeben von O. Braun, *De sancta Nicaena Synodo*, Kirchengeschichtliche Studien IV, 3 (1898), S. 29—34. Sie ist leider sehr lückenhaft, scheint aber alle übrigen zu übertreffen.

Wien.

Albert Ehrhard.

**Nilles** Nicolaus, S. J., s. theol. et ss. canonum doctor, honumque in ead. reg. universitate orientiana professor publ. ord.: **Kalendarium Manuale utriusque ecclesiae orientalis et occidentalis** academici clericorum auctoritate, auspiciis commissarii apost. auctus atque emendatus iterum edit. Tom. II. Innsbruck, Felie. Rauch, 1897, gr. 8° (XXII, 858 S.) 10 M.

Im Jahrgang 1897 des ÖL, S. 85 f., habe ich den I. Band dieses Werkes besprochen. In dem vorl. II. Bande gelangen die beweglichen Feste des Kirchenjahres zur Darstellung. Der Gegenstand bringt es daher schon mit sich, dass dieser Band seine Vorgänger an Wichtigkeit übertrifft. Der Dogmatiker, Pastoralist und insbesondere der Liturgiker wird nicht bloß großen Nutzen aus diesem Bande schöpfen, sondern ist genöthigt, sich mit demselben vertraut zu machen. Kaum anderswo findet das Prädikat »semper juvenescens«, das Irenäus der katholischen Kirche beilegt, eine so evidente Bestätigung als in dieser Darstellung ihres Gebetslebens auf dem Erdboden. Die jüngsten Feste der Gegenwart sind nämlich in harmonischer Verbindung den ältesten Festen des Kirchenjahres angeheftet, und die Nebeneinanderstellung der verschiedenen Riten, wobei auch die Schismatiker theilweise berücksichtigt sind, beleuchtet die wunderbare Mannigfaltigkeit des katholischen Gebetsausdruckes in der Einheit des Glaubens und der Feste. Das erste der beiden Bücher dieses Bandes bringt das Kirchenjahr der griechischen und lateinischen Kirche zur Darstellung nach der in der griechischen Kirche üblichen Dreitheilung, welche in den drei liturgischen Büchern fixiert ist: *επιτομή*, die 10 dem Osterfeste vorausgehenden Wochen enthaltend, *πεντηκοστή*, mit der Osterzeit, *ὡκτωήχος* vom zweiten Sonntag nach Pfingsten bis zum Triduum. Dem zweiten Buche sind zugewiesen der armenische Ritus, der syrische, der syro-chaldäische der malabarischen Thomaschristen, der der katholischen Chaldäer und der nestorianischen Syrer und der Kopten. Der Festkalender der italienischen Griechen ist dem ersten Buche angehängt. Ein sehr ausführliches Generalregister erleichtert den Gebrauch des Werkes.

Das liturgische Studium der Gegenwart läuft mancherorts Gefahr, in engherzige und einseitige Rubricistik auszuarten. Es gibt kaum ein besseres Mittel, diesem Uebelstande vorzubeugen, als die Vertiefung in das liturgische Kunstwerk, welches als Resultat der christlichen Jahrhunderte in dem Kirchenjahre vor uns steht; und einen besseren Führer in diesem majestätischen Geistesbaue als vorl. Werk wird man vergeblich suchen. Abgesehen von der Förderung der streng wissenschaftlichen Forschung, kann der praktische Nutzen des Werkes kaum genug betont werden. Der Studierende wird zunächst selbst in den Geist der Kirche eingeführt. Dem Eingangswerke der orientalischen und occidentalis-

chen ist ein bedeutender Vorschub geleistet. Für die homiletische Verwertung können die Worterklärungen der Festbesprechungen bei den verschiedenen Vätern, z. B. Gründonnerstag, Anlissatag, *zweiti czwarte, le mande* u. s. w. sehr gute Dienste leisten. Hierzu eignen sich noch mehr die mitgetheilten, oft ergreifend schönen Gebete und Gesänge der griechischen Kirche. Anstatt noch mit einer lobenden Empfehlung zu schließen, citiere ich für etwaige Anhänger des neuesten Dogmas von der »wissenschaftlichen Inferiorität der Katholiken«, welche nur protestantischen Urtheilen einen Wert beimesen, aus der Recension Prof. Doctor Harnack's in der Berliner »Theol. Literaturzeitung« (1898, S. 112) folgende Worte: »Ich darf mich darauf beschränken, diesen neuen Band . . . als einen verbesserten und bereicherten nachdrücklich zu empfehlen. Was man sich ohne dieses Werk mühsam zusammensuchen muss, wird hier in übersichtlicher Ordnung dargeboten. . . . Über den nächsten Zweck hinaus empfängt man aber auch in Bezug auf viele Tausenden der neuesten römisch-orientalischen Kirchengeschichte Belehrung, ferner exquisite Quellen- und Literaturangabe, die dem Symboliker und Liturgie-Historiker sehr nützlich sind. . . . Es ist eine überaus mühsame und opfervolle Arbeit, der sich der verdiente Verfasser zum zweitenmale unterzogen hat, aber er hat die Genugthuung, dass ihm Dank in allen Zungen gesendet wird und dass er ein Werk vollendet hat, welches jedem Theologen nicht nur utriusque, sondern *cuiusque ecclesiae* nützlich ist.«

Mautern.

Aug. Rösler.

**Preuschen** Erwin: **Palladius und Rufinus. Ein Beitrag zur Quellenkunde des ältesten Mönchtums**. Texte und Untersuchungen. Gießen, Richter, 1897, gr. 8° (VI, 288 S.) 15 M.

Nachdem die letzten zwei Decennien bereits eine stattliche Reihe von Documenten und mehr- oder minderwertigen Abhandlungen über die Urgeschichte des christlichen Asketen- und Mönchtums zu Tage gefördert haben (s. Revue Bénédictine VII [1890], 105 ss.; VIII, 1 ss.; XV, 385 ss.) will Pr. eine neue, ausführliche Darstellung der Anfänge des christlichen Mönchtums geben. Letztere kann nur sicher gehen auf der Grundlage der einschlägigen Quellschriften, deren vornehmlichste Palladius' »*Historia Lausica*« und Rufin's »*Historia monachorum*« sind. Da E. C. Butler in Cambridge eine kritische Ausgabe der *Hist. Laus.* vorbereitet, verlegt Pr. den Schwerpunkt seiner Untersuchungen auf die Herstellung einer den Anforderungen der historischen Kritik möglichst entsprechenden Textrecension der »*ἱστορία τῶν μοναχῶν ἱερωσύνης*«, an welche er die für die Textüberlieferung der *Hist. Laus.* überaus wichtigen Capitel dieser Schrift »*εἰς τὴν ἀρχαίαν ἱστορίαν τοῦ ἱεροῦ καὶ τῆς ἐκκλησίας*« anreicht, gefolgt von Proben der syrischen und armenischen Übersetzung. Der I. Theil »*Texte*« geht vorauf den interessantesten und wichtigsten Untersuchungen über das literarische Problem beider Werke, dessen Lösung durch genaue Prüfung der handschriftlichen Überlieferung hier erstmalig versucht wird. Pr. stützt sich dabei auf 46 griechische Handschriften, zwei griechische Drucke und mehrere lateinische und orientalische Übersetzungen. Die Schwierigkeit der Lösung des Problems, welches Verhältnis zwischen der *Hist. Laus.* und der *Hist. monach.* bestehe, lag bisher darin, dass eine oder mehrere griechische Handschriften, auf welchen Hervet's lateinische Übersetzung der *Hist. Laus.* und von Proton da Eug. die griechische Recension fassen, einen interpolierten Text der *Hist. Laus.* aufweisen. Die *Hist. monach.* (griechisch) und der Text des Palladius sind bei dem Capitel über Johannes von Lycopolis geschildert und täuschend mit einander verschmolzen worden. Die ältesten Handschriften bis hinab zu den syrischen des 6. Jhdts. kennen diese Interpolation nicht, sondern überliefern beide Texte als selbständige Schriften. Eine äußerst scharfsinnige Untersuchung der noch vorliegenden Codices führt Pr. zu dem Schlusse: die *Hist. monach.* hat zum Verfasser Rufin und ihr Originalidiom ist das Latein. Demnach hat der griechische Text nur als eine Übersetzung und Bearbeitung des lateinischen Originals zu gelten. Der Bearbeiter dieser griechischen Recension stand einigermaßen selbständig über seinem Stoffe, theilte auch nicht in gleicher Weise den Organismus Rufin's, Vielmehr hat man ihn unter den Mönchen Narsens zu suchen, vielleicht auch in dem Diacon Marcus, welcher bald nach 419 die Biographie des Bischofs Porphyrios von Gaza schrieb; im letzteren Fall wäre die Entstehung des griechischen Textes in das erste Drittel des 5. Jhdts. zu setzen, während Rufin wahrscheinlich zwischen 402 und 415 das lateinische Original in Form einer Reisenovelle niederschrieb. — Im 2. Theil der »*Untersuchungen*« befasst sich Pr. wenn auch wegen Butler's zu erwartender Arbeit nicht so eingehend wie mit Rufin, mit der



*Hist. Laus.* des Bischofs Palladius. Für die kritische Textrecension dieses Werkes sind zunächst nur jene Handschriften maßgebend, die nicht interpoliert sind; der *Hist. Laus.* als selbstständige Schrift neben der *Hist. monach.* überliefert. Weiters entnimmt man wertvolles Material den beiden lateinischen Übersetzungen und der syrischen und koptischen Version. Nachdem Pr. noch gezeigt, dass Socrates weniger, Sozomenus mehr die *Hist. Laus.* benutzt haben, schreitet er zur höchst interessanten Frage über Verfasser und Abfassungszeit. Gehört die chronologische Angabe im I. Cap., wonach der Verfasser, Bischof Palladius, 388 nach Ägypten kam, nicht (wie des Cod. Paris. 1628 zeigt) zum ursprünglichen Texte, dann ist eine Übereinstimmung zwischen der *Hist. Laus.* und der von Gamurini edierten *Perigrinatio Silvae* möglich und die Abfassung des Werkes, das im wesentlichen in der ihm vom Autor gegebenen Gestalt erhalten ist, c. 410 anzusetzen. Palladius wollte nach Pr. durch die Schilderung des Mönchslebens Begeisterung wecken für die asketischen Ideale. Wie uns Ruffin und Palladius das Mönchsleben schildern, so muss es im wesentlichen damals gewesen sein. — Zu S. 174 ist nimmehr Capla's Untersuchung über *Gennadius, de viris illustribus* mit seinen Notes zum Capitel *«Petronius»* heranzuziehen. Erfolgreich ist die Verf. Stellung gegenüber Wenig (S. 210) und Gruber (S. 176). Es ist anzunehmen, dass die Untersuchung der beiden so wichtigen monastischen Werke bedeutend an Vertiefung gewinnen wird, wenn die syrischen Codices der Kloster Nitriens, jetzt im britischen Museum, genau durchsichtet sind werden. Ebenso wird der Originaltext der *Hist. monach.* erst durch das Wiener Corpus endgültig festgestellt werden. Die von Pr. gebotene griechische Textrecension ist sorgfältig gearbeitet, zu den wissenschaftlichen Untersuchungen passen aber nicht recht Ausdrücke wie: *«verhunzen»* (S. 146), *«Flückschneiderei»* (S. 212) u. a.

Seckau.

P. Idephons Veit h.

**Peters Prof. Dr. Norbert: Die syrisch-koptische Übersetzung des Buches Ecclesiasticus auf ihren wahren Wert für die Textkritik untersucht.** (Bibl. Studien, Irg. v. O. Bardeleben, III, 3) Freiburg, Herder, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (69 S.) M. 2.30.

Mit Genugthuung begrüßen gewiss viele katholische Bibelgelehrten die Untersuchung P.'s, denn sie ist ein weiteres erfreuliches Zeichen, dass man sich endlich auch auf katholischer Seite immer mehr der außerordentlichen Wichtigkeit einer ernstlichen, gesunden Textkritik bewusst wird, ein Umstand, der es nicht gestattet, dieser Arbeit eine bloß flüchtige Besprechung zu widmen. Baethgen sagt im Vorworte zu seinem Psalmencommentar: *«dass bei der Handhabung der ältesten christlichen Textkritik zu nächst immer die alten Übersetzungen zu Rathe gezogen werden müssen, ist in ihrer heute ziemlich allgemein anerkannt. Gewiss gilt dieser Satz nicht bloß von hebräischen Urtexten, sondern auch von der ältesten Übersetzung der LXX, welche bekanntlich wieder die Vorlage einzelner anderer, besonders der koptischen Übersetzungen geworden ist. Wenn nun aber, wie bekannt, gerade in Betreff des LXX-Textes eine solche Unsicherheit herrscht, dass fast jeder Codex eigene Lesarten aufweist, und wenn wir bedenken, dass gerade in Bezug auf die LXX wegen der verhältnismäßig geringen bisher geleisteten Vorarbeiten es noch lange Zeit ein unerfüllter Wunsch der Bibelgelehrten bleiben wird, einen kritisch sicheren Text zu besitzen, so ist die Collationierung des koptisch-syrischen Textes des Buches Ecl. mit dem entsprechenden LXX-Texte gewiss als eine solche dankenswerte Vorarbeit zu betrachten, und die Erwartung des Verf., dass jetzt nach dem 1896 erfolgten Auffinden eines Bruchstückes des hebräischen Urtextes, 39,15–19, u., wegen des bedeutenden allgemeinen Interesses für dieses Buch seine Schrift auch so willkommen sein wird, ist gewiss gerechtfertigt. Wenn wir erwägen, dass der ursprüngliche LXX-Text durch Glossen und Änderungen jeder Art und besonders durch Vermischung der verschiedenen Versionen nach Origenes bis zur Unkenntlichkeit entstellt wurde, dass aber im koptischen Texte des Ecl. so viele in den LXX-Ausgaben vorkommende Stellen und Zusätze fehlen, dass dieselben fast ein Kapitel von kleinerem Umfange ausmachen würden, so ist der höchst wichtige Schluss des Verf. berechtigt, dass dem koptischen Übersetzer ein älterer griechischer Text habe vorgelegen sein müssen, der dem ursprünglichen weit näher stand als alle uns bekannten, die Codices *A* und *B* nicht ausgenommen.*

Es ist ferner höchst beachtenswert, dass in dem Stücke 39,15–19, welches P. selbstverständlich eingehender behandelte, der koptische Text dort, wo er vom griechischen abweicht, zumist mit dem hebräischen zusammenfällt, oder dass die koptische Übersetzung gegen den griechischen Text häufig

mit den übrigen alten Übersetzungen übereinstimmt. Seiner Arbeit legte P. die syrische Übersetzung zugrunde, aber gerade zu textkritischen Untersuchungen sollte die memphitische Übersetzung wenigstens mitverwendet werden können, da diese mindestens ebenso alt ist, wie jene, wenn sie nicht sogar als die ältere anzusehen ist. (cf. Cornely, *Introductio* I. p. 374.) Dazu kommt, dass die beiden koptischen Übersetzungen von einander sichtlich unabhängig sind, weshalb auch aus einer Vergleichung beider Übersetzungen mit viel größerer Sicherheit auf den vorliegenden LXX-Text geschlossen werden könnte. Dabei ist allerdings sehr zu bedauern, dass gerade von den koptischen Übersetzungen noch keine einzige vollständige Ausgabe existiert und dass auch für jene Texte, welche bislang ediert sind, keineswegs die besten und ältesten Handschriften verwendet wurden. — Im 2. Abschnitte seiner Schrift bringt dann P. ein Verzeichnis aller Varianten, welche mit größter Wahrscheinlichkeit nur durch die Vorlage der Übersetzung verursacht wurden. M. E. wäre es nun hier für diese Arbeit weit zweckdienlicher gewesen, wenn in diesen Verzeichnisse die große Zahl griechischer Wörter, welche aus der griechischen in die koptische Übersetzung mit hinübergefloßen sind, ausdrücklich ersichtlich gemacht worden wäre, denn gerade dieser Umstand verleiht der koptischen Übersetzung ihren Wert. Das ist nun in dem vorl. Variantenverzeichnis, welches fast durchgängig nur die griechische Rückübersetzung des koptischen Textes bringt, allerdings weniger berücksichtigt, da der Verf. seine Schrift auch für den Nichtkenner der koptischen Sprache verwendbar machen wollte. Dieser Vorgang des Verf., sowie die immerhin störende Transcription der koptischen Wortformen durch griechische Buchstaben dürfte wohl nur auf technische Schwierigkeiten bei der Herstellung des Buchs zurückzuführen sein. — Wie der Verf. selbst erwähnt, eignet sich die koptische Sprache nur schwer zu Übersetzungen aus dem Griechischen; an einer ganzen Reihe von Beispielen zeigt er, dass der Übersetzer oft nur mit größter Mühe und mit Hilfe der verschiedenartigsten Umschreibungen den Sinn des Originalen wiedergeben konnte. Daraus aber folgt, dass trotz der strengen Untersuchungen des Verf. die — 800 — angeführten Varianten noch nur mit Reserve, als wirkliche Varianten behandelt werden dürfen, während eine Vergleichung auch mit dem boheirischen Texte hier vielfach absolute Gewissheit verschaffen könnte. — Mit einer Anzahl von Textemendationen und beachtenswerten grammatischen Bemerkungen schließt der Verf. seine Untersuchungen.

Prag.

Richter.

- Der Kerkhof. (Hrsg. J. M. Reich, Mainz.) LXVIII, 1898, Dec.  
 V. Ilmanen, Kuth. Reformphilosophie. — Oriental. Schriftlicher. — Sörg. D. hl. Eucharistie als «sacrament u. ihr Einfl. auf d. sittl. Leben. — Görög, D. Eucharistie. d. Protestantismus in Hildesheim. — Mader, Noch e. Lenz f. Amvian.  
 Pastor bono. (Hrsg. P. Einig, Triest.) XL 3.  
 Willem, Mod. Moralisten. — Praxmayer, D. Vesperantiphonen d. Wehrmann. Baute. D. Luth. Procession u. Heilthum. — Falk, D. Bibeldienst d. And. Jhs. 1600. — Noehm, die 14 Engelchen.  
 Pastoralblatt d. Bisth. Münster. (Hrsg. H. Joeppen) XXVI, II u. II.  
 (1) E. Wort u. d. Wirsamkeit. D. Predigt. — Adenheiligen. — D. m. Communion als Optimum. — D. Friede. — (12) Z. Abschied. — Mergen u. Abgabe d. Kinder. — D. Gedächtnis d. unschuld. Kinder.  
 Analeto Botanica. — Bruxelles.) XVII, 2.  
 Letzls, Les Vices interpoles des saints de Fontenelle. — Morin, S. Walfray et S. Walpurg. — Hagiographia Carmelitae ex cod. Vat. lat. 3912. — Via S. Alberti confessions. ord. Carm. — La Legende de S. Anastas de Terzi. — Bull. publications hagiogr. de la Curie dans les deux. Letts brazier. — Tris fides sequi. Catalogi cod. brazier. grecs. bibl. Vat.  
 Ehrhard A. Stellig u. Aufg. d. Kirchengesch. in d. Ggw. Stuttg., Roth. (48 S.) M.  
 Schmid B., Grundriss d. Patrologie. 6. Aufl. Freibg., Herder. (239 S.) 2 M.  
 Harn J. D. pontificalien Gewänder d. Abendlands in ihrer gesch. Entwicklg. (Erl. Heft 22.) v. D. Vinnen aus M. Harn. (190 S.) M. 2.80.  
 Hammerstein L. v., D. Zucht d. Religionen. Trier, Pauland. (181 S.) 2 M.  
 Hapfel O., Kuth. u. protest. Christenthum n. d. Aullang. d. ritel. kath. Polem. in d. Mart. Itecanus. Würzg., Gies. (189 S.) M. 1.50.  
 Egger Fr., Streiflichter ab. «Irener» Bediordisch. Brixen, Wegner. (97 S.) M. 1.60.  
 Thym J. A., J. Ph. Rothman, 21. General d. Ges. Jesu, übers. v. J. Martin, Ravensbr., Jörn. (150 S.) M. 1.00.  
 Zimmermann D. B., D. Priestercollobit u. s. Bedeutg. f. Kirche u. Gesellschaft. Kempten, Kohn. (172 S.) M. 1.20.  
 Petz J. A., Bened. u. Ass. Stenien u. Ministr. f. Pontificalfunctionen. Ebd. (352 S.) M. 2.70.

- Der Beweis d. Oubens. (Guterold, Beretsmann.) 2 B. I, II u. 12.  
 (1) Stuede, D. größte Culturarbeit. — Samilien, Pantheist. Christenthum? — (12) Höhne, Irrenwesen bezeugen d. neuest. Briefe d. Erdenteben Jesu? — Zöckler, Dogmatik u. Apologetik in Wechselwort.  
 Steinbeck Johs. D., Verhältniss v. Theologie u. Erkenntnistheorie, erd. an d. moeth. Erk. theorien v. A. Ritschl u. A. Sabatier. Lpz., Börf. (184 S.) M. 1.40.  
 Krog-Enning N., De gratia Christi et de libero arbitrio S. Thomae Aqu. Doctrina breviter expressit cum doctrina definita et cum sententiis protestantium. Christiania, Dybwad. (97 S.) M. 3.20.

## Philosophie. Pädagogik.

**Willehelm Tr. Otto**, Professor der Philosophie und Pädagogik an der deutschen Universität in Prag: **Geschichte des Idealismus**. III. Bd.: Der Idealismus der Neuzeit. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (VI, 961 S.) M. 13.—.

Mit diesem Bande ist die großartig angelegte „Geschichte des Idealismus“ zum Abschluss gekommen. Eine vorläufige Anzeige desselben war in diesem Blatte schon früher erfolgt (ÖL VII, 230); aber eine ausführlichere Besprechung darf nicht unterbleiben, und wenn sie erst jetzt erscheint, so hat sie den Vortheil, auch die bisherigen Kritiken berücksichtigen zu können. Ich habe zwar in meinem „Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie“ (XIII, 112 ff.) W.'s Werk recensiert und werde deshalb das dort Gesagte nicht wiederholen. Inzwischen sind aber auch die Gegner des Buches, welches nicht bloß von den Vertretern der katholischen Wissenschaft, sondern auch von andersdenkenden Gelehrten sehr beifällig aufgenommen wurde, zum Worte gekommen. Zwei derselben haben durch ihren Namen und den Einfluss ihrer Stellung besonderen Anspruch auf Gehör: dieser Umstand veranlaßt mich, ihr Urtheil an dieser Stelle einer Nachprüfung zu unterziehen. Das Werk selbst ist bereits so allgemein bekannt geworden, dass es nicht nöthig erscheint, den Inhalt desselben anzugeben. Jene beiden Gegner sind die Professoren der Philosophie in Jena und Berlin, Rudolf Eucken und Friedrich Paulsen, deren führende Stellung ihnen ein Anrecht zum Urtheilen gibt. Ihre Standpunkte sind sowohl untereinander wie von demjenigen, auf welchem der Verf. steht, sehr verschieden. Beide erheben Einspruch gegen W.'s Buch. Aber wie verschieden wird dieser Einspruch begründet, und wie grundverschieden ist die Art und Weise der Polemik!

1. Euckens Urtheil<sup>\*)</sup> hat die Form einer sachgemäßen, echt wissenschaftlichen Kritik, wie wir sie von dem ersten und wahrheitsliebenden, hochverdienten protestantischen Gelehrten, der auch die Philosophie des hl. Thomas von Aquino durchforscht hat, wohl erwarten durften. Er anerkennt — wie vielleicht kein anderer, selbst unter den Gesinnungsgenossen W.'s — die Leistung desselben: »Sie ist das Werk eines auf seinem speziellen Gebiete der Pädagogik hochverdienten und allgemein anerkannten Gelehrten, sie ist zugleich nicht bloß ein individuelles Bekenntnis, sondern der Ausdruck einer geschlossenen, principiellen Überzeugung, ein energischer Versuch, eine einheitliche Philosophie der Geschichte im Sinne eines strengkirchlichen Katholicismus an der ganzen Ausdehnung des Stoffes durchzuführen. Es geschieht das im großen Stil und in markiger, bildreicher Sprache, es geschieht mit energischer Logik und ohne alle Scheu vor Menschen und Meinungen. Und bei aller Unterschiedenheit ist das Werk keine Tendenzschrift, die Untersuchung dient nicht außer ihr liegenden Zwecken, sondern sie entwickelt sich aus einer zwingenden inneren Nothwendigkeit, aus der tiefsten Überzeugung einer ernsten, auf die höchsten Ziele gerichteten Persönlichkeit.« — Dieses Urtheil ist viel gesagt: denn der es ausgesprochen hat, weiß sich an vollem Gegensatz zu der mittelalterlich-katholischen Art des Verfassers. Die Hauptbedenken, welche Eucken vorbringt, sind folgende: 1. W. habe »die ganze Bewegung der Weltgeschichte unter die Begriffe der mittelalterlichen Form des Katholicismus gestellt. Meines Erachtens trifft dieser Vorwurf nicht zu. Nach W.'s Darstellung hat die Scholastik, welche jene Begriffe darbietet, erst eine solche Wendung zum Realismus vollzogen, wodurch auch die frühere christliche Speculation bereinigt und zu einem principiellen Abschluss geführt wurde; aber gerade das hat sie nur vermöge der nichtchristlichen, aristotelischen Vernunftbegriffe zustande gebracht, wenn sie es auch aus christlichem Motiv gethan hat. So sind die treibenden Ideen, welche die natürliche Entwicklung des Geistes leiten, älter als ihre

mittelalterliche Form. — 2. »Die Behandlung des Orients kann einer scharfen Quellenkritik nicht standhalten. Das Bild des Griechenthums ist zu religiös gefärbt: vielleicht doch nur deshalb, weil in der Absicht des Kritikers die vorgeschichtliche Urformbarung und ihr Einfluss auf das Griechenthum den Gegenstand dieses Vorwurfs bildet. Dem gegenüber muss aber darauf hingewiesen werden, dass die vergleichende Religionsgeschichte sowohl den vorgeschichtlichen monotheistischen Untergrund der ältesten Religionen, als auch einen Kern von geheimnisvollen Wahrheiten, deren Erkündung über die Kräfte der natürlich-menschlichen Vernunftkenntnis hinausgeht, sicher constatirt hat. Diese Deutung der alten Überlieferungen wird freilich erst im Lichte der christlichen Lehren evident: aber sie ist die einzige causale Erklärung des Tatsächlichen, die bis jetzt gegeben worden ist. So ist es nur die Tatsache einer primitiven göttlichen Offenbarung, die sicher zu erweisen ist, nicht aber der Inhalt dieser Offenbarung, weil der letztere nur verlorben in den Überlieferungen enthalten ist. Was aber die Quellen selbst anlangt, so möchten wir dem Kritiker, der den Gebrauch von späten und problematischen Quellen tadelt, doch entgegenhalten, dass die entscheidenden Quellen nicht eine spätere sind, sondern vielmehr die linguistischen Monumente, wie sie in den mythologischen Namen und Attributen erhalten sind. Dass hier noch ein ungeheures Gebiet der Forschung übrig bleibt, wird W. selbst am besten wissen, und er wird der erste sein, seine Darstellung im einzelnen an den Tatsachen zu corrigieren, — doch nur, um seine allgemeine Auffassung mehr und mehr bestätigt zu finden. Wenn er auf diesem Gebiete Pfadfinder geworden ist, so hat er sich mit Ruhm bedeckt: die Lichtung des Urwaldes ist Aufgabe der folgenden Generationen. — 3. »Das hier gebotene Christenthum ist nicht kräftig und charakteristisch genug und die Fülle der inneren Bewegung wird nicht ausreichend gewürdigt.« Diesem Vorwurf ist eigentlich schon die Spitze dadurch abgebrochen, dass der Kritiker vorher ausdrücklich anerkannt hat, es sei gelungen, ein universales Christenthum, das den ganzen Menschen verlangt und Kunst und Wissenschaft umfassen möchte, zu zeichnen. Dennoch findet der Kritiker dieses Christenthum zu abstract; es erscheine zu sehr als eine Lehre, als Mittheilung einer Wahrheit, es sei zu rasch abgeschlossen und habe eine zu gleichförmige Fassung; es fehle die volle Anerkennung der verschiedenen Richtungen und mannigfachen Gestaltungen innerhalb seiner Welt.« Aber ich meine, gerade W. hat die Neuheit der christlichen Principien in ihrer umgestaltenden Kraft gegenüber dem Alterthum vollkommen gewürdigt und in dem Abschnitte über die Philosophie im christlichen Lebensganzen (II, 69 ff.) auch die Lebensmacht neben der Lehre deutlich genug hervorgehoben. Ich kann mich dem Eindrucke nicht erwehren, dass dieser Vorwurf aus einer protestantischen Auffassung des Christenthums entsprungen sei. Das historische Christenthum tritt auf als Lehre, es gründet sich auf den Glauben an die Gottheit des Stöfers; und nur in dieser festgeschlossenen und von Anfang an gleichförmig gepredigten Glaubenslehre hat es sich durchgesetzt, und nur deshalb war es imstande, auch die antiken Wahrheits-elemente sich anzueignen. In diesem göttlichen Lehrgesetz, welches eine feste Gemeinschaftsform, eine wirksame soziale Autorität mit innerer Nothwendigkeit verlangte und diese auch als göttliche Stiftung legitimierte, war kein Raum für subjective Richtungen, wie sie das protestantische Princip zulässt. (Vgl. III, 80, 217 ff.) — 4. Für das specifisch Moderne fehlt W. nach Euckens Urtheil alles Verständnis, so dass selbst die sonst so eifrig verfochtene Continuität Schaden erfährt. Das Letztere ist sicher nicht W.'s Schuld, sondern die Schuld der modernen Entwicklung selbst. Der erstere Vorwurf scheint mir aber doch über das Ziel zu schießen. Gewiss hat W. für die Verirrungen der modernen Speculation gerechten Tadel, wie es von einem Standpunkte aus nicht anders sein konnte; aber er weiß auch das Gute, was noch vorhanden ist, zu würdigen und seine Kräfte zu schätzen. (Vgl. III, S. 107–112.) — 5. »Hat die Arbeit der Jahrhunderte ihre Hauptaufgabe darin, eine mitgetheilte Wahrheit (gemeint ist die offenbarte christliche) festzuhalten, so ist kaum noch von einer Geschichte im strengen Sinne zu reden: weil die Activität des Menschen zu sehr eingekengt würde und aller zwingender Antrieb zur Bewegung aufgehoben sei. Aber wenn im Christenthum wirklich die göttliche Wahrheit gegeben ist, so kann sie nicht anders werden, und die Menschheit muss an ihr festhalten, das heißt aber, sie sich mit aller Activität aneignen. In dieser geistigen Arbeit ist das treibende Motiv zu weiterer Bewegung gerade die Götlichkeit der Wahrheit selbst, weil sie zu größerer Vervollkommenheit der Menschheit führt, je mehr sie erkannt und erlebt wird. Geschichte ist dann eine aufsteigende Bewegung,

<sup>\*)</sup> Ein neuer Durchblick der Weltgeschichte. Besprochen von Rudolf Eucken. Beilage zur „Münchener“ Allgemeinen Zeitung, 1898 Nr. 204, S. 1 bis 4; Nr. 205, S. 5–7.

active Bewegung des einzelnen Menschen und seines Geschlechtes zu einem Ziele, dem wir uns mehr und mehr nähern, ohne es je ganz zu erreichen. So liegt in der Offenbarkeit gerade die aufsteigende Bewegung der Geschichte innerlich und nothwendig begründet.

2. Der andere Gegner? ist kaum erst zu nehmen. Er denunciiert W.'s Buch, weil er sich vor der Geistesmacht der Kirche und der von ihr geschützten aristotelisch-scholastischen Philosophie fürchtet; überall erblickt er das Schreckgespenst der päpstlichen Unfehlbarkeit. Deshalb befürchtet er die vollständige Bindung auch der Philosophie und ihres Unterrichts. Eine geschichtliche Entwicklung der Philosophie sei dann höchstens bis zu der hl. Thomas möglich. — Freilich müssen wir eine geschichtliche Entwicklung unter der Voraussetzung dieses Kritikers von der Relativität aller Wahrheit entschieden ablehnen, weil wir mit der Verleugung der absoluten Wahrheit keinen geschichtlichen Fortschritt, sondern nur eine ziellose Verwicklung für möglich halten. Seinen Zorn nicht aber der Kritiker, der sich fast nur mit dem 3. Bande beschäftigt, in vollen Schalen über den Verf. aus wegen der Behandlung, welche Spinoza und Kant wegen ihres Autonomismus erfahren. Welche „Misshandlung des Andenkens eines Mannes (Spinoza), der auf seine Weise Gott und der Wahrheit diene“, sie verdient und rechtfertigt jedes harte Scheltwort! »Der Fanatismus des Hasses« spricht aus W.'s Worten! Aber dieser Zorn verräth nur zu deutlich, dass der Pantheist Paulsen sich innerlich getroffen fühlt. Der Kritiker richtet sich jedoch selbst; er tadelt W., weil derselbe die Absichten Spinoza's und Kant's verdächtigt habe, und findet auch die Ursache dieser Schliechtheit: W. hat selbst auf das Urrecht des Geistes verzichtet, deshalb muss er auch den freien Denker hassen; so verdächtigt er die Absichten W.'s selbst, den er mit Schmähworten überhäuft. Es lohnt sich nicht, auf solche Anklagen zu antworten. Nur Eins möchten wir noch referieren. Der Kritiker sagt, W.'s Urtheil sei von historischer Würdigung völlig entblößt. W. hätte behauptet, die scholastische Philosophie sei niemals ausgestorben und nannte Namen, unter anderen auch Benedictiner und Minoriten aus dem 18. Jahrh.: »L. B. A. d. n. s. t. u. b. e. r. d. e. n. B. e. n. e. d. i. c. t. i. n. e. n. u. m. d. e. p. h. i. l. o. s. o. p. h. i. a. S. a. l. u. t. i. b. u. r. g. e. n. s. i. s. u. a. d. Der Kritiker fährt fort: »Ich denke, diese Namen selbst — wer hätte sie denn vorher gehört? — sind der schlagendste Beweis dafür, dass der Thomismus wirklich tot war.« Das ist wenigstens ein erbliches Gerüst! Den Namen Badenstuber hat freilich niemand gehört, — aber dass gerade Paulsen den Namen Badenstuber der Salzburger Philosophenschule, Ludwig Badenstuber noch nie gehört hat, dessen Werke noch heute gebraucht werden, beweist allerdings eine Lücke in seiner philosophiegeschichtlichen Bildung.

Von der Tendenz, welche Paulsen dem Verf. andichtet, hat Eucken denselben gänzlich freigesprochen. Dem Jenaer Gelehrten wissen wir Dank für seine sachliche und wissenschaftliche Kritik, die wir von seinem Standpunkte aus verstehen können. Mit einem solchen Gegner ist eine Verständigung möglich, mit dem Berliner Professor — niemals: aus dessen Worten hören wir nur das Zetern des *πολυκέφαλος σοφίστης*. — Dem Verf. aber wünschen wir Erfolg in der Durchsetzung seiner Ideen. Er hat eine großartige That vollbracht; und die zu erhoffende zweite Auflage wird ihm Gelegenheit geben, sein Werk allseitig zu ergänzen, dass es ein bleibendes Denkmal geschichtlicher Forschung, deutscher Geisteskraft und christlicher Weltanschauung werde.

Breslau, Ernst Commer.

**Abraham Waimund: Hierofales Schulregiment in Mainz.** Ein Bild in die Schulverhältnisse einer deutschen Stadt. Mainz, H. Kirchheim, 1898. gr.-8° (IV, 125 S.) M. 1.20.

Dem Titel nach erwartet man eine schulpolitische Schrift aus dem liberalen Lager, was freilich zu dem Kirchheim'schen Verlage nicht stimmte. Der Verf. macht sich aber ein gegenwärtiges Stichwort zu eigen und zeigt, wie bescheiden die Ansprüche sind, welche katholischerseits erhoben und liberalerseits mit der Spitzmarke »Kle-

rikalisierung« abgewiesen werden. Wir blicken in locale Verhältnisse ein, aber sie sind typisch: *mutatis mutandis* ist die Lage des katholischen Schulwesens in protestantisch-liberal regierten Staaten die gleiche. Noch allgemeineres Interesse erhält die Schrift durch das Bestreben, die Punkte zu fixieren, »bei welchen die moderne Pädagogik und vor allem die Socialdemokratie an das vom Liberalismus Geschaffene sich anfügt, um die Schule der Zukunft vorzubereiten und, wenn möglich, durchzuführen« (S. II). Möge das Büchlein bes. in Österreich und Bayern verständnisvolle Leser finden!

Prag.

O. Willmann.

**Zeitschr. f. Phil. u. philos. Kritik.** (Lpz., Pfeffer.) CXIII, 1.  
v. Hartmann, Z. Auseinandersetzung m. Prof. A. Dörner. — Richter, D. Methode Spinoza's. — Lillmann, Fichte's Anschauung v. Christenheit. — Lasson, Jahrbuch. üb. Eracheinen d. phil. Litt. in Frankreich, 1894–95. — Recc. Höller, Psychologie, Grundrissen d. Psychologie (Pöschner). — Adickes, Kant-Studien (Erhardy) — Schellwien, D. Geist d. neuere Phil. (Kühnemann).  
**Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien.** (Wien, Groll.) XLIX, 12.  
Herold, Unterricht. — U. österr. Gymnasium vor u. aus d. J. 1848. — Ferner, E. Versuch, der richtigen Theorie d. Regentens Fingung in die Mittelschulen zu verschaffen. — Marx, Z. II. Buche d. Salinen d. meucisus. — Z. Pöschner, d. mod. Sprachlehre an uns. Gymnasien. — Recc. Willmann, Gesch. d. Idealismus. Hl. Frank, Tacitus' Germania. ed. U. Zerial (Zöckbauer). — Bartels, G. Hauptmann; Schlietner, G. Hauptmann (v. Weten). — Miller, D. ästhetischen Werken (Tomasek). — Jahn-Hellmann, Psychologie als Grundwissenschaft der Pädagogik (Spengler).

Magnus Victor, D. Siegfried d. Gestes. E. neues Menschenheitsideal. Bresl., Pierson, 1904 S.) M. 4.—.  
Pajk J., Prakt. Philosophie. Wien, Koenig, (1893 S.) M. 3.—.  
Flügel O., Idealism, u. Materialism, d. Gesch. Langensalza, Beyer, (221 S.) M. 3.—.  
Louis R., D. Weltanschauung Rich. Wagner's P., Breikopf & Hänel. (1893 S.) M. 3.—.  
Glossner M., Savonarola als Apolog d. Philosoph. Paderb., Schöningh, (124 S.) M. 2.—.  
Krieg, A. D. Wille u. d. Freiheit in d. neueren Phil. Freiburg, Herder, (40 S.) M. 1.50.  
Kronenberg M., Mod. Philosophen. Portr. u. Charakteristiken. (Lotze, Lange, Cousin, Feuerbach, Stirner) München, Beck, (221 S.) M. 4.50.  
Willmann, O., Die Lehre v. Über N. Leibniz, d. Schule in Utrecht. u. bei Kant. Straßburg, Schmidt, (149 S.) M. 3.—.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Martens Wilhelm, Dr. der Theologie und der Rechte. Regens b. i. D. Beleuchtung der neuesten Controversen über die Römische Frage unter Pippin und Karl dem Großen.** München, C. H. Beck, 1898. gr.-8° (VIII, 258 S.) M. 3.50.

Der Name des Verf. ist denen, die mit der Litteratur über die Entstehung des Kirchenstaates vertraut sind, nicht unbekannt. Den Anlass zu seiner neuesten Schrift bietet ihm die »lebhafte Reaction«, welche sich seit den letzten Jahren gegen die Auffassung von Sybel und Ranke — deren Andenken er auch die Schrift widmet — erhoben hat; er vertritt wiederum seinen alten, auch von Sybel und Ranke getheilten Standpunkt, dass die drei Capitel der *Vita Hadriani*, welche von einer Schenkungsurkunde Pippins und Karls d. Gr. sprechen, keinen Glauben verdienen. In der Polemik lässt es M. nicht an scharfen Worten fehlen. Er warnt davor, »Götzendienste mit dem Buchstaben alter Überlieferungen zu treiben; er bleibt dabei, »dass jenes Segment der *Vita Hadriani* ein Kartenhaus ist, welches den Luftzug männlicher Kritik nicht aushält, mit Vorliebe spricht er von »unkritischem Optimismus« und »optimistischer Kritik«; er vermisst in der neuesten Litteratur große Gesichtspunkte und durchdringenden Scharfsinn. Mit der gleichen Sicherheit und Schärfe wie über seine wissenschaftlichen Gegner urtheilt Verf. auch von seinem Standpunkte aus über die bei Begründung des Kirchenstaates thätigen Personen. Die in Betracht kommenden Päpste erscheinen dem Verf. nicht in günstigem Licht. So schon der Rath, den P. Zacharias im Jahre 751 den fränkischen Großen gab: es sei besser, dass derjenige König genannt werde, der die Macht habe, als jener, welcher der Macht

\*) Das jüngste Ketzergericht über die moderne Philosophie. Von Friedrich Paulsen, »Deutsche Rundschau« 1898. XXIII, 190–203.

entbehre. M. sagt dazu: »Wenn man den Maßstab der Sittenlehre und des Rechts anlegt, dann stellt sich das berühmte Consilium als hinfällig und bedauerlich heraus.« Er zieht dabei nicht in Erwägung, dass der merovingische Schattenkönig nicht mehr dem Begriff des deutschen Königthums entsprach, welcher von dem König nicht nur Zugehörigkeit zum königlichen Geschlecht, sondern auch persönliche Tüchtigkeit verlangte (Vgl. Waitz, VG. III<sup>2</sup>, 56). Es erscheint mir darum unbegründet, so ohne weiteres von der »Sanctionierung eines Rechtsbruches« zu sprechen. Ebenso wenig kann ich dem Verf. beistimmen, wenn er sagt, P. Stephan II. habe die Vorstellung gehabt, »dass aus der Annahme der Unentbehrlichkeit eines Territoriums für ihn die volle Berechtigung entspringe«. Es würde M. schwer sein, dafür einen stringenten Beweis zu erbringen. Den Päpsten war es zugefallen, für die lateinische Bevölkerung, welche nicht langobardisch werden wollte, die Schutzpflicht auszuüben, welche die Griechen nicht mehr leisten konnten. Soweit die Schutzpflicht von dem byzantinischen Kaiser nicht erfüllt wurde, brauchte auch dessen Herrscherrecht nicht anerkannt zu werden; das war m. E. die Auffassung der römischen Bevölkerung und Stephans II. im Jahre 754. In Gegensatz zu vielen andern Forschern setzt sich M. weiter, indem es das Pontificat Hadrians I. durchaus nicht als ein glänzendes bezeichnen zu können erklärt. Man kann M. Recht geben, wenn er die schwierige Lage betont, in welcher Hadrian I. sich gegenüber der gewaltigen Macht Karls d. Gr. befand, aber man wird nicht umhin können, Hadrians Geschicklichkeit und Klugheit, wie die verhältnismäßig bedeutenden Erfolge, die er damit erreichte, anzuerkennen.

Die Schrift gliedert sich in drei größere Abschnitte, von denen der erste »Die wahre Gestalt der Dinge von 754 bis 814«, der zweite »Kritik der drei Capitel der *Vita Hadriani*«, der dritte »Kritik abweichender Ansichten« überschrieben ist. Nach M. ist das erste von den Karolingern den Päpsten dargebotene Specialdocument, welches bei der Begründung des Kirchenstaates in Betracht kommt, im Jahre 758 ausgestellt worden. Im Jahre 774 habe Karl in Rom nichts anderes gethan, als den alten Freundschaftsbund und das Defensionsversprechen im allgemeinen erneuert; eine Urkunde über den päpstlichen Besitzstand habe Karl erst im Jahre 781 ausgestellt (S. 32). Die oft besprochene Nachricht Einhard's, Karl sei durch die von Leo III. vollzogene Krönung am Weihnachtstage des Jahres 800 überrascht und unangenehm berührt worden, erklärt M. meines Ermessens richtig in dem Sinne, dass Karl die Krone sich selbst habe aufsetzen wollen, das Hauptgewicht legt M., wie schon gesagt, auf die Verwerfung der Angaben der *Vita Hadriani* über die Promissionsurkunde von 754/774. Er fühlt sich darin sehr sicher, aber seine Gründe erscheinen mir auch jetzt nicht stichhaltig. Dass das Document weder im Original noch in Abschrift auf uns gekommen ist, kann doch kein ernstlicher Grund gegen seine Existenz sein. Ebenso wenig kann das *argumentum ex silentio* eine »durchschlagende Bedeutung« beanspruchen. Es trifft hier vollkommen zu, was Bernheim, Historische Methode<sup>2</sup> S. 417 f. über dieses nur »schr bedingungsweise anzuwendende negative Controlmittel« sagt. M. müsste erst den genauen Beweis führen, dass das Schweigen der andern Quellen nicht anders erklärt werden kann, dass diesen das Dokument als mittheilens-

wert hätte erscheinen müssen, dass sie es nicht absichtlich hätten verschweigen können. Diejenigen, welche mit Kehr in der Promissionsurkunde von 774 nur ein Eventualversprechen sehen, das bald darauf von beiden vertragsschließenden Parteien aufgegeben wurde, geben damit eine genügende Erklärung, warum in dem Privilegium von 817 keine Erwähnung davon gemacht wurde. M. will nicht gelten lassen, dass der Biograph Stephans II. von der Urkunde von 774 deshalb schwieg, weil er davon nicht sprechen wollte. Er weist darauf hin, dass die Urkunde in Gegenwart der beiden fränkischen Prinzen und aller fränkischen Judices ausgestellt worden sei. Warum konnten diese aber nicht zur Geheimhaltung verpflichtet werden? Und wenn das auch nicht der Fall war, so ist es doch durchaus begreiflich, dass der Biograph Stephans II. in einem allgemein zugänglichen Werk in Rom, wo es eine langobardische Partei gab, zu einer Zeit, als man mit den Langobarden leidlich stand, die Urkunde als geheim behandeln konnte. Jedenfalls erscheint mir die Erklärung des Schweigens der *Vita Stephani* viel weniger Schwierigkeiten zu bieten als die Annahme, der Biograph Hadrians I. habe sich eine so dreiste Fälschung erlaubt, und ich stimme mit dem, was Duchesne in seiner Ausgabe des *Lib. pontif.* darüber gesagt hat, ganz überein. — Am Schluss folgen Excurse. Der 1. ist einer Vergleichung des *Ottonianum* mit dem *Ludovicianum* gewidmet. Der 2. behandelt das sog. *Fragmentum Fantazzianum*: nach M. ist es vor der *Vita Hadriani* abgefasst und in letzterer benutzt. Der 3. beschäftigt sich mit der Constantinischen Schenkungsurkunde oder dem *Constitutum Constantini*, wie M. sie nennt. Gegen Grauert hält M. daran fest, dass die Fälschung in Rom entstanden ist. In den Angaben der *Vita Hadriani* über die *Promissio* von 774, dem *Fragm. Fantazzianum* und dem *Constit. Constantini* erblickt M. drei von derselben Tendenz ausgehende, sich gegenseitig ergänzende Fälschungen und setzt sie in die Zeit unmittelbar nach dem Jahre 800, entstanden »unter dem Eindruck der von Karl selbständig übernommenen Kaiserstellung.«

Freiburg i. d. Schweiz.

Gustav Schnürer.

**Ernsth Alfred Mitter** von: **Johann Freiber von Wessenberg. Ein österreichischer Staatsmann des neunzehnten Jahrhunderts.** 2 Bände. Wien, B. Braumüller, 1898. gr.-8° (XIV, 292 und X, 337 S.) Rr. 12.—.

Es ist geradezu unmöglich, in dem begrenzten Rahmen einer Besprechung auf den Reichthum des Inhalts und die Fülle des Lichtes näher einzugehen, welches dieses letzte Werk A.'s, das seinem Erscheinen nach ein *opus posthumum* ist, über einen Zeitraum von mehr als achtzig überaus ereignisvollen Jahren verbreitet. Von 1794, wo Wessenberg, einundzwanzigjährig, in den österreichischen Staatsdienst trat, bis 1834, wo er unverdienterweise in den Ruhestand geschickt wurde, wird vor unseren Blicken ein großes Stück Weltgeschichte entrollt, in das er zwar nicht in leitender Stellung, aber in wirksamer, nicht selten maßgebender Weise einzugreifen berufen war. Im diplomatischen Dienste in Berlin und Paris, in Frankfurt, in Cassel, abernals in Frankfurt, ein zweitesmal in Berlin, dann in München, zuletzt in London hatte Wessenberg an allen bedeutenden Wandlungen seinen Antheil, um dann bei den Verhandlungen des Wiener Congresses 1814 und 1815 als Österreichs zweiter Bevollmächtigter zu fungieren. Nach dem Wiener Congress erfolgte der neue Krieg gegen

Napoleon und der zweite Pariser Friede, die Frankfurter Territorial-Commission, Wessenberg's Gesandtschaft in Haag und die Londoner Conferenzen, in denen die niederländische Frage (Holland und das neugeschaffene Königreich Belgien) zum Abschluss gebracht werden sollte. In diese Zeit fällt ein Meinungszwiespal zwischen Wessenberg und Metternich, der sich hinter die Starrheit der Anschauungen des Kaisers Franz verschante und zuletzt diesen Anlass ergriff, um Wessenberg eine Ruhe im Lande seiner Heimat zu gönnen, aus der er ihn nicht wieder zu öffentlicher Thätigkeit heranziehen sollte. Wenn auch aus dem Staatsdienste entfernt, verfolgte Wessenberg mit gespannter Aufmerksamkeit und mit der Feder in der Hand den Gang der politischen Ereignisse, und da er auch sonst viel las und sich schriftlich Rechenschaft darüber ablegte, so bringen seine Aufzeichnungen eine Fülle geistreicher Urtheile und seiner, oft auch scharfer Bemerkungen. So ist er, um nur beispielsweise einiges anzuführen, von der namlosen Eitelkeit, dem selbstischen Ehrgeiz und der Wetterwendigkeit Hormayr's keineswegs erbaut, wogegen er Gentz, dessen mancherlei Schwächen er nicht übersieht, volle Gerechtigkeit für dessen patriotische Leistungen und schriftstellerisches Verdienst widerfahren lässt. Nicht unerwähnt sollen hier die sehr bezeichnenden Äußerungen des Msgr. Cappacini über die Verwaltung des Kirchenstaats (II, S. 184) und Wessenberg's treffende Charakteristik der österreichischen Aristokratie, der Wiener sogenannten ersten Gesellschaft (II, S. 186—188) bleiben. Um auch von seinen literarischen Urtheilen einige anzuführen, so ist ihm der Fürst Pückler Muskau (Semilasso) ein in seinem Selbstlob langweiliger »Vergnügling«, die »Günderode« der Bettina »ein verrücktes Buch, dessen Verfasserin sich schämen sollte, einen geehrten Namen als Schild ihrer Narheiten zu missbrauchen« (II, S. 201) . . . Im J. 1848 wurde der alternde und kränkelnde Wessenberg seinem *otium cum dignitate* entrisen, er übernahm mit Selbstaufopferung aus Patriotismus und Ergebenheit für seinen Monarchen eine Aufgabe, über die er mit Hamlet ausrufen konnte: »Die Welt ist aus ihren Fugen getreten, weh mir, dass ich berufen bin, sie wieder einzurichten!« Diese letzte Aufgabe haben bekanntlich Felix Schwarzenberg und Windischgrätz im November 1848 aus Wessenberg's Händen übernommen; aber Kaiser Ferdinand, dessen Herzergüte mit einer rührenden Erkenntlichkeit verbunden war, bezeugte dem scheidenden Staatsmanne seinen Dank durch einen persönlichen Besuch, wobei er ihn umarmte und länger als eine Stunde bei ihm verweilte . . . Der Verlauf der 48er Ereignisse ist im allgemeinen bekannt genug, doch bringen Wessenberg's Aufzeichnungen viele bisher unbekannte Einzelheiten von mannigfachem Interesse. Über den Olmützer Aufenthalt schöpft A. einiges aus Hübner, dessen Selbstgefälligkeit mitunter recht weit um die Wahrheit herumgeht, wogegen ihm meine Darstellung (Die Thronbesteigung des Kaisers Franz Joseph I. Prag, Tempky, 1872), aus der er manches erfahren konnte, nicht in die Erinnerung gekommen zu sein scheint.

Wien,

Frh. v. Helfert.

Hist. Ztschr. (Hrsg. F. Meinecke) LXXXI, 1.  
Sickel, D. Kaiserkrone v. Karl des Brenzger. — Riezler, D. Meuterei Joh. v. Wirth 1847. — Meinecke, Z. Gesch. d. Gedankens d. preuß. Hegemonie in 1847.  
Münchener d. Inst. f. d. Gesch. d. Verfass. (Red. E. Mühlbacher) XIX, 4.  
Dopach, D. Ebersheimer Urk.-Fälschungen u. e. bisher unbeacht. Dienstrecht aus d. 12. Jhd. — Wilhelm, D. Schriften d. Jordanus v.

Osnabrück, E. Btr. z. Gesch. d. Publicistik im 13. Jhd. — Loserth, D. Gergformation in Salzburg, unter d. I. rph. Max Sitich 1612-1615. — Uhlig, E. Brief d. Wied. Bischofs an d. Kaiser v. 1617. — Weber, Noch einmal d. Pactum mutuae successiones u. d. pragmat. Sanction.

Mathy K., Aus d. Nachl. Bielefeld's d. J. 1848/9. Lpz., Hergel, 523 S. 8 M.  
Les mémoires de Burggrave et Comte Fréd. de Buchta 1621-88, hrsg. v. A. Borkowski, Königsb., Teichert. (LXI, 517 S.) M. 10.  
Haase K. A. v., Uns. Hauschronik, Gesch. d. Familie Haase in 4 Jhdten. Lpz., Breitkopf & Härtel, 1847 S. 1. 6.  
Wirth A., Gesch. Sibiriens u. d. Mandschurei. Bonn, Hergel, (C20 S.) 3 M.  
Kohl A. G., Dr. Friedr. Haab. Lebenskurze e. d. schein. Philanthropen in Russland. Z. Gesch. d. russ. Geisteswesens im 19. Jhd. Lpz., Ducker & Humblot, (207 S.) M. 4.  
Uhlig K., Verzeichn. d. Orig.-rden d. städt. Archivs in Wien. (Quellen z. Gesch. d. Stadt Wien. II, 1.) Wien, Konvins, 46 625 S.) M. 30.  
Baumgarten A., Seb. Knapp. Biogr. Studie. Berl., Becker, 47 (263 S.) M. 20.  
Kopf J. v., Lebenserinnerungen e. Bieders. Stutlg., Diezler-Verl.-Anst. (564 S.) M. 8.  
Schwedes A., Th. Schwedes, Leben u. Wirken e. kurhess. Staatsmannes v. 1768-1882. Wiesb., Bergmann, (400 S.) M. 6.  
Blau L., D. altd. Zaubersprüche. Straßb., Trübner, (167 S.) M. 4.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Bacchylides *Carmina cum fragmentis* edidit Fridericus Blass. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. 8<sup>o</sup> (LXV, 200 S.) M. 2.30.

Wie seinerzeit Herondas' Mimiamben und Aristoteles' *poëta's*, so übt natürlich jetzt der neuentdeckte Lyriker Bacchylides eine magische Zugkraft auf die Philologen aus. Jeder liest ihn, jeder legt die textkritische oder metrische Sonde an ihn an, jeder strbt sein Schärfflein zum Verständnis des Textes und Metrums beizutragen. Ein Mann wie Fr. Blass beschränkt sich aber nicht auf ein Schärfflein, sondern bietet uns gleich eine vollständige Ausgabe, in welcher seine Forschungen niedergelegt sind. — In der Einleitung sticht vor allem der Abschnitt über die Metra hervor. Blass bricht mit den Daktylo-Epitriten und Logaoide; die ersteren nennt er *το κατ' ἐνσπλον σίβος*, die zweiten *το κατ' ἀρσύνον σίβος*. Die beiden Hauptelemente der Daktylo-Epitriten — — — — — und — — — — — sind ihm identisch und das zweite aus dem ersten durch Längung der zweiten und dritten Kürze herzuheilen, also — — — — —, so dass mit Hinzunahme der anakrusischen und katalektischen Formen das Schema für das Enhoplon lautet (—) — — — — — (—). Einzelne Erscheinungen in den Bacchylideischen Strophen scheinen wirklich für diese Auffassung zu sprechen und Blass' Eintheilung — — — — — (statt — — — — —) — — — — — nach der sonstigen Auffassung) zu stützen; aber wenn er den Glykoncios theilt — — — — —, — — — — — und den Pherekrates — — — — —, — — — — —, da kann man nur staunen, wie Blass glauben mag, für diesen antelluvianischen, einen Hohn auf jedes musikalische Gefühl bildenden Standpunkt Anhänger zu finden. — Muss Ref. daher die metrische Seite der Ausgabe als einen Missgriff bezeichnen, so kann er den erklärenden Theil der Einleitung, sowie die Textgestaltung selbst nur loben. Namentlich ist es Blass zu danken, dass die Zahl der Fragmente in seiner Ausgabe bedeutend eingeschränkt erscheint, indem er viele derselben passend in Reih und Glied eingefügt hat. An vielen Stellen hat Blass selbst, in der Regel möglichst schonend, mit Emendationen eingegriffen; dass die bisher schon existierende Bacchylides-Literatur gewissenhaft berücksichtigt ist, versteht sich bei Blass von selbst. Ins einzelne einzugehen, wird hoffentlich anderwärts sich Gelegenheit ergeben. — Ein genaues Wörterverzeichnis erhöht den Wert dieser trefflichen Ausgabe, für welche jeder Philologe dem Herausgeber nur zu Danke verpflichtet sein kann.

Wien.

Michael Gittbauer.

**Luft Wilhelm: Studien zu den ältesten germanischen Alphabeten.** Gütersloh, Bertelsmann, 1898. gr.-8° (VIII, 115 S.) M. 2.10.

Längere Zeit schien es, als ob durch Wimmer's vortreffliches Buch »Die Runenschrift« (Berlin 1887) die Forschung über den Ursprung und die ersten Schicksale der germanischen Runen vorläufig abgeschlossen oder wenigstens zum Stillstand gekommen sei. Die allgemeinen Darlegungen in den Literaturgeschichten, Grundrissen, Grammatiken des letzten Jahrzehntes beruhigen sich wenigstens durchaus bei den Ergebnissen des genannten Werkes. Neuestens wird das anders: R. M. Meyer wandte sich (Paul-Braune's Beitr. 21, 162 ff.) scharf gegen Wimmer, die vorl. Abhandlung verfolgt dieselbe Absicht, und soeben lese ich, dass in diesen Tagen Sophus Bugge auf der Versammlung nordischer Philologen in Christiania sich gleichfalls wider die jetzt allgemein gültige Auffassung ausgesprochen hat. Wimmer nicnte bewiesen zu haben, dass die germanischen Runen aus der lateinischen Unzialschrift der Kaiserzeit umgebildet seien, und zwar mit Rücksicht auf den Schreibstoff, nämlich Holztafeln, welche zwar das Einritzen (*aritan*), nicht aber das Schreiben verstatteten. L. sucht nun in der vorl. Schrift zunächst zu zeigen (S. 7 ff.), dass die vorhandenen Unterschiede zwischen den Runen und den lateinischen Unzialbuchstaben nicht aus der bezeichneten Differenz des Materiales erklärt werden können. Er behauptet ferner, indem er sich auf die Verschiedenheiten zwischen den einzelnen Runenalphabeten beruft, dass die ältesten Runen viel höher hinauf gerückt werden müssen, als Wimmer's Erklärung zulässt. Meyer's »Urrunen« als Ideogramme lehnt er (mit Recht) ab. In dem wesentlichsten Theile seiner Abhandlung (S. 22—60) bemüht er sich, aus einer Untersuchung der Gestalt der einzelnen Runen festzustellen, dass sie aus einem südeuropäischen Alphabete (griechisch, etruskisch etwa), und zwar durch Vermittlung der Gallier abgeleitet worden seien. Das älteste Runenalphabet habe nur 16 Zeichen besessen, sei dann erweitert, später jedoch wieder verkürzt worden. Die Entstehung falle in den Beginn der christlichen Zeitrechnung, vielleicht noch früher. Das für die germanischen Runen vorbildliche Buchstabenmaterial war Inschriften, nicht aber Handschriften entnommen. Einen Erfinder der Runen gibt es nicht, ihr ältester Gebrauch war überhaupt nicht litterarisch, sie dienten zuvörderst als Eigenthumsmarken (Jarauf hatte zuletzt F. Losch nachdrücklich hingewiesen, Germania 34, 397—406, bes. 404 ff.). Diese ganze Untersuchung scheint mir verständig und überlegsam angestellt, nur den Erörterungen, welche aus der germanischen Phonetik Gründe für die Auswahl und Aneignung fremder Lautzeichen schöpfen, haftet sehr viel Unsicheres an.

In dem zweiten Theile seiner Abhandlung (S. 61—109) beschäftigt sich der Verf. mit dem Alphabet des Wulfila; er hat dabei leider den sehr gut orientierenden Artikel von Vogt in der Allg. D. Biogr. nicht mehr benutzen können. Er prüft zuerst die vorhandenen Nachrichten über das Verhältnis Wulfila's zu den Runen, setzt auseinander, dass dieser die heidnischen Runen wahrscheinlich gar nicht benutzen konnte, sicher nicht benutzen wollte, bespricht dann im Anschluss an den Aufsatz Th. von Grienberger's (Paul-Braune's Beitr. 21, 185—224) die Runennamen der Salzburger Handschrift, die er für burgundisch hält, und analysiert dann eingehend (S. 84 ff.)

das gotische Alphabet. Sein Hauptergebniss geht dahin, dass Wulfila nicht, wie man jetzt glaubt, für sein Alphabet das zugrunde gelegte griechische, wo es für seine Zwecke mangelhaft war, aus den Runen ergänzte, sondern aus dem lateinischen Alphabet, dessen Zeichen er dann entsprechend abänderte. Seine Leistung sei überschätzt worden, er sei in dem Bestreben, ein genau dem gotischen Lautstande entsprechendes Alphabet zu schaffen, zu weit gegangen und habe dadurch nur erzwungen, dass schon die nächsten Schreiber der Bibelübersetzung von seiner Lautbezeichnung abgewichen und in Fehler verfallen seien. Mit einigen (ziemlich nichtssagenden) Bemerkungen über die späteren Schicksale der Schrift bei den germanischen Völkern (S. 110—115) schließt das Buch.

Unter den Argumenten, mit denen der Verf. die Voraussetzungen für den zweiten Theil seiner Schrift zu stützen sucht, finde ich S. 68, Anm. und S. 69 eines, auf dem er mit besonderem Nachdrucke verweilt: Wulfila habe die Runen als christlicher Theologe nicht in sein Alphabet herübernehmen können, weil sie beim heidnischen Cultus verwendet wurden; ganz und gar wäre ihm das unmöglich gewesen, wenn sie zu Zauberei und Weissagen gebraucht wurden. Dem halte ich entgegen, dass die christliche Kirche des Abendlandes verschiedene heidnische Überlieferungen (man denke nur an Festzeiten und -bräuche) ihren Zwecken dienstbar gemacht hat. Meine langgepflegten Studien über altddeutsche Segensformeln lehren mich, dass manche Stücke germanischen Ursprunges auf die kirchlichen Benedictionalen Einfluss genommen haben (umgekehrt ist das allerdings auch reichlich geschehen); seine theologische Qualität brauchte somit Wulfila nicht eine Entlehnung aus heidnischen Runen zu verleiden.

Zum Schlusse bemerke ich noch, dass der Verf. dieser nützlichen Schrift sich (trotz einer Notiz im Vorworte S. V) nicht überall seiner Abhängigkeit von früheren Forschern deutlich genug bewusst ist; so schließt sich z. B. die phantasievolle Ausmalung des Gespräches zwischen dem angelsächsischen und dem burgundischen Geistlichen (S. 75 ff.) enger an v. Grienberger (a. a. O. S. 197) an, als dem Autor klar zu sein scheint.

Graz.

Anton E. Schönbach.

**I. Droste-Hülshoff, Annette Krein von: Gefammelte Schriften in 3 Bänden.** Mit Einleitung von Kreis Sch. d. d. i. g. 1. und II. Band. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., o. J. [1898]. 8° (354, 379 S.) à Bd. M. 1.—.

**II. —: Die Schlacht im Leener Bruch. Des Krieges Vermächtnis.** (Allgemeine Bäckerei, herausgegeben von der österr. Ver. Gesellschaft.) Wien, B. Braumüller, o. J. [1898]. 16° (96 S.) 20 Pf.

**III. Niebemann Dr. Josef, Oberlehrer: Erläuternde Bemerkungen zu Annette von Droste-Hülshoff's Dichtungen.** Zum 100jährigen Geburtstage der Dichterin. (2 Programme des Rgl. Gymn. Carolinum zu Osnabrück. 1896. 1898.) Osnabrück, Pfeife (H. Schöningh), 4° (84, 24 S.) M. 2.10.

I. Seit im Jahre 1878 A. von Droste's Werke frei wurden, sind viele Drucke derselben erfolgt. Endlich macht sie auch Cotta, der Verleger ihrer »Gedichte« (1844), uns in einer billigen Ausgabe zugänglich. Sie bildet einen Bestandtheil der allbekannten »Bibliothek der Weltliteratur«, umfasst 3 Bände und weist gleichfalls die äußeren Vorzüge dieser Sammlung auf. Inhaltlich ist sie eine Wiederholung der letzten Schücking'schen Ausgabe (1879). Doch sind natürlich die durch die große kritische Ausgabe von Kreiten (Paderborn 1880 f.) hinzugekommenen Texte ihr einverleibt; ja, II 375 finden



wir sogar schon die beiden eben erst von Hüffer (im Februarheft der Deutschen Rundschau 1898) an Licht gezogenen beiden geistlichen Gedichte des Nachlasses. So ist denn diese Gesamtausgabe, insofern sie den ganzen bisher bekannten poetischen Nachlass der deutschen Dichterin umfasst und bequem und billig darbietet, herzlich zu begrüßen. Bd. I enthält die »lyrischen« Gedichte (d. h. die Sammlung von 1844 und die »Letzten Gaben« 1860), Bd. II das Geistliche Jahr und die größeren erzählenden Gedichte (Bernhard, Loener Schlacht, Vermächtnis des Arztes, Spiritus familiaris, Walther). Freilich ist dadurch die auf feinsinniger Überlegung beruhende Anordnung der Dichterin leider gestört: doch mochte vielleicht der Umfang der einzelnen Bände das nöthig machen, und man würde völlig damit ausgesüht sein, wenn — ja, wenn nicht die Textkritik so arg vernachlässigt wäre. Bezeichnend in dieser Hinsicht mag es sein, dass zwar die Vorrede Schückings (bis auf eine Stelle aus dem Lustspiele: Perdu) ganz unverändert wieder abgedruckt ist, dass aber der Schluss fehlt, der eben die kritische Grundlage auseinandersetzt. Natürlich fehlen über das »Geistliche Jahr« auch die dankenswerten Mittheilungen Eschmann's, dem bekanntlich dieser Theil in dem alten Buche anvertraut war. Nun dürfte es sich zwar in der letztgenannten Dichtung bei einem solchen auf den weitesten Leserkreis berechneten Unternehmen empfehlen, einen lesbaren Text zu geben, also die unlesbaren Stellen der Handschrift nicht wie früher durch Punkte zu kennzeichnen, sondern nach der ersten Ausgabe (1851) zu ergänzen. Aber weshalb denn die Ungleichmäßigkeit, dass II 123 f. zwei Stellen nicht ergänzt sind (und ähnlich mehrfach), dagegen andere Lücken ausgefüllt erscheinen? Aus der versteckten Anmerkung II 103 erfahren wir, dass es nach Kreiten geschehen ist, aus dem dort auch, wohl unabsichtlich, eine Erklärung herübergenommen ist, während sonst außer den von Annette gegebenen Noten nirgends, auch an den schwierigsten Stellen nicht, ein Wort der Erläuterung sich findet. Und doch wäre eine sparsame Erklärung nirgends eher am Platze, als bei der Drosté. — Je tiefer man in das Einzelne eindringt, umso mehr macht sich des Mangel an Kritik fühlbar. Man staunt, dass fast alles, was Hüffer, Budde, Riehmann in den letzten Jahren in dieser Hinsicht geleistet haben, unbenutzt geblieben ist.

Um dies nachzuweisen, müsste ich mich hier in zahllose Einzelheiten verlieren; ich beschränke mich daher auf einige wichtigere Bemerkungen. II 202—215 ist die zweite Hälfte des dritten Gesanges vom »Hops« auf dem St. Bernhard, den Kreiten zuerst veröffentlicht hat, ohne Bemerkung abgedruckt, wobei man aus I 26 schließen müsste, dass schon Schücking den ganzen Gesang edirt habe, während er doch bloß die erste Hälfte (von 1—257 Kr.) gegeben. I 115 (»Feier«) = II 113 (»Am Morgen«) ist trotz der Bemerkung bei Kreiten 3, 127 wieder doppelt abgedruckt. — I 59 hätte eine Strophe neu aufgenommen werden müssen, die, wie aus den »Briefen von A. v. D. und L. Schücking« S 299 zu sehen, durch einen Zufall fortgeblieben war; allerdings kann man in Zweifel sein, ob das betreffende Gedicht (»Der Prediger«) dadurch gewinnen würde. Die Strophe lautet:

Enthüllt hat er der Rechnung Moderschimmel,

Mit der wir abgeschlossen für den Himmel,

Die feige Güte, halbe Rechtlichkeit,

Es waren Worte, wie der Lava Glut,

Man hörte seines Herzens Adern bluten,

Wie ein Prophet stand er der alten Zeit. —

II 120 (»Am dritten Sonntag im Advent« Str. 2) ist eine ganze Strophe nach Kreiten neu hinzugefügt, aber ohne eine Bemerkung; dabei ist eine Lesart (Druckfehler?) aufgenommen (»entzogene« statt »entzogen«) die m. E. keinen rechten Sinn gibt; vgl. Riehmann, S. 19.

Fassen wir unser Urtheil zusammen, so bedeutet die vorliegende Ausgabe in textkritischer Beziehung einen Rückschritt, und das ist bedauerlich. Umsomehr aber empfindet man, dass eine allen Anforderungen der Kritik genügende Ausgabe — so sehr man mit Dank anerkennen muss, was Kreiten geleistet hat — noch immer ein dringendes Bedürfnis ist. Dieselbe müsste überall auf Grund der Handschriften erfolgen und auch alles, was bisher geleistet ist, heranziehen. Man vergleiche doch nur die Briefe an L. Schücking und man sieht ein, wie hoch die Dichterin selbst über Kritik dachte. Auch die ersten Drucke wären zu nutzen, für deren Wichtigkeit Eschmann in einer Programmabhandlung (Gymn. zu Burgsteinfurt 1873) Zeugnis ablegt. Freilich hat er in dieser Hinsicht schon das Meiste geleistet; indes bestätigt sich seine Vermuthung (S. 19), dass der ältere Druck auch in dem, was Annette selbst später änderte, oft die bessere Fassung darstellt. Der Cyklus »Volkslaube in den Pyrenäen« ist zuerst erschienen im Feuilleton der Köln. Ztg. (1846, Nr. 106—112); wenn er auch nur in Kleinigkeiten von dem Wortlaut in den »Letzten Gaben« abweicht (Interpunktion), so werfen diese Abweichungen doch auf einige Stellen helleres Licht. So steht dort in der »Höhlenfeier« Str. 2: Bald als Eule mit Uhuu; Nr. 8: Und am Abend? Verschwunden war . . ; »Johannistau« Str. 3: Ob schon die Dämmerung steigt? Ich seh' es nicht. — An diesen drei Stellen bedeutet m. E. die ältere Lesart eine evidente Verbesserung des Sinnes. Ähnlich steht es mit den Lesarten der Gedichte, die zuerst im Cotta'schen Morgenblatte erschienen sind.

II. Im Anschluss an diese große Ausgabe sei uns gestattet, auf den obengenannten Neudruck zweier poetischer Erzählungen v. D.'s empfehlen hinzuweisen, deren Textbearbeitung von M. Gittlau e r stammt. Am Schlusse giebt derselbe die geänderten Lesarten an. Mit Ausnahme zweier kleiner Verbesserungen (»Vermächtnis« S. 74 und 80) kann ich jedoch seine Änderungen nicht für richtig halten. So ändert er S. 10 in den Versen:

Indessen dringt das Kriegsgeschrei,

Und immer näher dringt's herbei,

»dringt« willkürlich in »dröhnte« und doch ist jene etwas auffallende Vorstellung bei Annette gar nicht verwunderlich; ich empfehle die Wiederholung desselben Verbums hier sogar als schön. Die Änderung S. 36 (Schlacht i. L. Br. II 127), wo es von Thil heißt: »Noch immer unwirsch«, ließe sich mit Hinweis auf v. 55 ff. vertheidigen; indessen wie stimmt dazu das folgende »doppelt heuer« (= heute)? Mehrfach versucht sich Gittlau daran, die Interpunction zu bessern; aber wenn nach der Dichterin eigenes Gesandnis es mit ihrer Zeichensetzung ein eigen Ding ist, und wenn auch der Corrector oft nachhellen muss oder darf, so darf man doch nicht so gewaltthätig vorgehen. S. 33/34 ist eine Änderung unnöthig, denn es fehlt kein Hauptsatz; man fasse das: »Wie heute schon kein Mauerstein Verkündet, wo die Feste lag u. s. w.« nur gleich der lat. sogen. relativen Anknüpfung — eine Redeweise, die der Drosté, z. B. im »St. Bernhard«, sehr geläufig ist. Die Änderung S. 59 erscheint mir unmöglich, wenn ein vernünftiger Sinn bleiben soll; und bezüglich der schrecklichen Änderung S. 81 (in einem übrigens sehr schwierigen Verse) freie ich mich, mit Riehmann (zweites Programm S. 9) und Hüffer eines Sinnes zu sein. Man schlicke jedoch aus diesen Ausstellungen nicht, als wolle ich Gittlau's Arbeit unterschätzen; ich freue mich vielmehr, dass er kritisch vorgeht, und begrüße seine Ausgabe als Anzeichen, dass A. v. Drosté-Hulshoff auch in Deutsch-Oesterreich sich immer mehr einbürgert. Ungenügend ist eine Verszählung (ebenso auch in der Cotta'schen Ausgabe); und bei so schwierigen und stellenweise auf den ersten Blick unverständlichen Dichtungen wären gewiss einige Noten recht willkommen gewesen. Möge der Hrsg. bei einer zweiten Auflage oder bei anderen Dichtungen Annettens, die er etwa in der Allg. Bücherei folgen lässt, diesem Wunsche willfahren!

III. Der Riehmann hat die erste Reihe seiner Erläuterungen zu D. 100. Geburtstage Annettens erscheinen lassen und



werden. Da er außer den Regeln der Kunst noch die Ansprüche, Handlungen und Lebensgewohnheiten Michelangelo's, überhaupt alles sammelte, was an seinem Wesen merkwürdig, nachahmenswert und löblich schien, und sich zwei Sammlungen — eine bezüglich der Kunst, die andere bezüglich des Lebens — angelegt hatte, so war er bei seiner offenkundigen Anhänglichkeit an Michelangelo recht wohl imstande, Verlässliches über ihn zu berichten. Nach den Aufzeichnungen eines solchen Gewährsmannes, der in langjährigem, vertrautem Verkehr mit dem Meister gestanden, des letzteren bewegtes und arbeitsreiches Leben kennen zu lernen, hat nicht nur für den Kunsthistoriker, sondern auch für den kunstfreundlichen Gebildeten überhaupt einen besonderen Reiz. Letzterem wird eine Übersetzung des Werkes C.'s keineswegs unwillkommen sein. — Pemsel hat die Aufgabe nicht ungeschickt gelöst, Gebildeten das Leben Michelangelo's nach C. in lesbar abgerundeter Übersetzung zugänglich und durch Beifügung von erläuternden Anmerkungen über Personen, Orte, Kunstwerke u. s. w. verständlich zu machen. Da Pemsel im vorhinein (S. VIII, und IX) darauf verzichtet, in denselben die Ergebnisse der Michelangelo-Forschung kritisch zu verarbeiten und für jeden strittigen Fall eine selbständige Ansicht zu bieten oder in die Lösung einer kunstgeschichtlichen oder ästhetischen Streitfrage tiefer einzudringen, entfällt für den Kunsthistoriker die Pflicht, genau aufzuzählen, was in dieser Hinsicht noch hätte beigebracht werden sollen. Wie leicht es wäre, von diesem Standpunkt aus gewisse Mängel nachzuweisen, lehre nur ein Beispiel. Betreffs der als Antike vom Cardinal Riaro gekauften Cupidostatue (S. 43 ff.), über welche C. so ausführlich berichtet, äußert sich Pemsel mit Berufung auf Springer, dass »jede Spur verloren« sei (S. 47, Anm. 4). Konrad Lange hat aber schon 1883 in der Zeitschr. f. bild. Kunst XVIII., S. 233 ff. und 274 ff. den »Cupido des Michelangelo in Turin« nachzuweisen versucht. Der von ihm wiederaufgenommene Beweis ist in einer soeben erst erschienenen Studie »Der schlafende Amor des Michelangelo« (Leipzig, Seemann 1898) ungemein scharfsinnig mit Heranziehung alles Vergleichsmaterials durchgeführt und lässt keinen Zweifel darüber aufkommen, dass in dem zu Turin aufbewahrten Werke der Cupido des Michelangelo bis auf den heutigen Tag erhalten sei. Das kunstgeschichtliche Gebotene zeigt immerhin, dass P. sich in der einschlägigen Literatur fleißig umgesehen und nicht ohne Geschick seine Anmerkungen zusammengestellt hat. Sie werden zweifellos den nicht fachmännisch gebildeten Lesern das Nachschlagen über vieles ihnen Fernliegende thulichst ersparen oder wesentlich erleichtern; in dieser Hinsicht wird man es Pemsel keineswegs zum Vorwurfe machen, nur wenig bei seinen Lesern vorausgesetzt und möglichst viel für erläuterungsbedürftig gehalten zu haben. Eine solche Bequemlichkeit des Benützens wird gewiss der Lebensbeschreibung Michelangelo's unter den Nichtfachmännern manch neuen Freund erwerben, dem auch die beigegebenen überwiegend guten neuen Lichtdruckreproduktionen hervorragender Michelangelo-Arbeiten nicht unwillkommen sein werden, zudem ihre Auswahl ganz entsprechend ist und die verschiedenen Tätigkeitsgebiete und verschiedene Schaffensperioden des Meisters berücksichtigt. Dass Pemsel durch gewisse kleine Änderungen, welche mehr die Form als die Sache betreffen, die Übersetzung lesbar und verständlich zu machen suchte, wird

thm von bloß kunstfreundlichen Lesern wohl nicht als Mangel angerechnet werden, sondern entspricht vollständig der Absicht, der Michelangelo-Biographie C.'s ein möglichst großes Lesepublicum zuzuführen, das nicht theilweise sofort durch stilistische Ungeheuerlichkeiten abgestoßen wird. In der von Pemsel gewählten Form hat die Übersetzung des Werkes C.'s immerhin ihre Berechtigung, wenn auch die Kunstwissenschaft für ihre Zwecke manches anders wünschen müsste. Sie kommt aber für Pemsel nicht in Betracht und muss sich heute noch mehr an Valdek's Übersetzung in Eitelberger's Quellenschriften zur Kunstgeschichte (VI, Wien 1873) halten. Pemsel's Zugeständnis (S. VII), er sei auf dieselbe erst aufmerksam gemacht worden, als er seine Arbeit zum größten Theile vollendet hatte, befremdet immerhin angesichts der Thatsache, dass man sich bei Inangriffnahme jeder Arbeit genau über alle vorliegenden Vorarbeiten zu orientieren und dieselben zweckentsprechend zu verwerten sucht. Es fällt aber nicht gerade als schwere Unterlassung in die Wagschale, da beide Übersetzer andere Ziele verfolgen; das das späteren kann erreicht werden, auch ohne dass er alle Einzelheiten seines Vorgängers berücksichtigt, der sich in erster Linie an die Fachmänner wandte. Die typographische Ausstattung des Werkes ist gefällig, der Druck sauber und gut lesbar; eine Stammtafel der Medici, eine synchronistische Regententafel und ein ausführliches Register zu den Anmerkungen erleichtern die Orientierung.

Prag. Joseph Neuwirth.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schüttgen.) XI, 9.

Juuti, E. Bildn. Kg. Ferd. d. Heil. — Prilli, in welchem Stile sollen wir uns. Kirchen bauen? — Pauli, E. vergess. Bild v. Rogier v. d. Weyden.

Kunstwart. (Hrsg. Ed. Avenarius.) XII, 5 u. 6. — Schulze-Neumburg. Gb. Kunst- und Mittelalters. — R. K. Meyer. — Bilderbeit: Stauffenberg. K. F. Meyer. — Noienbeil. — R. Schumann. Knacht Ruprecht: Bräun. Volkstied. — (6.) Jugschriften. — Batka, Hugo Wolf's Märkte. Lieder. — Roegerer, Z. Weinh. zelt. — Bilderbeit: Dars. Hieronymus im Gahub; Molancholle. L. Kieftier, Sternennacht. — Noienbeil. — Wolf. Z. neuen Jahr.

Moser A., Jos. Schim. E. Lebensbild. Berl. Her. 303 S. 8 Taf. 5 M.  
 Mers R., D. französ. Medailleure une. Zeit. E. Sammlg. v. 600 Medail-  
 on. Piquetten. hrg. v. M. Vorv. versehen. (8 Liefc.) Stutg. J. Hoff-  
 mann. 1. Lief. fol. (4 Taf. IV S.) A. M. 3.—  
 Graff A., Hildniss v. Zeitgenossen d. Märs in Nachbildg. d. Origin-  
 als. Mit Ausg. v. 1000. (Vogel. Plst. Breitkop. & Hirtel. Fol.  
 90 Taf. 8 S., II.) M. 20.—  
 Lizzif F., Hla. v. Btlow. Briefw. h. La Mar. Ebd. 426 S. 7.  
 Bernoulli Ed., D. Choralnotenschrift b. Itymen u. Sequenzen. E. Unter-  
 suchg. d. auf Linien gesetzten Notens u. silph. Vordr. d. 17. u. 18. Jh.  
 Jadsen h. S., Methodik d. musiktheor. Unterr. Ebd. 94 S. 3 M.

## Länder- und Völkerkunde.

Ziehr, d. *dach*, *Milano-Vereins*. (Lpz. Baedeker) XXI, 1.  
Mindfeldsch, D. Landschaft Haran in rom. Zeit u. in Ggw.  
— Fraiser, Beschreibg. d. Stadt Jerusalem u. ihrer Umgeb. — Bauer.  
*Dtsche Rundschau* I. Oogr. u. Statistik. (Wien, Hartleben) XXI, 3. 4.  
(3.) Studnicki, D. Kilmasibirians — Nsabayn im Rakenda.  
— Katalog der Bibliothek des Kaiserlichen Museums zu St. Petersburg.  
Owens Valley in Calif. D. Frau in Montenegro. — Z. phys. Baudew.  
d. Markkanle. — D. Handel v. Singapur. — Dr. Thory. Thoroddenn.  
— Die Kulturen der Menschheit. — Die Kulturen der Menschheit.  
(4.) Lander's Reise im süd. Tibet 1897. — Rumpfe, D. Entwicklg. d. engl.  
Colonialbestrebungen in Afrika. — Ein. berühmte franz. Wallfahrtsorte. — Lorenz  
v. Stein. — Die Kulturen der Menschheit. — Die Kulturen der Menschheit.  
Obwohl (Hrsg. H. Andras) LXXXV, 21 u. 22.  
(21.) Karst, Z. Ethnographie d. Bakken. — v. Luschan, D. ange-  
kündigte Kreuzzug. Christus im Palast. — Die Kulturen der Menschheit.  
ersch. — Die Kulturen der Menschheit. (22.) Schüller, D. Wismirenbegrenzung  
in China u. d. Reaktion. — Roth, D. physiologie. Zustände des Menschen im  
Hohegebirge. — Dorsey, Beobachtungen zw. Halda- u. Tünglindorf in d.

Kronecker F., Wandern in d. südl. Alpen Neu-Scilda. Berl., Paasch.  
(119 S. Ill.) M. 2.-.  
Märten P., Südamerica m. bes. Berücks. Argentinlens. Berl., Rade.  
(204 S. Ill.) M. 4.-.  
Benndorff P., Die d. Krim u. d. Kaukasus Lpz., F. Strauch. (68 S.) M. 1.50.  
Casslat O., Die republ. Brasilien in Vergg. u. Ggw. Lpz., Hirt.  
(66 S. Ill.) M. 12.-.

Holthner H., Kreta in Vergelt. u. Ggw. Lpz., Weid. (101 S. III.) 2 M.  
 Zweck A., Litauen, E. Landes- u. Volkskde. Stuttg., Hübner & Böhle.  
 (462 S.) M. 8.—  
 Kärström E. J., In J. In Södra Afrika. Erlebnisse u. Abenteuer e. Schweden im Goldde. Ob. v. F. v. Känel. (In 9 Lief.) Lpz., Dieter. I. Lief. (S. 1—32. III.) M. — 60.  
 Klatte F., Fischd. Fähring in d. Heimalde Lpz., Gneiss (232 S.) M. 2.50.  
 Dalton H., Ind. Bescheld. Güterabn. Göttingen. (296 S.) M. 4.40.  
 Trinius A., Ob. Berg u. Thal. Thüringer Wunderskizzen. Berl., Fischer & Franke (218 S.) M. 3.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Wolff Adler von Glanvill Dr. Victor: Studien aus dem kanonischen Privatrecht. I. Die Negotia inter vivos. Graz, Styria, 1897. gr.-8° (IV, 219 S.) M. 4.—.

Der Titel des Buches »Studien« etc. ist gut gewählt. Dasselbe enthält einen Commentar zu jedem einzelnen der in den Titeln 14—24 einschl. des dritten Decretalenbuches Gregor's IX. sich findenden Capitel. Der Verf. gibt namentlich die Beziehung dieser kirchenrechtlichen Vorschriften zu den röm. und germ. Rechte an, theilt dann aber auch sehr viele Belegstellen mit (besonders wurden die Monumenta Germ. verwertet) für die tatsächliche Gestaltung der Rechtsverhältnisse, welche in den behandelten Capiteln erwähnt werden. Erfreulich ist auch, dass er die Bezeichnung »kanonisches Privatrecht« nicht scheut; es gibt auch im Sinne von I. 1 § 2. FF. *De iustitia et iure* ein öffentliches und ein Privatrecht, und die vom Verf. behandelten Titel gehören tatsächlich diesem letzteren an. Der Verf. gibt dann aber auch ein Urtheil ab über die in den einzelnen Capiteln getroffenen vertragsrechtlichen Bestimmungen. Abgesehen davon, dass er mit seinem Urtheil über wirtschaftspolitische Fragen auf dem Standpunkt des ökonomischen Liberalismus steht, leidet seine Beurtheilung der genannten Bestimmungen auch an einer doppelten irrthümlichen Auffassung. Er kann sich von der seichten und oberflächlichen Meinung noch nicht losmachen, die Kirche habe mit ihrer Gesetzgebung wirtschaftspolitische Ziele verfolgt. Man liest auch hier, die Kirche sei eine Feindin des productiven Capitals gewesen (S. 49), den Kanonisten und ihrer Doctrin sei das Geld »verhasst« (S. 134), natürlich »bestens verhasst« (S. 84) gewesen; ja er glaubt sogar gefunden zu haben »dass die kanonistische Doctrin dem Kaufe nicht besonders wohlwollend gegenüberstand« (S. 94), sie habe den Tausch als »die eigentlich bessere Verkehrsform« angesehen (S. 134). Dem allen gegenüber ist zu bemerken, dass die Kirche mit ihrer Gesetzgebung nur das Ziel verfolgte, dass weder die Wissenschaft noch das wirtschaftliche Leben den Boden der christlichen Ethik verlasse. Der Liberalismus hat allerdings das christliche Sittengesetz für ein Hindernis des wirtschaftlichen Fortschrittes angesehen und wollte Theorie und Praxis der Volkswirtschaft von diesem Hindernisse frei machen. Dieser Liberalismus ist nun aber doch überwunden; er hat tatsächlich Fiasco gemacht. Bekanntlich hat dann seit einigen Jahrzehnten auch in der früher vom Liberalismus beherrschten nationalökonomischen Wissenschaft ein bedeutender Umschwung stattgefunden. Die besten Nationalökonomien auch auf protestantischer Seite betonen jetzt nachdrücklichst, dass die Nationalökonomie eine ethische Wissenschaft sei (vgl. z. B. Gustav Schmoller, »Einige Grundfragen der Socialpolitik und der Volkswirtschaftslehre« 1898, S. 43; Schönberg, »Volkswirtschaftslehre« I. Bd. S. 56 (3. Aufl. 1899); Ad. Wagner, »Grundlegung der politischen Ökonomie« I. Bd. S. 227, (3. Aufl. 1893). Etwas anderes, als was mit diesem Umschwung bezeichnet werden soll, hat auch die Kirche nie bezweckt,

Sie wollte und will noch, dass Theorie und Praxis der Volkswirtschaft die Gesetze der christlichen Ethik nicht unbeachtet lassen, wie immer im übrigen die Form der Wirtschaft sich gestalte. Die heutige Wissenschaft der Nationalökonomie hat sich also dem Standpunkte, den die Kirche stets eingehalten hat, wieder bedeutend genähert. Für die Kirche wird das eine Ermuthigung sein, ihrer diesbezüglichen Pflicht auch in Zukunft nachzukommen und den ihr vorgzeichneten Weg unbeirrt weiter zu verfolgen.

Der andere Grundirrtum des Verf. hängt mit dem ersten zusammen und liegt darin, dass er es nicht zuwege bringt, aus unserer jetzigen Geld- und Creditwirtschaft, die man mit dem Worte Capitalismus bezeichnet, in die Wirtschaftsverhältnisse des Mittelalters sich zurückzusetzen und aus den damaligen wirtschaftlichen Verhältnissen die rechtlichen Consequenzen für jene Zeit zu ziehen. Da die kirchliche Gesetzgebung nur die realen Verhältnisse auf ihre Übereinstimmung mit dem christlichen Sittengesetze zu prüfen berufen ist, so handelt derjenige wie unbillig so auch unwissenschaftlich, der vor Abgabe eines Urtheils über die kirchliche Gesetzgebung die Verhältnisse, unter denen diese stattfand, nicht hinreichend sich vor Augen führt. Auch mehrere ganz bitterböse Urtheile gegen die Kirche (so z. B. glaubt sich der Verf. S. 102 zu dem Urtheile berechtigt, dass »der Grundzug der wirtschaftlichen Principien der Kirche reiner Eigennutz gewesen sei«; S. 117 wird ihr »ein starrer und anmaßender Egoismus« vorgeworfen; S. 116 heißt es: »Der eigene Vortheil geht der Kirche über die Vertragstreue«) sind nur dadurch zu erklären, dass der Verf. auf einen rein sachlichen Standpunkt behufs der Beurtheilung der kirchlichen Gesetzgebung sich zu stellen nicht vermocht hat.

Auf Einzelheiten einzugehen, fehlt in diesem Blatte der Raum. Erwähnt sei nur, dass S. 90 die Darstellung der Folgen der Excommunication verfehlt ist, sowie dass zum richtigen Verständnis des 18. nicänischen Kanons und des Briefes von Leo I. (S. 89) der 13. Kanon des Concils von Karthago im Jahre 348 heranzuziehen ist.  
 Rom. Biedlack.

**Civilprocessordnung und Gerichtsverfassungsgesetz für das Deutsche Reich nebst den zugehörigen Einführungsgesetzen in alter und neuer Fassung.** Vergleichende Textausgabe mit alphabetischem Sachregister. München, J. Schöner, 1898. 12° (XI, 491 S.) geb. M. 3.—.

Die in der deutschen Juristenwelt rühmlich bekannte Verlagsbuchhandlung hat sich durch Herausgabe einer vergleichenden Textausgabe der durch die Novelle vom 17. Mai 1895 abgeänderten Civilprocessordnung und des Gerichtsverfassungsgesetzes, nebst diesen Gesetzen in alter Fassung, ein großes Verdienst erworben. Sofort wird hier dem Leser klar, was abgesehen ist und was weiter gilt. Am Schlusse findet sich eine vergleichende Zusammenstellung der Gesetzesparagrapheu alter und neuer Ordnung. Dass eine derartige Zusammenstellung gerade für die Übergangszeit von besonderer Wichtigkeit ist, bedarf keines Beweises. Der Wert des Werkes wird dadurch noch erhöht, dass es in elegant cartonnierter Ausgabe zu sehr billigen Preisen vorliegt.

Stuttgart.

v. Weinrich.

Monatschrift f. christl. Social-Reform. (Berl., Issig.) 1898, 9.

D. Wucher. — Ruhland, Das Bauernde u. d. Vergängliche an d. Socialdemokratie. — Kressel, D. ungerechte Belastg. d. österr. Bauernstandes d. d. Gdhrungs-gesetzgeb. — Sempfrun, Wirtschaftl. Tadeln. — Vogelzang, D. Bericht d. österr. Gewerbe-Inspectionen ab. d. J. 1897. — Ritter, D. Bauzug nach Cuba. — D. Pflückauf.  
 Societe Praxie. (Hrsg. E. Francke) VIII, 9. u. 10.  
 G. Schmoller, Gedanken u. Erinnerungen v. Fürst Bismarck. — Aves, Unternehmern u. Arbeiterverbände in Engld. — Ursin, D. österr. Metallverh.-Gesetz. — Berufsstatistik d. Sparcassensammler in Bayern. — Belli, Der Gewerbeschutz. IV, 3. v. Schulz, 2. rechtl. Stüdtg. d.



so sicher nachweisen könne, wie etwa das Chlor mit Silbernitrat, das glaubt wohl Verf. selber nicht, er müste denn etwa heimlich an das Chlor im Chlorat, Chlorsäure etc. denken; ebensowenig zureichend sind die Angaben über den Albuminnachweis; — waren es ja doch gerade die täuschenden Ergebnisse des Kochprobe, welche die Lehre von der physiologischen Albuminnachweis begründeten! Als ein besonderer Vorzug des Büchleins wurde gerühmt, dass der Verf. zeige, wie man sich die krankhaft veränderten Harn durch bestimmte Zusätze zu normalem Harn bereiten könne. Ref. wagt dagegen zu behaupten, dass man auf solche Weise wohl Zucker-, Eiweiß- u. s. w. haltenden Harn darstellen kann, dass das aber dann noch lange nicht albuminurischer, diabetischer oder gar einer jener verdächtigen Harn ist, die dem Arzte immer Schwierigkeiten machten und noch machen; abgesehen davon, dass der Ungelübte aus solchen Vorschriften nur dann Nutzen ziehen kann, wenn er auch angeleitet wird, genaue Mengenverhältnisse zu beachten und so die Schwierigkeiten der Harnanalyse — die existieren nämlich wirklich — theilweise kennen zu lernen. Gerade der Umstand, dass in dem vorl. Büchlein die Schwierigkeiten und Unsicherheiten, die sich dem Harnchemiker auf Schritt und Tritt entgegenstellen, verschwiegen oder in Abrede gestellt werden, veranlasst Ref., dasselbe geradezu als schädlich zu bezeichnen.

Innsbruck.

Malfatti.

Wiesner K., *Wochenhefte*. (Wien, Braumüller.) XI. 47-70.  
(47.) Schöpf, *Über Aneurysmen der Arteria ilio-femoralis* (Illa externa et femoralis communis). — *Weib, 2. Lohr v. d. subjectiven Kopfgeräuschen*. — *K. Fall v. doppelter, traumatischer, pulsirender Exophthalmus*. — *Mayar, De moxiditate d. Menstruationis*. — *Kydyger, De Herzwunden*. — (48.) v. Frisch, *Über die Bilanzen der galvanischen Incision d. hypertrophischen Prostata*. — *Plautauder, E. graph. Der tiefste Punkt d. Auscultator. Herztöne ohne conventionele Zeichen*. — *Krokiwicz, Mangel an troter Salzsäure (Anachlorhydria) im Mageninhalt im Verlauf v. multiplen runden Magenschwüren (Ulcers repticae ventriculi)*. — *Töply, D. hyster. Ausscheidung in Urin*. — (49.) v. Kraft-Ebing, *De a. v. p. an Paralysis agitata crura*. *Form v. hyster. Schüttelmotor*. — *Norgo, De spontanea Gangra d. Ilium d. Penis u. d. Scrotum u. ubi plant. Fratz d. ganzen Femoralis*. — (50.) Hartman, *Über Localanästhesie u. d. Grenzen ihrer Anwendg.* — *Mader, Weib, Chm. z. Kennn. d. Endreulante nach Rectification*. — *Hödlmayer, Chem. Untersuchg. d. fetthalt. Ascitenflüssigkeit*. — *Urban schreier, Nutzen method. Hörfähig. f. Taubstumme*.  
Hükel A., *Die Vaccinekörperchen*. Nach Untersuchungen an d. geimpften Hühnerhaut d. Kaninchens. *E. Btr. z. Frage u. d. Coagulum d. Vaccine*. *Jena, Fischer*. (1885.) S. 8.  
Verworn M., *Btrg. z. Physiologie d. Centralnervensystems*. I. D. sog. *Hypnose d. Thiere*. *Ebd.* 1885. S. 226.  
Panzold R., u. R. Slinzling, *Handb. d. Therapie, inn. Krktn.* VI: *Gehirn- u. Geisteskrktn. u. Erkrkn. d. Bewegungsapparates*. *Ebd.* (1885.) S. 16-.

## Technische Wissenschaften. Oekonomik.

Cantor O., kaiserl. Postroth: *Der technische Telegraphendienst*. Lehrbuch für Telegraphen-, Post- und Eisenbahnbeamte. 5. Aufl. Breslau, J. U. Kern, 1898. gr-8° (VIII, 411 S. m. 245 Textabst.) M. 7.—

Die 5. Auflage dieses mit Recht verbreiteten und beliebten Lehrbuches weist gegen ihre Vorgänger nicht unwesentliche Erweiterungen und Verbesserungen auf und erscheint geeignet, auch jenen Aspiranten des technischen Telegraphendienstes, deren naturwissenschaftliche Vorbildung bedeutende Lücken aufweist, als Lehrbuch zu dienen. Demgemäß werden zunächst die Lehren vom Magnetismus gemeinverständlich behandelt; dergleichen jene Lehren der Elektrizität und des Magnetismus, welche zur Erklärung des Gewitters, St. Elmsfeuers und der Nordlicht-Erscheinungen dienlich sind. Bei Besprechung der chemischen Wirkungen des elektrischen Stromes sind die Grundlehren der Chemie möglichst eingehend und den neueren Auffassungen entsprechend erläutert worden. In den Capiteln über Widerstandsmessung,

Stromverzweigung, Bestimmung der Constanten galvanischer Elemente, Ermittlung von Fehlern in Telegraphenleitungen sind die zu gebrauchenden mathematischen Formeln übersichtlich entwickelt und an Zahlenbeispielen erläutert worden. Die Sehaltungslehre für Morse-, Hughes- und Fernsprechapparate entspricht den Bedürfnissen des Schülers und so kann das vorl. Buch auch in dieser Hinsicht bestens empfohlen werden.

Wien.

Jüllig.

*Elektrische Rundschau*. (Red. G. Krebs.) XVI. 1-4.  
(1.) Weiler, D. Dualität zw. elektr. u. magnet. Erscheinungen. — *Feldmagnetanordng. d. Gleichstrommaschinen*. — *Elektromagnet Querschnitts-Ausschnitt*. — *Hexaton u. Kanneli*. — *E. v. Niburgs*. — *Bestimmung d. einf. harmon. Componenten u. graphisch complex. Weilenbeweg.* — (2.) Hoppe, D. Wirkungsweise d. Accumulatoren. — *Silber u. Erzeugn. v. Wechselstromen*. *betriebl. Frequenz u. Phasenzahl*. — *D. Erding, u. unterl. elektr. Eisenb. unter d. City (London)*. — *Holzmüller, Ub. d. Herzschen elektr. Schwingungen u. d. damit zusammenh. Reform d. Physik*. — *Hartmann, Vergleich d. Wirtschaftlichk. v. elektr. Einzelbetrieb, elektr. Gruppenbetrieb u. Transmissionsbetrieb*. — (3.) *Flavener, Messer*. — *Blake's Condensations-Pumpen u. -Anlagen*. — (4.) *Weiler, E. Bichromatenelement*. — *Lehmann-Reicher, Elektr. u. photometr. Messungen an Neuchâtel'schen Gleichstromlampen*. — *A. Schwarz, Frklt.* — *Elektr. werk d. Stadt Buzhach*.

## Schöne Literatur. Varia.

Kratz Richard: *Bring Eugensind der edle Ritter*. Ein Heldengedicht, alten Volksliedern nachgejungen. Wien, Karl Hönigsen. 8° (VIII, 327 S.) M. 4.—

Um wenige Heiden in neuerer Geschichte ist es so reicher Kranz von Volksliedern geworden als um den Prinzen Eugens von Savoyen, und unvergänglich scheint jener Sang zu sein, der Eugens berühmte That, die Eroberung Belgrads, schildert. Verloren wir diese Lieder in der Sammlung histor. Volkslieder von Dittfurth, so kommen sie uns wie Theile eines Volkses vor, das unvollendet geblieben, und wir bedauern, dass sich von der Ungunst jener kriegerischen Zeiten kein kunstreicher Poet gefunden, der sie zu einem einheitlichen, harmonischen Werke zusammengefasst hätte. Eine solche schmerzliche Empfindung bewog K. in seiner warmen Liebe für das Volkthümliche, das unvollendete Epos aus jenen Volksliedern herauszugestalten und abzuschildern, wobei er sich zur Auffüllung der Lücken an Sage und Geschichte wandte. Kommt diese Vervollendung für unsere vaterländische Literatur zu spät? Ich glaube es nicht. Wohl ist in unsern Herzen die Begeisterung für Eugens Thaten mit der Entfernung an den Eindruck, den Adler aus seine Zeitgenossen ausgelassen haben, erloschen, aber die Kunst kennt keine Zeit, ist immer jung und weiß stets neu zu entzünden. K. bemühte sich mit Glück, sein Werk möglichst im Stile jener Epoche, die es hätte zeitigen sollen, zu verfassen; mit kühnem Griff nahm er sich das Lied von der Belgrad'schen Schlacht zum Muster seines Strophenbaues, jene altbekannte Weise, welcher so recht der kriegerische fromme, aberthümliche Geist jenes Zeitalters inwohnt und die einen so frischen, neuen Reiz auf uns ausübt. So vortrefflich und schnell uns diese altmodische, schwerfällige Tonart in die Welt der gravitätischen Perückenmenschen einführt, dass wir wie liebhaft »die bunten Türkenschen, die kämpfenden Frankenheere schauen und darin zwischen Himmel und Erde das edle Wappentier des Reiches, den Adler, wie er sich aufschwingt über die Wälder«, so war es doch für den Autor gefährlich, sie ausdauernd anzuwenden, denn ihre Form ist eine enge, zwingende und ihr Stil verlangt eine Anspruchsvolligkeit, die sich beim modernen Leser nicht leicht findet. K. ist vor diesen Schwierigkeiten nicht zurückgeschreckt, hat im Ringen mit ihnen gesiegt und die spröde Strophe zu allen möglichen Stimmungen gezwungen. So wäre denn die ersetzte Rhapsodie geschaffen, — möchte sich doch ein verständiges Publicum dafür finden! Dies ist nicht so leicht, denn sie ist für das Volk gedacht, dessen Empfindungsleben noch nicht abgestumpft ist, das sich der Lecture in warmer Theilnahme hingibt und in dem noch am meisten jener Patriotismus wohnt, dessen Wert in allen Ländern mehr geschätzt zu werden scheint als bei uns. Zurück zur Einfachheit, zur heiligen Einfachheit K., und wenige zeitgenössische Dichter belohnen so sehr wie er die erzielte Aufgabe der Kunst. Darum wünsche ich, sein vorl. Buch möge den Weg zu allen dafür empfänglichen Herzen finden. Welch eine Periode der Gesundung unseres Lebens wäre mit jenem Tage angebrochen, an dem der Traum des Dichters zur Wirklichkeit würde, dass Mann, Weib und Kind hinausjagen, um, auf dem Halbschatten der Wiese gelagert, diese Lieder wiederhören zu lassen, sich selber, wie ihren Ahnen zum Ruhme!

Wien.

Wilhelm Schreier



Jago, Polli, Caricatur. — Berthold, Processus Harden. — Krauer, Naturwiss. Kdschau. — Hegeler, D. Lebensmiden. — Loihar, Von d. Saccusation. — (50) Prinz Alois Liechtenstein als Historiker. — Ernst, D. geist. Proletariat in Oestrich. — Is, Medizin. Kdschau. — Friedmann, Weib. winke. — Schianther, Üb. d. Burgharte. — Loihar, C. F. Meyer. — Tavenstien, Mimonoscelan.

Illustr. Zeig. (Lpz., J. J. Weidmann, 1890).  
(500) D. Fabeoda-Angelglo. — D. Kaiserpar in Jerusalem. — Puvie de Chavanne. — Neue Uniformen d. russ. Kreteler. — D. 50. Jubil. d. dtsch. Flotte. — Clio de Merode. — D. Kaiserreise dch. Palästina. — Syrien. — Atlas u. Neuss üb. submarine Schifffahrt u. Untersee-Torpedoboote. — Bankard, Am Türkenrand. — (500) D. neue Nationalmuseum in München. — Großhain Maria Ant. v. Toscana. — Rohl. Hum. — Oberbordsverf. u. Hameln b. schwarmen Wetter. — F. Böhme. — D. neue Berl. Künstlerhaus. — Landor's Verse in Tibet. — (501) D. dtsche Kaiserpar in Palästina. — E. Prachtw. üb. Dsch.-China u. Schantung. — D. Fourtongist. — Max, Verheiss. Lohel. — (502) K. Franz Josef I. — D. neue ev. Jubil. Kirche in Wien-Währing. — D. Haus d. Saccusation in Wien. — D. Kais. Jubil.-Rundgeminde in Wien. — Zu M. v. Petenhofer's 80. Gd. u. d. Got.-ung. Kriegermar. — Tu Felix Austria nubi! — D. dtsche Kaiserpar in Damaskus u. Baalbek. — E. neues Goldland.

Das literarische Echo. (Berl. Fontane) I, 5 u. 6.  
(a) Biese, Schlesw.-Holst. Erzähler. — Basse, Seine Lagerlöf. — Rache, Neue holländ. Literatur. — Hart, Hauptmann's jüngstes Bühnenwerk. — Feldmann, P. Lot's Festlingsdrama. — (6) Mielke, Neues üb. Shaksp. — Feischkau, Spielhagen u. d. mod. Frau. — Schott, C. Spitteler. — Wiener. Neusch. Litt. — Geiger, Dän. Novellistik.

Deutscher Hausatlas in Wort u. Bild. (Regensburg, Pustet) XXV, 3.  
Corony, Schlösser Schönfeld. — Engel, D. 50. Reg.-Jub. K. Franz Josef I. Riquet, Herrn Scharnhorst's Weib. — Schott, D. letzte Richter. — Dreilbach, D. Symbolik d. bl. Weib.zeit. — Wurm, Osnabrück. — Dr. B. Höpfg. — Heilingen, Wie Frischen d. Christkind sucht. — v. Poet, D. Christkind, comp. v. K. Kigle. — Alta u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger) XXXII, 4.  
Stienkiewicz, Quo vadis? — Roth, D. Tennessen u. s. Existenzdauer. — D. Unger, d. Petroleum. — Odenh. v. Vorn. Wandern u. Wildfahren. — Anderson, E. Ehrenwort. — Zöhner, Von Ahn z. Fekel. — Höber, Luis M. Hensel. — Litwo, D. kleine Musikant. — Ob. Münselnsing. — Kaiser, Bilder v. d. Riviera. — E. Ballonfahrt üb. d. Alpen.

Die kath. Welt. (M.-Gladbach, Riffarth) XI, 3.  
Truxa, K. Franz Josef. — E. Relativ, Aus schwarzer Zeit. — Hamann, Anna M. Frain v. Or. — Rak, Von Gott begnadet. — Harbert, H. Kelter t. — Serrai, J. Guarin. — Menzenbach, Burgen u. Burghien im M.-A. — Steinberger, Verkommen.

Reichen's Unterarm. (Lpz., Bock) XV, 3-4.  
(5) Jense, E. Schuld. — Leonhard, Herbsttage in Mittel-u. Südrich. — v. Litzke, E. Liebes. — Witt, D. 1. Threnausstellung. — Uerlin, — Jungb. — Gehen od. bleiben. — Bell, Gallat, Caput. — Seian. — (6) Mersehl, Bonov. Genelli. — Stöb, D. dtsche Togelard. — Reil, Hubner, Altheim. — Genelli, Awop erzählt e. Fabeln. — Becken, D. neue Schützenkönig. — G. Gleichmann, Ks. Franz Josef I. als Jubilar. — Fortunatus, D. Wiener Kaiser-Jub.-Rundgeminde. — Klesber, Ks. Wilhelm in Jerusalem. — Arnold, Christel. — v. Gottschall, F. W. Weber's Dreizehnlinden. — R. G. Ruch, Vor Weib. — comp. v. C. Reincke. — Reil, D. 7 Weib.-Engel. — Müslenbach, Wie e. vor d. Weib. wegf. — Hennig, D. normann.-arazien. Denkmäl. Palermo. — Tanna, D. verunk. Glocke. — Dorabliith, D. Kunst d. Altmens. — v. Loderer, D. Wiener Christkindmarkt. — Der Törner. (Hlrg. J. F. v. Grothaus) I, 3.

Lionhard, Friede auf Erden. — Ekstein, D. beiden Schwestern. — Schell, Schöpfung, od. Entwicklg. — D. David, Ruhm. — Pol de Mont, Üb. d. Rembrandt-Ausstellung in Amsterdam. — Kolwitz, D. Ziele d. Botanik. — Galvani. — Schalkjker, Von d. Berl. Bühnen. — v. Grothaus, E. Brief Roesger's an Rindgrosen. — Bekennnisse d. dtschen Romanehrföhrers. — de Amici, Auf d. Pferdebahn. — Paddy u. d. Tod. — Thürmer's Tagebuch.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verh.-Anst.) 1890, Heft 3 u. 4.  
(3) Schultze-Smidt, Ringende See. — Seldel, Rh. Flemming's Abenteuer zu Wasser u. zu Land. — Boetzel, Methode d. neuen Geheim-schrift. — Niemann, D. Richtiggl. — Hünenhof, D. Colle di Tenda-Tumult. — Werschlag, D. Erlösungen in Jerusalem. — Denzell, E. Auszug üb. Mar. Saba n. d. Todten Meer u. d. Jordan. — Meyer, E. Problem d. Schiffsbaukunst. — Nordhausen, Neue Herren. — (4) Inana, Aus Tunis. — Ehrlich, E. pflanzt. Wunder. — Reimann, D. v. Lilien-stein. — D. Palstra Albertine in Königsberg. — Wierich, D. Iranisch-palästin. — Bell, Wien. Inh. d. Frh. v. Berger, Wien u. d. Kaiser. — Bayer, D. Ausw. Wien's. — Ks. Franz Joseph. — Chivac, ccl. Wiener Volksleben. — Leitlich, Wiener Sammlen. — Pözl, E. Fahrt auf d. Stadtbahn. — Zetsche, D. Umgebungen Wien's. — Wittmann, Von Altmien nach Neuwien.

Belanden d. C. v. Gymnasien u. Hochschule. Zeitbild. Freib., Herder. (223 S.) M. 1.30.  
Ringels Emilie, Nachgelasse. Gedichte, breg. v. Bettina Ringels. Ebd. (129 S.) M. 2.80.  
Weltersee Marie Frein (Gräfin Larisch), E. Königsmärchen. Lpz., Spohr. (244 S.) M. 2.80.  
Raabe W. Hertenbeck, E. Erzählg. Berl., Janke. (354 S.) M. 6.—  
Seubert O., Vollmond-Sauber. Roman. Stuttg., Engelhorn. (316 S.) M. 6 M.

Soeben erschienen folgende Antiqua-Kataloge:  
Nr. 56, Geschichte. I. Abthlg. (Weltgesch., Europa, Deutschl., Rheinl.=Westf.) Hilsfsw. (4000 Nr.) — Nr. 54/55, Auswahl aus allen Wissenschaften (ca. 3900 Nr.) — Nr. 53, Kirchenrecht. (1300 Nr.) — Nr. 51, Rechtswissenschaften. National-Ökonomie. (834 Nr.) — Nr. 50, Seitenheften. (Incunabeln etc., Porträts, Ansichten etc.) ca. 5000 Nr. versendet gratis und franco

Heinrich Schöningh, Antiquariat Münster i. W.

Verlag der Jos. Roth'schen Verleghandlung in Wien und Stuttgart. — Druck der Buch- und Kunstdruckerei Josef Koller & Co., Wien, III., Seitzgasse 8.

Soeben erschienen:

## Der Psalter.

Dichtung von Ad. Jos. Coppers.

Mit 15 Bildern dem hl. Rosenkranz und 1 Titelbild: »Der hl. Dominik erhält den Rosenkranz« in Lichtdruck, 93 S.

In zweifarbigem Druck, 8<sup>vo</sup>. Gebunden: in englischer Moiré-Leinwand, Goldpressung, Goldschnitt M. 2.—.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie von der Verlagsanstalt Benziger & Co., A.-G., in Einsiedeln, Waldshut, Köln.

Neues Kunstwerk ersten Ranges!

## Die Glorie des heil. Thomas von Aquin

des engelgleichen Lehrers und Patrons  
aller katholischen Schulen.

Dargestellt in den

## Wand-Gemälden von Ludwig Seitz

in der Gallerie der Kandelaber im Vatikan.

Ein Cyklus von sechs großen Freskenbildern

sorgfältigst in Lichtdruck ausgeführt.

Mit erläuterndem Text von J. J. Berthier, Professor,

Prachtalbum in Quer-Imperial-Folio M. 24.—.

Zu beziehen durch jede Buch- und Kunsthandlung, sowie von der

Verlagsanstalt Benziger & Co., A.-G.

in

Einsiedeln, Waldshut, Köln a. R.

Jos. Roth'sche Verlagsandlung in Stuttgart u. Wien.

Soeben erschien:

Ehrhard Dr. A., Universitäts-Professor:

## Stellung und Aufgabe der Kirchengeschichte

— in der Gegenwart. —

Akad. Antrittsrede, gehalten am 10. October 1898.

Preis hochieig. broch. M. 1.— = fl. —.60.

Reich illustriertes Prachtwerk.

## DER VATIKAN.

Die Päpste und die Civilisation. Die oberste Leitung der Kirche.

Von  
Georg Goyau & Andreas Pératé & Paul Fabre.

Aus dem Französischen übersetzt von Carl Muth.

Ein stattlicher Band von 800 Quartseiten mit 532 Auto-  
typen, 13 Lichtdruck-Beilagen und einem Lichtdruck-  
Portrait Sr. Heiligkeit Leo XIII. nach Gaillard.

In eleg. Original-einband, Goldschnitt M. 30.—.

Über die Ausstattung, den großen literarischen, wissenschaftlichen und kunsthistorischen Wert und die zeitgeschichtliche Bedeutung dieses hervorragenden Werkes hat sich die ganze Presse einstimmig sehr lobend ausgesprochen.

Als Festgeschenk vorzüglich geeignet.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen sowie von der

Verlagsanstalt Benziger & Co., A.-G.

in Einsiedeln, Waldshut, Köln a. Rh.



# ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIRT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

**Abonnements-Aufträge** werden angenommen von der Administration des Allgemeinen Literaturblattes, Wien, I. Bez., Annagasse Nr. 9, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweispaltige Nonpareilzeile berechnet.

**INHALT:****Theologie.**

Scherer W. v., *Handbuch des Kirchenrechts*, II. 2. (Hrsg. Prof. Adolf Tr. d. M. Schindler, Wien.) (33.)

Hilarus a Sexton, *Tractatus de consensu ecclesiasticis*, (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (35.)

Milich M., *Palma Latina Vulgate*, — J. Frey, Tod, Seelenglaube und Seelenheil im alten Israel. — E. Stave, Über den Einfluss des Panismus auf das Judentum, (Theol.-Prof. Canon. Othm. Musil, Brünn.) (35.)

Kahle P., *Textkritische u. lexikalische Bemerkungen zum samaritan. Pentateuchargum*, (Dr. Jos. Kieber, Prof. an d. deutschen Univ. Prag.) (37.)

Schiff H. Hermann, *Die neue Zeit u. der alte Glaube*, (id.) (37.)

**Philosophie, Pädagogik.**

Commer E., *Die immerwährende Philosophie*, (Univ.-Prof. Dr. Gg. Reinhold, Wien.) (38.)

**Geschichte.**

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, XIX. (H.) (41.)

Öertter V., *Geschichte der fremden Revolutionen v. 1815 u. der zweiten Republik*, (Hrsg. Adolf Tr. d. M. Schindler, Wien.) (42.)

Krieger A., *V. Ständchen*, (Verfasser Cuno Krieger, Wien.) (43.)

Leleux de Beuhne Cie, E., *Leon XIII et le Prince de Bismarck*, (Übersetzer Dr. Muhlan, Glaz.) (Schl.) (44.)

Schumann v., *Besprechungen zur Schöpfung der* (id.) (45.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte, Schanz M., *Geschichte der römischen Literatur* bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian, Th. I. (Dr. Paul M. Baumgarten, Wien.) (46.)

Steinmeyer El. u. Ed. Sievers, *Die althochdeutschen Glossen*, (Univ.-Prof. Reg.-Rath Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (47.)

**Kunstwissenschaft.**

Heinrich Rich., *Beschreibung des geistlichen Schauspiel im deutschen Mittelalter*, (Dr. Rich. v. Kralik, Wien.) (51.)

**Länder- u. Völkerkunde.**

Wach A. C., *Zeitschriften auf dem Weltmarkt*, (Dr. Gg. Schindler, Wien.) (52.)

**Rechts- u. Staatswissenschaften.**

Ruffini Fr., *La classificazione delle persone giuridiche in Sinaldo del Fieschi*, (Innozenz IV.) ed. in F. C. di Savigny. — Fr. Brandileone, *Il contratto di matrimonio*, (Univ.-Prof. Hofrath Dr. Rud. v. Scherer, Graz.) (53.)

Zeit v. A., *Veränderung der Zeitbedeutung und* (id.) (54.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (55.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (56.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (57.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (58.)

**Naturwissenschaften und Mathematik.**

Hallacy E. v., *Flora von Niederösterreich*, — K. Fritsch, *Excursionsflora von Österreich*, — M. Schmalhofer, *Zeiten im Pflanzenbau*, (Zippel u. Co.) (59.)

**Medizin.**

Löwenstein L., *Die Beschneidung im Lichte der heutigen medizinischen Wissenschaft*, (Dr. Leop. Seifelder, Wien.) (60.)

**Militärwissenschaften.**

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (61.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (62.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (63.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (64.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (65.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (66.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (67.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (68.)

Zeitschrift, *Wort zu*, (id.) (69.)

**Schöne Literatur.**

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (70.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (71.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (72.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (73.)

Wetterer H., *Wörterbuch zu einer sehr alten* (id.) (74.)

**Theologie.**

Scherer Dr. Adolf W. v., Hofrath, Confessorialrath, Prof. des Kirchenrechts an der Univ. in Graz: **Handbuch des Kirchenrechts**, II. Abt., 2. Abth., Graz, 1898, gr. 8° (VI, u. S. 257—880), Rth. 14.—.

Der von vielen mit Schnuscht erwartete letzte Theil (1891) erschien die 1. Abtheilung des 2. Bandes des Schererschen Kirchenrechts liegt hiemit vor uns. Namentlich eine schwere und langwierige Augenkrankheit des Verf. war es, welche die Vollendung des Werkes so lange verzögerte. Diese Abtheilung stellt die Lehre von den Ehehindernissen, den Rechtsfolgen und der Auflösung der Ehe, von den Sacramentalen und dem Cultus der Kirche, endlich vom Ordnungsrechte dar. Es genügt hier darauf hinzuweisen, dass auch dieser Theil des Werkes alle Vorzüge der früher erschienenen (1885) wurde der erste Theil des ersten Bandes veröffentlicht) aufweist: die vollständigen Literaturangaben, wie sie in keinem anderen katholischen Werke über allgemeines Kirchenrecht zu treffen sind; knappe und scharf gezeichnete Fixierung des geltenden kirchlichen Rechtes und seiner geschichtlichen Entwicklung im Texte, der in zahl- und staunenswerth inhaltsreichen Noten die Belege aus den Rechtsquellen und der Literatur sammt der Austragung strittiger Fragen beigegeben sind; wohlgeordnetes Urtheil, das dem Rechte der Kirche und den Bedürfnissen

der Zeit in gleichem Maße gerecht zu werden sucht und mit Sicherheit durch die zahllosen Controversen führt, welche sich seit jeher in immer neuen Formen an die kanonistische Doctrin und Praxis angeschlossen haben. Dass bei der Unzahl der zu erwähnenden Bücher eine absolute Vollständigkeit nicht erzielt werden konnte, ist begreiflich; besonders in den Partien von den Sacramentalen und vom Cultus, die übrigens von den Rechtslehrern selten so tief wie von Sch. behandelt werden, fehlt manche auch bedeutendere Publication, während unbedeutendere verzeichnet sind. Hier namentlich dürfte in den prinzipiellen Ausführungen manches klarer gefasst sein, um Missverständnissen vorzubeugen, manches bedarf auch nach der praktischen Seite hin der Ergänzung. Eine derartige Zusammenfassung und kritische Sichtung des ganzen kirchenrechtlichen Materials, wie wir sie hier aus der Hand eines Mannes vor uns haben, erweckt Staunen und hohe Bewunderung. Wir wünschen dem Verf. lebhaft, dass er in die Lage komme, nach Vollendung der ersten, bald und in kurzen Abständen zu einer zweiten Auflage der einzelnen Bände seines Lebenswerkes schreiben zu können, um jene Unebenheiten auszugleichen, welche diese erste Auflage schon infolge des langen Zeitraumes ihres Erscheinens nothwendig aufweisen muss.

Wien.

F. M. Schindler.

**Hilarus a Sexten** (Hil. Gatterer) O. Cap.: **Tractatus de censuris ecclesiasticis cum appendice de irregularitate luxu probabilissimos auctores et commentatores ad usum theologorum IV. anni et sacerdotum in vinea Domini laborantium concinnatus**, Mainz, Fr. Kirchheim, 1898. gr.-8° (XII, 357 S.) M. 5.—

Im Anschluss an bewährte Autoren gibt der schon längst durch sein *Compendium theologiae moralis* und seinen *Tractatus Pastoralis de Sacramentis* bekannte Verf. eine vollständige und recht übersichtliche Zusammenstellung der in der Gegenwart geltenden kirchlichen Vorschriften in Betreff der Censuren und Irregularitäten für den Confessarius. Abermals bezeichnet er sich in der Widmung als »Compilator«, was indessen dem Buche schon deshalb keinen Eintrag thun kann, weil die Behandlung seines Gegenstandes mehr oder weniger immer die gleiche bleiben wird. Thatsächlich enthält es auch alles, was für den Studierenden und den praktischen Geistlichen über die kirchlichen Strafen zu wissen notwendig, bezw. gut ist. Eine so große Wichtigkeit für die Beichtpraxis, wie sie der Verf. ausspricht, möchten wir aber dieser Materie überhaupt nicht beilegen, da wohl in den allermeisten Fällen die Kenntnis des kirchlichen Gesetzes und der Strafe fehlt, also die Censur nicht incurriert wird. Noch weniger werden die Irregularitäten den Beichtvater als solchen beschäftigen. Darum »*proprie Canonistarum est, de poenis ecclesiasticis ex professo tractare*« (S. VII).

Tübingen.

Anton K o c h.

- I. **M i l c h o c h** Dr. Melchior, o. p. prof. in fac. theol. Oionomusca: **Psalmi Latinae Vulgatae. Eorum sonus et sensus literalis**. Omuir, Ed. Hölzel, 1898. gr.-8° (304, VI S.) fl. 3.—
- II. **Fr e y** Johannes, mag. theol., Privatdocent an der Univ. Dorpat: **Tod, Seelenglaube und Seelencult im alten Israel**. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung. Leipzig, Deichert's Nachf., 1898. 8° (VI, 244 S.) M. 3.75.
- III. **St a v e** Erik, Docent der bibl. Exegese an der Univ. Upsala: **Über den Einfluss des Parnismus auf das Judenthum**. Von der Teyley'schen theol. Gesellschaft gekrönte Preisschrift. Haarlem, 1898. (Commiss.: Leipzig, O. Harrassowitz.) gr.-8° (280 S.) M. 6.—

I. **M i l c h o c h** hat schon 1890 eine beifällig aufgenommene Collationierung des Vulgata-Textes der Psalmen mit dem masoretischen Texte veröffentlicht. Nun bietet er, namentlich um die jüngeren Officianten in das richtige Verständnis des von ihnen ständig zu benützenden Wortlautes der kirchlich approbierten Übersetzung einzuführen, eine Übertragung des altlateinischen Psalmentextes in flüssiges Latein. Im ganzen ist das Bestreben, den oft recht dunklen officiellen Text zu verdeutlichen, von Erfolg gekrönt. Doch wagt Ref. die Voraussetzung des Verf.: »*sunt versiones Psalmorum secundum latinam Vulgatum in linguis vulgaribus hucusque exaratae non sat intelligibiles*... Et hoc... praestat praesens liber« in dieser Allgemeinheit nicht zu bekräftigen. Denn zunächst haben wir mehr als eine klare, sinngereue Verdeutschung des Psalters nach der Vulgata — es sei im Deutschen der einzige Hoberg (1892) genannt, den auch der Verf. consultiert hat —, sodann ist bei der Schwierigkeit der Psalmen durch bloße Übertragung, wenn auch durch die denkbar beste, nicht dies alles zu erzielen, dass »*stante tali libro facili opera transferri possit sensus iste sermone latino expressus in quacunque aliam linguam*...« — Die vorausgeschickten kurzen allgemeinen und ebensolchen der einzelnen Gesängen beigefügten besonderen introductischen Bemerkungen lassen zu manchen Neben-

Gegenbemerkungen Raum. Doch beeinflussen selbe nicht den vom Verf. beabsichtigten Hauptzweck des Buches. Der Preis ist für eine bloße Übersetzung, verglichen zu anderen ähnlichen Werken (Niglusch, Maunoury, Engeln) zu hoch gegriffen.

II, III. Die Besprechung der beiden letztangeführten Werke kann passend aneinandergereiht werden. Denn ersteres behandelt ein die Anfänge der israelitischen Religion betreffendes Thema, letzteres die s c h l i e ß l i c h e Ausgestaltung derselben in nach-exilischer Zeit durch Berührung mit den Mazdäverehrn. Gegen die naturalistische Anschauung vom religiösen Entwicklungsgange Israels mit vorbereitender Stufe des Animismus erhebt Fr e y, dass die innerhalb dieses Volkes beobachteten Todtengräber stets nur in cultischer Beziehung zu Gott, nicht aber zu den Verstorbene selbst gedacht sind. Die Untersuchung erstreckt sich auf die Riten selbst und ihre psychologische Ausdeutung durch Heranziehung von Parallelen bei anderen Völkern, namentlich den Griechen. Die Ägypter und Semiten — Araber — werden nicht ganz vernachlässigt, doch hätte sich vielleicht hier, zumal durch Rücksicht auf die assyrisch-babylonischen Überlieferungen, noch manche gewinnreiche Beobachtung machen lassen. Man muss dem von F. vorzugsweise gegen Schwally: »Das Leben nach dem Tode nach den Vorstellungen des alten Israel u. s. w.« (Gießen 1892) gerichteten Beweisverfahren, natürlich mit gewissen Einschränkungen in Einzelheiten, Beifall zollen. Er hat ein viel behandeltes Thema über die israelitische Eschatologie auf einem Theilgebiete nicht ohne Fortschritt gegen ältere Abhandlungen und mit selbständigem Urtheile in einer die supranaturalistische Anschauung über die Bibel fördernden Weise gründlich und übersichtlich durchgearbeitet. — St a v e's Veröffentlichung verräth den durchgebildeten Fachgelehrten. Allen irgendwie Interessierten sei die Einsichtnahme in die Vorl. Preisschrift empfohlen. Freilich fordert sie häufig und in bedauerlichen Dingen zur Meinungsver-schiedenheit heraus. Oft bedarf es aber nur einer kleinen Uebersetzung, um eine vorliegende Behauptung unter den richtigen Gesichtswinkel zu bringen. Es sei nur gestattet, vom principiellen Standpunkte Folgendes anzuführen. St. ist billig genug, viele im späteren Bibeltum sich geltend machende Anschauungen aus dem inneren Ausgestaltungsprincip der israelitischen Religion für zu reichend begründet zu halten, wenn »sie auch Ähnlichkeit mit persischen Religionsätzen an sich tragen. Anderes aber, namentlich ein eschatologischem, angelogischem und dämonologischem Lehrgehalte ist ihm nur als positive Entleerung aus der mazdäyasnischen Religion erklärbar. Diese Behauptung wird annehmbar und unverfänglich, wenn man sagt, dass die Berührung mit dem Parnismus die äußere Veranlassung war, um den im Alten Testament bis zum Erscheinen Christi stets in Umfang und Tiefe zunehmenden Glaubensinhalt zu präzisieren. So kam ja Israel schon im Entzischen nach Ägypten, um auch an der intellektuellen Cultur dieses Landes theilzunehmen; für das Aufblühen der didaktischen und prophetischen Literatur gibt man auch unbedenklich periphrastische, mannigfache Anstöße zu; in der letzten Zeit wurde die Offenbarungsliteratur wieder durch griechische Anregungen befruchtet. Auch in der neutestamentlichen Kirche fand die genauere Formulierung trinitarischer, soteriologischer und anderer Dogmen aus Anlass bairischer Angriffe statt. Gewiss ist aber manches Aufzählige im B. Daniel nur figürliche Einkleidung und ebenso zu beurtheilen, wie III. Kön. 22, 5 ff., der Prolog zum B. Job oder die assyrischen Entleerungen bei Eszechiel, die Bildersprache bei Zacharias u. s. w. Sicher werden auch die israelitischen Jenseitsverwartungen um die Zeit des Exils S. 156 ff. zu niedrig bewertet, wie der vom Verf. vorgebrachten pro- und contra-Gründe dem Leser leicht zum Bewusstsein bringen. Dasselbe gilt von den Vorstellungen über den Satan. Wohl ist hier wiederum die Frage nach der Entstehungszeit einzelner biblischer Bücher und gewisser Theile derselben von Belang. Sei dem wie immer<sup>\*)</sup>, der Glaube an böse Geister ist in der Menschheit so allgemein verbreitet und war es speciell im Orient so sehr (vgl. Lenormant: »Magie der Chaldäer«, Jena 1878), dass bei der vorherrschend nach innen gerichteten Religionsanschauung der Hebräer es schier wundernehmen müsste, wenn sie ihnen keinen Einfluss auf die sittlichen Zustände des Menschen, sondern nur auf die natürlichen Lebensverhältnisse zugeschrieben hätten. Bezüglich des ältesten Mazdäyismus weist St. S. 208 u. 235 n. das argumentum e silentio in ihren heil. Urkunden ab. Was aber einem recht ist, muss auch dem anderen billig sein. Mit individuellen Seelenzuständen befassen

<sup>\*)</sup> Z. B. für den nach St.'s eigenem Gesändnis ausschlaggebenden Prok. Job. »ist ein gewiss unverfälschter Zeuge seines Alters Budda in der Einl. S. VIII ff. zu seinem Job-Komm. Göttingen (1896).



nicht unphilosophisch und unvereinbar mit der Philosophie sein. Aber die moderne Philosophie selbst bietet kein erfreuliches Bild. Ihre Geschichtsschreiber beklagen sich über den Mangel einer herrschenden Philosophie, über die Zersplitterung der Kräfte, über die Abwendung von begrifflichen und dialektischen Untersuchungen und den überwiegenden Einfluss der naturwissenschaftlichen Methode. Es gibt nur noch Philosophen, die sich untereinander nicht verständigen können, aber keine Philosophie. Es bleibt nichts mehr übrig, als die Philosophiegeschichte mit ihren Denksteinen. — Indes die Möglichkeit einer Verständigung in dieser Zerkümmtheit ist doch nicht ausgeschlossen, wenn es gelingt, den Schlüssel zur Lesung dieser Geschichtsdenkmäler zu finden. Wie es einen Pragmatismus in der Weltgeschichte gibt, so muss es einen solchen auch in der Geschichte der Philosophie geben. Der philosophische Trieb entwickelt sich nach einem bestimmten Ziele hin, zur Erkenntnis der Wahrheit, und das ist nur möglich, wenn eine Summe von Grundwahrheiten da ist, die bei allem Wechsel der Zeiten und Orte unverändert besteht. Der Irrthum lebt sich aus, die Wahrheit bleibt. Die Geschichte der Philosophie nun weist einen solchen bleibenden Wahrheitsgehalt auf, für welchen selbst der Irrthum wider Willen Zeugnis ablegen muss: es ist der breite Strom der immerwährenden Philosophie, dessen Quellen auf dem Hochgebirge des Alterthums entspringen und dessen mächtiger Wasserlauf in dem Bette der christlichen Speculation durch die Jahrhunderte sich ergießt. — Wie im griechischen Alterthum, wurde dieser Gedanke auch in der patristischen und scholastischen Zeit klar erkannt und oft genug ausgesprochen. Den Namen *philosophia perennis* führte zuerst der Augustinerchorherr und Titularbischof Agostino Steuco († 1550) in die Literatur ein, in seinem dem Papste Paul III. gewidmete Werke: *De perenni philosophia libri X*. Otto Willmann hat in seiner Geschichte des Idealismus wieder auf ihn aufmerksam gemacht. Nach Steuco haben viele andere im selben Sinne wie er gedacht und geschrieben. Leibnitz hat wieder den Namen angewandt: »Die Wahrheit ist viel mehr verbreitet als man denkt. Aber sehr oft ist sie geschmückt, sehr oft auch eingehüllt und sogar geschwächt, verstümmelt, verdorben durch Zusätze. Wenn man diese Spuren der Wahrheit bei den Alten oder, um allgemeiner zu sprechen, bei den Vorfahren bemerklich machen wollte, so würde man das Gold aus dem Schmutz, den Diamant aus seiner Grube und das Licht aus der Finsternis herausziehen, und das wäre wirklich eine Art von *philosophia perennis*.« Ähnliche Gedanken finden sich wieder bei Hegel und Fichte und vielen Autoren der neuesten Zeit; das dreibändige Werk O. Willmann's bringt den sachlichen Nachweis für den Bestand der immerwährenden Philosophie, deren Geschichtsschreiber er genannt zu werden verdient.

Welches sind die Kennzeichen dieser immerwährenden Philosophie? Zunächst die Wahrheit, das Ausgehen von allgemein anerkannten Principien, deren Macht im Leben wie in der Wissenschaft sich niemand entziehen kann, die Befolgung einer dem gesunden Menschenverstand natürlichen Methode und die innere Einheit der gewonnenen Resultate. Das zweite Kennzeichen ist der Fortschritt in der Wahrheit, ihre weitere Vervollkommenheit nach Gewissheit und Umfang, das dritte die Continuität, die Erhaltung der einmal gewonnenen sicheren Wahrheiten. Nach den gegebenen Gesichtspunkten nun ragen vor allen übrigen vier große Lehrer hervor, wie sich die höchsten Berghäupter über die lang dahinziehende Kette erheben. Es sind:

Plato, Aristoteles, Augustinus und Thomas. Sie sind die Evangelisten der Wahrheit. Der Primat der beiden Griechen wird allgemein anerkannt. Was die beiden christlichen Lehrer betrifft, so ist kein anderer Philosoph der christlichen Zeit so fest in die Continuität der Überlieferung eingefügt und keiner hat einen so universalen Einfluss ausgeübt wie Augustinus und Thomas. In bildlicher Redeweise könnte man, sagt Commer, die eigenartige Geistesarbeit dieser vier Philosophen so charakterisiren: Plato baut die erhabene Pyramide, mit unweltlichen Hieroglyphen geschmückt, Aristoteles den Vernunfttempel in vollendetem Ebenmaße, Augustinus die altchristliche Basilika, der Aquinate den himmelsanstrebenden gotischen Dom. Plato und Aristoteles bezeichnen wie zwei Säulen die Mitte der alten Welt, zwischen ihnen fluthet das Meer hindurch, verschleht die blühende Atlantis des Alterthums, lässt aber die heiden Säulen stehen, so dass sie noch in der Gegenwart mächtig emporragen; für die christliche Zeit schuf der Logos ein Gegenpaar aus: Pforte zum Reiche der göttlichen Wahrheit, Augustinus und Thomas, sie sind die Atlanten der neuen Welt und tragen mit ihrer Philosophie das Himmelsgewölbe der christlichen Theologie. — Die Frucht der Geistesarbeit dieser Männer lebt fort in der christlichen Philosophie. Das Wort ist kein *titulus sine re*. Sie heißt mit Recht christlich, weil sie von der christlichen Lehre beeinflusst ist. Die christlichen Dogmen haben der Philosophie nicht nur neue Probleme gegeben und auf deren Lösung hingewiesen, sondern ihr auch für die alten Probleme neue und sichere Lösungen verschafft. Diese christliche Philosophie trägt die obenwähnten drei Kennzeichen der *philosophia perennis*, während sie der modernen Philosophie fehlen. Diese letztere findet keine objective, unwandelbare Wahrheit in den Dingen; durch ihren Kriticismus kündigt sie auch die obersten Principien und verwirft alle Metaphysik. In Bezug auf die Methode befolgt sie nicht den Weg des apodiktischen Beweises, sondern geht nur die Bahn der Empirie und der Intuition oder der idealen Construction. Eine Folge davon ist die hoffnungslose Verwirrung der Begriffe. Jeder Philosoph macht sich seine Begriffe und seine Terminologie selbst. Die christliche Philosophie hingegen geht aus von den evidenten obersten Principien des Erkennens, des Werdens und des Seins und befindet sich dabei in Übereinstimmung mit dem gesunden Menschenverstand; außerdem hat sie in der Offenbarung einen sicheren Maßstab zur Beurtheilung ihrer Resultate. Der modernen Philosophie fehlt das Merkmal des Fortschrittes in der Wahrheit. Ein Fortschritt ist in ihr nur vorhanden im Zweifel, in der Negation und in der endlosen Vielheit kurzweiger Systeme. In der Ethik hat die moderne Philosophie nacheinander alle Principien angezwängt und gelehnt und sie müht sich jetzt vergeblich ab, eine Scheinethik ohne Gott und Gesetz, ohne Seele, ohne Freiheit und Unsterblichkeit bald auf den Egoismus, bald auf den Altruismus, einmal auf die tierische Lust, das andere mal auf die Verzweiflung des Pessimismus zu gründen. Wir stehen bereits mit Nietzsche jenseits von gut und böse. Die christliche Philosophie dagegen zeigt ihren Fortschritt in der Klärung der metaphysischen Begriffe und in der Anwendung der alten Principien auf die neuen Verhältnisse der Geschichte wie auf die neuen Entdeckungen der Wissenschaft. Die moderne Philosophie hat keinen Anspruch auf das Merkmal der Continuität. Ihre Entstehung war der offene Bruch mit den Traditionen der Vergangenheit. Ihre eigene Fortentwicklung ist ein fortwährendes Niederreißen des Gebäudes der Vorgänger, um ein anderes Kartenhaus an dessen Stelle zu errichten. Die christliche Philosophie hält fest an den alten Principien und den gefundenen Wahrheiten. Nach all dem Gesagten dürfen wir die immerwährende Philosophie in der christlichen Philosophie, und zwar gerade in jener christlichen Schule suchen und finden, welche sich am engsten und treuesten an Augustinus und Thomas anschließt.

Das sind im wesentlichen die Gedanken, und zwar zumeist mit den eigenen Worten des Verf., welche im gegenwärtigen Buche ausgeführt werden. Sie bilden eine wirksame Empfehlung und Vertheidigung der thomistischen Philosophie. Die Arbeit enthält eine Fülle sachlichen Wissens, die Darstellung ist trotz des vielfach abstracten Gegenstandes keineswegs trocken, im Gegentheil überall anregend, angenehm, fließend, stellenweise von außerordentlicher ästhetischer Schönheit. Sie wird für immer eine Zierde der »Apologetischen Studien« bilden, und sei hiemit der Lesewelt bestens empfohlen.

Wien,

Dr. Reinhold.



kampf mit einer Wärme und einer Anschaulichkeit, die den Leser oft wider Willen mit sich fortreißt. Allerdings wird hier das muthvolle Herbeileiten der aus der ordnungsliebenden Bürgerschaft hervorgegangenen Nationalgarden der größeren französischen Städte nach Paris kaum, und der Märtyrertod des Erzbischof Affre ziemlich kurz erwähnt, wobei dem Verf. die Hauptsache ist, dass Affre »in den Rücken getroffen worden, also höchst wahrscheinlich von einer aus den Reihen der Soldaten abgefeuerten Kugel« (S. 512). Die schmähliche Hinschlachtung des Generals Bréa und seines Adjutanten Mangin wird zwar in gehörender Weise verurtheilt; allein im Grunde, meint H., war es doch nur eine Art Vergeltung: »ein verhältnismäßig gutmüthiger Mann musste für die bössartigen blutdürstigen Generale büßen« (S. 505). In diesem wie in vielen anderen Fällen helfen die deutschen Herausgeber entweder in Anmerkungen oder in der Form eines Schlusswortes zu dem betreffenden Abschnitte der beschönigenden Darstellung des Verf.'s nach, was ihnen zum großen Verdienste anzurechnen ist. — Eine Zierde des Buches bilden die zahlreichen Abbildungen, theils Bildnisse der handelnden Personen, theils Scenen- und Trachtenbilder, größtentheils »Zeichnungen«, so dass der Leser auch auf diesem Wege mitten in die Anschauungen und Stimmungen des Tages hineingeführt wird. S. 258 findet sich ein Facsimile der Erklärung, mit welcher König Louis Philippe zu Gunsten seines Enkels, des Grafen von Paris, dem Throne entsagte.

Wien. Helfert.

**Knappe J.: Ludwig Windthorst.** Ein Lebensbild. (Männer der Zeit. Lebensbilder hervorragender Persönlichkeiten der Gegenwart und jüngsten Vergangenheit. Herausgegeben von Dr. Oufp. Tiedts. VI.) Dresden, Neupert, 1898. gr. 8° (VI, 293 S.) M. 3.—.

Die Geschichte der Persönlichkeit Windthorst's ist zugleich wesentlich diejenige des sogenannten Kulturkampfes, in welchem er der hauptsächlichste Träger der Fahne für Wahrheit, Recht und Freiheit war. Ob schon jetzt die Zeit ist, in welcher eine abschließende Biographie geschrieben werden könnte, möchte zu bezweifeln sein; aber jeder Versuch in dieser Richtung hat Anspruch auf den Dank der Mitwelt, namentlich ein Versuch wie dieser, in welchem das Streben nach gerechter Würdigung auf jeder Blattseite uns entgegen tritt. Und zwar dies vom Anfang bis zum Ende. Dennoch muss Ref. den Wunsch aussprechen, dass für eine hoffentlich bald zu erwartende zweite Ausgabe jene Capitel des Werkes, die sich auf die Thätigkeit Windthorst's als Justizminister in Hannover beziehen, einer Revision unterzogen werden, namentlich über das zweite Ministerium von 1862 bis 1865. Der Verf. nimmt darüber längere Stellen aus den sog. Memoiren Oskar Meding's (Gr. Samarow) auf, obwohl er anerkennt, dass diese Schrift mit Vorsicht zu gebrauchen sei. Dies ist nicht genug: die Schrift O. Meding's ist in Bezug auf Windthorst nicht bloß wertlos, sondern schädlich, weil unwahr. Windthorst ist niemals mit O. Meding auf dem Fuße eines Vertrauens gestanden: er hat z. B. im J. 1863 den Unterzeichneten vor jeder Beziehung mit O. Meding sehr eindringlich gewarnt. Für das Entlassungsgesuch des Ministers Windthorst und seiner drei Kollegen im Herbst 1865 war die Nicht-Sanction des Wahlgesetzes nur das ausgesprochene Motiv: ein wichtigeres, nicht ausgesprochenes, war das Misstrauen gegen O. Meding, dessen sich der König als nicht-offiziellen Privat-Secretärs bediente. Gegen den officiellen Secretär,

Dr. Lex, hat niemand jemals ein Misstrauen ausgesprochen. — Die sog. Memoiren des O. Meding haben, abgesehen von den wenigen Actenstücken, für geschichtliche Dinge keinen höheren Wert als die Romane, in denen er Jahr auf Jahr eine Reihe von fürstlichen Persönlichkeiten Europas zur Sättigung des lesehungrigen Publicums für sein Buchhändler-Honorar sich ins Haus schlachtete.

Der Verf. legt in überzeugender Weise dar, dass Windthorst dem Programme, welches er als 37jähriger Mann sich vorgezeichnet, die weiteren 42 Jahre seines Lebens immer treu geblieben ist (S. 17). Nur in Einzelpunkten habe er seine Ansicht geändert. Ursprünglich nicht ein Freund des Reichswahlgesetzes, hat er noch in seinen letzten Lebenstagen das Festhalten an demselben als richtig anerkannt. Jenes Programm dagegen schloss in sich: die Freiheit und Unabhängigkeit der Religionsgesellschaften vom Staate. Nicht also bloß für die eine und allgemeine Kirche erstrebte Windthorst die Freiheit, sondern für alle Religionsgesellschaften. Wenn dies nämlich möglich wäre. In der Wirklichkeit ist ja der ganze sog. Kulturkampf nur eine Erneuerung des alten Satzes: *cujus regio, ejus religio*, der die sog. Reformation gemacht hat. Damals war entscheidend der Wille eines fürstlichen Hauptes: diemal trat an die Stelle dessen der Gott oder, wie Friedrich Wilhelm IV. ihn benannte, »der Racker von Staat«, richtiger noch die Mehrheit der Kammer — *nos numerus sumus* —, der Bismarck's Wille Seele und Leben gab. Dass dennoch der »Racker von Staat« sein Ziel nicht erreichte, dass er — anders als es vor dreihundert Jahren so oft geschah — vor der Haltung des katholischen Volkes und seines Centrums zurückweichen musste — das ist eine geschichtliche Thatsache, gleichwertig mit einer blutigen Völkerschlacht, und mehr noch, eine Thatsache, deren Konsequenzen sich segensvoll über die ganze Menschheit erstrecken. In diesem Kampfe ragt über alle Windthorst hervor. Wie tief Bismarck dies empfand, prägt sich aus in seinen Worten (S. 236): »Mir sind unentbehrlich: für die Liebe meine Frau, für den Hass — Windthorst.« Anders dieser. Als am 7. November 1888, nach Vollendung des Rohbaues der wesentlich durch ihn gestifteten Marienkirche in Hannover, zum erstenmale der Glockenton des Ave-Läuten an sein Ohr drang, brach er zu dem Baumeister in die Worte aus: »Das ist der schönste Augenblick meines Lebens.« (S. 293.)

Wien (Penzing).

Onno Klopp.

**Lefebvre de Béhaine** Comte E.: **Léon XIII et le Prince de Bismarck.** Paris, Lethielleux, 1898. 16° (LXXXVIII, 480 S.) Frs. 3.50.

Graf von Béhaine, geb. 1820, gest. 1897, hat fast ein halbes Jahrhundert der französischen Diplomatie gedient. In München begann er 1849 seine Laufbahn, lebte später daselbst wieder von 1873 bis 1880; in Berlin von 1850 bis 1852 und von 1864 bis 1869; in Rom von 1869 bis 1872 und von 1882 bis 1890. Zum Unterschiede von vielen andern Diplomaten, deren Leben zersplittert und deren Thätigkeit durch häufigen Wechsel der Posten gleichsam verzerzt wird, hatte der Graf das Glück, seine Blicke unausgesetzt auf zwei Punkte zu richten: auf Deutschland und Italien. Auf beiden Schauplätzen wohnte er dem historischen Schauspiel der Vorbereitungen, der Verwirklichung und dem Nachspiele der Einheitsbildung bei, geschichtlichen Vorgängen, die das Aussuchen Europas umgestalteten. In seinem obenangenen Buche erweist sich der Verf. nicht nur als scharfsinniger Beobachter, als geschulter und objectiver Geschichtsschreiber, der *in ira et studio* die Thatsachen selbst reden lässt, sondern auch als gewiegter, vorsichtiger, kühler Diplomat. Obwohl Franzose, wird er

den Deutschen gerecht, und nur hier und da empfinden wir die leisen, aber nie leidenschaftlichen Schwingungen der Seele des französischen Patrioten. Die Ausführung gliedert sich in drei Capitel, befeuert sind in kleinerem Drucke 251 Seiten Documente, welche letztere eine vorzügliche Sammlung fast aller Gesetze, Reden, diplomatischen Noten, Zeitungsberichte deutscher, französischer und italienischer Blätter enthalten, die auf das interessante Drama des preussischen Kulturkampfes Bezug haben. Die drei Capitelüberschriften sind folgende: I. Der Kampf des Vatican gegen die Einflüsse der Altkatholiken; erste Unterhandlungen zwischen dem hl. Stuhle und Deutschland von 1878 bis 1880. II. Die Sendung des Herrn von Schöller nach Rom von 1883 bis 1885. III. Das Schiedsgericht über die Karolinen. Das Ende des Kulturkampfes. — Ruhig und sachlich, in vornehmer, diplomatischer Manier, stets vom hohen Standpunkte des gerecht urtheilenden Beobachters, meist ohne jede Bemischung persönlicher Empfindungen entwickelt der seiner schweren Aufgabe vollkommen gewachsene Verf. mit dramatischer Lebendigkeit und Anschaulichkeit in schöner, leicht fließender, klarer Sprache die einzelnen Phasen des Kulturkampfes und führt uns die Hauptpersonen handelnd und redend vor, die in jenem Kampfe die bedeutendsten Rollen gespielt haben: den bayerischen Cultusminister von Lutz, den eigentlichen Vater des Kulturkampfes, Döllinger, Ludwig II. von Bayern, „der sich um die kirchlichen Verhältnisse nicht kümmerte“, den Cardinal von Hohenlohe, den altkatholischen Professor Schulte, den ersten altkatholischen Bischof Reinkens, den preussischen Gesandten am Vatican von Schölzer, die Erzbischöfe von Ledochowski und Melchers von Fosen und Kün, die päpstlichen Nuntien Jacobini und Galimberti, den Führer des Centrums, Windthorst, Leo XIII. und Bismarck. Über die Gesammtpolitik des Papstes Leo XIII. „der der französische Graf durchaus gerecht wird, urtheilt er am Schlusse seines Werkes mit folgenden Worten: *«Si on se reporte par la pensée à tous les événements qui se sont déroulés depuis le jour où le pape IX n'a pas craint, de tenir tête avec une indomptable énergie à l'hégémonie prussienne triomphante, jusqu'au moment où Léon XIII a pu se flatter d'avoir achevé l'œuvre de réparation qu'il avait entreprise dès le lendemain de son élection, on conclura que la politique du Saint-Siège à l'endroit de l'Allemagne fut tout à la fois propice aux droits de la liberté religieuse et aux intérêts de la paix religieuse.»*

Glätz.

Dr. Mühlman.

**Saumann** Dr. Franz Ludwig, Reichsarchivar: **Forschungen zur schwäbischen Geschichte**. Reutlingen, J. Köfel, 1899. gr.-8° VII, 625 S.) 3R. 8.—

Die Forschungen zur bayerischen Geschichte von Dr. Ratzinger sind nicht ohne Pendant geblieben und haben wohl auch die Herausgabe des vorl. Buches indirect veranlaßt. Mit Ausnahme des Beitrages zur Geschichte der Stadt Haffingen bietet dasselbe eigentlich nichts Neues, sondern lediglich die zeitgemäße Überarbeitung mehr oder minder bedeutsamer Aufsätze, welche der Autor im Laufe der beiden jüngsten Decennien in wissenschaftlichen und Vereinszeitschriften veröffentlicht hat. Wir können es uns hier füglich ersparen, auf deren Inhalt näher einzugehen, zumal sie bereits früher von berufenen Männern besprochen und theilweise sehr beifällig aufgenommen worden sind. Vereinigt und mit gutem Register versehen, werden sie Forschern auf dem Gebiete schwäbischer Localgeschichte sicher willkommen sein. Die Ausstattung, welche dem Werke von Seite der rühmlich bekannten Verlagsfirma gegeben wurde, ist durchaus würdig.

München.

Dr. P. Wittmann.

**Histor. Jahrb.** (Hrsg. J. Weig.) XIX. 4.  
Ernst, Warum u. wo wurde d. Liber de rebus missis verfasst? — Schmitz, Privatwirthschaft im M.-A. — Schröder, Aus d. Zeit d. kievischen Eroberungstheils. — Grauert, Nikolaus II. Papstwahldecret u. Simonverbot. — Funk, D. Zeit d. Verhörs v. Chino. — Lauchert, Materialien z. Gesch. d. Kasperprophetie im M.-A. — Linschmayer, D. Predigten d. Francisc. Johs. Pauli.  
**Histor. Vierteljahrsschr.** (Lpz., Teubner.) IX. 4.  
Häbler, D. Stille, d. Fugger z. Kirchenstreit d. 16. Jhdts. — Seeltiger, Kogawati u. Huldagi. — Riettschel, Z. Lehre v. städt. Sondergerichten.  
Sonderzettel L. in s. Schwäbiger u. S. Briefen. Hrsg. v. E. Haffner. Frauenfeld, Huber. (408 S.) M. 5.—  
Frills H. K., Kein Christine v. Schweden 1626—30, obs. v. P. Kläber. Lpz., Meyer. (194 S.) M. 4.—  
Hansstein A. v., D. Frauen in d. Gesch. d. dtsch. Geisteslebens d. 18. u. 19. Jhdts. Lpz., Freund & Wittig. (263 S.) M. 80.—  
Herrmann P., Die dtsch. Mythologie in gemeinverst. Darstellung. Lpz., Engelmann. (648 S.) M. 8.—  
M. K., Pommersche Gesch. Stettin, Saunier. (285 S.) M. 5.—  
Eckardt II., Alt-Kiet in Bild u. Wort. Kiel, Eckardt. 4<sup>te</sup> (664 S. III.) M. 25.—

Schröder K., Friedr. Franz III., Grothz. v. Meckl.-Schwarin, Schwerin Rahn. (377 S.) M. 5.—  
Congress, Der Wiener Culturgesch. d. bild. Künste u. Kunstgewerbe, Theater, Musik v. 1890—1895, Red. v. C. Leisching. Wien, Artaria. Fol. (367 S., 47 Taf.) M. 120.—

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Schanz** Martin: **Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian**. I. Theil: Die römische Literatur in der Zeit der Republik. 2. Auflage. München, C. H. Beck, 1898. gr.-8° (XVIII, 421 S.) M. 7.50.

Gegenüber der ersten Auflage hat das Buch keine Veränderung in der Disposition erfahren, »doch wurden einige Paragraphen neu eingeschaltet und einige Verbiebungen vorgenommen«. Der großgedruckte Text blieb von den nothwendigen Umänderungen in der Hauptsache unberührt, dagegen lag »der Schwerpunkt der Umarbeitung in dem kleingedruckten Texte, der die Aufgabe hat, das wissenschaftliche Bedürfnis möglichst vollständig zu befriedigen«. Der Verf. betont ausdrücklich, dass noch viel zu thun sei, um ein nach allen Seiten befriedigendes Werk zu liefern. Er bittet darum die Fachgenossen, ihn auf Mängel und Ungenauigkeiten aufmerksam zu machen. Wenigleich der Verf. gewiss Recht hat, dass ein alle Kreise zufriedenstellendes Werk von ihm nicht vorgelegt worden ist, so erhebt sich bei Anerkennung dieser Thatsache doch wohl von selbst die Frage, ob es auf diesem Gebiete überhaupt angängig ist, ein solches Ziel anzustreben, und ob es möglich ist, dasselbe zu erreichen. Ref. ist der Meinung, dass der Zweck eines Handbuches vom Verf. scharf im Auge behalten, dass er demselben voll und gerecht geworden und dass er dem Ziel einer wissenschaftlichen Literaturgeschichte so nahe gekommen ist, wie es auf Grund der heutigen Forschung und im Rahmen eines Handbuches möglich gewesen ist. Ein Handbuch soll nicht bloß den Zweck haben, den Fachgenossen zu dienen, sondern vornehmlich so eingerichtet sein, dass es denen, die nicht von Beruf klassische Literaturhistoriker sind, im Bedarfsfalle den schnellen, richtigen und nicht zu umfangreichen Aufschluss gibt. Eine eingehendere Beschäftigung mit dem schönen Buche hat im Ref. die Ansicht befestigt, dass Sch. diesen Wünschen und Anforderungen gerecht geworden ist. Das dürfte dem Buche deswegen zu besonderem Lobe gereichen, weil recht häufig Erscheinungen ähnlicher Art auf dem philologischen Büchermarkt vorkommen, die mit souveräner Verachtung dieses Zweckes der Handbücher nur für die Gemeinde derer bestimmt sind, denen auch ein Buch von 600 Seiten über den Optativ mit *äv* eine angenehme Erholungslektüre ist. — Im Einzelnen ist zu bemerken, dass die Beurtheilung der litterarischen Thätigkeit Cicero's wohl etwas zu milde ausgefallen ist. Der Götzendienst, der noch in weiten Kreisen Italiens mit diesem Autor getrieben wird, forderte eine schärfere Kritik heraus, zumal allmählich alle Materialien zu einer abschließenden Beurtheilung bereit gestellt sein dürfen. Namentlich werden die Verdienste des »Philosophen« Cicero noch so sehr übertrieben, dass man nicht energisch genug gegen eine solche Verkenntung seiner Bedeutung, oder vielmehr des Mangels einer solchen, protestiren kann. Der beste Wunsch, den man dem Buche mit auf den Weg geben kann, ist der, dass ihm möglichst bald eine neue Auflage beschieden sein möge, weil dadurch seine vorzügliche Brauchbarkeit am klarsten gezeigt würde.

Rom.

Paul Maria Baumgarten.

**Steinmeyer** Elias und Ed. **Sievers**: Die althochdeutschen Glossen, gesammelt und bearbeitet. 4 Bände. I. Bd.: Glossen zu biblischen Schriften. — II. Bd.: Glossen zu nichtbiblischen Schriften. — III. Bd.: Sachlich geordnete Glossare. — IV. Bd.: Alphabetisch geordnete Glossare. Adespota, Nachträge zu Bd. I—III. Handschriftenverzeichnis. Berlin, Weidmann, 1879, 1882, 1885, 1898, Lex.-8° (XVI, 821; XII, 778; XII, 723; XV, 790 S.) M. 95.—.

In vier mächtigen Bänden liegt nunmehr Steinmeyer's Glossewerk vor uns, ein Werk, das in sich eine fast ungeheure Masse positiver Arbeit beschließt, gewiss eine der stärksten Leistungen wissenschaftlicher Forschung neuerer Zeit. Nicht mit der Thätigkeit der meisten von uns deutschen Philologen, denen im Durchschnitt der Muth zu weitstehenden und Jahre umfassenden Studien gebricht, darf dieses *Corpus glossarum* verglichen werden; etwas Ähnliches und überdies zum großen Theile denselben Stoff behandelndes hat nur Eberhard Gottlieb Graff in den sechs Bänden seines „Althochdeutschen Sprachschatzes“ (1834–1842) geschaffen, und darum sind auch mit Recht die „Glossen“ dem Gedächtnis dieses Vorgängers gewidmet. Das preussische Cultusministerium und die Berliner Akademie der Wissenschaften haben die Herausgabe unterstützt. Die vier Bände umfassen zusammen 3167 Seiten eines complicirten und schwierigen Druckes, dessen erste Hälfte Hirschfeld in Leipzig besorgte, dieselbe Officin, aus welcher die Zeitschrift für deutsches Alterthum hervorgeht, indes die zweite Hälfte von Junge in Erlangen gesetzt wurde. Demselben Aufwand der äußeren Mittel entspricht die Bedeutung des Inhaltes, die nun freilich nicht ohne weiters jedem klar gemacht werden kann, der nicht mit der deutschen Philologie genau vertraut ist; es muss dazu ein wenig ausgeholt werden.

Die Gewöhnung, schwerliche Worte und Stellen eines überlieferten Textes durch „Glossen“ zu erläutern, die entweder unmittelbar übersetzt oder mit verweisenden Zeichen am Rande beigefügt wurden, gehört dem classischen Alterthum an. Aus solchen Glossen erwuchsen durch die Thätigkeit von Nacharbeitern Interlinearversionen, Commentare, aber auch alphabetisch geordnete Wörterbücher. Auch die Scholien, mit denen eine ausgedehnte Lehrpraxis die beliebten Schulautoren versah, verkürzten und verdünnten sich nachmals zu Glossen. Und so sind es sehr verschiedene Gattungen der Litteratur, aus denen die Glossensammlungen und Glossen des Mittelalters hervorgehen, besonders bei der Jurisprudenz pflanzt sich die gelehrte Tradition der Auslegung von Rechtsquellen in glossematischer Arbeit fort. Nicht genug daran, erfuhr auch die encyclopädische Schriftstellerei, welche in Rom (wenn schon nicht so eindringlich und ausgebreitet wie bei den Griechen) zu allen Zeiten gepflegt wurde, allgemach eine Umsetzung in Glossen. Die weitläufigen Werke Varro's und Sueton's wurden in unzählige kleine Artikel zerlegt, diese wieder zu bloßen Interpretamentis für alphabetisirte Wortreihen abgekürzt oder auch in knappster Gestalt zu Gruppen von Glossen, in etwas reichlicherer zu Reallexicis umgebildet. Das große *Corpus* lateinischer Glossen, das wir jetzt besitzen, enthält Stücke aus allen diesen Stadien, vermehrt durch alle Arten von Auszügen, Kreuzungen, Verschmelzungen, Umordnungen und Erweiterungen.

An diese kaum überschaubare bunte Masse gelehrter Überlieferung des Alterthums knüpfen sich die Studien des deutschen Mittelalters. Und zwar entwickeln sie sich

nunmehr nach zwei Richtungen. Einestheils sucht man sich die Sachkenntnis, welche in der lateinischen Glossen-tradition steckt durch Übersetzung der fremden Worte ins Deutsche anzuzeigen, man will die römische Gelehrsamkeit zur deutschen umbilden. So entstehen die sachlich geordneten Glossare, der *Vocabularius sancti Galli*, die Casseler Glossen und ganz insbesondere das meist gebrauchte, vielfach umgestaltete *Summarium Heinrici*, das im 11. Jahrhunderte (bald nach 1007, vgl. Steinmeyer 3, 712) hergestellt worden ist. Aber auch die alphabetisch geordneten Glossare, die nach den Anfangsworten (z. B. *Abatus* oder *Abactor* oder *Affatum*) zu-benannt sind, vornehmlich die Salomonischen Glossen, welche auf Bisehof Salomo von Konstanz zurückgeführt werden, suchen das Wissen der Römer in bequemer, kürzester Form festzuhalten. Diese Gruppen befasst der dritte und vierte Band von Steinmeyer's Werk. — Andernteils bemühen sich die Träger gelehrter Bildung in Deutschland, Mönche und Geistliche vom achten bis elften Jahrhunderte, das Verfahren der Worterklärung auf solche Schriftsteller anzuwenden, deren sie bei Unterricht und Erziehung bedurften: antike Schulautoren, hauptsächlich aber die heilige Schrift und die Werke christlicher Poeten. In diese werden deutsche Glossen, zu-meist interlinear, eingetragen, gelegentlich wieder zu Glossaren zusammengestellt. Solche Sammlungen althochdeutscher Worte enthält der erste und zweite Band bei Steinmeyer, reichliche Nachträge bietet der vierte.

Es versteht sich von selbst, dass dieser ungeheure Wortschatz ganz insbesondere der grammatischen For-schung auf dem Gebiete der hochdeutschen Sprache, aber auch aller germanischen überhaupt, sowie den Untersuchungen über die Geschichte dieser Sprachen zu gute kommt. Und in der That sind die Glossensammlungen in der deutschen Philologie bisher fast nur zu diesen Zwecken ausgebeutet worden. Das ist jedoch keineswegs die einzige Möglichkeit der Verwertung dieses Sprachgutes, dessen Reichthum die Deutschen unter den Kulturvölkern des Mittelalters auszeichnend beglückt. Zunächst macht das Studium des Entstehens und der Entwicklung jedes Glossars für sich, jeder einzelnen Aufzeichnung, einen wichtigen Gegenstand philologischer Arbeit aus: in Bezug darauf befinden wir uns eben in den ersten Anfängen; außer dem, was in ein paar leicht aufzählbaren Specialuntersuchungen, dann von Koegel in seiner verdienstlichen Übersicht der Glossen (Geschichte der deutschen Litteratur I, 2, 502 ff.), und von Steinmeyer an verschiedenen Stellen seines Werkes geleistet wurde, bleibt uns fast alles noch zu thun. Und dabei könnten solche Arbeiten doch nur als Vorbereitung betrachtet werden für die unendlich größere Aufgabe, die althochdeutschen Glossen als Vermittler antiker Cultur zu würdigen. Von dem Gesichtspunkte dieses Hauptproblemes aus will St. selbst sein Werk beurtheilt wissen, er sagt darüber (Band 4, S. IX): „Für mich stehen alle sprachlichen Ergebnisse nur in zweiter Linie, sie gelten mir als Mittel, niemals als Zweck. Ich lege vornehmliches Gewicht auf die Geschichte deutscher Bildung und Gesittung. Wie die hehre Schönheit der antiken Welt noch in ihren dürftigen und verstümmelten Resten die Fähigkeit besaß, den wilden Sinn unserer Vorfahren zu zähmen und Barbaren in Kulturträger umzuwandeln, das erscheint mir als ein so bewundernswürdiges Schauspiel, dass, dem Verständnis der Entwicklung dieses Pro-



cesses zuverlässiges und gesichtetes Material zuzuführen, mich keine Mühe zu groß dünkt.

Wie das Bildwerk, nur von dem Blicke des Künstlers geschnitten, in dem unbebauten Marmorblock sich birgt, so liegen in diesen Glossensammlungen die wichtigsten Linien einer Geschichte der deutschen Bildung des Mittelalters beschlossen. Wie lehrreich die B. ist schon die Auswahl unter den lateinischen Schriften, die überhaupt mit deutschen Glossen bedacht werden. Unter den römischen Classikern wurden begreiflicherweise die Schulautoren glossiert, also Horaz, Juvenal, Lucan, Ovid, Persius, Sallust, Terenz, die Lehrschriften des Priscian und, mehr als alle diese zusammen, Vergil. Unter den Schriftstellern, welche zwischen heidnischen und christlicher Bildung vermitteln, ist besonders das Werk des Boethius *De consolatio philosophiae* mit Glossen ausgestattet. Die Kirchenväter Ambrosius und Augustinus, Bede und Hieronymus, Isidor von Sevilla, Heiligenleben und Passionen, weit über diese hinaus der populäre Kirchenlehrer, Gregor der Große, und wiederum mehr als selbst dieser der Dichter Prudentius. Die dominierende Stellung, welche durch die Masse der Glossierungen dem Spanier Prudentius eingeräumt wird — allerdings bietet auch sein Wortschatz besondere Schwierigkeit — ist uns noch gar nicht recht zum Bewusstsein gekommen, wenigstens fehlt es bis zur Stunde gänzlich an den darnach geforderten Untersuchungen seines Einflusses auf die mittelalterliche Latinität. Das kirchliche Recht, Canones und Decreta, nimmt viele Glossen in Anspruch, einige auch die lateinischen Aufzeichnungen deutscher Volksrechte. Innerhalb der Bibel beansprucht das alte Testament gut fünf Sechstel aller althochdeutschen Glossen, zumal wenn man erwägt, dass die Sammlungen der hebräisch-keronischen Sippe zumeist auf die Bücher Moses und der Könige sich beziehen. Diese außerordentliche Bevorzugung der Schriften des alten Bundes wird an sich ja dadurch verständlich, dass gerade sie der Erklärung am meisten bedürfen; immerhin jedoch gewährt uns dieser Umstand darüber Aufschluss, wie wichtig den Theologen des Mittelalters, Lehrern und Schülern, die historische Fundierung des Christenthums war, eine Erscheinung, die besonders in der Entwicklung der Predigt Ausdruck findet. Noch die protestantischen Kirchen greifen nach der Reformation auf die Historien des alten Testaments mit Vorliebe zurück, ihr Studium belebt sich dabei von Neuem und nimmt eine Breite ein, welche uns heute, besonders uns Katholiken, angesichts unseres jetzigen Verhältnisses zu den Schriften des alten Bundes, beinahe befremdet.

Belehren uns die Glossen über das Einströmen der antiken Bildung in Deutschland und über ihre Umgestaltung zur christlichen, so bieten sie allein uns auch die Möglichkeit zu erkennen, wie sich diese ungeheure Kulturbewegung in der deutschen Sprache häuslich eingerichtet, sie ihren Zwecken dienstbar gemacht und dafür erzeugen hat. Man überlege den Umfang von Denkarbeit und sprachgestaltender Bemühung, den es kostete, um alle die Ausdrücke, deren die christliche Lehre, ihr Kultus und die davon untrennbare Kenntnis der lateinischen Literatur bedurfte, deutsch zu prägen. Nicht bloß mussten Mengen von neuen Worten geschaffen, sondern auch sehr viele alte gebogen, umgeschmiedet, aus dem ruhigen Geleise ihrer auf noch mitempfundene Wurzel sich gründenden Bedeutungsgeschichte gerissen und den fremden Zwecken angemischt werden. Wir kennen heute noch nicht den Gang

dieses großen Processes, weder ist der Begriff der deutschen Kirchensprache hinlänglich festgelegt, noch sind die Mittel bestimmt, durch welche sie zustande gekommen ist. Der Versuch Rudolf von Raumer's in seinem Buche »Die Einwirkung des Christenthums auf die althochdeutsche Sprache« (1845), S. 273—416, ist vereinzelt und bisher ohne Nachfolge geblieben, und doch sollte uns klar sein, dass ohne eine genaue Erforschung des Entstehens einer deutschen christlichen Rede auch das große Problem der Aneignung des Christenthums durch die Deutschen nicht gelöst werden kann. Vielleicht darf ich hier anführen, dass ich, von dem Studium der späteren, mittelhochdeutschen Predigt ausgehend, mich rückschreitend und in möglichst genauem Anschlusse an die zum Theil erst zu ermittelnden Quellen um die Frage nach dem Entstehen der deutschen Kirchensprache bemühe; ob ich zu einem befriedigenden Ergebnis gelangen werde, das der Veröffentlichung wert schiene, kann ich heute noch nicht behaupten.

Kehren wir zu Steinmeyers monumentalen Werke zurück, so ist es dieses allein und das riesenhafte Material, welches darin dargeboten wird, das solche Forschung historischer oder literarhistorischer Art, sowie nach manchen anderen ermöglicht. Nur von Eduard Sievers unterstützt, der zwei große Gruppen von Glossensammlungen übernahm, hat Steinmeyer diese Arbeit begonnen und vollendet: durch fünfundzwanzig Jahre hat er auf weit-schweifenden Fahrten die Bibliotheken durchforstet, fast 700 Handschriften und Incunabeln ausgebeutet, mit einer bis zum Ende immer noch zunehmenden Sorgfalt und Genauigkeit. In den Beschreibungen der Handschriften allein, welche der vierte Band enthält, steckt eine un-gemeine Mühe, unentbehrlich für die Geschichte der einzelnen Glossenaufzeichnungen. Überaus eingehende Indices machen das kolossale Werk bequemer Benutzung zugänglich. Und wenn Steinmeyer in ehrlichem Selbstgefühl, und doch in feiner Selbstbescheidung, auf seine Arbeit das Wort des hl. Hieronymus anwendet: *nos nostra habuimus tempora et incurimus quantum potuimus*, so dürfen wir getrost die Rede des Apostels anschließen, auf welche der Kirchenvater sich bezieht: *omnes quidem currunt, sed unus accipit praezium* (1. Cor. 9, 24). So lange es eine deutsche Philologie, d. h. eine streng wissenschaftliche Erforschung der Geschichte des deutschen Geisteslebens gibt, wird der Preis dankbarer Erinnerung Elias Steinmeyer gesichert bleiben.

Graz,

Anton E. Schön bach,

Neue Jahrbücher f. d. klass. Alterth., Gesch. u. d. dtsche Litt. u. j. Pädagogik. (Lpz., Teubner.) J. 8.

(In d. Litt., Sprachwiss. u. Gesch. — Fick, Z. ion. Mundart u. Dichtersprache. — Cohn, P. v. Alexandria. — Bissell, D. große Kurat. — Noack, Z. Entw. griech. Baukunst. — Gercke, Solvatus b. Platon. — Frisch, H. v. Morz v. Sachsen. — Valentin, Mopsopotropolis u. Erzerum. — (H.) Rüdiger, Petr. Angelus Barceus. — Schwabe, H. Fürstenschule zu St. Alban d. J. 1488. — Sieburg, Ob. e. halbjähr. Studienreise in Italien. — Ruge, Anordg. d. Lehrstoffes u. Zeichen im geogr. Unterr. — Pöge, Z. Gesch. d. ungar. h. Lehramts. — Reichardt, Wissensch. d. Kunst? — Rauch, Z. Siedler d. h. Haupt-schule in d. Franke-schen Städten zu Halle. — Faust, Z. pädagog. Psychologie u. Physiologie.

Zeitschr. f. Bibliothekswiss. (Hrsg. O. Hartwig.) XV, 10—12.  
v. Gehard, Chr. Fr. Matthaei u. s. Samml. griech. Hss. — Franke, D. Philo-temple in d. Sitzg. d. preuß. Abg. Laues v. 10 III, 16. Steff, Wo ist d. Latino princeps d. Ep. ob. vir. gedruckt worden? — Porz, Nachträge zu Steinmeyers's Zusätze u. Berichtigungen zu s. Bibliogr. Hdbch.

Pfaff Fr., D. große Heidelberger Liederh. in geogr. Textabdruck herg. (In d. Abthg. J. Abth. Heidelberg. Winter. (Sp. 1—200.) M. 8.—  
Wessely C., Schriftf. u. s. literar. alt. Palaeographie. Lpz., Avenarius.  
Zoll, 20 Tht., 12 B. — M. 8.—  
Gilbert O., Griech. Götterlehre in Grundzügen dargestellt. Ebd., 646 S., 10 M.  
Lamprecht, Plaut. Alexanderlied. In: h. Übertrag. m. Anm. u. Comm. v. R. E. Utman. Halle, Hendel. (LXVII, 436 S.) M. 1.75.



## Rechts- und Staatswissenschaften.

I. **Ruffini** Francesco, prof. della università di Genova: *La classificazione delle persone giuridiche in Sinibaldo del Fieschi (Innocenzo IV.) ed in Federico Carlo di Savigny*. Turin, Bocca, 1898, gr.-8° (81 S.)

II. **Brandileone** Francesco, prof. della università di Parma: *Il contratto di matrimonio*. Ebd., 1898, gr.-8° (47 S.)

Beide Abhandlungen sind Separat-Abdrücke aus der von den italienischen Rechtsgelahrten ihrem Kollegen Franz Schupfer gewidmeten Sammlung rechtshistorischer Untersuchungen.

I. Gierke hatte im 3. Bande seines großen Werkes »Das deutsche Genossenschaftsrecht« die Bemerkung hingeworfen, dass die juristische Construction der Lehre von den juristischen Personen bei Sinibaldo Fiesco, dem classischen Canonisten des 13. Jahrhunderts, und bei Savigny, dem berühmtesten Romanisten des laufenden Jahrhunderts, eine überraschende Ähnlichkeit aufweise. Ruffini's Untersuchung setzt bei diesem Punkte in der diesem Autor eigenthümlichen, ebenso genauen als interessanten Weise ein und kommt zu dem Resultate, dass der Ähnlichkeit in der Auffassung der genannten Rechtslehre bedeutende Verschiedenheiten gegenüberstehen und dass die Theorie des mittelalterlichen Juristen vor der durch Savigny zum Siege verholfenen neueren Anschauung aus inneren Gründen, besonders mit Rücksicht auf die Gestaltungen des öffentlichen Rechts, den Vorzug verdienende. Sinibaldo erkannte und fixierte klar den wesentlichen Unterschied zwischen einer Mehrheit von Personen und einer Gesamtheit, welche nur eine Person constituirt, verschieden, ja unabhängig von den zeitweiligen Mitgliedern des Collegs, welch' letztere keineswegs Träger des Eigenthums und der übrigen Rechte der Gesamtheit sind. Er zog daraus die Consequenz, dass eine Körperschaft als juristische Person nicht handlungsfähig, also auch nicht delictsfähig sei, vielmehr nur infolge Fiction, d. i. Gewährung des objectiven Rechts und nach Maßgabe desselben, existiere. Des weiteren zeigte sich die Irrelevanz der menschlichen Mitglieder der Körperschaft als einer juristischen oder fingierten Person in der Richtung, dass eine solche juristische Person auch ohne eine Mehrheit von Menschen existiren konnte, d. i. als Institut oder Stiftung. — Savigny beschränkte den Begriff juristische Person auf das Gebiet des Privatrechts und schloss jede Beziehung desselben auf das öffentliche Recht aus. Demnach ist nicht nur das Amt, die öffentlich-rechtliche Corporation, die Gemeinde und Genossenschaft keine juristische Person, sondern diese ist auch außerstande, öffentliche Rechte zu erwerben und auszuüben. Diese Beschränkung ist u. a. Sinibaldo fremd und wurde, wie R. in geistreicher, von staunenswerther Beherrschung der deutschen Literatur zeugenden Darstellung ausführt, mit Recht in neuerer Zeit vielfach, wenn auch nicht allgemein aufgegeben. Selbstverständlich dürfen die juristischen Personen des öffentlichen Rechts nicht mit jenen des Privatrechts auf eine Linie gestellt werden; möglicherweise ist eine und dieselbe Rechtsbildung, z. B. der Staat, die Kirchengemeinde, sowohl eine juristische Person, eine Anstalt des öffentlichen, wie des Privat-Rechts, wobei die Gebiete des einen wie des andern Rechts reinlich auseinander gehalten werden müssen. Die Frage: wer juristische Person ist, kann allein vom objectiven Recht entschieden werden. Die neuestens vielverhandelte Frage: was oder wer präcis

bei den überall anerkannten juristischen Personen die »Person« sei (s. die treffende Zusammenstellung der oft bizarren Theorien S. 24 ff.), verliert bei dieser positiv-rechtlichen Würdigung der juristischen Personen ihre Bedeutung.

II. Gegenstand der an zweiter Stelle genannten Studie ist die Feststellung des Sinnes von »Eheverträge, soferne darunter ebenso der Abschluss der Ehe selbst als die Vereinbarung über die güterrechtlichen Verhältnisse der künftigen Ehegatten gemeint ist. — Brandileone geht von der als wahr angenommenen Voraussetzung aus, dass in Italien bis ins 11. Jhd. unter dem Einfluss des germanischen Rechts die Frau bei der Eheschließung lediglich als Object und erst seither — dank dem wieder-erwachten römischen Recht — als Subject erscheine. Die Dotation der Frau fasst B. als Sicherstellung der dem Rechte und der Sitte entsprechenden Behandlung der Frau seitens des Mannes auf (S. 12 f.), wobei nicht verschwiegen wird, dass diese Auffassung den mittelalterlichen Juristen durchaus fremd ist. Ein Verdienst des Verf. ist es, klar und bestimmt festgestellt zu haben, dass in den späteren Verlobungsformeln die Gewaltthaber der Brautleute (nicht nur der Braut), was die künftige Eheschließung betrifft, nicht eine eigene Handlung, sondern lediglich die Handlung dritter Personen, d. i. die Consenserklärung der Brautleute versprechen (S. 15 ff., S. 44). Interessant sind die weiteren Nachweise über die der Eheschließung gegebenen feierlichen Formen: Öffentlichkeit, Intervention der öffentlichen Gewalt oder eines Notars, eines Orators, Abheischung des maritalen Consenses nach Weise der alten Stipulation; doch ist der Beweis nicht erbracht, dass diese Formlichkeiten eine wesentliche Voraussetzung der Gültigkeit der Ehe bildeten. Bei Besprechung der bekannten scholastischen oder, wie B. richtig bemerkt, dem Leben abgelauchten Distinction von *sponsalia de praesenti* und *de futuro* oder genauer *expressa per verba de pr.* und *de f.* wurde und wird von mancher Seite zu viel Gewicht auf die Worte *per verba* und zu wenig auf das Wörtlein *expressa* gelegt. Die Auffassung der Ehe als eines durch Consens zustande gekommenen Verhältnisses deckt sich keineswegs mit der Subsumtion der Ehe unter den höheren Begriff des Contracts. Dies wird durch eine gedragte, auf die gründlichen Untersuchungen v. Iussarek's bezugnehmende, im einzelnen allerdings nicht einwandfreie Behandlung der Lehre von der bedingten Eheschließung (S. 33—42) außer allen Zweifel gestellt.

Gratz.

Rudolf v. Scherer.

**Zeit** Karl Joseph: *Constitution oder Selbstentwidelung und Verfall der Darstellung des jeweilig positiv lebenden praktischen Rechts*. Zugleich kurze Einführung in unsere praktische Rechtslehre — u. zw. theils zur juristischen Begründung der »Constitution« — theils zur Verurteilung einer »Defection« oder eines Verfallungsprozesses des noch fortwährenden »Kampfes um Recht« seitens unserer nachrömischen, historischen und Naturrechtsschulen. I. Theil: Constitution oder Aufbau des geschichtlich lebenden Rechts. (Erweiterte Ausführung eines Vortrages in der jurist. Gesellschaft München). München, J. Schöpsner, 1898, gr.-8° (XX, 174 S.) M. 3.—.

Bei dem vorl. Buche muss man, wenn es auch bezüglich der Form gegenüber dem im »Österr. Literaturbl.« V. S. 693 f. besprochenen Werke einen Fortschritt darstellt, diese und den Inhalt strenge von einander scheiden. Der Stil und die Ausführungen sind von einer unsäglich Brei. Als Beispiel hierfür sei auf die Schwerfälligkeit und Umständlichkeit des Titels, der hier unverkürzt wiedergegeben ist, sowie auf eine Stilprobe verwiesen. So heißt es S. 71 u. 72: »Formal aber bildet sich oder erquillt dies reale



das für die Wiener Flora so charakteristische *Hieracium Liechtensteinense* Wsb. gänzlich, andere Arten der Gattung *Hieracium* sind bei der Einreihung ebenso glücklich gedeckt als in Beck's dreibändiger Flora von Niederösterreich. Glücklicher war der Verf. in der Auffassung der Veilchenarten. *Viola Sibirica* (teut. *X. pumila*) Wsb. ist hier wieder richtig gedeutet u. s. w. Besprochen sind in H.'s Buche alle Samenpflanzen Niederösterreichs. Es ist schade, dass der Verf. hierin von seinen beiden Vorbildern Garcke und Neidlich abgewichen ist und nicht auch die Gefäßkryptogrammen aufgenommen hat. Hoffentlich geschieht dies in einer baldigen zweiten Auflage als Flora der Gefäßpflanzen Niederösterreichs, wo dann auch die Hieracien der Wiener Gegend richtig gedeutet sein werden, vor allem das *Hier. saxatile* Jacq. im Sinne des Autors als Art (jetzt ist es Sammelart) wieder hergestellt sein möge mit den beiden Formen, die Jacquin so schön abgebildet hat: *f. iconum* Wsb. und *f. obtusatum* Wsb.; *Hieracium Gadense* Wsb., *H. glaucum* All. und *H. Badense* Wsb. haben mit *H. saxatile* Jacq. nichts zu thun und sind bereits reif, bevor *H. saxatile* zu blühen beginnt. *Hier. Helinum* Dichtl. und Wsb. gehört auch nicht zu *H. saxatile* Jq., sondern mit *H. Vinobonense* zu *H. bupleuroides*; beide aber weichen vom Typus ab. *H. apicatum* Wsb. ist nicht — *austricum* Britt., wiewohl letzteres keine Berechtigung hat, da *H. austriacum* Uechtritz (und Wiesh.) älteren Datums ist. Keines von beiden ist ein *saxatile-vulgatum*. Auch *Hier. Dichtlium* ist kein *H. vulgatum*-Bastard (überhaupt kein Bastard). Das *H. vulgatum* der Wiener Flora ist ein Sammelunrein und hart eines Forschers, der den Schleier lüfte. Alle genannten sind ebensogut selbständige Arten (nur die zu *H. bupleuroides* gehörigen zwei vielleicht hieße Standortformen, w. durch die Cultur leicht zu erkennen wäre) als das auch bei Kalksburg und Mauer vorkommende *Hier. Wiesbairianum* Uechtr. *Hier. Schmidtii* Tausch wird auch bei Kalksburg angegeben, kommt aber daselbst nicht vor; wahrscheinlich das vorhergenannte damit verwechselt worden. *Hier. tenuifolium* Host gehört durchaus nicht zu *H. boreale* Vt., sondern ist = *H. barbatum* Tausch und *H. racemulosum* W. K. und nur als zarte Standortform von diesen verschieden. — Die Reihenfolge der Ordnungen oder Familien erscheint, wie bei Garcke, nach Decandolle's beliebigem System, mit den nöthigen Verbesserungen. Durch analytische Schlüssel wird das Bestimmen sehr erleichtert. In der Schreibart der lateinischen Artnamen ist Verf. jeder von seinen Vorbildern Garcke und Neidlich abgewichen, indem er auch die früher substantivisch gebräuchelten klein schreibt und sich der Lächerlichkeit aussetzt, z. B. bei *Ranunculus Ficaria*, *Selinum carvifolia*, *Allium victorialis* u. a. Auf die österreichische Scholothographie wurde nicht Rücksicht genommen, was im Hinblick auf die Verwendung des brauchbaren Buches an österreichischen Schulen zu bedauern ist. Wichtige Volksnamen, wie Wermut, Kornblume u. dgl. vermischen wir auch ungerne; vielleicht hätte der Hrn. hiefür durch Weglassung nichtssagender Gattungsnamen wie: Willemette, Saussure, Cephalanthus . . . erspart werden können. Das sorgfältig gearbeitete Register enthält leider keine deutschen Namen, dafür aber, was sehr zu loben ist, alle vorkommenden Artnamen, was die Benützung des Buches erleichtert und zur Verbreitung desselben sehr beitragen wird.

H. Fritsch's sollte eine neue Auflage von Lorinser's bekanntem „botanischen Excursionsbuche“ besorgen. An diesem Buche war aber so viel zu verbessern und zu ergänzen, dass ein ganz neues Buch entstand, das in den Gebieten, für die es bestimmt ist, mit Freuden begrüßt werden wird. Der Verf. hatte eine schwere Aufgabe: Lorinser's Buch war sehr praktisch eingerichtet, aber schon vor fast einem halben Jahrhundert (1854) nach Koch's Synopsis bearbeitet. Letztere ist aber bereits veraltet, weshalb Lorinser auch in seiner neuesten Auflage längst nicht mehr auf der Höhe der Zeit stand. Fritsch zeigt sich der gestellten Aufgabe vollkommen gewachsen. Mit der Flora einzelner Kronländer sind Jahren beschäftigt, verstand er es, die Vorzüge und praktischen Vortheile des Lorinser'schen Werkes mit den neuesten Forschungsergebnissen zu vereinigen und bietet uns ein sehr bequemes, reichhaltiges, trefflich ausgestattetes Buch, das ebenbürtig Garcke zur Seite gestellt werden kann, ja, dessen in Verwertung der neuen Errungenschaften noch übertrifft. Verf. hatte ein viel reicheres Gebiet als Garcke zu bearbeiten, indem außer den Alpen noch die pannonische und mediterrane Flora in Betracht kam. Die jetzt so heftig umstrittene Nomenclatur ist (wie auch bei I.) musterhaft durchgeführt. Die Verbreitungsangaben wurden durch knappe Abkürzungen ermöglicht. Die Blüthezeit wurde als meist überflüssig weggelassen; was solchen Angaben auch nützen, die uns z. B. sagen, dass

*Thymus praecox*, *Marshallianus*, *Chamaedrys* u. s. w. vom Mai bis Juli blühen, wenn thatsächlich *Th. praecox* bereits im April, *Marshallianus* erst 14 Tage später und *Chamaedrys* — 40 Wochen später zu blühen beginnt? — Dem speciellen Theil folgt ein Verzeichnis der gebräuchlichsten Synonymen; wir hätten sie lieber im Texte gesucht, wodurch Raum erspart wäre für manche übersehene Art. Für überflüssig halten wir auch die Punkte vor den Artnamen. Unbequem erscheint uns der doppelte Index: zuerst deutsch, dann lateinisch. Wünschenswert wäre jedoch die Erweiterung des lateinischen Registers durch Aufnahme aller im Buche enthaltenen Artnamen. *Viola scutellaria* Koch ist aus Oberösterreich noch nicht bekannt. Die Angabe Brittinger's (um Sleyr) beruht auf einer Verwechslung mit *V. permixta* Jord., wie Ref. bereits 1877 in der „Österr. botan. Zeitsch.“ (S. 149 ff.) nachgewiesen hat. *Viola cyncea* Cel. hat in der Natur keine kahlen Fruchtknoten. Sehr zu loben ist die Beibehaltung der Linné'schen Orthographie, Auch die in Österreich befolgte Rechtschreibung ist genau eingehalten. Das schöne Buch kann daher für österreichische Schulen bestens empfohlen werden.

III. Schwaighofer's Zweck war, nicht eine Flora, sondern für Anfänger und Schüler ein bequemes Bestimmungs-büchlein zu schreiben, das Allen Selteneren aussehe, nur das gewöhnlich Vorkommende enthalte und so beim Unterricht leicht Verwendung finden könne. Wie sehr Verf. seinen Zweck erreicht hat, zeigen die seit 1887 (1. Aufl.) rasch aufeinander folgenden Auflagen. Die vorl. (8.) hat wieder eine Reihe von Verbesserungen aufzuweisen. Sehr zu loben ist es, dass die Linné'sche Schreibart der lateinischen Artnamen beibehalten und die Silbenlänge bezeichnet ist. In beiden letzteren Beziehungen ist eine noch höhere Vollkommenheit zu erreichen und es consequente Durchführung zu empfehlen, umsoher, als Bücher, die beide Theile richtig enthalten, immer seltener werden und mancherorts eine falsche Aussprache gang und gäbe geworden ist. Deshalb möge auf folgende Namen besonders aufmerksam gemacht sein, bei denen das Tonzeichen wie folgt zu stehen hat: *Allium Schoenoprasum* u. *Scorodoprasum*, *Alyss. calycinum*, *Androsace*, *Aristoclema*, *Atragene*, *Brom. secalinus*, *Centaurea Jacea*, *Cicer arifolium*, *Clematis*, *Cuscuta*, *C. Epilinum*, *C. Epiphyllum*, *Echinops*, *Eupat. cannabinum*, *Festuca gigantea*, *Gail. Teucrium*, *Inula salicina*, *Leontodon* (vgl. *Luzula Forsteri*), *Monarda*, *Hypericifolia*, *Polygonum Hydropiper*, *Sal. amygdalina*. Petreff's der richtigen Schreibart der Artnamen weisen wir der Kürze halber nicht oben besprochenen, sondern möglichst weit, ferner auf Neidlich, Willkomm, Kerner, Wettstein, Koch, Garcke. Schließlich empfehlen sich noch allen drei Verfassern, sowie überhaupt allen Botanikern Wiens folgende auch für die Schule sehr wichtige Arten zur Unterscheidung: *Althaea micrantha* Wsb. (Öst. bot. Ztschr. 1878. S. 71) ist von der breitblättrigen Abart der *A. officinalis* L. sehr verschieden. *A. micrantha* steht der *A. taurinensis* viel näher, gilt aber in den Gärten (auch im botanischen Universitätsgarten) in und um Wien falschlich als *A. officinalis*. — *Ficaria vernalis* L. ist auch in und um Wien und Pressburg häufig und durch eine Reihe von Merkmalen leicht zu unterscheiden. In Boheim ist sie erst an fünf Orten bekannt. — *Pulsanaria officinalis* L. (deutlich gefleckt) und *P. obscura* Dum. (ungefleckt) sind mehr als bloße Abarten; sie bilden einen unfruchtbaren Bastard, *P. bohemica* Wsb. (Blätter schwach gefleckt). — *Vicum austriacum* Wsb. die Nadelholzmisel, ist nicht bloß eine schmalblättrige Form der Föhren (var. *angustifolia* ex Pini), sondern kommt auch rechtblättrig vor auf Tannen (var. *Abietis* var. *latifolia* ex Hyl. Natur u. Offenbarung 1889, Bd. 35). Vom *Vicum album* L., der Laubholzmisel, unterscheidet sich *V. austriacum* durch ganz verschiedene Früchte und Samen als gute Art. Duppau. J. Wieshaur.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff.) XLIV, II u. 12. (1.) Waagen, D. Schöpfungsgeschichte. — Bischoff, D. Mattheibaum im südruss. Urdale. — Maier, Probleme d. Astronomie u. komet. Physik. — Birkenr., Ch. J. Bilde. natürl. Vegetationsformationen im norddeutschen Flachland. — (48.) D. alle. Versamml. d. Disch. geol. Gesellsch. zu Berlin v. 26–28. Sept. 1888. — (49.) Staudinger, Z. wissensch. Grundlagen d. Einge. — (50.) Coehn, Juge. d. Natur. — (51.) 52. D. wissensch. Z. Charakteristik einiger Vegetationsformationen.

Reuili C., Übersicht d. Lepidopterenfauna d. Großherz. Baden (u. d. anst. G. Länder). Nach d. Verf. Tod brsg. v. A. Spuler. Berl., Bortrager. (61 S.) M. 7.—



Bezüglich einiger Einzelheiten hat man allerdings in neuerer Zeit andere Richtungen als der Verf. eingeschlagen. So z. B. hat der internationale Congress für angewandte Chemie in Wien (1898) principiell beschlossen, dass zur Prüfung der Empfindlichkeit photographischer Platten nur freistrahlende Lichtquellen, deren Strahlen direct (ohne Einschaltung absorbierender oder reflectierender Medien) auf die photographische Schicht fallen, zu wählen seien, so dass die S. 25 in den Vordergrund gestellte Magnesiumeinheit mit Papierschirm überholt ist. — Ferner vermisse ich bei der Beschreibung der Herstellung der farbenempfindlichen Platten die Angabe der Zusammensetzung eines speciellen, chemisch präparierten Rothsensibilisators; das empfohlene Azalin ist kein einheitliches Individuum; es wurde ursprünglich als Geheimpräparat verkauft und ist nunmehr als Gemisch von Cyanin und Chinolinroth längst bekannt, welcher Hinweis im vorl. Werke fehlt. — Die regelmäßig wiederkehrende Schreibweise Sulphit (statt Sulfit), Bromkali (statt Bromkalium) wäre vielleicht besser zu vermeiden gewesen. Bei der Beschreibung der Entwicklungs-Platinpapiere wäre wohl die Angabe erwünscht, welches der drei existierenden Salze der Phosphorsäure mit Kalium in Verwendung genommen werden soll.

Im allgemeinen sind jedoch alle photographischen Methoden sehr verlässlich beschrieben, so dass man sicher darnach arbeiten kann. Die erläuternden Tafeln und Textfiguren sind klar und schön ausgeführt und repräsentieren ein wertvolles Hilfsmittel zum Verständnis des Textes. Das Werk kann, namentlich für den Gebrauch von Ärzten und Naturforschern, bestens empfohlen werden.

Wien.

J. M. Eder.

### Schöne Litteratur. Varia.

**Rosegger Peter: Ödipen aus einer untergegangenen Welt.** 2. Aufl. Leipzig, V. Staudmann, 1899. 8<sup>o</sup> (IV, 459 S.) 4 Mk.

Der Name Rosegger zaubert uns erfrischende Bergeslust und wüßigen Tannenduft in die Seele. Sein letztersehenswertes Buch versetzt uns wieder in sein schönes Heimatland, die grüne Steiermark, und schildert mit der dem Verf. eigenen Einfachheit, Schlichtheit und Wahrheit erste und heitere Episoden aus dem Leben der Bauern, die er ja so gut kennt in ihrer Urwüchsigkeit, ihrer oft so gesunden Lebensphilosophie, ihrer dummten Schlaubhut und schlauen Dummheit. Ich möchte Rosegger den Diktator der Bauern nennen. Er lässt uns unter Thämen lachen — vielleicht sind die Thämen oft vornehmlich, wie ja für die Erde überhaupt mehr Salz als Süßwasser vorhanden ist. Die stets mehr und mehr versunkene Welt der Seele und des Gemüths hebt er, noch ehe sie gänzlich untergeht, wie einen kostbaren Schatz aus den Wäldern und Dörfern seiner Heimat. Die Gestalten R.'s haben Fleisch und Blut. Er gibt uns mit jeder Gestalt sein eigenes Herzblut, — das, was er den andern abgelauscht, lebt in ihm. Er ist daraus hervorgegangen, seine Muse gleicht dem Tannenbaum der heimatischen Wälder, kerzenerge, hummelanstreifend, fest in der Muttererde wurzelnd, wüßigen Duft verbreitend. — Nur eines fehlt ihm, was gerade der von ihm geschilderten versunkenen Welt zu eigen: der fromme Glaube! Ob er ihm wirklich fehlt? Manehmal spricht rührende Frömmigkeit aus seinen Erzählungen, dann wieder heftige Satire auf dasjenige, was uns das Höchste und Heiligste ist und sein soll. Ist sie eine Concession an jenen Theil des Publicums, der so gern der sogenannten Aufklärung huldigt und dabei im Dunkeln bleibt? Darüber sollte R. erhaben sein! Alle die kleinen, lebendig geschilderten »Idyllen« sind rezend geschrieben, doch möchte man gern einiges vermischen, um sich an dem Übrigen ohne Bitterkeit erfreuen zu können.

Wien.

Jos. Schneider-Arno.

**Kaugen Martin: Drei Dramen.** München, Albert Langen, 1897. 8<sup>o</sup> (276 S.) 3 Mk.

1. »Edith«, Drama aus dem Ende dieses Jahrhunderts. Ein sehr erheiterndes fin-de-siècle. Edith liebt den Maler Hans König, der verheiratet ist und die Scheidung nicht durchsetzen kann. Sie wirft sich an seine Brust mit dem Vorsatze, ihm auch »ohne Gesetz und Kirche« anzugehören, eine Freundschaft, die er dankend quittiert, indem er »segnend« mit der Hand über ihr Haar streicht. Trotzdem verlobt sich Edith mit einem Leutnanten, um alsbald wieder anderen Sinnes zu werden und die Stellung einer Maitresse vorzuziehen; denn sie hat eine »heißblütige Seele« und sagt »hingenossen von sich selbst: »Ja, ich habe Blut in den Adern und schäme mich nicht, es laut zu bekennen. Ich schwellte von Kraft, und wenn ich mein Haar löse, so reicht es mir weit bis über meinen Gürtel hinab«. Mit ihren langen Haaren

und ihrem kurzen Verstand hegt sich Edith — von der Mutter verflucht — zu dem geliebten Maler, der sich mittlerweile mit einer sehr leichtfertigen Olga getraut hat. Diese Olga gibt ihm Ansprüche mehr auf und Edith greift, um ihre heißblütige Seele abzukühlen, zu einer Radicaletur; sie ertränkt sich. 2. »Keine Hände«, Lustspiel in vier Aufzügen. Assessor Mühlfeld hat sich bereits zweimal verlobt und wieder entlobt; bei der zweiten Verlobung war eine achtwöchentliche Probezeit ausdrücklich festgesetzt, was bekanntlich in allen besseren Familien usuell ist. Ella Neuhaus wagt es, die dritte Verlobte des schwierigen Herrn zu werden; um nicht einer vierten Platz zu machen, lässt sie sich von dem Assessor eine schriftliche Erklärung geben, mit welcher sich der Gewohnheits Ausreißer verpflichtet, sie noch »vor Ablauf des Jahres« zu heiraten. Wenn sie das wichtige Document nur nicht verstreut! 3. »Das gelobte Land«, Komödie in einem Aufzuge. Ein Landrath verspricht seine Tochter dem jungen Niedermeier zur Frau zu geben, falls der alte Niedermeier für die Gründung eines Volksparks nicht, wie er will, 120,000 Mark, sondern eine Viertelmillion spendet. Der alte Niedermeier gibt die Viertelmillion. »Donnerwetter, das nenn' ich Sozialpolitik treiben«, sagt bewundernd ein Professor. Ich schiede mich der Meinung des geachteten Vordrers an.

**Weng Günter: Moritur oder Schauspielerblut.** Lustspiel in zwei Acten. Berlin, Verlagshaus für Belletristik, G. Zeffler & Co., 1898. 8<sup>o</sup> (97 S.) 1.20.

Zwei Schwestern lieben einen und denselben Schauspieler; dieser liebt sie beide zugleich, weil er erster Held und Liebhaber eines Provinztheaters ist und weil sowohl die Gans Nr. 1 wie die Gans Nr. 2 »einen notwendigen Bestandtheil seiner Liebe bildet, die nicht etwa ein Doppeltes, sondern ein durchaus einheitliches darstellt. Die Rivalinnen beschließen, den gemeinsamen Verehrer zu vergiften und sich dann ins Wasser zu werfen; aber sie vergiften ihn nicht, sondern üben eine noch grausamere Rache, indem die eine den Schauspieler heiratet und die andere einen Photographen unglücklich macht. Ein cynischer Mediciner sagt infolgedessen den heiblichen Mädchen unbändige Grobheiten und setzt sich schließlich auf einen Stuhl, »wo er sich vor Lachen die Schenkel hält.« — Kein Wunder, dass ihm diese Komik in die Beine fährt!

— — — **Um ein Ideal.** Schauspiel in einem Act. Ebb., 1897. 8<sup>o</sup> (76 S.) 1.20.

»Der Mann tritt nicht rein in die Ehe, folglich braucht das Weib auch nicht rein zu sein« — dieses wundersehr Prinzip wird hier unter großem Aufwande von unfreiwilliger Komik illustriert. Ida, ein »von Öpikigkeit strotzendes Mädchen mit stets wechselnder Gesichtsfarbe«, gesteht ihrem Bräutigam am Tage vor der Hochzeit, dass sie einmal ein kleines Malheur gehabt hat; der Bräutigam will dankend verzichten, bleibt aber schließlich doch hängen, weil ihm eine alte »Jungfer«, welche ihre Ansichten wiederholt praktisch betätigt, das falsche Keuschheitsideal kräftig ausredet. Diese rhetorische Dame leistet sich unter andern den prächtigen Satz: »Du steilst im Begriffe, dem Haus zu einem Totenhaus zu machen, das die Haken umfliegen, indes die Gegend sich rings von den gedehnten Sängern der Liebe entvölkert.« Wer könnte sich einer so schwungvollen Argumentation entziehen? »Um ein Ideal« erzieht, sinken die Wiederverlobten einander in die Arme und die erschrockene Beraterin gibt dem Wunsche Ausdruck: »Hätte ich mit dir, meine Ida, das letzte Opfer starrer Begriffe gerettet!« Hoffen wir's.

— — — **Berg und Volge.** Satirische Charakterkomödie in drei Acten. Ebb., 1897. 8<sup>o</sup> (105 S.) 1.50.

Dieser »satirischen Charakterkomödie« fehlt nichts weiter als die Satire und die Charaktere. Bewiesen soll werden, dass »der Dienst um das goldene Kalb unserem Geschlechte die Fähigkeit zu empfinden mit dem Bewusstsein der Menschenwürde aus der Brust gerissen hat«; faktisch bewiesen wird genau das Gegenheil, da schließlich die Idealisten das Feld behaupten und der hartgesottene Millionär Berg seine Tochter mit seinem Procuressen verheirathet. Ein stürmischer Heiterkeitserfolg ist dem Stücke für alle Fälle sicher, denn der Autor stellt den guten Wippen tief in den Schatten. Ein paar Beispiele: »Ist dieses Haupt vielleicht vom Vergnügen kahl geworden? In harter Arbeit ist es ergaun!« — »Ich habe ihm eine Sottise gesagt, die er abschüttelte wie ein platter Aal.« — Er behandelt ihn wie eine Duodezengabe von Heine's Gedichten, die man in der Tasche trägt.« — Wie erklärt du dir dieses tödtliche Schweigen, das wie eine gepensete Hand unfassbar statt einer Antwort aus Moskau herübergerät?«

Wien.

Cerny.





## ALLGEMEINES

## LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIRT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Mariahilfsstr. 10

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration das Allgemeinen Literaturblattes, Wien, I. Mes., Annagasse Nr. 9, sowie von der Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweispaltige Nonpareilzeile berechnet.

## INHALT:

## Theologie

- Knabenbauer J., *Commentarius in evangelium secundum Joannem*. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Schindler, Lutzerich) (65).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).

## Philosophie, Pädagogik

- Knabenbauer J., *Commentarius in evangelium secundum Joannem*. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Schindler, Lutzerich) (65).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).

## Geschichte

- Knabenbauer J., *Commentarius in evangelium secundum Joannem*. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Schindler, Lutzerich) (65).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).  
 Zschürer E., *Lehrbuch des Neuen Testaments*. (An. Th. Carl Arb. v. Gadelberg, Wien) (67).

## Theologie.

Knabenbauer Joseph, S. J.: *Commentarius in evangelium secundum Joannem*. Paris, Lethellux, 1898. gr. 8° (592 S.). Fr. 11.25.

Mit vorl. Commentar zum Evangelium des hl. Johannes liegen sämtliche Evangeliencommentare des *Cursus sacrae scripturae* der deutschen Jesuiten vor. Der erste, behandelnd Matthäus, erschien 1892 (vgl. ÖL II, 641), im Verlaufe von je einem weiteren Jahre der von Marcus und Lucas (vgl. ÖL III, 649 und V, 3). Alle vier stammen aus der Feder K's und stellen eine bedeutende Arbeitsleistung auf dem Gebiete der katholischen Exegese dar. Der Commentar zum Johannes-evangelium reist sich seinen Vorgängern würdig an die Seite. Die Regeln einer gesunden Kritik und die Gesetze der grammatisch-historischen Auslegung sind ebenso berücksichtigt als die katholische Exegese der Vergangenheit und Gegenwart, sowie der Sinn der Kirche. Auch die außerkatholische Literatur ist ausreichend beachtet. Den einleitenden Fragen musste sachgemäß besondere Aufmerksamkeit gewidmet werden. Das geschieht denn auch mit nicht weniger als 60 Seiten. Hier wird u. a. die Frage nach dem *presbyter Joannes* dahin beantwortet, dass darunter nur der Apostel Johannes verstanden werden könne. — Bezüglich der Autorschaft des Apostel Johannes, welche überzeugend mittels innerer und äußerer Argumente erwiesen wird, bemerkt der Verf.: „Man darf wohl die Frage aufwerfen, wie viele Werke

3m *Wien*, 1. Februar 1890. — R. Mariani, *Commentarius in evangelium secundum Joannem*. (Vgl. Rath Jos. Frh. v. Helfert, Wien) (73).

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte

Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Hilfsmittel der Dichtung des arabischen Dichters v. F. Schultze. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Kunstwissenschaft

Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Kunstwissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Länder- u. Völkerkunde.

Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Landeskunde. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Rechts- u. Staatswissenschaft

Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Rechts- u. Staatswissenschaft. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Statistisches Jahrbuch der Schweiz. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Naturwissenschaften und Mathematik.

Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Naturwissenschaften und Mathematik. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Medizin.

Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Medizin. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

## Schöne Literatur.

Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).  
 Schöne Literatur. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

Inhaltsangabe von Fachschriften. — Bibliographie. (Dr. Rud. Geiger, Leipzig) (74).

des Alterthums, z. B. des Herodot, Thukydides, Plato, ohne Bedenken von allen als echt angenommen werden, ohne dass für sie eine solche Menge von Zeugnissen aus dem frühesten Alterthum vorgebracht werden kann; warum also unser Evangelium anzweifeln? (S. 12 f.) Dann werden die Gründe der Leugnung der Authentie eingehend widerlegt und in Verbindung damit das Verhältnis zu den Synoptikern ausführlich erörtert. Den Zweck des Evangeliums findet K. in Jo. 20, 31 hinreichend bestimmt. Hinsichtlich des Anlasses der Abfassung werden die verschiedenen Relationen der Alten dargeboten. Irrthümern findet der Verf. von Johannes nur indirect berücksichtigt; direct dagegen lässt er die Führer der Synagoge durch Johannes bekämpft werden. — Den Stoff selbst theilt K. in zwei Theile, und zwar Offenbarung der Herrlichkeit Jesu im Leben I, 19 — 12, 15, und im Leiden sowie in der Auferstehung 13, 1 — 21, 23. — Die Methode der Stoffbehandlung ist die der früheren Commentare. K. liebt selbständige Arbeit. Unter diesem Gesichtspunkte darf u. a. die Behandlung des Prologs hervorgehoben werden oder die berühmten Worte Christi 2, 4, wo K. nach *nondum venit hora mea* ein Fragezeichen setzt. — Die Darstellung ist durchgängig klar und bündig, hin und wieder sogar recht kurz, z. B. bezüglich der eucharistischen Rede, auf deren eingehende exegetische Erörterung K. weniger gern verzichtet als auf die von 2, 4. Die Ankündigung des Verrathes des Judas und des letzteren Aufbruch werden vor Einsetzung des Altarsacraments

angesetzt, Christi Tod auf den von den Synedristen verschobenen hohen Paschatag verlegt — wofür übrigens auf die längeren Ausführungen im Matthäuscommentar verwiesen wird. — Indem wir K.'s Evangeliencommentare empfehlen, wünschen wir zugleich dem Verleger den verdienten buchhändlerischen Erfolg.

Leimertz,

J. Schindler.

**Schäfer Dr. Leopold, Fürstbisch. von Seckau: Fürstbisch. Martin Brenner, ein Charakterbild aus der kirchlichen Reformationsgeschichte. Graz, H. Reiter, 1894, gr. 8<sup>o</sup> (XVL 910 u. 16 S. m. Portr. u. c. Karte v. Steiermark). W. 14.—**

Mit vorl. Werke, der Frucht jahrelanger Arbeit, hat sich der Verf. ein *monumentum aere perennius* gesetzt. Die ersten Druckbogen erschienen im J. 1892 als Weihegabe zum Jubiläum des Fürstbischöfs Johannes Zwinger. Dann aber trat infolge der Erhebung des Verf. auf den Seckauer Bischofsstuhl eine lange Pause ein. Wiederholt hieß es, das Werk werde demnächst erscheinen, aber die Auffindung neuen Quellenmaterials machte eine theilweise Umarbeitung des Manuscriptes nöthig, bis es endlich heuer als Jubiläumsgabe zum dreihundertsten Anniversarium der Gegenreformation in der Steiermark erschien. Diese lange Verzögerung hat dem schönen Werke nur genützt. Abgesehen von der ungemiein fesselnden Darstellungsweise, durch welche die Lectüre des Buches wahren Genuß bereitet, möchte ich vor allem die seltene Objectivität des Verf. hervorheben, der nichts verschweigt, der nur die Quellen reden lässt, dem nur um die geschichtliche Wahrheit zu thun ist. Was den kritischen Apparat betrifft, so wurde dieser in musterghliger Weise gehandhabt. Nicht nur citirt der Verf. eine lange Reihe von Druckwerken, er hat vor allem ein riesiges Urkundenmaterial zusammengetragen, welches vorherrschend in den zahlreichen Marginalnoten und Anmerkungen ergiebige Verwendung fand. Ebenso ist der Realindex mit erschöpfender Vollständigkeit ausgearbeitet. Das umfangreiche Werk umfasst einen gewaltigen Stoff; man möchte es nicht so sehr eine Biographie als vielmehr eine Kirchengeschichte der Steiermark nennen. Was aber das Buch besonders interessant macht, ist die Fülle von culturhistorischen Notizen, die in demselben geboten werden. Nichts ist dem Auge des Verf. entgangen, der uns nicht bloß die officiellen Actenstücke in *extenso* mittheilt, sondern selbst ein Verzeichnis von Brenner's Privatbibliothek oder die Apothekerrechnung bei seiner letzten Krankheit überliefert. Von großem Interesse sind auch die vielen Mittheilungen über die kirchenrechtlichen Verhältnisse der Salzburger Metropole, die wenigen bekannt sein dürften. Gewünscht hätte ich nur eine Landkarte, auf welcher die Diöcesangebiete von Salzburg und Seckau in ihrem damaligen Umfange aufgezeichnet wären. Die S. 112 eingeschaltete Karte hat antiquarischen Wert, kann aber wegen ihrer noch sehr primitiven Beschaffenheit unmöglich zur Orientierung des Lesers beitragen.

Wien.

Dr. Friedrich v. Haackelberg.

**Vilpits Richard Adalbert: Glauben und Wissen. Ausgewählte Vorträge und Aufsätze. Berlin, C. W. Schwetschke & Sohn, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (XI, 467 S. m. Portr.). M. 6.—**

Diese Vorträge und Aufsätze des vor sechs Jahren verstorbenen protestantischen Dogmatikers wurden von seinem Sohne herausgegeben und sollen zeigen, dass sich Glaube und Wissen auch heute noch miteinander vertragen. L. sieht ganz auf dem Boden Schleiermachers'. Strenge wissenschaftliche Beweise für das Dasein Gottes sind unmöglich, die herkömmlichen Gottesbeweise beruhen auf Trugschlüssen, aber für den wissenschaftlichen Charakter der Theologie sind solche Beweise auch gar nicht nöthig.

denn den nächsten Gegenstand der Glaubenswissenschaft bilden die subjectiven Vorgänge im menschlichen Geistesleben und als Phänomen dieses Geisteslebens ist die Religion unstreitig ein der wissenschaftlichen Forschung gestelltes Problem. Ihre Methode ist darum die empirische. Alle religiöse Erkenntnis ist subjectiv, ein unmittelbares Bewusstsein um unsere Wechselbeziehungen mit Gott, aber nie und nirgends eine Aussage über Gottes Wesen an sich. Die religiöse Überzeugung ist kein Wissen. Das Wunder ist dem modernen Bewusstsein entwichen, die Zeiten sind unwiederbringlich vorüber, in welchen man hoffen durfte, die kirchliche Vorstellungswelt (mit einer unmittelbaren göttlichen Offenbarung und mit Wundern) wissenschaftlich neu begründen und dadurch den Conflict zwischen Glauben und Wissen beschwören zu können. Mit Recht bemerkt L. selbst dazu, ein solches Ergebnis möge wohl die gewöhnliche Theologie mit gründlicher Abneigung gegen dergleichen Untersuchungen erfüllen. Aus diesen Voraussetzungen würde nun freilich folgen, dass es ganz gleich sei, welche Religion immer man bekenne, denn das Schleiermachersche Gefühl kann man schließlich in jeder Religion, nicht bloß in der christlichen haben. Das spricht L. *implicit* auch aus, wie er sagt, es könne der theol. Wissenschaft nur zum Vortheile gereichen, wenn sie es endlich aufgibt, das Fürwahrhalten einer bestimmten Summe von äußeren Geschichtsthaten als unerlässliche Voraussetzung anzusehen, ohne welche jene inneren Thaten des frommen Gemüthslebens überhaupt nicht zustande kommen könnten. Das hindert ihn freilich dennoch nicht, im selben Vortrag (S. 465) ausdrücklich zu erklären: »Sofern die Theologie dem praktischen Leben dient, wird sie sich immer begnügen können, das ewige geistige Wesen des Christenthums, abgesehen von seiner geschichtlichen Erscheinung zu erforschen. Sie muss Antwort geben, wo denn der lebendige Brunnquell des ewigen, göttlichen Lebens fließt, das in uns Allen Gestalt gewinnen will. Zu dem Ende sucht sie in der Schrift.« — Also das Dasein Gottes ungewiss, eine unmittelbare Offenbarung nicht vorhanden, Wunder nicht möglich, die Religion nichts als subjective Vorgänge in unserem Innern, die Glaubenswissenschaft aufgelöst in Psychologie und Religionsgeschichte: bei solchen Voraussetzungen ist es schwer begreiflich, wie man überhaupt die Frage nach dem Verhältnis zwischen Glauben und Wissen aufstellen kann, denn wenn es keinen Gott und keine unmittelbare Offenbarung gibt, so urtheilt der gemeine Menschenverstand, dass es dann wohl auch keinen religiösen Glauben geben könne, mithin auch keine Beziehung zwischen Glauben und Wissen.

Eigenthümlich berührt bei einem hervorragenden protest. Dogmatiker die ganz schiefe Auffassung verschiedener kathol. Lehren. Man glaubt zu träumen, wenn man Sätze liest, wie die folgenden: die römische Kirche weiß nichts von einem unmittelbaren persönlichen Verkehr des einzelnen Gläubigen mit seinem Gott; in der röm. Kirche steckt ein großes Stück Pantheismus; schlimmer ist die Verdrängung des lebendigen Gottes durch die Kirche, die Vergötterung der Kirche und ihres Lehramtes; auch heute noch ist der Kampf gegen römische Kreaturvergötterung eine Pflicht des evangelischen Gewissens; Christus ist ebenso wie Gott Vater in unnahbare Ferne gerückt, dafür erscheint die Schar der hl. Nothhelfer, über denen Gott und Christus vergessen werden; vollends die neueste Form des römischen Heiligencultus, die überschwängliche Marienverehrung, ist auf dem besten Wege dazu, das Christenthum tief in den Schlamm heidnischen Wesens hinabzuziehen; Gott allein, kein Mensch, kein Priester, keine Kirche kann der schuldbewussten Seele den Trost geben (wozu dann wohl die Herren protestantischen Pastoren predigen mögen?); wir dürfen solange nicht aufhören zu kämpfen, als der Papst die Predigt des Evangeliums nicht dulden will u. a. — Dass bei einer so geharnischten Gesinnung, wie sie sich in diesen letzten Sätzen ausspricht, auch einige Kraftausdrücke, wie: der Erbkain in Rom, römische Anmaßung, grenzenlose Herrschgelnähe Roms, der Primat aufgebaut auf eine großartige Lüge u. s. w. mit unterlaufen sind, ist selbstverständlich. Interessant ist das Geständnis, dass die nackte Unwissenheit und Unkenntnis in allen religiösen Dingen (bei den Protestanten) gegenwärtig vielleicht größer ist denn je, und dass, nachdem das Christenthum bereits 19 Jahrhunderte besteht, die Theologen auch in der protest. Kirche noch immer darüber streiten, was denn eigentlich das Wesen des Christenthums sei. — Ob diese Abhandlungen, anstatt das Wissen mit dem Glauben auszuheilen, nicht viel mehr geeignet sind, die Wissenden dahin zu bringen, den Glauben ganz in die Funkenkammer zu werfen, diese Frage dürfte so ziemlich jenen Gedanken ausdrücken, der dem ersten Leser zuletzt als Frucht dieser Lecture bleibt.

Wien.

Dr. Reinhold.



das Problem der Freiheit nicht in seinem engen Zusammenhang mit der inneren Verantwortlichkeit behandeln. Dieser schwierigen, aber recht dankenswerten Aufgabe hat sich Kneib mit großem Geschick unterzogen. Aus der Thatsache der inneren Verantwortlichkeit erweist er die Freiheit ihrem Begriff und ihrer Existenz nach als »die Fähigkeit des Geistes, auf Grund eines Werturtheiles durch Selbstbestimmung thätig zu sein.« Nachdem in einem ersten Kapitel das Verhältnis der Freiheit zum Causalitätsgesetz erörtert und der Vorwurf, als bestehe zwischen Freiheit und Ursächlichkeit ein principieller Gegensatz, zurückgewiesen worden, wird in dem folgenden Capitel die psychologische Thatsächlichkeit der inneren Verantwortlichkeit, sowie deren Nothwendigkeit bewiesen und als ihre Voraussetzung die Freiheit des Willens dargelegt, nämlich auf Grund des Pflichtgefühls (eines Werturtheils) thätig zu sein. Das dritte Capitel beschäftigt sich mit den Gegnern, welche die innere Verantwortlichkeit gänzlich leugnen oder die Vereinbarkeit der Verantwortlichkeit mit Unfreiheit behaupten oder einen unvereinbaren Gegensatz zwischen Freiheit und Verantwortlichkeit annehmen. Die Kritik ist sachlich und würdevoll. Im letzten Theile wird hingewiesen auf Gott als die objective Voraussetzung der Verantwortlichkeit und als Zweck der Sittlichkeit. Eine edle Sprache, klare Fassung des Problems und sorgfältige Verwertung der Litteratur erhöhen den Wert der inhaltsreichen Schrift.

II. Die Ausführungen Kneibs möchten wir vor allem dem Verf. der zweiten Schrift zur Lectüre und zum Studium empfehlen. »Die volle Klarheit, die er über manche Punkte erst aus Stuart Mill's „Logik“ gewonnen zu haben“ behauptet (S. 39), dürfte dann als eine recht prekäre erscheinen. Fügen wir hinzu, dass der Verf. Paulus und Augustin zu den Gegnern der Willensfreiheit rechnet (S. 3 f. u. 33), die Freiheit der Geschöpfe als durchaus unverträglich mit der Unveränderlichkeit des Schöpfers bezeichnet (S. 4 ff.), Freiheit und Ursächlichkeit verwechselt (S. 3 f.) und den Determinismus das Höchste für die Moral lein lässt (S. 36 ff.), so dürfte seine Arbeit — trotz einiger Vorzüge — zur Genüge charakterisiert sein. Zu S. 35 weisen wir W. auf Gutberlet, Willensfreiheit S. 270 und zu S. 38 f. auf unsere Abhandlung in der Tübinger Theologischen Quartalschrift 1895, 529 ff., speciell 561 hin.

Tübingen.

Anton Koch.

**Haas Albert: Über den Einfluss der epikureischen Staats- und Rechtsphilosophie auf die Philosophie des 16. und 17. Jahrhunderts.** Ein Beitrag zur Geschichte der Lehre vom Staatsvertrag. Berta, Mayer & Müller, gr. 8<sup>o</sup> (115 S.) M. 2.—.

Die Inaugural-Dissertation weist in trefflicher Weise die Unzulänglichkeit des epikureischen Eudämonismus nach, der schließlich auf einen »Animalismus“ hinausläuft. In Wirklichkeit spielt der persönliche Egoismus durchaus nicht die ihm zugewiesene Rolle, wie er denn auch historisch sich erst spät geltend macht. Er ist eine sociale Verfallserscheinung. So ist er theoretisch zuerst im niedergelungenen und zerfallenden Hellenismus (Epikur) wie im niedergelungenen alten Rom (Lucret) aufgetreten, und er wird nach dem Niedergange der »immerwährenden Philosophie« im 16. und 17. Jhd. durch Leonardo Bruno, Armino, Lorenzo Valla, George Buchanan, Pierre Gassendi, Bernardino Telesio, Thomas Hobbes erneuert, fortgebildet und staatsphilosophisch verwertet. Von Hobbes übernimmt diese Theorie Spinoza in seine Mechanik des Seelenlebens und seine Staatslehre. Und schließlich beherrscht sie im Jahrhunderte der Aufklärung fast die ganze Staatsphilosophie.

Westfälische Lehrer-Zeitung. (Köln, Bachem.) VI, 31–36.

(31) E. Geschlechts d. Kaisers an d. deutschen Katholiken. — Holty, An d. Florie z. Ewigkeit. — Frühe Verheiratung. — (32) Kämp, Amulation als d. wichtigste Mittel d. Erziehung. — Freund, Lehrer, Lehrer kath. Lectüre! — (33) Z. Frage d. Lehrerbildung. — Z. Frage d. Schulricht. — (34) Weyer, E. billiges Anschauungsmittel f. d. Geogr.-Unterr. — Reform. u. d. d. Volksschule. — (35) Z. Schulaufsichtsf. — Litt.-Beil. Nr. 11: Legenden d. Lebensbeschreibungen d. Heiligen. — (36) D. Wechselbeziehung zw. Wort u. Begriff im Unterricht. — D. Celeris d. Laban.

Rhein.-westf. Schulzeitg. (Hrsg. J. Möllermeister, Aachen) XXII, 7–16.  
(7) Schiel, Ermüdungsmessungen an Schülern. — (8) Mohr, Anlage e. Chronik. — (9) Jüd. Lehrerinnen in Ordinarie in d. Berl. Gemeindeschulen. — (10) Schick, d. Hebräer, e. Licht, muss. Hrsg. d. Lehrers. — (11) Heitsch, Schulr. Dr. H. Langen. — Keller, Ärger. — (12) Bengel, H. Palästinareise uns. Kaisers u. d. Betrachtungen e. Identitäten. — (13) Pusch, d. Resultate e. guten Unterr. müssen in allen Hellen d. Schüler z. Verschieden kommen. — Pöcker, Ob. Urkunde. — (14) Bengel, H. Abt. Vorschlag d. russ. Kaisers u. d. Gesch. unter. — Sohring, Jüd. Voigt, neue Volksschulr. — (15) Buiz, d. Handeltreib. u. d. Handelsunter. im Lehrplan d. Volkssch. — Pritze, Etw. v. hauswirtschaftl. Unterr. an Berl. Gemeindeschulen. — (16) Zenger, »Soll u. Haben« im Zeichenunterricht. d. Volksch. — Tambor, Zeile u. Aufg. d. kath. Lehrereine. — Schiel, Chorgesang u. Chorlesen. — Praxis d. kath. Volksschule. (Berl., Gerlich) VII, 21–24.  
(21) D. 12. Glaubensartikel. Katchew. — Feiere e. gold. Amtsjubiläums (J. Heizer) — (22) D. 12. Glaubensartikel. — (23) D. 12. Glaubensartikel. d. bibl. Geschichten. — Relief u. Bild, 2 wicht. geogr. Anschauungsmittel. — (24) Hasse, D. Körperl. Hältg. d. Kinder. — Mittmann, D. Zahlverhältnisse. — Karle, D. sechsb. Bewegung d. Fikstern. — Hupka, E. neuen Schullehrer. — (25) Schaefer, D. Vorbilder d. Heilands. — Heilmann, D. Einmaleins. — Weiser, Einheit Darstellungsformen b. schriftl. Rechnen.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Doren Alfred: Entwicklung und Organisation der Florentiner Zünfte im 13. und 14. Jahrhundert.** (Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen, herausgegeben von Gustav Schmoller, XV. Band, 3. Heft.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (IX, 114 S.) M. 2.80.

D.'s »Florentiner Zünfte« bilden das 86. Heft in der Reihe der Schmoller'schen »Forschungen«; schon die Aufnahme in diese Sammlung lässt auf inneren Gehalt der Arbeit schließen. Der junge Verf., der schon 1893 »Untersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilden des Mittelalters« veröffentlicht hat, war für seine schwierige Aufgabe gut vorbereitet; und obwohl er sich (mit Ausnahme des ersten Capitels, das unter vortheilhafter Verwertung der von Robert Davidsohn im I. Bande seiner »Geschichte von Florenz« niedergelegten Resultate die Entwicklung der Zünfte bis zum J. 1293 vorführt) fast ausschließlich darauf beschränkt hat, die ungedruckten Schätze des Florentiner Staatsarchivs — wie schon die Widmung an Alceste Giorgiotti beweist — auszubeten, so hat D. doch dermaßen wertvolles Material geliefert, dass kein Zunftgeschichtler seine Abhandlung ignorieren darf. — Ihr besonderer Wert scheint mir darin zu liegen, dass sie deutlich beweist, wie gewaltig alle die (leider recht verbreiteten) Rechts- und Wirtschafts Historiker irren, die eine aus dem Verfassungsleben einer beliebigen mittelalterlichen Stadt willkürlich herausgegriffene Erscheinung am liebsten nach Schema F behandeln und als Typus auf alle andern anwenden möchten. Der Verf. hat mit der vorl. Arbeit, der noch manche andere folgen muss, soll das Geleistete kein Torso bleiben, zunächst die Gestaltungen der äußeren Organisation der vielgestaltigen Zünfte von Florenz untersucht. Damit hat er sich zu der Krönung seines Werkes, einer zusammenhängenden Darstellung des gesamten Florentiner Zunftwesens, den Boden gebet; möge ihm nun auch die Kraft beschieden sein, nach weiteren Studien, die sich im wesentlichen mit dem Kataster von 1427, dem Estimo von 1351 und den Volkszählungen von 1552 und 1561 beschäftigen werden, die wirtschaftlichen Grundlagen und die socialen Factoren seines Gegenstandes klarzulegen! Das ist ein gewaltiges Stück Arbeit; darum kann ich den im Interesse deutscher Forschung gewiss berechtigten Wunsch nicht unterdrücken: Davidsohn und D., deren Arbeitsgebiet sich in so zahlreichen Punkten berührt, möchten soviel gegenseitige Entsagung üben und zu einander soviel Vertrauen haben, dass sie sich entschlossen, in gemeinsamem, einträchtigem Schaffen eine wirklich erschöpfende Geschichte von Florenz zu schreiben!

Leipzig.

Heilmolt.

**Buch I: Albert: Freiburgs Bruch mit Österreich, sein Übergang an Savoyen und Anschluss an die Eidgenossenschaft,** nach den Quellen dargestellt. Mit XXVI urkundlichen Beilagen und einer Karte der Herrschaft Freiburg. (Collectanea Friburgensia. Fasc. VII.) Freiburg i. d. Schw., Universitäts-Buchhandlung, 1897. 4<sup>o</sup> (XXII, 268 S.) M. 4.—

Die politische Vernachlässigung der einstmaligen Vorlande von Seite Österreichs findet ihr Gegenstück in der wissenschaftlichen Durchforschung ihrer Geschichte. Auch in dieser Richtung haben die alten habsburgischen Hauslande verhältnismäßig wenig die Aufmerksamkeit österreichischer Forscher auf sich gelenkt. So war es auch mit Freiburg im Uechtland. Die Geschichte dieser schon lange schweizerischen Stadt wurde nur von Schweizer Historikern behandelt. Auch vorf. Arbeit entstammt der Schweiz. Aber sie ersetzt gewissermaßen in ihrer Objektivität und Solidität jede Bearbeitung von nicht schweizerischer Seite und verwertet neben dem heimischen auch österreichisches, wieder von einem Schweizer (Thommen) ediertes Quellenmaterial. Freiburgs Verlust bildet kein Ruhmesblatt in der österreichischen Geschichte. Die unteren Volksschichten, die Bauern, waren tieu habsburgisch. Aber die verkehrte Politik des Unglücksfürsten Albrecht, des ränke- und schiedstüchtigen Bruders K. Friedrichs III., der Leichtsinn des tirolischen Sigmund, die Ränke Savoyens und Berns haben den Verlust Freiburgs für Österreich, dessen Übergang zuerst an Savoyen, dann, nachdem es kurze Zeit Reichsstadt gewesen, an die Eidgenossenschaft bewirkt. Die Klagen der Freiburger gegen Österreich in ihrer Unterwerfungsurkunde 1452 enthalten leider viele bittere Wahrheiten. Vollständig muss man aber dem ruhigen Urtheil des Verf. heftigst, da er sagt: »Das Vorgehen der Freiburger lässt sich begreifen und durch die eigenthümlichen Verhältnisse erklären, ist und bleibt aber doch eine Auflehnung gegenüber einer rechtmäßigen Herrschaft.« Die schöne Arbeit ist Hermann Grauert gewidmet und bildet den 7. Band der vornehm ausgestatteten *Collectanea Friburgensia*. H.

**I. Im Vollen Aufbruch 1848—1848.** Aus den Papieren eines Landrathes. Bon \* \* \*. Oetba, J. N. Fritsch, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (III, 271 S.) 20. 4.—

**II. Maršan K.: Čechové a Němci s. 1848 a boj o Frankfurt.** (Die Böhmen und die Deutschen und der Kampf um Frankfurt.) Prag, J. Ott, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 210 S.) \*

I. Die von ungenannten Verf. verwerteten zeitgenössischen Aufzeichnungen rühren von Freiherrn Junker von Ober-Conreut her, der am 24. Sept. 1898 als Chefpräsident der Regierung der Provinz Schlesien a. D. zu Cassel verstorben ist. In den J. 1846 und 1848 war er königl. Landrath des Kreises Czarnikau im Regierungsbezirk Bromberg, dessen Präsident Freiherr v. Schleinitz war. Der Präsident wie der Landrath haben sich der immer weiter um sich greifenden polnischen Auflehnung gegenüber, während im Regierungsbezirk Posen Unentschiedenheit und nachgiebige Schwäche walteten und bald eine gelinde, zuletzt eine gewalthätige Anarchie einriss, besonnen und kraftvoll gehalten. Namentlich der Kreis Czarnikau war eine Zeit hindurch der einzige, wo die königliche Regierung aufrecht blieb und der von der polnischen Partei am 24. März 1848 unternommene Versuch, sich wie in anderen Kreisen in den Besitz der Regierungsgewalt zu setzen, durch die rasche Entschlossenheit, Klugheit und Umsicht des Landrathes zu Schanden gemacht wurde, so dass die polnischen Führer,

die sich schon am Ziele ihres Attentates wähten, sich am Abend des anderen Tages in aller Stille davon schleichen und das Weite suchen mussten. (S. 90—123.) Der Czarnikauer Kreis blieb von da an in voller Ordnung, einzelne Ausschreitungen im südlichen polnischen Theile wurden im Keime erstickt, die Beglückungsversuche des königlichen Commissärs Generals Gerald von Willisen, die ganz im polnischen Fahrwasser trieben, scheiterten an der Entschiedenheit des Regierungs-Präsidenten von Schleinitz und der ihm ergebenden Landräthe der Bromberger Kreise, bis zu Anfang Mai der General der Infanterie von Pfuel als königlicher Immediat-Commissär in Posen erschien, Hand in Hand mit dem Ober-Präsidenten v. Beumann und dem Commandirenden General v. Colomb dem bewaffneten Widerstande ein Ende machte und das Ansehen des Gesetzes zur Geltung brachte. Das Buch ist eigentlich eine Geschichte des Czarnikauer Kreises, und in dieser Richtung ebenso interessant als lehrreich. Die gleichzeitigen Ereignisse in Berlin und im Posener Regierungsbezirke werden zwar mitunter recht eingehend besprochen, aber sie bilden doch mehr nur den Rahmen des großen Bildes, innerhalb dessen sich die Czarnikauer Bewegung abspielte. So werden die Vorgänge in Galizien, die Niederwerfung des Krakauer Aufstandes, die doch pragmatisch mit den Posener Wirren im Zusammenhange standen, nur nebenher S. 228 erwähnt; von der militärischen Sprengung der polnischen Lager bei Xions u. a. erfahren wir gar nichts. Dafür bringt der Anhang S. 265—271 die sehr interessante Audienz der Posener Deputation beim König am 22. März 1848. In der Schreibweise hat sich der deutsche Verf. bemüht, die polnischen Namen von Personen und Orten gewissenhaft wiederzugeben; nur stoßen wir regelmäßig auf »Miroslawski« und »Liebelt«, während das umgekehrte das richtige ist: »Microslawski« und »Liebel«. Dass er das polnische I nicht beachtet, wollen wir ihm nachsehen. Die Ausstattung des Buches ist gefällig. Als Mottos prangen auf dem Umschlagtitel: »Mit Kraft im Rechte« und »Wer nicht von der Vergangenheit lernt, wird von der Zukunft bestraft«. Eine sehr beherzigenswerte, leider nur zu oft in den Wind gesprochene Mahnung!

II. In der vormärzlichen Zeit war, wie Maršan bemerkt, »im ganzen unter den Deutschen Böhmens viel mehr Liebe zu ihrer böhmischen Heimat, Anhänglichkeit an das böhmische Land; Wien galt ihnen als Sitz des Absolutismus, nach Deutschland — ins Reich, wie man damals sagte — zog sie nichts und in Böhmen fehlte ihnen nichts« (S. 3). So jubelten auch nach dem politischen Umschwung Deutsche wie Böhmen der gewonnenen Freiheit zu; deutsche Dichter wetteiferten mit den böhmischen in der Feier des errungenen Sieges (S. 8); in deutschen Orten, Eger und Reichenberg vielleicht allein ausgenommen, ließ man bei Festlichkeiten die Landesfarben gelten, was in deutschen Gegenden noch bis in den Anfang Mai fortwährte (S. 107). Die Prager Deutschen bewarben sich um die Kenntnis der böhmischen Sprache, suchten böhmischen Unterricht, strebten mit böhmischen Floskeln ihre Sympathie zum Ausdruck zu bringen (S. 13). Selbst in Wien waren deutsche Stimmen zu vernehmen, die für Föderalismus und nationale Gleichberechtigung sprachen (S. 35). Das ist nur zu bald anders geworden und hat in sein Gegentheil umgeschlagen. Dass dabei Reichsdeutsche mit im Spiele waren, ist wohl nicht zu leugnen; aber wenn der Verf. ihnen die Haupt-

\* Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2.

rolle zuzuweisen scheint (S. 51), so ist er damit wohl ebenso wenig im Rechte, als wenn er die gleich in den ersten Tagen gesponnene Gegendemonstration der Prager kaufmännischen Ressource auf nationale Motive zurückführt (S. 5). Andererseits ist M. unparteiisch genug, um die Übergriffe und mancherlei Ungeschicklichkeiten auf böhmischer Seite nicht ungerügt zu lassen, wie z. B. die Note zu S. 86 über Karl Havlíček bezeugt. Die äußere Ausstattung des Buches macht der rührigen Verlags-handlung alle Ehre; unter den zahlreichen Illustrationen sind die Porträts der auf dem Schauplatze erscheinenden Persönlichkeiten, die sich fast durchaus als gelungen bezeichnen lassen, mit Anerkennung hervorzuheben.

Wien.

v. Helfert.

Mittheilung d. Vereins f. Oesch. d. Deutschen in Böhmen. (Prag, Calve.) XXXVII, 2.

v. Zeltbarg, Erzb. Carl in Böhmen. — Winters, D. Helfert v. Brenau I. J. 1477. — Mayer, Neu aufgefunden. H. A. S. 1878. — Horáček, D. Erhebung v. Neumarkt z. Stadt (1469). — Mach, E. Christophs im westl. Nordböhmen. — Blau, E. Capitel v. Gelde.

Nilakow P., Skizzen rusa. Culturgesch. Dtsch. v. E. Davidson. I. Lpz., Wigand. (240 S.) M. 6.—

Carlyle Th., D. franz. Revolution. Gesch. d. 1. Üb. v. L. Daufall, mit Einl. v. P. K. Schmidt. Halle, Hendel. 40 S. M. 1.60.

Horáček, D. Dynastie d. Lämken in d. H. v. E. Versuch z. arab. Pers. Gesch. z. Z. d. Sassaniden. Berl., Reuther & Reichard. (162 S.) M. 4.50.

Berggrün A., Hrg. Christoph v. Mecklenburg, letzter Conjurator d. Erzbischof. Riga, Reval, Kluge. (324 S.) M. 6.—

Probenius L., D. Urspr. d. Cultur. I. D. Urspr. d. afrik. Culturen. Berl., Borntraeger. (208 S.) M. 10.—

Hacke C.-H. Graf v., D. Palliumverleihen bei 1143. E. diplomat.-hist. Unters. Marb., Elwert. (164 S.) M. 3.—

Littencron H. v., Up. weg. uned. Die Erhebung. Schlesw.-Holstein's I. J. 1848. Hamb., Verl.-Anst. (47 S.) M. 10.—

Loewer H., D. Beziehungen d. steiermärk. Landschaft zu d. Universitäten Wienberg, Rostock, Halle, Göt., Straßb. u. a. in d. 2. Hälfte d. 18. Jhdts. Graz, Leuschner & Lubensky. (124 S.) M. 2.50.

Ziegler Th., D. geist. u. soc. Strömungen d. 19. Jhdts. Berl., Bondi. (714 S.) M. 10.—

Blum H., Vorkämpfer d. dtschen Einheits. Lebens- u. Charakterbilder. Berl., Walther. (208 S.) M. 5.—

Stahnenhausen Gg., Dtsche Privatbriefe d. M.-A. I. Berl., Gacner. (434 S.) M. 15.—

Schütz, Hrn. Grafen Hans v., Denkwürdigkeiten d. v. letzten Lebensjahre Joseph II. bis z. Sturz Napoleon's I., Hrg. v. A. Röll. Hamb., Rudolph. (234 S.) M. 4.—

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Hätim Tej: Der Diwan des arabischen Dichters H. T. nebst Fragmenten, herausgegeben, übersetzt und erläutert von Dr. Friedrich Schultness, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1897. gr.-8° (VI, 132 + 54 S.) M. 10.80.

Hätim ibn 'Abdallāh al-Tāi, kurzweg Hätim Tej, ist einer der wenigen arabischen Dichter, deren Name in Europa auch außerhalb des kleinen Kreises der Orientalisten bekannt ist; im Orient ist sein Name spichwörtlich und typisch für den Inbegriff altarabischer Tugenden und spielt in der Litteratur sämtlicher muhammedanischen Nationen eine ähnliche romantische Rolle, wie etwa der des Ritters Bayard in der europäischen Litteratur. Schon zu Lebzeiten war er wegen seiner Großmuth und Freigebigkeit Gegenstand dichterischer Verherrlichung und in den Gedichten der beginnenden classischen Litteratur begegnet er uns bereits als typische Persönlichkeit\*). Dabel ist aber hervorzuheben, dass sich

\*) Vgl. 'Aus ihm Hajar Nr. XLII. (wo natürlich Māwīyah statt Māwīyah zu lesen ist).

\*) Vgl. Farazdaq, ed. Boucher S. 90, Z. 4. (ed. Zaitūneh, S. 177, Z. 22). Die Palme der Freigebigkeit wurde ihm in älterer Zeit übrigens nicht selten bestritten. Zu den Belegen hierfür, welche Schultness S. 4, Anm. 2 anführt, vgl. auch Anon. arab. Chronik, ed. Ahlwardt S. 187, Z. 5 ff., wo es heißt: 'Die Leute thun dem Urwah ibn al-Ward Unrecht, wenn sie ihm den Hätim Tayy bezüglich der Freigebigkeit vorziehen, denn er war fürwahr sehr freigebig und klug.' Zu der Vergleichung Hätim's mit Urwah auch die Bemerkung von Schultness S. 10, Z. 22 ff.

dieser Ruhm ausschließlich auf seine persönlichen Tugenden bezog. Als Dichter wurde er schon von den Kritikern der Abbasiden als mittelmäßig bezeichnet, und in der That ist auch für unseren Geschmack obwohl er durch die arabische Poesie überhaupt nicht verwöhnt ist, der Wert seiner Gedichte recht unbedeutend. Dass diese Gedichte als Sammlung überhaupt erhalten geblieben sind, was bei den Diwanen viel tüchtigerer Pöeten leider nicht der Fall ist, kann wohl nur dem Interesse für die Person des Dichters zugeschrieben werden. — Schultness hat die bisher nur in ungenügenden und unvollständigen Ausgaben vorliegenden Gedichte des Hätim nunmehr in einer den Anforderungen der Kritik besser entsprechenden Weise neu herausgegeben und mit einer deutschen Übersetzung versehen, wodurch das Verständnis dieser durch ihr Alter immerhin wichtigen Poesien wesentlich und entschieden gefördert worden ist. Die einschlägige Litteratur ist, so viel ich übersehen kann, ziemlich vollständig benutzt worden, die Textgestaltung gibt im ganzen und großen zu verhältnismäßig wenigen Einwendungen Anlass, und die Übersetzung trifft meistens das Richtige. Bedauerlich ist nur die unpraktische Einrichtung der Gedicht- und Verszählung in Text, Übersetzung und Anmerkungen, sowie der Mangel von Registern, wodurch die Benützung des Buches, namentlich das Aufsuchen von Citaten ungemein erschwert und zeitraubend gemacht ist. — Indem ich mir noch vorbehalte, an anderer Stelle ausführlichere Nachträge und Zusätze zu geben, schreibe ich für jetzt mit dem Wunsche, dass die Arabistik dem Herausgeber in Zukunft noch manche schöne Gabe zu danken haben möge.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

Golz Bruno: Pfalzgräfin Genoveva in der deutschen Dichtung. Leipzig, Teubner, 1897. gr.-8° (VII, 199 S.) M. 5.—

Im Anschluss an Bernhard Seuffert's »grundlegende« Arbeit über die Entstehung der späten, aus verschiedenen Motivenkreisen zusammengeflochtenen Legende von der Pfalzgräfin Genoveva unterzieht der Verf. sämtliche ihm bekannt gewordenen poetischen Behandlungen des vielbeliebten Stoffes in chronologischer Folge einer Prüfung und Würdigung. Dabel ist vor allem die Mühe sehr anerkennenswert, welche er sich gegeben hat, das weit-schichtige und recht verstreute Material zusammenzubringen. Der erste Abschnitt bespricht hauptsächlich die Jesuitendramen, ihre Quellen und Bezüge (weist in dem Stück des Avancinus, S. 30, der Name Jifannes, des Fürsten der Dämonen — *il fane* nicht auf englischen Einfluss, der freilich nicht bei den Schauspielergesellschaften, sondern eher bei den alten Moralitäten gesucht werden müsste?). — Im zweiten Abschnitte, dem wichtigsten und ausführlichsten, werden die Genovevadramen von der Mitte des 18. Jhdts. bis auf unsere Zeit erörtert. Bei dem Maler Müller ist der Verf. kaum weiter gekommen als Seuffert. Dagegen hat er sich mit Erfolg um das Verständnis der Genoveva von Tieck bemüht und viel Lehrreiches vorgebracht. Dass er freilich auch hier, wie in dem ganzen Buche, nicht recht in die Tiefe will, wird eine Dissertation von Dr. Ranfil in einem nächsten Hefte der »Grazer Studien zur deutschen Philologie« zeigen. Förderlich ist ebenso die Analyse der Werke von Hebel und Otto Ludwig, aus dessen Nachlass zur willkommenen Ergänzung des bisher Bekannten S. 173 ff. mehrere Scenen mitgetheilt werden. Wenig sagt mir die Kritik des Stückes von Raupach zu.

Es ist natürlich gar leicht, sich über diesen seichten Vielschreiber lustig zu machen; der Litterarhistoriker sollte sich solche Erheiterung aber versagen und sich lieber mit der Frage befassen, auf welchen Qualitäten der unbestreitbare, noch heute zum Theil andauernde große Erfolg der Dramen Raupach's beruht. Es möchte sich dann bei näherem Zusehen zeigen, dass der verachtete Mann in einer sehr soliden Kenntnis der Bühne und des Machens ganz respectable Eigenschaften besaß, die für theatralische Wirkung allzeit wichtiger waren als wahrhaft poetische Stimmungen, die sich nicht zu Gestalten verdichten, nicht Gruppen bilden, nicht Scenen und Acte aufbauen können. Wenn sich der Verf. schon hier die ruhige Betrachtung durch allerlei Witzeleien stört, so verfällt er bei dem Berichte über verschiedene moderne Schwächlinge in den Ton einer großen Zahl unserer Theaterreferenten, denen zu Borne weiter gar nichts fehlt, als der Geist. Entschieden vergriffen scheint mir die bei einem Autor nach dem anderen aufgestellte Forderung, den Helden entsprechend dem mittelalterlichen Stoffe aufzufassen. Das führt zu ganz widersinnigen Folgerungen: das Ideal dieser Ästhetik wäre, wenn ein Dichter unserer Tage ein Werk schreife, just so, wie ein Mann des 14. Jhdts. es zu denken und hervorzubringen vermocht hätte. Und ist es gerecht (S. 71), vom Maler Müller eine historische Kenntnis zu verlangen, die uns erst durch die wissenschaftliche Forschung der letzten Generationen zugänglich geworden ist? — Der dritte Abschnitt handelt von »Compositionen«, wobei meinem Ermeßen nach wenigstens Schumann's Genovevamusik gar zu kurz kommt. — Im vierten Abschnitte werden Volksschauspiele und Puppenspiele besprochen, eigentlich mehr aufgezählt, denn sie interessieren den Verf. offenbar viel weniger. — Der fünfte Abschnitt thut mit löblicher Kürze die überlitterten Gedichte über Genoveva ab. — Das Buch ist im ganzen mehr referierend als untersuchend gehalten, ich hätte es eingreifender in den Kern einzelner bedeutender Werke gewünscht: aus dem Mittelpunkt heraus wären vielleicht Aufnahme und Umbildung der Motive besser zu verstehen gewesen als von außen herum. Das soll aber dem Verf. den Dank für seine recht belehrende Leistung nicht verkümmern. Ebensovienig, dass er eine lebhaft Abneigung gegen kath. Weltanschauung und Poesie deutlich hervortreten lässt: wir bleiben dabei ganz ruhig, wir sind das ja von unseren norddeutschen Freunden gewohnt und lassen uns dadurch in dem Streben nicht beirren, die wissenschaftliche Arbeit jeglichen Ursprungs sachgemäß zu würdigen.

Graz.

Anton E. Schönbach.

**Nagl Dr. F. W. und Jakob Zeidler: Deutsch-österreichische Literaturgeschichte.** Ein Handbuch zur Geschichte der deutschen Dichtung in Österreich-Ungarn. Unter Mitwirkung hervorragender Fachgelehrten. Handbuch. Wien, Carl Fromme, 1899, gr.-8<sup>o</sup> (XIX, 836 S.). M. 17.—.

Es ist auffallend, dass ein Staat, der jährlich 40 Millionen Gulden für Unterrichtszwecke verwendet und (mit Recht) eigene Lehrstühle für seine Geschichte creiert hat, noch keinen nennenswerten selbständigen Versuch einer Literaturgeschichte besitzt. Besonders auffallend ist es bei den deutschen Stämmen der Monarchie, welche in alter Zeit meist eine führende, später wenigstens stets eine bedeutende Stellung in der Gesamtentwicklung des deutschen Schriftthums eingenommen haben. Umso mehr Anerkennung verdienen nun Nagl und Zeidler,

die frischen Muthes einen Stab von Mitarbeitern um sich gesammelt, das weitschauende Werk in Angriff genommen und über alle Erwartung rasch gefördert haben: in nicht ganz zwei Jahren sind 17 Hefte ausgegeben worden, welche in zwei Abschnitten die deutsche Literatur Österreich-Ungarns von den ältesten Colonisationen bis zur Reformation und von der Reformation bis zu Maria Theresia zur Darstellung bringen. Dabei ist der Stoff der ganzen Breite nach herangezogen: die lateinische Literatur der gelehrten Schriftsteller findet ebenso eingehende Berücksichtigung wie die Volksliteratur, die sonst in Literaturgeschichten regelmäßig vernachlässigt wird. Zugleich ist überall der Blick für den Zusammenhang der Litteratur mit der politischen Geschichte und der ganzen Culturentfaltung offengehalten, auch der Einfluss der deutschen Volks- und Kunstdliteratur auf die umliegenden slavischen Völker in Betracht gezogen. Die weiterstreuten Einzelforschungen älterer und neuerer Zeit sind gesammelt und verwertet, ein imponderables Material ganz neu erschlossen; selbst in Partien, welche schon oft in deutschen Literaturgeschichten behandelt worden, beggenn neue Ansichten, neue Gesichtspunkte; Themen, die sonst in solchen Werken kaum gestreift werden (z.B. über die Musik der altheutschen Epen und Lyrik), finden hier Bearbeitung. Der Methode nach charakterisiert sich das neue Werk besonders durch die starke Heranziehung der Dialekt- und Volkskunde zur Entscheidung litterarhistorischer Fragen; es ist nur zu wünschen, dass es auf alle folgenden Publicationen verwandter Art möglichst viel Einfluss gewinne. Selbstverständlich ist mit dieser ersten zusammenfassenden Darstellung die Forschung über die österreichische Literatur nicht abgeschlossen, vielmehr wird sie jetzt erst recht beginnen; denn nun sieht auch der weniger Orientierte, wo die weiteren Untersuchungen einzusetzen haben, wo das Vorhandene zu bessern oder zu ergänzen ist. Solch einem ersten Wurf haften naturgemäß verschiedene Mängel an, deren Beseitigung von den folgenden Auflagen, die nicht lange auf sich warten lassen werden, zu erhoffen ist. Hier kann ich nur auf einiges flüchtig hinweisen.

Schon die Annahme, dass die Reformation den Wendepunkt auch der österreichischen Literaturgeschichte bildet und dass daher bei ihrem Eintritt der Hauptabschnitt derselben anzunehmen sei, erregt Bedenken. Diese Theilung ist nach Analogie der landläufigen deutschen Literaturgeschichten getroffen, trotzdem auch diesen gegenüber die Zweifel sich mehren, ob es nicht sachgemäßer wäre, den Hauptabschnitt früher u. zw. da anzusetzen, wo die Blüte des Bürgerthums anfängt, die alten Dichtungsgattungen sich umgestalten, die deutsche Prosa in die Kunstdliteratur eintritt, das deutsche Drama größeren Stils sich entfaltet, die bedeutsamen Entdeckungen und Erfindungen (darunter die Buchdruckerkunst) gemacht werden, die ersten Universitäten entstehen, der Humanismus einzuwirken und die nhd. Schriftsprache sich zu entwickeln beginnt; während andere, die mehr den Stilcharakter der Poesie betonen, den Hauptabschnitt und damit den Beginn der modernen Literatur bei der Renaissance im Zeitalter Opitzens und des Dreißigjährigen Krieges erblicken. Für Österreich fällt überdies ins Gewicht, dass die Reformation, die keine neuen poetischen Gattungen schuf, sondern nur die alten mit zänkischem Inhalte erfüllte, wieder antiformiert wurde und somit nur eine vorübergehende Erscheinung gewesen ist. Wie wenig genau im vorl. Werke die Abgrenzung der beiden Abschnitte gelungen, ersieht man daraus, dass das letzte Capitel des I. Theiles, das die Zeit vor der Glaubensspaltung abschneiden sollte, weit in dieselbe hineinführt, während andererseits das 1. Capitel des II. Theiles (das ganze 9. und 10. Heft mit Humanismus, Druckerkunst und Gemeinsprache) auf die vorausgegangenen Jahrhunderte zurückgreift. Bei der Periodisierung der österreichischen Literaturgeschichte dürfte sich die doppelte Abgren-

zung empfehlen: die erste bei der Aufblüthe der Bürgerschaft, die zweite beim Eintreten der gelehrten Renaissance des 17. Jhdts. Undurch würde noch ein anderer Umstand besichtigt: die bis jetzt erschienenen 17 Hefte sind zu einem Bande vereinigt, der als „Hauptband“ bezeichnet wird; ihm soll ein „Supplementband“ nachfolgen, der die Literatur von Maria Theresia bis auf die Gegenwart behandelt, so dass gerade die bedeutendsten Gestalten der nhd. Literatur Österreich-Ungarns (Grillparzer, Lenau u. s. w.) als „Supplement“ erscheinen. Das kann vermieden werden, wenn in der nächsten Auflage der I. Bd. bis zur Renaissance des 17. Jhdts. reicht und der II. die Literatur der Folgezeit umfasst.

Auch innerhalb der einzelnen Abschnitte und Capitel wird eine Neuaufgabe des Stoff mehrfach besser und übersichtlicher gruppiert (besonders in Hft. 12 und 13) und gleichmäßiger verarbeitet können. Lose Verbindungen, sprunghafte Übergänge, allerlei Wiederholungen werden bei strenger Composition verschwinden, polemische Ausfälle aus dem darstellenden Text in die Anmerkungen gedrängt. Alsdann wird den schwächeren Parthen nachgeholfen werden müssen. Die Literatur der Gegenreformation kommt zu kurz gegenüber jener der Reformation, die kein poetisches Werk von Bedeutung, dafür nur eine Unmasse „Schulmeisterposse und theologischer Scherz“ hervorgebracht hat. Die Schattenseiten der Humanismus kommen nicht zur Sprache. Kein katholisches Kirchenlied ist die neueste Literatur zu sammeln und zu verwerten; die ganze Darstellung der Meistersänger zu revidieren. Das Verhältnis Naxos zu Fischart, das durch Hanff's neuere Untersuchungen noch interessanter erscheint als früher, wird nicht behandelt. Den litterarhistorischen Zusammenhängen wird überhaupt mehr Sorgfalt zu widmen sein, dergleichen der Charakteristik der poetischen Leistungen nach Composition, Technik und Stil, woraus sich dann die ästhetische Bewertung ergibt, die meist fehlt oder nur durch Textproben ersetzt wird mit der beliebten Wendung: „am den Stil zu zeigen, seien einige Stellen abgedruckt.“ Unerklärlich ist Nagl's grundlegende Auffassung, dass Erlingung bei der Sage so gut wie ausgeschlossen sei (S. 41 u. 63). Sage ist Volksdichtung in Prosa, die durch mündliche Überlieferung verbreitet wird, und wie sonst bei Volkspoesie, so ist auch hier Reproduction immer zugleich Production. Woher kämen denn sonst die vielen Varianten derselben Sage? Wenn man einmal von der rohen Materialsammlung zur methodischen Untersuchung derselben übergeht, wird sich schon weisen, wie der ursprüngliche Bestand durch diese Varianten und durch Neuendungen nach dem Vorbilde der alten sich immer mehr erweiterte. Überkühne Ansichten machen besonders in I. Theile eine erneute Prüfung nöthig. — Bei den altd. Epen findet man statt Analysen bloße Inhaltsangaben, die überdies zum Theil nur aus zweiter Hand (Henrici, Knall) geschöpft sind; offenbar hat die Elts verfallen, vertrauenswürdige Gewährsmänner zu benutzen, statt die Arbeit in Hinsicht auf den anderen Zweck und Umfang selbständig auszuführen. Neigung zu complaisanter Darstellung aus bekannten Handbüchern wie Gödke, Scherer u. s. w., begegnet man auch sonst nicht selten. Mitunter vermisst man bei wichtigen Äußerungen die Belege (z. B. S. 141), wo die Hirsauer zuerst in Kärnten den mehrestimmigen Kirchengesang gepflegt haben sollen; dergleichen genauere Datierungen von Handschriften, wenn denselben größere Bedeutung für die geschichtliche Erkenntnis zukommt, und dergleichen Dinge mehr, die jetzt, wo das Hauptgebäude da steht, leicht nachgetragen werden können. Wie emsig N. u. Z. weiterarbeiten, ersieht man daraus, dass verschiedenes schon während des Druckes gebessert und die Correcturen in den Anmerkungen eingebracht worden sind, was nur den bequemen Leser verdrüben wird.

Eine große Anzahl meist gelungener Illustrationen erhöht die Anziehungskraft des Werkes; es bleibt in dieser Beziehung nur zu wünschen, dass eine engere Verbindung zwischen Bild und Text hergestellt werde. Wie wir hören, ist der Absatz ein außerordentlich großer: begreiflich, dass alle, die Interesse für die deutsche Literatur Österreich-Ungarns haben, besonders die Schulleute, sich beeilen, zu erhalten, was sie längst schon besitzen sollten.

Dr. Wl.

Chroaek d. Wiener Oesterh. Verleis. (Red. R. Feyer, Thun) XII, 1012. Pollak, Goethe im Lager vor Mainz 1793. — Murko, Goethe u. d. zerb. Volkspoesie. — Burkhardt, Z. Kenntnis d. Goethe-Handschriften. — E. Staudild d. jungen Goethe in Strab. Mittheilungen d. österr. Verleis. d. Bibliothekswesen. (Red. Dr. Donathum) II, 1. Weinberger, Wiener Aesop-Iss. — Ahn, Neue Zergliederung J. Mannel's Druckerprese. — v. Weilen, Z. Wiener Theatergeschichte.

Viper P., Alfred u. die übr. Weidenburger Schreiber d. 9. Jhdts. Frik. F. Inneceus. Fik. 24 S., 30 Tal. M. 21.—.  
Müller-Guttschahn A., Kleist's Hermannsschlacht — e. Gedicht auf Osterr. Wien, Graser, 186 S. M. 30.—.  
Heine G., Synonymik d. neustem. Griechisch. Lpz., Haberland. (222 S.) M. 4.—.  
Dietrich K., Untersuchungen z. Gesch. d. griech. Sprache v. d. hellenist. Zeit bis z. 10. Jhd. n. Chr. Lpz., Teubner. (326 S.) M. 10.—.  
Galen d. vielen alteneuente liber, graece ed. C. Kailhenschen. fbd. (XXV, 44 S.) M. 14.—.  
Ludwich A., D. Homervulgata als vorallexandrischen erlesen. Ebd. (214 S.) M. 6.—.  
Hanner M., D. franzos. Theater d. 17. u. 18. Jhdts. Lpz., Fenger. (100 S.) M. 4.—.  
Neumann K. F., D. Lieder d. Mönche u. Nonnen Gotamo Buddho's, übers. Berl., E. Hofmann. (202 S.) M. 10.—.  
Paxquie E. v. Ed. v. Hamburg, Auf d. Spuren d. franzo. Volksliedes. Dicht. u. Wahrh. Fikt. a. M., Literar. Anstalt. (237 S.) M. 10.—.  
Brandes F. H., H. Kruse als Dramatiker. Hannover, Ahlfeld. (104 S.) M. 10.—.  
Hirschmann G., Gesch. d. aab. Litt. I. Berl., Weidmann. (328 S.) M. 20.—.  
Lidzb. rskl M., Hdb. d. nordseel. Epigraphik nebst ausgew. Inschriften. 2 Theile. Weimar, Felber. 8 u., 4<sup>te</sup> 664 S., 46 Tal. 30 M.

## Kunst und Kunstgeschichte.

I. Körtig, Vorles. Geschichte des Theaters in seinen Beziehungen zur Entwicklung der dramatischen Dichtkunst. I. Band: Geschichte des griechischen und römischen Theaters. Friburg, E. Schöningh, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (IX, 381 E.). Ph. N. 9.—.

II. Betho Erich, a. o. Prof. der klass. Philologie an der Univ. zu Rostock: Prolegomena zur Geschichte des Theaters im Alterthum, Untersuchungen über die Entwicklung des Dramas, der Bühne, des Theaters. Leipzig, S. Huzel, 1896. gr. 8<sup>o</sup> (XIV, 350 S.) M. 5.—.

I. Körtig will nicht neue Entdeckungen oder Theorien geben, sondern eine populäre Zusammenfassung des gegebenen Stoffes. Nach einer ausführlichen ästhetischen Einleitung, die auf psychologischen und philologischen Grundlagen baut, wird zuerst die Geschichte des griechischen und dann die des römischen Theaters behandelt. Es folgen dann getrennt zwei chronologische Übersichten über die Geschichte des römischen und über die des griechischen Theaters, wie auch zwei getrennte Übersichten über die Realien und Personalien des griechischen und des römischen Theaters nebst einigen technischen Glossaren. Diese Einrichtung ist nicht glücklich gewählt. Neun Übersichten über eine Darstellung stören sich mehr, als dass sie sich unterstützen. Eine Darstellung und ein einziges knappes Register würde mehr geleistet haben. So zerfällt alles, und eine wirkliche Geschichte kommt nicht zur Entstehung. Aber wir wollen nicht undankbar für eine Fülle von fleißig und sorgfältig zusammengestellten Notizen sein.

II. Im Gegensatz zu dem Werk von Körtig bietet Betho eine streng methodische Untersuchung, die wohl nicht so vielerlei, aber dafür mehr Licht gewährt. Immer an der Hand eines reichen archaischen und litterarischen Materials wird die Entstehung der Tragödie aus den Bocksprüngen des dionysischen Chores und dem Jambus, die Entstehung der Komödie aus dem Phalluslied und der peloponnesischen Posse verfolgt. Also der Festzug, die Procession ist ebenso wie im Mittelalter der Ursprung der Spiele gewesen. Hier wie dort ist der Processionswagen zum Thespiskarren geworden. Es wird nun gezeigt, wie die ersten Dramen des Aischylos auf der ebenen, runden Orchestra ohne Decoration spielen, bis seit der Orestie (458) ein Haus mit mehreren Thüren den Prospect bildet. Damit wurde der Standpunkt des Schauspielers von der Thyme, dem Mittelpunkt der Orchestra, an ihren Rand verlegt. Der Prospect ist ganz von selbst aus der immer nothwendiger werdenden Ankleidebude (παρυς) entstanden. Sie konnte als Haus, als Fels, als Tempel, als Grabmal, als Riesenthal decoriert werden und hat in ihrem flachen Dach eine Oberbühne. Das Ekykklema stellt sich fast wie eine







theken im allgemeinen als günstiges Symptom zu betrachten und unterschätzt die Gefahr einer Invasion des groß capitalistischen, alles aufsaugenden Systems in die bäuerliche Landwirtschaft, welche Invasion durch das gegenwärtige Hypothekenwesen zweifellos droht. Die Entwicklung des bäuerlichen Grundbesitzes und seiner Hypotheken in den letzten Jahrzehnten, sowie die Frage der Conversion dieser Hypotheken wurde besonders auch bei uns die allgemeinste Aufmerksamkeit verdienen. — Der im Buche zuletzt mitgetheilten Rede über den Agrar-socialismus wurde die Affiche, d. i. der Anschlag in allen Gemeinden, bewilligt. Sie enthält viele beherzigenswerte Reformvorschlüsse und ist schon wegen des herrlichen Hymnus auf den Bauernstand lesenswert, mit dem sie schließt. Ihr ist die große Majorität zuzuschreiben, mit der die Kammer folgende Tagesordnung beschloss:

„In der Erwägung, dass die Umwandlung des Privateigentums in collectives der Untergang des Ackerbaues wäre, und entschlossen, durch gesetzliche Reformen und durch die Ausgestaltung des Genossenschafts- und Gegenseitigkeitsprincipes die Vertheidigung des nationalen Marktes und des kleinen Grundbesitzes, sowie die Herabminderung der Selbstkosten zu sichern, geht die Kammer zur Tagesordnung über.“

Möchte D. Staatsmann genug sein, diese schöne Proclamation auch durchzusetzen und das Parlament, dem er das Leben *au jour le jour*, zu deutsch das „Fortfretten“ vorwirft, zu wirklichen Erfolgen zu führen. Wien. Dr. Anton Wesselsky.

**Steinacker Edmund: Zur Börsenreform in Ungarn.** Auszug aus den stenographischen Protokollen der vom königl. ungar. Handelsministerium veranstalteten Enquête und Materialsammlung zu deren Vorbereitung. Wien, Hölder, 1899. gr.-8° (VIII, 288 S.) M. 5.—

Abgesehen von der Schiffsfrachtbörse in Fiume kommt nur die Budapester Waren- und Effectenbörse in Betracht, welche seit dem J. 1864 besteht. In demselben Jahre wurde das Börsenschiedsgericht als commercielles, nicht lediglich auf Börsemitglieder und Börsegeschäfte beschränktes Fachgericht organisiert. So wie schon im Namen angedeutet ist und wie auch im cisleithanischen Börsengesetze in Aussicht genommen war, vereinigt die Budapester Börse das Waren- und das Effectengeschäft. Die Mitgliederzahl der Budapester Börse beträgt etwa 1500, ihre Versammlungen werden regelmäßig von 300 bis 400 Personen besucht. Obwohl der Wert der auf der Budapester Börse notierten Effecten nicht weniger als zwei Milliarden beträgt, ist das Warengeschäft bedeutender als das Effectengeschäft. Bezüglich der Modalitäten der Courserhebung und bezüglich der Behandlung der *outsiders* hat die Warenabtheilung auch rechtlich eine Sonderstellung. — Mit dem Aufblühen des Warengeschäfts der Budapester Börse coincidiert zeitlich ein tiefer Fall der Getreidepreise. Von einer Seite wird dieser Preisfall darauf zurückgeführt, dass die heutige Weltproduction gewissermaßen einen Markt bildet. Von anderer Seite vermuthet man einen ursächlichen Zusammenhang zwischen diesem Preisfall und zwischen der Thatsache, dass bereits im J. 1888 von den Getreidegeschäften der Budapester Börse 89% mit Differenzen reguliert worden sind. Alexander Hegedüs und Dr. Graf Stephan Tisza, Béla Lukács und Géza Polónyi, Graf Alexander Károlyi und Dr. Soma Visontai erkennen hier übereinstimmend die allerheikelste Frage der modernen Volkswirtschaft, der *clamor publicus* ist nicht ausgieblen. § 94 des Gesetz-Artikels LIX vom J. 1881, betr. das Börsenschiedsgericht, der Kampf um das

Agenten-Institut vom 1. Jan. 1885, die jurisdictionelle Verfügung des seinerzeitigen Justizministers Szilágyi, die Versuche des seinerzeitigen Handelsministers Béla Lukács, betr. die Verschärfung der Staatsaufsicht, die auf die Initiative von Emil Ullmann und der Budapester Handelskammer zurückzuführenden autonomen Palliativmaßregeln der Budapester Börse im J. 1888 haben versucht, diesen *clamor publicus* zu beschwichtigen. Der ungarische landwirtschaftliche Congress vom J. 1895, der internationale landwirtschaftliche Congress vom J. 1896 hat demselben neuerlich Echo geliehen. Auch Graf Ledebur hat im J. 1896 eine Getreide-Terminhandels-Enquête geplant; dem österreichischen Ackerbauminister dürfte der österreichische Handelsminister die nötige Unterstützung versagt haben. Auf diese Weise hat der ungarische Handelsminister mit seiner Enquête den Vorsprung gewonnen. Nach dem Urtheil Polónyi's stehen die Erörterungen dieser ungarischen Enquête auf einem so hohen Niveau, dass sie unbedenklich über die Arbeiten der deutschen Börsenenquête, sowie über die in Österreich vorgenommenen Arbeiten gestellt werden darf. Im Auslande wird man vielleicht so engherzig sein, dem weniger dithyrambischen Urtheile des Secretärs des ungarischen Landes-Agriculturvereines zuzustimmen. Jedenfalls zeigt die vorl. auszugsweise Übersetzung, wie trefflich man in Pest mit kleinem Talente zu wuchern versteht. Musterhaft wurden die parlamentarischen Formen gewahrt und u. a. auch deshalb das sachliche Verständnis der einschlägigen, sehr verwickelten Fragen vielfach gefördert. In das Verdienst dieses Erfolges theilen sich sämtliche Betheiligte. Das ungarische Handelsministerium hat rechtzeitig die Studien begonnen, die Budapester Börsekammer hat bereits gelegentlich der schriftlichen Beantwortung des vom Handelsministerium ausgearbeiteten Fragebogens nicht unwichtige praktische Reformvorschlüsse, insbesondere bezüglich des Kündigungswesens gemacht, die ungarische Magistratur hat sich nicht gescheut, in der Person des Senatspräsidenten Decsey das Messer in die Hand zu nehmen, die ersten Cavaliere des Landes haben persönlich Jas dem großen und kleinen Grundbesitze, dem Adel und den Bauern, den Magyaren und den Nationalitäten gemeinsame wirtschaftliche Interesse in der Enquête vertreten. Schließlich darf auch nicht das Verdienst des Übersetzers vergessen werden, welcher für die bewältigte Aufgabe heute wohl der befähigteste Mann ist. Sein Verdienst wäre noch größer geworden, hätte er auch die Denkschrift des Landes-Agriculturvereines aufgenommen, laut welcher ein regelmäßiger Geschäftsnachrichtendienst organisiert und alle außerhalb der Börse im ganzen Lande abgeschlossenen Geschäfte in die Tagesberichte der Börse aufgenommen werden sollen. — Besonders actuell sind auch die Mittheilungen der Grafen Károlyi und Zselénzky, des Directors der ungarischen Escompte- und Wechselbank Emmerich Pekár, sowie des Secretärs des ungarischen Landes-Agriculturvereines Julius Rubinek über die bis auf den Nagy-Köröser landwirtschaftlichen Congress vom J. 1881 zurückgehende Lagerhausfrage in Ungarn. Sg.

**Statistisches Jahrbuch der Schweiz.** VII. Jahrgang. 1898. Herausgegeben vom statistischen Bureau des eidgenössischen Departementes des Innern, Zürich, Artist, Institut Orell Füssli, 1898. gr.-8° (IV, 453 S. u. 2 graphische Karten) Fr. 8.—

Es liegt in der Natur der Dinge, dass in einem demokratischen Gemeinwesen der Wert der Statistik erst später allgemeine

Anerkennung findet, so dass sich der Staat hierfür auch Auslagen erlauben kann, die ohnedies in der Volkserziehung scharfen Widerspruch fanden. So ist denn in der Schweiz die Statistik erst verhältnismäßig spät zu ihrem Recht gelangt und die am meisten heranzutrende Leistung, eben das Jahrbuch, hat am meisten Jahre hinter sich. Noch letztes Jahr scheint man im Zweifel darüber gewesen zu sein, ob diese Art der Publication dem Zweck entspreche und bis spät des Jahresuches einen Grund zu dem Verzicht darauf heraus, dass man sich auf den früheren Modus zurückgekehrt und wohl mit Recht, gerade dieser neueste Band macht den Verfassern sowohl, als dem auch sonst altrenommierten Verlage alle Ehre; er bringt neue Mittheilungen aus den verschiedensten Gebieten des öffentlichen Lebens und dürfte auch das Ausland, welches sich über unsere volkswirtschaftlichen und socialen Verhältnisse erkundigen will, lebhaft interessieren. So werden Beiträge gegeben über die Bevölkerungsbewegung in der Schweiz, Land- und Forstwirtschaft, Industrie, Handel, Verkehrswesen, Banken, Presse, Gesundheitswesen, Armenwesen, Unterricht und Erziehung, Finanzen, Gefängniswesen, Wehrwesen, politische Statistik. Eine graphische Karte des Directors der meteorologischen Centralstation, Herrn Billwiler, stellt die in der ganzen Schweiz von 1864 bis 1895 gefallenen Regenmengen dar, eine andere, ebenso wertvolle Arbeit das Ergebnis der schweizerischen Volkszählung vom 30. Februar d. J. und die demnächst folgende Beschreibung der ersten statistischen Jahrbuchsendet, ein nationales Werk, das auch das Interesse des Auslandes verdient.

Frauenfeld (Schweiz).      Edwin Ramsperger.

**Mühlbrecht Otto:** Übersicht der gesamten staats- und rechtswissenschaftlichen Litteratur des Jahres 1897. XXX. Jahrgang. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (XXXI, 267 S.) M. 6.—.

In Heften, welche jeden zweiten Monat ausgegeben werden, verzeichnet M. die inzwischen erschienene rechts- und staatswissenschaftliche Literatur, nach den Sprachen (deutsch, französisch, englisch, skandinavisch und niederländisch, italienisch, spanisch) und innerhalb derselben alphabetisch nach den Autoren geordnet. Die Angaben sind verlässlich und nach vorgenommenen Stichproben vollständig. Ein das ganze Jahr und alle berücksichtigten Sprachen umfassendes Register erleichtert noch die Benützung der Arbeit. So stellt sich M.'s Übersicht als sehr schätzenswerte Stütze wissenschaftlicher Arbeit dar. — Als interessantes Factum möchte ich aus der statistischen Tabelle (Seite IV) hervorheben, dass die Anzahl der einschlägigen literarischen Erscheinungen in deutscher Sprache seit 1894 etwas abgenommen hat; es werden nämlich gezählt: 1504; 2346; 1895; 2154; 1506; 2282; 1897; 2120.

Wien.

Dr. V. Kienböck.

Die sieben ersch. Lief 63–68 (IV, 15–18) v. E. Mayrhofer's *Handb. d. d. polit. Verwaltungsdienst* (Wien, Mang.) enthalten den Schluss des V. Hauptstückes (Bildungswesen), u. zw.: die Hochschulen, d. m. u. nied. l., d. techn. u. forstw. Unterr. wesen, die unteren Montanlehranstalten, landw. Bildungsverh., schulrechtl. Verordn., Ausbreitg. d. Handelssch., natl. Akademie im Freust u. d. natl. Schulen, d. Hebammenlehranstalt; u. d. Lehranstalt I. orient. Sprachen in Wien. Ferner das VI. Hauptstück (Das Sittengesamt mit den Untertheilen: Staatl. Föderung, d. Kunst u. Wissensch., u. die Sittenpoliz.). Es liegt mit diesen Lieferungen der IV. Band des großen Werkes abgeschlossen vor.

**Monatshefte f. christl. Sozialreform.** (Herrl., Isenleib.) 1898, H. 12.  
 (11.) Brandt, E. neues Actiengesetz f. Oöterr., in Kraszl. D. soc. u. öst. Inhab. d. freiwil. Bestimmungen d. b. G.-B. f. d. Dis-  
 cret. v. Richter, d. eireichl. Kranken- u. Sierbewerke in d. Ver-  
 St. Wien, in: Wiener Zeitschr. f. Rechtswiss. u. Statist., 1898,  
 Fünftes u. d. wirtsch. öst. Weltanschauung, Klapp, z. Frage d.  
 Gewinnbetheiligung d. Arbeit., in: J. Mandlerf. D. österr. Volkshaus-  
 bau, in: Wiener Zeitschr. f. Rechtswiss. u. Statist., 1898,  
 Schweiz in Schaffhausen, in: Z. Schneider-Bewegung in New-York,  
**Oöterr. Zeitachr. f. Verwaltung**, (Brug. C. v. Jaeger), XXVI, 47-52.  
 (12.) 45.) Carrara, R. über die Landwirthschafts-u. arbeitss-  
 gesetzg. in Belgien, in: Bujwid, Die landwirthsch. u. Tabak-  
 zucht des Flämis. u. Milchtiere Kühe, 50-3; Zechle d. Bau-  
 technischer., in: (52) Zerkely, Ph. d. Anwendung d. Gesetzes v. 30. Juni 1884,  
 in: Wiener Zeitschr. f. Rechtswiss. u. Statist., 1898, H. 12.  
**Oöterr. Contrabl. f. d. Jurispr.** (Wien, Prlek.), XVI, H. 10, 12.

(47) *Ähr. Reskripta, D. abgekürzte Protokollien.* — (48) *50. Pisko, D. Differenzen, Prämissen u. Königsschäfte.* — (51) *Praxak, Ist. Compet. Bestimmung.* d. §§ 208 u. 209 d. Pat. v. 9. Aug. 1864 Nr. 208 f. H.-G.-B. d. d. J. v. 1. 1865 u. deren Einföhrungsbeschl. ausgehoben worden.

(52) *J. Lücke d. Societät.* — In jeder Nr. Beil. d. dem I. u. d. Grd. process.

Meister L. Erwerbslehre. D. Erfolg aus eig. Kralt. Bert. Walther.

(44 S.) M. 1.—

Beurre d. A. Theorie et pratique de la monnaie. t. Berl. Puttkamm & Mühlbrecht. (44 S.) M. 2.50.

Horvath Leo. D. gebildete Frau. Graz, Syria. (248 S.) M. 2.20.

Eckert Hrn. d. Mainzer Schiffvergehrung in d. letzten 3 Jhdten d. Kur-

**Naturwissenschaften, Mathematik.**

**Wirtlinger** Dr. Wilhelm, Professor an der Universität Innsbruck: **Untersuchungen über Thetafunctionen.** Von der philosophischen Facultät der Universität Göttingen mit dem Bencke'schen Preise für 1895 gekrönt und mit Unterstützung der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften (daselbst) herausgegeben. Leipzig, B. G. Teubner. 4<sup>te</sup> (VII), 125 S., M. 0.—.

Im J. 1892 hat die philosophische Facultät der Universität Göttingen für die im J. 1893 zu vertheilende Beneke-Stiftung folgende Preisaufgabe gestellt: »Die philosophische Facultät wünscht Untersuchungen, welche in der Theorie der von mehr als drei Veränderlichen abhängigen, allgemeinen Theta-Functionen einen erheblichen Fortschritt bildens. Auf diese Frage langte eine Bewerbungsschrift ein, welcher die Facultät in ihrer öffentlichen Sitzung vom 11. März 1895 den vollen Preis zuerkannte. Das vorl. sehr bemerkenswerte Buch ist bis auf kleine äußere Änderungen ein unveränderter Abdruck des preisgekrönten Manuscriptes. Es wird daher zur Charakterisierung des Inhaltes und Wertes des Werkes genügen, das den Schluss des Facultätsberichtes bildende Resumé anzuführen. Dasselbe lautet: »Überblickt man das Gesamtergebniss der ganzen Untersuchung, so ergibt sich, dass im ersten Theil die Theorie der allgemeinen Theta-Functionen auf bestimmte Probleme der Theorie der algebraischen Functionen zurückgeführt ist, deren Lösung ihrerseits freilich noch Schwierigkeiten genug bietet. Das hauptsächlichste Hilfsmittel der Untersuchung ist hier die geometrische Deutung algebraischer Gebilde in Räumen von mehr Dimensionen und besonders das geometrische Studium der Gebilde, die man als die Verallgemeinerung der Kummer'schen Fläche und der auf ihr gelegenen algebraischen Curven betrachten muss. Im zweiten Theil, der sich im wesentlichen der Riemann'schen Hilfsmittel bedient, sind für eine spezielle Art von Theta-Functionen, die aber für  $p=4$  und  $p=5$  noch die allgemeinsten sind, für  $p>5$  allgemeiner als die Riemann'schen sind, die algebraischen Fragen noch bestimmter formuliert, indem sie von der Bestimmung und Untersuchung gewisser Berührungscuren einer algebraischen Grund Curve abhängig gemacht werden. Es ist also gezeigt, dass die von Riemann geschaffenen Hilfsmittel noch weiter führen als bis zum Ziele, für das sie ursprünglich bestimmt waren. Es ist damit für die Theorie einer allgemeinen Classe von Functionen, zu denen die allgemeinsten Theta von 4 und 5 Variablen gehören, der Punkt erreicht, an dem eine weitere Untersuchung einsetzen müsste, die zu ebenso fertigen und speciellen Resultaten führen könnte, wie wir sie bei den Functionen von 2 und 3 Variablen besitzen. Da hiernach die Theorie der allgemeinen Theta-Functionen um ein gutes Stück gefördert ist, so steht die Facultät nicht an, der Arbeit den vollen Preis zu ertheilen.«

G.....r.

I. Scholz Prof. Eduard: Schlüssel zur Bestimmung der europäischen Fernpflanzen, Pteridophyta. (S. A. aus dem 46. Jahresberichte des k. k. Staatsgymnasiums in Görz.) Görz, 1896. gr-8° (36 S., m. e. Tafl.).

II. Noé Dr. Franz: Der Schulgarten des k. k. Karl Ludwig-Gymnasiums im XII. Bez. in Wien. I. Theil. (Im 14. Jahresberichte des k. k. Karl Ludwig-Gymnasiums in Wien.) Wien, 1897. gr-8° 30 S., m. e. Plan.

III. Matoušek Franz: Bryologische-floristische Beiträge aus Böhmen. (S. A. aus „Lotus“ Nr. 2.) Prag, 1896. 8° (9 S.)

IV. Bauer Dr. E.: Bryologische-floristische Beiträge aus Böhmen. (S. A. aus der Deutschen botan. Monatschr.) Berlin, Gehr. Borntraeger, 1897. 8° (6 S.)

I. Ohne auf die Formen und Abarten einzugehen, stellt der Verf. alle mitteleuropäischen Gefäßkryptogamen in klarer Übersicht behufs der leichteren Auffindung des Namens zusammen. Um auch minder Geübten die Bestimmung zu erleichtern, wird von Kunstausdrücken nur das Unvermeidliche aufgenommen. Von den unterscheidenden Merkmalen sind die am meisten in die Augen springenden gewählt, wenn sie auch nicht die wichtigsten sind. Eine schöne Tafel mit 20 deutlichen Figuren, darunter einer neuen Form des *Asplenium leptodermis* Presl aus der Flora von Görz, nach der Natur gezeichnet, erleichtert sehr die Bestimmung. *Asplen. germanicum* Weis (nicht Weiss) möchte Verf. für ein *A. Ruta muraria*  $\times$  *septentrionale* ansehen, weil nur diese Arten in der Nähe von ihm gefunden wurden. Dem möchte Ref. entgegenhalten, dass bei Mariaschein und Graupen im Erzgebirge *A. germanicum* nicht selten ist neben *Asplen. A. septentrionale* und *Trichomanes*, während *A. Ruta muraria* gänzlich fehlt. — *Asplen. Henfreyi* ist Druckfehler (S. 14, statt *Henfreyi*). Ebenso *Adiant. capillus* (st. *Capillus*). *Athyra. filix fem.* (st. *Filix*) und *Asplen. filix mas.* (st. *Filix*). Bei *Asplen. Trichomanes* steht unzuweideutig (*L.*) Huds. Sonst jedoch wird Linné als Autor häufig übergangen. Von deutschen Namen finden wir nur wirkliche Volksnamen angeführt. Die sorgfältige Arbeit wird Farnfreunden sehr gute Dienste leisten.

II. So große Vortheile eine Großstadt gerade für den Unterricht in der Naturgeschichte bietet, so nachtheilig wirkt dieselbe insbesondere auf den botanischen Unterricht, wo es hunderten von Lehrern an frischem Pflanzenmaterial fehlt, um die durchaus nothwendige Anschauung möglich zu machen. Wie diesem großen Übelstande am Wiener Karl Ludwig-Gymnasium durch Anlegung eines Schulgartens abgeholfen worden sei, zeigt Noé in der vorl. lehrreichen Abhandlung. Lehrer, die noch nicht in der Lage sind, einen solchen zu besitzen, können daraus lernen, wie man dabei vorzugehen habe.

III, IV. Beide Verfe. sind eifrig bemüht, Material für eine Moosflora Böhmens zu beschaffen. M. verzeichnet nur interessanter Funde, besonders aus Süd- (Wittingau) und Nordböhmen (Jeschken); B. (Smiehow) bietet in vorl. Schrift viele Fundorte aus dem Erzgebirge, ferner von Eger und der Umgebung Prags. Als neu beschriebenen finden wir: *Wobria nutans* var. *Sphagnetum* Gch. und *Hypnum Schriberi* var. *denticulatum* B.

Duppau. J. Wiesbaur.

Oesterreich. botan. Zeitschrift. (Wien, Gerold.) XLVIII, 11 u. 12.

(11.) Noé v. Archeneg. Z. Kenntn. d. Blattoberfl. v. *Cirsium lepidium*. — Schlechter, Revision d. Gatt. *Holothria*. — Čelakovský, D. peloidal umgebende Stängelrinne v. *Phaladelpus* u. *Dentula*. — (12.) Schlechter, Bemerkung zu *Asplenium Borstii*. — v. Hayek, *Gymnadenia Aethi* nov. hybr. — Schiffer, Interess. v. neuer Moos d. böhm. Flora. — Haugwitz, Birge z. Phytobiologie. — Georgheff, Hemlocken Ob. „Flora Bulgarica“. — (13.) Nikolic, Phänologie. Mittheilungen aus d. Winterflora Ragusa's. — Bornmüller, *Linum flavescens* Boiss. et Sint. Spec. nov. — Sarothin, Flora v. Tirol u. Vorarlberg.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Breschweg, Wiesner.) VIII, 46–103.

(46.) Berberich, D. Komel Thier, d. Bilde-Stärkungen. — Delbrück, Ob. d. Fortschritte d. Gährungschemie in d. letzten Decennien. — (47.) Wien, Ob. d. Fragen bez. d. transitor. Beweg. d. Lichtethers. — (48.) Baarnard, D. Entwickel. d. astronom. Photographie. — (49.) v. Hüll, Ob. zuehm. Bedeutung d. anorgan. Chemie. — (51.) Knaute, Ob. d. Einfluss d. Elektr. auf d. Sauerstoffgehalt uns. Gewässer.

Canst. M. Polt, Arithmetik od. d. Arithmetik d. Hgl. Lebens. I. Pz., Tamber. (130 S.) M. 1.80.

Encyclopädie d. math. Wissenschaften m. Einzell. ihrer Anwendg. Hrsg. v. H. Burkhardt u. W. F. Meyer. (In 6 Bänden d. 4. Hefen.) I. Reine Math. Bd. Arithmetik u. Algebra. Hrsg. v. W. F. Meyer. I. Ebd. (112 S.) M. 3.40

Meigen W., d. dtschen Pflanzennamen. Berl., Allg. dtsch. Sprachverein. (120 S.) M. 1.80

Scheller H., D. Schöpfungsgeheimnisse u. d. Unmöglichkeit, d. Entstehg. der Menschen aus d. Thiere, Nebst e. Kritik d. Wks v. Darwin u. Haeckel. Breschweg, Wiesner. (192 S.) M. 3.50.

Urban J., Symbola Antiquae seu fundamenta florae Indiae occid. I, I. Ebd. (192 S.) M. 10.80.

Schwendener S., Gemma botanica. Mittheilg. 2 Hde. Ebd. (453 S. m. 11 Tafl. u. 419 S. m. 15 Tafl.) M. 20.—.

## Medicin

Chotzen Dr. med. Martin, Specialarzt für Hautkrankheiten in Breslau: Atlas der Syphilis und syphilissähnlicher Hautkrankheiten für Studierende und Ärzte. Heft 1–X. Hamburg, L. Voss, 1897–1898. 4° u. Heft (6 Tafl., 12 S.) 3 M.

Rühmlich hervorzuheben wäre an diesem Atlas, wie es in dem Vorwort heißt, bloß die Absicht, „Studierenden und Ärzten, welche während ihrer Ausbildung oder in der Praxis nur selten Gelegenheit hatten, durch Lues hervorgerufene Hautveränderungen zu beobachten, die abgeblasenen Erinnerungsbilder aufzufrischen, sowie durch Vorführung von ähnlichen, nicht luetischen Erkrankungen die Stellung der Differentialdiagnose zu erleichtern.“ — Soweit aus den bis jetzt erschienenen Heften ersichtlich, erfüllt vorl. Atlas diesen Zweck nur unvollkommen. Mit wenigen Ausnahmen sind die Bilder durchwegs mittelmäßig ausgeführt; allen fehlt die Lebensfrische und die durch entsprechende Nuancierungen zu erzielende notwendige Plastik. Eine solche tritt auch dann nicht hervor, wenn man, dem im Vorwort angegebenen Rathe des Verf. folgend, „die Tafeln in einer gewissen Entfernung, etwa mit ausgestrecktem Arme senkrecht gehalten betrachtet“. Der Gesamteindruck wird auch dadurch gestört, dass viele Bilder nicht erkennen lassen, welche Körpertheile sie darstellen. Hoffentlich bemühen sich sowohl Verf. als Verleger, in einer späteren Auflage die Mängel des Buches zu beseitigen und es so dem guten Zwecke, den es verfolgt, tauglich zu machen. — Freilich müsste dann der geringe Preis von M. 30.— entsprechend erhöht werden.

Wien.

Dr. Karl Pezzoli.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, Braumüller.) XI, 51 u. 52.

(51.) Heber, Z. Frage d. Bacteriologie v. trachen Wunden. — Schmidt, Z. genaueren Localisation d. Kleinhirnhämatom u. ihrer Differentialdiagnose ggh. acquirirten chron. Hydrocephalus int. — Kienbock, Ch. Pseudotuberculäre v. Pseudotuberculäre. — Knebel, D. Pathologie in d. Wissenschaft. u. im Unterr. — (52.) Drasche, Ob. d. Fall v. Persistenz d. Ductus arterioalis Botalli. — (E. v. Ludwig u. v. Zeynek, D. Eisenessenzlinge v. Dorna-Wald in d. Bukovina. — Riehl, Ob. General. — Stern, Z. Frage d. „sogenannten“ congenit. Pyruosinose u. ihrer Behdlg.

Der Irenfreund. (Red. Broelius.) XXXIX, II/12.

Heyne, Z. Gesch. d. Irenpflege b. d. Mohammedanern. — Brie, Ob. d. Behandlung v. Psychosen in d. Familie u. d. Nothwendigkeit d. Überführung in d. Anstalten. — Aus Irenmetallen.

Centralbl. f. Nervenkranke u. Psychiatrie. (Coblenz, Groos.) Nr. 105 u. 106.

(105.) v. Bechterew, Ob. Veränderungen d. Hinnerculation b. acuter Alcoholvergift. — (106.) Oebbecke, D. Überwacht. der nicht in Iren u. a. v. Anstalten untergebrachten Gästeärzten u. Geisteskranken. — Wilms, Birge z. pateralen Psychiatrie.

Centralblatt f. d. gesamte Therapie. (Wien, Perles.) XVI, 11 u. 12.

(11.) Gruber, d. Urathrin posterior. — Refrate. — (12.) Heilmann, Gelähren b. Intrauterinbehandlung. — Referate.

Martius Fr., Krikturversuche u. Krikturanlagen. Wien, Deuticke. (31 S.) 75 Pf.

Reimay, A. D. Immunisirg. d. Familien b. erbli. Krikturen. (Tübingen, Laue, Gieseler.) Ebd. (31 S.) 75 Pf.

Martius Fr., Pathogenese int. Krikturen. I. Ebd. (120 S.) M. 3.—.

Schroeder P., Gesch. d. Lebensmangelismus u. d. Hypnotismus. (In 12 Hefen.) I. Lief. Lpz. A. Strauch. (14 S.) 4 M.

Herman G., Naturgesch. d. Geschlechtschlechte. I. Sexualismus u. Aetio-logie. Ebd. (116 S.) M. 2.50.

Goldschmidt S., Actus Munch., Seitz & Schauer. (75 S.) M. 1.50.

Casper M., Pathologie d. Geschwülste b. Thieren. Wiesb., Bergmann. (141 S.) M. 2.80.

Wilbrandt H. u. A. Saenger, D. Neurologie d. Auges. I, I. Ebd. (306 S.) 6 M.

Mihailovic V., Actus Munch., Seitz & Schauer. (75 S.) M. 1.50.

Casper M., Pathologie d. Geschwülste b. Thieren. Wiesb., Bergmann. (141 S.) M. 2.80.

Wilbrandt H. u. A. Saenger, D. Neurologie d. Auges. I, I. Ebd. (306 S.) 6 M.

Mihailovic V., Actus Munch., Seitz & Schauer. (75 S.) M. 1.50.

Casper M., Pathologie d. Geschwülste b. Thieren. Wiesb., Bergmann. (141 S.) M. 2.80.

Wilbrandt H. u. A. Saenger, D. Neurologie d. Auges. I, I. Ebd. (306 S.) 6 M.

Mihailovic V., Actus Munch., Seitz & Schauer. (75 S.) M. 1.50.











er nicht zu verleugnen und dementsprechend ist auch seine Vertheilung von Licht und Schatten auf Gegner und Anhänger dieser Irrlehre. Gennadius ordnet den Katalog, der größtentheils auf einmal zwischen 477 und 494 verfaßt wurde, vornehmlich chronologisch, ohne aber dabei einigen Verstößen entgangen zu sein. Der Wert der Arbeit des Gennadius liegt auf literarhistorischem und biographischem Gebiete, weshalb er, wenn auch nicht an Eleganz der Sprache, so an Fülle des überlieferten historischen Materiales dem Stridoniten voranzustellen ist. — Cz. hat seiner Untersuchung großen Fleiß und Sorgfalt zugewandt. Der scharfe, spitzige Ton, den man an Sychowski's Arbeit tadelt, ist größtentheils vermieden, wenn auch manche Conjecturen vielleicht für zu kühn befunden werden, Berufungen auf die Werke von Mamertus, Grützmacher wären wohl besser unterblieben, Beschränkung in Citaten zeigt den Meister. Der Ton, welcher S. 18, Note 1 bei der Regel des hl. Pachonius angeschlagen wird, befremdet angesichts der Schule, aus welcher Cz.'s Arbeit hervorgeht. Für die Benützung des Buches wäre ein alphabetisches Verzeichnis der angeführten Schriften, wie es z. B. von Janssen und Pastor geboten wird, von großem Vortheile. Die reichhaltige citirte Literatur ist seit der Drucklegung obiger Schrift bereits vermehrt worden. Zu S. 48, Note 11 wäre nuncmehr das Werk von Dörholt über das Symbolum heranzuziehen, zu S. 65, Note 2 Preuschen's »Palladius und Rufinus« mit seinen wichtigen Ergebnissen der Handschriftenanalyse.

Seckau.

P. Idephons Veith O. S. B.

**Scheben Dr. Math. R.**, normale Professor am erzbischöflichen Priesterseminar in Köln: **Die Weisheit des Christenthums**. Nach Heben, Bedeutung und Zusammenhang dargestellt. 2. Aufl., befragt durch Dr. Ludwig Wäpper. Freiburg, Herder, 1898. gr.-8<sup>o</sup> (XXII, 716 S.) R. 7.50.

Wenn ein Werk wie das vorl., das durch Inhalt und Form nur für einen geringen Leserkreis bestimmt ist, nach mehr als 30 Jahren eine zweite Auflage erfährt, so ist das sicher ein Beweis, dass es nicht nur einem Bedürfnisse seiner Zeit entgegengekommen ist, sondern auch noch für die Zukunft eine hervorragende Stellung in der theologischen Literatur einnehmen wird — und sonach die beste Empfehlung des Werkes selber. Der Herausgeber der zweiten Auflage hat das Werk Seite für Seite durchgearbeitet, um die Gedanken des Verf. kürzer und deutlicher hervortreten zu lassen, und sich dadurch ein wesentliches Verdienst um das Buch erworben, da ja Sch. selbst in der Vorrede zur ersten Auflage versichert, er fürchte im Streben nach Klarheit die und da in Weitschweifigkeit verfallen zu sein. Scheinen auch noch in der zweiten Auflage manche Partien breit behandelt zu sein, so hat doch der Inhalt an Klarheit gewonnen; und haben die »Mysterien« der Form nach eine dankenswerte Verbesserung erfahren, so ist der Inhalt wesentlich derselbe geblieben, wie auch die Anordnung des Stoffes beibehalten wurde.

Nach einer einleitenden Abhandlung über den Begriff des Mysticismus und die Methode, welche Sch. in dem vorl. Werke befolgt, kommen, angefangen von der Trinität, sämtliche Mysterien des Christenthums zur Behandlung. Das Mysterium Gottes in der ursprünglichen Schöpfung, das Mysterium der Sünde im allgemeinen und der Erbsünde im besonderen, das Mysterium des Gottmenschens und seiner Ökonomie, das Mysterium der Eucharistie, der Kirche und ihrer Sacramente, der christlichen Rechtfertigung, das Mysterium der Verkörperung und der letzten Dinge und endlich das Mysterium der Prädestination.

Das 11. und letzte Hauptstück gibt eine lichtvolle Abhandlung über die Wissenschaft von den Mysterien oder die Theologie und deren Verhältnis zur Philosophie. Sch. bleibt überall seiner in der Einleitung angegebenen Methode treu, weist bei allen Mysterien zuerst auf ihre geheimnißvolle Seite hin, um hierauf die Lichtseite der Geheimnisse darzulegen, indem er im Anschlusse an die Väter und großen Meister der Schule, besonders den hl. Thomas, in das Verständnis des Mysteriums eintretend sucht und dessen Zusammenhang mit dem ganzen Organismus der Offenbarung darstellt. Trotz des überaus subtilen Gegenstandes ist die Sprache einfach und klar, was das Buch zu seinem Vortheile von gar manchem deutschen theologischen Werke der Gegenwart unterscheidet. Der Theologe, besonders der Dogmatiker wie auch der asketische Schriftsteller, wird das Werk nicht entbehren können; der Apologet wird darin eine Bestätigung des Gutberlet'schen Satzes finden: »... man möge doch nur einmal die erhabenen Gedanken einer gesunden Glaubenswissenschaft sich etwas näher ansehen und man wird finden, dass an Höhe und Tiefe ihr keine natürliche Speculation gleichkommt.« So mögen Sch.'s »Mysterien« auch in der zweiten Auflage bestens empfohlen sein.

Heiligenkreuz.

Dr. Gregor Pöck.

**Günthar R. S.**: **Petrus Cantor Parisiensis. Sein Leben und seine Schriften**. Ein Beitrag zur Literatur und Geistesgeschichte des zwölften Jahrhunderts. (Im Grund des Nachlasses von Prof. Dr. Otto E. Schmid bearbeitet. Göttingen, 1890. gr.-8<sup>o</sup> (V, 72 S.) R. 1.80.

Wenn auch die Bedeutung des »Paris Cantors« nicht an die der gewaltigen Geistesheroen des 12. und namentlich des 13. Jahrh. hinanreicht, so erscheint dieser Gelehrte doch unter den damaligen Leuchten der Wissenschaft als ein Stern zweiter Größe und gibt uns einen Beweis von dem regen wissenschaftlichen Leben in Frankreich und speciell in Paris zu jener Zeit. Was uns in den Schriften über den ganzen Lebenslauf dieses Mannes mitgeteilt wird, ist so viel als möglich stichförmig nachgewiesen, und darin liegt wohl hauptsächlich der Wert der Abhandlung, da man sonst die biographischen Angaben über diesen Gelehrten als minder verläßlich, als nicht sicher nachweisbar bezeichnet findet. Namentlich wird hier urkundlich Gerbois in der Diocese Beauvais als sein Geburtsort und die Familie der Hostens als sein Stammgeschlecht nachgewiesen. Wir empfangen ferner beachtenswerthe Mittheilungen über die Functionen der Canonici an den Domschulen im allgemeinen, über die des Cantors insbesondere; wir lernen die Bedeutung dieses Mannes besonders würdigen, wenn wir erfahren, dass ihn sogar der Papst wegen seiner hervorragenden Realkenntnis zum Schiedsrichter aufgestellt, dass er zu wiederholtenmalen als Bischof candidirt wurde und dass das rheinische Domcapitel es sich zur Ehre anrechnete, diesen Mann zu seinem Decan wählen zu können. Gewiss von Interesse ist auch die Mittheilung, dass es Petrus Cantor gewesen, der ganz besonders gegen Turnere, Gottesurtheile, aber auch gegen die Anwendung der Todesstrafe eiferte. Geradezu staunenswerth aber ist die Leistungsfähigkeit dieses Gelehrten gewesen, der neben seiner Beschäftigung als Lehrer der Theologie und als Cantor noch Zeit fand, eine geradezu großartige literarische Thätigkeit zu entfalten, u. zw. in allen Gebieten der theologischen Wissenschaften. Dass aber von allen seinen exegetischen, dogmatischen und moraltheologischen Arbeiten nur sein Hauptwerk »*Verbum abbreviatum*«, in welchem er rückstehend aus die Missbräuche in der Kirche an den Pranger stellte, gedruckt wurde, ist auch anderweitig bekannt.

Prag.

Rieber.

**Lage** Bertha von der, ord. Lehrerin an der Charlottenstraße: **Studien zur Genesissage**. Erst: Theil, (Wissenschaftl. Beil. z. Jahresberichte der Charlottenstraße zu Berlin, Ostern 1898.) Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1898. 4<sup>o</sup> (40 S.) M. 1.—.

Vorl. Broschüre gewinnt einen eigenthümlichen Reiz nicht bloß durch ihren Inhalt, sondern auch durch den besonderen Umstand, dass sie von einer Dame verfaßt wurde. Die Verf. wählte sich zum Stoffe die dem Dogmatiker so geläufige Geschichte vom hl. Genesius, der sich zum Spott taufen ließ und durch Gottes Gnade den Glauben erhielt und für denselben sein Leben hingab. Die Verf. hat ihre Untersuchung über die Person des heiligen Martyrs mit deutscher Gründlichkeit geführt und ihre Aufgabe in anerkannter Weise gelöst. Wir staunen über ihre seltsame Erudition, Akribie, ihre wissenschaftliche Methode, über die umfassenden Studien, die sie über den Gegenstand angestellt. Alle Handschriften von Martyrologien und Legendensammlungen, alle





- Rickert H., Culturwiss. u. Naturwiss. Freibg., Mohr. (71 S.) M. 1.40.  
 Messer M. D. mod. Seel. Lpz., Haecke (123 S.) M. 2.50.  
 Scherer C., Chr. Psychol.-psychol. Gottesbeweise bei Keimarus. Würzburg, Gabel. (21 S.) M. —.—.  
 Seiffert A. v., D. Willensfreiheit in d. Phil. d. Chr. A. Crusius geg. d. Leibnitz-Wolffschen Determinismus in hist.-psychol. Begründg. Ebd. (140 S.) M. 2.—.  
 Lehmann A., Lehrb. d. Phil. auf aristotel.-scholast. Grundlage. I. Freibg., Herder. (441 S.) M. 5.—.  
 Dabach G. J., Imparität im Volksschulwesen. I. Trier, Paulusdr. (128 S.) M. 1.10.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Freeman** Edward A.: **Geschichte Siciliens.** Deutsche Ausgabe von Bernhard Lupus. II. Band\*: Von den ersten Zeiten der griechischen Colonien bis zu dem Anfange der athenischen Einmischung. Mit vier Karten. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. gr.-8° (XIV, 540 S.) M. 20.—.

In der letzten Märznummer der 1897er »Grenzboten« stehen, nur durch einen Druckbogen von einander getrennt, zwei Urtheile über Militarismus, die neben einander gestellt zu werden verdienen. Auf S. 563 lesen wir: »Ein Heer kann von der größten Kriegslust und von Vaterlandsliebe begeistert, es kann gut bewaffnet und im Gebrauche der Waffen ganz ausreichend bewandert sein und doch nur einen überaus geringen Gebrauchswert haben. Dieses hängt davon ab, ob auch die psychische Kraft zur Erhaltung harter Strapazen, zum vollkommenen Gehorsam unter den erswerendsten Umständen, zu ungeschwächter Besonnenheit und Selbstbeherrschung unter den Gefahren des Todes und zu freudiger Aufopferung des Lebens vorhanden und genügend entwickelt ist.« Und auf S. 580 lesen wir: »Während (andere) ihre Bürger vom Knabenalter an plagen, um sie zu tapfern Männern zu erziehen, leben wir ungezwungen und bestehen dann doch gleichgroße Gefahren. Indem wir so mehr mit leichtem Gemüthe als mit angequellter Dressur und nicht aus Anbefohlnern, sondern aus angeborener Tapferkeit den Gefahren entgegengehen, haben wir vor jenen den Vortheil voraus, dass wir uns nicht schon, ehe die unabwendbare Plage beginnt, vorher unnötigerweise abgeplagt haben«. Nun, der Unterschied zwischen diesen beiden Bewertungen ist recht groß; doch erklärt er sich bald: die erste Stelle ist einer Abhandlung entlehnt, die den Zusammenhang von äußerer und innerer Politik, besonders für die deutsche Geschichte, untersucht und durch den Hinweis auf das 1870/71 glänzend bewiesene eiserne Pflicht- und Ehrgefühl die Überlegenheit des deutschen Heeres über die von glühendem Patriotismus besessenen Franzosen erklärt; das zweite Citat stammt aus einer freien Wiedergabe der berühmten Rede des Perikles auf die gefallenen Athener, wie sie uns Thukydides überliefert hat. Wer von den beiden Recht hat: ob jener moderne Militarist oder der freie griechische Schöngestirne; — für diese Frage gibt es keine schlagendere Antwort, als das Scheitern des Unternehmens der Athener gegen Syrakus. Diese nur dem Liebhaber des Volkes, dem durch seine wunderbare Rednergabe bestehenden, ehrgeizigen Alkibiades zuliebe unternommene Expedition nach Sicilien gehört schon deshalb zu einem der interessantesten Ereignisse der Weltgeschichte, weil sie zu einer Beurtheilung der mannigfaltigen Factoren, die sich zum Sturz eines Staatswesens vereinigen können, den Schlüssel liefert. Gleichzeitig aber regt sie dazu an, die Geschichte der Insel von rückwärts aufzurollen, wo so viele Athener ein frühes

Grab finden sollten. Sicilien gehört nicht zu jenen Gebieten, deren Schicksale einem jeden von uns ohneweiters vertraut sind; es bedarf eines Anstoßes, um den Wunsch in uns rege zu machen, das Werden auch der Völker kennen zu lernen, die nur zweite Rollen gespielt haben, weil sie innerhalb des großen Dramas der Menschheitsgeschichte nur gelegentlich, um die stockende Entwicklung ein Stück vorwärts zu treiben, scenenweise auftreten und vor dem Actschluss bescheiden im Hintergrunde verschwinden. Doch ist es nicht uninteressant, die Charaktere dieser Nebenpersonen zu studieren; und wer unter diesem Gesichtspunkte zu dem vorl. Werke greift, wird seine Mühe bald belohnt finden. Denn ohne Zweifel erweitert man durch die Beschäftigung mit Siciliens Geschichte nicht etwa bloß seine historischen Kenntnisse an sich, sondern man vertieft auch seine Erkenntnis der karthagischen, der römischen und der griechischen Geschichte. Es hat einen eigenen Reiz, einmal von dem Standpunkte des Zankapfels selber aus die streitenden Parteien zu beobachten.

F. ist nicht der einzige Bearbeiter der sicilischen Geschichte; aber er ist unbedingt einer der gedankenreichsten. Z. B. über Meltzer's philologische Akribie und deutsche Gründlichkeit verfügt der Engländer nicht: F. widerspricht sich einigemal selber, sogar auf topographischem Gebiete, das er sonst souverän beherrscht; doch was ihm vor jenem eignet, das ist der an Englands Weltherrschaft gesehulte weite staatsmännische Blick. Man darf geradezu das F.'sche Werk ein Handbuch der praktischen Politik nennen, dessen einzelne Lehrsätze durch Beispiele aus der Geschichte des alten Sicilien belegt werden. So beurtheilt, öffnet es uns mit einem Schlage seine Vorzüge und seine Schwächen. Dem geistigen Leben Alt-Siciliens wird Holm gerechter, und in die wirtschaftlichen Verhältnisse dringt Pöhlmann tiefer ein — F.'s Ideal ist der praktische Staatsmann. Der Schüler Froe's versteht es meisterhaft, uns aus einer Welt, die durch viele Jahrhunderte von unserem Sein getrennt ist, einen Probeausschnitt mit seinen politischen Lebensbedingungen, seinem politischen Willen und Wirken ganz nahe zu bringen; und das erreicht er dadurch, dass er, wie sein großes Vorbild, die Darstellung mit geschickten Ausblicken auf gegenwärtige, namentlich coloniale Verhältnisse würzt. Und wenn auch manches nur für englische Leser angemessen und genussreich, für deutsche aber weniger angenehm, ja verletzend sein muss, so haben gerade diese, wenn sie die vorl. deutsche Übersetzung benützen, etwas voraus vor jenen: Bernhard Lupus begleitet seine Vorlage auf Schritt und Tritt mit seiner auch kleine Mängel aufdeckenden und richtigstellenden Controle. Damit haben wir ein Werk vor uns, das im Grunde zwar eine von unserm Denken oft verschiedene Auffassung vertritt, dessen darin sich offenbarende Fehler aber und unangenehme Seiten durch den Übersetzer verständlich und damit schmackhaft gemacht werden. Dazu kommt noch die vortreffliche, des Inhaltes würdige Ausstattung, schöner Druck und die Beigabe von vier Karten, die aus der Geographischen Anstalt von Wagner & Debes hervorgegangen sind. Die erste davon stellt die Ausbreitung des syrakusischen Gebietes bis 598 v. Chr. dar, die zweite und vierte bringen den topographischen Aufriss der Städte Syrakus und Akragas im 5. Jahrh. v. Chr., und die dritte skizziert das Gelände der Schlacht bei Himera (480 v. Chr.). Diese Karten

\* Des † Professors Rohrmoser Anzeige von Band I siehe Öt. V. Jahrgang Nr. 15, vom 1. VIII. 1896, S. 457 f.

im Vereine mit der außerordentlich klaren, plastischen Ausdrucksweise F.'s, der den Boden genau kannte, auf dem sich die von ihm erzählten Ereignisse einst abgespielt haben, verleihen den Schilderungen des Verf. eine Anschaulichkeit, dass sich der Leser unmittelbar in die Gegenstande versetzt fühlt. Man handelt förmlich selbst und leidet mit: so lebendig weiß F., zu berichten und so geschickt hat der Übersetzer seines Entsatzes fordernden Amtes gewaltet. Umso aufrichtiger muss auch der Deutsche bedauern, dass der zu seinem Vorhaben besonders berufene Verfasser abgerufen worden ist, ehe er noch die Hälfte seines Lebenswerkes vollendet hatte. Leipzig. Heilmolt.

**Simándy Ágost, Confessorialrath etc. Kubla Kossuth vor dem Richterthale der Belgier. Aus Deutsche übersezt von Th. Dr. Johann Jelenak. Budapest. Selbstverlag (Wien, B. Krich), 1894. gr. 8. (VIII, 263 S. M. 2.80.)**

Das Buch hat seine Geschichte. Das ungarische Original ist 1896 erschienen, ohne damals besonderes Aufsehen zu erregen. Die 1898 herausgegebene deutsche Übersetzung erregte erhöhte Aufmerksamkeit, namentlich durch die Besprechung in einigen Wiener Blättern. Aber erst als der Reichstags-Abgeordnete Lepényi, quondam Morgenstern, jüdischer Abkunft, jetzt katholischer Priester, in seinem »Magyar Néplap« in die Lage kam, »durch Munitenz eines hohen Herrn« einige Exemplare der Schrift an Abonnenten seines Blattes gegen Portovergütung von 30 kr. ö. W. zur Verfügung zu stellen, gieng der Lärm los und erfolgte am 24. Mai im Sitzungssaale durch Franz Kossuth die Bezeichnung Lepényi's als »Schurke« und die scandalöse Durchprügelung Lepényi's beim Austritte aus dem Sitzungssaale durch die Abgeordneten Olay und Pichler. — Was das Buch selbst betrifft, so ist es unleugbar einseitig zu Ungunsten Kossuth's geschrieben. Da wir aber seit Jahrzehnten so viele Einseitigkeit zur Verherrlichung und Verhimmelung des ungarischen Agitatoren in Kauf nehmen mussten und noch müssen, so kann Z.'s Buch als Gegengewicht nur willkommen sein. In seiner »Einleitung« erklärt der Verf., sein Zweck sei »nicht, Ludwig Kossuth, wie es viele thaten, leidenschaftlich zu schmähen, sondern ihn so darzustellen, wie er tatsächlich war, um dadurch die Absurdität des Kossuth-Cultus zu beweisen und um das getäuschte Volk zur Verehrung jener Männer zu bewegen, die sich durch ihre aufopfernde Arbeit und ihre Werke mit Recht den Dank der Nation erworben haben.« Solche Männer sind dem Verf. Stephan Széchenyi, Aurel Dessewffy, Franz Deák, deren patriotisch einsichts- und dabei maßvollem Wirken in der vormärzlichen Zeit der erste Theil seines Buches (S. 1—105) gewidmet ist, wobei er übrigens in dem Abschnitte »Rückblick« auf die tausendjährige Vergangenheit Ungarns (S. 1—11) der Selbstgefälligkeit seiner Nation sehr dicken Weihrauch streut. Die im Buche öfter wiederkehrende Parallele zwischen Széchenyi und Kossuth (S. 146—156) fällt selbstverständlich zum Vortheile des ersteren aus, und sehr richtig ist die Bemerkung, dass »extreme Charaktere« und »Streber nach heroistischem Ruhme« in der Geschichte einen größeren Platz zu füllen pflegen, als solche, »die den goldenen Mittelweg einschlagen«, und dass von der Menge »Gefühls Politiker« gemeinlich für größer gehalten werden als Vernunftpolitiker. »Je zügelloser die Leidenschaften toben, umso größer die Vergötterung der Aufwieglar, doch umso mehr nimmt

auch die Decadenz der Urtheilskraft der gesunden Vernunft ab.« Vgl. über Kossuth's unwiderstehliche Beredsamkeit S. 155. Der größere Theil des Buches (S. 106 bis Ende), der sich speciell mit Ludwig Kossuth beschäftigt, liefert zahlreiche Scandalgeschichten aus dessen Jugend, die bekanntlich durchaus nicht makellos war, sehr interessante und nicht allgemein gekannte Einzelheiten aus seiner parlamentarischen Wirksamkeit und freimaurerische Machenschaften aus der Zeit seines Exils. Das Capitel »Der terrorisierende Kossuth« (S. 157—203) ist wohl das interessanteste des ganzen Buches. — Gegen die Anordnung des Stoffes wäre manches einzuwenden; so behandelt der Verf. die Vergrabung und die Aufrufung der Krone S. 133—146, also lange vor der Schilderung der parlamentarischen Wirren, und auch bei diesen ist die Darstellung mitunter so confus, dass der Leser bei manchen Stellen nicht weiß, ob das Erzählte nach Pressburg oder nach Pest, nach Pest oder nach Debreczin gehört. Auch die »mit Hilfe des Verfassers« gelieferte Übersetzung Zelenyák's ist keineswegs eine musterhafte zu nennen.

Wien.

v. Helfert.

Kuch W. D. Berl. Mörztag v. 1848. Münch., Oldenburg. (75 S.) M. 2. — Poschinger Marg. v. K. Friedrich I. 1831—62. Berl., Schröder. (400 S.) M. 10. — Philipp F. D. weestf. Friede. Münster. Regensburg. (213 S.) u. 15 Taf. M. 10. — Zahn J. v. Steir. Miscellen. Zur Orts- u. Culturgesch. d. Steiermark. Graz. Moser. (47 S.) M. 10. — Pezz C. u. J. Raudnitz, Gesch. d. M. Theresien-Thalers. Wien. Graessner. (145 S.) M. 4. — Pirene H. Gesch. Belgiens. I. Disch. v. F. Arnheim. Gotha. F. A. Perthes. (406 S.) M. 10. — Schwarz J. D. kais. Sommerresidenz Favorita in Wien 1615—1746. Wien. Tempelk. (128 S.) M. 3. — Hren J. J. Versuche K. Radolf II. um in d. Alleinbesitz d. Grafsch. Tirol zu gelangen. Wien. Gerold. (40 S.) M. 1. — Paoli C. Gründe, zu Vorlesungen ab. lat. Palaeographie u. Urk. lehrte. III. Urk. lehrte. I. Disch. v. K. Lehmeyer. Innsbr., Wagner. (212 S.) M. 4. — Hagenmeyer K. D. Revolutionsjahre 1848/49. Schildern auf Grund eig. Erlebnisse. Karlsruhe. Reiff. (102 S.) M. 1. — Haase L. Beitr. Gesch. d. deutsch. Frauenwelt in d. Culturbeweg. d. Zeiten bis z. Ggw. Breschw. Beck. (386 S.) M. 8. —

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Wessely Dr. C.: Schrifttafeln zur älteren lateinischen Palaeographie.** Leipzig, Ed. Avenarius in Commission, 1898. fol. (12 S. Text, XX Tafeln in Steindruck v. H. Würbel.) M. 8. —

Die Absicht, das wichtigste Aftenmaterial zur Geschichte des älteren römischen Schriftwesens in einer handlichen Publication zu nicht uerschwänglichem Preise zusammenzufassen, ist gewiss sehr berechtigt. Eben so gewiss ist aber auch das vorl. Werk ganz und gar nicht geeignet, einem solchen Bedürfnis zu entsprechen. Dass die Tafeln auf Grund von Zeichnungen in autographischem Umdruck hergestellt sind (der Titel spricht in irreführender Weise von Steindruck, unter dem man auch Lithographie verstehen kann), mag seine Entschuldigung finden, weil es eben nicht möglich ist, bei Anwendung des photographischen Verfahrens unter ein gewisses Niveau des Preises hinauszugehen; der Grund, den der Herausgeber selbst namhaft macht: er wolle dadurch »den Anfänger vor den Irrungen bewahren, welche Fälscher und zufällige Ritze dem Auge bereiten«, trifft für die Pergamenthandschriften gar nicht zu und steht auch bezüglich der Papyri auf sehr schwachen Füßen. Natürlich bleibt es die erste Bedingung, dass die zugrunde gelegten Zeichnungen von einem technisch ausgebildeten Zeichner mit größter Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt und dann ebenso sorgfältig von einem Schriftkundigen revidiert werden. Aber die Zeichnungen zu W.'s Schriftproben hat eine ungebühte Hand gemacht, ein Pfuscher erster

\* Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2. d. Bl.

Güte, und obendrein in größter Hast; und mit ebensolcher Hast sind sie in die Presse befördert worden. Sonst ließe es sich nicht erklären, dass Monstra wie das viertletzte Zeichen in der 5. Zeile im Apographon des Puteaneus des Livius (es soll wahrscheinlich zur »Bewahrung des Anfängers vor Irrungen« dienen) oder die fünfstrichigen S ebenda unbemerkt geblieben sind. Auch das Blatt aus dem palatinischen Vergil zeigt recht deutlich, dass es in größter Eile mit weicher Feder durchgebaust worden ist von jemand, der sich nicht einmal die Mühe genommen hat, die Schattenstriche annähernd gleich stark zu machen. Schade, dass ich nicht Muster geben kann, etwa das sanguinische T in der 12. Zeile (es hat als oberen Querstrich einen ovalen Klecks, als unteren einen nach oben offenen Bogen und sieht wie ein Schiffsanker aus), das cholerische R in der 16., das phlegmatische G in der viertletzten Zeile. Hie und da scheint man sich daran erinnert zu haben, dass für sorgfältiges Nachbilden namentlich größerer Schriftzüge Umrissszeichnungen nach Mai's Vorgang empfohlen worden sind; diesen Bestrebungen verdankt z. B. die Miss-handlung des Palimpsestes von Cicero's *De re publica* ihre Entstehung, ein Denkmal argloser Unbekümtheit, in dem die Führung der Feder manchmal durch Fortsetzung der Linien im Inneren der Buchstaben angedeutet ist, manchmal auch nicht und in dem sogar die Spuren der späteren Schrift nicht ganz fehlen. Die Krone von allem ist aber der Medicines des Vergil mit seiner Subscription, durch deren Wiedergabe der Herausgeber den Anfänger, den er vielleicht nunmehr (nach 15 Tafeln) genugsam »vor Irrungen bewahrt« glaube, offenbar ein bischen auf Eis führen oder zur Anspannung seiner Phantasie nöthigen wollte. Mit Hilfe von Ribbeck's Vergil oder Riese's Anthologie kann man, ob Anfänger oder nicht, diesen Hühnerfüßen zur Noth nachkommen, das ist alles; den Nutzen für das Studium der lateinischen Paläographie sehe ich nicht ein. Und der Herausgeber? Der druckt Emendationsvermerk und Gedicht ab, durch aus mit denselben Typen, unbekümmert um das, was man heutzutage im Codex lesen kann oder nicht. Vermuthlich soll der »Anfänger« *incubuit* und *tenetur ovals* u. dgl. in den weißen Spalten der Schriftprobe mit derselben Sicherheit lesen, wie Foggini einst im Original. Genug. Selbst der grünte Anfänger im Bücherkaufen wird bald merken, dass er seine acht Mark zum Fenster hinausgeworfen hat. Und damit auch das heitere Nachspiel nicht fehle, so sei schließlich der Verbeugung gedacht, welche der Herausgeber am Schlusse des Vorwortes vor den Tafeln der Palaeographical Society macht, »dieses besten palaeographischen Werkes, dessen ausgezeichnete Schriftproben zugänglicher zu machen, von uns nicht außer Auge gelassen wurde«, wie er selbst sagt. Ich würde an Stelle der Palaeographical Society Herrn Dr. Karl Wessely wegen Ehrenbeleidigung klagen. Das Werk ist Hofrath Prof. Josef Karabacek zugeeignet.

Graz.

Heinrich Schenkl.

**Bischoff** Heinrich: **Ludwig Tieck als Dramaturg.** (Bibl. de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège. Fascicule II.) Bruxelles, Office de publicité, 1897. gr.-8° (124 S.)

Vorl. Buch des Professors der Lütticher Universität Heinrich Bischoff ist, kurz und bündig charakterisiert, eine mit Glück und Geschick durchgeführte »Rettung« des Dramaturgen L. Tieck. Die Arbeit ist doppelt interessant durch ihren Inhalt und ihren Verfasser. B., Lehrer der

deutschen Literatur an einer belgischen Hochschule, erfüllt den ebenso schwierigen als wichtigen Beruf als Vermittler zwischen deutschem und romanischem Geistesleben. Er wird, wie alle seine Schriften zeigen, dieser Aufgabe mit ausnehmender Hingebung und mit seltenem Eindringen in das Verständnis deutscher Eigenart gerecht. Schon seine Schrift »Th. Körner's Zriny neben einer allgemeinen Übersicht über Th. Körner als Dramatiker« (Leipzig 1891) ließ diese Eigenart erkennen. Auch diese Studie war, abgesehen von ihren übrigen Ergebnissen, eigentlich eine »Rettung«, u. z. w. der dramatischen Befähigung Th. Körner's gegenüber dem allzu wegwerfenden Urtheile L. Tieck's über dieselbe. Man sieht also, B. ziehen Neigung und Talent dahin, allgemein ausgesprochene Urtheile auf ihr richtiges Maß zurückzuführen. Jedenfalls eine sehr dankenswerte Thätigkeit! Schlagworte gehören ja in Literatur und Leben zu den einflussreichsten und gefährlichsten Dingen. Bequeme Spitzmarken, meist etwas geistreich und pikant, immer aber einseitig und halb wahr, werden sie rasch als Scheide Münzen in den literarischen Verkehr eingeführt und heften sich an den einmal Gezeichneten so fest, dass sie endlich förmlich mit seinem Wesen verwachsen und sich niemand mehr bemüht, die einmal geprägte Formel auf ihren wahren Gehalt zu prüfen. Grillparzer mag schaffen, was er will, die literarischen Thorschreiber registrieren ihn sub Lit. »Schicksalstragödie«. Ähnlich ist es Ludwig Tieck ergangen. Die zeitgenössische Kritik gab ihm den Pass mit auf den Weg: »Haupt der romantischen Schule«, und seinen dramaturgischen Schriften wurde das Signalement ertheilt: »Schrollen und Grillen«. Das junge Deutschland, dessen Extravaganzen er in einer Reihe von Novellen durch seine parodistische Hechel gezogen hatte, vidirte den Pass und so wanderte der Litterator aus der Gegenwart in die literarhistorische Ewigkeit. Auch hier wurde der Steckbrief meist respectirt, und selbst so bedeutende Litterarhistoriker wie W. Scherer haben ihre Beurtheilung der »Dramaturgischen Blätter« auf dieselbe Tonart gestimmt. Andere, wie Eugen Wolff, hielten es gar nicht der Mühe wert, sich mit so grillenhaftem Zeug weiter abzugeben und ignorierten die dramaturgische Thätigkeit Tieck's vollständig. Wer natürlich von den Dramen Tieck's auf die Güte seiner Dramaturgie schloß wie bei Lessing, hätte allerdings recht, ihn aus der Reihe der Dramaturgen zu streichen. Nun hat aber schon O. Kaiser auf den eigenartigen Dualismus, der zwischen diesen beiden Seiten von L. Tieck's Thätigkeit besteht, hingewiesen. Die Biographie von R. Köpke, die Forschungen über die romantische Schule von R. Haym an bis herauf zu R. Felner, Minor, Walz und anderen bieten reichen Stoff, um dem Wesen Tieck's nach allen Seiten hin gerecht zu werden. Hier setzt auch die Arbeit B.'s ein. Er hat sich gut in die Schriften Tieck's eingelese und kennt die neuere deutsche Forschung, und so geht er daran, das Urtheil, welches über den Dramaturgen Tieck, trotz der besseren Erkenntnis der Forschung, in allgemeinen Darstellungen noch immer maßgebend ist, zu rectificiren. Vielleicht vermag gerade ein Mann, der in fremdem Lande das Studium der deutschen Literatur vertritt, vorurtheilsloser das Wahr und Falsch ausgegebener Parolen zu sondern. Er ist mehr in ideale Ferne gerückt von den vielen persönlichen Momenten, welche wie in der national-ökonomischen, so auch in der papierenen Welt eines Landes von Einfluss sind auf die Werthbestimmungen. Wie dem sei, B. geht gründlich zuwerke. Zuerst

spürt er den Ursprüngen der geringschätzigen Urtheile über die dramaturgische Thätigkeit Tieck's nach, findet sie in persönlichen Momenten, litterarischen Motiven und endlich vor allem in dem Misstände, dass L. Tieck seine Kunstlehre nie als Ganzes gegeben, sondern sie einzeln in seinen zahlreichen dichterischen Werken, in Vorreden, Kritiken u. s. w. ausgesprochen hat. Durch Anführung von Citaten aus Tieck's Schriften sucht uns B. in die Denkweise des Dramaturgen einzuführen. «Wir wünschten dabei freilich oft, die persönliche Meinung B.'s genauer präcisirt, und neben dem Referenten mehr den Kritiker zu hören. L. Tieck's Kritik ist wesentlich negativ gegenüber der positiven Art Lessing's, er ist mehr »Kunstbetrachter« als Philosoph, den es, wie etwa Schiller, zur Aufführung eines ästhetischen Gebäudes drängte. Nach Abhandlung dieser Frage wendet sich B. dem interessanten Widerspruche zwischen dem Dramaturgen und dem Dramatiker L. Tieck zu und sucht ihn chronologisch zu erklären: der Dramaturg L. Tieck beginnt seine Thätigkeit, als die Thätigkeit des Dramatikers beendet war. Ein weiteres: der romantische Dichter hat nur dramatische Fehlgeburten zur Welt gebracht, die später der antiromantische Dramaturg selbst verurtheilt. Dem Dichter fehlt jede organische Entwicklung, und wo seine parodistische Gabe nicht in Bewegung gesetzt wird, weiß er bei seinem Mangel an Formsinne nichts Rechtes anzufangen. Grillparzer hat recht: »Er kann nichts machen (αὐτὸς, αὐτοτελής)«. Wo er sich nicht an fremde Vorbilder, sei es nun Shakespeare oder Calderon, anlehnt, ist er haltlos. Mit der Dichtkunst, das ist auch das Ergebnis von B.'s Darstellung, war es ihm niemals ernst. Anders mit dem Theater: hier gewann er durch jahrelanges, gründliches Studium der Meisterwerke aller Völker »gute dramatische Einsicht«, hier kannte er auch den Wert des Handwerkes und wusste, wie Immermann beweist, auch Schule zu bilden. Hier lernte er als tüchtiger Vorleser große Sorgfalt — gleich Goethe — für das gesprochene Wort auf dem Theater verwenden, ohne sich jedoch abdrängen zu lassen von dem einzig richtigen Weg, welchen Schröder aus der Praxis heraus mit seiner Hamburger Schule gewiesen hatte. Hier war er, der als Dichter wehrlos jeder Moderation folgte, gewappnet gegen die Übertreibung und Unnatur der Weimarer Schule: kurz, als Dichter war er Dilettant, als Dramaturg Fachmann. Von diesen Grundlagen aus erklärt sich das Verhalten L. Tieck's gegenüber der dramatischen Production der Vergangenheit und Gegenwart. Wir können hier die spannenden Ausführungen B.'s nicht im einzelnen verfolgen, die wichtigsten Erscheinungen sind beachtet. Den Mittelpunkt bildet das Verhältnis Tieck's zu Shakespeare, von dem aus sich sein Verhältnis zu Schiller und seiner Schule, sowie zu den Neueren erklärt. Freilich wünschten wir hier außer H. v. Kleist, Th. Körner, Hoffmann, Kotzebue, Claren u. a. eine reichere Auswahl. Vielleicht hätte das Verhältnis zu Schröder ausführlicher behandelt werden sollen. Auch vermissen wir, worauf schon hingedeutet wurde, die Besprechung des Verhältnisses zu Grillparzer. Als Dichter verhielt sich dieser vollständig ablehnend gegen Tieck (vgl. Sauer, *Ausg.* 1, 1887, Bd. XIV, 135 ff. 153 f., XV, 133 f., XI, 166 u. s.). Im ganzen wird er ihm aber doch gerecht, wenn er meint: »Tieck, ein geistreicher Mann. Diese Bezeichnung zugleich als Lob und Tadel ausgesprochen. Das will sagen: er hat Geist, wo Geist vonnöthen; er hat aber beinahe nur Geist, wo es

auf Empfindung ankommt.« Die Zusammenstellung mit Grillparzer wäre im Hinblick auf die Schicksalstragödie vielleicht auch in anderer Beziehung lehrreich gewesen. Das wichtigste Resultat, zu dem B. kommt, lautet: »Der Schluss, zu dem O. Ludwig gelangt, dass die wahre historische Tragödie von Schiller wieder zu Shakespeare zurückgehen müsse, bildet den Ausgangspunkt von Tieck's dramaturgischen Schriften.« Darum sind seine »dramaturgischen Blätter als ein Markstein in der Geschichte der deutschen Dramaturgie« zu betrachten. Grillparzer hat in seiner Weise, als schaffender Dichter, vom »Ottokar« an dasselbe Ziel angestrebt und glücklich erreicht. — Hätten wir auch noch eine Reihe von Wünschen in Hinsicht auf Sprache, Darstellung, Systematik: jedenfalls haben wir das Werk mit viel Nutzen und Vergnügen gelesen und freuen uns, einen so einsichtsvollen Vertreter deutscher Literaturgeschichte in romanischem Gebiete zu besitzen.

Wien,

Prof. J. Zeidler.

**Brakelmann Jules: Les plus anciens chansonniers français.** (Fortsetzung des 1891 in Paris bei E. Bouillon erschienenen ersten Theiles.) Publiés d'après tous les manuscrits. (Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der roman. Philologie, v. E. Stengel, XCIV.) Marburg, N. G. Elwert, 1890. gr.-8° (VI, 120 S.) M. 3.20.

B. hatte im J. 1869, nachdem er im Archiv f. d. Studium der neueren Sprachen Bd. 41—43 umfassende handschriftliche Studien veröffentlicht und einen Abdruck der Berner Liederhandschrift Nr. 389 nach Mouchet's Abschrift veranstaltet, den Plan gefasst, auf Grund dieser und aller übrigen Hss. ein altfranzösisches *Corpus lyricorum* in drei Bänden herauszugeben. Wenige waren zu dieser schwierigen Arbeit besser vorbereitet als er, aber schon beim Druck des 15. Bogens stockte das Unternehmen infolge des ausgebrochenen Krieges, und Brakelmann starb, erst 20 Jahre alt, in der Schlacht bei Mars-la-Tour (16. Aug. 1870) den Heldentod. Die 14 vollendeten Aushängebogen blieben nun mehr als 20 Jahre lang liegen, bis ihnen G. Paris 1891 ein Geleitwort mit auf den Weg gab. So erschienen sie bei Bouillon, wie sie eben waren: ein kritischer Text ohne Lesarten oder sonstige Beigaben. Das ungedruckte handschriftliche Material B.'s galt für verloren; doch war dies nicht gänzlich der Fall. Was sich im Nachlasse noch davon fand, ist als II. Theil durch Stengels Bemühung in vorl. Bändchen gedruckt worden. Es sind (mit Ausnahme vom 2. Lied Richard's) wieder Texte ohne jeden Apparat, dazu einleitende Bemerkungen über die Dichter mit einer kritischen Sichtung der Lieder. So bleibt die ganze mühsame Arbeit ein Stückwerk ohne dauernden Wert, aber doch bis auf weiteres einigermaßen ein Ersatz für Fehlendes, vielleicht sogar noch auf lange Zeit. Denn ein eigenes Verhängnis waltet über dem noch ungehobenen Schätze des afr. Minnesangs: auch C. Boser, ein junger Schweizer, ist 1896 über die kurz zuvor wiederaufgenommenen Arbeit jäh dahingestorben. Mit Ausnahme etlicher Einzelausgaben haben wir auch heute nicht viel mehr als den diplomatischen Abdruck der Berner und Oxford's Liederhandschrift und die photographische Wiedergabe der Pariser Hs. 20050 Bibl. Nat. Fr. Eine kritische Gesamtausgabe bleibt nach wie vor ein Desideratum. — Den Inhalt des vorl. Bändchens bilden die Lieder folgender Dichter: König Richard von













sich hauptsächlich mit geistlichen Gegenständen befassen, ist ganz natürlich. Ein hohes Verdienst gebührt ihm, dass er seine Muse nie gezwungen, sondern das *passivum* des Horaz zu seinem diktatorischen Wahlspruch gewählt hat. Daher wird bei ihm auch wahr bleiben, dass sein Werk *seu hunc in annum vivat, et plures*. Auch der Aufforderung *Age, die latinum, carbite carmen* ist der Dichter nachgegeben, indem er zum Beispiel ein lateinisches Gedicht an den ihm persönlich wohlkannten Paul Heye schrieb, das mit den Worten beginnt: *Da sacrum mihi, Paul, lyram, mentemque magistram. Iudex quo verum notatum exprobit et artem Perspicuum mihi tradit stilum, mihi trade venustus, Musa tua aetherea, quo haurit fons leporis.* Nimm und lies kann ich demjenigen Leser nur sagen, dem die Sprache Dante's kein Hindernis bereitet, um die lyrischen Schätze des bescheidenen, im Seelen- und Gottesdienste sich aufheulenden Anclitus des herrlichen Küstenbeckchens Sestri-Livante zu heben.

Kom. Paul Maria Baumgarten.

**Schachtel** Otto von: **Aus Deutschlands Mitterzeit.** Geschichtliche Erzählungen von der Zeit Karls des Großen bis auf unsere Tage. 1. Band. Hildesheim, der Sagenverlag. Geschichtliche Erzählung aus dem 8. Jahrhundert. Censblatt, H. Schlegel, 1808, gr. 8. (440 S.) M. 3.50.

Der Verf. führt uns in seinem Buche in eine der bedeutendsten Epochen der deutschen Geschichte. Die Kämpfe der Sachsen mit dem Frankenkönig Karl bilden den Rahmen, innerhalb dessen sich mannigfaltige Menschenschicksale abspielen. Von diesen fesselt uns besonders das des Titheldien. Innige Liebe zur Heimat und zu der von den Vätern ererbten Religion, dann wohl auch das Streben, die Sachsen unter seinem Scepter zu vereinen, verleiden den Schwendehelden den Muth und die Kraft, im Kampfe mit seinem gewaltigen Gegner alles zu wagen. Die schließliche Unterwerfung Widukind's und seine Bekehrung zum Christenthum bilden den Höhepunkt der vom Anfang bis zum Ende spannend geschriebenen Erzählung. Die Charaktere, besonders die der beiden Hauptpersonen, sind tüchtig herausgearbeitet und vertieft, ihr Reden und Handeln ist ihrer Zeit entsprechend geschildert und durch keinen aus der Gegenwart hineingetragenen Zug entstellt, die Bekehrung des aus politischen und religiösen Gründen mit Hass gegen die Franken erfüllten Sachsenführers wird durch seine Niederlage und die Einwirkung einer höheren Macht vollkommen motiviert, der Sieg Karls als das Werk des Christengottes dargestellt. In anschaulicher Weise und in einer zuweilen alterthümlich gefärbten Sprache macht uns der Verf. mit den Sitten und Gebräuchen der alten Sachsen und der ihnen in culturaler Beziehung weit überlegen Franken vertraut und schildert das allmähliche Vordringen christlicher Gesinnung im Sachsenlande. Das Buch kann in jeder Beziehung allen Freunden der Geschichte unserer Vorfahren bestens empfohlen werden.

Seitenstein. Dr. P. Anselm Salzer.

**Voss** Richard: **Der neue Gott.** Roman aus den Tagen des Kaiserthums Tiberius. 2. Auflage. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1898, 8. (240 S.) M. 3.50.

Die historische Thatsache, dass das Kreuz über das heidnische Cäsarenthum gesetzt und die Welt erobert hat, bildet die Grundlage für den Roman, der hier in 2. Auflage vorliegt. Das dem Menschen von Natur aus innewohnende Bedürfnis nach Religion, ob anerkannt und eingestanden oder nicht, sichert solchem Sujet stets Interesse; kommt dazu noch das Apathie, Reizvolte der Mache — ein Roman ohne altgriechische Marionettenfiguren — so wird dem Buche hervorragende Bedeutung allgemein zugesprochen. — Dass ein Heide nur so und nicht anders sich den neuen Göttern vorstellen konnte, wie ihn Voss den Kaiser Tiberius sich vorstellen lässt, ist gewiss. Diese meisterhafte Charakteristik wird auch der schärfsten Kritik standhalten; anders verhält es sich mit den historischen Ereignissen, mit welchen der Verf. in der Entwicklung seiner Erzählung rechnet. Erweisen sich diese als falsch, so ist die Rechnung verfehlt, das Bild verzeichnet. — Mag man auch dem Dichter so manche Zugeständnisse machen, sowohl was die Freiheit des Ausdrucks anlangt, als auch hinsichtlich der künstlerischen Idealisierung der Thatsachen, die poetische Lizenz darf nie zur directen Fälschung der historischen Wahrheit führen. Leider ist dies hier der Fall. Nicht Velosianus und nicht Veronice und nicht Magdalena waren die ersten Glaubensboten in Rom, sondern die Apostel Petrus; somit ist Velosianus' abenteuerlicher Zug, den endlich in Palästina aufgefundenen neuen Gott nach Rom vor den Cäsar zu bringen — der aber fast die ganze Handlung des Buches ausmacht — überflüssig. Martha, Magdalena und Lazarus trug nach

der Tradition das Schiff nach Marseille. Nebenbei sei nur gesagt, dass dem Verf. die allgemein verbreitete fromme Meinung fremd geblieben ist, wonach Christus am Ostermorgen zuerst seiner Hl. Mutter erschienen ist, sonst hätte er sich manche Auseinandersetzungen sicherlich erspart. Ferner leugnet er die Identität Magdalenas mit der Schwester des Lazarus, während doch die lateinische Tradition auch daran überwiegend festgehalten hat. Wäre der Priesterkönig Velosianus in seiner hier auftretenden Gestalt nicht eine mythische Persönlichkeit, wir müssten auch bestreiten, dass er plötzlich durch eigene Macht sehende Augen bekommen habe. (S. 8.) Das alles aber sind Nebensachen. Die Hauptsache ist, dass im ganzen die gewaltigen Ideen und Motive nicht zum Ausdruck kommen, wodurch eigentlich das Kreuz der Sieg über die Welt errungen. Manche eingelegte Wendungen und Ausdrücke wollen wir übergehen, — sie sind eben Voss'sche Manier. — Die Staffage bilden die glühenden Tinten des Südens, die der Verf. recht wohl zu schildern versteht.

**Vömlinger** Friedrich: **Guckalbenbilder.** Mit dem Porträt des Verfassers, zwei Vollbilder und vielen Original-Illustrationen von Wilhelm Vömlinger. Hofsch. Verlag des kathol. Preisvereins. 8. (244 S.) H. 1.—

Bilder ist in der That die richtige Bezeichnung für diese gesammelten Aufsätze, Erzählungen sind sie ja eigentlich nicht. Aber es verlohnt sich der Mühe, einen Blick in den Guckkasten zu thun. Die Bilder, die wir da schauen, erfreuen das Auge und erquickern zugleich das Herz. Es ist Genie Defregger. Was Defregger unter den Malern, ist B. unter den Schriftstellern, nur sind seine kleinen Skizzen noch veredelt, verschönt durch den himmlischen Glanz inniger Religiosität, der aus ihnen leuchtet. Meisterwerke ihres Genres, werden sie, wir zweifeln nicht daran, Gemeingut des Volkes werden. Was von Herzen kommt, dringt eben zu Herzen!

Wien.

M. Heyret.

**Völler** Wilhelm von: **Ein alter Streit.** Roman aus dem bairischen Volksleben der Sechzigerjahre. Stuttgart, J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1898, 8. (336 S.) M. 3.—

In kräftiger Sprache und mit plastischer Anschaulichkeit versetzt uns der Verf. um dreißig Jahre zurück in die Blüthezeit des Haberbrottreibens in Bayern. Gefesselt durch die lebendige Schilderung des geheimen Haberbrotbundes, seiner Macht und Bedeutung, sowie durch die ruhende Mädelergestalt, die wie eine Martyrin das edle weibliche Element vertritt im Gegensatz zu dem rohen, fast unnatürlich widerlichen Wobe des Haberbrotmeisters, lesen wir das Buch in einem Zuge. Dieser Haberbrotmeister verkörpert sozusagen das ethische Moment im Haberbrotreiben, nämlich: »Den schlechten oder ungerechten Menschen schon auf der Erde, für Stunden wenigstens, die Hölle heiß zu machen.« Der strenge Pfarrer, der unerschütterlich auf seinem Standpunkte beharrt und keiner weichen Regung zugänglich scheint, zuletzt aber, da er der armen Witwaid wirkliches Unrecht gethan, vor der ganzen Gemeinde Genugthuung gibt, ist meisterhaft gezeichnet. — Aus dem Buch weht uns der Odem einer sturmbelegten Zeit entgegen und man staunt über die männliche Kraft dieses weiblichen Talents. — Der Roman hat auch ein kulturhistorisches Moment, indem die Ereignisse, die darin geschildert werden (wie die Quellenangabe am Schlusse des Buches zeigt) auf wirklichen Thatsachen beruhen.

**Vöhl** Heinrich: **Elisba Dalmar.** Roman aus dem Ende des 19. Jahrhunderts. Berlin, S. Fischer. 8. (374 S.) M. 4.—

Modern bin ich in die Fingerspitzen, mit großem Talent geschrieben. Die Verf. versetzt uns in einen Kreis von merkwürdigen Menschen: sogenannte geniale Naturen mit sehr wenig Moral und sehr viel Geist. Die Helden selbst ist eine geistreiche Frau, deren Seele klar ist — so klar, dass man über sie weinen möchte. Das Buch ist von Frivolität geschwängert und wir erleben alle Wandlungen eines excentrischen Frauenzimmers, das in dem Augenblicke, da das große Gefühl des Mutterglücks in ihr Wurzel fassen will, dem Tode verfallen ist. Alle Fragen unserer Zeit, die großen Verirrungen in der Kunst und Literatur werden von der Verf. berührt. Sie hat viel gelesen, viel gesehen und ist vollgesogen von dem zersetzenden Geiste unserer Zeit. Wie Champagner moussiert es aus der Feder der Autorin, doch echter Champagner ist es nicht, aus der Traube, in glühender Sonne gereift. Es ist chemisch fabricirter Sekt. Haben wir das Buch geschlossen, überkommt uns ein seltsamer Katzenjammer und wir lachen nach echtem Rheinwein. Gibt es denn nur mehr Halbaturen? Keine starken, kräftigen Menschen mehr?

**Hierbaum Otto Julius: Estyr.** Ein Roman aus der Troischperspective. Mit einem Bildnisse des Veri. von Felix Vallotton. Berlin, Schuster & Schoeller, 1897. 8° (415 S.) M. 4.—.

O. J. hierum ist unstreitig ein hochbegabter Autor, aber seinen vorl. Roman irgend einen Reiz abzugewinnen, ist mir unmöglich. Er sagt selbst »aus der Froeschperspective«, und so kann man sich darauf gefasst machen, dass man verurteilt sein wird, im Sumpf zu waten – und in was für einen Sumpf führt uns B. ohne Färbarn! Müssen wir denn da hinabsteigen, wo jede kleine Regung eckelt, wo man manchmal die ganze Menschenseite kennen will, wo man die besten Gewissensbisse in Alkohol ersäuft wird, wo die Genialität zur Brutalität wird? Meisterhaft gezeichnet sind alle Piasen des Eekels, der Verderbtheit bis zum crassen, entsetzlichen Schluss in furchterlicher, raffinierter Steigerung! – Im Leben weicht man solch einem Stilpe auf hundert Schritte aus, denn sein Athem ist verpestet und sein Blick ist so schmerzhaft, dass man sich vor ihm als Leser seiner Schandthaten und widerlichen Verfallsstufen hinabschießt, bis er sich auf offener Bühne erhebt, angesichts eines gemeinen Publicums, dem die Komödie Spass macht. Und doch liegt vielleicht gerade in der Erkenntnis seiner Nichtswürdigkeit die einzige Größe Stilpes. Mit einem Grauen schließt man das Buch und mächte den Autor beschwören, sein großes Talent, seine tiefen psychologischen Analyse einem würdigen Gegenstande zu widmen. Von Stilpe abwärts gibt es nichts mehr, aber aufwärts wie viel!

**Entzner Maria Louise von:** *Wie es Nicht geworden!*  
Roman. Dresden, Ed. Pierion, 1898. 8° (306 S.) M. 3.—.

Die Nichts der berühmten Friedensaposteln Bertha von Suttner ist nun auch mit einem Roman in die Öffentlichkeit getreten, der trotz seiner Schwächen und Mängel der Verf. zur Ehre gereicht. Nicht, dass alles, was sie tadelt, tadelfest, und was sie lobt, lobenswert wäre, sondern dass sie den Muth besitzt, das, was sie für recht und echt ansieht, offen zu bekennen. Vollkommen von den Bestrebungen ihrer Partei, die auch ihre Lehrmeister ist, muthet uns die Begeisterung an, mit welcher sie die allseitigste Kritik an dem bestehenden Zustande der Welt durchführt. Einleitend sind im Buche die strenge Kritik der Klosterverhältnisse, Verleidend sind im Kloster Sacré Coeur, die ja ihre vereinzelt sich hehrenden Seiten haben mag, sich aber in so vielen Fällen als gut bewährt hat, dass ein so saugendes kleines Schwefeln, wie die Verf. nach ihrer eigenen Schilderung eines gewesen sein muss, nicht über das ganze Erziehungssystem den Stab brechen kann. Jede Klostererziehung bedingt eine Beschränkung des Willens und eine starke Dosis Subordination und Selbstverleugung, die im äußeren Leben oft ihr Gutes hat; Gottesfurcht hat noch niemand geschadet, dagegen ist sie Millionen der einzigen Trost in dem Leben der Klostergemeinschaften. Und doch ist die allseitige Anschauung rühmt, wie Tante und Nichts v. Suttner, sollte den Schleier der Nächstenliebe auch auf die Nächstenstehenden breiten, Vater und Mutter mit ihren Schwächen und Fehlern nicht preisgeben. Es gibt vieles, was man verschweigen kann und muss, ohne an seiner Wahrheitsliebe Einbuße zu leiden. — Dem Geburtsadel spricht die Verf. den Seelenadel gänzlich ab. Das ist jetzt so Mode. Aus den Schwächen der Aristokratie werden schwere Sünden gemacht, und doch, wie viele große, edle Frauen hat gerade die Aristokratie aufzuweisen! — Sehr hübsch sind die zwei Herzensregnungen der Baronesse Mimi geschildert. Man kann sie sehr sympathisch finden, wenn man sich nicht durch die allseitige Gewöhnung, kann man von der Verf. ein zweites, abgeklärtes Buch erwarten. Wer dürfte von einer so zarten literarischen Pflanze schon reife Früchte verlangen? Man muss sich mit der Verf. begnügen, muss die wilden Triebe hübsch beherrschen, und

**Hefes! Ludwig: Das bunte Buch.** Humoresken aus Zeit und Leben. Litteratur und Kunst. Stuttgart, A. Pönz & Comp., 1898. 8° (VIII, 327 S.) 98. 3.60.

Wenn man einen „Kritiker“ kritisieren soll, der in seinem „Bekanntnisse eines Bücherkritikers“ erzählt, dass er schon die tausendste Bücherkritik hinter sich hat, wird es Einem ganz absonderlich zu Muthe. Und doch liegt wieder ein eigenartiger Reiz darin, dem gestrengen Herrn Kritiker einmal zu sagen, dass es viel leichter sei, zu kritisieren, als zu fabulieren; dass der objective Leser, der schon, füglich zu sprechen, mit der Lupe aus dem Buch von außen und von innen mustert und die gestrenge Kritik erhebt, nicht so leicht zu irren vermag, als der subjektive Empfindung des Autor, rechnen kann. Doch, sagt es sich nicht selbst, dass er es dem Autor nicht recht machen könnte, als er, noch in dem ersten Kritiker-Eifer, es so schrecklich gewissenhaft mit der Kritik nahm, bis er auf die richtigen Ausdrücke verfiel, die

Wie er sich selbst ironisiert, der geistreiche Hevesi! Soll ich ihn beim eigenen Worte nehmen und sagen: Sein »buntes Buch« ist borenal, nicht geistreich, discret, bedeutend, sympathisch? Das eine und das andere paßt ja sicher darauf. Er berührt alle Tagesfragen: Kunst, Literatur, Kritik, Zeit und Leben, nur mit der Politik werden wir, Gottlob, verschont. Sein feiner Humor und seine liebenswürdige, manchmal scharf zugespitzte Ironie (wohl eine Consequenz seines tausendsten Kritik-Jubiläum) schmerzen überall zwischen den Zeilen hindurch und verleihen den Aufzeichnungen einen Reiz, den das Buch allein nicht hätte. Eine literarische Erscheinung, die man gern in seiner trauten Feder zur Hand hat, um dann zu blättern. Ein geistreicher Mann pleudret nie uns über dieses und jenes, und wir unterhalten uns köstlich dabei.

Wier

José Schneider-Arno.

**Heimburg H.: Zwänge des Geistes.** Roman. 2. Aufl. Leipzig, C. Reiß's Buchhändler, Nr. (1908 S. 2, 34. 3.). — Unter dem Pseudonym H. verfaßt sich bekanntlich die Romanistikerin Bertha Behrens. Dieses neueste Werk ist, was Darstellung und Charakteristik des Abhandlung, eine ganz neue, sehr frisch in einem abgegriffenen, aber das psychologische Problem, das sich in diesem vorstellt, sehr behandelnd und, von einigen Ueberschreibungen im Charakter H. v. Kerkow's abgesehen, als völlig gelungen zu bezeichnen. Das Buch ist vernünftig gehalten und die Lectüre anregend und lohnend.

Auch das folgende Werk von A. v. Werderhoff: **Der Vater**, 1898. Roman, 2 Theile in einem Bande, Berlin, Lito Jantze, 1898. 8° (211 u. 205 S.), M. 6.— hat eine Frau, die verheiratete Baronin v. Maltzahn, geb. v. Knobloch, zur Verf. und ist technisch und inhaltlich sehr gut. Ein Stellenweise etwas zu forciertes Naturalismus und eine nicht immer einwandsfrei Charakteranlage (z. B. beim alten Major) fallen auf. Im Allgemeinen weisen beide Romane bedeutende Vorzüge auf und sprechen von nicht zu unterschätzenden Talenten.

**Heiter Paul: Wald und Mühle. Erzählungen und Skizzen aus dem Erzgebirge. Badrborn, Ver. Schmähing, 1898. 8. V, 128 S. Zw. M. 1,60. —** K. ist eine neue Kraft und, wie es sich in diesem Buche zeigt, lehrhaft zu begrüßen. Seine Erzählungen, treffliche Skizzen aus dem Erzgebirge, die selbst großen erzählerischen und auch literarischen Wert haben, geben eine Reihe von Episoden aus seinem Leben und seinen Erfahrungen mit, die auch für seine Zeitgenossen sehr interessant und lehrreich sind. Und wenn er auch in dem Buche die rauhe Erzählung nicht recht wahrscheinlich klingt, so ist das wohl auf Rechnung etwas zu laudier Klärung zu setzen.

**Samuel Heinrich v. Tiefen und Höhen.** Breslau, Ed.  
Treuhaus, 1897. 8. (III, 200 S.) M. 2.—. — Das Buch dürfte  
Erstlingswerk — es wäre schlimmer, wenn nicht — und von einer  
Verfasserin sein. Es fehlt ihm alles — hauptsächlich Originalität  
und jegliche Handlung. Indessen scheint Einiges doch zu Hoffnung  
auf Besseres zu berechtigen. C. L. W.

**Münster** **Münster**. An Gottes Haus. Ergründungen für  
Jugend mit Volk. 2. Aufl. 1911. 160 S. 1/2. Preis 1,20.  
— Das Lob, das den beiden ersten Bänden dieser Sammlung  
(Advilanten und Weihnachts- und Neujahrslieder) in diesem  
Bl. (V. S. 782) in reichem Maße gespendet wurde, gilt auch von  
dem vorl. 3. Bändchen, das die hl. Fastenzeit zu seinem Aus-  
gangspunkte nimmt. Die Volkstümlichkeit der Sprache reicht den  
Lehrern und ersten Meistern an die Hand, die Seite, der Welt der  
Katholiken eine weitere Kreise des Volkes, inwieweit  
des katholischen, überaus empfehlenswert.

**Freiübigen Tischen Liedern.** 320 der beliebtesten Salzfans, Sells- und Studenten-Lieder nebst einigen Zologianen, zumeist mit Melodie. Freiburg, Herder. (1838. 8.) (XII, 283 S.) Th. 1,50. — Wer die landläufigen Liederbücher kennt und weiß, was für eine Sorte von Volksang in dieselben mitunter Aufnahme findet, muss die Veranstaltung des vorl. praktischer eingerichteten und billigen Liederbüchchens für das Volk, welches sich in der Sammlung aller alten Ansänge vermeidet, mit Freude begrüßen. Denn, anders dankenswert ist auch das beigegebene Sachregister, welches die rasche Auffindung von Liedern zu bestimmten Gelegenheiten erleichtert.

**Histor.-polit. Blätter.** (Hrsg. Jörg u. Binder.) CXXIII, 3.  
F. Adres, Fürstb. J. B. Kraus v. Emmeram. — Wacker, D. social-  
dem. Gefahr im kath. u. im a. kath. Besch. — Z. Schulfrage in Österr.  
Bach, Ch. d. neue krl. Gesammthaus. d. Wke d. hl. Bonaventura. —  
Z. Reichstag: Äußeres u. Inneres. — D. Parität in d. Schweiz. — E. Roman  
aus d. Gem.







mehr correct ist. So ohneweiters darf in allen Fällen der hebräische oder griechische nicht als Grundlage herangezogen werden. Der französischen Übersetzung ist die Approbation aus den J. 1870—1873 vorgedruckt, aber eine Approbation der Polyglotte findet sich nicht. — Mögen diese Bemerkungen dazu beitragen, dass bei der Fortsetzung des Werkes nach andern Grundsätzen verfahren wird. Die katholische Kritik könnte sonst das Werk nicht empfehlen.

Wien.

Dr. R. Schäfer.

**Sepp**, Prof. Dr. und Abt **Haneberg**: **Das Leben Jesu**. Streng auf Grundlage genauer Chronologie, Topographie und universalhistorischer Synoptik. 4. neubearbeitete Auflage mit zahlreichen Ansehen. 1. u. 2. Buch mit 40 Bildern. München, Caesar Fritsch, 1898. gr.-8. (IV, 230 S.) M. 3.50.

Sepp ist Polyhistor und verwebt in das Leben Jesu die allgemeine Geschichte, Mythologie, Sage, Legende der Völker u. zw. in reichstem Maße. Mit Vorliebe verwendet S. auch die talmudisch-rabbinische Literatur. So wird sein Leben Jesu für den Leser inhaltlich ein Buch voll Fragezeichen, formell etwas schwerfällig, bisweilen dunkel. Das Laienhumor S.'s in der Theologie bekundet auffallend die Nummer »Immaculata«, was auf die geheimnisvolle Empfängnis Jesu im Schoße Mariens appliziert wird. Ob Abt Haneberg, wenn am Leben, nicht aus anderen Gründen als aus »Bescheidenheit« die Nennung seines Namens auf dem Titelballe abgelehnt haben würde, wäre eine berechtigte Frage.

Leitmeritz.

Schindler.

**Gennrich** Lic. P., Privatdocent an der Berliner Universität: **Der Kampf um die Schrift in der deutsch-evangelischen Kirche des 19. Jahrhunderts**. Berlin, Reuther & Reichard, 1898. 8. (VII, 160 S.) M. 2.60.

Wir erhalten hier eine sorgfältige Darstellung der Auffassungen im deutschen Protestantismus über die Bibel seit der Reformation, insbesondere der bezüglichen Kämpfe während des 19. Jhds. Nach dem Verf. hatten diese Kämpfe ihren Ausgangspunkt einerseits in der Inspirationslehre der altprotestantischen Dogmatik, andererseits in der modernen Bibeldkritik, deren Ergebnisse mit jener unvereinbar sind. G. erblickt in der Verbalinspiration der alten Dogmatik, welche durch etwa drei Jhde der Gemeinde heilig war, eine Bedrohung der evangelischen Religion (S. 128), den auf derselben ruhenden Glaubensbegriff unevangelisch (S. 129) — mit anderen Worten: die evangelische Kirche gerade in der Lebensfrage so lange im Irrthum. Dagegen haben nach G.'s Darstellung die Ergebnisse der modernen Forschung, welchen der Schrift gegenüber Freiheit vindicirt wird (S. 124), zur Neubegründung der Schriftautorität geführt und ihre Überzeugungen brechen sich auch in der Gemeinde allgemein Bahn. Diese Autorität der Schrift beruht auf »ihrem dem Glauben jederzeit erfahrbaren Kraft«, in letzter Instanz auf der Autorität Christi, von dem die Schrift und die Gemeinde zeugt (S. 147 f.). Katholische Dogmatiker und Apologeten werden die Schrift mit großem Interesse lesen.

Leitmeritz.

Schindler.

1. **Luken** Wilhelm, Lic. theol. in Oldenburg i. Gr.: **Michael**. Eine Darstellung und Vergleichung der jüdischen und der morgenländisch-christlichen Tradition vom Erzengel Michael. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1898. gr.-8. (X, 180 S.) M. 4.80.

II. **Friedländer** M.: **Der vorchristliche jüdische Gnosticismus**. Ebd., 1898. gr.-8. (X, 123 S.) M. 3.—.

I. Das wertvolle Buch L.'s enthält in klarer und übersichtlicher Darstellung dasjenige, was sich über den Erzengel Michael — vom Buche Daniel 10 \*\* 12 aufgezogen — in der jüdischen und in der morgenländisch-christlichen Tradition vorfindet. Es wird der jüdische Engel mit der christlichen Engelvenerung nach den zahlreich angeführten Citaten verglichen; hier hätte das Christenthum den nicht unbedeutenden Beitrag vom Judenthume geliefert erhalten: »So meinst sich denn in der das reinere Christenthum begleitenden volkstümlicheren superstitiösen Religion zweiter Ordnung Heidenthums und Jüdisches zusammen.« Anzuehnd sind die beigezeichneten Zeugnisse über den Erzengel in der Eschatologie. — Die Christologie des Kolosserbriefes und

des Briefes an die Hebräer will der Verf. aus dem Bestreben erklären, welches dahin gieng, den Vorzug Christi vor den Engeln zu erweisen. Zu demselben Zwecke beruft er sich auch auf die neunte Parabel des Hirten des Hiermas (vom Thurnhause) und darauf, dass Christus von kirchlichen Theologen als Engel bezeichnet wurde. Da wird aber der jüdische Einfluss doch zu weitgehend gedacht; der hl. Paulus wollte die Erhöhung Christi als die höchste darlegen, und da musste er ihn ohne Rücksicht auf die jüdischen Vorstellungen vom Michael als über die höchsten Wesen, über die Engel stehend, beschreiben. Das abendlandisch-christliche Material hat der Verf. da ihm das morgenländische bereits zu reich vorkam, bis auf zwei Ausnahmen (Ercheinung Michaels in der Grotte zu Gargano und S. 103) ausgeschieden.

II. Die Schrift F.'s versucht es, einen vorchristlichen jüdischen Gnosticismus zum Mitschöpfer der (christlichen) Weltreligion zu machen; der Untergang der ganzen gnostischen Literatur zwischen dem Aufblühen des jüdischen Alexandrinismus und der Bildung des Christenthums soll diese letztere (die Bildung des Christenthums) zu einem fast unlöslichen Rätsel machen; trotzdem glaubt der Verf. seine Aufgabe gelöst zu haben. »Nicht Paulus ist der Schöpfer dieser Gesetzesfreiheit (Antinomismus), nicht er hat die principielle Absage gegen das Gesetz begründet, sondern die Radicales des jüdischen Alexandrinismus.« Die Schrift hat noch eine zweite Aufgabe gehabt. Der Hebräerbrief des hl. Paulus, welcher aber nur eine ausgesprochen alexandrinische Epistel genannt wird, spricht vom »Worte der Gerechtigkeit« (5. 7), welches auch angeschlossen an den Namen Melchisedek knüpft, und in demselben soll Paulus (Capp. 5—7) gegen die Melchisedekianer (!) und gegen andere optische Gnostiker polemisiert haben. Dass dieser neue »Fund« mit der Hauptdece des Hebräerbriefes ganz unvereinbar ist, wird jedem klar, der den ganzen Brief einmal durchgelesen hat. Derselbe Brief führte den Verf. auf die Spur der Bedeutung der talmudischen »Minnim« und »Gilonim«. Minnim bedeuten für ihn die radicalen jüdischen Secten, Gilonim das optische Diagramm. Die Schrift soll den Beweis dafür erbracht haben. Neu ist diese Entdeckung nicht, da sie ja auch Hamburger anführt. Den Minnim wird wohl manches vorgeworfen, was die Christen nicht geteilt und nicht gethan haben, aber Falsches haben den Christen auch die damaligen Heiden vorgeworfen; dies ist noch kein Beweis, dass »Minnim« nicht die Christen (Judenchristen) bedeutet. Die Schrift sagt zum Schlusse: »Was man demnach Judenthumb und Heidenthumb nennt, ist nichts anderes als conservatives und radicales Judenthumb.« — was wohl weit über Ziel geschossen ist. Dies wird uns aber nicht überlassen, wenn wir sehen, wie der Verf. aus einigen Tadelworten Philo's gleich eine jüdische Partei, oder präciser, eine jüdische Secte entstehen lässt (S. 6), wenn er die Libertiner, Cyrenäer und den hl. Stephanus (Act. 6. 9) zu radicalen Juden stempelt.

Prag.

Sediáček.

**La Gerarchia cattolica, la famiglia e la cappella Pontificia con appendice**. Edizione ufficiale, pubblicata il 23. Dicembre 1898. Roma, Tipografia Vaticana. gr.-8. (XIV, 797 S.) 6 Lire.

Das neue Gewand, in dem das päpstliche Staatshandbuch in diesem Jahre erscheint, ließ im ersten Augenblicke vermuthen, dass das Buch einer durchgreifenden Neuordnung unterworfen worden sei. Dem ist leider nicht so. Die reichere Ausstattung, des Umschlages und des Titelblattes in Roth- und Schwarzdruck hat mit dem Inhalte sozusagen nichts zu thun. Nur einige Punkte haben eine etwas eingehendere Behandlung erfahren. In der *Auvertenza* S. V liest man, dass die Ausgabe auf das J. 1899 eine ansehnliche Erweiterung des Inhaltes erfahren habe. An erster Stelle wird dort hervorgehoben, dass das Lebensalter der zu Päpsten erhöhten Cardinale in der alterwürdigen Cronotaxis der Päpste, wie sie in San Paolo fuori le mura auf den Wänden der Basilica zu sehen ist, und, trotz Jaffe, immer wieder abgedruckt wird, hinzugefügt worden ist. Weiterhin wird mit der gleichen Wichtigkeit angekündigt, dass das Datum der Errichtung einer jeden Diocese, eines jeden Vicariates und einer jeden Praefectura jetzt angemerkt wurde. Auf Seite VI findet sich eine, nicht einmal ausdrücklich angekündigte Neuordnung, nämlich ein Verzeichniss der Abkürzungen! Gegenüber diesen Dingen findet man jedoch wieder angekündigt, noch stillschweigend vollzogen ein Orts- und Personenregister. Der Compiler der Gerarchia ist schon so häufig öffentlich und privatim auf die absolute Nothwendigkeit eines solchen aufmerksam gemacht worden, dass es endlich an der Zeit wäre, dass auch er selbst diese Nothwendigkeit einsähe. So dankbar wir für die »wichtige« Neuordnung sein müssen, dass wir jetzt bei den Päpsten vom 14. Jahre, ab sofort deren Alter bei der Thronbesteigung nachsehen können, so wäre

es doch von viel größerer Bedeutung gewesen, Register zu machen und das Inhaltsverzeichnis (S. IX—XIV) mit genauen Seitenzahlen zu versehen. Die sieben, eich alle Jahre gleichbleibenden Seiten *Index* sind nur ein kleines Feigenblatt für die Blöße der Register. — Der Ref. hat der Versuchung widerstanden, Stichproben bei den neu angefügten Daten der Errichtung der hierarchischen Bezirke zu machen da, wo die Angaben der Decrete und Erlasse dem Compilator im Sinne lassen und das Studium der lokalen Kirchengeschichte allein Aufschluss geben kann. Wir wollen hoffen, dass dieselben genau sein werden. Die Concurrent des *Annuario Ecclesiastico*, der soeben als statuetlicher Quantität erschienen ist, zeigt bei der *Gerarchia* immerhin einige Früchte und die besonderen, in diesem Vor. Jahrgange gemachten »Neuerungen« berechtigen für die Zukunft zu weiteren Hoffnungen. Für das nächste Jahr empfehlen wir, dass alle Aufzählungen von Cardinälen, Bischöfen, Vicariaten, Präfecturen u. s. w. innerhalb jeder Classe mit Nummern versehen werden mögen, damit man im Stande ist, die Ordnungszahl auch ohne zeitraubende Nachzahlen gleich feststellen zu können. Aus dem Inhalte hebe ich folgende, allgemein interessierende Daten hervor: die hierarchischen Titel, die im ganzen vergeben werden können, betragen nach der Rechnung der *Gerarchia* 1074, eine Summe, die ich dieses Jahr nicht nachgeprüft habe. Von diesen Titeln sind besetzt rund 1000, so dass 74 vacant sein müssten, während nur 69 als nicht besetzt angegeben werden. Während des Pontificats des jetzt glorieich regierenden Papstes sind neu errichtet worden: 2 Pairarchate, 13 Erzbistümer, 100 Bistümer, 3 Prälaten *sedes vacantes*, 2 Apostolische Delegationen, 49 Vicariate und 30 Präfecturen; 17 früher bestandene Erzbistümer sind wieder zu neuem Leben erstanden, sowie 11 Präfecturen zu Vicariaten erhoben worden. Im ganzen sind 228 neu errichtete Jurisdiktionsbezirke zu verzeichnen. Die Nuntiaturen, Internuntiaturen und Delegationen mit diplomatischem Charakter sind zur Zeit alle besetzt, mit Ausnahme von Chili, Costarica, der Schweiz und denjenigen von Argentinien, Uruguay und Paraguay. Die diplomatischen Vertreter beim heil. Stuhle sind jetzt auch in größerer Vollständigkeit beglaubigt, so dass nur die Gesandten von Costarica, Haiti, Honduras und Ecuador fehlen. — Sieht man von den gerügten Mängeln und den zahlreichen Druckfehlern ab, so ist die *Gerarchia* für alle diejenigen, die sich durch langjährigen Gebrauch derselben mit den verwinkelten Editionsgeheimnissen eingehend bekannt gemacht haben, immerhin ein ganz brauchbares Buch, weshalb wir ihm die weiteste Verbreitung wünschen. M. C. S.

I. **Tholozan** Dr. P. Riard, O. C. Prof. der Theol. u. Lit.-Geschichte im St. Petrus-Kloster: **Griff des hl. Bernhard.** Geistliche Predigt auf alle Tage des Jahres aus den Schriften des hl. Abtes und Kirchenlehrers. I. und II. Bd. Paderborn, F. Schöningh 1898. 8° (XII, 300 u. VI, 308 S.) M. 2.40.

II. **Paulus P. Teylin, O. C. Flores S. Bernardi.** Lebenswörter des hl. Bernhard von Clairvaux. Regensburg, National-Verlagsanstalt, 1898. 8° (XII, 424 S.) M. 4.50.

I. Das achte Centenarium der Gründung des Cistercienserordens bringt uns neben mehreren Publicationen zur Geschichte des Ordens erfreulichweise auch einige neue Versuche, den Geist, der aus den Schriften des berühmten Kirchen- und Ordenslehrers, des hl. Bernhard, uns entgegenweht, breiteren Schichten zugänglich und nutzbar zu machen. S. Schlögl bietet aus den zahlreichen Schriften Bernhards umsichtig ausgewählte Lesungen dar, welche auf die einzelnen Tage des Jahres unter möglichst getreuem Anschluss an das Kirchenjahr vertheilt werden. Die zwei Vor. Bände reichen bis Ende Juni, so dass noch zwei Bände zu erwarten sind. Der tief mystische und zugleich praktisch-Zug Bernhards gibt diesen Lesungen einen außerordentlichen Reiz. Die Übersetzung ist im ganzen eine recht gute zu nennen. Der Satzbau des Originals hätte zur Vermeidung von Schwerfälligkeiten öfter verlassen werden können; auch der Text selbst konnte im Interesse des praktischen Gebrauchs für unsere Zeit, dem diese Lesungen dienen sollen, da und dort etwas freier behandelt werden.

II. Halus verfolgt den Zweck, aus den Werken des hl. Bernhard kurze und prägnante Sätze und Stellen über einzelne Wahrheiten der christlichen Glaubens- und Sittenlehre vorzuführen. So werden denn in bunter Folge 900 Kernsprüche und sentenzenhafte Darlegungen des hl. Kirchenlehrers dargeboten, von denen sehr viele geeignet wären, Volkssprüche zu werden und die alle es wert sind, dass sie in das Gemeingut recht vieler aus Clerus und Volk übergehen. — 1.

**Theolog. Quartalschrift** (Regensburg, Kitz). LXXII, 2. Puck, D. Symbolische in d. Sypp. Kirchenordnung u. den Kanones Hippolyti. — Rauschen, D. formelle Seite d. Apologien Justin's. — Sigmüller, D. Entstehung u. Entwicklung d. Kirchenbücher im kath. Bisthum.

bis z. Mitte d. 18. Jhdts. — Grimme, Metrich, Emendation z. Buche Illob. — Funk, D. Knöpfersche Kirchengeschichte.

**Theol.-prakt. Monatschrift** (Passau, Klein). IX, 1 u. 2. (1.) Geiger, D. dieche Civilgesetzbuch des neuen Einfl. auf d. relig. Kinderzucht in Bayern. — Pfeiffer, Kritik u. Widerleg. d. hiesigen Velleit's gg. d. Wunder. — Storf, Ein. Bekehrung gg. d. Böhmen u. d. Böhre. — Herbeck, An welchen geistl. Punkt im d. Schifferbuch d. Ap. Paulus zu verlegen? — Zöhner, Agrarwesen d. Moses — Weber, E. Birz z. Log. d. Abminderung d. kirchl. Pflichten. — Leute, Blumenkranz d. Friedhöfe. — D. Zerstörung d. kath. Litt. — Möller, Hüb. Krankenpflege. — Klein, E. Altar d. vltisch. Gesellsch. f. christl. Kunst. — (2.) Franz, Z. Gesch. d. geistl. Passauer Ritualen. — Weber, Z. Rech. z. Jerusalem d. bekehrten Pausanias. — Widmann, Mucialis. Braunvergift. — Kaiser, Rechnerische B. Kalkulationen. — Krick, Recht auf Beseitig. d. Todestragers. — Kolb, E. protest. Stimme ab. gemachte Ehen. — Probst, Directorium- und Schematismusangaben aus America. — Wärf, Gebete u. Leichenbegängnisse. — Meierhart, Auch d. Kirchenwörter sollen reden.

**Pastoralblatt** d. Bisth. Münster (Hrsg. H. Joeppe) XXVII, 1 u. 2. (1.) D. Seelsorger in s. Verhalten gg. d. Lehrer. — D. kath. Seelsorger u. d. Presse. — Braumme u. Braumme. — Z. Gesch. d. Marienbilder. — (2.) Wink z. leichteren Verständnis d. M. allg. — Ob. Gelehrte u. Arb. verne. — Z. Gesch. d. Kirchenpastoralen d. Bisth. Münster.

Pollten F. D. beschau. Labrn. S. apostol. Wirkh. Nach d. A. d. d. Franz. Orig. Übers. v. A. Hanz. Malmes u. R. Högner. (144 S.) 1 M. Hämmerle A. Christus u. Pilatus. E. alles Gemachte in neuem Rahmen. 7 Verträge ab. d. relig. Gleichgültig. Münster, Alphonsebuchdruck. (146 S.) M. 1.

**Der Bewalt d. Oelbäume** (Güterhsh. Bertelmann). XXV, 1 u. 2.

(1.) Funcke, Allerlei Typen ungeheueren Christenthums. — Steude, D. neuerer Kündgebung Hülle. — Zöckler, logomatisch u. Apologetis in Wechselw. — Brandis, Rathhaus u. Aropep. — Kupperts's altzeit. (1.) Freyde, D. wilde Jagd d. Ables u. d. Pseudo- Evangelium d. mod. Zeitgeistes in Goethe's Fausttragödie. — Bräunle, D. bibl. Schöpfung sberlich im Lichte d. Naturwiss. — Samtleben, 2 Wege vom Wissen z. Religion zurück.

Wagner G. D. helin. Culturreligionen u. d. Fetischismus. Heidebg. Winter, 127 S. M. 2.40. Cornelli C. H. Gesch. d. Volke Israel bis z. Zerstörung Jerusalems. Lpz. Harrassowitz. (280 S.) M. 8.

Lowy G. D. Technologie u. Terminologie d. Müller u. Bäcker in d. rabbin. Quellen. Lpz. Fock. (63 S.) M. 1.20. Michel, D. recht. Stielg. d. Geist in Wörtern. n. reich. u. landesgestalt. Bestimmung. Stuttgart, Kohlhammer. (129 S.) M. 2.40. Steinhilber F. W. V. Pastorbriefe Pauli über u. erk. 1. Gütersloh, Bertelsmann. (147 S.) M. 2.40.

## Philosophie. Pädagogik.

**Unterhalt Prof. Dr. C.: Der Mensch. Sein Ursprung und seine Entwicklung.** Eine Kritik der mechanisch-naturalistischen Anthropologie. Paderborn, Schöningh, 1896. gr.-8° (iv, 620 S.) M. 10.—

Dies Buch bildet den 2. Theil von G.'s »Mechanismen Monismus«. Es wendet sich vorerst kritisch gegen den Missbrauch, mit Hilfe der darwinischen Theorie den Ursprung und die Entwicklung des vernünftigen Menschen rein naturalistisch begrifflich zu machen, als einen unbedingten Unfug. Nicht jede Entwicklungslehre wird zurückgewiesen, sondern nur die mechanisch-monetistische, welche innere Gesetzmäßigkeit, Plan und Intelligenz durch das zufällige Walten blinder Naturkräfte ersetzen will. Der Kosmos wird als das schönste Kunstwerk begriffen, in welchem die beiden Momente des Schönen, Einheit und Mannigfaltigkeit, auf das Trefflichste verbunden sind. Die neuen Studien beweisen nur die größte, früher allerdings nie geahnte Einheit des Organisationsplanes (S. 109), aber nicht mehr. Ohne Teleologie bleiben sie unverständlich. Im ersten Capitel wird hauptsächlich Spitzer's Vertheidigung des Darwinismus bekämpft, im zweiten der Darwin'schen Abstammungslehre die Snel'sche und andere gegenübergestellt. Im Capitel »Urmenschen« wird besonders auf die Thatsachen der Wildverderben und Isolirten eingegangen. G. bespricht sodann die phantastischen Theorien zur Züchtung des Seelenlebens, ferner sehr eingehend die verschiedenen Hypothesen über den Ursprung der Sprache, ein Capitel, das für sich allein die instructivste Quintessenz einer ganzen Litteratur bietet. Fast das Gleiche gilt von dem folgenden Capitel, dem Ursprung der Familie; in diesem und im weiteren, über den Ursprung der Sittlichkeit, wird die Kritik von selbstständigen Aufstellungen schon überwogen. Endlich werden

die Theorien Spencer's, Hartmann's und Max Müller's über den Ursprung und die Entwicklung der Religion kritisiert. — Wie man sieht, besteht das Werk eigentlich aus einer Reihe von fast selbständigen Werken. Es bietet, wie wenige, eine Fülle positiven Materials in der compendösesten, geschmackvollsten Form, in lebendiger, manchmal selbst den Humor nicht verschmähernder Darstellung. Es ist nur zu bedauern, dass der Titel an sich nicht diesen Reichtum des Inhalts verräth, denn gerade in den Capiteln, die über das allgemein Anthropologische hinausgehen und ganze Specialwissenschaften vertreten, scheint mir der Hauptwert des Buches zu liegen, das als treuester Wegweiser empfohlen sei. K.

**Der ewige, allgegenwärtige und allvollkommene Stoff, der einzige mögliche Grund alles Seyns und Daseyns.** Von einem freien Wandersmann durch die Gebiete menschlichen Wissens, Denkens und Forschens. 3 Bde. Leipzig, Veit & Co., 1895—96. gr.-8° (XII, 580; VI, 449; V, 457 S.) M. 19.50.

Von der Einheit der Natur ausgehend, läßt der Verf. die gewohnten Unterscheidungsmerkmale zwischen Thier, Pflanze und »Quarz« verschwinden, er spricht dem Mineral Leben, Ergänzungsvermögen, Vermehrung durch Theilung, Ernährung zu, fasst das scheinbar Tode als gebundenes Leben, alles Niedere als Vorstufe und Vorbild, alles Höhere als Erklärung des Niederen. In pythagoreischer Weise wird die Zahl und ihre natürlichen Verhältnisse als vorbildliche Grundlage der Weltordnung gefasst, so dass durch Einheit in der Vielheit und Vielheit in der Einheit ein wohlgeordnetes Naturganzes, ein einheitlicher Naturplan, ein Vernunftreich entsteht, das sich mit unverkennter Schönheit äußert. Als letzte quasi-persönliche Lebewesen werden die thierische, die Pflanzenzelle und die Quarzszelle angenommen. Aber auch den Atomen als Ur- und Einzelwesen wird ein Ich und Selbst zugesprochen: Atom = Individuum, Kraft als raumbildende Wirksamkeit. Der Stoff und seine drei Grundeigenschaften: Ausdehnung, Zusammenziehung, Dichtigkeit ist die natürliche Vielheit und Mannigfaltigkeit in der Einheit. Das »Wesen« ist der Inbegriff aller natürlichen Eigenschaften und Fähigkeiten. Es folgen die Kategorien Ursache und Wirkung — Mittel und Zweck — Grund und Folge. Die äußere Erscheinung der Dinge ist eine Offenbarung ihres inneren Wesens, eine tatsächliche Natursprache desselben. So werden die Kategorien: Wesen und Erscheinung, Außen und Innen, Gestalt und Gehalt, Sinnliches und Unsinnliches, Sache, Ding, Körper besprochen. Zum Schlusse des 1. Bandes wird der Name als Begriff und Idee sehr stark betont. — Der 2. Band zeigt die Dinge im Wechselverkehre, der sich aus dem Auswirken und Einwirken der Dinge ergibt und die Rückwirkung zur Folge hat. Umsetzung der Arbeitsleistung, Beharrung, Widerstand, Undurchdringlichkeit, Porosität. Bei Gelegenheit der Kategorie des Werdens (Entstehen, Bestehen, Vergehen) kommt der Geist als Gegenpol des Körperlichen zur Sprache. Raum und Dauer werden als untrennbare Begriffe gefasst und durch den Begriff der Bewegung ergänzt. Im Zeitbegriff wird Steigerung, Entwicklung und Vollendung unterschieden. Der Ortsbegriff wird nach Stand, Lage oder Stelle und nach Platz, Gegend oder Stätte eingetheilt. — Im 3. Bande wird der Zeitbegriff als Offenbarungsweise der geistigen Seite behandelt. Die zeitliche Unendlichkeit oder Ewigkeit der stofflichen Einzel Dinge wird als Irrthum erwiesen, ebenso die räumliche Unendlichkeit des Weltganzen.

Schließlich wird in überraschendem Widerspruch mit dem Wortlaut des Titels die innere Unselbständigkeit aller natürlichen Dinge nachgewiesen; das endliche Dasein der Welt weist auf eine unabhängige Weltursache hin, die Unmöglichkeit endloser Verkettungen fordert einen dieser endlichen Welt nicht angehörigen, übersinnlichen Weltgrund. — Dies, wie mancher andres, einander Widersprechende erklärt sich daraus, dass der anonyme Verf. hochbejahrt, wie er sagt, und Autodidakt, nach geschäftlicher Thätigkeit und verschiedenen Reisen hier die Resultate einer nicht unbedeutenden Belesenheit niederlegt. Er lässt hauptsächlich die citirten Denker selbst sprechen und kommt so auf seinen Wanderungen, nach manchen Irrwegen, endlich zu dem angedeuteten richtigen Ziel. Dieser tendenzlose, nicht auf Ruhm und Gewinn, sondern nur auf Klärung gerichtete Forschungstrieb muheth sehr sympathisch an und ist, wenn er auch sonst keine Verdienste hätte, als erfreuliches Zeichen der Zeit zu begrüßen. Wien. R. Kralik.

**Baumgartner Dr. M.: Die Philosophie des Alanus de Insulsi in Zusammenhang mit den Anschauungen des 12. Jahrhunderts dargestellt.** (Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters, Texte und Untersuchungen. Hrsg. von Clem. Blumker und G. Freh. v. Hertling. Bd. II, Heft IV.) Münster, Aschendorff, 1897. gr.-8° (XII, 145 S.) M. 5.—

In Bezug auf Biographie und Textkritik verweist der Verf. auf spätere Publicationen. Er gibt hier eine systematische Übersicht über Alanus' Philosophie. Alanus de Insulis (Alain de Lille) ist der Repräsentant der platonischen Scholastik am Ausgang des 12. Jahrh. (er starb 1203), vor der Reception der ursprünglichen aristotelischen Philosophie. Seine Quellen sind das platonische Timäusfragment und besonders Boethius. Seine Methode schwankt zwischen der strengsten mathematischen Deduction im Sinne Spinoza's und poetischer Darstellung. Er sucht sich noch rationalistischer den Glaubenmysterien zu nähern, als es im 13. Jahrh. zu geschehen pflegte. Phantastisch ist seine Auffassung der Natur mit Anlehnung an Platon's Weltseile: »Nachdem Gott, der Künstler des Alls, den Dingen ihre Formen gegeben und gesetzmäßige Zusammenhänge zwischen ihnen geschaffen hatte, da wollte er in ihren fernerer Bestand nicht mehr unmittelbar selbst eingreifen, sondern zugleich mit der Welt schuf er ein Wesen, welches an seinerstatt die weitere Entwicklung der Dinge, die Fortpflanzung der Organismen zur Aufgabe haben sollte, die Natur. In Abhängigkeit von göttlicher Leitung vollzieht sie als Gottes Stellvertreterin und des höchsten Meisters demüthige Schülern die göttlichen Befehle. Steht sie so Gott gegenüber im Verhältnis geschöpflicher Unterordnung, so behält sie ihre Macht mit Rücksicht auf die Weltlinge in einer alles umfassenden Herrschaft. Sie ist der Einheitspunkt, das Band der Welt, welches die Dinge zu einem festen Gefüge zusammenhält, die Weltkönigin, die Trägerin und mit Vorbedacht waltende Vollstreckerin der Weltnormen und der Weltgesetzmäßigkeit. Ihr obliegt es, den Lebewesen den Typus ihrer Art zu wahren. Sie ist es, welche in treuer Verehrung der reinen Ideen des Nous den werdenden Organismen ihre Species einprägt, sie mit den Formen bekleidet und zum vollendeten Abbild des göttlichen Urbildes gestaltet. Die Thätigkeit Gottes bei der Schöpfung nachahmend, wird sie zum Zeugungs- und Gestaltungsprincip, zur Gebährerin und Vermittlerin der organischen Wesen.« (S. 76 f.) Wie man sieht, wird mit der Weltseile auch das stoische Fatum verworben, beide christianisirt. Originell ist auch Alan's Auffassung des menschlichen Mikrokosmos, indem Sinnlichkeit und Vernunft ebenso miteinander im Streit sind, wie die Planeten sich dem Firmamente gegensätzlich bewegen. Die drei platonischen Seelenvermögen (*epistemia, voluntas und voluptas*) werden in der Dreitheilung der Gotteswelt, Empirerwelt und Körperwelt wiedergefunden. Sonst statuirt er eine Fünfsatz der Seelenvermögen: *Sensus, imaginatio, ratio* (gut und böse), *intellectus* (auf die Formen gerichtet), *intellectus* oder *intellectualis* (= göttliche Anschauung). Die *Scientia* theilt er in *potentia ingeniialis, potestas logica, virtus recordativa* nach älteren Quellen. — Infolge des Gebotes des höchsten Königs schied *veritas* aus der Menge der Ideen jene der Seele heraus, um sie Gott darzubieten, welcher nun Zug um Zug mit vollendeter Treue dem Urbild gemäß das Abbild, die Seele, gestaltet (S. 98). Das absonderliche Argument S. 101 erscheint ähnlich in Pascal's »Pensées«.

Jahrb. I. Phil. u. apostolische Theologie. (Hrsg. E. Commer.) XII, 3.  
 Glossar, D. Darwinismus in d. Gwst. — Bers., D. Aristotel.  
 Gotteslehre in doppelter Beleuchtung. — Commer, Fra Gr. Savonarola.  
 Blätter I. d. Gymn. Schulwesen. (Hrsg. J. Panholzer.) XXV, 12.  
 Gebhard, D. neuen Prüfungsausschüsse in Würzburg u. Preußen. —  
 Keiper, Miscellen z. Gesch. d. Gymn. Schulwesens.  
 Christ-Philolog. Blätter. (Hrsg. J. Panholzer.) XXII, 1-4.  
 (1.) D. Kampf um d. christl. Cultus d. d. Schule. — Kathol. Schul-  
 reitend. Oester. — (2.) D. Zucht als Erziehungsmitel. — (3.) Geistiger Boy-  
 cott d. l. Zählung. d. Widerspänstigen. — In die heil. Ecke. — Christen-  
 thumstheol. Lehrer. — (4.) Buchh. Mahnung. — Forderungen d. Schüler  
 inbez auf d. Schule. — Z. Charakteristik d. mod. Lehrer.  
 Regeneration. (Hrsg. Dr. Damm.) 1898, 121-122.  
 (1.) D. Entwicklung d. Frau. — (2.) Regeneration auf d. Ärztecongress.  
 — D. Amos in Japan. — Verbrechensleiden. — (Nov.) Was sind sinnl.  
 Fehler? — D. Eheverbot b. Sehrgeschwächten. — Pelmann's Untersuchungen  
 üb. Kinder. — D. Fall Zietzen. — Spanien. — (Dec.) Die Regeneration u.  
 d. Staat. — Biemann's Erinnerungen u. Gedanken. — Ist d. Türkei wirk-  
 l. der kränke Mann?  
 Zeitschr. f. latineische hdb. Schulen. (Lpz. Teubner.) X, 1.  
 Hymendorf, D. dän. Realschulen. — Berghoff, D. magnet. Feld u.  
 d. Kraftlinienlehre. — Z. Frage d. Oberrealschule. — Wernicke,  
 D. Kröpfung d. ländlichehochschulischen in Aachen. — Holzsmüller,  
 Ordnung d. Prüf. f. d. Lehramt an hdb. Schulen.

Groos K., D. Spiel des Menschen. Jena, Fischer. (398 S.) M. 10. —  
 Keilke J., D. Was ist Thal. Unriss d. Weltansicht auf naturw. Grund-  
 lage. Berl. Gell. Poeschl. (483 S.) M. 10. —  
 Hart J., Zukunftsland. I. Im Kampf um d. Weltanschauung. I. D. neue Gott.  
 Florenz, Diederichs. (300 S.) M. 6. —  
 Lipsz Th., D. eth. Grundlagen. 10. Vergr. Hambg., Voh. (398 S.) M. 12.  
 Reichardt L., Die eiehell. Lebensauflass. als Grundlage f. d. soz. Neu-  
 geburt. Stralburg, Reust. (424 S.) M. 3.60.  
 Eisler R., Witsch d. phil. Begriffe u. Ausdrücke. I. Lief. Berl., Müller.  
 (S. 1-90.) M. 2. —  
 Andreas C., A. Diesierweg. Lpz., Voigtländer. (112 S.) M. 1.25.  
 Schneiderhan Joh., Christoph v. Schmid, Lebensbild e. Schulmannes  
 u. Jugendachtfestellers. Stutg., Muht. (66 S.) M. 1. —  
 Walter Fr., Sozialpolitik u. Moral. E. Darstellung ihres Verhältnisses.  
 Freibg., Herder. (348 S.) M. 3.00.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken.** Herausgegeben vom kgl. preuß. histor. Institut in Rom. I. Band. Rom, E. Lösscher & Co., 1898, gr. 8<sup>o</sup> (336 S.) 10 M.

Der Historiker braucht sich heutzutage über den Mangel an Fachzeitschriften gewiss nicht zu beklagen. Wenn darum eine neue Zeitschrift angekündigt wird, so beschleicht die meisten Forscher ein gewisses Unbehagen über die Vermehrung derselben, bis sie mit einem Seufzer der Erleichterung feststellen haben, dass diese neue Schöpfung sich nicht mit dem von ihnen bearbeiteten Spezialgebiete befasst. Wer dagegen constatiert muss, dass ihm eine neue Last aufgelegt worden ist, macht aus seinem Herzen keine Mördergrube und äußert sich privatim und öffentlich über die immer mehr anwachsende Zersplitterung auf dem betreffenden Gebiete nicht in zustimmender Weise. So richtig diese Erwägungen auch sein mögen, so kann man zu Gunsten der Gründer und Herausgeber neuer Zeitschriften eine Anzahl von Gründen ins Feld führen, die der Beachtung sehr wert sind und ihre »Missethat« in einem ganz anderen Lichte erscheinen lassen. Erwägt man z. B., dass die gelehrten Herausgeber von h. Vater veranlassen großen Thomasausgabe eine große Menge wichtiger Detailuntersuchungen, die sie zur Erlangung eines Resultates haben machen müssen, einfach unter den Tisch fallen lassen, weil sie sich nicht entschließen konnten, dieselben in Analekten zusammenzufassen und zu veröffentlichen, der Weg also, der sie zu ihren Resultaten führte, dem gelehrten Publicum verschlossen bleibt, so wird niemand mehr als der Fachgelehrte bedauern, dass die Herren keine eigene Zeitschrift hatten. — Ein am vaticanischen Archiv heutzutage Institut muss in gewissem Sinne eine periodisch erscheinende Veröffentlichung zur Verfügung haben, in der die Schnitzel und Späne, die vom Arbeitsstisch fallen und die in den großen Bänden der Urkundenpublicationen kein Unterkommen finden, verarbeitet werden, wenn nicht manche schöne Untersuchung, manche zeitraubende Feststellung und viele prächtige Funde, die mit dem Arbeits-

gebiete des einzelnen nicht in directem Zusammenhang stehen, umsonst gemacht worden sein sollen. Unter diesem Gesichtswinkel betrachtet, hat die obengenannte neue Zeitschrift eine volle Existenzberechtigung, und es liegt dann nur an dem Inhalt derselben, ob sich das theoretisch wohlwollende Urtheil praktisch auf die Dauer wird behaupten lassen können. — Die »Quellen und Forschungen« erscheinen als Semesterhefte und nehmen nur Arbeiten der Mitglieder des preuß. Institutes auf. Jedes Heft enthält eine Reihe größerer oder kleinerer Aufsätze, denen sich Nachrichten über die wissenschaftliche Bewegung auf historischen Gebiet Italien anreihen. Der Preis von 10 M. für die Zeitschrift muss, im Gegensatz zu anderen Zeitschriften, als ein verhältnismäßig hoher bezeichnet werden, wenn man ins Auge fasst, dass der Jahrgang nur 20 Bogen umfasst. Die Schwierigkeiten, ein deutsches Unternehmen in Rom zu drucken, sollen dabei nicht verkannt werden, jedoch wäre der Preis von 8 Lire auch völlig ausreichend gewesen. Jeder erfahrene Verleger weiß doch, dass der materielle Nutzen bei solchen Unternehmungen sich nicht auf der Costenseite der Zeitschrift in seinem Hauptbuche zum Ausdruck bringt, sondern bei dem durch die Zeitschrift herbeigeführten Mehrabsatz seiner sonstigen Verlagsartikel. Die Abonnementsgelder dürften deshalb eine nur kleine Rolle im Voranschlage des Unternehmens bilden, und der Preis möglichst niedrig zu setzen sein.

Der vorliegende erste Band verzeichnet fünf größere Abhandlungen, vier kleinere Mittheilungen und eine Anzahl Nachrichten, Hatter fand interessante Aufzeichnungen über den päpstlichen Haushalt aus Avignonesischer Zeit und ein Schriftstück über die Vertheilung der *Servitia Minuta* und die Obligation der Prälaten im 13. und 14. Jahrh. Die Angaben in der ersten Mittheilung haben ein sehr großes Interesse, das noch gesteigert worden wäre, wenn der Herausgeber ausführlichere Noten gegeben hätte. Einzelne ungenügende oder falsche Erklärungen will ich hier nicht urgieren. Die Gruppe der Urkunden, die Hatter an zweiter Stelle bietet, ist für die inneren Angelegenheiten der Kammer, wie für die zur Zahlung der Servitien Verpflichteten von gleicher Bedeutung. Die dritte dieser Urkunden, eine *forma obligationis* ist jedoch ihrem Inhalte nach nicht neu, sondern für die Wissenschaft schon längst zugänglich gemacht durch Wöhr in seinem Buche über das Finanzwesen der Päpste. Zu vergleichen ist auch mein Buch über die *Camera collegii cardinalium*. Seite XCIVII. Besonders zu bemerken ist, dass Alexander V. am 3. Mai 1410 starb, dass Arnoldus Alberti 1357 Januar 18 Erzbischof von Auch wurde, dass Henricus de Minutulis, *camerarius collegii*, 1412 Juni 17 starb, und dass noch mehrere andere Daten der Verbesserung bedürftig sind. Von den drei Beiträgen Friedensburg's ist weitaufer der interessanteste derjenige über die Informativproceß über deutsche Kirchen aus vortridentinerischer Zeit. Aus denselben sind, wie er hervorhebt, eine ganze Zahl von Nachrichten zu entnehmen, die weit über das rein kirchliche Interesse hinausragen. Die von Schellhaus veröffentlichten Acten, betreffend die Reformationstheologie Felician Ninguards in Bayern und Österreich 1572-1577 werden noch besonders ausgehuet werden müssen. Drei Beiträge von Kupke und Arnold beziehen sich auf preussische Verhältnisse und das Haus der Hohenzollern.

Der Gesamthalt des vorl. I. Bandes der Zeitschrift verdient alles Lob und es hat den Anschein, als ob die »Quellen und Forschungen« sich bald eine geachtete Stellung in der historischen Literatur erwerben werden. Dass bis jetzt noch allerlei Unzutüftlichkeiten mit dem Drucke sich gezeigt haben, wird derjenige am wenigsten rügen, der weiß, wie schwer es ist, eine deutsche Zeitschrift in Rom herzustellen. Die Verlagsabhandlung hat jedoch Vorkehrungen getroffen, dass neben exacterem Satze auch die Gleichheit der Typen in Zukunft gewahrt bleibe.

Rom.

Paul Maria Baumgarten.

I. **Wagner** Philipp: **Ein Hundstücker**. Erlebtes und Gedachtes. 2. Aufl. Leipzig, H. Claußner, gr. 8<sup>o</sup> (158 S.) M. 3.50.  
 II. **Heiberg** Rha: **Erinnerungen aus meinem Leben**. 2. Auflage. Berlin, Heymann, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 271 S.) 6 M. 50.

I. Vom Jahre 1848 und dem Antheile des Verf. an diesen Ereignissen handelt nur der geringste Theil des Buches, S. 86—94. W. war einer der Arrangeure des Frankfurter September-Putsches. »Man hat gesagt,« ruft er seinen Leuten zu, »das deutsche Volk sei in seiner Revolution großmüthig vor den Thronen stehen geblieben; nun dann lassen Sie uns die Revolution von da wieder aufnehmen und diese Throne zertümmern, die ewiges Hemmnis bleiben, das große Ziel zu erreichen.« Der Aufstand misslingt und der »Advocat der Revolution ohne Gehalt«, wie der Verf. sich selbst nennt, muss sein Heil in der Flucht suchen, um in Amerika zu verschwinden. W. hat seinem Buche das Motto vorgesetzt: »In der Weisheit liegt die Wahrheit.« Welcher Art ist die Weisheit des Verf.? Als ihn ein Freund bereden will, das Mädchen, dessen Herz er gewonnen, zu ehelichen (S. 58), erwidert W.: »Du weißt doch, dass ich nicht zur regulären Armee gehöre, ich bin nur ein Parteiläufer und mache unerwartete Überfälle.« (W. hat aber später das Mädchen doch geheiratet und eine treue Gattin an ihr erworben.) Als ihm eines Tages seine Maria von der Vorsehung spricht, entgegnet ihr Liebhäber: »Der Glaube an eine Vorsehung ist der Ring durch die Nase, an welchem man die Menschen in der Irre herumführt« (S. 61). Als die freie Gemeinde in Philadelphia den Flüchtling Anton Fuster zu ihrem Prediger annimmt, rügt es W., dass der katholische Priester »noch mit allen Gedanken und Gefühlen an seiner alten Weltanschauung häng, soviel Mühe er sich auch gab, sich loszureißen« (S. 164).

II. Dem Jahre 1848 gehört der Abschnitt S. 120—138 an. Die Verf. sagt bescheiden in der Vorrede, sie liefere »kein geschichtliches Bild, das geben nur Männer mit Geist und umfassendem Wissen«. In der That, Schleswig-Holstein »meerumschlungen« und ihre Kämpfe mit Dänen mark sind von Mannerhand vielfach geschildert worden, aber immer doch nur mehr die äußeren Vorfälle und Zustände; hier werden wir in die Häuslichkeit, in das Familien- und Nachbarleben eingeführt; eine kluge und besonnene Frau von entschiedenem Charakter schildert uns, »wie der Einzelne und wie ganze Familien durch die politischen Verhältnisse gelitten haben.« Die schleswig'schen Frauen sorgten, wo Noth am Mann war, auch für allgemeine Zwecke, z. B. für Pflege und Wartung in den Spitalen. »Meine Erfahrung bezüglich weiblicher Pflege ist folgende: wir können den Kranken durch Theilnahme, durch Erfüllung ihrer Wünsche wohlthun, aber keinem Kranken darf eine Auszeichnung werden, sie kränkt den Nebenmann; jeder Blick muss gehütet werden, denn ein zärtlicher entzündet die Phantasie des Unbeschäftigten und wird Gift für ihn«. Diese Pflicht der Selbstbeherrschung sei, führt die Verf. fort, nicht immer geübt worden; »die Eitelkeit und auch die Öde des eigenen Daseins führten zu Annäherungen, die unter geordneten Verhältnissen unmöglich gewesen wären«. Die Verf. erwähnt zwei Fälle solcher Art, die trotz der Verschiedenheit des Bildungsgrades zu glücklichen Ehen führten. S. 132 finden sich seine Bemerkungen über die preussischen Officiere: A. H. fand »die älteren Herren

vom Militär angenehmer als die jüngeren, die so oft ein unreifes, übermüthiges Wesen zeigten. Schon als Cadetten fühlten sie sich als ein so wichtiges Glied des unbeweglichen Ganzen.« In die Jahre 1849 und 1850 führt die Verf. bis zu der Schlacht bei Istedt hinüber, die der preussische General v. Willisen in unverantwortlicher Weise gegen die Dänen verlor: »Ich besitze nur eine geringe Fähigkeit zum Hass, aber was ich davon habe, häufte und häufte ich noch heute auf diesen Mann.« (S. 138.)

Wien.

v. Helfert.

**Vogt** Oswald, **Bar-Administrator in Sabshütz: Aus alten Tagen**. Gedächtnisbilder aus der Vergangenheit des Kirchspiels Sabshütz in Oberfranken. Nach pietätvollen Urkunden bearb. Weichshild, Marcellusdruckerei, 1898. 8<sup>o</sup> (VIII, 255 S.) M. 2.—.

Das freundliche Büchlein ist ein Separatabdruck, aus dem einzelnen Nummern bestehend, die vordem als Feuilletonartikel in der »Oberfränk. Volkszeitung« erschienen waren. Der Inhalt ist aus dem Pfarrarchive zu Sabshütz geschöpft. In recht ansprechender, verständlicher, leichtvoller Darstellung gibt uns der gemüthvolle Verf. in oft humoristisch gefärbtem Plauderton eine sicherlich auch weiteren Kreisen interessante Darstellung der Geschichte des Pfarrdorfes Sabshütz sowie der Filialgemeinde Königsdorf bei Leobschütz, und zwar von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Das Werkchen ist, wie der Verf. S. 7 sagt, zunächst für die Landbevölkerung bestimmt; »aber auch der Gelehrte wird es mit Vergnügen und mit Nutzen lesen, namentlich jener, der irgend ein Specialstudium der Culturgeschichte betreibt.« Aus folgenden zehn Capitelsüberschriften wird man am schnellsten einen Überblick über das Ganze gewinnen können: I. Geschichte des Pfarrdorfes in der ältesten Zeit. II. Geschichte der Filialgemeinde Königsdorf. III. Zustand während der Reformationszeit. IV. Krieg, Noth und anderes Unglück. V. Die Schlacht bei Sabshütz. VI. Frondienste und Abgaben. VII. Lohn- und Kostverhältnisse. VIII. Naturgeschichtliche Angaben. IX. Schilderung der kirchlichen Verhältnisse. X. Sitten und Volksgebräuche in alter Zeit. In den Verlauf der historischen Darstellung streut der Verf. oftmals reichliche Ermahnungen an, er tadelt irrtümliche Fehler, er geißelt alte und moderne Thorheiten, aber immer in der Absicht, zu unterhalten, zu belehren und den trockenen Gegenstand zu beleben. Wenn er nie und da seinen Standpunkt etwas scharf vertheidigt, so geschieht dies stets in einer Weise, die nicht verletzt und abtödtet. Mehr als einmal machen die Darlegungen den Eindruck einer volkthümlichen Predigt, aber einer Predigt, die von Herzen kommt und zu Herzen dringt. Sehr vernünftig und gesund sind des Verf.'s Ansichten in sozialer Beziehung. »Lebe und arbeite!« Das ist sein Talsman und Schibboleth. Nur der »Zukunftsstaat« wird golden sein und den Menschen das ersuchte Glück bereiten, der sich aufbauet auf dem festen Boden des Christenthums. Für den Culturforscher und jeden, der sich für deutsche Sitten und Gebräuche früherer Zeiten interessiert, wird Capitel X eine reiche Ausbeute liefern.

Glatz.

Dr. Mühlhan.

**Kwartalnik historyczny** (Red J. Korzeniewski) XII, 4.  
 Gubrynowicz, Z. Porcie, Muckiewicz. — Smialkowicz, Mielkiewicz' ist. Ode auf Napoleon I. — Malecki, D. Biedziak, d. Hordelakus' i t'm v. J. 1413 v. herald. Stojak. — Karbowiak, D. kujaw. Cathedralschule im M. A. — Prochaska, Wacław, u. d. Zeit d. 30-jähr. Krieges m. d. dtschen Orden. — Trzciak, Bytomismus in d. slav. Literaturen.

Dresbach E., Chronik u. Urkbuch d. Kirchengemeinde Halver. E. Pirz, z. westf. Orts u. Kirchengesch. Elberfeld, Baedeker. (460 S.) M. 5.—.  
 Loewerth J., Acten u. Correspondenzen z. Gesch. d. Ggreforation in Biederstein, unter Erzh. Carl H. (1578—99). Wien, Gerold. (XCVI, 247 S.) M. 11.60.  
 Lamprecht N., D. hist. Methode d. Herrn v. Below. E. Kritik. Berl. Gerdner. 160 S.) M. 1.—.  
 Las Cases d., Napoleon I. Tagebuch v. St. Helena. Ch. u. bearb. v. G. Marchall v. Bieberstein. 2 Bde. Lpz., Schmidt & Günther. (1898, 204 S.) M. 9.20.  
 Deutsche Reichstagsacten (XI. Bd.) mit Ks. Sigm. 5. Abth. 1433 bis 1435. Hrsg. v. G. Beckmann. Gotha, Perthes. (460 S.) M. 5.—.  
 Biersch J., Graf Eberhard II. v. Kyburg (1226—1282). E. Pirz, z. Gesch. der Grafen v. Habsburg-Kyburg. Bern, Kober (120 S.) M. 1.—.  
 Schnitzler J., Franz Joseph I. u. s. Zdt. 'Culturhistor. Rückblick auf d. Franz-Joseph-Jahre. Epoche. I. Bd. Münch., Frisch. Fol. (480 S.) 1901. M. 2.00.  
 Harrsch Frh. v., D. Belager. v. Freiburg i. B. 1713. Tagebuch d. Österr. Commandanten v. H., bearb. v. F. v. Wengen. Freiburg, Stoll. (LXIII, 404 S.) M. 8.—.  
 Jäger Th., Jak. Ludw. Jaeger. E. Lebensbild. Basel, Kober. (248 S.) M. 1.90.

<sup>\*)</sup> Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2. d. Bl.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Krauß Samuel:** Griechische und lateinische Lehnwörter im Talmud, Midrasch und Targum. (Mit Bemerkungen von Immanuel Löw. Preisgekürzte Lösung der Latineschen Preisfrage. Theil I. Berlin, S. Calvary & Co., 1898. gr.-8° (XLI, 349 S.) M. 12.—.

Nicht um des Talmud u. s. w., sondern um seiner selbst willen verdient dieses Werk Beachtung. Seine volle Bedeutung wird es erst nach der wohl in kurzer Frist zu gewärtigenden Veröffentlichung des zweiten, lexikalischen Theiles erreichen, weshalb bis dahin jede Äußerung über den Inhalt der Lehnwörter, deren beträchtliche Zahl der Verf. auf 3000 Artikel und vielleicht doppelt soviel Schlagwörter beziffert, und die kulturgeschichtliche Tragweite der Herübernahme aufgespart bleibe. Wirklich zeigt es nur oberflächlicher Vergleich zwischen K.'s Inhaltsangabe zu diesem rein grammatischen Theile und dem gleichzeitig erschienenen Bd. I von Dalman's Aramäisch-neuhebräischem Wörterbuch zu Talmud etc. für letzteres nur bei lit. *Alph* einen Überschuß von gering gerechnet 100 exotischen Vocabeln. Für den Augenblick also interessiert uns einzig der sprachgeschichtliche Process, der durch K. allseitiger Erwägung unterzogen wird. Mit Recht gibt er selbst seine Untersuchungen für einen »Zweig der klassischen Philologie« aus, denn die meisten der bei der Transfusion des griechischen und lateinischen Sprachgutes in die semitischen Leitungscannäle sich darbietenden Vorkommnisse haben, so vielgestaltig, ja regellos sie mitunter erscheinen mögen, nicht nur ihr Analogon in lauthypologischen Vorgängen beim Wort austausch zwischen den verschiedenartigsten Völkern und dienen daher zur Bereicherung der vergleichenden Sprachforschung überhaupt, sondern gewähren auch einen sehr wohl begründeten Rückschluss darauf, wie weit die im Neu-Griechischen hervortretenden orthoepischen und grammatischen Bildungen schon in so alter Zeit vorbereitet und durchgeführt wurden. Um so zuverlässiger erscheinen die aus dem reichen Beobachtungsmaterial zu machenden Schlüsse, als sich der Transformationsprocess langsam, weit-schichtig und unwillkürlich, unbeeinflusst durch die Schule, von Volksmund zu Volksmund vollzog, und zwar in einen Volkskreis hinüber, der — so verschieden auch die ihm gangbare hebräisch-aramäische Mundart war — dennoch für Lautausprägung einen ganz bevorzugten Sinn hatte. Nichtsdestoweniger war für den noch jungen, zu schönen Hoffnungen berechtigenden Forscher die Aufgabe schwierig, und es gehört in vielen Fällen ein feiner Spürgeist dazu, um für das in semitischer Schale gebotene Sprachgebilde den richtigen klassischen Kern zu finden. K. hat keine ins Gebiet der Laut- und Formenlehre schlagende Erscheinung unbeachtet gelassen und sein Buch streng nach dem grammatischen Aufbau durchgeführt. Auch hat er sich gründlich mit den indo-europäischen Sprachbehelfen und einschlägigen Arbeiten bis in die letzte Zeit vertraut gemacht. Textverderbnis mag manches Problem noch verwickelter gestaltet haben, als es bei den so abweichenden semitischen Silbenbildungsgesetzen und den beiderseitigen Überschußen und Mängeln an Consonanten und Vocalen (Diphthonge, Hiatus) an und für sich war. Die durch K. gegebene Transcription der semitischen Ausdrücke bietet Laut-complexe, welche weder durch die klassische Vorlage, noch durch die Consonantenschrift, noch durch den

eben bereiten semitischen Sprachgeist gefordert oder ihm überhaupt entsprechend befunden werden können. Hier mag vielfach die durch rabbinische Überlieferung festgestellte Ausspracheweise für den Autor maßgebend gewesen sein, die belangreichste Bereicherung erscheint in der Aufzählung für das Reingriechische zu reclamierender, nun nur mehr in jüdischen Schriften vorfindlicher oder dort wenigstens in Nebenformen und modificierten Bedeutungen uns begnugender Ausdrücke. — Die bis S. 41 reichende Einleitung zeigt den ausgedehnten Gebrauch des Griechischen und den bedeutend geringeren des Lateinischen (100:1) in den vordiasiatischen Gegenden mit Mischbevölkerung. Für den Theologen ist beachtenswert, was K. über den Einfluss der LXX und des Hellenismus im allgemeinen auf palästinische Kreise, was er über die Verwendung und inhaltliche Vertiefung griechischer Ausdrücke im christlichen und jüdischen religiösen Denkbewusstsein anführt.

Aus der großen Anzahl der am Schlusse beigefügten, meist in rabbinischer Gelehrsamkeit sich bewegenden Erläuterungen heben wir nur Anm. 18 über den auch von christlichen Theologen mannigfach in Anspruch genommenen Metator hervor.

Brünn.

Theol.-Prof. Othmar Mussil.

**Zenker Dr. Rudolf,** Privatdocent an der Univ. Würzburg: **Das Epos von Isenbard und Gormund.** Sein Inhalt und seine historischen Grundlagen nebst einer metrischen Übersetzung des Brüsseler Fragmentes. Halle, Niemeyer, gr.-8° (XV, 203 S.) M. 5.50.

Die Übersetzung ist meisterhaft und ganz geeignet, einen großen Eindruck von diesem Werk zu hinterlassen, das der Verf. um das Jahr 1080 ansetzt. Es beginnt mit den Kämpfen des Gormund; jeder Sieg wird (sechsmal) durch den Refrain beschlossen:

Als er den Held gefällt, zum Tross  
Jagt er zurück des Todten Ross,  
Nach vorne streckt er dann den Speer,  
Da reicht man frischen Schild ihm her.

Hier scheint allerdings die Erklärung, dass er dem Knappen die Speerspitze einhüllt und sich an dieser einen neuen Schild befestigen lässt, nicht zutreffend zu sein. Er streckt eben den Speer, den er auch gewöhnlich frisch dargereicht bekommen musste, gegen den Feind. — Die Ergebnisse der ausführlichen historischen Analyse sind folgende: Zwei verschiedene Lieder sind eng mit einander verschmolzen: 1. ein Lied, das die Empörung gegen Kaiser Ludwig II. 860 in Süditalien und den Feldzug desselben Kaisers gegen die Sarazenen 866–872 zur Grundlage hatte, wobei Isenbard »il Margariz«, der Renegat, eine große Rolle spielte; 2. ein in Nordfrankreich entstandenes Lied, das auf die Schlacht von Saucourt 881 zurück geht, dieselbe Schlacht, von der das alte deutsche Ludwigslied singt. Daneben werden noch eine Fülle von historischen Anlehnungen aufgewiesen. Das Fragment stellt sich so nach allen Seiten, ästhetisch wie historisch, als das »Merkwürdigste« dar, »was von altfranzösischem Heldengesang auf uns gekommen ist.«

**Freiburg Dr. Albert, Prof. am Friedrich-Frau-Ordnung zu Barmen:** **Haub und Percival.** Eine Nacht und eine Püchthol von volksgedichtlicher Bedeutung. Göttersloh, C. Bertelsmann. 8° (XXVIII, 366 S.) M. 4.50.

Von positiv protestantischem Standpunkt aus eine tiefgehende ethische Würdigung dieser zwei Typen deutscher Dichtung und entgegengesetzter Weltanschauung. In der Einleitung wird der Gegensatz des alten Faustbuchs zu Luther gezeigt. »Es erscheint die gesamte Faustsage unter den Stimmen unseres Volkes als die

bedeutungsvollste und beachtenswerteste Volksstimme, indem hier unser Volk alle Konsequenzen eines Abfalls von dem durch Luther ihm wieder dargebotenen Evangelium sich selbst zur Warnung vorhält (S. XIX). Freilich versucht der Verf. (S. 228) Luther's Lehre als eine eminent katholische zu zeigen. »Eine neue Kirche gründen konnte und wollte Luther nicht.« Und er wendet sich gegen die »barbarische Culturarbeit des negativen Protestantismus«. Der tiostlose Faust wird mit dem abwirtschaffenden, negativ pessimistischen, modernen Protestantismus des Abfalls verglichen. Die Faustische Cultur des Unrechts, der Gewalt, des Raubes, das absichtliche, geschichtswidrige und antichristliche Verwerfen des Erbes der Väter wird charakterisiert. Die Gefahr der Barbarei wird nicht im Verharren beim Alten, sondern in dem ungesättigten Streben nach stets neuen Bildungsstoffen gefunden. Faust, der Gotteslästerer und Mörder, der Ehebrecher und eitle Politiker, der rechtsbrüchige Strategie und herzlose Plutokrat, der Colonisator und Mordbrenger versinkt in stets tiefere Todesgruben nach dem Verwerfen der Osterbotschaft. Dem schuldbeladenen deutschen Geist des Faust steht der schuldbehaftete des Paracelsus gegenüber. Freilich nur als der Geist der Minoritäten. Denn Gott ist kein Gott der Majoritäten. Der Faustischen Cultur stellt sich die Gralsgemeinde entgegen. Das wahre Ewigweibliche ist die Gemeinde und Braut des Herrn, die Kirche als das Weib, das mit dem Sauerteig des Evangeliums die Welt durchdringen soll. Die Frage, ob unser Volk sich der Gralscultur oder der Faustcultur zuwenden wird, ist gleichbedeutend mit der nach der Erneuerung oder Zerstörung unseres Volks- und Culturlebens. — Die Schrift ist, wie man aus diesen wenigen Andeutungen ersieht, voll tiefer, schöner, bedeutender Gedanken, wenn auch manchmal, wie sich das in der Gegenwart häufig trifft, die letzte Consequenz vermisst wird. Sie ist zugleich ein sehr beachtenswerter Beitrag zum mehr als philologischen, zum philosophischen Verständnis der volksthümlichen, wie der Goethe'schen Fauscdichtung, ihrer Composition, ihrer wenn auch vielleicht nur unbestimmt zugrunde liegenden Einheit.

Wien.

Kralik.

**Milchsch Gustav:** *Historia Dr. Johannis Fausts, des zaubers.* Nach der Wolfenbütteler handschrift nebst dem nachweis eines theils ihrer quellen herausgegeben. I. theil. (Uebersetzungen z. Literatur, Geschichte u. Kunst, 2.) Wolfenbüttel, J. Zwissler, 1892—97. gr. 8<sup>o</sup> (CCCXCIV, 124 S.) 10 M.

Die Forschungen des letzten Jahrzehnts über den Faust des 16. Jhdts. drehen sich um zwei Hauptprobleme: 1. Leben und Treiben des historischen Faust, 2. Entstehung und Quellen des ältesten Faustbuches. Die vorl. Schrift gehört zur zweiten Gruppe und ist wohl als die bedeutendste derselben zu bezeichnen. Denn während sonst nur auf die eine oder andere Quelle des Faustbuches hingewiesen wurde, erhalten wir hier auf einmal den Nachweis einer ganzen Reihe, die theils unmittelbar, theils mittelbar bei der Abfassung desselben gewirkt hat: Schedel's Chronik, Belial, Cordiale quatuor, Spiegel der sündigen Seele, Lucifer's Fall (?) und Milch's Zauberteufel. Die ganze Vorstellung von der Entstehung des ältesten Fausttextes wird dadurch geändert: die bisher vermuthete Sagensgrundlage tritt zurück, plane litterarische Entlehnungen und Nachbildungen treten in den Vordergrund; die Datierung wird weiter hinaufgeschoben: nicht erst 1587, sondern schon »um das Jahr 1575 etwa

werden wir uns den Verfasser an seinem Buche schreibend zu denken haben« (S. VIII); daher erscheint nun auch manches, was bisher als Quelle für das Faustbuch gegolten hat, als Entlehnung aus demselben (vgl. das Capitel über Lercheimer). Das sind die wichtigsten Ergebnisse aus dem I. Theile des neuen Buches, dessen Druck sich fünf Jahre hingezogen hat. Außerdem wird hier noch über Composition und Stil des alten »Faustromans« gehandelt, jedoch mit weniger Glück: viel Schönes wird in den alten Text hineingetragen, von dem der ursprüngliche Verfasser, ein eifriger Protestant, schwerlich etwas ahnte, und dass derselbe mit »souveräner Freiheit« seinen Stoff beherrschte und zu den »echten Poeten« gezählt werden müsste, dürfte wenig Glauben finden; auch wünschte man die Composition im Zusammenhang oder wenigstens mit steter Rücksicht auf die Quellenuntersuchung behandelt; dabei wäre wohl auch zur Erörterung gekommen, wie viel von den alten Faustungen vorhanden gewesen und benützt worden ist. — Der II. Theil des Buches enthält den Abdruck einer ganz neuen, von M. entdeckten Handschrift (W) des Faustbuches. Dadurch erhält das Studium der Textgeschichte erst einen festen Boden. Verschiedene Fragen erheben sich, besonders über das Verhältniß von W zum Spießischen Texte (S); M. hat es nur gelegentlich gestreift, vgl. Anm. zu S. CCXC, wo die Mittheilung steht, dass Lercheimer eine Hs. benützt habe, die mehr mit S als mit W stimmte. Es müssen also mehrere Handschriftenglechter in Umlauf gewesen sein, und eine flüchtige Vergleichung von W und S beweist, dass diese selbst aus einer älteren gemeinsamen Vorlage geflossen sind. Welche Sprache hatte diese gemeinsame Vorlage? und welche Sprache hat W? Wie steht es mit der von W und S gemeldeten lateinischen Fassung? M. verspricht eine Fortsetzung seiner Studien, die wohl diese Fragen zur Erledigung bringen wird. Ersprödllicher wäre es allerdings gewesen, zuerst die Textgeschichte und dann die Entstehungsgeschichte zu behandeln; doch muss jedem Forscher das Recht gewahrt bleiben, sein Thema selbst abzugrenzen und nach Lage seiner Verhältnisse zu bearbeiten.

Dr. Wl.

#### **Brugler O.: Geschichte der deutschen National-Literatur.**

Neu! Inauguraler Vortrag. Für Schule und Selbstbildung. Mit einem Zitelbe, sieben Tabellen und einem Glossar. 10. oeb. Auflage. Freiburg, Herder, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (XXXI, 729 S.) R. 6.50.

Ein Buch, das in zehn starken Auflagen verbreitet ist und eines Ansehens genießt, wie das vorl., bedarf keiner vortrefflichen Ankündigung. Des Buches Bedeutung liegt in seiner Eigenart: dem gemüthvollen Ton, der es durchzieht, der alle Erscheinungen *zu specie acterni* betrachtet, wie der ganzen liebenswürdigen Natur des Verf., die sich in jeder Zeile des W. rikes offenbart. An Einzelheiten zu mäkeln, das hat keinen Sinn; nur der Wunsch sei ausgesprochen, dass der Verf. in der nächsten Auflage — die er trotz der »Ahnung seines Herzens« hoffentlich ja noch selber besorgen wird — die Österreichische Seite stärker berücksichtige: Namen wie Kralik, Marriot u. a. sollten nicht fehlen, wo sogar Sieme zweiter und dritter Größe berücksichtigt erscheinen. Sch.

**T. Macolus Plautus: Ausgewählte Komödien.** Für den Schulgebrauch erklärt von Julius Brix. 2. Böden: Captivi. 5. Auflage, bearbeitet von Max Niemeyer. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 114 S.) M. 1.—. Das vorl. Werk hat unter der Behandlung Niemeyer's, der es in 5. Aufl. herausgegeben, abermals an Wert und Brauchbarkeit gewonnen. Der kritische Anhang ist verringert worden, da hier ein einfacher Hinweis auf Schöll's Ausgabe genügt. Im Ubrigen ist die Einrichtung des Buches nicht geändert worden. Dass schon die Ausgabe einer 5. Aufl. nöthig geworden, zeigt, dass das Buch sich bereits bewährt und eingiebt hat. h. b.







**Wichtig** Dr. Heinrich, a. o. Prof. an der Univ. Marburg: **Gewerbliche Mittelstandspolitik.** Eine rechtshistorisch wirtschaftspolitische Studie auf Grund österreichischer Quellen. Leipzig, Tauscher & Humblot, 1898, gr. 8° (X, 488 S.) M. 9.60.

Das vorl. Werk zerfällt in zwei Theile. Der erste Theil (S. 5—220) beschäftigt sich mit der Entwicklung der österreichischen Gewerbepolitik im 19. Jhd., der zweite Theil (S. 221—477), überschrieben »Wirtschaft und Recht«, mit einer Kritik des bestehenden Zustandes, insbesondere des Befähigungsnachweises und der Zwangs-Genossenschaft in Österreich. Eine kurze Schlussbetrachtung (S. 478—483) zieht das Resultat der Untersuchung. — Der erste, historische Theil des Buches (insb. die Capitäl: »Bourgeoispolitik«, »Die Reaction«, »Die Reform«, »Der Antisemitismus«, »Der Socialismus« und »Gewerbepolitische Irrfahrten«) bildet eine geradezu fesselnde Lectüre. Kein Zweig der inneren Politik Österreichs der letzten Decennien hat bisher eine so eingehende, sorgfältige und gewandte Darstellung gefunden. Wir haben eine weitausblickende Geschichte der gewerblichen Parteien vor uns, bei welcher das gedruckte Material mit großem Fleiße verwertet ist. Doppelt schade, dass diese Verwertung einseitig und nicht frei von Vorurtheilen geblieben ist. Der Verf. erkennt zwar nicht die Fehler der einstmaligen liberalen Partei (z. B. S. 142), er weiß sogar zu erzählen von der »Vorrerschaft des jüdischen Elementes, das namentlich der ganzen zweiten Hälfte der liberalen Aera den Stempel seiner Eigenart aufdrückte, wie denn überhaupt die Geschichte der Bourgeoisie Österreichs untrennbar mit der seines Judenthums verknüpft ist« (S. 76) — aber trotzdem gilt ihm alles, was conservative und christliche Politiker in Österreich gethan haben, als reactionäres Treiben. Seine Sympathie gehört der socialdemokratischen Partei; das ihrer Geschichte gewidmete Capitäl (S. 169—204) liest sich fast wie officiële Parteigeschichtsschreibung. Hingegen wird die christlich-social Arbeiterbewegung in einer Anmerkung von dreizehn Zeilen abgethan (S. 201). Wahrhaft bedauerlich ist es, dass W. sich nicht mit der Kritik der Politiker begnügt, sondern keine Gelegenheit versäumt, um die katholische Kirche, deren politische Macht und Wirksamkeit er weit überschätzt, anzugreifen. Sie ist ihm an allen Übeln Schuld. Während man nach der oben wiedergegebenen Stelle denken sollte, der Antisemitismus sei durch die dort gekennzeichnete »Vorrerschaft des jüdischen Elementes« hinlänglich erklärt, hat doch wieder an einer anderen Stelle der Clerus »den Judenhass als kostbare Reliquie vergangener Zeiten in das liberale Österreich hinübergeschmuggelt« (S. 139). Nach Ansicht des Verf. übt die katholische Kirche den ausschlaggebenden Einfluss auf die österreichische Staatsgewalt aus (S. 220), sie ist daher für alle Fehler der letzteren auch auf gewerblichem Gebiete verantwortlich. — Den Schluss des historischen Theiles des Werkes macht folgende geradezu verblüffende Enthüllung: »Wie man ein modernes Gemälde nur dann als Ganzes erfassen kann, wenn Farbenvertheilung und Pinselführung dem schauenden Auge leise entschwinden, also muss man auch Österreich von ferne betrachten — und aus dem Rahmen tritt milde lächelnd das kluge Greisengesicht des Zauberers von Rom.« Das milde Lächeln theilt sich an dieser Stelle wohl auch dem Leser mit. Er bemerkt nämlich, dass W. durch die fleißige Lectüre socialdemokratischer Streitschriften von jener Gespensterfurcht befallen worden ist, welche diese

Schriften nicht ohne Erfolg zu verbreiten trachten. Hingegen ist W. über die katholische Litteratur nur sehr oberflächlich informiert. Sonst hätte ihm bei Darstellung der ganzen antiliberalen Bewegung in Wien der Name Sebastian Brunner's nicht vollständig entgehen können. Eine tiefere Erfassung der katholisch-socialen Anschauungen haben wir allerdings vom Verf. nicht erwartet. Wenn er aber S. 113 bei Besprechung der »romantischen Theorien« Vogelsang's spöttisch sagt: »Wann immer der starre Geist katholischer Dogmatik und die bewegliche Social Wissenschaft sich paarten, haben sie dieselben Kindlein zur Welt gebracht«, so möchte ich ihn auf die neueste Publication Dr. Emil Steinbach's verweisen, den W. als Typus der »socialpolitisch gereiften Beamten« bezeichnet (S. 205), dessen Urtheil er daher nicht so schlankweg abweisen kann; Steinbach fällt über die sociale Einsicht Thomas von Aquin's, mithin der Scholastiker, ein ungemein günstiges Urtheil (vgl. »Die Moral als Schranke des Rechtsverkehrs und der Rechtsausübung« von Dr. Emil Steinbach, Wien 1898, S. 86 ff.), das man wohl auf den »Geist der katholischen Dogmatik« in Bezug auf sociale Gesetzgebung ausdehnen darf. — Der zweite Theil von W.'s Buch behandelt die gegenwärtige Lage des gewerblichen Mittelstands in Österreich. Was in dem Abschnitte über den »Befähigungsnachweis« mit Bezug auf die Lage der Lehrlinge, der Gesellen und der Meister auf Grund eines reichen Materials gesagt wird, beruht gewiss zum großen Theil auf Wahrheit. Dass die Lage sehr traurig ist, und dass auch das Auskunftsamt unseres Verwendungsnachweises für die handwerksmäßigen Gewerbe nicht imstande war, daran viel zu ändern, wird wohl allseitig zugegeben werden. Allerdings ist an den schlimmen Zuständen am wenigsten die »reactionäre« Gesetzgebung schuld und am allerwenigsten der sogenannte »Befähigungsnachweis«, der ja doch in der Praxis eine sehr untergeordnete Bedeutung hat. Auch der Abschnitt über die »Zwangsgenossenschaft« verbindet reichhaltige thatsächliche Mittheilungen mit einer pessimistischen Kritik des bestehenden Rechtes. Insbesondere hat der Verf. darauf gar keinen Wert gelegt, dasjenige, was die Genossenschaften an Positivem und Erfreulichem geleistet haben, näher zu besprechen, — er hätte in den letzten Berichten der Handelskammern, die allerdings auch erst in den letzten Jahren dieser Materie größere Aufmerksamkeit schenken, immerhin manches finden können. Anstatt dessen zieht es W. vor, wiederholt die allerdings sehr großen Aufgaben, die das Gesetz den Genossenschaften zuweist, in Gegensatz zu stellen zu der verhältnismäßig geringen Zahl der Fälle, in denen sie sich in befriedigender Weise betheilt haben. — Der Wert der W.'schen Arbeit liegt in der sorgfältigen Sammlung und Zusammenstellung des Materials. Seine Kritik erscheint uns in den Grundgedanken unrichtig. Für die Übelstände im österreichischen Kleinergewerbe die Gewerbenovellen verantwortlich zu machen, ist ein uns Österreichern unverständliches Beginnen. Wer die Schwierigkeiten kennt, mit denen die Production in Österreich überhaupt zu kämpfen hat, wird dem Verf. nicht beistimmen, wenn er meint, durch die schlimme Lage des österreichischen Kleinergewerbes sei die »gewerbliche Mittelstandspolitik« ganz allgemein gerichtet. Wenn der Verf. nur hätte beweisen wollen, dass ein paar Gesetzesparagrafen allein nicht imstande sind, eine Classe gedrückter, mit der Übermacht der Verkehrsverhältnisse ringender

Existenzen zur Jugendfrische zurückzuführen, hätte er sich kürzer fassen können. Wenn er aber die Versuche zur Gewerbeform in Österreich als eine Generalprobe betrachtet, deren Misslingen der gewerblichen Mittelstandspolitik theoretisch den Todesstoß versetzt habe, so bewegt er sich in falschem Geleise. Die österreichischen Gewebenovellen sind den Regierungen mühsam abgerungene Concessionen, wenig glücklich formuliert und bisher mit wenig Verständnis durchgeführt. Es ist sehr verführt, jetzt namentlich über das gewerbliche Genossenschaftswesen abzupreisen.

Wien.

Dr. Victor Kienböck.

**2. ter Hr.: Die Frau in der christlichen Gesellschaft.** Ein Beitrag zur Socialreform. Von Ausfrauen gemittelt. Frankfurt, Vereinsbuchdruckerei, 1898. 8° (142 S.) M. 1.20.

»Es soll dies Büchlein nicht ein gelehrtes Werk sein, sondern nur eine Sternschnuppe, die in die Nacht sozialer Noth hineinleuchtet, oder wie ein Präservativ, d. h. ein Hausmittel zur vorläufigen Benützung und zur Verhütung von größeren Schäden, bis der Arzt kommt.« Durch dies bescheidene Wort der »Vorrede« wird Zweck und Wesen der vorl. Schrift richtig gekennzeichnet. Nur das der Singular genannten »Hausmittel« sich dem aufmerksamen Leser bald in einen vielgestaltigen Plural verwandelt. Ein nicht kleiner Theil der hier verarbeiteten Heilkräfte schmeckt bitter, sehr bitter sogar — doch nicht widerlich: dafür sorgt die künstliche Hand des Sponsors. S. trifft fast immer das rechte Wort — und das will viel sagen; am rechten Ort wagt er aber auch das letzte (aussprechbare) Wort, weshalb die Lectüre sich nicht für unreife Köpfe und Herzen eignet. Die sechzehn Briefe, in die sie sich gliedert, wenden sich einer Hälfte an die Frau der sogenannten besseren Stände, zur anderen an die Frau des Arbeiters; wohlthuend berührt die Hochachtung, welche der Verf. der letzteren entgegenbringt. Eine Sonderausgabe hauptsächlich des zweiten Theiles kann sehr erwünscht. Übrigens würde der Titel besser in: »Die Ehefrau etc.« abgeändert. — Das gehaltvolle Buch sei allen (Männern wie Frauen), die erste Abrechnung mit dem eigenen Selbst, dem eigenen Heim, der eigenen Gesellschaftsclassen abzuhalten pflegen, angelegentlich empfohlen.

Gösselwein.

E. M. Hamann.

**Bräutchen Dr. Karl Tomcapitular und Ehrenprofessor: Die Trunksucht und die Brautentwile, deren Galt und Heil mittel.** Steyl, Riffenbrüder, 1898. 8° (220 S.) geb. M. 1.20.

»Von diesem ausgezeichneten Buche liegt bereits die 2. Aufl. vor: es sei besonders jetzt, da man überall daran geht, Trinkschule zu errichten und gegen das Laster der Trunksucht energischen Stellung zu nehmen, erneuter wärmer Beachtung empfohlen.

**Soziale Praxis.** (Hrsg. E. Franck). VIII, 19 u. 20.

(19.) v. Roitenburg. Nachm. Dr. Reumer u. d. engl. Trade Unions. — Poersch, D. Gewerliche als Eingekämter u. d. gewerliche. Vereinigen d. d.ischen Arbeiter. — Thiel, Socialpolit. Lesend. d. d.ischen landwirtsch. Genossenschaften. — Adler, Wohnungsnoth u. Arbeiterhäuser in Wien. — (20.) v. Halle. Weltmarktpolitik u. Socialreform. — Moersch, Stille, u. Rückkehr in d. Fürsorge d. Arbeits. u. Obdachlosen. — Graf Chambray. — Adler, Ungar. Socialpolitik. — D. Jahresberichte d. Fabriken. u. Gewerliche-pactoren Bayer's 1. 1908.

Oariethalle. (Wien, Breitenstein). XII, 1-4.

(1.) 1908. — Schwedinger, Bericht u. Verordnungsvertheil. — (2.) Rosenfeld, Br. z. Frage d. Executionsführung, auf Superdificat. — (3.) v. Strohach, z. Anwend. d. Executionsordnung. — Kirschbaum, D. Bedeug. d. Schatzg. n. d. neuen Exec.ordnung. — (4.) Jurist. Gesellschaft in Wien. — Bell. (in jeder Nr.): Demelius, D. Civilprocess.

Wolff E., Grundr. d. preuß.-d.ischen sozialpolit. u. Volkswirtschaftsgech. 1600-1800. Berl., Weidmann. (22 S.) M. 3.60.

Philipp O., Vorlesung üb. d. bürgerl. G.-B. Lpz., Hirschfeld. (512 S.) M. 10.80. Süber H., Compensation u. Aufreue. E. Br. z. Lehre d. d.ischen bürgerl. Rechts. Hb. (140 S.) M. 3.80.

Böniger E., Leitende Gedanken gesunder Volkswirtschaft. Hb. (65 S.) M. 2.20.

Sinkhowschik Wl. Gr., D. Feldgemeinwesen in Russland. E. Br. z. Socialgech. u. z. Kenntn. d. gewirt. wirtsch. Lage d. russ. Bauernslands. Jena, Fischer. (369 S.) M. 10.-.

Beckmann Jos., Was ist Socialpolitik? d. d.ischen ökon. d. d.ischen Wirtschaft d. Gew. Wien, Selbstv. (90 S.) M. 2.-.

Hertzner H., D. Frauenstudium d. Nat.-ökonomie. Berl., Heymann. (55 S.) M. 1.-.

Korff A., Ist d. Deportation ein u. heut. Verhältnissen als Stralmittel prakt. verwendbar? Berl., Guttentag. (259 S.) M. 4.50.

Goldstein P., Urchristenthum u. Soc. demokratie. Zürich, Goldschmidt. (191 S.) M. 3.-.

Stephani F., Ketchismus d. Verwaltungslehre. I. Berl., Gerstmann. (115 S.) M. 1.-.

Stiers A., D. Greid. d. Bereichsansprüche n. d. bürgerl. G.-B. Straßb., Trübner. (118 S.) M. 2.00.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Schlesinger** Prof. Dr. Ludwig, Privatdocent an der Universität Berlin: **Handbuch der Theorie der linearen Differentialgleichungen.** II. Bandes I. Theil. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. gr. 8° (XVIII, 532 S.) M. 18.-.

Der zweite Band des ausführlichen Werkes über lineare Differentialgleichungen wurde wegen Überfülle des Stoffes in zwei Theile zerlegt. Der vorl. erste Theil behandelt ausführlich die Gruppentheorie der linearen Differentialgleichungen und gewisse Umkehrprobleme im allgemeinen, ferner die mit der Theorie der Euler'schen Transformaten zusammenhängende Lehre von der Vertauschung von Parameter und Argument, sowie die Anwendungen dieser Theorie auf die Differentialgleichungen der Perioden Abel'scher Integrale. Nach einer Einleitung in die allgemeine Gruppentheorie und speciell die von Lie durchforschten continuirlichen Transformationsgruppen gibt der Verf. eine Darstellung der Arbeiten von Picard und Verjot über die Analoga der Galois'schen Theorie im Gebiete der Differentialgleichungen und ihrer Verwertung für die Integration derselben. Hierauf wendet sich der Verf. zu den specielleren Problemen der Gruppentheorie und der Theorie der Invarianten linearer Differentialgleichungen. Hier sind Riemann'sche Betrachtungen ganzer Systeme von Differentialgleichungen mit gemeinsamem Functionalcharakter, die Beziehungen zwischen eegredienten und contragredienten Differentialgleichungen, Irreducibilität und algebraische Integrierbarkeit Gegenstand der Untersuchung. Den Umkehrproblemen, speciell der Umkehrfunction des Integralquotienten bei Differentialgleichungen zweiter Ordnung ist der XI. Abschnitt gewidmet. Hier finden die Poincaré'schen Polygone und die nach Schwarz und Neumann geführten Existenzbeweise automorpher Functionen ihre Stelle nach Gesichtspunkten, wie sie Klein seinerzeit angegeben hat. Man kann hier bemerken, dass die Fassung des Satzes auf S. 259 über die Bedingungen eindeutiger Umkehrbarkeit des Integralquotienten nicht jedes Missverständnis ausschließt. — Im XII. Abschnitt behandelt der Verf. die Euler'sche Transformierte, insbesondere die Vertauschung von Parameter und Argument im Sinne von Abel und Fuchs, die Integration mit Hilfe bestimmter Integrale, die Tissot-Pochhammer'sche und die Gauß'sche Differentialgleichung. Die Fuchs'schen Untersuchungen über Differentialgleichungen, deren Gruppe von einem Parameter der Differentialgleichungen unabhängig ist, und die Anwendung dieser Theorie auf die Differentialgleichungen der Perioden elliptischer und Abel'scher Integrale werden hier gebracht. Es sei bei dieser Gelegenheit bemerkt, dass die hier als »Fuchs-Haendekamp'sche« bezeichnete Relation zwischen den Perioden erster und zweiter Gattung eine einfache arithmetische Consequenz der Weierstraß'schen bilinearen Relationen ist und daher für Abel'sche Integrale überhaupt gilt. — Der Verf. hat den umfangreichen Stoff mit Glück geordnet, in vielem ergänzt und erweitert und klar und ausführlich dargestellt. Die Aufnahme der Hilfstheorien geht wohl manchmal etwas zu weit für den Leser eines solchen Werkes, doch ist hier ein zu viel besser als zu wenig. Den Schluss bilden Nachträge zum ersten Band; als Kleinigkeit sei bemerkt, dass im letzten Nachtrag der trigonometrische Factor bei der Gammafunction ausgefallen ist. — Druck und Ausstattung entsprechen dem Rufe der bewährten Verlagsfirma.

Innsbruck.

Wirtinger.











# ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaction  
u. Rezensions Exemplare werden  
erbeten an die Adresse: Dr. Franz  
Schnörer, Wien-Klosterneu-  
burg, Marktstraße 16

HERAUSGEGEBEN VON DER ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON  
DR. FRANZ SCHNÖRER.

Abonnements-Aufträge

werden angenommen von der Ad-  
ministration des Allgemeinen Litera-  
turblattes, Wien, I., Annagasse 9,  
dann von der Jos. Rothmann Verlags-  
handlung, Wien-Budapest, sowie von  
jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—, Inserate werden mit 30 H. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareilleze berechnet.

## INHALT:

### Theologie

Katzenner Dr. Simon. Katechetik. — J. N. Brunner, Didaktik u. Methodik der kath. Religionslehre. — G. Guggenau, Das i. Unterrichts-  
jahr in der kath. Religionslehre u. 1898. Ge-  
schichte. — A. Gertel, Der christliche Religions-  
unterricht in Schule u. Kirche. (Univ.-Prof. Dr.  
H. Gertel, Tübingen.) (161.)  
Freisen J., Manuale Curatorum secundum usum  
ecclesiae Nicolaitensis. (P. H. Velth,  
Seckau.) (164.)  
Waller J., Der Reformationskatechismus, die Religion  
der Zukunft. (Univ.-Prof. Gertel Dr. A. W.  
Gertel, Wien.) (165.)  
Angerer-Witt O. J. Gertel, Natur u. Gnade im  
Sohn u. Erben. — Dr. W. Guggenau, Das  
Nikolaus, XIV. Bd. — J. N. Brunner, P. J.  
H. Gertel, 21. General der Welt, Wien, (r.)  
(165.)

### Philosophie, Pädagogik

Pfleiderer E., Sokrates u. Plato. (Dr. R. R.  
Kralik, Wien.) (166.)  
Reiner J., Malebranche's Ethik. (Univ.-Prof. Dr.  
V. Grimmich, Wien.) (166.)  
Meisner W., Der Ciceronianismus bei Aristoteles.  
(1) (169.)  
Witt O. J., Allgemeine Pädagogik u. Reine päd-  
agogische Schriften. I. Bd. (Witt O. J. Witt,  
mann. (Witt O. J. Witt, Wien.) (170.)  
an der deutschen Literatur (Witt O. J.) (170.)

### Geschichte

Festschrift zum 1100jährigen Jubiläum des  
deutschen Campo Santo in Rom, hrsg. v.  
St. Ennes. (Dr. A. St. Ennes, 1-6. St. Ennes,  
Archivar, Wien.) (170.)  
Münch. G. H. Gertel, v. Gertel, Wien.)  
(172.)

Mell J., Das brasilianische Geldwesen. I. (Dr.  
Karl Domanig, Custos am kunsthistor. Hof-  
museum, Wien.) (173.)

### Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte

Cauer P., Grammatica militans. Erfahrungen u.  
Wünsche im Gebiete des latein. u. griech.  
Unterrichts. (Prof. Dr. Ed. Martinek, Privat-  
dozent an der Univ. Graz.) (174.)  
Pfaff Fr., Die große Heidelberger Liederhand-  
schrift. I. (Univ.-Prof. R. G. Rath Dr. A. E.  
Schönbach, Graz.) (175.)  
Hartel W., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (176.)  
Kummer W., Dr. G. J. Gertel, Einführung in  
die Geschichte der deutschen Literatur. I. Bd.  
(177.) (177.)

### Kunstwissenschaft

Tzschorn A., Ästhetische Anthropologie. (Dr. H. v.  
Kralik, Wien.) (178.)

### Länder- u. Völkerkunde

Hummel F., Vasco da Gama u. die Ent-  
deckung des Seeweges nach Ostindien. (Univ.-  
Prof. Dr. Ed. Richter, Graz.) (179.)  
Witt O. J., Die Erinnerungen aus dem  
Königreich. (Dr. Witt, O. J. Witt, Wien.) (180.)  
an der deutschen Literatur (Witt O. J.) (180.)  
Tzschorn A., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (181.)

### Rechts- u. Staatswissenschaften

Hörmann W. v., Quaestiones I. (Univ.-Prof.  
Hofmann Dr. H. v. Scherer, Graz.) (181.)  
Gertel W., Der Ciceronianismus bei Aristoteles.  
(Dr. H. v. Scherer, Graz.) (182.)

Bum Th., Zur Reform der Wiener Börse. (Sg.)  
(182.)  
Wachtel A., Prämiens-Stellung u. Noth-Geschichte.  
(Sg.) (183.)  
Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich.  
(Wien.) (Sg.) (Dr. Gertel, Wien.) (185.)  
Wachtel A., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (186.)

### Naturwissenschaften und Mathematik

Das Buch der Natur v. Conrad v. Megen-  
berg, hrsg. v. H. Schulz. (K.) (184.)  
Tumpel R., Die Geradflügel, Kleinsten Europas.  
(Dr. H. v. Scherer, Graz.) (185.)  
Richten G., Zur Flora v. Voralberg u. Liechten-  
stein. — Ders., Die botanische Durchforschung  
v. Voralberg u. Liechtenstein. (Prof. Joh.  
Wiesbauer, Duppau.) (186.)  
Crauber E., Vorlesungen über Differential- u.  
Integralrechnung. II. (187.)

### Medizin

Grosse J., J. Ph. Semmelweis, der Entdecker  
der Ursache des Kindbettfiebers. (Dr. L. Sen-  
felder, Wien.) (187.)

### Schöne Literatur

Wachtel A., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (188.)  
Witt O. J., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (189.)  
Witt O. J., Die deutsche Dichtung der Gegenwart.  
(Veröffentlichungsbücher Dr. A. J. Kummer,  
Wien.) (190.)

Inhaltsangabe von Fachzeit-schriften — Biblio-  
graphie.

## Theologie.

- I. **Katzenner Dr. Simon. Katechetik.** Anleitung zur Ertheilung des katholischen Religionsunterrichtes an Volksschulen. Für Geistliche und Lehrer, sowie deren Bildungsanstalten. Graz, Ulrich Neuber, 1899, gr.-8° (VIII, 220 S.) geb. M. 2.40.
- II. **Brunner J. N.,** Curat und Religionslehrer an der Luisold-Kreisrealschule in München: **Didaktik und Methodik der katholischen Religionslehre.** (Aus Dr. A. Baumeister's »Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslern für höhere Schulen.«) München, C. H. Beck, 1898, gr.-8° (65 S.) M. 1.20.
- III. **Engelmann Heinrich: Das erste Unterrichtsjahr in der katholischen Religionslehre und biblischen Geschichte.** München, Rationale Verlagsanstalt, 1899, 8° (60 S.) M. —.70.
- IV. **Gertel A.,** Prediger und Rektor: **Der christliche Religionsunterricht in Schule und Kirche.** Ein Beitrag zur Pädagogik und Katechetik. Berlin, Neutner & Reichard, 1899, gr.-8° (VIII, 195 S.) M. 2.60.

I. **Katzenner's »Katechetik«** ist eine recht tüchtige Arbeit. Nachdem in der Einleitung Begriff, Eintheilung, Aufgabe und Ziel, Würde und Nothwendigkeit der Katechetik, beziehungsweise der Katechese kurz besprochen worden, wird in vier Abschnitten die Person des Katecheten, der Gegenstand, die Methode und die Geschichte der (katholischen) Katechese ausführlich behandelt. In einem Anhang werden die Bestimmungen des österreichischen Volksschulgesetzes in Betreff der

Katechese, S. 16 f., auch die Erfordernisse für die Lehrbefähigungsprüfung behufs subsidiärer Ertheilung des Religionsunterrichtes durch die Volksschullehrer mitgetheilt. Im großen und ganzen können wir dem Verf. unsere volle Zustimmung aussprechen und möchten insbesondere die Ausführung über den Lehrgang (S. 73 ff.) und die Lehrform (S. 93 ff.) hervorheben. Die Geschichte der Katechese sollte aber u. E. an den Anfang gestellt sein, da die Erkenntnisquellen der Katechetik vor allem in der kirchlichen Lehre und Überlieferung liegen, wie denn auch S. 141 unter anderem als Zweck der geschichtlichen Darstellung bezeichnet wird, »das Verständnis des Wesens der katholischen Katechese zu erleichtern«. S. 5 ist bei Bezeichnung der katechetischen Hauptaufgabe die Lehre vom Gebet nicht genannt, diesem doch so wichtigen Mittel zur Erlangung der Gnade. S. 150 ist *paedagogus* und S. 159 *saligia* zu lesen, wo überdies *saligia* als Hauptsünde gefasst zu sein scheint, während das Wort nur die Zusammenfassung der Anfangsbuchstaben der lateinischen Benennung der Hauptsünden in ihrer gegenwärtigen Reihenfolge ist. Mit Recht nimmt der Verf. die Kirche in Schutz gegen den Vorwurf, dass sie die religiöse Bildung des Volkes im Mittelalter vernachlässigt habe (S. 177), bemerkt aber in

dieser Hinsicht schon im Vorwort p. V, dass er in seinem Buche hauptsächlich die deutschen Länder berücksichtigt habe. Das Urtheil des (S. 195 genannten) Nuntius Anton Possevin S. J. (vgl. Kirchenlexikon, 2. A., VIII, 268) enthält doch eine recht scharfe Kritik der damaligen Zeit. S. 180 ist der Einfluss Luther's auf die Katechese nicht genügend gewürdigt. Denn nicht bloß durch die Bibel, welche er zum Volks- und Schulbuch machte, sondern vor allem auch durch den Katechismus und das deutsche Kirchenlied erwarb sich Luther in kurzer Zeit die Herrschaft über die Schule und damit über die »Kirche« in einem großen Theile Deutschlands. Nicht als ob die sogenannte Reformation diese Hilfsmittel erst geschaffen hätte, nein, Possevin konnte mit vollem Rechte erklären: »repetimus nostra, non usurpamus aliena« (a. a. O. S. 288), denn das Wesen des Katechismus ist Stimmgut der katholischen Kirche, aber die Reformation hat diese Hilfsmittel für ihre Zwecke energisch auszunutzen gewusst. Der Katechismus kam als Unterrichtsbuch in die Hände der »Katechumenen«, und das Kirchenlied wurde zum Träger des religiösen, beziehungsweise confessionellen Bewusstseins, ja letzteres hat den »Glauben« in vielen Gemeinden hinübergerettet über Generationen von rationalistischen Pastoren bis auf unsere Zeit. — Das Buch hätte bedeutend an Wert gewonnen durch engere Zusammenfassung des Wesentlichen und durch Verweisung aller nebensächlichen Punkte in Anmerkungen.

II. Brunner's »Didaktik und Methodik der katholischen Religionslehre« an den Mittelschulen nimmt in Baumeister's »Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen« (III. Bd., 5. Abth.) einen Ehrenplatz ein, der ihr nach Inhalt und formeller Darstellung gleichmäßig gebührt. Wir begrüßen die Separat-Ausgabe dieser schönen Abhandlung mit Freuden und Wünschen, dass sie in recht viele Kreise gelangen möge. Nachdem gleichsam einleitungsweise das Verhältnis von Cultur und Bildung, Christenthum und Bildung, die Bildungskraft der christlichen Religion, sowie der Religionsunterricht an den höheren Lehranstalten überhaupt zur Erörterung gelangt waren (§§ 1 bis 4), werden der Lehrstoff des Religionsunterrichtes im allgemeinen und die Glaubens- und Sittenlehre, die biblische und Kirchengeschichte nebst der Liturgik speciell behandelt (§§ 5 bis 10). Unseren besonderen Beifall findet die Darstellung des Verhältnisses der biblischen Geschichte zum Katechismus. Von §§ 11 bis 16 wird die catechetische Lehrform dargelegt, zuerst im allgemeinen und dann hinsichtlich der einzelnen Doctrinen, wobei die Behandlung des Katechismus und des Lehrbuches von größtem Interesse ist. Die Handhabung der Disciplin und die Einführung in den Gottesdienst, die Schülerbibliothek und das Verhältnis des Religionslehrers zu der Familie einer, dem Lehrercollegium andererseits bilden den Gegenstand der §§ 17 bis 20. Die Schrift sei bestens empfohlen.

III. Das Schriftchen Englmann's ist ein praktischer Leitfaden für Katecheten und Lehrer zur Ertheilung des Religionsunterrichtes an Kinder des ersten Schuljahres, welche getrennt von denen des zweiten, beziehungsweise dritten Jahres unterrichtet werden. Störend wirkt die wiederholte Form: »Ich muss euch etwas lernen« (statt lehren). Das S. 18 A. erwähnte

heuristische Verfahren entspricht nicht dem Begriff der heuristischen Methode, sondern der sog. Examenfrage.

IV. »Der Theorie des evangelischen Religionsunterrichtes fehlte bisher die einheitliche Begründung der Nothwendigkeit seiner Lehrstoffe, seiner Stoffvertheilung und Stoffbehandlung.« Diese Lücke will Eckert durch seine Arbeit ausfüllen. (S. Vorwort.) Obgleich, oder besser weil das ganze Buch sich nur mit dem evangelischen Religionsunterrichte beschäftigt, hat Ref. es mit Interesse gelesen und mannigfache Anregung zu lehrreichen Beobachtungen empfangen. So wird z. B. die methodischen Grundsätze für die Behandlung des biblischen Geschichtsunterrichtes (S. 79 ff.) und des Katechismusunterrichtes (S. 110 ff.), sowie die Ausführungen über die Persönlichkeiten der Katecheten (S. 175 ff.) auch der kath. Katechete nur mit Nutzen lesen. Das über die biblische Geschichte als kirchlichen Unterrichtsstoff im Mittelalter Gesagte (S. 82 f.) ist zwar nicht unrichtig, aber durchaus ungenau und deshalb irreführend (vgl. Kirchenlexikon, 2. A., V, 493 ff.). S. 82 u. 100 lies Origines statt Origines, Tübingen, Anton Koch.

**Frisen** Prof. Dr. theol. Joseph: *Manuale Curatorum secundum usus ecclesie Roskildensis*. Katholisches Ritualbuch der dänischen Diocese Roskilde im Mittelalter. Herausgegeben mit historischer Einleitung. Paderborn, Junfermann, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (XXXV, 68 S. m. 2 Abb.) M. 3.—.

Die seltene Frucht einer nordischen Studienreise wird in vorl. Schrift dem Liturgiker, Exegeten und Canonisten geboten; eines der wenigen liturgischen Documente, welches der zerstörenden Hand der sogenannten Reformation in Dänemark entgangen ist, wird durch F. der wissenschaftlichen Forschung zugänglich gemacht. Ein längerer Excurs über die Bekehrung Dänemarks zum Christenthum und das Ausblühen der katholischen Kirche daselbst, die Protestantisierung des Landes und das jetzige katholische Leben und Wirken in dem nordischen Inselreiche, verbunden mit einer dankenswerthen Übersicht der nachreformatorischen dänisch-katholischen Literatur, liefert den notwendigen Begleitapparat für das Verständnis des ältlichen Rituals. Dasselbe ist hervorgegangen aus dem einstigen kirchlichen Centrum des Landes, der Bischofsstadt Roskilde bei Kopenhagen, und im Jahre 1513 in der Druckerei des Kopenhagener Canonieus Paul Riff gedruckt worden. Verf. gibt eine genaue Beschreibung des einzigen noch erhaltenen Exemplares dieser Edition, welcher er sodann den Text folgen lässt. Dieser beansprucht unser größtes Interesse, da er die Liturgie des Nordens in *ritualibus* widerspiegelt und diese nach Ausweis des ehrwürdigen Documentes von der römischen Liturgie mehrfach abweicht. Die *benedictio aquae* (Weihwasser), der Taufritus, Copulation und Brautmesse, Vaticum, hl. Olung und *commendatio animae*, sowie der Begräbnissitus bilden gewissermaßen den I. Theil der Agenda, dem sich eine Reihe von Benedictionen verschiedener Personen und Sachen, sowie Formulare für Processionen anschließen. — Die Resultate seiner Vergleichen mit verschiedenen anderen alten Ritualen (Minden, Freising, Rom, Paderborn, Münster u. a.) hat der Verf. in erklärenden Fußnoten niedergelegt. Die große Verschiedenheit zwischen diesem nordischen Ritus und den römischen Gebräuchen sucht Prof. Krieg (Lit. Rundschau 1898, S. 301 f.) so zu erklären, dass die im Norden Anfang des 9. Jhdts eingeführte fränkische Liturgie neben dem römischen Kern noch einen Niederschlag gallicanischer, mozarabischer und anderer westeuropäischer Gebetsformulare enthielt. Eine fruchtbringende Untersuchung dürfte aber wohl erst dann am Platze sein, wenn noch andere nordische liturgische Documente edirt sein werden. F. bereitet die Edition eines anderen nordischen Rituals, beilegt *Manuale Sleevicensis*, vor und gedenkt auch das nordische kirchliche Ehescheidungsrecht in einer eigenen Monographie zu bearbeiten. — Alle derartigen Editionen liturgischer Documente sind mit Freuden zu begrüßen, zumal augenblicklich in Deutschland fast alle unsere bedeutenden Liturgiker (Thalhofer, Baumeier, Ebner, Frobst u. a.) theils heimgegangen sind, theils im hohen Greisenalter stehen. — In der Textedition wäre Anzeihnung der Linien durch senkrechte Striche, sowie Nummerierung der beid. Blätter oder Paginierung im Texte (P. und P.) angezeigt gewesen, damit der Leser wisse, woin Original er sich befindet. Seckau, P. Hildepans V eith, O. S. B.



philosoph, noch einseitiger Mann der Speculation, sondern als reformatorischer Volks- und Jugendlehrer gefasst. Seine treibende Grundidee und sein Lebensziel ist die Nookratie (nicht Noologie), die Herrschaft der Vernunft im Leben des Einzelnen, des Staats, der Gesellschaft. Die Verurtheilung des Sokrates wird erklärt aus der Reaction der alten Staatsordnung gegen den größten Vertreter der Aufklärung. Mir scheinen hier die mystischen, die conservativen, ja reactionären und romantischen Züge des Sokrates etwas zu wenig berücksichtigt. Schon der xenophontische Sokrates tritt ganz anders, anti-aufklärerisch, aristokratisch, als Freund des heroischen frommen Zeitalters auf und als Freund des altheiden dionysischen Wesens. Das musste der siegenden Demokratie das Hauptjährgarn sein, welches durch den religiösen Schein der Anklage nur heuchlerisch verdeckt und ins Gegentheil verkehrt ward. Mit Recht wendet sich P. gegen die Hyperkritik der letzten Jahrzehnte, die den ganzen Xenophon zerpfückt hat. Aber ich glaube, dass seine trefflichen Bemerkungen noch mehr auf Platon passen. Ich kann mich hier nur auf meinen im Druck befindlichen »Sokrates« berufen, der die Nachweise zu bringen suchen wird, dass die xenophontische Darstellung den platonischen Sokrates nicht nur nicht ausschließt, sondern ihn geradezu voraussetzt. Vor allem aber ist bisher die einzig gleichzeitige Quelle, Aristophanes, noch viel zu wenig ausgenutzt worden; und doch wird fast in jeder Komödie Sokrates mit Namen oder Spitznamen genannt. Aristophanes beweist, dass die Ideenlehre alsokratisch ist, indem er die »Wolken« als die personificierten unsterblichen Ideen (*ἀθανάτων νόμοι*, V. 289) auftreten lässt, ebenso wie später die Vögel der Wolkenkuckkuckstadt. Die »Frösche« aber sind, um anderes zu übergehen, geradezu gegen das etwa zwei Jahre vorher (407) ausgeführte theaterfeindliche Staatsideal gerichtet, wie es uns durch Platon überliefert ist. Mit nackten Worten sagt das der Chor am Schlusse (Ranae 1491): »Schön, wer nicht beim Sokrates sitzend Grübelworte schwatzt, wer nicht die Musenkunst verschmäht und sich des Größten, was die Tragödie uns geschaffen, nicht beraubt! Aber mit hochtrabenden Reden thätigen Müßiggang zu treiben, ist des Verrückten Sache.« Das xenophontische Gespräch mit Perikles dem jüngeren, das in den Winter 407 bis 406 fällt, recapituliert in anderer Weise den Gedankenangriff der Republik, wie P. richtig andeutet (Mem. III, 5). Es wird hier auf die atlantischen Kriege angespielt, auf die Gleichstellung der altheiden Verfassung mit dem sokratischen Idealstaat. Ebenso stammt die Fabel, die Sokrates unter der Tyrannei der Dreißig von Hirten und Herden erzählt, aus der bekannten Dreitheilung seines Ständestaats (Mem. I, 2, 32). Platon gibt ebenso wenig stenographische Protokolle wie Xenophon, aber wir haben nicht zureichende Instrumente, Wahres und Anempfundenes zu scheiden. Die Kritik wird immer subjectiv bleiben. Ein sokratisches Nichtwissen wird beiderseits empfehlenswert sein, Ganz recht verurtheilt es P., wenn Z. B. »ein sonst sehr verdienter Forscher von Plato's sämtlichen Schriften eine Weile nichts mehr als die Eine Republik glaube übrig behalten zu dürfen.« »eine solche maßlos überstürzte und überspitzte Kritik . . . arbeitet . . . unter dem Schein und im guten Glauben der größten neuzeitlichen Exathete . . . mit einem ganz willkürlichen, aus dem eigenen Kopf und Geschmack zurechtgemachten Maßstab.« Ob aber die

kritischen Aufstellungen P.'s eine Ausnahme machen? Sehr interessant und lebendig sind nun Plato's Schriften nach der gemuthmaßten Zeit ihres Entstehens aneinander gereiht und besprochen; P. gewinnt dadurch ein dramatisches Lebensbild des Philosophen, alles stimmt aufs schönste miteinander überein; aber auf welchen subjectiven Annahmen beruht das Ganze? Wie Viele wird es überzeugen? Wenn man die Werke des Platon nur für einen großen philosophischen Roman ansieht, so will ich mich doch lieber der Phantasie des Platon gebunden überliefern, als der meiningen oder der eines anderen Kritikers. Aber man muss gestehen, dass man immer wenigstens vorübergehend im Banne der geistvollen Auseinandersetzungen P.'s durch das weitläufige Werk wandert. Die Republik mit ihren drei, zu verschiedenen Zeiten geschriebenen Theilen ist ihm der Schlüssel für den platonischen Entwicklungs- gang: 1. Periode, Fortführung und Ausbau des sokratischen Werks in realistischem Geist (Lysis, Laches, Charmides, Protagoras, Republik I—V, VIII, IX). Übergangsschriften: Apologie, Kriton, Euthyphron, Gorgias, Menon. 2. Periode, steigende Abwendung von den realen und politischen Arbeiten, Hingabe an die idealistische Speculation über das Jenseits und die Seele (Phaidros, Republik X, Theaitetos, Kratylos, Sophistes, Euthydemos, Politikos, Parmenides). Übergang: Republik B (V—VII), Phaidon. 3. Periode, Compromiss zwischen beiden Richtungen, Rückkehr zu politischen Interessen (Symposion, Gesamtreddaction der Republik, Timaios, Kritias, Philebos, Gesetze). Es ist hier nicht möglich, auf alle die höchst mannigfaltigen, geistprühenden und temperamentvollen Einzeluntersuchungen P.'s einzugehen. Mit der größten Vorliebe behandelt er den Timaios und die Gesetze. Der lebhafteste Geist des Verf. berührt gelegentlich fast alle philosophischen und nichtphilosophischen Themen; moderne Universitätsfragen, Bismarck und Molke etc. werden mit Eifer hereingezogen. Bei dieser Fülle wird selbst der verdrossenste Leser manches Sympathische finden. Sehr originell ist der Vergleich des Prometheus-Platon mit Epimetheus-Aristoteles (S. 819): »Höchst bezeichnend für diesen geschichtlichen Beruf des Stagiriten und sein entsprechendes Lebensgefühl, das er wie alle großen Männer sicher und fest in sich trug, ist das Wort, das er Pol. II, 2, bei Gelegenheit seiner Kritik der vorwärtsdrängenden und suchenden platonischen Staatsphilosophie, ausspricht: »Gefunden ist so ziemlich bereits alles. Aber manches ist noch nicht miteinander verbunden (systematisch zusammengestellt). Anderes kennt man wohl, aber man macht keinen Gebrauch davon. In dieser Arbeit des Zusammenstellens hat er sich beinahe mehr als Menschenmögliches zugemuthet, als cille er, die Ernte vor dem Sturm oder Eintritt des Winters unter Dach und Fach zu bringen, so dass sich seine Gesamtleistung gewissermaßen ausnimmt wie eine Weltausstellung ein paar Wochen vor ihrer Eröffnung.« P. wird sich in dieser Ansicht noch bestärkt fühlen, wenn er im Symposion S. 211 bei genauerem Zusehen die ganze aristotelische Kategorientafel mit unwesentlichen Varianten schon aufgezählt findet, wie ich bereits vorläufig in »Compte rendu du quatrième Congrès scientifique international des Catholiques tenu à Fribourg (Suisse) 1897« angedeutet habe: 1. *πρῶτον μὲν αἶν ἐν* (Substanz), 2. *οὗτε τῶν ὁρίων οὗτε ἀπὸ τῶν ὁρίων* (Action), 3. *οὗτε αὐτὰν μὲν οὗτε ἑτέρον*

(Leiden), 4. οὐ γὰρ μὴ καλόν, τὴ δ' αἰώνιον (Qualität), 5. οὐδὲ τὰ μὴ τὰ ἐν τῷ (Zeit), 6. οὐδὲ πᾶσι μὴ τὸ καλόν, πρὸς τὰ αἰώνιον (Relation), 7. οὐδὲ ἑνὶ μὴ καλόν, ἑνὶ δὲ αἰώνιον (Raum), 8. ὡς τὴ μὴ τὸ καλόν, τὴ δ' αἰώνιον (Quantität), 9. οὐδὲ αὐτὸ ἐναντιοφύεται: πρὸς τὸ καλόν εἶναι πρόσθεν καὶ οὐδὲ χεῖρας οὐδὲ ἄλλο οὐδὲ ἓν καὶ κατὰ μίαν (Form und Stoff), 10. οὐδὲ τὸ λόγος οὐδὲ τὸ ἐπὶ ἐπιστήμῃ (Reflexion), 11. οὐδὲ τὸ ἐν ἐτέρῳ ἐν ἑνὶ ἐν ὧν ἢ ἐν γῇ ἢ ἐν οὐρανῷ ἢ ἐν τῷ ἄλλῳ (Lage). Ich meine überhaupt, dass man sich nach Aufgaben der unlöslichen literarisch-kritischen Probleme der positiven Weiterentwicklung der durch Sokrates, Platon und Aristoteles begründeten Begriffsphilosophie zuwenden sollte, für welche in den »Diäresen« der Schule ein großes, weit verstreutes, noch wenig beachtetes Material vorliegt. Diogenes Laertios gibt am Schluss des dritten Buches Bruchstücke jenes Begriffssystems, das der eigentliche Niederschlag, der wissenschaftliche Ertrag und das Endziel der antiken Dialektik war und als solches verloren gegangen ist.

Wien.

R. Kralik.

**Reiner Dr. J.: Malebranche's Ethik in ihrer Abhängigkeit von seiner Erkenntnistheorie und Metaphysik.** Berlin, Mayer & Müller, 1896. 8<sup>o</sup> (48 S.) M. 1.20.

In der freiwilligen Unterwerfung unter die von Gott gesetzte Ordnung besteht nach Malebranche die Tugend. Je mehr der Mensch diese Ordnung erkennt, desto tugendhafter lebt er. Nur die Vernunft kann diese Ordnung in den göttlichen Ideen schauen: daher ist die Vernunft die Grundlage aller Tugend. Durch den Hinweis auf die metaphysische Grundlegung des Begriffes der Ordnung und auf die erkenntnistheoretische Nothwendigkeit, das Schauen der göttlichen Ideenwelt als die Quelle der Erkenntnis dieser Ordnung hinzustellen, bringt R. den erkenntnistheoretischen und metaphysischen Occasionalismus Malebranche's mit seiner Ethik in eine hechtvolle Verbindung. Mit Recht unterlässt es R., Malebranche von dem nicht seltenen Vorwurfe eines consequenter, geradezu beschränkten Occasionalismus, welcher die endliche Causalität gegenüber einer göttlichen Allwirksamkeit so ziemlich auf Null reducirt, zu reinigen (vgl. S. 7 ff.). Das endliche Geschehen folgt unabänderlichen Gesetzen, deren Urheber Gott ist: durch sie ist er Ursache alles Geschehens, während die endlichen Dinge in Vergleich zu ihm Gelegenheitsursachen, Veranlassungen der Wirksamkeit dieser Gesetze sind. Auch die Freiheit des menschlichen Willens fügt sich in einen solchen metaphysischen Occasionalismus gut hinein: »Malebranche sagt, dass wir nichts beginnen können ohne Gottes Hilfe, die in Form eines allgemeinen Gesetzes dazwischentreten muss, um die Handlung zu vollziehen. Dieses Dazwischentreten Gottes aber, diese Wirksamkeit des Gesetzes ist von unserem Willen abhängig. Wenn ich den Arm nicht bewegen will, so kann er sich auch nicht bewegen, das Gesetz oder Gott, der da wirkt, kann ohne meinen Willen gar nichts. Gott oder sein Gesetz beginnt zu wirken, wenn ich dazu den Anstoß gebe, ohne mich hinzuthun kann das Gesetz nichts vollziehen.« (S. 27).

Wien.

Prof. Virgil Grimlich.

**Nicholletter Karl: Der Occultismus des Alterthums.** I. Abhandl. — Babylonier — Chaldeer — Ägypter — Meder — Perser — Indier — Ägypter — Hebräer. Leipzig, W. Friedberg, gr. 8<sup>o</sup> (444 S.) M. 9.—.

Eine reichliche Zusammenstellung von Material, aber nicht genug unter ordnende Gesichtspunkte gefasst. Unter dem allgemeinen Namen Occultismus werden die verschiedensten Dinge gewaltsam zusammengepresst: rein Philosophisches, sei es nun metaphysisch, psychologisch, kosmologisch, rein Theologisches, rein Medicinisches und endlich noch das Gebiet der Magie, der Aberglaubens, wobei schließlich auch die Poesie einen großen Theil davon für sich vindiciren wird. Es ist kein Zweifel, dass die ganze Geschichte des Alterthums voll ist von Motiven, die rein rationalistisch nicht zu lösen sind. Das Buch K.'s bringt manches dahin Gehörige bei, eine kritische Sonderung und Bewertung fehlt aber fast durchaus.

**Waltz Theodor: Allgemeine Pädagogik und kleinere pädagogische Schriften.** Vierte, durch Beigaben vermehrte Auflage, herausgegeben von Dr. Otto Willmann. Mit dem Porträt des Verfassers und einer Einleitung des Herausgebers über Waltz' praktische Philosophie. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (LXXXVI, 7, 552 S.) M. 5.—.

Die Bedeutung und den hohen Wert des Buches hier auszunutzen ist unnötig, denn dieser Wert ist seit langem allgemein anerkannt, und dass eine vierte Auflage nothwendig geworden ist, beweist schon, dass die Wertschätzung nicht nachgelassen hat. Prof. Willmann hat mit gewohnter Sorgfalt und Umsicht auch diese neue Auflage besorgt. Der Text selbst und die früheren Beigaben blieben unverändert, auch in den Seitenzahlen, so dass die Citate auch in der neuen Ausgabe sofort aufgefunden werden können. Als neue Beigabe erscheint (S. LXXXIII ff.) die Lebensbeschreibung von W., verfasst von Prof. Gerland, die aus der »deutschen Biographie« herübergenommen ist, und (S. LXXX ff.) die interessante Anzeige von Waltz' Allgemeiner Pädagogik durch Scheibert, die in der Pädagogischen Revue 1852 erschienen ist. Außerdem ist ein Porträt von W. mit Unterschrift und dem Satz: »Einsicht gibt Ruhe, Arbeit gibt Kraft« in Facsimile-Druck beigegeben. Trotz solcher Zugaben und trotz des so vermehrten Umfanges hat die Verlagshandlung den Preis von 10 auf 5 M. herabgesetzt, um es so »den weitesten Kreisen« leichter zu machen, das Buch zu erwerben und zu studieren, wie es dies verdient. Mögen diese Erwartungen ganz sich erfüllen!

Ppaz.

W. Toischer.

**Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien.** (Wien, Gerold.) L. 2.  
J. Mayer, Georg. Messen u. Verzeichnisse. — Locchi, Ch. v. einf. Weg z. Abteilg. J. Pendelformel f. d. Unterr. in d. ob. Classen d. Mittelschulen. — Rect. Auenrieth, Wb. z. d. homer. Gedächtn. (Vogrin). — Tacitus Germania ed. Frank u. Arens (Zschbauer). — Höfler, Grundrissen d. Psychologie (Spendler). — Raab, Briefe aus America. — Lichtenfeld, Reg. R. J. Planchik f.

**Geschichte d. Wiener Universitäts v. 1848 bis 1898,** hrsg. v. akad. Senat. Wien, Holder, 459 S. M. 10.60.  
Didio Ch. d. eult. Gottesbeweis. Würzburg, Götzel, (290 S.) M. 2.20.  
Fromm, Wb. v. mech. u. phys. u. meteorol. Naturerk. b. Kant u. Lorenz. Erlangen, Riesing, (98 S.) M. 1.20.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Festschrift zum einhundertjährigen Jubiläum des Deutschen Campo Santo in Rom.** Herausgegeben von Dr. Stephan Ehses, Dem derzeitigen Rector Monsignore de Waal gewidmet von Mitgliedern und Freunden des Collegiums. Freiburg, Herder, 1897. Lex. 8<sup>o</sup> (XII, 307 S. m. 2 Taf. u. 12 Abb. im Text.) 12 M.

Das Archiv der Peterskirche bewahrt die 1141 angefertigte Copie einer Urkunde Karls des Großen, nach welcher er von Papst Leo III. (795—816) theils durch Kauf, theils durch Schenkung — in der vom Papste neuerbauten und Leonina genannten Stadt — eine dem Erlöser geweihte Kirche nebst Grundbesitz erhielt. Es ist dies die Stiftungsurkunde der Frankenschola in Rom, aus welcher sich im Laufe der Jahrhunderte das Hospiz des Deutschen Campo Santo entwickelte, welches in jüngster Zeit in ein Colleg für Priester aus deutschen Diöcesen umgestaltet wurde. Die Mitglieder desselben sollen darin ein gastliches Heim, ein friedlich geräuschloses Zusammenleben finden, um sich namentlich in der christlichen Archäologie und in der Geschichte fachmännischem Quellenstudium zu widmen. Nebstbei soll aber auch die nationale Zusammengehörigkeit der deutschen Colonie in Rom gefördert werden. — Die Stiftungsurkunde, welche das Datum 797, December 20 (Böhmer Mühlbacher, Regesten des Kaiserreiches I, Nr. 331, December 22) trägt, ist allgemein als Fälschung anerkannt; aber der derzeitige Rector glaubt dennoch an der Jahreszahl festhalten zu sollen (vgl. de Waal, Der Campo Santo der Deutschen zu Rom. Freiburg 1896) und so feierte das Colleg von 1896—1897 sein einhundertjähriges Jubiläum. Dies gab Mitgliedern und Freunden des Collegs Anlass, vorl. Festschrift herauszugeben. Sie zerfällt nach den Intentionen des Campo Santo in zwei Theile: in Studien über christliche Archäologie und

in solche aus dem weiten Gebiete der Geschichtswissenschaft, der ja in Rom, Dank der edlen Hochherzigkeit des regierenden Papstes, durch Erschließung des vatikanischen Archives ein neues, unerschöpfbares Arbeitsfeld eröffnet ist.

Den Reigen der Aufsätze eröffnet Prof. Dr. P. Th. Wehofer, der uns mit einer Abhandlung über das *ixvov* *ixvov* bei Epiktet, diss. II, 7, 12 in das Gebiet der ältesten Liturgie führt. W. kommt zu dem Schlusse, dass das fragliche *ixvov* *ixvov* sich nicht auf Gott, sondern auf den Vogelschauer bezieht, der die Güter zum freundlichen Vorzeichen beeinflussen soll. — Daran schließt sich Prof. Dr. J. P. Kirsch mit dem Aufsatz: „Die christlichen Cultusgebäude in der vorconstantinischen Zeit“, eine Frage, welche in der jüngsten Zeit mehrfach Gegenstand eingehender Untersuchung gewesen ist, ohne dass man zu einem endgültigen Resultate gekommen wäre. K. weist, auf Quellen gestützt, nach, dass an der Wende des 2. zum 3. Jhdts. „die Christengemeinden wenigstens in den größeren Städten wirkliche Kirchen hatten.“ — Auf österreichischen Boden führt uns der um die Geschichte seiner engeren Heimat hochverdiente Prof. Dr. L. Jellé, der mit alten Fälschungen aufräumt und mit Hinweis auf die jüngsten Ausgrabungen des salomaischen Cometeriums in seinem Aufsatz: „Anastasis Comicularius, der Martyrer von Salona“ darthut, dass Präste auf den hl. Anastasis Comicularius keinen Anspruch hat. — Dr. Sebastian Merkle „Prudentius“ Ditzschauem“ weist nach, dass Hasch in seiner Untersuchung „Die Darstellung der Verkündigung Mariä im Christ. Alterthum“ zu einem Fehlschlusse gekommen ist, wenn er das Resultat dahin zusammenfasst, dass aus den literarischen Quellen vor dem Concile von Eph. 431 keine Darstellung der Verkündigung nachweisbar sei. — In „Das dunkle Gebiet der griechischen Hagiographie“ weist seinen ersten Pfad Prof. Albert Ehrhard in einer palaeographischen Studie zur griechischen Hagiographie: „Die Legendenammlung des Symeon Metaphrastes und ihr ursprünglicher Bestand.“ Symeon M. gehört zu den bekanntesten der griechischen Hagiographen, an den sich aber zugleich die meisten ungelösten Fragen knüpfen. Er geht es in vorl. Aufsatz darzuthun: 1, dass die Legendenammlung Symeon's nach Monaten und Tagen des Kirchenjahres geordnet war und in 10 Bücher zerfiel; 2, dass auf die fünf ersten Monate des Kirchenjahres fast auf jeden Tag eine Legende entfiel, während die übrigen Monate nur ebenso viele Texte zählen als ein einziger Monat der ersten Gruppe; 3, dass sich die metaphrastischen Texte ausschließlich auf Heiligenfeste beziehen und mit Vorliebe die Martyrer der griechischen Kirche feiern; 4, dass bez. des Umfangs der ursprünglichen Sammlung nur einige Zweifel untergeordneter Bedeutung bestehen. Aus den so gewonnenen Resultaten ergibt sich weiter, dass die Möglichkeit einer fast vollständigen Reconstruction des alten Legendenbestandes der griechischen Kirche wie er im 9.—10. Jahrhundert noch vorhanden war, nicht in allzu weiter Ferne ist (vgl. über diese wertvolle Studie „Byzantin. Zeitsch.“ VI, 189 f.). — Einen trefflichen Beitrag zur Geschichte des Ursprungs und der Entwicklung der „wichtigsten unter den päpstlichen Insignien“ hat Prof. H. Grisar: „Das römische Pallium und die ältesten liturgischen Schärpen.“ gegeben; er bespricht zuerst die Darstellung des Palliums auf den Monumenten bis zum 9. Jhdts., wendet sich dann der Darstellung desselben speciell auf römischen Monumenten vom 9. bis zum 12. Jhdts. zu, erörtert den Ursprung des Palliums als heiliger Amtschärpe, weist nach, dass das Pallium nicht von kaiserlicher Bewilligung herrührt, vergleicht dann das Pallium mit der liturgischen Amtschärpe der Diaconen und Priester (Stola) sowie mit dem liturgischen Manipel, erörtert Gebrauch und Symbolik des Pallium im Alterthum und schließt mit dem Hinweis auf die erhöhte Bedeutung des Palliums seit dem 8. Jhdts. — Zu dem anregenden Aufsatz „Hirsau und seine Gründungen vom Jahre 1073 an“ von P. Bruno Albers möchten wir bemerken, dass Arnoldstein, St. Georgen am Längsee, Miltstatt und St. Paul in der Diözese Gurk (Klagenfurt) liegen. — K. Stapper tritt in „Die *Summulae logicae* des Petrus Hispanus und ihr Verhältnis zu Michael Psellus“ für die Originalität der „*Summulae*“ ein, die durch mehr als drithalb Jhdte. als Logikcompendium in den Schulen benützt wurden. — Dr. Fr. X. Glasschroder bringt einen Beitrag „Zur Geschichte des Archidiaconates“ und zwar aus der Zeit des Niederganges, welche einer gründlichen Bearbeitung noch entbehrt. G. beschränkt sich auf den Archidiaconat in der Diözese Speier. — Die von H. V. Sauerland besprochene „Urkunde der Camera Apostolica vom Jahre 1218“ aus dem Metzger Bezirksarchiv ist ein Beitrag zur Geschichte des Geldverkehrs zwischen den Klöstern und der Curie im Mittelalter. — P. Benedict Maria Reichert stellt kurz und übersichtlich „Das Itinerar des zweiten

Dominicanergenerals Jordanus von Sachsen“ zusammen. — Paul Maria Baumgarten handelt über „Die Cardinalnennungen Coelestinus V. im September und October 1294“, welches schon oft besprochen worden sind, ohne dass die Namen der einzelnen Candidaten sicher gestellt worden wären. B. stellt auf Grund von bisher nicht benütztem handschriftlichen Materiale eine endgültige Liste fest, die mit Ausnahme des 12. Cardinals (Franciscus Ronci de Astori) nicht wesentlich von der Fabel (*Historia catholica modis acris*) abweicht. — Der uner müdliche Forscher P. C. Hubel hat „Die während des 14. Jhdts. im Missionsgebiet der Dominicaner und Franciscaner errichteten Bisthümer“ einem ebenso eingehenden als erschöpfenden Studium unterzogen. — Pfarrer Georg Schmid liefert das „Itinerarium Johann's XIII., zum Concl von Konstanz 1414“ auf Grund verschiedener Urkunden des Vatikanischen Archives. Die Reise gieng von Bologna über Ferrara, Verona, Trient, St. Michael an der Esch, Triamin, Meran, Gries bei Bozen, Brixen, Neustift, Innsbruck, Stams, über den Arlbeg, Bludenz, Feldkirch, Mehrerau, Bregenz. — Lycealprofessor Dr. Josef Schlecht bringt einen wertvollen Beitrag zur Geschichte der deutschen Drucker in Rom („Sixtus IV. und die deutschen Drucker in Rom“). Die beiden ersten Drucker in Rom, Konrad Schweinheim und Arnold Pannartz, waren Cleriker; der letztere stammte aus der Kölner Erzbischöf. Sie befanden sich in Rom in argen Verlegenheiten und suchten Abhilfe ihrer Noth bei Papst Sixtus IV. Sie baten je um ein Canonicat mit der dazu gehörigen Würde bei irgend einer bischöflichen oder erzbischöflichen Kirche nebst einem oder zwei Beneficien, gleichgültig wem die Verleihung zustand. Außerdem wünschten sie Rückkätierung der auszufertigenden Balle auf den 1. Januar des ersten Pontificatsjahres Sixtus IV., so dass sie eventuell vor anderen Bewerbern den Vorzug hätten. Der größere Sicherheit wegen erbaten sie die notwendigen Absolutionen und — recht bezeichnend für ihre Lage — vollständige Taxfreiheit für die Ausfertigung des Gnadenbrefes. Sixtus IV. gewährte die Bitte, mit welchem Erfolg ist heute noch unbekannt. — Der Beitrag „Zur Geschichte der *Tubula Pentagranica*“ des Dr. Konrad Müller ergänzt die 1887 in dem einleitenden Texte zur Ausgabe der *Tubula* zusammengestellten Daten, indem M. den Nachweis liefert, dass I. Gervasi von Tilbury 1211 in Arles zwar nicht die *Tubula* in der uns vorl. Gestalt, aber doch eine mit ihr im engsten Zusammenhang stehende Karte gezeichnet hat; 2. Michael Hammerberg 1538 die *Tubula* in Ravensburg gehabt und ein facsimile derselben hergestellt hat; 3. die zweite Wiederentdeckung 1597 erfolgt ist. — Die vier folgenden Aufsätze von Dr. A. Hackenberg, Wih. Eberh. Schwarz, Dr. Stephan Ehse und Karl Unkel behandeln Abschnitte aus der religiösen Bewegung des 16. Jhdts. Ersterer weist in „Zu den ersten Verhandlungen der S. Congregation Cardinalium Concilii Tridentini Interpretum“ (1564—1565) nach, dass bereits im Januar 1560 die Errichtung der genannten Congregation geplant war und bringt eine Auswahl aus den Decreten der Jahre 1564 und 1565. Schwarz veröffentlicht „Ein Gutachten des bayrischen Kanzlers S. Eck gegen die officielle Duldung des Protestantismus in Österreich (1568)“, der mit der Herausgabe und Redaction der Festschrift betraute Eliseus handelt über „Jodocus Lorichius, ein kathol. Theologe und Polemiker des 16. Jhdts.“, Unkel endlich bespricht das Warken der „Kölner Congregatio ecclesiastica“ für die Reform der Erzbischöfe. — Der auf dem Gebiete der Geschichte über die Nuntien bekannte Prof. Dr. A. Pieper veröffentlicht die „Instruction und Relation der Sendung des Cardinals Milino als Legaten zum Kaiser (1608)“, Prof. Dr. Schnitzer führt uns in den dreißigjährigen Krieg mit Urban's VIII. Verhalten bei der Nachricht von dem Tode des Schwedenkönigs und weist nach, dass Gregorovius' Behauptungen nicht stichhaltig sind.

Drei Mitarbeiter waren nicht in der Lage, den bestimmten Termin einzuhalten; daher konnten ihre Beiträge nicht mehr an die ihnen zukommende Stelle gesetzt werden. Sie bilden gewissermaßen einen Anhang. Es sind: Karl Maria Kaufmann, „Altchristliches von obergermanisch-rhätischen Limes“, Pfarrer A. Sauer, „Des Macarius Magnes *Homiliae in Genesis*“, endlich Prof. Dr. J. A. Endres und Prof. Dr. A. Ebner, „Ein Königsgebetbuch des 11. Jhdts.“ aus der gräflich Schönborn'schen Bibliothek zu Pommersfelden beim Bamberg.

Größer würde die Zahl der Mitarbeiter sein, wären viele nicht durch berufliche Stellung oder unabhörmliche Arbeiten verhindert worden. Groß ist die Zahl der Freunde des Campo Santo, die dankbar sich erinnern der freundlichen Unterstützung, die sie während ihrer römischen Studien daselbst fanden.

Wien.

Dr. A. Starzer.

**Blum Hans: Die deutsche Revolution 1848–49.** Eine Jubiläumsgabe für das deutsche Volk. 1.–5. Jahrbuch. Mit 256 authentischen Caricaturen, Porträts, Facsimilabildern u. Illustrationen. Gloggnitz, E. Diederichs, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (XIV, 480 S.) 10 Mk.

Der Verf. ist der Sohn jenes Robert Blum, der als revolutionärer Eindringling am Wiener October-Aufstand mit bewaffneter Hand mitgeholfen hat, dafür kriegsgerichtlich zum Tode verurtheilt und am 9. November 1848 mit Pulver und Blei hingerichtet wurde. Der Sohn hängt pietätvoll an dem Andenken seines Vaters, und das müssen wir achten. Dass aber seine Auffassung und Darstellung der ganzen Revolutionsgeschichte nicht die unsere sein kann, ergibt sich daraus von selbst, und von dieser Seite können wir das Buch unseren Lesern keineswegs empfehlen. Hierin besitzt es einen bleibenden historischen Wert durch seine am Titelblatte angekündigten artistischen und Facsimile-Beilagen, weil sie insgesamt sach- und formgetreu Wiedergaben gleichzeitig zeichnerischer und typographischer Kündgebungen sind. Die letzteren sind Facsimiles von Zeitungsblättern jener Tage oder von wichtigeren Proclamationen, seien es amtliche oder aus dem Sturm der Bewegung hervorgegangene. Die zeichnerischen Beilagen sind theils »Tendenzbilder«, theils zeitgenössische Darstellungen von Kampf-, Straßen- und Parlaments-Szenen, theils Bildnisse der in der wechselvollen Ereignissen verflochtenen Persönlichkeiten. B. beginnt seine Erzählung mit dem sog. Vormärz, den Ereignissen seit 1815, und auch da finden sich höchst interessante Beilagen, z. B. zu S. 16 Facsimile von Nr. 195 der »Isis« vom Jahre 1817 mit Oken's Bericht über das Studentenfest auf der Wartburg, zu S. 40 der Zug auf das Hambacher Schloss bei Neustadt a. H. am 27. Mai 1832, zu S. 54 Porträts der »Göttinger Sieben« und vieles andere. Von dieser Seite bietet das Werk, wie gesagt, eine überreiche Ausbeute.

Wien.

v. Helfert.

**Meili Julius: Das brasilianische Geldwesen.** I. Theil in 2 Bänden: Die Münzen der Colonie Brasilien 1845–1822. Zürich, Selbstverlag (Zu beziehen durch K. W. Hirsemann in Leipzig), 1897. gr. 8<sup>o</sup> (XXXVII, 357 S., LIX Taf.).

Der I. Band des vorl. I. Theiles dieses Werkes erschien bereits 1. J. 1895 unter dem Titel »Numismatische Sammlung Julius Meili. Die Münzen der Colonie Brasilien« (Zürich); der jetzt erschienene 2. Band enthält die Beschreibung dazu. Diesen beiden Büchern, welche nun in einem Bande vereint, den vollständigen I. Theil des Gesamtwerkes bilden, beabsichtigt der Verf. einen II. und III. folgen zu lassen, enthaltend die Münzen des unabhängigen Brasilien (Kaiserreich und Republik, 1822 bis zur Jetztzeit) und das brasilianische Papiergeld. Es ist ein glänzend ausgestattetes und äußerst praktisch angelegtes Buch, gearbeitet mit der Hingabe eines Liebhabers und Sammlers und zugleich mit dem klaren Blick eines weitschauenden Geschäftsmannes. Über alles erhalten wir da Aufschlüsse, und zwar meist erschöpfende: die einschlägigen Daten aus der Geschichte Brasiliens; Regesten aus den hauptsächlichsten das Münzwesen betreffenden Gesetzen; Übersicht der Münzgewichte, Gewichts- und Werttabellen, Tabellen der brasilianischen Wechselcourse auf London, Seitenheftgrade, Preisverzeichnisse, Literaturangaben, dazu 59 Tafeln ganz ausgezeichneter Lichtdrucke, Photocollagen von Brunner und Hauser in Zürich, welche die Abbildungen nicht allein der Haupttypen, sondern auch vielfach der Varianten, dann der Nothmünzen, der Contremarken und der Münzstempel enthalten. — An Vielschichtigkeit, Handlichkeit und praktischer Brauchbarkeit ist diese numismatische Monographie kaum von einer anderen übertroffen, und das sind Vorzüge, die umso mehr ins Gewicht fallen, da man eine zusammenfassende Geschichte des brasilianischen Geldwesens bisher überhaupt nicht besaß und infolgedessen die Anschaffung des Werkes von M. für jedes

Münzcabinet und jeden Sammler brasilianischer Münzen eine Nothwendigkeit ist. Bei dem Fleiß des Autors darf man gewiss ein baldiges Erscheinen der noch ausstehenden Bände erhoffen.

Wien.

K. Domagala.

**Mittelteil d. Vereins 1. Oesch. d. Deutschen in Böhmen.** (Frag.) XXXVII, 3. Hefen, 1. d. böhm. Litt. am Beginn d. 19. Jhdts. — Menzlik, D. Ökon. System d. Grafen Sverdrup. — Schmidt, D. Rosenberger Dominium u. dessen Umgeb. 147–60. — Herdlicka, F. Handschr. d. Klosters Ostrow aus d. J. 1463. — Ders., D. Beziehungen S. S. zu d. Codex Kaindl.

Meyer G. C. Cuius codicum manu scripti, qui in bibl. monasterii Einsidl. (p. S. B. servatur. I. Lpz., Heraschowitz, 422 S.) M. 20. — Amico C. D. Republic San Marino, Ausg. Progr. (189 S.) M. 1.50.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Cauer Paul: Grammatica militans.** Erfahrungen und Wünsche im Gebiete des lateinischen und griechischen Unterrichtes. Berlin, Weidmann, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 168 S.) M. 5.60.

Der bekannte Verf. hat sein Buch Oskar Jäger gewidmet, und er bewährt sich auch in dieser Schrift wieder in bestem Sinne als ein Geistesverwandter des verdienten Kölner Schulmannes. Der Wert selbständiger grammatischer Unterweisung soll gegen die modernen Angriffe in Schutz genommen werden. In einer kurzen Einleitung sucht der Verf. nachzuweisen, dass Grammatik doch nicht lediglich als Mittel zum Zwecke der Lectüre existenzberechtigt sei, sondern theilweise auch gleichwertig und selbständig neben der Lectüre dem großen Hauptzweck des Gymnasiums, der geistigen Schulung, diene. Dann bringt er in fünf Capiteln zur Verständigung über einige Grundbegriffe seine Gedanken und Erfahrungen über grammatische Terminologie, über Induction und Deduction, Analyse und Synthese, Psychologie und Logik und historische Grammatik. In den Capiteln 6–10 werden einzelne Partien der Grammatik so vorgeführt, wie sie der Verf. aus eigener Lehrerfahrung heraus glaubt fruchtbringend und anregend gestalten zu können. Gründliche und feine Sprachbeobachtung und zugleich geistvolle Lehrkunst vereinigen sich hier. Aber dieses liebevolle Versenken in die feinsten Falten sprachlicher Gestaltung, das durch die Berücksichtigung geschichtlicher Entwicklung nur umso verselbener und mannigfaltiger wird, will doch nicht recht zum Titel der Schrift passen. Der Verf. ist hier doch weniger Parteimann und Kämpfer, als er es sich selbst eingestehen mag; was dadurch dem Buche an vornehmer Haltung und wissenschaftlicher Tiefe zuwächst, böhrt es allerdings an »taktischer« Wirkung vielleicht ein. Wer der modernen grammatisch-feindlichen Strömung verfallen ist, wird sich durch dieses Buch kaum fesseln oder gar bekehren lassen. Nur auf Parteigenossen und auf gänzlich Unvoreingenommene — und wie viele sind das heute? — wird es seine Wirkung nicht verfehlen. Schen wir aber vom Titel des Buches und seiner Tendenz ab, so müssen wir sagen, dass es im einzelnen eine Fülle der wertvollsten und feinsten Beobachtungen enthält. Ganz besonders verdienstlich ist die Art und Weise, wie hier die historische Auffassung auf die einzelnen Gebiete der Grammatik angewendet und deren Verwertung im gymnasialen Unterricht praktisch gezeigt wird. Was der so erfahrene und denkende Verf. hier bringt, steht in seinem Werte über den Parteien und deren Kämpfen; schade, dass es durch den selbstgewählten Titel doch in den Streit gezogen wird. — Des Verf. bekannte Feindseligkeit gegen die gewiss maßvollen Bestrebungen des Allg. deutschen Sprachvereins, die auch in dieser Schrift wieder recht störend auftritt, muss von dem oben Gesagten leider ausgenommen werden.

Graz.

Ed. Martinak.

<sup>1)</sup> Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2 d. Bl.

**Pfaff** Dr. Friedrich, Bibliothekar an der Hochschule zu Freiburg im Breisgau: **Die große Heidelberger Liederhandschrift.** In getreuem Textabdruck herausgegeben. Mit Unterstützung des Groß. Badischen Ministeriums der Justiz, des Cultus und Unterrichts. I. Abtheilung. Mit einem Titelbild in Farbendruck. Heidelberg, C. Winter, 1899. Lex.-8<sup>o</sup> (Sp. 1—320.) 5 M.

Mit großer und aufrichtiger Freude begrüßen wir das Erscheinen dieses Werkes, das uns einen diplomatisch getreuen Abdruck der ehemals Pariser, jetzt Heidelberger Liederhandschrift (*C*) darbietet, dieser Schatzkammer des deutschen Minnesangs. Wie der Hrs. in einem einleitenden Beiwerke mit Recht bemerkt, entspricht diese Publication einem dringenden Bedürfnis der deutschen Philologie. 1843 und 1844 hatte Franz Pfeiffer im 5. und 9. Bande der Bibliothek des Stuttgarter Litterarischen Vereines die Weingartner (*B*) und die Heidelberger Liederhandschrift (*A*) buchstabenreut abdrucken lassen und dadurch der wissenschaftlichen Beschäftigung mit der altheutschen Lyrik eine zuverlässige Grundlage geschaffen. Diese war in ihrem wesentlichen Theile so lange unvollständig, als es uns an einer solchen Wiedergabe der wichtigsten und reichsten Überlieferung, der Hs. C, gebrach. Der Bodmer'sche Druck (Zürich 1758/59) in zwei Bänden — das Werk, dessen Anblick in Savigny's Marburger Bibliothek Jakob Grimm später als ein verlässliches Vorzeichen seiner altheutschen Studien erschienen ist —, bisher ein unentbehrliches Hilfsmittel, war doch nur wenigen Fachgenossen zugänglich. Und v. d. Hagen's umfassende aber wüste Gesamtausgabe konnte man nie ohne Furcht, seine Angaben misszuverstehen oder zu übersehen, in die Hand nehmen, nie ohne Ärger über die thörichte Verwirrung darin wegzulegen. Für beide wird uns nun in dem vorl. Werke, dessen baldigen Abschluss in fünf Lieferungen wir dringend erhoffen, der beste und reichlichste Ersatz gewährt. Pfaff hat den Text von *C* Buchstab für Buchstab wiedergegeben, und hat nur nach Pfeiffer's Vorgang die Zeilen abgesetzt. Die Punkte der Hs. hat er behalten, vielleicht hätte er auch die übrigen Satzzeichen belassen sollen. Denn unsere Kenntnis der mittelhochdeutschen Interpunction liegt noch sehr im Argen, und bei feinerer textkritischer Arbeit kann es doch unter Umständen wichtig sein, welche Auffassung einer Stelle der Schreiber von *C* besaß. Das vorl. Heft reicht bis zu Blatt 98 des Codex, zu Reinmar dem alten, und ist mit einem vortheilhaften Farbendruck nach dem Bilde des Grafen Rudolf von Neuenburg geschmückt.

Um die Bedeutung dieses Abdruckes von *C* eindringlich den Fachgenossen vor Augen zu stellen, will ich den Gewinn an Lesarten nur für einen, allerdings sehr wichtigen Sänger, Heinrich von Morungen, hier darlegen. Ich verbinde damit noch einen anderen Zweck: ich wünsche nämlich die Aufmerksamkeit der Forscher auf die Mängel des Variantenapparates in unserer klassischen Ausgabe der älteren mhd. Lyriker zu lenken, in Lachmann und Haupt's Minnesangs Frühling. Ein verschwindendes Theilchen davon, ein paar Druckfehler in Zahlen und Buchstaben, die den Text leicht verfehlen, die sich um die späteren Auflagen des Buches bemüht haben (ich benutze die 4., von Friedrich Vogt 1888 besorgte). Was *A* betrifft, verfügte die beiden Meister über Pfeiffer's Druck, außerdem über Lachmann's Vergleichen und Abschriften; für *B* gebrauchten sie nur Pfeiffer's Druck; *C* wurde von ihnen nach Bodmer und v. d. Hagen, sowie nach Benecke's Ergänzungen benutzt. Die Vergleichung der Varianten von *A*, *B* und *C* in MSF. mit den Drucken von Pfeiffer und Pfaff ergab eine ziemlich Anzahl von Differenzen, bei deren Aufzählung die bloß graphischen (z. B. *a* für *z*) weggelassen wurden. Sie entstammen, wie ich glaube, zu einem Theile wirklichem Versehen oder Verlesen, das ich natürlich nicht auf seine Quelle zurückzuführen vermag; zum andern Theile haben

Lachmann und Haupt manche Lesarten nicht berücksichtigt, weil sie ihnen unwichtig vorkamen, ein Standpunkt, den die heutige Forschung nicht mehr innehält. Meiner Ansicht nach ergibt sich aus dieser für den Morungen angestellten Collation die Nothwendigkeit, bei einer neuen Auflage von Minnesangs Frühling den gesammten Apparat an Lesarten genau zu überprüfen. In dem folgenden Verzeichnis wird in Bezug auf *C* immer beigefügt, wann eine von Lachmann und Haupt nicht notierte Variante sich schon bei Bodmer der Hs. gemäß findet, die übrigen sind dem Abdrucke bei Pfaff entnommen.

MSF. 122, 3 *gant* hat *C*, also eigentlich *gat*. — 22 *der* in *C* ganz klein übergesetzt. — 123, 3 *ist* fehlt *C*. l. 17 statt 16, 23 statt 26. — 124, 36 *den* hat *C*. *Vor* in *dar* — 1. 40. — 125, 13 *ich* in *C* zweimal. — 126, 13 l. die beiden ersten (statt: letzten) Zeilen. — 18 hat *C* *ich* *ir*, nicht *si mir*, 25 *flere* hat auch *C*. 35 *mir* *A*. — 127, 3 *mine* *schonen* *C*. l. 1. Auk. richtig. 37 in *singen* liest auch *C*. — 128, 2 *ich* *C*. 4 *nieren* *C*. 24 auch *C* hat *me*. — 130, 11 *nah* *C*. — Vor 131, 1 — Str. 35 sind in *C* acht Zeilen freigelassen. — 132, 1 *deser* *alte* *C*. 15 *klageti* *C*. 35 *hat* *ein* *liep* *A*. 36 *statt* *ir* hat *C*. *si*. — 133, 7 *was* *C*. 8 *gnade* auch *B*. 12 *liebi* *B*. 21 *schent* *B*. 27 *di* *HC*. — 134, 3 *vil* *stelt* *nicht* in *C*, aber bei Bodmer. 12 *es* *HC*. 26 *hab* *C*. 30 *et* *B*. — 135, 2 *mittem* *C*. 23 l. *nimt* *mir*. *C*. 33 *valde* *C* (beides nicht bei Bodmer). — 136, 1 *tunb* *C*. 19 *nicht* *vun* *umbe* *A*. 35 *winnen* *klischen* *C*. — 137, 3 *got* *begramen* *A*. 12 *ich* *es* *mag*. *C*. 30 *den* *C*. 35 *we* *C*. — 138, 28 *vū* *C*. — 139, 19 *hort* *C*. 36 *kniesete* *C*. — 140, 3 *meht* *minne* *C*. 10 *erblant* *C* (schon Bodmer). 24 *benomen* *min* *frude* *C*. — 141, 1 *gruot* *C*. 14 *voget* *C*. — 142, 8 *wer* *C*. 23 *ichaer* *C*. — 144, 28 *dū* *lieb* *C*. — Welche Wichtigkeit einzelne dieser Lesarten für die Kritik schwieriger Stellen besitzen, werden die Kenner leicht merken und will ich demnachst darlegen.

Für jetzt aber geht daraus vor allem eines hervor, dass weiterhin bei wissenschaftlicher Arbeit nur der Abdruck von *C* durch Pfaff zugrunde gelegt werden darf. Damit allein ist das Werk schon nach Gebühr empfohlen.

Graz.

Anton E. Schönbach.

**Barclay Adol: Die deutsche Dichtung der Gegenwart. Die Alten und die Jungen.** Eine literaturgeschichtliche Studie. Leipzig, Eduard Weidmann, 1897. gr.-8<sup>o</sup> (120 S.) M. 1.50.

Aus literarhistorischen Essays, die in den „Grenzboten“ erschienen, hervorgegangen, stellt sich diese kleine, aber gehaltreiche Schrift als eine Geschichte der deutschen Literatur des zu Ende gehenden Jhdts. dar. Die übliche Behandlung nach Dichtungsgattungen, bei der die gesamte Person des Schriftstellers oder Dichters entweder zu kurz kommt oder sich gefallen lassen muss, in eine Rubrik eingeschachtelt zu werden, so gut es eben geht, ist aufgegeben und an die Stelle eine Art von Generations- und Zahlentheorie gesetzt und durchgeführt; das erinnert etwas an Scherer's männliche und weibliche Perioden und an Lorenz' Generationstheorie auf dem Gebiete der allgemeinen Geschichte. Dass die politisch wichtigen Jahre mit literarisch wichtigen Ereignissen durchaus nicht zusammenzufallen brauchen, sucht B. durch einige verblüffende Beispiele nachzuweisen. — Den Höhepunkt der nachklassischen Literatur sieht B. in den Fünfziger-Jahren in den Werken Hebbel's und Otto Ludwig's erreicht; ihnen geht eine der jedes Menschenalter wiederkehrenden Sturm- und Drangperioden, diesmal also die von 1830—48, voraus. An sie schließen sich die großen Talente der Fünfziger- und Sechziger-Jahre, die Prosatiker Freytag, Reuter, Raabe und die Poeten Groth, Storm, Keller, Scheffel. Der Sturm und Drang der Sechziger-Jahre hat seinen Mittelpunkt in den Münchnern, die sich um Geibel, Heyse, Grosse, Bodenstedt scharen. Sie stehen bereits auf dem absteigenden Ast der Curve, welche zur Decadence der Gegenwart herabführt, als Frühdecadence etwa durch Brachvogel's „Narciss“ 1857 eingeleitet, durch den



nationalen Aufschwung von 1870 nur unterbrochen wird, durch den Feuilletonismus und die archaische Dichtung (Lindau, Blumenthal, Lubliner — Ebers, Dahn, Wolff, Baumbach) in die mit Richard Wagner's Namen verknüpfte Hochdeceadence (Richard Voß!) einmündet, um 1880 eine völlige Herrschaft des Auslandes auf geistigem Gebiete verschuldet (Zola, Daudet, Björnson, Ibsen, Tolstoi, Dostojewskij) und den Sturm und Drang des jüngsten Deutschland der Neunziger-Jahre zeitigt, aus dem sich der Naturalismus der Sudermann, Fulda, Hauptmann, Halbe, sowie der Symbolismus und die Spätdence unserer Tage als die letzten Erscheinungsformen einer durch die Münchner unterbrochenen, verheißungsreichen Entwicklung der Fünfziger-Jahre darstellen, an die nach B.'s Ansicht wieder angeknüpft werden muss, um eine wahre, große Kunst zu erreichen und zu gestalten.

Eine durchwegs geistvolle, auf gründlicher Kenntnis der literarischen Erscheinungen, der von ihnen hervorgerufenen oder doch eingeleiteten geistigen Bewegungen und Strömungen beruhende Darstellung. Der Verf. hatte es kaum nöthig, seinen Versuch, eine Geschichte der deutschen Literatur der Gegenwart zu schreiben, in der Einleitung zu rechtfertigen. — Uns Österreicher freut es noch besonders, unsere heimischen Dichter und Schriftsteller nicht bloß genannt, sondern voll gewürdigt zu sehen. An ein Wort Hebbel's anknüpfend, die nächste Regenerierung der deutschen Literatur sei von Österreich zu erwarten, führt B. im 7. Capitel als Dichter, die in den Siebziger-Jahren das eigentlich Neue brachten, Anzenberger, Rossegger und Marie von Ebner-Eschenbach an. Hamerling hat er schon vorher unter den Vertretern der Frühdeceadence gewürdigt\*).

Wien

Dr. K. F. Kummer.

**Kummer Dr. K. F. und Dr. Karl Ziefel: Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur.** 4. verb. u. verm. Aufl. (Hilfsbücher für den deutschen Unterricht. Breg. von Dr. Karl Ziefel. 3. Abthg.) Wien, Manz, 1898. 8. (X, 298 S.) geb. R. 1.50. — In rascher Folge erscheinen von diesem ausgezeichneten Buche neue Auflagen (1893, 1895, 1896, 1898), der beste Beweis für die Brauchbarkeit dieser „Einführung“, die im Allg. Literaturb. schon zu wiederholtenmal auf das Werk aufmerksam gemacht wurde, genügt es, hier von dem Erscheinen der Neuaufgabe Mitteilung zu geben. — Ein Paar Kleinigkeiten seien nebeneinander erwähnt: im Druckfehler im Register (zu Heine gehört die Seitenzahl 280, nicht 250) und eine Bemerkung: bei der Häufigkeit des Namens Weber wäre es angezeigt, dem Dichter der „Dreizehnlinden“ seine beiden Taufnamen Friedrich Wilhelm zu belassen; \*Friedrich Weber\* S. 263 und im Register sieht ganz fremd aus; auch verdiente sein Hauptwerk vielleicht eher eine kurze Inhaltsangabe als Kinkel's heute halbgewessener „Otto der Schütze“. Die Schreibung Eckhard ist mindestens ungebrauchlich und, soweit sie den Titel des Scheffel'schen Komänes betrifft, auch unrichtig. sch.

**Euphorion.** (Hrsg. A. Sauer) V. 4 u. 4. Ergänzungsh. (V. 4. Lang, Dtsche Lit. in Schwaben. — Borkowski, Kleine

Btge 2. dtsch. Litt.-gesch. (Z. Gesch. d. fruchtbring. Gesellschaft. — Opitzian; E. Brief A. v. Kotzebue's an d. Buchhändler Nicolovius in Königsberg in Fr.) — Jacoby, Friedrich d. Gr. Prinz Heinrich u. Hohenz. — Keller, Z. Gesch. v. Mendelssohn's Pfländen. — Cossmann, Goethe's Naturaltheologie. — Valentin, Faustlegenden. — Lorfelder, Fr. Hebbel u. d. Schopenhauer. — Hauffen, G. Nymphen-Palast. Inquisitionen. Tod. — Bolte, Sauer's. Horner. Annot. u. d. Rec. — Milchsack, Historia J. Faust's d. taubersers (Winkowski). — Herchner, D. Cyropäde in Wieland's Wien (Wibem). — Wolff, Goethe's Leben u. We. — Brieschowsky, Goethe (Winkowski). — Taalmann, Goethe u. d. Cass. Alterthum (Nietzsche). — Rich Schmidt, J. Baehnel. — (Erg.-Hef.) Spitzer, Aschbach, Socialpolitik u. Entwicklungsgesch. — Tröpsch, Wieland's Don Sylvia u. Cervantes' Don Quixote. — Hedwig Wagner, Ist Schiller b. d. Jungfr. v. Ori. dch. Tasso's Genusl. h. beeinflusst worden? — Leitzmann, Bemerkungen zu Schiller's Maltesern. — Huber,

Studien zu Novalis m. des. Berucks. d. Naturphilosophie. — Distl, I. Chack. Gedichte aus d. schles. Kriegen. — Fünck, Zu Goethe's Anth. an Lavater's Physiogn. Fragmenten. — Herzer, Z. sog. Hamburg. Preussenschreib. — Sauer, h. Gedicht auf Friedr. d. Gr. — Distl, D. Mordelarrer Tinnus als Dichter. — Ders., Z. älteren Jahrmalst. im Kgr. Sachsen. — Reetz, Streiter, Rottschäfer's Taktik d. Hellenen; Kretsch, u. Kunstgebi. d. Ggw. (Spitzer). — Heyl, Volkssagen aus Tord (Hauffen). — Litt. b. G. Hauptmann (K. M. Meyer).

**Mithras** d. mal. Varian. I. Bildhauerkunst. — Herzer, J. Doanab. u. Ill. I. Lank, Ch. d. Besatzung d. S. S. Hothelien. — v. Weilen,

Z. Wiener Theatergeschichte.

**Der Volksbibliothek.** (Hrsg. A. Brounli. IV. 5-8.

(5) Anz. v. Drost-Schlüchtern. — F. Altz u. Thron oder Streifzüge ins fennl. Lager. — Hiebi, Ein. part. Recette d. Leavereine. — \*F. Hütte u. Palast. — Beda Weber. — (6-7) F. v. Seuburg. — \*Morsenroos. — G. d. Persiana. — Gengor. Üb. d. Weibst. — (8) A. Kersenbaum. — Herberich's Tannenberg.

**Chronik d. Wiener Goethe-Vereins.** (Hrsg. R. Payer v. Thurn.) XII. 1-4.

(12. Minor, D. Eiben d. 1. Red.-Monolog. — Horner, Goethe u. Agnoloff. — (13) Gagli, Goethe u. Goetz. — Necker, Janus Frey (A. L. Jetteles. — Janus, Goethe zu d. Kanzler Müller. — Minor, Goethe's Beziehung zu d. Steiermärkern.

**Gerster L.** Die schwed. Bibl. zeichn. (Ex-Libris). Kappelen, Selbst.

fol. (327 S.) M. 25.

**Fischer Rud.** Zu d. Konstellationen d. mittelalt. Epos Hermann's (Iswald.

d. Kube. und. Boccaccio's Filostrato u. Goethe's „Tristan und

Creydey.“ Wien, Braumüller (379 S.) M. 8.

**Mittwoch R.** Proeta Arabum paganorum. Ajajan al 'Arabi quomodo

litavit. (Hrsg. Berl. Majer & Wittenberg. 1898. 8. 120 S.) M. 1.50.

**Schmidt H.** Z. d. wortes. qu. E. B. z. wortigen. d. stilt.

begriffe im dtschen. Berl. Skopis. 46 S.) M. 1.20.

**Schreiner Jos.** Hercules redivivus. D. Hauptgestalten d. Hellenen-epos.

an d. Hellen. Sprachgeschichte. Nachgeliefert und ihre histor. Pre-  
type. 2. Heroniamorphosen. Mainz, Kirchheim. (112 S.) M. 1.50.

**Weiss O.** Sordit u. Buchwesen in alter u. neuer Zeit. Lpz., Teubner.

162 S.) M. 1.50.

**Huppert Ph.** Öffentl. Lesehallen, ihre Aufg., Gesch. u. Einrichtg. Köln,

bachem. (90 S.) M. 1.—.

**Aus Liechtenberg's Nachlass.** Aufg., Gesch., Gedächtn. Briefe,

hrsg. v. A. Lichtenman. Weimar, Böhlau. (273 S.) M. 4.—.

**Brunnhofen Hm.** Hom-rische Räthel. D. homer. Euphonia. orn. cyna-

logien u. hst.-ger. geductet. Lpz., Friedrich. (160 S.) M. 3.—.

**Walther J.** Poets. D. Weltwari-Lied. Eisenach's L. v. St. Gallen u. d.

Geraltshaus. hrsg. u. ert. v. H. Altm. I. Lpz., Dietrich. (183 S.)

M. 4.80

**Wienstein F.** Lexikon d. kath. dtschen Dichter v. Ausg. d. M.-A. bis

z. d. dtsch. Ringer-Literat. bearb. Hamm, Breer & Tauchmann. (416 S.)

M. 3.—.

## Kunst und Kunstgeschichte.

**Dr. Heinrich: Christliche Ikonographie.** Ein Handbuch zum Verständnis der christlichen Kunst. 2 Bände. Freiburg, Herder, 1894, 1896. gr. 8 (XII, 583 m. 220 Abb. u. XVIII, 713 S. m. 318 Abb.). Bk. 7.— u. 9.—.

Der I. Bd. enthält »die bildlichen Darstellungen Gottes, der allers. Jungfrau und Gottesmutter Maria; der guten und bösen Geister und der göttlichen Geheimnisse; als Anhang: die Welterschöpfung, die Sibyllen, die apokalyptischen Gestalten und Judas Iskariot.« Der II. (Schluss-) Bd. enthält »die bildlichen Darstellungen der Heiligen« in alphabetischer Ordnung. Man sieht es dem Werke an, dass es eine Lebensarbeit ist. Es bietet mehr, als man nach dem Titel erwarten sollte. So beginnt es gleich mit einem Abriss der Symbolik, behandelt die Thierfabel und das Thierepos, die symbolischen Zahlen, den Nimbus, das ganze Leben Jesu und Maria's. Es wendet sich nicht nur an das gelehrte, sondern vor allem an das kunst-treibende und kunstliebende Publicum. Es will das Beste aus den verschiedenen Zeiten als Norm für die heutige religiöse Kunst hinstellen. Es kommt damit einem praktischen Bedürfnisse entgegen und erweist sich besonders für den christlichen Künstler als ein treuer, ja beinahe unentbehrlicher Führer. Von der Katakombenkunst an durch alle Jhdte. bis zu den neuesten Bestrebungen bietet es eine Fülle von Material. Es wird jedenfalls nach seiner Weise zur Klärung der ästhetischen Anschauungen unserer Zeit beitragen. Von neuen Richtungen sind hauptsächlich folgende vertreten: die auf die ältesten Traditionen und den Kanon zurückgehende Beuroner Schule, die Neugotik der Franzosen, Belgier und unseres Joh. Klein, die Romantik Steinle's, die deutsche Renaissance von Seitz u. a. Wie auf allen Gebieten, so ist auch auf dem der Kunst die Rückkehr zu alten Kunstweisen das Princip

\*) Inzwischen ist eine zweite, vermehrte Auflage (272 S.) des Buches in demselben Verlage erschienen, D. Red.



— (9.) *Zimmerich, Ditsches u. frang. Volkskum in d. Schweiz.* — Andre, D. *Sachsen u. ihre Vertheil.* — *Vertheil d. Transafrika-Bahn.* — *Die Ausm. Missionen.* (Freib., Herder, XVII, 5 u. 6.)  
 (10.) *Krause, D. kirchl.-relig. Verhältnisse Brasiliens.* — *Die Opfer d. frang. Revolution in Cayenne.* — *D. Clegno, D. Schillercolonien in Belgien Congo* — *Selig d. Barmherzigen.* — *Nachrichten aus d. Missionen.* — (11.) *Demerle, D. shed.* — *Hain v. Holo.*

*Mirbach, E. Frh. v., D. Reise d. Kaisers u. d. Kaiserin n. Palästina.* Berl., Müller. (108 S.) M. 1.40  
*Engelbrecht Th. H., D. Landhaupmann d. austerl. Länder 2 Bde. m. Atlas Berl., D. Reimer, (729, 338 S., 79 Karten.)*  
*Decker, E., Cuba, Bielefeld, Verlag v. Kassenz.* 116 S., M. 3. —

## Rechts- und Staatswissenschaften

**Hermann** Dr. Walther von, Prof. der Rechte an der k. k. Universität Innsbruck (jetzt Czernowitz): **Quasi-Affinität.** Rechts-historische Untersuchungen über Affinitätswirkungen des Ver-löbnisses nach weltlichem und kirchlichem Rechte (imped. publicae honestatis). I. Abtheilung. Innsbruck, Wagner, 1897. gr-8° (XVII, 308 S.) fl. 3.80.

So dankenswerth jeder Beitrag zur Geschichte des kanonischen Eherechts ist, so mühevoll sind alle darauf abzielenden Untersuchungen vorzüglich in der Richtung festzustellen, welchen Einfluss außerkirchliche Rechte, insbesondere das römische und das germanische Recht, auf die Entwicklung des kanonischen Eherechts genommen haben. Die Richtigkeit dieses Satzes wird durch vorliegendes Buch sozusagen *ad oculos* demonstriert, dessen erste Hälfte der Darstellung des aus dem Abschluss von Sponsalien entstandenen Ehehindernisses nach römi-schem und römischem oder byzantinischem Rechte ge-widmet ist, woran sich (S. 128—297) eine von seltener, gründlicher Kenntnis der Quellen der orientalischen Kirche zeugende rechtshistorische und dogmatische Erörterung des einschlägigen Rechtes der griechischen Kirche und der Lehre der griechischen Commentatoren anschließt. Der zweite Theil wird die Darstellung des germanischen und — als Krönung des Werkes — des Rechtes der abendländischen Kirche bringen; derselbe wird vor-sichtlich einer allgemeineren und freudigeren Aufnahme begegnen, als dies aus begreiflichen Gründen bei diesem Theil der Fall sein dürfte. — Verlöbniß und Ehe, bezw. Verlobung und Eheschließung war naturgemäß im römi-schen Recht streng geschieden, trotzdem wurden dem Verlöbniß Rechtsfolgen zuerkannt, welche sonst nur der Ehe zukamen; dazu gehörte die zuerst auf sozialem Ge-biete bemerkliche Behandlung der Verlobten als Familien-glieder, oder mit anderen Worten, die Ausdehnung der Affinität auf die Verlobten und deren nächste Ver-wandte. Der Gang der Untersuchung bietet im Einzelnen so zahlreiche interessante Momente zur Beleuchtung der Begriffe Sponsal-Affinität und *honestas matrimonii*, dass es nicht angeht, das eine oder andere aus dem Zusam-menhange gerissen hier mitzutheilen. Das Resultat des Ganzen ist der Nachweis, dass die Ansicht, welche die Wurzeln des kanonischen Ehehindernisses der Sponsal-Affinität im römischen Recht erblickt, in den Quellen bestgründet ist. — Was die Darstellung des orientali-schen Kirchenrechts betrifft, muss ich ein abschließendes Urtheil über den Wert des Gebotenen Männern von Fach, d. i. solchen überlassen, welche über die in Rede ste-hende Frage die spätbyzantinischen Kirchenrechtsquellen selbständig durchforscht haben. Mir genüge es, die Rich-tigkeit der wiederholten Behauptung des Verf. anzu-zeigen, dass die anatolische Kirche Verlöbniß und Ehe gleichgestellt habe (S. 128 ff.). Dies trifft m. E. nur be-züglich vieler, keineswegs aller Wirkungen der Verlobung einerseits und der Eheschließung andererseits zu; nicht

durch Verlobung, sondern erst durch Ehe sind auch nach griechischem Rechte die Contrahenten Mann und Weib geworden und derart sich zur ehelichen Pflicht verbunden.

Gratz.

Rudolf v. Scherer.

**Cathrein** S. J.: **Der Sozialismus.** Eine Unterbreitung seiner Grundbegriffe und seiner Durchführbarkeit. 7. neu durch-arbeitete und bedeutend vermehrte Auflage. (13. u. 14. Teufel.) Freiburg, Herder, 1898. 8° (XVI, 392 S.) fl. 2.20.

Die Zahl der Bücher und Schriften über den Sozialismus schwillt von Jahr zu Jahr mehr an; es gilt nun, das Beste und Gediengste aus der Ummasse kennen zu lernen und weiter zu empfehlen. Dem Büchlein von C., das in verschiedenen Sprach-geviderten bereits die Weltreise angetreten hat, möchte ich hier eine kurze Besprechung widmen, nicht etwa, um es zu empfehlen, — dessen bedarf es nicht erst, haben sich doch selbst die Social-demokraten anerkennend über C.'s Darlegungen ausgesprochen, obwohl er ihnen durch seine scharfsinnigen Beweisführungen ihr sogenanntes „wissenschaftliches Gebäude“ über ihren Köpfen eingerissen hat —, das Werken soll hier Erwähnung finden, damit diejenigen darauf hingewiesen werden, die es noch nicht kennen sollten. Wer sich über den Sozialismus mit kurzem Unterricht will, der greife zu C.; Geld, Zeit und Mühe wird ihn nicht ver-gehen. — Das Ganze besteht aus vier Capit-eln: die einzelnen Capitäl sind in Artikel und Paragraphen untergetheilt. Der Inhalt ist kurz folgender: I. Capitäl: Begriff und Geschichte des Socialis-mus. Die Hauptpunkte dieses Theiles sind die vortrefflichen Unter-suchungen über das Wesen des Marxismus im allgemeinen. — Im II. Capitäl greift der Verf. mit unbarmherziger Logik die beiden Hauptgrundlagen des Sozialismus an: die sogenannte materialis-tische Geschichtsauffassung und die Marx'sche Werththeorie. Diese beiden Eckpfeiler und Bollwerke des ganzen sozialistischen Ge-bäudes gerathen mit jedem Angriff des wackern Streikers mehr und mehr ins Wanken. — Capitäl III prüft die übrigen Grund-lagen des Sozialismus. Hier werden wir belehrt über die sogenante Gleichberechtigung der Menschen, das ehrliche Löhngesetz, die Religionsfeindlichkeit des Sozialismus. — Das IV. Capitäl be-weist die Unmöglichkeit des Sozialismus, die Undurchführbarkeit der Verwirklichung der sozialistischen Träume. Selbst wenn nach den Grundzügen des „goldenen Zukunftsstaates“ die Organisation der Production, die Festsetzung der Ertragshöhe und die Vertheilung des Arbeitsproductes möglich wären — C. beweist haar-scharf die Unausführbarkeit all dieser Forderungen —, dann kämen wir in ein System der Ungerechtigkeit, Rücksichtslosigkeit, Brutal-ität, Tyrannei und Unterdrückung jedweder individueller Frei-heit hinein, im Vergleich zu dem der frühere Zustand als ein wahres Ideal angesehen werden müsste. Nur geistige Blindheit oder absichtliche Bosheit kann so tolle Forderungen aufstellen, wie es die Sozialisten thun. S. 290 sagt C.: »Der Sozialismus ruht auf ganz unheilbaren religiösen und volkswirtschaftlichen Grundlagen; er würde die christliche Cultur zerstören und uns in die Zeiten roher Barbarei zurückzuführen.« Welches sind nun die besten Heilmittel gegenüber dem steigenden Anwachsen der Umsturzpartei? Es sind die sociale Reform und die Neubebauung des christlichen Geistes. Mögen die tüchtigen, tonangebenden Kreise zur Einsicht kommen, sich wieder aus den Boden des lebendigen Christen-thums stellen und zur Überzeugung gelangen, dass sie den Arbeitern gegenüber nicht bloß Rechte, sondern auch Pflichten haben: die Pflichten der Gerechtigkeit und Liebe (S. 297), dann werden auch die unterdrückten Volksschichten die Mühen und Beschwerden ihres harten Standes mit christlicher Geduld ertragen.

Glätz.

Dr. Mühlen.

**Bum** Theodor: **Zur Reform der Wiener Börse.** Wien, Alfred Hölder, gr-8° (73 S.) M. 1.20.

Die bekannte Beantwortung der Interpellation der Abge-ordneten Hanck, Dots und Genossen in der Sitzung des österrei-chischen Abgeordnetenhauses vom 16. April 1896 gab die Veranlassung zu diesem Schriftchen. B. verurtheilt es, dass die Regierung bloß Maßregeln gegen die Frucht- und Mehrhörs in Erwägung ziele. Um kräftigere und tütere Heilmittel zu vermeiden, heiße es rasch entschlossen und zielbewusst zu reformieren. Die rasch entschlossenen Vorschläge B.'s sind: das Statut für die Wiener Börse werde dahin abgeändert, dass von nun an nur mehr Mit-glieder aufgenommen werden. Jeder Bewerber um die Mitgliedschaft habe folgende Angaben zu machen: frühere Beschäftigung, gegenwärtige Beschäftigung, Art des besäftigten Geschäfts-betriebes, ob er bereits eine Börse besucht habe. Ferner habe er fünf Mitglieder der Börse zu nennen, welche über ihn zu refe-



**Tümpel Dr. R.: Die Geradflügler Mitteleuropas.** Beschreibung der bis jetzt bekannten Arten mit biologischen Mittheilungen, Bestimmungstabellen und Anleitung für Sammler, wie die Geradflügler zu fangen und getrocknet in ihren Farben zu erhalten sind. Mit zahlreichen schwarzen und farbigen Abbildungen, nach der Natur gemalt von W. Müller. Abtheilung I. Eisenach, M. Wilckens, 1899. 4<sup>te</sup> (Lief. I bis 4, 96 S. m. 14 Taf. u. 24 Textabb.) M. 8.—. (Preis des vollständigen Werkes für Subscribenten höchstens M. 15.—.)

Die bis nun ausgegebenen 4 Lieferungen, mit welchen die Libellen zum Abschluss gelangt sind, ermöglichen es schon, sich ein Bild des Werkes zu machen. Die gründliche Bearbeitung des Stoffes, wie die beigegebenen vorzüglichen Tafeln erwirken dem Werke eine hervorragende Stellung in der fachlichen Litteratur, es kann das Unternehmen daher bestens empfohlen werden. — Heft I gibt eine ausführliche Darstellung der Lebensweise und des Körperbaues der Libellen, an die sich eine ebensoeile über deren Larven in Heft 3 anschließt. An diese Capitel reißen sich die über Fang, Präparation und Aufzucht der Libellen und deren Larven, die gewiss Anregung zu neuer Beobachtung auf diesem überaus günstigen Gebiete geben werden. Die dann folgenden analytischen Bestimmungstabellen, unterstützt durch die guten Abbildungen, ermöglichen es auch dem Anfänger sich bald zurechtzufinden, während wir in dem speziellen Theile außer einer gründlichen Beschreibung auch genaue Bemerkungen über Lebensweise und Vorkommen der einzelnen Species finden. Es ist damit dem allgemeinen Studium der Insectenwelt, das sich bis nun fast nur auf Coleopteren und Lepidopteren erstreckte, ein neues Feld erschlossen und es wäre nur zu wünschen, das dadurch wieder ein Theil der Jugend und auch des gereiften Alters zu Naturstudien angeregt und von dem sinnlosen, geisttödtlichen Sammeln von Objecten, wie es heute in der leider nur zu sehr unter dem Zeichen des Sportes stehenden Zeit der Fall ist, abgelenkt werde. Eine eingehende Besprechung behalte ich mir bis zum vollständigen Erscheinen des Werkes vor.

Klosterneuburg.

G. Pagani-Fl. Hummer.

**I. Richen Prof. G. J. J.: Zur Flora von Vorarlberg und Liechtenstein.** (S. A. aus Österr. botan. Zeitschr. XLVIII.) Wien, C. Gerold's Sohn, 1897. 8<sup>o</sup> (36 S.)

**II. — —: Die botanische Durchforschung von Vorarlberg und Liechtenstein.** (6. Jahresbericht des öffentlichen Privatgymnasiums an der Stella Matutina zu Feldkirch.) Feldkirch, 1897. gr.-8<sup>o</sup> (90 S.)

Die beiden ausgezeichneten Arbeiten ergänzen sich. Während II ein möglichst genaues Bild von dem entwirft, was bisher zur Erforschung der Flora Vorarlbergs und Liechtensteins geleistet wurde, bietet I einen Auszug aus den umfangreichen Aufzeichnungen, die vom Verf. in den vorausgegangenen sieben Jahren theils nach eigenen Beobachtungen, theils nach den Sammlungen und Mittheilungen anderer gemacht worden waren. Nicht alles noch in Verzeichnisse, sondern nur solche Funde sind in I vermerkt, welche für die bessere Einsicht in die so reiche und beachtenswerte Flora des schönen Ländchens von besonderer Wichtigkeit sind. Eine Ehrenpreisart z. B. *Veronica agrestis* L., die in jedem Lande als gemein angegeben wurde, von der man aber sagen konnte, man wisse nicht, was damit gemeint sei, wurde vom Verf. durch das ganze Gebiet verfolgt und so konnte Verf. als der erste die Thatsache constatiren, dass der echte Ackerehrenpreis überall, und zwar in sehr interessanten Abarten verbreitet sei. Die damit meist verwechselte *V. polita* Fries sei gleichfalls verbreitet, aber nur in den Thälern. Die um Brezgen als gemein angegebene *Veronica opaca* Fries komme daselbst nicht vor, sondern nur die mit ihr verwechselte *V. polita*. Solche Thatsachen zu constatiren, setzt außer körperlichen Strapazen ungeheure Mühe und Aufmerksamkeit voraus. — II enthält die vollständige Aufzählung dessen, was bisher im Gebiete bekannt geworden ist. Nach dem Vorworte lässt Verf. (S. 5—14) die Quellen zur Durchforschung folgen, worauf (S. 14—26) die Geschichte (S. 26—87) das »Ergebnis der Durchforschung« folgt. S. 88 finden wir einen Index der Gattungen, fast fünfhalbhundert. Von den Quellen finden wir fast 200 größere und kleinere Schriften und Werke und Manuscripte erwähnt, denen Angaben für die Flora des Gebietes entnommen werden können. Dazu kommen noch 13 Herbarien mit sicheren Standortangaben. Die Geschichte der Durchforschung beginnt mit dem berühmten Hier. Bock, Tragus genannt, der Anfangs des 16. Jahrhunderts bei Feldkirch *Cyclamen europaeum* sammelte und in seinem »Kräuterbuch« beschrieb. Der Kürze wegen sei nur noch auf die große Reichhaltigkeit der Flora des Gebietes hingewiesen, das der Beobachtung unterzogen wurde.

Unter Jen weit über 400 Gattungen kommen sehr artreiche vor: Hieracia 80 Arten, *Carex* 83, Veilchen 25, *Salix* 24, *Veronica* 23 (darunter die neue Abart *V. offic. var. cyanus* Wicken), *Gentiana* 29 (darunter die neue *Gentiana Rucheti*, welche Prof. von Wettstein dem Verf. zu Ehren benannte und beschrieb) u. s. w., im ganzen weit über 1700 Arten ohne die zahlreichen beobachteten Abarten. Da jedoch letztere häufig auch als Arten gerechnet werden, so kann als runde Zahl der letzteren nahe 2000 angenommen werden. Manche müssen freilich wieder gestrichen werden. Bei aller Kürze ist stets auch darauf Rücksicht genommen, dass Zweifelhafte nicht als sicher angegeben werden. So (S. 10) zu alten Angabe: »*Gentiana amarella* in Vorarlberg (Z. b. Bh.)« bemerkt: sicher ein Irrthum. Bei: *Gentiana nana* Wullen. Hofer (S. 1825 Mitt?) heißt es: später nicht mehr erwähnt. — »*Quercus Cerris* L. Schrnus (Vorbau)« wird ohne weitere Bemerkung hingestellt. Jeder weiß, wie er daran ist. Daraus kann man entnehmen, dass diese Arbeit mit vollem Vertrauen als Grundlage für weitere Forschungen im Florengebiete von Vorarlberg-Liechtenstein genommen werden kann. Man kann ferner schließen, ein wie wenig genaues und vollständiges Bild das zwei Jahre früher im Dornschule Realchulprogramm erschienene Verzeichniss der in Vorarlberg wachsenden Pflanzen (von Hugo Zimmermann) bieten könne, wenn man vernimmt, dass dem Verfasser desselben nur die Zeit von neun Monaten (Winter eingerechnet) für die Beobachtung und dazu ganze vier Quellen zu Gebote standen. Da mussten nothwendig sich zahllose Lücken ergeben und Fehler unterlaufen, die wir in R.'s musterhaften Arbeiten verbessert finden.

Duppau.

J. Wiesbauer.

**Czuber Emanuel, o. ö. Professor an der technischen Hochschule in Wien: Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung.** 2. Band, Mit 78 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. gr.-8<sup>o</sup> (IX, 428 S.) M. 10.—.

Der vorl. zweite Band des Czuber'schen Werkes, welches gelegentlich der Besprechung des ersten Bandes (S. OL VII, 342 f.) charakteristisch wurde, behandelt die Grundlagen der Integralrechnung (Das bestimmte und das unbestimmte Integral, Grundformeln und Methoden der Integralsrechnung), die unbestimmten Integrale (Integration rationaler Functionen, Integration irrationaler Functionen, Integration transcedenter Functionen), die einfachen und mehrfachen bestimmten Integrale (Wertbestimmung und Schätzung bestimmter Integrale, Erweiterung des Integralsbegriffes, Integration unendlicher Reihen, Differentiation durch Integrale definierter Functionen, Integration durch Integrale definierter Functionen, das Doppelintegral, Drei- und mehrfache Integrale), die wichtigsten Anwendungen der Integralsrechnung (Quadratur ebener Curven, Rectification von Curven, Cubatur krummer Flächen, Quadratur krummer Flächen, Massenanziehung und Potential) und die gewöhnlichen und die partiellen Differentialgleichungen (A. Allgemeines über gewöhnliche Differentialgleichungen erster Ordnung, Integrationsmethoden für Differentialgleichungen erster Ordnung, Singuläre Lösungen, Geometrische Anwendungen, Simultane Differentialgleichungen, Differentialgleichungen höherer Ordnung, Lineare Differentialgleichungen, Integration durch Reihen, Variationsrechnung, B. Partielle Differentialgleichungen erster Ordnung, Partielle Differentialgleichungen zweiter Ordnung). Ein ausführliches Sachregister schließt diesen Band, in welchem überall das zumeist von Erfolg gekrönte Streben hervortritt, die Berücksichtigung pädagogisch-didaktischer Bedürfnisse mit den Forderungen wissenschaftlicher Strenge in Einklang zu bringen. Auch bei einer neuen Auflage dieses Bandes wird der Verf. manche Vermehrung eintreten lassen müssen. So beispielsweise hinsichtlich des Überganges vom bestimmten zum unbestimmten Integral, bezüglich der mechanischen Quadratur, der Euler'schen Integrale u. s. f.

**Natur u. Offenbarung.** (Münster, Aschendorff.) XLV, 2.

(1.) M. Mykling, Straßburg. — Natur, Probleme d. Astronomie u. kosm. Physik. — Th. Fixstern u. Nebelflecken. — V. Reber, D. Wettervorhersage früher u. jetzt. — Gander, Ob. d. feineren Bau d. Nerven. — Mair, Neuere Untersuchungen üb. d. Röntgenstrahlen. — Mair, Himmelserscheinungen im März 1899.

**Natur u. Ormuz.** Hirsig J. E. Weib. II, 3 u. 4.

(3.) Müssich d. Naturforsch. zu E. Bucher bekennen? — Was man nicht delinieren kann, sieht als ein Rudiment an. — E. Wort zu Bremer's Thesen u. d. Bibel. — Tümler, Schatzkammer in d. Thierwelt (Mimicry) u. ihre Bedeutung, z. B. Descendenztheorie. — E. Darwinist. — Müssich, d. Reichthum d. Natur. — Beziehung d. Berge zu relig. Ideen u. Offenbarungstheorien. — (4.) D. Atomismus als philo. Weltansicht. — Bibel u. Naturforsch. ü. d. Alter d. Menschengehulges. — Leute, Konr. v. Meegenberg u. s. »Buch d. Natur«. — Kath. Laien vor! Verzeihen d. k. k. geol. Reichsanstalt. (Wien.) Nr. 10. — (6.) Schellwien, D. Auländer, d. peracarabon. Fauna in d. Ostalpen. — Kerner, Geol. Beschreib. d. Küste süd v. Sebenico. — Süss, Ob. d. kom. Urspr. d. Moldavite. — (7-18) Simionescu, Ob. d. Kelloway-Fauna v. Vale a Lupului in d. Südkarpathen Rumänien.









# ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

Briefe an die Redaction  
u. Recensions-Exemplare werden  
erbeten an die Adresse: Dr. Franz  
Schnürer, Wien-Klosterneu-  
burg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIRT VON  
DR. FRANZ SCHNÜRER.

## Abonnements-Aufträge

werden angenommen von der Ad-  
ministration des „Allgemeinen Lite-  
raturblattes“, Wien, I., Annagasse 9,  
dann von der Jos. Roth'schen Verlags-  
handlung, Wien-Rusthof, sowie von  
jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15. — (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig. Kr. 10. —.  
Insertata werden mit 30 H. — 25 Pf. für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

## INHALT:

### Theologie.

- Egrmont Ch., L'Année de l'Eglise 1898. (Univ.-Prof. Dr. F. X. Funk, Tübingen.) (165.)  
Göhring G., Die Inspiration der hl. Schrift nach der Lehre der Theologie u. der Geschichte „Prov. Deus“. (Theol.-Prof. Dr. M. Ugel, Kienfurt.) (194.)  
Meinhof J., Die Jesajaerzählungen. Jesaja 36—38. (Dr. Jar. Sedláček, Prof. a. d. böhm. Univ. in Prag.) (196.)  
Moder Joh., Compendium der biblischen Hermeneutik. (Theol.-Prof. Dr. J. Schindler, Veitmar.) (196.)  
Mercker R., Text hl. Josef. (Zet.) (197.)  
Öhenegger R., Das Papstamtthema in Mecon. — Cl. Janssens, Das Augustiner-Eremitenstift S. Thomas in Brünn. — St. v. Schmalz, Die bibl. Bürgerverfassung-Anhalt in Jerusalem. (Prof. Dr. J. G. Eubler, Zetich Schmalz.) (198.)  
Schäz P. H., Palästinensische Geistesrichtung u. religiöse Parteien zur Zeit Jesu. (Jg.) (198)

### Philosophie, Pädagogik.

- Dahlmann Jos., Nirvana. (Dr. Rich. v. Kralik, Wien.) (199.)  
Fader G., Sammlung sozialpädagogischer Aufsätze. (Dr. Ch. Willmann, Prof. a. d. deutschen Univ. in Graz.) (200.)  
Monrad M. J., Die Mysterien des Christentums vom Gesichtspunkte der Vernunft. (201.)  
Zehm R., Die letzten Stunden der Gelehrten. (Univ.-Prof. Dr. K. Wirmann, Wien.) (201.)

### Geschichte.

- Baumgarten P. M., Untersuchungen u. Urkunden über die Camera Collegii Cardinalium 1200—1377. (Dr. Alf. Nagl, Wien.) (202.)  
Ludwig Fr., Untersuchungen über die Rese- u. Marchengehendigkeit im 12. u. 13. Jhd. (Univ.-Prof. Dr. Ed. Kiebler, Graz.) (203.)  
Auch G., 1515 in der Genoa. — Der Reichs-Verordn. u. Krieg 1515—95. (Univ.-Prof. Dr. J. G. Eubler, Wien.) (204.)  
u. Verleir der Gräfin Margarete von ihren Zehn-Verleir aus d. J. 1299/99, die v. A. Kralik. (Univ.-Prof. Dr. J. G. Eubler, Wien.) (205.)  
Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Tallqvist K. L., Arabische Sprichwörter u. Spiele. (Dr. Rud. Geyer, Scripitor der Hofbibliothek, Wien.) (207.)  
Theophrast's Charaktere, hrg. u. übersetzt v. d. Philolog. Gesellschaft zu Leipzig. (Dr. H. Rohlf, Amd. d. Univ.-Bibl., Wien.) (208.)  
Scherer M., Schriften zur Kunst und Literaturgeschichte. H. 28. (209.)  
Wieland G. u. G. Widenow, Zeh. Widenow u. der Zeiten. (Dr. G. J. G. Eubler, v. Joden, Kienfurt.) (210.)  
Zehm R., Geschichte der Beziehungen zu Österreich. (Prof. Dr. E. R. Kralik, Wien.) (210.)  
Länder- u. Völkerkunde.  
Zehm R., Die Völker der Welt. (Dr. H. Rohlf, Amd. d. Univ.-Bibl., Wien.) (211.)  
Beiträge zur Volkskunde. Festschrift für K. E. Meinhof. (Dr. Rich. v. Kralik, Wien.) (212.)

### Nachst. u. Staatswissenschaften.

- Kleutheropulos Abr., Das Recht der Stärkeren. — D. Bischoff, Echte u. falsche Gerechtheit. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (213.)  
Zehm R., Die Geschichte der ästhetischen Wissenschaften in Österreich. (Dr. J. G. Eubler, Wien.) (214.)  
Hode W., Wirtschaftswissenschaften in England, Norwegen u. Schweden. (Dr. V. Kienböck, Wien.) (215.)  
Tovarevskaja I., Die ästhetische Wissenschaft. — V. Prasek, Das ökonomische Stadtrecht als Oberhof 1500—1600. (M. Grotz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule, Brünn.) (216.)

### Naturwissenschaften und Mathematik.

- Zehm R., Die ästhetische Wissenschaft. — V. Prasek, Das ökonomische Stadtrecht als Oberhof 1500—1600. (M. Grotz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule, Brünn.) (216.)  
Zehm R., Die ästhetische Wissenschaft. — V. Prasek, Das ökonomische Stadtrecht als Oberhof 1500—1600. (M. Grotz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule, Brünn.) (216.)

### Seltene Literatur.

- Zehm R., Die ästhetische Wissenschaft. — V. Prasek, Das ökonomische Stadtrecht als Oberhof 1500—1600. (M. Grotz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule, Brünn.) (216.)  
Zehm R., Die ästhetische Wissenschaft. — V. Prasek, Das ökonomische Stadtrecht als Oberhof 1500—1600. (M. Grotz, Beamter der Bibliothek der Techn. Hochschule, Brünn.) (216.)

- Fortsetzungen. (217—221.)  
Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. — Bibliographie.

## Theologie.

Egrmont Ch.: L'Année de l'Eglise 1898. Première année. Paris, Lecoffre, 12<sup>e</sup> (IV, 509 S.) Fr. 3.50.

Auf verschiedenen Gebieten werden in der neueren Zeit Jahresberichte veranstaltet. Auch Frankreich hat mehrere derartige Publicationen. Es fehlte aber bisher ein Bericht über das kirchliche Leben, und diesem Mangel sucht das Unternehmen abzuhelfen, das mit der vorstehenden Schrift beginnt. Da dasselbe auf Unterstützung von Mitarbeitern in allen Theilen der christlichen Welt angewiesen ist, so war der Anfang besonders schwierig. Die Ausführung ist in dem vorl. Band auch noch ziemlich ungleich. Während es sich eigentlich nur um die Darstellung der kirchlichen Begebenheiten des letzten Jahres handelt, wird für einige Länder bis ins 16. Jhd. oder noch weiter zurückgegriffen. Die Ungleichheit dürfte sich aber in Bälde heben. Das Studium des ersten Bandes wird den Mitarbeitern deutlich zum Bewusstsein bringen, worin ihre Aufgabe eigentlich besteht. Der Verf. wünscht dieses und wir mit ihm. Im übrigen berechtigt der Band zu guten Hoffnungen. Nur sollte, um dem Unternehmen eine größere wissenschaftliche Bedeutung zu sichern, auf die historische Ausführung mehr Bedacht genommen werden. Wichtige Actenstücke sind nicht bloß mit einigen Worten zu erwähnen oder mit einigen Reflexionen zu begreifen; es ist vielmehr ihr wesentlicher Inhalt mitzu-

theilen, so bei dem russischen Ukas v. 14. Juli 1898, S. 353 und bei dem päpstlichen Schreiben für Amerika v. 18. April 1897, S. 467. Documente ersten Ranges dürften am besten geradezu einfach abgedruckt werden, wenigstens in dem das Neue bietenden Abschnitt. Wenn fortan wegleibt, was dieser Band über den eigentlichen Rahmen hinaus enthält, wird es dazu nicht an Raum fehlen. Auch wird noch Platz für das Urtheil übrigbleiben. Der Verf. bemerkt in der Vorrede richtig: *Le fait n'est rien sans l'idée*. Ebenso aber und noch mehr gilt umgekehrt: ein richtiges Urtheil lässt sich erst fällen, wenn man das Thatsächliche zuvor genau kennt. Demgemäß muss ein historisches Werk vor allem über dieses so vollständig als möglich unterrichten. Sonst ist der Leser nie imstande, selbst zu urtheilen, und auf eigenes Urtheil können diejenigen am wenigsten verzichten, welche der Publication das größte Interesse entgegenbringen.

Tübingen.

F. X. Funk.

Chauvin Abbé C.: Die Inspiration der Heiligen Schrift nach der Lehre der Tradition und der Encyclica „Providentissimus Deus“. Eine theologisch kritische Studie. Autorisi. Uebersetzung von Georg Vitzl, Beneficiat. Regensburg, Nationale Verlagsanstalt, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (XII, 143 S.) M. 2.50.

Eine mit Fleiß und Sorgfalt verfasste Monographie. Der Autor hält an dem richtigen Grundsatz fest, dass der Beweis für die Thatsache von der Inspiration der

hl. Schrift in der christlichen Tradition zu suchen sei, die bis auf die Apostel und Christus zurückreicht und durch das unfehlbare Amt der katholischen Kirche sanctioniert ist. Die Traditionszeugnisse der ersten christlichen Jahrhunderte werden in genügender Anzahl berücksichtigt. Es hätten noch erwähnt werden können: Tertullian (*Apol. XII.*, *Adv. Marc.* III, 3), Hippolytus (*Contr. Noct. n. 9*), Athenagoras (*Leg. p. Christ. n. 9*), Chrysostomus (*In gen. hom. 2, u. 2; hom. 21, u. 1*), Theodoret (*Grace, affect. curat. disp. 111*), Cassiodorus (*De iust. div. litt. c. 13, 14*). Die falschen, respective unvollkommenen Theorien über die Inspiration sind entsprechend gewürdigt (S. 36 bis 50). Die Abschnitte »Psychologie der Inspiration« (S. 14 ff.), »Kriterien der Inspiration« (S. 51 ff.), »Ausdehnung und Object der Inspiration« (S. 82 ff.) werden auch den Fachmann interessieren. Dagegen gibt sich der Autor (S. 106 bis 130) zu viel Mühe, die Theorie von der Verbalinspiration geltend zu machen, nach der die hl. Schriftsteller zu reiner Passivität verurtheilt und ihnen höchstens die mechanische Handhabung der Feder überlassen wird. Man thut den Zeugnissen der Väter keine Gewalt an, wenn man sie auch nicht von der Verbalinspiration gelten lässt. Der hl. Chrysostomus stellt diese Forderung überhaupt nicht, wenn er in der 7. Homilie zum 1. Thessalonicherbriefe schreibt, dass der hl. Paulus das, was er an einigen Stellen gesagt, auf Antrieb des hl. Geistes gesagt, was er aber an anderen Stellen verkündet, mit ausdrücklichen Worten von Gott selbst vernommen hat. Auch das Concilium Vaticanum vom J. 1869–70 und die *Encyclica »Providentissimus Deus«* vom J. 1893, auf die sich Ch. wiederholt beruft, nöthigen nicht zur Annahme der Verbalinspiration. *Veteris et novi Testamenti libri recipiendi sunt non ideo, quod sola humana industria concitavit... sed propterea, quod Spiritu sancto inspirante conscripti dum habuit auctoritas.* (Sess. III, c. 2). Bei jenen Theilen der Schrift, wo Offenbarung und Inspiration zeitlich zusammenfallen, kann man ja die Verbalinspiration urgiren. Bei den Geschichtsschreibern aber, welche das berichten, was sie auf empirischem Wege erkannt, was sie gesehen und gehört haben, genügt die Anregung zum Schreiben und die den Irrthum abwehrende Assistenz des hl. Geistes, um Gott als Autor der Schrift bezeichnen zu können. Der Verf. versucht zwar (S. 121 bis 126), die mit der Theorie von der Verbalinspiration verbundenen Schwierigkeiten zu lösen, aber nicht immer mit Glück. Einzelne Äußerungen sprechen eher gegen als für die Verbalinspiration, z. B.: »Gebraucht er (der inspirierte Schriftsteller) gewisse Gedanken, gewisse Ausdrücke, . . . so thut er es, weil ihm die Gedanken und Ausdrücke gefallen« (S. 122), oder: »Gott offenbart keineswegs dem heiligen Autor die anzuhaltenden Redensarten; streng genommen flüßte er sie auch nicht ein, da der Schriftsteller die dazu benützte hebräische oder griechische Sprache vollkommen inne hatte« (S. 22). Warum die Worte bei der Consecration des Kelches beim letzten Abendmahl von den hl. Schriftstellern mit ziemlicher Variation wiedergegeben sind, gesteht Ch., nicht erklären zu können (S. 127). Wenn er aber auch in der Vertheidigung der Verbalinspiration zu weit geht, so verdient doch die in schöner, fließender Sprache übersetzte Schrift anerkannt und empfohlen zu werden. Als Supplement dazu möchten wir auf Noit's Mono-

graphie »Über Bibelkenntnis und Bibellesen« (Berlin 1896) hinweisen, wo S. 97 bis 134 in popular-wissenschaftlicher, sehr anziehender Form nachgewiesen wird, dass für das Dogma von der Inspiration der hl. Schrift die Autorität des unfehlbaren Lehramtes der Kirche allein ausreicht sei.

Klagenfurt.

Dr. Gigoio.

**Meinhold** Lic. J., u. o. Prof. der Theologie in Bonn: **Die Jesajaerzählungen. Jesaja 36–39.** Eine historisch-kritische Untersuchung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1889, gr.-8° (IV, 104 S.) M. 3.—.

Die Jesajacapitel 36–39 gehören ohne Zweifel zu den interessantesten Theilen der Bibel. Sie erzählen von der Katastrophe Sanheribs vor Jerusalem, von der Krankheit Hazaia's und von der Gesandtschaft des babil. Merodach-Baladan. Ihr Inhalt befindet sich als Deuterograph auch im 2. Kön. 18<sup>17</sup>–20<sup>19</sup>, woselbst jedoch das Hlziapialm fehlt. Die beiden Texte weichen besonders im 38. Cap. von einander ab, so dass man dieselben nicht leicht einer gemeinsamen Quelle zuschreiben kann. Der Verf. hat die Untersuchung über diese Jesajaerzählungen gesondert herausgegeben und ordnet die drei Berichte dieses Theiles folgendermaßen: (B<sup>1</sup>) Jes. 37<sup>17</sup>–38<sup>11</sup> II Kön. 19<sup>17</sup>–20<sup>19</sup>; (B<sup>2</sup>) II Kön. 18<sup>17</sup>–19<sup>14</sup>; Jes. 36<sup>17</sup> II II Kön. 18<sup>17</sup>. Diesen ist eine Besprechung der Capp. 38–39 vorausgegangen, das Lied Jes. 37<sup>17</sup> II Kön. 19<sup>17</sup> und eine Übersicht der assyrischen Berichte folgen. Die Anschauungen über den Ursprung der Capp. gehen in der radical-kritischen Exegese, die hier fast ausschließlich berücksichtigt wird, ziemlich weit auseinander. M. stellt auf S. 4 seine Zweifel und Fragen auf, und sagt: »... so hat doch der betreffende Verfasser jedesmal jesajanisch schreiben wollen. Was hielt er für jesajanisch, welche Reden setzt er etwa als jesajanisch voraus? Es ist fast, wie das sprichwörtliche: »Was dachte Raschi?« Das Jesajanische wird aus dem 1. Theile Jes. geholt; für den Kritiker, der mit 36–39 anfängt, braucht aber das Material des 1. Theiles noch nicht als jesajanisch erwiesen zu sein. Capp. 38–39 werden einem und demselben Verfasser zugesprochen, da S. 586 (597) wäre der früheste Zeitpunkt für die Entstehung dieses Abschnittes. Ihr Verfasser gehört der deuteronomischen Schule an, »die deuteronomische Klangfarbe der Schreibart ist mit Recht schon längst hervorgehoben worden« (S. 17). Der Verfasser (der Capp. 38–39) schildert den Jesaja mehr nach der Weise eines heidnischen Wahrsagers und Wunderthäters, woran die damalige Zeichensucher Schuld sein sollte. »Ist wäre eine Volkserzählung, nicht reine Geschichte, sondern Sage, der bestenfalls ein geschichtlicher Kern zu Grunde liegt (S. 33). Wie leicht konnte also der Abzug des Sanherib unter dem Einfluss der prophetischen Reden sich so formen (S. 44). Als Quellen werden noch genannt: ein Originatagebuch des Propheten (S. 57), jerusalemische Tempelchronik (S. 60); ein Redactor hängte II Kön. 18ff. dem Jesajabuche an, der Hlziapialm ist eine spätere Zuthat, die einer Liedersammlung entnommen werden konnte. Nebenbei werden Cap. 7 und 20 für geschichtlich erklärt. Die Kritik, die der Verf. am hebr. Texte übt, ist recht detailliert und bietet ein gutes Bild der radicalen Erklärungsrichtung. Leider wird auch eine »Anecdote« von der Schmachbarmachung eines verdorbenen Gerichts durch Elisa (2 Kön. 4<sup>1</sup>–4<sup>7</sup>), ein zerbrechender »Spazierstock« (Jes. 36<sup>6</sup>) erwähnt, und behauptet, dass den heidnischen Göttern nach dem Jesajabuche nicht jegliche Existenz abgesprochen sei (nicht so im Deuterog.). Zu bemerken wäre, dass die kath. Glaubigen aus Wachs gebildete Beine u. s. w. meines Wissens nicht zur Unterstützung ihrer Bitte, sondern mehr als Dankbarkeitsbezeugung in die Kirchen ihrer Heiligen zu schenken pflegen. Wenn schon die heilige Gertrud bei der sonst erschöpfend dargestellten Untersuchung über die Pest und Mäuse in Sanherib's Lager erwähnt werden musste, so wäre an Stelle des Beispiels S. 41 das sprichwörtliche: »Auf Gertrud brüht die Maus den Faden ab« passender angebracht gewesen. — Die Schlussbesprechung der assyrischen Berichte enthält treffliche Bemerkungen über die Zuverlässigkeit solcher Berichte. Der Verf. hofft, dass er dieser ersten Arbeit bald weitere über des Propheten Leben und Wirken, wie über die mit seinem Namen verknüpften Schriften wird folgen lassen können.

Frag.

Sedlaček.

**Wader** Dr. Johann, Professor der Theologie in Ebur: **Compendium der biblischen Hermeneutik.** Fieberborn, Ferd. Schöningh, 1898, gr.-8° (VII, 87 S.) M. 1.20.

Der Verf. will einen Leitfaden für das Privatstudium Theologiestudierender oder auch für theologische Vorlesungen bieten.

Den Stoff behandelt derselbe in zwei Theilen, der Lehre vom biblischen Sinne und der Heuristik. Die Prophetik wird im ersten Anhang auf knapp drei Seiten behandelt, im übrigen einfach auf die Homiletik und Katechetik verwiesen; mit welchem Rechte, ist nicht einfach einzusehen. Ein zweiter Anhang gibt einen Überblick über die Geschichte der Exegese (S. 66–80), worin der kath. Theolog über die großartigen kath. Leistungen seit dem Tridentinum (auf zwei Seiten) lieber reichlichere Belehrung erfahren dürfte als über die sonderbare jüdische Exegese (auf fünf Seiten). Die Lehre vom Sinne ist gut und ziemlich ausführlich (S. 5–38) dargelegt. M. tritt entschieden für die Einheit des Litteralsinnes ein und anerkennt typischen Sinn nur im A. T. Kurz kommt gegen den ersten Theil der zweite weg, der eigentliche Haupttheil. Derselbe umfasst die S. 39–62, also nicht mehr als der erste. Die hermeneutischen Regeln kommen hier unter dem Gesichtspunkte des menschlichen und göttlichen Factors in der Schrift zur Darstellung. Unklar und der logischen Genauigkeit einbührend ist das Schema des ersten Capitels dieses Abschnittes. Da wird einmal die Nothwendigkeit der Kenntnis der biblischen Sprachen betont und dann davon die Kenntnis des Sprachgebrauches unterschieden, als der wirklichen Bedeutung der Wörter in einem bestimmten Satze (S. 40). Dann wird S. 41ff. wo die Hilfsmittel zur Erkenntnis des biblischen Sprachgebrauches erörtert werden, der eben vorher festgestellte Begriff Sprachgebrauch aufgegeben, indem unter den allgemeinen Hilfsmitteln solche aufgezählt erscheinen, welche überhaupt Kenntnis der Sprache vermitteln, unter den besondern aber vollends solche verstanden werden, welche das Verständnis einzelner Bücher und Stellen erleichtern, nämlich Zusammenhang, Parallelstellen und die äußern Umstände. Über authentische Schriftklärung, Irrthumslosigkeit, Widerspruchlosigkeit der Schrift genügt das S. 51–62 Gebotene gerade in der Gegenwart angesichts der Contraveniens *intra ecclesiam* und Anleindungen von außen auch dem Theologen nicht. S. 61 dürfte das positiv richtunggebende Moment der Glaubensregel mehr betont werden. In Summa: M.'s Compendium entwickelt gesunde Grundsätze der Schriftauslegung in fasslicher Form; dabei beansprucht es nicht, einen Fortschritt in der Disciplin zu bedeuten, bringt aber das Bedürfnis einer eingehenden, auf der Höhe der Zeit stehenden Hermeneutik von neuem zum Bewusstsein.

Leitmeritz.

J. Schindler.

**Mercier P. S. S. J.: Der heilige Josef. Gemahl Mariä, Knecht der Heil. Väter, Patron der Kirche, nach der Schrift und Tradition.** Theologische, moralische und historische Erwägungen mit einem Entwurf von Betrachtungen und Vorträgen für den Monat März. Autorisirte Uebersetzung von W. S. J. Leichter. Regensburg, 1898. gr.-8° (XII, 424 S.) 2 R. 4.—. — Das Buch will theologische, moralische und historische Erwägungen bieten, besonders im Anschlusse an P. Morales' Abhandlung zum 1. Capitel des Evangeliums Matthäi vom J. 1614. Es ist wohl keine einschlägliche Frage unberührt geblieben. Zweck des Autors ist übrigens mehr die Erbauung; darum wurde der legendarische Stoff reichlich verwertet. Wir wären dem Übersetzer dankbar, wenn er in diesem Stücke, wie auch in anderen, entsprechend Kritik geübt hätte. Das Werk würde nur gewonnen haben. So aber trägt es auch in deutschem Gewande zur Verbreitung mancher haltlosen Aufstellung bei.

Leitmeritz.

Schindler.

- I. **Obenberger P. Augustin, Bibliothekar: Das Kapuziner-Kloster zu Meran, ein Denkmal bayerisch-bischoflicher Frömmigkeit.** Innsbruck, Rauch, 1898. gr.-8° (VIII, 201 S.) 2 R.
- II. **Janetschek P. Clemens d'Elpidio O. S. A.: Das Augustiner-Eremitenstift S. Thomas in Brunn mit steter Bezugnahme auf die Kloster desselben Ordens in Mähren. I. Bd. Brunn (Druck der päpstl. Benedictiner-Buchdruckerei), Commissionsverlag C. Winkler. gr.-8° (XI, 347 S.) M. 8.—.**
- III. **Mamolin Dr. Stephan von, Antikar: Die katholische Bürgerverordnungs-Anstalt in Freisburg. Festschrift aus Anlaß des 500jährigen Bestehens der Anstalt. Freisburg, Im Verlage der Anstalt (W. Dedekind in Comm.), 1898. gr.-8° (XII, 156, XXXI, VI, V n. V S. m. 1 Bildn., 4 Facs.-Zaf. u. 1 Tab.) 2 R. 4.—.**

I ist eine recht anmuthige Jubiläumsgabe für 1898, die auch über Meran und Tirol hinaus ihre Leser zu finden verdient. Unter großen persönlichen Opfern des Erzerzogs Maximilian III. 1617 bis 1618 erbaut, wurden Kirche und Kloster der Kapuziner in Meran der Mittelpunkt einer eifrigen kirchlichen Thätigkeit, um der religiösen Erschlaffung, welche das Eindringen des Protestan-

tismus in das Etschthal so begünstigt hatte, ein Ende zu bereiten. Durch fleißiges Studium, intensive Seelsorge, wirksame Predigten und religiöse Feierlichkeiten (besonders die beliebte Charfreitags-Procession) arbeiteten die Väter, unter denen sich viele vom hohen Adel befanden, wie Herzog Alphons III. von Etsch, Johann Reichsgraf von Lamberg u. a., unverdrossen in Krieg und Frieden durch fast 200 Jahre bis zur Aufhebung des Klosters durch die bayerische Regierung im J. 1808. Mit den Biographien zweier Zierden des wiedererrichteten Klosters im 19. Jahrh. und der gegenwärtigen Wirksamkeit des Conventes schließt das auch an unterhaltenden Einzelheiten reiche Buch.

II tritt ebenfalls als Jubiläumsgabe in prachvoller Ausstattung dem Leser entgegen. In langer Reihenfolge ziehen die *Proveria perpetua* dieses schon im J. 1353 in Bau genommenen Augustinerstiftes an seinem Auge vorüber und erzählen, was sie in vergangenen Jahrhund. bis 1893, treu der Kirche ergeben, wie von Humanismus und bis auf einen auch frei vom Lutheranismus im Convente und in der Öffentlichkeit gewirkt haben. Mit bewunderungswürdigem Fleiße sind unzählige Urkunden verwertet und mit großem Geschick auch die Geschichte der anderen mährischen Augustinerklöster eingeschoben worden. Der Autor dürfte dem ersten Bande wohl bald den zweiten folgen lassen und so ein Werk schaffen, welches eine willkommen Gabe für alle Freunde der Geschichte Mährens und des Augustinerordens sein wird.

III führt uns 500, beziehungsweise 800 Jahre zurück zur Gründung der ältesten der Menschenseiende geweihten Stätte Ungarns, welche den Lebensabend dürftig gewordener Bürger der Stadt Pressburg aufzuhalten bestimmt ist, zeigt ihre mannigfachen Schicksale bis zur Gegenwart und erfüllt vollkommen den Wunsch seines Verfs. die Geschichte der Anstalt in ihren Hauptzügen für die Allgemeinheit festzuhalten. Die christlichen Herrscher Ungarns und die christlichen Bewohner Pressburgs haben früh verstanden, was Johannes sagt: „Ihr euch nicht mit Worten und mit der Zunge, sondern in der That und Wahrheit.“ Nebst den Illustrationen und Personenlisten bieten die vielen Facsimiles der betreffenden Urkunden ein besonderes Interesse. Die Ausstattung ist dem Jubiläumskarakter entsprechend.

Teplitz-Schönau.

Dr. F. Endler.

**Schütz Philipp: Palästinensische Geistesrichtung und religiöse Parteien zur Zeit Jesu.** Wien, Salmayr, 1898. 8° (VI, 71 S.) M. 2.—. — Sch. sucht zu zeigen, das Christus, „der edelste und erhabenste der Menschenseienden“, ein Nachfolger Hillel's, — und mit ihm natürlich das Christentum — auf dem Boden des pharisäischen Judenthums steht. Sch. ist Rationalist und Logik nicht seine starke Seite.

js.

**S. 81 Bild: Wortschatz der Zeichen. Ein Beitrag zum Capitel der Leichenverbrennung.** Regensburg, Krayzelberg, 1898. gr.-8° (IV, 102 S.) 2 R. 1.20. Die Schrift gibt eine populäre Darstellung des hauptsächlich nach Hest, Creus-Schütz und Perger genannten Materials zur Würdigung der Bewegung für die Leichenverbrennung und kann für Volksvorträge über diesen Gegenstand gut empfohlen werden.

r.

- Der Katholik.** (Hrsg. J. M. Raich.) LXXIX, 1899, März.  
 Brüll, Jesus vor Annas. — v. Hebbert, Z. Frage n. d. Dauer d. 68 Lehramts Jesu. — Franz, Frage z. Gesch. d. Mease m. d. Ch. M. — Baumgarten, D. hl. Congreg. v. Verberg, d. Glaubens u. ihr Gebiet. — Künsle, Z. Gesch. d. Ammanian Symbolismus.  
**Revue bédicte.** (Abbaye de Maredoux.) XVI, 3.  
 Morle, Le testament de S. Césaire d'Arles et la critique de M. Krusch. — Berlière, L'étude de l'hist. ecclési. — Statistique de l'ordre bédicte.  
**Priester-Congress-Blatt.** (Bruxen, Weger.) XI, 1 u. 2.  
 (1.) Im Namen Jesu. — Anfrage Ob. d. Nothwendigkeit d. Glaubens. — Christoph IV. Andreas Frh. v. Spaur, Bischof v. Bröcken. — D. Verein d. christl. Familie. — (2.) Ob. d. Anwendung der, v. d. unerschaffenen Weibheit handelnden Schriftstellen auf Maria. — Wo lag d. hl. Grab? — Ch. d. Pfandstube. — D. Auhesserg. d. Lehrer.  
**Pastoralblatt.** (Hrsg. Dr. Berrenrath. Köln.) XXXII, 1 u. 2.  
 (1.) D. Menschenfurcht, d. Großmacht im Bunde m. Unglauben u. Indifferentismus. — Z. Pädagogik d. Relig.-unterr., bes. an Volksschulen. — D. seelsorgl. Behandlung schwerkranker Konkubinanten. — *Verbum Dei* in der Liturgie. — D. Oratorien am Kirchweihfest. — (2.) D. Apostolat d. priesterl. Beispiels geb. d. Unglauben u. Indifferentismus. — D. Clerus u. d. Bellerblich. — Z. Behandlung d. *sermon principium* in d. Seelsorge, bes. in d. Katechese u. Predigt. — Z. Erziehung v. Gal. 1. 10.

- Gabler J. Hemken zu dem v. d. hochw. Ordinariate in Wien, Linz u. St. Pölten approb. kath. Gesangbuch *Te Deum Laudamus*. 2. Aufl. Lep. u. Breckhoff & Hirtel. (Wien S.) M. 2.50.  
 Maurer Jos. f. Marian. Niederösterreich. Diöcesanblatt d. Marienvereins im Lande unt. d. Enns, hrsg. v. P. G. Kolb. Wien, St. Norbertus, (H. S. H.) M. 2.50.  
 Laascher II., der Piarrer v. Lourdes, Msgr. Peyramale, üb. v. E. Burtenschach. Regensburg, Nat.Verl.-Anst. (448 S.) M. 3.50.

Meindt Konr., Kurze Fastenpredigten d. ö. hl. b. Sac. d. Altars. Ebd. (135 S.) M. 1. 29.  
 Stadler H., Paulin. Lehre ü. d. Moralsubjekt. Als anthropolog.-Vor-  
 schule z. Moralphilologie d. hl. Apostels Paulus. Ebd. (336 S.) M. 4.—  
 Lebensbeschreibg. K. u. d. ehrl. Mutter Mechthilde v. hl. Sac.  
 Katharina v. Bar. Sufferia. Benedictinerinnen d. ewigen Anbetg  
 1614–18. Paderb., Schöningh. (176 S.) M. 1. 20.

Der Beweis d. Olibanens. (Güterloh, Bertelsmann) XXXV. 2.  
 Fähr, D. Process wider Jesus in d. wech-elnden Phasen s. Ver-  
 lautes — Freybe, D. wilde Jagd d. Abfalls u. d. Pseudo-Evangelium d.  
 mod. Zeitalters in Grethe's Fausttragödie.

Lüger W. D., Johann. Christologie. Gütersloh, Bertelsmann (136 S.) 2. M.  
 Kurze Fg., 2 gr. Theil. Ü. d. hl. Theophano, Gemahlin Ks. Leo VI.  
 Lpz., Voss, hochh. (75 S.) M. 2.—

Dittmar W., Venus test. in novo. D. alttest. Parallel. d. N. T. im  
 Wortlaut d. Urieux u. d. Septuag. ausg. d. Evangelien u. Apostel-  
 gesch. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (179 S.) M. 3. 50.

## Philosophie. Pädagogik.

Dahlmann Joseph S. J.: *Nirvāna*. Eine Studie zur Vor-  
 geschichte des Buddhismus. Berlin, Felix L. Dames, 1896.  
 gr. 8<sup>er</sup> (XII, 106 S.) M. 5.—

In dem merkwürdigsten aller indischen Begriffe und  
 Ideale, im Nirvāna, liegt, wie D. eingehend ausführt, nicht  
 eigentlich nur die Vorstellung des Nichts. Dem Buddhisten  
 bedeutet es auch die »unwandelbare Stätte«, den »unver-  
 gänglichen Frieden«, das »rettende Ufer«, die »ewige Freu-  
 de«, den »Ort unsterblichen Glückes«, die »Insel, wo Krank-  
 heit, Alter, Tod ihre Herrschaft verlieren«, die »Unsterblich-  
 keit« selbst, »höchste Wonne«, »beglückende Ruhe«, »Er-  
 lösen des Selbst und der Wesenheit« durch Erkenntnis  
 (S. 8 f.). Buddha scheint gellentlich der Frage aus-  
 zuweichen, was Nirvāna ist. Der Begriff gehört eben, wie  
 D. nachweist, älteren Systemen an und wird mit der  
 Erlösungslehre Buddha's verbunden. Schon im vor-  
 buddhistischen Epos erscheint der Begriff als Ideal der  
 Erlösung, das alle Systeme überragt. Die Gleichung  
 Brahma—Nirvāna wird nach ihren unterscheidenden Mer-  
 kmalen, wie nach der Beziehung derselben bestimmt. Auch  
 die Samkhya-Schule zeigt sich als Vorläuferin des  
 Buddhismus durch ihre Fassung des Nirvāna-Begriffs.  
 Der Buddhismus ist nicht so originell, so reactionär, so  
 antivedisch, als man früher glaubte (S. 117), auch nicht so  
 systematisch. Die systematische Gestaltung der Lehre vom  
 Brahma—Nirvāna ist älter als Samkhya und Vedanta,  
 welche beide durch ihre gemeinsame Principienlehre ein  
 solches älteres System voraussetzen (S. 158). Die älteste  
 Speculation der Veden geht von der Einheit des »Selbst«  
 mit der einen absoluten Wesenheit »Brahma« aus.—  
 Die neue, durch die eben formulierten Thesen kurz recapitu-  
 lisierte Schrift des Verf., der durch sein Erstlingswerk über  
 das Mahābhārata als Epos und Rechtsbuch (1895) sich in  
 die erste Reihe der Forscher auf indischem Gebiete ge-  
 stellt hat, kann von mir nur philosophisch, nicht philo-  
 logisch gewürdigt werden. Sie bietet wieder, wie manche  
 Untersuchungen und Veröffentlichungen der letzten Jahre,  
 auffallende Parallelen zur griech. Philosophie, freilich auch  
 noch mehr Räthsel als Aufklärung (vgl. ÖL VI, 457). Aber  
 schon jetzt stellen sich ehemals allzu mystische Begriffe immer  
 präciser in ihrer rein philosophischen Bedeutung heraus.  
 Wenn der Verf. sagt, das Bild von Brahma stehe einzig-  
 artig in der Geschichte der philosophischen Forschung  
 (S. 60), oder Nirvāna sei zu beurtheilen als das Product  
 einer Geistesarbeit, die nur in Indien sich entfaltet habe  
 (S. 62), so erinnern diese Begriffe doch wiederganz auffallend  
 an die christliche Mystik, wie sie seit Pseudo-Dionysios  
 und seinen Commentatoren bis auf Angelus Silesius sich  
 entfaltet und wie sie sich ganz organisch aus den eigenen  
 Quellen, der hl. Schrift und der griechischen idealisti-  
 schen Philosophie entwickelt hat. Fast für jeden der aus

der indischen Litteratur citierten Texte könnte man eine  
 Parallele aus den christlichen Mystikern beibringen, nur  
 dass hier die Fassung natürlich frei ist von den Wider-  
 sprüchen und Irrthümern, von den Einseitigkeiten, den  
 Überstiegenheiten des indischen Geisteslebens. Die Tiefe,  
 der Schwung, die Kühnheit und Schärfe des Gedankens  
 ist aber darum gewiss nicht geringer, sondern nur umso  
 größer und ergreifender.

Wien.

R. Kralik.

Sudert Dr. Egon, Oberlehrer am Realgymnasium in Reife:  
**Zusammung sozialpädagogischer Aufsätze.** Paderborn,  
 R. Schöningh, 1893, gr. 8<sup>er</sup> (IV, 137 S.) M. 2. 20.

Der Verf., in katholischen Kreisen durch historische  
 und sozialpolitische Schriften bekannt, berichtet uns am  
 Schlusse des Büchleins, wie er die Richtung seines  
 Wirkens gefunden habe: »Mein Interesse für sociale  
 Fragen und sociale Thätigkeit rührt wohl zumeist daher,  
 dass mein Religionslehrer in den oberen Klassen des  
 Gymnasiums, Geistlicher Rath Müller in Berlin, ein  
 rechter Gesellenvater war und mich veranlasst hat, schon  
 als Gymnasist im Gesellen- und Lehrungsverein Unter-  
 richt zu geben. Die Photographie des Lehrungsvereins,  
 in dem ich unterrichtet habe, hängt über meinem Schreib-  
 tische, an dem diese Aufsätze geschrieben sind« (S. 137).  
 — Wir können nur wünschen, dass es recht viele solche  
 Religions- und Geschichtslehrer gebe, und das vorl. Buch  
 manchen Schülern anrege, in verwandtem Geiste zu wirken.

Der erste der sieben Aufsätze behandelt »Die höheren  
 Schulen und die socialen Fragen«; wir heben daraus den Protest  
 gegen die im Geschichtsunterricht noch immer gangbare Verherr-  
 lichung der französischen Revolution hervor. »Der dritte Stand  
 hat diese Anschauung so lange vertreten, bis sie sich im vierten  
 Stande vielfach festgesetzt hat, und deshalb hat die höhere Schule,  
 welche vorzugsweise den dritten Stand ausbildet, die Pflicht,  
 dieser Anschauung von der »glorreichen« Revolution entgegenzu-  
 treten« (S. 15). In dem Aufsätze: »Über den Zweck des geschicht-  
 lichen Unterrichts in den höheren Lehranstalten« tritt Verf. mit  
 Recht der Forderung entgegen, »das Staatsbewusstsein als die  
 allbeherrschende Pflicht den Schülern einflößen zu wollen« und  
 zeigt, dass diese Anschauung eine sehr gefährliche Waffe im  
 Kampfe mit der Socialdemokratie abgeben würde (S. 85 f.). In  
 der Abhandlung »Die Belehrungen über die gesellschaftliche und  
 wirtschaftliche Entwicklung in den höheren Lehranstalten« (S. 101  
 bis 137) erklärt sich H. dagegen, die socialdemokratischen Lehren  
 in der Schule vorzuführen und ihre Widerlegung zu unternehmen.  
 Diese seien gar nicht die zu bekämpfende Krankheit, sondern nur  
 deren Symptome; der Geschichtsunterricht müsse die socialen  
 Kämpfe und wirtschaftlichen Missstände der verschiedenen Perioden  
 aufzeigen und daran seine Belehrungen anknüpfen; dann könnten  
 in der obersten Classe, wohl auch schon früher, die Ursachen  
 der heutigen socialen Noth und socialen Gefahr im Zusammen-  
 hange besprochen werden. Aus allen Darlegungen spricht das  
 gereifte Urtheil des Sachkenners und Schulmanns. Nicht bloß  
 Mittelschulprofessoren, sondern auch Geistlichen und Volksschul-  
 lehrern verdient das Buch warm empfohlen zu werden.

Prag.

O. Willmann.

Monrad M. J., ord. Prof. d. Philosophie an d. Univ. Christiania:  
**Die Mysterien des Christenthums vom Gesichtspunkte  
 der Vernunft betrachtet.** Eine Studie. Autorisirte Über-  
 setzung aus dem Norwegischen von O. v. Harling. Leipzig,  
 Alfr. Janssen. gr. 8<sup>er</sup> (VIII, 172 S.) M. 2.—.

Der Verf. findet die Brücke zwischen Vernunft und Mysterium  
 darin, dass wir schon im irdischen und natürlichen Leben mitten  
 im Mysterium stehen, in einer übernatürlichen Welt, sodann ander-  
 seits in dem Gedanken, dass die menschliche Vernunft ihr Vorbild  
 in Gott hat und daher die Spuren der Übernatur in sich erkennen  
 muss. Manches bekannt er aus den Mystikern des Mittelalters,  
 besonders aus Eckhart gelernt zu haben. Das Mysterium ist ihm  
 als solches etwas Relatives, etwas, was nicht an sich so ist,  
 sondern sich nur der endlichen Vernunft als räthselhaft zeigt.  
 Das Christenthum ist eben jene Versöhnung der Endlichkeit mit  
 dem Unendlichen, der Realität mit der Idee. Die Dreiheit in der



quellen der römischen Kirche. Durch die Veröffentlichung der auf diese Angelegenheit bezüglichen Urkunden im vollen Umfange (no. 141–212) hat sich der Verf. die Wissenschaft sehr zu Danke verpflichtet. Freilich bleibt dabei, oder ist wenigstens dem Referenten unklar geblieben, wie die von Kirsch a. a. O. S. 90 ff. aufgenommenen Texte den von Verf. gebrachten anzureihen seien. Auch bleibt demjenigen, der die finanzielle Geschichte dieses Gegenstandes vor dem J. 1298, selbst nur seit Gründung der Herrschaft der Dynastie Anjou im Königreiche, also seit 1266, zu studieren wünscht, die Nothwendigkeit nicht erspart, sich die früheren Quellen anderswo aufzusuchen. Bei ihrer sehr beschränkten Zahl wäre es — wenn auch eine unbedeutende Inconsequenz — doch zweckmäßig gewesen, sie bei dieser Gelegenheit zusammenzustellen, denn zur vollen Aufklärung des Gegenstandes sind sie durchaus unumgänglich. — Die centrale Stellung des päpstlichen Finanzwesens in jenem Zeitalter hat die bemerkenswerte Folge, dass seine Urkunden stets wichtige Aufschlüsse über das Geldwesen des gesamten Abendlandes, namentlich über die Wertheverhältnisse der einzelnen Währungen geben. Dieser Punkt bedarf freilich eines eigenen, gesonderten Studiums und gelegentliche Bemerkungen über die Zahlungsmittel (Excurs II, S. CCVIII) fallen in der Regel höchst unbefriedigend aus. Das sehr auffallende Hervortreten des Goldflorens um jene Zeit veranlasste den Verf. zu einigen Ausführungen hierüber. Dabei erhebt sich aber sogleich die Frage, warum die sog. Währung von Tours (*denarii tournois, petits tournois*), die damals die eigentliche Währung der päpstlichen Landesherrschaft gebildet hatte, ohne Erwähnung geblieben ist, nicht zu reden von den Denaren von Provens, die selbsterweise im Kirchenstaate seit dem XII. Jhdte, die gleiche Bedeutung erlangt hatten. Einer hierauf bezüglichen Richtigmstellung bedarf die Urkunde Nr. 148, S. 99: „*X den. Turon. Provis. c. anstait richtig parvis.*“ — Nicht genug rühmen kann Ref. den Einfluss des Verf., dass dieser mit dem Grundsatze moderner Editionen, die römischen Zahlenzeichen insgesamt durch arabische Ziffern zu ersetzen, gebrochen und der wahren Gestalt der Quellschriften auch in diesem nicht unwichtigen Punkte ihr Recht gelassen hat. Zahlreich sind die Irrungen und unrichtigen Anschauungen, die durch diese leidige Einriethung veranlasst worden sind, nicht zu reden von dem zwölftelhaften Geschmacke, der sich in dem Gebrauche von arabischen Ziffern für Urkunden des Mittelalters ausspricht. Möchte dieser Vorgang des Verf. unverweilt allgemeine Nachahmung finden!

Wien.

Dr. Alfred Nagl.

**Ludwig** Dr. Friedrich: *Untersuchungen über die Reise- und Marschgeschwindigkeit im XII. und XIII. Jahrhundert*. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1897. gr.-8° (X, 193 S.) M. 3.75.

Dieses, aus der Schule H. Bresslauer's stammende Werkchen geht auf Anregungen von diplomatischer Seite zurück. Für die Kritik der Urkundendatierung war es wichtig, eine Vorstellung davon zu gewinnen, welche Entfernungen von den im Lande umherziehenden Regenten in der Regel im Tage zurückgelegt wurden und welche Maximalleistungen etwa ausnahmsweise vorkamen. Der Verf. hat nun mit großem Fleiße ein sehr bedeutendes Material zusammengebracht. Es sind die Romfahrten der deutschen Könige und Kaiser von Lothar bis zum Interregnum (dann noch die Heinrich VII.), mehrere itineräre französischer Könige und einiger Päpste auf die tägliche Reiseausdehnung hin untersucht. Weiter boten schätzbares Material die Reisen Bernhard's von Clairvaux, Wolfger's von Passau und anderer Kirchenhäupter, deren Einzelheiten uns durch Reiseerechnungen erhalten sind; schließlich sind noch die Kreuzzüge und Pilgerfahrten erörtert. Das Problem der Raumüberwindung in Hinsicht auf die dazu notwendige Zeit ist so wichtig im ganzen Culturleben, dass die gewonnenen Resultate die volle Beachtung der Culturhistoriker und Geographen in Anspruch nehmen können. Diese Resultate werden nur in Zahlen aufgezählt, ohne nähere Erläuterungen der Schlüsse, die sich daraus für die Beweglichkeit der Menschen und das Tempo des Verkehrs überhaupt ergeben. Man wird den Eindruck haben, dass dieses doch

wesentlich schneller war, als man bei dem fast wegeslosen Zustand, oder vielmehr bei dem völligen Fehlen durchgehender, für den Weiterverkehr bestimmter Straßenanlagen annehmen sollte. Die Heere machten im allgemeinen keine kleineren Märsche als gegenwärtig, sondern eher größere und zwar oft auffallend lange hintereinander. Man wird sie eben nicht mit modernen Armeen, sondern mit selbständig manövrierenden Cavallerie-Corps vergleichen müssen. Auch die fürstlichen Höfe reisen verhältnismäßig sehr rasch; man wird annehmen können, vielerlei Berathung und anderes Geschäft sei am Wege selbst „ambulando“ erledigt worden. Ab und zu kommen bei reisenden Fürsten und Privatleuten sehr bedeutende Tagesleistungen zustande; 50, ja 60 und vereinzelt 70 Kilometer pro Tag. 50 Kilometer zu reiten erfordert etwa 10 Stunden, 14 Stunden zu Pferde zu sitzen und zu reisen, war also meist nur mit Zuhilfenahme der Nacht und ganz ausnahmsweise möglich, 40 bis 50 Kilometer im Tage sind aber für den einzelnen Reisenden etwas Gewöhnliches. Verona—Ala, Ala—Trient, Trient—Bozen, Bozen—Brixen hintereinander in 4 Tagen sind eine schöne Leistung Wolfger's von Passau.

Die Distanzbestimmungen nahm der Verf. meist auf der Vogel'schen Karte des Deutschen Reiches und anderen Karten ähnlichen Maßstabes, auch solchen in Steller's Handatlas, vor. Es wird ihm dabei nicht entgangen sein, wie sehr die Entfernungen auf Karten so kleinen Maßstabes sich durch das Ausfallen zahlreicher Schlingen und kleinerer Curven des Weges verkürzen. Da der Verf. außerdem vielfach nur die Luftlinie zwischen zwei Orten gemeint hat (was wohl kaum zu billigen ist), so wird man bei seinen Zahlen fast allgemein eine positive Correction anbringen, d. h. sie erhöhen müssen. Es wurden einige Entfernungsangaben der Reise Wolfger's von Passau auf der österreichischen Spezialkarte 1:75000 nachgeprüft und dabei folgende Differenzen gefunden:

Der Verf. gibt die Entfernung an	Sie beträgt aber nach der Spezialkarte
Gloggnitz—Krieglach	30 km . . . . . 35 „
Krieglach—Leoben	40 „ . . . . . 44 „
Leoben—Pöls	42 „ . . . . . 49 „
Pöls—Friesach	40 „ . . . . . 42 „
Friesach—St. Veit	20 „ . . . . . 24 „
St. Veit—Feldkirchen	20 „ . . . . . 22 „
Trient—Bozen	48 „ . . . . . 50 „
Bozen—Brixen	36 „ . . . . . 37 „
Brixen—Gossensass	31 „ . . . . . 33 „
Gossensass—Innsbruck	38 „ . . . . . 41 „
Innsbruck—Partenkirchen	47 „ . . . . . 49 „

In Gebirgsrücken bildet unsere Unkenntnis über die Lage des damaligen Straßenzuges, oder vielmehr der gewöhnlich eingeschlagenen Route nur eine geringe Veranlassung der Unsicherheit, da nur geringe Varianten möglich sind.

Das Werk L.'s ist sehr verdienstvoll und er würde uns zu Dank verpflichtet, wenn er die Erfahrungen über Reisetchnik, z. B. die wichtige Frage des Pferdewechsels, die er gelegentlich seiner Datensammlung gewiss nebenbei eingeerntet hat, ebenfalls bekannt machte.

Graz,

E. Richter.

**J. A. Schönbach**: *1848 in der Caricatur*. München, W. Ernst, 1898. Imp.-4° (28 S. m. Abb. u. 16 Taf.) M. 2.50.  
**H. Der Haderbald** und seine Leute. *1848—1898*. Ein Culturbild. Berlin, A. Hofmann & Co., 1898. gr.-8° (IV, 104 S.) M. 3.—.

I. Sehr hübsch ausgestattet und reich illustriert, wird das Heft sich gewiss viele Freunde erwerben. Der Text geht von einer Betrachtung des Wesens und der Bedeutung der Caricatur aus und liefert sodann eine durch zahlreiche Text-illustrationen belebte Darstellung der politischen Caricatur des J. 1848, wobei der Verf. vielseitige Kenntniss der einschlägigen französischen und

<sup>1)</sup> Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2 d. Bl.

deutschen Litteratur bekundet. Aus letzterer sind die Düsseldorfer Monatshefte, die Fliegenden Blätter, der Kladderadatsch, Eulenspiegel etc. häufig benützt, dagegen die Aizbilder aus der Paulskirche, die eine so mannigfache Ausbeute liefern konnten, nur ein einzigesmal (Bl. 5). Den Wiener Charivari, später »Katzenmusik«, finden wir nirgends erwähnt, Österreich nur durch Metternich (Bl. 3, 7) vertreten. Überhaupt erfüllen der Inhalt und die artistischen Beilagen, so gelungen sie sind, nur zum Theil, was der Text verspricht. Das Jahr »1848 in der Caricatur« ist bei Fuchs doch nur Deutschland, eigentlich Bayern (Lola Montez), Frankfurt und Berlin, Frankreich, dann die Verjagten in London (Louis Philipp, Metternich, der Prinz von Preußen). Die italienische Caricatur — »Don Pirlone a Roma«, 3 Bände mit je 100 bis 100 Abbildungen — und der englische »Punch«, wohl das Feinste und Witzigste, was die damalige Caricatur lieferte, sind vollends aus dem Spiele gelassen. Auch gegen die Anordnung der artistischen Beilagen wäre einzuwenden, dass das »Schlaf Michel, schlaf« doch wohl vor den Beginn der Bewegung, nicht aber als Nr. 13 mitten in sie hinein gehört. Schließlich möchten wir uns zu der Behauptung S. 8, dass »die Caricatur in den allermeisten Fällen auf Seite des Fortschrittes kämpft«, doch zu bemerken erlauben, dass dies, soll unter »Fortschritt« nur die liberale und radicale Parteilichkeit verstanden sein, kaum der Wahrheit entspricht, da gerade im J. 1848 in Deutschland Derbheit und Gemeinheit auf dieser Seite wohl den Preis davontrugen, Geist und Witz aber auf der anderen Seite überlegen, wie auch im geschriebenen Wort den Schwetschke'schen »*Epistolae obscurorum virorum*« nichts Ebenbürtiges von der Partei des Pseudo-Fortschritts entgegenzuhalten ist.

II. Das Buch bringt mehr als sein Titel erwarten lässt, denn von der richtigen Annahme ausgehend, dass sich »das rechte Verständnis für die Eigenart des Kladderadatsch und für das Geheimnis seines ihm von Anbeginn beschiedenen gewesenen Erfolges« nur durch die Kenntnis der litterarisch-politischen Bewegung, in deren Mitte und auf deren Boden er herausgewachsen, vermuthen lassen, sendet der Verf. einen allgemeinen Theil voraus, in welchem er, getreu dem Charakter seines Vorwurfs, sowohl »Vormärzliche« als die Hauptmomente der acht- und neunundvierziger Bewegung am Faden des begleitenden satirischen Humors und im Gewande geistvoller Caricatur vor den Augen des erheiterten Lesers vorüberführt. Wir lernen dabei zugleich die überreiche, von kaustischem Witz überquellende deutsche und namentlich Berliner Litteratur kennen, wie sie sich in periodisch erscheinenden Zeitschriften, in für den Straßenverkauf bestimmten Flugblättern, in großen Maueranschlägen dem in der stürmischen bewegten Zeit aus einer Aufregung in die andere gerathenden Publicum aufdrängen, häufig genug diese Aufregung erhöhen und vergifteten, manchmal auch ein heilsames Gegengewicht zu ihr bildeten. Der Text ist reich mit getreuen Wiedergaben der gelungensten, jenen litterarischen Producten entnommenen Zerbildern bedacht, so dass zugleich dem Auge des Lesers eine pikante Weide geboten wird. Auf den allgemeinen Theil, der nahezu ein Drittel des Ganzen einnimmt, folgt sodann der eigentliche »Kladderadatsch«, ein Name, der an einem Apriltage des Sturmes J. 1848 vom Berliner Possendichter David Kalisch seinen beiden lustigen Zechbrüdern, dem jungen Verlagsbuchhändler

Albert Hofmann und dem Schriftsteller Julius Schweitzer vorgeschlagen und von diesen mit stürmischer Wonne gutgeheißen wurde, S. 101 ergötzen wir uns an dem Anblick Kalisch's, wie er auf dem Schoße Thaliens in seinen Armen den kaum geborenen Kladderadatsch hätschelt, ein Wickelkind, das in kürzester Zeit zum Schalksnarren heranwachsen und die Welt mit seinem sarkastischen Ruhme erfüllen sollte. Und somit überlassen wir alles Weitere dem für Scherz und Humor empfänglichen Leser, dem sich bei der Durchblätterung der geistprühendenden Seiten auch manche ernste Erwägung einstellen wird. *Ridendo sapimus!*

Wien,

v. Heffert.

**Zehndundvierzig Briefe der Erzherzogin Maria an ihren Sohn Ferdinand aus den Jahren 1598 und 1599.**  
Erschienen erneuert herausgegeben von Dr. Ferdinand Knull. Graz, Eliria, 1898, gr. 8 (148 S.) 32. 3.—.

Es kommen hier dieselben 46 Briefe der Erzherzogin Maria wieder zum Abdruck, die bereits Hurter in seiner Geschichte des Kaisers Ferdinand (IV. 589 ff.) publicirt hat. Diese Briefe gehören nicht zu den wichtigsten aus der großen Correspondenz der Erzherzogin. Von den Erlebnissen auf ihrer Reise nach Spanien erzählt sie verhältnismäßig nicht viel; sie verweist gewöhnlich auf später erfolgende mündliche Mittheilung. Immerhin bieten die Briefe manch Interessantes: über Maria's Sorge für die Erziehung ihrer Kinder, ihre eifrige Zusage an Ferdinand zu kräftiger Durchführung der katholischen Restauration, über ihre Beziehungen zu Erzherzog Albrecht, ihre Abneigung gegen das steife spanische Wesen u. dgl. Ob dies eine Neuausgabe rechtfertigt, soll nicht weiter erörtert werden. Wenn aber eine solche unternommen wurde, so sollte sie nicht schlechter sein als die frühere. Hurter hat die Briefe wohlgetreu abgedruckt, K. hat sie sprachlich erneuert, um sie einem weiteren Leserkreis zugänglich zu machen, erwartet aber dabei gleichwohl, »dass die Sprachwissenschaft durch ihre Schreibweise, die den Lauten nachzukommen suchte, ganz reichliche Aufschlüsse erhält«. Allein von einer solchen erneuerten Ausgabe, die nur Einzelnes vom Original noch festhält (nach subjectivem Ermessen), können derartige Aufschlüsse nicht erwartet werden. Wer die Briefe der Erzherzogin sprachlich studieren will, muss auch jetzt noch nach Hurter greifen. Gerade die auffallenden mundartlichen Formen sind die wertvollen; werden diese modernisiert, so wird das Ganze nur verwässert. Ein guter Theil der beigegebenen Erklärungen ist Hurter entnommen. Auch hierin wurde nichts gebessert, eher einiges verschlechtert. Hurter erklärt den P. Alfonso richtig als den Alfons Cargio, Knull lässt den Schreibnamen weg. Zur Stelle im vierten Briefe »der Untertag und Westermacher« hat Hurter zu letzterem die Anmerkung »ein hochbetrauter Geschäftsmann der Erzherzogin«. Knull macht daraus die auf beide Namen sich beziehende und geradezu irreführende Erklärung »Geschäftsleute der Erzherzogin«. (Karl v.) Schurf ist bei Hurter, wie bei Knull fälschlich als Kanzler bezeichnet. Die von Knull erst hinzugegebenen Erklärungen, die sich bei einem und demselben Wort oft wiederholen, sind fast alle überflüssig, manche falsch. Der Ausdruck »tracieren« (S. 21) heißt nicht durchführen, sondern behandeln. Ein erheitertes Irthum findet sich S. 9 mit dem »Geist zu Völkermärkte«. Knull deutet dies auf die dortige protestantische Bewegung, während die folgenden Briefe zeigen, dass sich's um einen »Besessenen« handelt. Schließlich muss noch gerügt werden, dass nirgends im Buche deutlich auf Hurter als Herausgeber der Briefe verwiesen ist. Für derartige Ausgaben sind heute Sieve's Wittenbacher Briefe, wo auch so manches Stück von der Erzherzogin Maria vorkommt, mustergerig; man sollte sie nicht unbeachtet lassen. Was am Buche zu loben ist, das ist die schöne Ausstattung von Seite der Verlagsabhandlung.

Wien,

J. Hirt.

Kern G., D. Armagnaken im Elsass. Geschichtl. Skizze. Straßburg, Wollgrubenbr. Cöln, Franzl., Ks. v. Österr. 2 Bde. Wien, Braumüller. 1896. 240 S. M. 12.—.  
Möckel G., Vom Euphrat z. Tiber. Untersuchungen z. alten Gesch. Lpz., Pfeiffer. (110 S.) M. 3.—.  
Bekker E., Birge z. engl. Gesch. im Zeitalter Elisabeths. Gießen, Ricker. (74 S.) M. 1.—.  
Caudary H., D. Gesch. der Ungarn. 2. Aufl. ab. v. M. Darai. 2 Bde. Berl., Bodenburg. (500, 375 S.) M. 15.—.  
Meister A., D. Straßburger Capitelsbriefe 1693-92, e. Br. z. Gesch. d. Gregorianen. Straßburg, Heitz. (228 S.) M. 14.—.

# Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Tallqvist** Dr. Knut L., Dozent an der Universität Helsingfors. **Arabische Sprichwörter und Spiele**, gesammelt und erklärt. Helsingfors, J. Simelin Erben (Leipzig, Harrassowitz), 1897. gr.-8° (132 S.) M. 4.—.

Das Studium der arabischen Dialekte hat in den letzten Jahrzehnten einen erfreulichen Aufschwung genommen und die Arbeiten von Sachau, Socin, Spitta, Vollers, Reinhardt, Moritz, Stumme, A. Fischer, Hartmann, Snouck, Jewett, Almkvist, Landberg und anderen haben reiches Material zur Kenntnis der einzelnen Mundarten des arabischen Sprachgebietes geliefert. Einen hervorragenden Beitrag zur Kenntnis der Libanon-Volkssprache bietet das vorl. Buch, indem es zweihundert in der Gegend landeinwärts von Bairūt gesammelte Sprichwörter in arabischer Schrift, lateinischer Transcription und deutscher Übersetzung vorführt. Außerdem ist fast jedem Sprichwort eine Erklärung in arabischer Sprache (Transcription) und deutscher Übersetzung beigegeben und ist zur Vergleichung auf Sprichwörter anderer Sammlungen hingewiesen, wobei sich des Verf. ausgebreitete Literaturkenntnis in wohlthuernder Weise fühlbar macht. Der Wert der Sammlung geht schon aus der Thatsache hervor, dass etwa ein Fünftel der beigegebenen Sprichwörter bisher unbekannt war, wird aber noch bedeutend erhöht durch die Beigabe von zwanzig Spielen, und zwar jedes mit arabischer Beschreibung (Transcription), der eine deutsche Übersetzung sowie Hinweis auf Spiele anderer Kulturkreise angefügt sind. Culturgeschichtlich und sprachlich ist somit T.'s Buch von weittragender Bedeutung.

Wien.

Dr. Rudolf Geyr.

**Theophrast's Characteres.** Herausgegeben, erklärt und übersetzt von der Philologischen Gesellschaft zu Leipzig. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. gr.-8° (LXIV, 276 S.) M. 6.—.

Nicht häufig kommt es vor, dass eine Gesellschaft von Gelehrten sich mit einem einzigen Thema beschäftigt und die Beiträge der einzelnen Mitarbeiter als Theile eines Ganzen veröffentlicht werden; allerdings ist auch selten ein Schriftsteller so wie Theophrast in seinen »Characteren« geeignet, eine derartige Compagniearbeit, die ja trotz aller gemeinsamen Beratungen und Besprechungen immer einen gewissen Mangel an Einheitlichkeit aufweisen muss, ohne besonderen Schaden zu vertragen. Acht Gelehrte haben sich in die Arbeit getheilt: Bechert, Cichorius, Giesecke, Holland, Ilberg, Immsich, Meister und Ruge. In der Einleitung spricht O. Immsich über die Recension des Textes und bezeichnet den Vaticanus V gr. 110 s. 13 oder 14 als die wichtigste unter den Handschriften. Alle erhaltenen Codices leitet er von einem einzigen Archetypus ab; darauf handelt C. Cichorius über die Abfassungszeit von Th.'s Characteren und bestimmt dieselbe mit 319 v. Chr. Von Einzelheiten sei hervorgehoben: I, 6 dürfte καὶ τὸ ὅλον, worüber Ilberg dem Leser die Entscheidung überlässt, in der That dem Epitomaator zuzuschreiben sein. II, 2 passt die vorgeschlagene Übersetzung »gleich« mit ihm beginnend, seien sie alle auf seinen Namen verfallen«, besser als die gewöhnliche »von ihm hätten alle angefangen und auf seinen Namen seien alle zurückgekommen« auf den Charakter des πλάσ, da dort die anderen gar nicht in Betracht kommen und so die Schmeichelei umso übertreibener ist. IV, 15 scheint wirklich das Richtige noch nicht gefunden zu sein. V, 2 hat Bechert θροματάς

gut gestützt und mit Recht alle Änderungsvorschläge abgewiesen. V, 5 weist der Herausgeber bezüglich des ἀσπίς πλέκω auf die Worte Zingerle's in Ztschr. f. österr. Gynn. 1893 S. 1066 hin, der an ein Fingerspiel denkt, das den Kindern Figuren vormachte. In Ermangelung einer besseren Deutung — ein selbständiges Kinderspiel ἀ. π. ist uns nicht überliefert — wird man sich damit begnügen müssen. VII, 3 möchte Ref. ἀδύρως lieber als wirkliche »Versammlung«, nicht eine Ansammlung auf der Straße, συναντήσας als »zufällig in Gruppen beisammen stehende Leute« fassen, in dem Sinne: Ganze Versammlungen und einzelne Gruppen vermag er mit seinem öden Geschwätze auseinanderzutreiben. X, 2 wäre vielleicht Wachsmuth's Deutung vorzuziehen und zu übersetzen: »einen Zins von einem halben Obolus pro Monat will er schon aufs Haus schreiben lassen.« XII, 9 ist die Annahme einer Lücke vor πρὸς doch nicht unbedingt notwendig. XVIII, 3: die Hinzufügung von καὶ οὖν im V, die Meister als vorzüglich bezeichnet, ist eigentlich doch unnötig, da sie sich aus dem Zusammenhange leicht von selbst ergibt. XIX, 4 dürfte sich wie manche andere Stelle kaum mehr vollständig und einwandsfrei einrichten lassen. XXI, 3 möchte Ref. nach V ἀγαθὸν vorziehen, das zu ἀποκρίσι besser passt als ἀγρίσι. XXIII, 6 ist zu μίαν, das zu halten sein dürfte oder doch könnte, φήρον zu ergänzen, in dem Sinne, dass ein Stein 600 (Drachmen) gelten solle. Dass XXVII, 12 mit μακρὸν ἀνδρὶν καὶ οὖν ein Spiel oder vielmehr eine körperliche Übung gemeint sei, hat auch der Herausgeber, Bechert, gemeint, doch konnte er nicht angeben, welches Spiel damit bezeichnet werde. Man könnte darunter irgend ein turnerisches Spiel vermuthen, vielleicht ein ähnliches wie das bei Pollux IX, 115 ἀκνηνίζα genannte, bei dem einer der Spieler unbeweglich fest, also wie eine Bildsäule stehen bleiben muss, während die übrigen ihn vom Platze zu verdrängen suchen. Als eine der schwersten körperlichen Übungen würde dieses oder ein ähnliches Spiel ganz gut in den Zusammenhang passen. — Diese Bemerkungen sollen jedoch durchaus kein Tadel für die in der That dankens- und schätzenswerte Arbeit der Leipziger Gelehrten sein.

Wien.

H. Bohatta.

**Bernays' Michael: Schriften zur Kritik und Literaturgeschichte.** 2. Band: Zur neueren Literaturgeschichte. Leipzig, W. J. Hoffmann, 1898. gr.-8° (X, 894 S.) M. 9.—.

Mit bewegten, aber gehaltenen Worten leitet Erich Schmidt diese Veröffentlichung aus dem Nachlasse seines verstorbenen Freundes ein, dessen wohlgetroffenes Bildnis »den ersten Wert der letzten Gabe erhöht«. Acht Aufsätze umfasst das Buch, und man darf sagen, dass mit Ausnahme der kritischen Sichtung von Lesarten zur Begründung eines zuverlässigen Textes, wie der erste Band sie in einzelnen Stücken übte, hier die Hauptleistungen von Bernays' schriftstellerischen Wirken vertreten sind. Die ersten fünf Nummern bewegen sich in jener durch die Literaturen schweifenden und sie verknüpfenden Betrachtung, die aus einer ungemainen Belesenheit und einem noch außergewöhnlicheren Gedächtnis schöpft, feine Bezüge aufdeckt und sie zu Charakteristiken geschickt ausnutzt. Nicht immer sind die Gegenstände bedeutend, welche den bisweilen zufälligen Ausgangspunkt für diese Streifzüge nach den entlegensten Lesefrüchten ausmachen. Zwar die erste bisher ungedruckte Abhandlung ist nicht von der Art, sie schließt



sich an Baechthold's rühmlich bekanntes Werk über die Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz, referiert theilweise darüber und bringt eine Menge kleinerer, nützlicher Nachweise dazu vor, die sich in Bezug auf Bodmer zu einer ergänzenden Charakteristik ausweiten. Der zweite Aufsatz handelt von den Poesien, die den Tod des Herzogs Leopold von Braunschweig verherrlichten, der am 27. April 1785 zu Frankfurt an der Oder bei dem Versuche, sich an der Rettung Überschwemmer zu beteiligen, seinen Untergang fand; da verhehlt sich der Verf. selbst nicht die Geringfügigkeit des Gegenstandes (S. 184) und entschuldigt seine Mittheilungen, unter denen die über das Verhalten Friedrich des Großen leicht die wichtigsten sind, mit dem Hinweis auf ihren Wert für die Erkenntnis der Lage in Frankreich unmittelbar vor der Revolution. Recht hübsch sind in ihrem engeren Rahmen die beiden Stücke über ein Motto (Nr. 3) und über einen unpatriotischen Vers Goethe's (Nr. 5), bei dem vierten, das sich wieder mit dem Verhältnis Goethe's zur englischen Literatur befaßt, ist dem gelehrten Autor die Feder entsunken. Die Nummern 7 (über Caroline Michaelis) und 8 (zur Kenntnis Jakob Grimm's) wenden sich an ein größeres Publicum; die letztere ist ziemlich rhetorisch gehalten und gewährt eine Probe von der Beredsamkeit, durch welche B. weite Zuhörerkreise dauernd an sich fesselte: er verfolgt zugleich die löbliche Absicht, Jakob Grimm's Lebensarbeit und besonders sein Wörterbuch der dankbaren Erinnerung des Volkes nahezubringen. Am höchsten steht unter allen Stücken dieses Bandes der aus den Grenzboten von 1869 wiederholte Aufsatz Nr. 6: »Friedrich Schlegel und die Xenien«. Darin zeigt sich B. von seiner allerbesten Seite: die Sachkenntnis und der Scharfsinn einen sich hier zu schönen Ergebnissen, die überall ausgestreuten Anregungen und Förderungen mahnen zugleich daran, welche bedeutende Verdienste sich der Verstorbene um die Aufrichtung und den Betrieb einer wissenschaftlichen Forschung auf dem Gebiete der neueren deutschen Literatur erworben hat. Wenn heute diese Studien auf und neben den Universitäten mit Eifer und Erfolg gepflegt werden, ihr Ernst sich von den Zunftgenossen weiter hinaus ins Volk ausbreitet, so gebührt dafür nicht zuletzt der Dank Michael Bernays', zugleich ein Ersatz der ihm während seines Lebens nicht immer bereitwillig genug (vgl. Anm. S. 75) gespendeten Anerkennung.

**Heschel** Dr. W. Emil, Begründer des Körnermuseums der Stadt Dresden, und Dr. Eugen **Wildenow**, Gynäsialschuldirector in Greifswald: **Theodor Körner und die Seinen**. Mit vielen Abbildungen in und außer dem Texte, Facsimilen und zwei Karten. 2 Bände. Leipzig, G. A. Seemann, 1898. Perg.-8° (X, 402 und IV. 272 S.) R. 12.—

Eine abschließende Biographie Theodor Körners fehlt bislang, und die beiden Autoren haben sich dieser Arbeit in dem vorl. Buche im großen Ganzen mit Mühe, genauer Sachkenntnis und Glück zu unterziehen verstanden. Dass trotzdem einiges so gut wie übergangen oder doch nur angedeutet blieb, ist vielleicht weniger Schuld der Autoren, als vielmehr dem Umstande zuzuschreiben, dass der Verleger darauf bestand, einen dritten, bereits gearbeiteten Band ungedruckt zu lassen, so dass das Material in zwei Bänden nur reduziert gebracht werden konnte und manches vielleicht Wichtige und Interessante der geringen Kaufsumme des Lesepublicums zum Opfer fallen musste. Wir vermissen insbesondere eine Neu-

bearbeitung der von Hofr. Peschel bereits vor Jahren herausgegebenen Körnerliteratur. Es ist kleinlich, wenn den Autoren der Vorwurf gemacht wurde, sie hätten "lächerliche" Details aufgenommen; wenn einige Details zu unwichtig vorkommen, mag sie ruhig übersehen. Es war wohl niemand in so hohem Maße dazu berufen, diese Biographie zu schreiben, wie P., welcher sich das Studium des Dichterhelden, seiner Beziehungen zu Schiller und Goethe und der ganzen Zeit, in der Theodor lebte, zur Lebensaufgabe gemacht und im Körnerhaus in Dresden das interessante und wertvolle Körnermuseum begründet hat, und sein treuer Mitarbeiter W. Die Ausstattung des Werkes ist dem Inhalte würdig angepasst.

Korneburg. Dr. H. Freih. v. Jaden.

**31 v o f Franz: Goethe's Beziehungen zu Steiermärkern.**  
Graz, Leutn. 1898. 8° (50 S.) W. 1.—.

Der bekante Historiker ist nun in den Tagen seiner Muße unter die Goetheforscher gegangen und bietet uns in dem vorl. hübschen Heftchen einige kleine Aufsätze über solche Steiermärker, die mit Goethe in directem Verkehr gestanden sind. Voran geht die schöne Gräfin Lanthieri aus Graz, die mit der Geschichte seiner italienischen Reise zusammenhängt; Ilwof gibt dazu wünschenswerthe historische Daten. Etwas ausführlicher handelt er über Hammerpurgstall und von den Einflüssen desselben auf Goethe's orientalische Studien, die unlängst auch Rudolf von Payer beleuchtet hat; interessant ist, dass Hammer's Einfluss noch auf die Helenenascenzen des „Faust“ gewirkt hat. Dankbar empfangen wir auch ein paar Notizen über Kilian Brustleek (Joh. Valentin Peitzold aus Passau) S. 40 f., der ein leibhaftiger Steirer war und um 1730 gestorben ist; mit Goethe hängt er durch die tolle Komödie „Han-wursi's Hochzeit“ — nicht gar rühmlich — zusammen. Über Prokops-Osten erfahren wir nichts Neues, außer was bereits A. Schlossar bemerkt hat. An wichtigen Ergebnissen ist diese Schrift natürlich nicht reich, aber wegen der historischen Zusätze verdient die localpatriotische Studie immerhin unsere dankbare Beachtung.

Marburg a. D. Dr. S. M. Preuß.

Le Musée belge. (Louvain. Peeters.) III. 1.

Fairon. Une nouv. hypothèse sur la «ratio castrensis» et sur la «ratio thesaurorum». — Chauvin. Homère et les mille et une nuits. — Kayser. L'art oratoire, le style et la langue d'Illypérie. — Mallinger. Le caractère, la phil. et l'art de Bacchylide. — Walzing. Lexique de Plaute.

Zeitschrift f. deutsches Alterth. u. deutsche Literatur. (Berl., Weidmann.)  
XLIII. 1.

[illegible]

Zeitschr. f. Bücherfreunde, (Bielef., Vclhagen u. Kiasing.) II, II u. 12.

(11.) Wolk, Polit. Caricaturen aus d. Zeit d. 30. Krieger. — Schloesser, D. Wiener Prachiausgaben Degen's aus d. Ant. uns. Jhdts. — Loubler, D. Kunst im Buchdruck. — Vom Antiquar. markt. — (12.) Ad. Schmidt, D. Bibliothek Mosenerusch's. — Rath, Künstlerische Inseraten-Reclamen. — Baer, D. »Salle a Lulline« d. Genfer Stadtbibliothek. Das literar. Echo. (Berl., Fontana.) 1, 11 u. 12.

(1.) Geiger, Gollschall's Erinnerungen. — Mayr, 2 französ. Schweizer.  
— Bachner, E. Hans Kottens Briefe. — Freytag, Meine Reise.

— Fechner, E. paar Fontane-Briefe. — Freytag, Meine Verse. — Adam, D. bulgar. Schriftthum. — v. Leitgeb, in memoriam. — (12.) Hähnel, Offenb. Leschallen. — Gystrow, Max Kretzer. — Hildebrandt, Schwed. Literatur.

Mittheilgen d. dtsch.-österr. Schriftstellergemeinschaft, (Wien, Graeser.)

## Hüttnann, Hs. Graebner — Wenzelsky D. Internat. Hochsch.

Hormann, Hg. Graeberger. — Wesselsky, D. Internal. Ordnungsrecht d. Oesterr. Schriftstellers.

0.07 0.08 0.09 0.10 0.11 0.12 0.13 0.14 0.15 0.16 0.17 0.18 0.19 0.20 0.21 0.22 0.23 0.24 0.25 0.26 0.27 0.28 0.29 0.30 0.31 0.32 0.33 0.34 0.35 0.36 0.37 0.38 0.39 0.40 0.41 0.42 0.43 0.44 0.45 0.46 0.47 0.48 0.49 0.50 0.51 0.52 0.53 0.54 0.55 0.56 0.57 0.58 0.59 0.60 0.61 0.62 0.63 0.64 0.65 0.66 0.67 0.68 0.69 0.70 0.71 0.72 0.73 0.74 0.75 0.76 0.77 0.78 0.79 0.80 0.81 0.82 0.83 0.84 0.85 0.86 0.87 0.88 0.89 0.90 0.91 0.92 0.93 0.94 0.95 0.96 0.97 0.98 0.99 1.00

Evers M., *Dieche Sprach- u. Liliengesch. im Abriss*. 1. *Dieche Sprach- u. Stillegesch.* Berl. Reuther & Reichard. (1884 S.) M. 3.00

Scheurleer D. F., Die Souerliedekens. *Bij. z. Gesch. d. ältesten niederl.*

Umdruekg. d. Psalmen Lpz., Brunkopf & Härtel. 361 S.) M. 7.50  
Sackmann P. E. ungedr. Voltaire Correspondenz. Stuttg. Frommann

Ulrich J., Französ. Volkslieder, ausgew. u. erkl. Lpz., Renger. (176 S.)

Schöningh Th.: D. Stelle d. attribut. Adiectivs im Französ. Paderb.



Fitzner R., D. Kager-Nil E. Hr. z. Physiographie Dtsch.-Ostafrikas.  
 Berl., Schall. (83 S.) M. 3.—.  
 Schwarzhild H., Dr. Fürstlich. Lippe, d. Land u. s. Bewohner. Detmold,  
 Hinrichs, (216 S.) M. 3.50.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

- I. **Eleutheropoulos** Dr. Abr., Priv.-Docent an der Universität  
 Zürich: **Das Recht des Stärkeren.** Die Rechtlichkeit oder  
 ein politisch-rechtlicher Traktat. (Das kritische System der  
 Philosophie. Grundlegung einer Sittenlehre [Ethik], die als  
 Wissenschaft wird auftreten können. I. Abthl.) Zürich, Cäsar  
 Schmidt, 1897. gr.-8° (XIV, 168 S.) M. 4.—.  
 II. **Bischoff** Friedrich: **Echte und falsche Gerechtigkeit.** Ein  
 Wort wider den Socialismus. Leipzig, Max Hesse, 1898. gr.-8°  
 (VI, 175 S.) M. 2.—.

I. Der Verf. will die Philosophie von Grund aus  
 umgestalten und zwar auf naturwissenschaftlichem Boden,  
 denn für ihn existiert von vornherein nur ein Moment:  
 die Wahrheit der Entwicklungslehre, wie sie von der Natur-  
 wissenschaft gelehrt wird, und die Tatsachen der Geschichte.  
 (Vorw. S. III.) Er glaubt, dies in seinem kritischen  
 System der Philosophie thun zu können, und bietet  
 uns nun zuerst die »Grundlegung einer Sittenlehre  
 (Ethik), die als Wissenschaft wird auftreten  
 können«. Den Inhalt der ersten Abtheilung bildet die  
 vorl. Schrift, denn E. kam zu dem Resultate, dass es  
 keine Sittlichkeit, sondern nur eine — und zwar immer bloß  
 provisorische — Rechtlichkeit gebe. Dabei sei das einzige  
 Princip, das die politisch-rechtlichen Angelegenheiten  
 der Menschheit reguliere, »das Recht des Stärkeren«,  
 d. h. der Wille und das Interesse des jedesmaligen  
 Stärkeren. Die Einleitung bespricht »das Elend der bis-  
 herigen Ethik«, die als Wissenschaft gedacht »das  
 glänzende Denkmal der menschlichen Verirrung und  
 des Irrthums« ist. Ein erstes Buch bringt »das Recht  
 des Stärkeren« in einem historischen und einem  
 kritischen Theil zur Sprache, worauf in dem zweiten  
 Buch »die rechtlichen Organisationen und die Rech-  
 tlichkeit« im Sinne der »künftigen Ethik« ent-  
 wickelt werden. Wer Zeit und Lust hat, sich mit dem  
 einseitigen und vorurtheilsvollen Standpunkt des Verf.  
 näher bekannt zu machen, den müssen wir auf das  
 Buch selbst verweisen. E. ist ehrlich genug, zu gestehen,  
 dass er nicht die Absicht habe, »etwas Originelles und  
 Neues zu sagen, sondern etwas Kritisches: »Ich will  
 Kritiker sein und allen Schwätzereien ein Ende machen.«  
 (Vorw. S. V.) U. E. würde der Verf. durch Schweigen  
 der »Kritik« nicht schaden und wesentlich beitragen,  
 »allen Schwätzereien ein Ende zu machen«.

II. Die anregend geschriebene und durch formelle  
 Darstellung sich auszeichnende Schrift Bischoff's will  
 der Lösung der sozialen Frage dienen und zugleich zur  
 Abwehr der socialistischen Gefahr beitragen. Diesen Zweck  
 glaubt der Verf. dadurch zu erreichen, dass er die Ge-  
 rechtigkeitsfrage als Frage der »Gesellschaftserziehung«  
 versteht und behandelt. Die ernste und theilweise psycho-  
 logisch ganz richtige Auffassung des Problems verdient  
 unsere volle Anerkennung. Auch ist es richtig, wenn die  
 soziale Frage nicht als »Magenfrage« oder als Frage  
 bloß »einer Klasse« oder als »Productionsfrage«  
 aufgefasst wird. »Wo die Lösung der sozialen  
 Frage« heißt es S. 112 »ins Auge gefasst wird, da gilt  
 es, Menschen und menschliches Wollen zu ändern,  
 zu bessern.« Allein der Verf. meint damit »die Pflege und  
 die Besserung der individuellen Willkür« (S. 117);  
 diese Erziehung der Gesellschaft ist ihm »der einzige  
 Weg, der in Sachen der sozialen Frage gegenüber der

wachsenden Unzufriedenheit und der sozialen Gefahr  
 zum Ziele führen, der Gesellschaft Erlösung und Rettung  
 zu bringen vermag« (S. 123). Er huldigt also  
 dem *laissez faire et passer* und weist darum eine  
 socialpolitische Gesetzgebung (S. 123 f.) wie auch »die  
 Hebung der wahren, d. h. sittlichen Religiosität im Volke  
 als die einzige Panacee aller sozialen Krankheiten«  
 (Roscher) zurück. Die »Gerechtigkeitserziehung« oder  
 »Socialweisheit«, die der Verf. »heute recht eigentlich  
 als das Gebiet nützlicher freimaurerischer Arbeit« be-  
 zeichnet (S. 121), mag immerhin gut gemeint sein, wird  
 aber sicherlich ohne das Fundament der in Christus  
 Jesus gegebenen Offenbarung keine bleibenden Früchte  
 tragen. Die Schrift ist der Freimaurer-Loge Phönix in  
 Leipzig gewidmet.

Tübingen.

Anton Koch.

**Der Personalrat des bündlichen Kleinrentnerbundes in  
 Österreich.** Berichte und Entschieden, veröffentlicht vom Verein  
 für Socialpolit. (Schriften des Ver. f. Socialpolit. 73. Bd.).  
 Leipzig, Zander & Humblot, 1898. gr.-8° (XIV, 394 S.) M. 8.50.

Es muss dem Verein für Socialpolitik als hohes  
 Verdienst angerechnet werden, dass er in der gegen-  
 ständlichen Sache die Initiative ergriffen hat. Aller-  
 dings berührt es höchst eigenhümlich, dass man auf  
 diesem Umwege erst zu einem Einblick in die ein-  
 schlägigen Verhältnisse gelangt und dass man nicht schon  
 längst von berufener Seite mit Veröffentlichungen vor-  
 gegangen ist. Denn das Materiale, und jedenfalls ein  
 ziemlich vollständiges Materiale, ist ja zweifelsohne bei  
 jener beruflichen Seite vorhanden und registriert, numeriert,  
 protokolliert etc. Aber es ist gut und wünschenswert  
 und gewiss im Interesse der Sache gelegen, wenn auch  
 andere Leute davon Kenntnis besitzen, die gewillt und  
 vielleicht auch befähigt sind, ihre Erfahrungen und  
 Kräfte und ihr Wissen in den Dienst der Weiterentwick-  
 lung und der wirtschaftlichen Organisation zu stellen.  
 Dass dies nur möglich ist auf Grund der Kenntnis des  
 Bestehenden und unter Verwertung des unter verschiedenen  
 Verhältnissen Erprobten, bedarf keiner weiteren Begrün-  
 dung. — Die vorl., sehr wertvollen Materiale enthaltende  
 und — wie ich nochmals hervorhebe — höchst ver-  
 dienstvolle Berichtesammlung krankt nur an zwei Dingen:  
 zunächst an dem Mangel aller Privatquellen, der Unvoll-  
 ständigkeit. Die vom österreichischen Comité, das aus  
 den Herren: Dr. Erl, Sectionschef von Inama-  
 Sternegg, Dr. Hainisch, Wittelschöfer und  
 von Philippovich bestand, ausgesendeten Frage-  
 bogen fanden nicht allenthalben eine gleich vollständige  
 Beantwortung. Wichtige Gebiete, wie Deutsch-Böhmen  
 und Galizien, fehlen gänzlich, die czechischen Bezirke  
 Böhmens sind ganz ungenügend behandelt. Unter dem  
 Vorhandenen sind andererseits wieder ganz vorzügliche  
 Arbeiten, wie jene über Tirol von v. Kripp und  
 v. Grabmayr, und Mähren von Stef. Licht, welch'  
 letztere insbesondere interessante Mittheilungen enthält.  
 — Der andere Mangel ist das Fehlen eines zusammen-  
 fassenden und vergleichenden Schlussberichtes, der die  
 Verwertung der Ergebnisse der Enquête erleichtern würde.  
 Noch fehlt allerdings der Band, der die gleichartigen  
 Erhebungen in Deutschland behandelt. Es muss die Er-  
 wartung ausgesprochen werden, dass man sich wenig-  
 stens dann zu einem derartigen Schlussberichte bereit-  
 finden wird.

Innsbruck.

Dr. F. v. Weichs.



## Schöne Literatur. Varia.

**Aus Vergangenheit und Gegenwart.** Erzählungen. Novellen. Romane. Herausgegeben von Sch. Henrichs. 1. u. 2. Bändchen. Knechtel, Rugen & Berder, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (f. 96 S.) M. — 30.

Dieser Novellenschatz ist eine achtunggebietende Antwort auf den immer lauter werdenden Mahnruf an katholische Verleger, dem durch billige Universitätsbibliotheken massenhaft verbreiteten akatholischen Lesestoff eine gesunde positive Unterhaltungslectüre entgegenzusetzen. Der ungemein niedrige Preis und die anziehende Ausstattung der vorl. Sammlung verdienen hohes Lob. Aber auch der Inhalt heischt unsere Anerkennung. Gleich die Anfangserzählung »Heimekehr« im 1. Bändchen (»Im Sand und Moor« von Theod. Berthold) erweist sich als zilsicherer Wurf. Die sich ihr anreihenden »Ein Haus in den Dünen« und »Es regnet — Gott segnet« treffen nicht immer den Volkston, weder im Dialog noch in der Erzählweise der seltsamen Strandbewohner; doch weht uns ein erquickender See- und Haudegeruch aus ihnen an. Ad. Jos. Cäppler's kleine Künstlergeschichte »Elisabeth Strani« (zweiter Theil des 2. Bändchens) überträgt an innerem Gehalt die etwas süßlich übertriebene Haupterzählung »Erinnerungen eines Weltkinder«. — Ähnliches gilt von Emy Gordon's markig und poetisch gezeichnete »Noia Macardhy« (3. Bändchen), an die das vorangestellte »Auf nicht ungeahntem Wege« (von der gleichen Verfasserin), obwohl mit fester Hand der Wirklichkeit entnommen, nicht entfernt hinanreicht. Antonie Jüngst's ergreifender zweiter Beitrag zum 5. Bändchen »Ein Schritt vom Wege« steht ebenfalls an künstlerischem Wert über dem ersten: »Ein Meteor«. Echter, thaufräucher Humor beherrscht August Butscher's »Die Bürgen« (4. Bändchen), das in gut geschürzter Handlung lebenswahre Personen und Situationen aus ländlichen Kiefern vorführt. Derselben Autors Volksgeschichte »Die Schwabennuß« (6. Bändchen), in welcher der Tragik des Daseins das vorwiegende, wenn auch nicht das letzte Wort eingeräumt wird, darf sich ehrenvoll messen mit Anton Scholt's »Auf Irwegen« (7.—9. Bändchen), einer Erzählung aus dem Walde, die bei geringer Ursprünglichkeit der Verwicklung eine Reihe interessanter Züge in Charakterisierung der Menschen und Schauplätze aufdeckt. — Dem verdienstvollen Unternehmen wünschen wir entsprechendes Gelingen, möge zu diesem das kath. Volk, und in ihm nicht zum mindesten das lesefrohe Reisepublikum, nach Kräften beitragen. G. H. Hamann.

**Fortsetzungen. Von Shakespeare's Dramatischen Werken.** überf. von Aug. E. Sch. 2. u. 3. Bändchen. 2. u. 3. Bändchen. Herausgegeben von Aug. E. Sch. Leipzig, Bibliographisches Institut. 8<sup>o</sup> 1/2. Bd. V bis VIII erschienen — über die ersten Bände vgl. OL VI, 442 f. —, welche (V) Titus Andronicus, Julius Caesar, Coriolanus, Antonius und Cleopatra, (VI) König Lear, Macbeth, Timon von Athen und Troilus und Cressida, (VII) die Komödie der Irrungen, Liebesleid u. Lust, die beiden Veroneser, Ein Sommernachtsstraum, (VIII) der Kaufmann von Venedig, Der Widerspenstigen Zähmung, Viel Lärm um nichts, Die lustigen Weiber von Windsor enthalten; zu den einzelnen Stücken hat A. Brandl instructive Einleitungen geschrieben, welche über die Entstehung und literaturhistorische wie ästhetische Stellung derselben kurzgefasst, aber alles Wesentliche berührende Aufschlüsse geben. (In der ersten Zeile der Einleitung zu Troilus und Cressida, VI, 329, ist der Druckfehler 1809 in 1609 zu verbessern.) Sachliche Anmerkungen und auf die Textrevisoren bezügliche Noten sind am Schluss jedes Bandes angefügt.

Die Bände 24, 26 und 27 (Bd. 25 soll als Jubiläumshand-später erscheinen) von Karl May's **Gewaltigen Weiserzählungen** (Freiburg, R. W. Reinhold) enthalten (24) »Weihnacht's Heimerzählung« (924 S.) und (26/27) »Im Reiche des silbernen Löwen« Reiseerlebnisse (925 und 928 S.) à Bd. M. 3.—. — Der bekannte Verf., der gegenwärtig zu den gelesesten Autoren Deutschlands zählt und in allen Kreisen der Nation, von der Schuljugend bis zum gereiften Alter, vom schlechten Mann und der Frau aus dem Volke bis hinauf in die Höhen der Gesellschaft, begeisterte Verehrer zählt, bietet in diesen neuen Bänden zwei Romane, die alle bekannten Vorzüge seiner Schriften aufweisen: eine spannende, reich bewegte Handlung, lebendige, glühende Ausmalung des Landschaftlichen und eine hinreißende Kraft der Sprache; sie werden den ungezählten Verehrern der May'schen Romane viele neue Bewunderer zuführen.

In mancher Hinsicht das Widerspiel von Karl May ist Heinrich Schramberger; während die Romane des erstern stets in exotischen Ländern spielen, reist an bewegter Handlung sind und das Abenteuerliche bezwungen, kehrt Sch. mit Vorliebe in die

stillen Hütten oberbänkischer Dörfer ein und schildert das weniger bewegte, aber an inneren Erlebnissen um so reichere Dasein fried-samer Bauern. In künstlerischer wie pädagogischer Hinsicht steht Sch. hoch über May, wenn auch das letzteren Bücher ungleich spannender und aufregender sind, und es wäre zu wünschen, dass die Werke des in jugendlichem Alter von 31 Jahren verstorbenen Volksschriftstellers, die, sie mögen ersterer, tragischer Art sein oder die Dinge von der froheren Seite erblicken, stets einen tief sittlichen Gehalt haben, recht wie sein Volk dringen. Der Verleger J. Zwisler in Wollenbut hat sich mit der Ver-anstaltung der Schenker'schen Sch's ein wirkliches Verdienst erworben, zumal er die hervorragendsten Romane desselben auch in einer, von Rudolf Koeselitz hübsch illustrierten, billigen Ausgabe auf den Markt bringt. Die letztere enthält die Romane: »Im Gärtenhaus« (vgl. OL VI, 250), »Bergheimer Pfaffenstengelschichten« (2 Bde., vgl. OL VII, 765), »Im Spät« (291 S.) und »Eater und Schenke« (367 S.), à M. 3.—.

Auf Jeremia Gottlieb (Albert Vögler), **Vollständige feiner Werke im Urtext** (Bern, Schmid & Franke, 1898) ist gleichfalls schon früher in diesen Blättern (VII, 755) verwiesen worden. Seitler ist ein neuer, der IV. Bd. dieser gut redigierten und sauber gedruckten Ausgabe erschienen, der die drei Erzählungen: »Die Wassernoth im Emmenthal am 31. August 1837«, »Wie fünf Mädchen im Brantwein jämmerlich umkommen« und »Dursli der Brantweinsäufer oder: Der heilige Weihnachtsabend« enthält, dazu Lief. 3—5 der »Beiträge zur Erklärung und Geschichte der Werke J. G.'s, Ergänzungsband zur Volksausgabe von J. G.'s Werken im Urtext« (Ebd., 8<sup>o</sup>, S. 93—236). Auch die Schiltgen G.'s verfolgen in erster Linie die Aufgabe, bildend und erzieherisch auf das Volk zu wirken; dabei tritt — und das verleiht diesen Geschichten ihren eigenartigen Reiz — das Lehrhafte nirgends aufdringlich hervor. Die Kraft der schriftstellerischen Eigenart G.'s ist so stark, dass sie auch spröden Stoffen Leben und Farbe verleiht. Man darf daher diese neue Ausgabe, welche des billigen Preises und der beigegebenen »Erklärungen« wegen ebensosehr den Bedürfnissen des Volkes wie der Literaturhistoriker entgegen zu kommen geeignet ist, wärmstens empfehlen.

Diesgleichen darf man sich des rüstigen Fortschreitens der »Billigen Volksausgabe« der **Gesammelten Werke von Albin Stolz** (Freiburg, Herder) freuen; seit der letzten Anzeige dieses Unternehmens in diesen Blättern (VII, 443) sind die Lief. 15—28 erschienen, welche »Das Vaterunser«, 3. Theil (»Ewig und Öle, aus dem Kalender für Zeit und Ewigkeit 1897, in 18. Aufl.), »Der unendliche Gruß« (aus demselben Kalender 1898, in 9. Aufl.), »Spanisches für die gebildete Welt« (9. Aufl.), »Wacholder-Geist gegen die Grundüb der Welt: Dummheit, Sünde und Elend« (Sammel-Ausgabe der Kal. f. Z. u. E. 1873—1878), »Der hl. Vintener von Paul« (Kal. f. Z. u. E. 1875, in 5. Aufl.), »Die gekreuzigte Harnherzigkeit (Die hl. Elisabeth)« (Kal. f. Z. u. E. 1878, 4. Aufl.), »Wetterleuchten« (Kal. f. Z. u. E. 1877, 3. Aufl.), sowie »Ein Stück Brot« (Kal. f. Z. u. E. 1878, 3. Aufl.) enthalten.

In rascher Folge erscheinen die Bände von Felix Dahn's **Sammlichten Werken poetischen Inhalts** (Leipzig, Breitkopf & Härtel); seit der letzten Anzeige dieses Unternehmens im OL VII, 570 f. sind die Bände 5, 8, 9, 10 und 11 erschienen; von denselben enthält Bd. VIII den 3. (Schluss-) Theil des großen Romans »Ein Kampf um Rom« (vgl. über denselben die oben cit. Stelle OL VII, 570), Bd. V, VIII, X und XI historische Romane aus der Völkerwanderung u. zw. Bd. V: »Feliciana« (a. 476 n. Chr.) und »Chlodovech« (a. 418—511 n. Chr. — vgl. OL VII, 93), Bd. IX: »Geline« (a. 534 n. Chr.) und »Die schlimmen Nonnen von Polters« (a. 589 n. Chr.), Bd. X: »Friedgundis« (Ende des 6. Jhdts.), Bd. XI: »Vom Chiemgau« (a. 900 n. Chr.) und »Enno« (7. Jhd. n. Chr.). Dass bei D. das Christenthum schlecht wegkommt gegenüber dem heidnischen Glauben, in dem sich für ihn das Ideal des Menschenthums — oder doch des Deutschthums — zu verkörpern scheint, ist ebenso Thatsache, wie der Umstand, dass er dies in einer vollendeten Form, in einer Schönheit und einem Wohlthut der Sprache zur Darstellung bringt, die den Leser entzückt und fesselt. — Es sind jetzt nur noch der Rest der kleinen Romane aus der Völkerwanderung (Bd. XII—XIV: Bis zum Tode treuer, Weltunger, Sand Götter; Odhin's Trost, Kreuzfahrer, Kämpfe der Herzen), der dritte Theil der Gedichte (Bd. XVIII) und die Lustspiele und Operndichtungen (Bd. XXI) ausständig.

Die Lieferungs Ausgabe (3. Aufl.) von Ludwig Angen-graber's **Gesammelten Werken** in 10 Bänden (Stuttgart, J. O. Gotta Nachf.) liegt nunmehr in 60 Heften abgeschlossen vor; da derselben schon mehrfach in diesen Bl. gedacht wurde (OL VI, 23, 219, 572, 730; VII, 94, 443), genügt es, hier den Inhalt der letzter erschienenen Hefte 38—60 (Bd. VII—X) an-

zugeben. — Es enthält Bd. VII: Der G'wissenswurm, Der Doppel-  
selbstmord, Der ledige Hof; Bd. VIII: 's Jungferngift, Stahl und  
Stein, Die Trutzgäbe; Bd. IX: Der Fleck auf der Ehr', Die umkehrte  
Frei', Effricke, Bertha von Frankreich, Hand und Herz; Bd. X:  
Das vierte Gebot, Alte Wiener, Heim'g'nden.

Der Beginn des Erscheinens von **H. v. Richl's** **Ges-  
chichten und Novellen** (Gemeinlausegabe (Ebd.), ist im Ol. VII.  
754 angezeigt worden; mit Freuden begrüßen wir den Fortschritt  
der Ausgabe, von der bis nun die Lief. 1—6 vorliegen; dieselben  
enthalten (Bd. I, S. 1—384) die Novellen: »Der Stadtpfeifer«,  
»Im Jahr des Herrn«, »Bild bei Hofe«, »Die Werke der Barm-  
herzigkeit«, »Amphion«, »Gräfin Ursula« und »Meister Martin  
Hildebrand«. Die Novellen R's sind eine gesunde Kost, doppelt  
wertvoll in unserer Zeit, die bemüht ist, das geistige Nahrungs-  
bedürfnis des Volks durch allerhand aclarf gewürzte Zuthaten  
zu den Speisen, die sie ihm bietet, zu »verfeinern« — d. h. krank-  
haft und unnatürlich zu machen. Umso mehr ist es Pflicht der  
Kritik, auf die leider nicht allzu große Zahl solcher literatur-  
produkte hinzuweisen, welche Echtes und Gutes in anziehender,  
zugleich classisch schöner und doch auch unserm modernen  
Empfinden gemäßer Form gewähren.

Recht empfehlenswerte Lectüre — künstlerisch freilich nicht  
mit Richl zu vergleichen — bietet die **Womantbibliothek** von  
**v. Riechelpf** (Regensburg, J. Hebbel, von der neuerdings  
die Bde. 25/26 vorliegen (vgl. Ol. VI, 538 u. VII, 755); dieselben  
enthalten (25): »Herrn Schuld's« Nach dem amerikanischen Original  
der Mary Grace Salpina (242 S.) und (26): »Des Verbrechens  
leichte Sühne«. Dem amerikanischen Original der Mrs. Rita Victoria  
Victor nachdrückt (264 S.), a. Bd. geb. M. 1.50.

Im Ol. VII, 571 wurde eingehender die ill. »Jubiläums-Ausgabe«  
von **H. Spielhagen's** »**Problematischen Naturen**« (Leipzig, V.  
Stadmann) angezeigt; von diesem Werke sind inzwischen die Lief.  
2—5 erschienen, die nach Ausstattung, bes. in ihre illustrativen  
Theile, alles Lob verdienen. Das Werk wird in 24 Lief. complet sein.

Hier mag auch der neuen Auflage von **Charles Dickens'**  
**Sammlichen Novellen und Erzählungen**. Neueste vollständige  
Ausgabe in sorgfältiger Verdrückung. 2. neu bearbeitete Auflage  
(Ueubung a. S. Widen Schirmer) gedient sein, von der vierer  
fünf Bände in 40 Lief. 40 Pf., die Romane »David Copper-  
field« (2 Bde.), »Barnaby Rudge« (2 Bde.) und die »Weihnachts-  
geschichten« (»Weihnachtslied in Prosa«, »Sylvesterglocken«,  
»Heimchen am Herd«) enthaltend, erscheinen sollen. Diese von  
Paul Heichen besorgte Ausgabe, in der hoffentlich nach Ab-  
schluss der genannten Romane auch die übrigen Werke des un-  
vergleichlichen Humoristen folgen werden, kann, was Treff-  
sicherheit der Übersetzung und Güte der Ausstattung bei billigem  
Preise anbelangt, wärmstens empfohlen werden.

Eine seit dem Aufkommen der Reclam'schen Universal-  
bibliothek, der Editionen Spemann, Engelhorn u. ä. immer mehr  
Boden gewinnende buchhändlerische Editionsweise ist die Ver-  
anstaltung von Sammlungen einzelner Werke in gleichmäßig aus-  
gestatteten billigen »Collectionen«; von solchen Unternehmungen,  
von denen mehrere bereits früher im Ol. (VII, 755 ff.) angezeigt  
worden sind, liegen neuerdings von die »**Collection Harlebens**«  
(Hien, Harlebens), Serie VII, Bd. 6—15. Die genannten Bände  
(geb. a. 75 Pf., 40 Kr.) enthalten folgende Schriften: (6.) Marco  
Breimeier, Das Blutgericht und andere Novellen (180 S.), (7  
und 8.) Daniel Lesauver, Hassende Liebe, Roman in 2 Bänden  
(160 und 158 S.), (9.) Koloman Freh, v. Josika, Comlesse  
Tini, Roman (157 S.), (10 und 11.) B. v. d. Lancken, Der Günstling.  
Roman in 2 Bänden (160 und 160 S.), (12 und 13.) Mrs. Lovett  
Cameron, Ein schwaches Weib, Roman in 2 Bänden (160 und  
160 S.), (14.) Eugen Guglia, Das Begräbnis des Schauspielers und  
andere Novellen (160 S.), (15.) Prinzessin Olga Cantacuzene, Carme-  
la, Roman (192 S.). — Von der Sammlung »**Kurze Geschichten**«  
(Berlin, Vita, Deutsche Verlagshaus) liegen die Bände 7—12 der  
I. Serie (a. 60 Pf.) vor; dieselben enthalten: (7.) Aug. Niemann,  
Backstich Nummer Eins. — K. v. Thaler, Cousine Clara. — Rauld  
Donna, Nur für heute. — (8.) Hanns Hoffmann, Ein  
Schreckensmahl. — Emil Marriot, Der Einzige. — Jul.  
Lohmeyer, Wir leben noch. — Gustav Wied, Ein Neu-  
jahrsbesuch. — (9.) Th. Duimehen, Die Buftiere. —  
H. Villingen, Das Räthsel der Liebe. — H. Draehmann,  
Ein Künstlerherz. — (10.) Hanns Olde, Ein Faustschlag. —  
Fritz Skowronnek, Mauerblut. — K. Weind, Moll-  
Accord. — A. Hensel, Shonda usagi-uma. — (11.) F. v.  
Saar, Conte Gasparo. — Max Grad, Gute Nacht, Herr Major!  
— J. Rieard, Die Unbesiegbare. — Headot Hill, Der ver-  
räterische Hammer. — (12.) M. C. P., Der Herzog von Aranda.  
— Schönaich-Carolath, Die Wildgänse. — Raewich,

Unüberwindlich. — Nemirowitsch-Dantschenko, Die  
nackte Statue. — Von der gleichfalls schon öfters in diesen Bl.  
zur Anzeige gelangten Serie »**Historische und Poetische**« (Berlin,  
E. Schönlank) liegen drei neue Bände vor: (1.) W. J. von  
Iris u. Genziane (zwei Novellen: Ein Ausnahmstag, Die Genziane,  
M. Bezel, Rappi Engelhardt, Novelle, Karl Janickie, Die  
Falkenburg, 1. Aufl. in 3 Acten), — In Reclam's **Universal-  
Bibliothek** (Leipzig, Fb. Reclam jr.) befinden sich unter den seit  
der letzten Erwähnung dieser großen, weitverbreiteten Sammlung  
erschiedenen Nummern: (Nr. 3889/90 u. 3902/3) die Theile XI u. XII  
von »Tausend und eine Nacht«, Aus dem Arabischen  
übertragen von Max Henning (607—680, und 681—738, Nacht),  
(Nr. 3881—85) die 1895 frei gewordenen alibekanteten »Gedächtnis-  
sungen eines alten Mannes« (von W. v. K. ügelgen), zwei  
weitere Bändchen der köstlichen, heiteren und ernstesten Skizzen  
aus dem Wiener Leben »Hoch vom Kahlenberg« von Eduard  
Pözl (Nr. 3888 enthaltend: Häusliche Ebnisse, Aus der  
Volksküche, Moderne Dramatik, Jagdstücke, und 3905: Reisen  
und Abenteuer des Herrn von Nigeli, ferner von neuen Werken:  
(Nr. 3875) Franz Hercege, Die erste Schwalbe und andere  
Erzählungen, Aus dem Ungarischen übersetzt von Ernst Groß-  
mann, — (Nr. 3887) Ernst Wichard, Ein Komödiant, Erzäh-  
lung. — (Nr. 3897) Ernst Reinhold Jah, Die beiden Engländer.  
Humoreske. — (Nr. 3900) Balduin Grollier, Ganz zufällig und  
andere humoristische Novellen. — (Nr. 3891/2) Jerome K. Jerome,  
Die müßigen Gedanken eines Müßigen, Ein Buch für Müßelstuden.  
Übersetzt nach dem 122. Tausend von Fritz Holbronn, — endlich  
(Nr. 3879/80) als 1. Band einer Serie »Dichter-Biographien«:  
Friedrich von Schiller, von Rudolf von Gottschall. —  
Parallel mit der Reclam'schen Universal-Bibliothek geht die  
**Bibliothek der Geantliteratur** (Halle, C. Henckel); von der-  
selben liegen die Nr. 1221—1231 vor (die vorhergehenden Hefte  
Nr. 1168—1220 s. Ol. VII, 759 ff.). Nr. 1221—1226 bildet den II.  
(Schluss-)Band von Thomas Carlyle's »Die Französische Revolu-  
tion«. Geschichtsbild. Neue Ausgabe mit einleitender Studie von  
P. Konrad Schmidt. Der vorl. II. Bd. ist von Dr. Franz Kwest  
übertragen, während die Übersetzung des I. Bandes von Frau  
Len Daulnik herrührte; Nr. 1227/28 bilden zwei Stifter'sche  
Erzählungen, Der Hochwald, und Das Haidedorf, mit einer  
Einführung von Dr. Karl Müller-Rastatt, die Nrn. 1229, 1230 u. 1231  
füllen drei der bekanntesten Stücke von Charlotte Brach-  
Pfeiffer: Die Waixe aus Lowood, Schauspiel in 2 Abtheilungen  
u. 4 Aufzügen mit freier Benützung eines Romanes der Currer  
Bell, — Die Grille, Ländliches Charakterbild in 5 Aufzügen. Mit  
theilweiser Benützung einer Erzählung der George Sand, — und  
Dorf und Stadt, Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Aufzügen.  
Frei nach der Auerbach'schen Erzählung »Die Frau Professorin«  
— alle drei nach der Bühneneinrichtung von Demetrius Schutz.  
— Von der Sammlung »**Und Vergangenheit und Gegenwart**«, Hrsg. v.  
St. Kenfthos (Kremler, Dupon & Berder) (vgl. Ol. VII, 760) liegen  
weitere die Hefte 7—10 vor, enthaltend (7—9) Ant. Schott, Auf Ir-  
wegen, Erzählung aus dem Walde, (10.) M. Herbert, Herr Nathanael  
Weidmann, Novelle. (S. über diese Sammlung oben Sp. 121.)

— Sehr rüstig schreitet das Erscheinen von **Reichert's** **Wochen-  
Bibliothek** (Berlin, A. Weidert) (s. Ol. VII, 761) vorwärts; es  
liegen neuerdings die Bändchen 9—40 vor, die folgenden Inhalt  
haben: 9. H. d'Altona, Irwege des Rechts, Kriminalroman;  
10. M. Fredekking, Der Säng, Roman; 11. L. Herzog,  
Die Ehe der Tragödin, Roman; 12. Erich Rögge, Wider  
eigene Herz, Roman; 13. v. Gräb, Wir sind Menschen, Roman;  
14. W. Egbert, Gestern und heute, 2 Novellen; 15. M.  
Flachs, Auf der Schattenseite, Roman; 16. O. G. Berger,  
Schicksalsdrang, Roman; 17. Th. Eicke, Neugeboren, Die Telegra-  
phist, 2 Novellen; 18. Renate Fischer, Novellenkranz;  
19. Josi Petr, Am Kreuzweg, Novelle; 20. G. Höcker,  
Galere und Circus, Roman; 21. M. Fredekking, Zwischen  
zwei Feuern, 2 Erzählungen; 22. E. Kattner, Musste es sein?  
Novelle; 23. C. Hallberger, Drum prüfe, wer sich ewig  
bindet, Roman; 24. M. Brand, Ein Dämon, Roman; 25. Alf.  
Friedmann, Stille Nacht, heil, Nacht u. a. Novellen; 26. F.  
Bettelheim, Großstadtsgeschichten; 27. M. Flachs, Mutter-  
seelenallein, Roman; 28. Ed. Klopfer, Humoresken; 29. M.  
Schacht, Geächtet, Roman; 30. Fel. Lilla, Die Tochter des  
Hemkers u. a. Erzählungen; 31. E. Kronberg, Kinderdank,  
Roman; 32. P. Blies, Drei Erzählungen; 33. G. Höcker,  
Schmuggler u. Rothhäute; 34. E. Kattner, In den Tod gejagt;  
35. Ders., Ungelöste Räthel, 2 Erzählungen;

<sup>1)</sup> Von allen diesen Werken, wie auch von den im Folgenden er-  
wähnten, die hier nur summarisch genannt werden, behält sich die Redaction  
eingeheende Anzeigen für später vor.



### Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg i. Breisgau. B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Sieben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:  
**Keppler, Dr. Paul Wilhelm von** (Herausg. von Herder). **Die Adversarij** des exotischen-homelischen erklärt, Erste und zweite Auflage. gr.-8°. (VI u. 144 S.) M. 2.40. (Hilft das I. Heft des IV. Bandes der „Biblischen Studien“.)  
**Spillmann, J., S. J. Lucius Flavius.** Historischer Roman aus den letzten Tagen Jerusalems. Zweite unveränderte Auflage. Zwei Bände. 12°. (VIII u. 844 S. und 3 Pläne.) M. 5.90; in O.Einb.: Leinw. mit Deckenpressung M. 7.60.  
**Stimmen aus Maria-Laach. Zweites Register.** Band XXVI—L der Zeitschrift. — Band VII—XIII (Helft 25—63 der Ergänzungsschrift), gr.-8°. (IV u. 404 S.) M. 7; geb. in Leinw. M. 8.40. Früher ist erschienen:  
(Erläut.) **Register zu den Stimmen aus Maria-Laach.** Die Enzyklika Papst Pius IX. vom 8. December 1864 (Syllabus) — Das ökumenische Concil. — Band I—XXV der Zeitschrift. — Band I—VI (Helft 1—24 der Ergänzungsschrift), gr.-8°. (IV u. 466 S.) M. 6; geb. in Leinwand M. 7.40.  
**Weiss, Fr. A. M., O. Pr., Lebensweisheit in der Tache.** Siebente Auflage. 12°. (XVIII u. 504 S.) M. 2.80; geb. in Leinwand mit Goldtitel M. 3.60, in feinem Halbfranzband M. 5.50.

### Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Sieben erschienen in sechster Auflage:

**Beowulf.** Mit ausführlichem Glossar herausgegeben von Moritz Heyne, besorgt v. Adolf Seif. VIII und 298 S. gr.-8°. M. 5.—.  
**Beowulf.** Angetastetes Heldengedicht. Übersetzt von M. Heyne. 2. Auflage. broschirt M. 1.40, gebunden M. 2.20.

### Verlag von Mayer & Comp. in Wien, I., Singerstrasse 7.

Sieben erschienen:  
**Ehrhard Albert, o. ö. Univ.-Prof., Der kath. Student und seine Ideale.** 8° (68 S.) fl. —.40.

Früher erschienen:

**Apologetische Studien,** herausgegeben von der Leo-Gesellschaft. I. J. Engert W. Ph. Dr., Univ.-Prof., „Christus und Buddha.“ 8°. fl. 1.20.

II. J. 2. Commar Ernst Dr., Univ.-Prof., „Die immerwährende Philosophie.“ 8°. fl. 1.20.

**Das sociale Wirken der kath. Kirche in Österreich.**

Im Auftrage der Leo-Gesellschaft herausgegeben von Univ.-Prof. Dr. Franz M. Schindler, General-Secretär der Gesellschaft.  
I. **Dioecese Gurk** (Herrzogthum Kärnten). Von Prof. Dr. Alois Cigel. fl. 2.—. — II. **Dioecese Seckau.** Von Alois Stadler. fl. 2.50. — III. **Erdieocese Salzburg.** Von Christian Greinz. fl. 2.80. — IV. **Dioecese Krainitz.** Von Dr. Ferdinand Jenes. fl. 2.50.  
Im Laufe des Jahres werden erscheinen: **Dioecese Budweis u. Erdieocese Wien.**

**Vorträge und Abhandlungen,** herausgegeben von der Leo-Gesellschaft. I. „Die Agrarfrage und das internationale Großcapital.“ Vortrag von Dr. H. Rutland. fl. —.30. — II. „Der Reichthum der katholischen Kirche.“ Vortrag von Dr. Aug. Rosler. fl. 85. fl. —.30. — III. „Die Caritative von Standpunkte der christlichen Wirtschaftsauffassung.“ Vortrag von Dr. Richard Weiskirchner. fl. —.20. — IV. „Die neueste Richtung der Malerei.“ Von Heinrich Reichert. fl. —.40. — V. „Die Armeeangelegenheiten der Standpunkte der christlichen Auffassung der Armeeangelegenheiten.“ Vortrag von Dr. Richard Weiskirchner. fl. —.20. — VI. „Die industrielle Production, ihr Wesen und ihre Organisation.“ Von Dr. Friedrich Freiherrn von Weiss-Glon. Wien. fl. —.30. — VII. „Die geistige Bewegung im Anschluss an die Thomassommatika Leo XIII. vom 4. Aug. 1878.“ Von Dr. P. Thomas M. Wehner. O. Praed. fl. —.50. — VIII. „Der Terminhandel in Genua.“ Von Dr. Victor Kienböck. fl. —.40. — IX. „Die modernen Strafrechtstheorien vom Standpunkte der christlichen Staatsauffassung.“ Von Josef Biederlack. S. J. fl. —.20. — X. „Die österreichische Städtebau-Kunst, ein Culturbild aus Österreich.“ Von Dr. Karl Ferd. Künner. fl. —.30. — XI. „Der Dichtungssinn.“ Von Josef Biederlack. S. J. fl. —.30.

**Giannoni Dr. Karl, Paulinus II. Patriarch von Aquileja.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Österreichs im Zeitalter Karls des Großen. 8°. fl. 1.20.

**Kröss Alois, S. J., Der sel. Petrus Canisius in Österreich.** 8°. fl. 2.10.

**Pröll Dr. Laurenz, Die Gegenreformation in der I.-f. Stadt Bruck an der Leitha,** ein typisches Bild nach den Aufzeichnungen des Stadtschreibers Georg Knehmair. fl. 1.10.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

### Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Sieben erschienen:

**Bernhard, P., vom heiligen Sacramente,** unbeschützter Karmelite der bayerischen Ordensprovinz, **Das Schutzkleid Marias.** Eine Sammlung bewährter Geschichten von dem Nutzen und Segen des heiligen Scapulars U. L. Frau vom Berge Karmel. Mit kirchlicher Approbation. 8°. (XX u. 248 S.). Preis geheftet M. 1.80. In Leinwand M. 2.25.

**Braun, Dr., Dompropst in Würzburg, Die Kirchenpolitik der deutschen Katholiken seit d. J. 1848** in ihren Zielen und Regeln. Zur fünfzigjährigen Gedächtnisfeier an die Versammlung des deutschen Episcopats in Würzburg. 8°. (56 S.). Preis M. —.80.

Der bekannte Verfasser entwickelt das kirchenpolitische Actionsprogramm und gibt Rathschläge für die einzunehmende Richtung und Stellung der Katholiken zu den voraussichtlichen kirchenpolitischen Fragen.

**Christ, Sophie, Taschenbüchlein des guten Tones.** Praktische Anleitung über die Formen des Anstandes für die weibliche Jugend. Siebente Auflage. 12°. (XVI u. 203 S.) Preis in Callicoband M. 1.50.

### Jos. Roth'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart u. Wien.

Sieben erschienen in unserem Verlage und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Ehrhard, Dr. Albert, Die orientalische Kirchenfrage und Österreichs Beruf in ihrer Lösung.** Preis brosch. M. 1.40 = fl. —.80.

**Endres, Dr. J. A., Correspondenz der Mauriner mit den Emmenthalern u. Beziehungen der letzteren zu den wissenschaftlichen Bewegungen des 18. Jhdts.** Preis brosch. M. 3.— = fl. 1.80.

**Riessler, Dr. Paul, Das Buch Daniel, Textkritische Untersuchung.** Preis brosch. M. 2.— = fl. 1.20.

### Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Sieben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Biblische Studien.** Unter Mitwirkung von Prof. Dr. W. Fell, Prof. Dr. J. Fellen, Prof. Dr. G. Hoberg, Prof. Dr. N. Peters, Prof. Dr. A. Schäfer, Prof. Dr. P. Vetter, herausgegeben von Prof. Dr. O. Sanderhewer.

IV. Band, 2. u. 3. Heft: **Die Propheten-Canon** nach römischen Handschriften. Von Dr. M. Faulhaber. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8°. (XVI u. 220 S.) M. 6.—.

**Humelauer Fr. v., S. J., Das vorhistorische Priestertum in Israel.** Vergleichende Studie zu Exodus und 1. Chron. 2—8. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8°. (VIII u. 106 S.) M. 3.

**Kaulen Dr. F., Einleitung in die Heilige Schrift Alten und Neuen Testaments.** Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. Vierte, verbesserte Auflage, gr.-8°.

Zweiter Theil. (VI u. 264 S.) M. 3.20. — Dritter Theil. (XII u. 272 S.) M. 3.30.

Früher ist erschienen: Erster Theil. (VI u. 188 S.) M. 2.20.

Vollständig in einem Bande. (XVIII u. 724 S.) M. 8.70; in Original-Einband: Halbalfan M. 10.70.

(Gehört zu unserer „Theologischen Bibliothek“.)

Sieben erschienen und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

### Die Schönheit der kathol. Kirche

in ihren H. Ceremonien und äußeren Gebräuchen während des Kirchenjahres. Nach Gregorius Rippel. Unter Zugrundelegung der Ausgabe von H. Himoibon, neu bearbeitet von Jos. Wipfl, Prof. Mit Druckbewilligung des hochwürdigsten Bischofs von Chur. Mit Titelbild, 480 Seiten. 8°. Gebunden Mk. 1.50.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie von der Verlagsanstalt Benziger & Co. A.-G.

Einseiden — Waldhut — Köln A. Rhein.



# ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

**Briefe an die Redaction**  
u. Recensions-Exemplare werden  
erbeten an die Adresse: Dr. Franz  
Schnäurer, Wien-Klosterneu-  
burg, Martinsstr. 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT

REDAIGIERT VON  
D<sup>r</sup> FRANZ SCHNÖRER

**Abonnements-Aufträge**  
werden angenommen von der Ad-  
ministration des Allgemeinen Lite-  
raturblattes, Wien, I., Augasse 9,  
dann von der Jos. Roth'schen Verlags-  
handlung, Wien-Stuttgart, sowie von  
jeder Buchhandlung.

erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—. Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweigepaltene Nonpareillezeile berechnet.

## INHALT:

## Theology.

2) Lehninger J., Die hl. Communien in ihren Bedeutungen u. ihrer Heilsmittelweisheit. (Hurv.-Prof. Dr. Ant. Koch, Zöbingen.) (225.)

3) Krogh-Tønning K., De gratia Christi et de libero arbitrio S. Thomae Aq. doctrina. (Hofkaplan Dr. Karl Weiß, Wien.) (27.)

4) Lazarus M., Die Ethik des Judenthums. I. (Theol.-Prof. Can. Othm. Mussil, Bonn.) (228.)

## sophie, Pädagogik

Voller J., Naturstudium u. Christenthum. — Text, Natur u. Geich. — Text, Symbolik der Schöpfung u. ewige Natur. (Prof. Dr. G. Hildebrand, München.) (200.)  
u noch 6., Der Rechenunterricht auf der Unterstufe.

orie des Siebenmücker

Unterhufe. — A. Michailitschke, Beschreibung u. Gebrauchsanleitung des Caelo-Telluriums. (Tr. C. Willmann, Prof. an d. deutschen Univ. in Prag.) (231.)  
 Schwarz, Em., Grundzüge der Chiff. (Tr. Rich. v. Grell, Wien.) (232.)

(282.)  
 (283.)

Hns J. Klingsch's Schwestern, besg. v. W. Baummann. (Prof. Dr. W. Martin, Berlin.) (233.)  
 Adm W., Hns der Zirkelschule zu Hütenthal im Stiefelgebirge. (L.) (233.)  
 Wepel H. F., Des Salers unfer. — Peri., Das brave

Der Weg zum G

Ein Führer auf dem Lebenswege. — Berl.,  
Sporen machi reich. — Berl., Der kleine Millionär.  
Berl., Das Kaiserapostolat, (231.)

**Geschichte.**

Tieft W. v., Meine Erlebnisse im J. 1848 u. die

## Entomologists v.

Theologie.

Prof. Dr. J.:

Auf Grund der Lehre der hl. Schriftlichen Väter sowie im Anschluß an

## sowie im Ansc

behandelt der Verf. in ausführlicher  
Titel seiner Schrift genannte Thema.  
spezifische Hauptwirkung der hl. Co  
... (S. 2, 22). Das mit

## 3-33). Data.

der accidentellen Wirkungen, der sog. (S. 34—70). Sodann wird die Väterleichen Wirkungen der Eucharistie

Weiterhin er

gemeinen und für die öftere Commune eine eingehende Behandlung (S. 86—14) wird die Heilsnothwendigkeit und F

## Theologic.

**Schriinger Prof. Dr. J.: Die hl. Communion in ihren Wirkungen und ihrer Nothwendigkeit.** Regensburg, Bist. 1893. 8° (IV, 172 S.) R. 1.40.

Auf Grund der Lehre der hl. Schrift und der kirchlichen Väter, sowie im Anschluss an bewährte Theologen behandelt der Verf. in ausführlicher Weise das in dem Titel seiner Schrift genannte Thema. Zuerst kommt der spezifische Hauptwirkung der hl. Communion zur Darstellung (S. 6—33). Daran reiht sich die Erörterung der accidentellen Wirkungen, der sog. *fructus speciales* (S. 34—70). Sodann wird die Väterlehre über die eigentlichen Wirkungen der Eucharistie speciell dargelegt (S. 71—85). Weiterhin erhält die Disposition im allgemeinen und für die öftere Communion im besonderen eine eingehende Behandlung (S. 86—141) und zum Schluss wird die Heilsnotwendigkeit und Pflichtmäßigkeit des Empfanges derselben ausführlich besprochen (S. 142 ff.). — Die sorgfältig bearbeitete und gut fundierte Schrift bietet dem Verwalter und Spender des hochheiligen Geheimnisses alles, was die Wissenschaft über die in Frage kommenden Punkte lehrt und vorschreibt. Wir haben sie mit großem Interesse und auch zu eigenem Nutzen gelesen. Nur wenige Bemerkungen seien uns gestattet. Die Bestimmung des 12. Lebensjahres als Zeitpunkt für den pflicht-

mäßigen Empfang der ersten hl. Communion ist nicht begründet (vgl. auch Aertnys, Theol. mor. 4. A. 1, 423; Göpfer, Moraltheologie II, 84), aber aus praktisch-pädagogischen Gründen kann unter Umständen das 12., bezw. 13. Lebensjahr der richtige Termin sein. Die S. 77, A. erwähnte »sociale« Wirkung der hl. Communion hätte »besonders heutzutage bei dem schroffen Gegensatz der einzelnen Gesellschaftsclassen zu einander« eine ausführliche Behandlung verdient. Das über den Empfang der Eucharistie *post usum matrimonii* Gesagte (S. 110, A. 1) bedarf nach der historischen Seite hin einer Correctur. S. 141 sind aber die betreffenden Grundsätze der Moral richtig wiedergegeben. Mit dem Grundsatz, dass der Prediger zu häufigem Empfange des hl. Sacramentes einladen solle (S. 127), sind wir durchwegs einverstanden, glauben aber auch, dass die Gefahren des Missbrauches größer sind, als der Verf. (mit Lugo) anzunehmen scheint. Darum ist es Aufgabe des Homileten, auch die Bedingungen zu nennen, unter welchen allein die *frequentia sacramentorum* wahrhaft segensreich wird. Hinsichtlich der Disposition der Taubstummten (S. 150) sei verwiesen auf Offers, Pastoralmedizin 2. A., S. 110, wonach selbst die blinden Taubstummten zum Empfang des Sacramentes tauglich zu machen sind.

Tübingen.

Anton Koch.

Krog-Thoning Dr. K.: *De gratia Christi et de libero arbitrio* s. Thomae Aquinatis doctrinam breviter exposuit atque cum doctrina definita et cum senientis protestantum comparavit K.-T. (Videnskabselskabets Skrifter. II. Historisk-filosofiske klasse. 1898. Nr. 2.) Kristiania, Jakob Dybwad in Komm., 1898. Lex.-8<sup>o</sup> (11, 87 S.) M. 2.40.

Bekanntlich hielt Luther dafür, dass »vom Anfang der Welt immer mit eingelaufen sei die Hauptketzerei, die man heiße die der Pelagianen, vom freien Willen und vom Verdienst der guten Werke«. Weil aber die katholische Kirche die Freiheit des Willens neben der göttlichen Gnade stets hoch gehalten hat, so beschuldigte er sie, in den Pelagianismus verfallen zu sein und nannte insbesondere den hl. Thomas v. Aquin, diesen unbesiegbaren Vertheidiger der katholischen Wahrheit, »den Brunn und die Grundsuppe aller Ketzerei, Irrthum und Verwiltung des Evangelii«. Aber jede Unnatur rächt sich. Weil eben mit der Leugnung der Willensfreiheit alle Sittlichkeit in sich zerfällt und eine wahre, innere Heiligung ein Ding der Unmöglichkeit wird, so sahen sich Luther's Anhänger, von Melanchthon angefangen, gezwungen, eine rückläufige Bewegung zu der bewährten Lehre der Kirche zu machen. »Die Rechtfertigungslehre Luther's«, gesteht A. Zahn in seinem Abriss einer Geschichte der evang. Kirche (Stuttgart 1893), »ist nicht mehr in Deutschland vorhanden. Und niemand erschrickt darüber.« Und der Verf. des vorl. Buches, selbst ein Protestant, sagt: »Der Protestantismus ist, soweit er positiv gläubig ist, in der Lehre von der Gnade Christi und vom freien Willen allmählich zu den Grundsätzen der Kirche des Alterthums und des Mittelalters zurückgekehrt«. A. a. O.: »Wir Lutheraner sind zurückgekehrt zur Lehre des hl. Thomas über die Rechtfertigung«. K.-T. nennt das »stille Reformation« in der protestantischen Kirche, die er selbst in einem eigenen Werke behandelt hat, und bemerkt, dass sehr Viele in Norwegen dies auch offen eingestehen — einige zwar mit Seufzen, die meisten jedoch mit Freude, jene nämlich, deren tägliches Seufzen es sei: »Dass alle eins seien!« Das musste zur Orientierung über das vorl. Schrift vorausgeschickt werden, die deshalb eine ganz ungewöhnliche Bedeutung hat, weil darin ein Protestant es unternimmt, den Nachweis zu liefern, dass der Vorwurf des Pelagianismus oder Semipelagianismus, den die Lutheraner nach Luthers Vorgange gegen die kath. Kirche erhoben haben, vollständig unbegründet sei und dass man daher den Kampf in diesen Punkte, weil gegenstandslos, einstellen müsse. Und was die Bedeutung dieser Schrift erhöht, ist der Umstand, dass sie der Gesellschaft der Wissenschaften in Christiania in der Sitzung vom 11. Jan. 1898 vorgelegt wurde. Um seinen Zweck zu erreichen, stellt K. die Entscheidungen der Kirche gegen den Semipelagianismus in den *Canones* des Concils von Orange voran und lässt darauf die Lehre des hl. Thomas in acht *Quaestiones* folgen: über die Nothwendigkeit der Gnade; über das Wesen der Gnade; über die Eintheilung der Gnade; über die Ursache der Gnade; über die Wirkungen der Gnade; über die Nachlassung der Sünden; über den rechtfertigenden Glauben und endlich über das Verdienst. Unmittelbar an jede *Quaestio* schließt er eine kurze zweckdienliche Erläuterung des Lehrgehaltes ein und erbringt darauf den Nachweis, dass die vorgetragene Lehre des hl. Thomas stets die der hl. Kirche gewesen sei, sowohl vor dem hl. Thomas, als auch nach ihm bis zu Gegenwart. Und dieser Nachweis ist ihm vollständig gelungen. Daher sei von einer Kritik nebensächlicher

Bemerkungen abgesehen; es soll sich dieselbe nur auf das streng zur Sache Gehörige beschränken.

S. *theol.* 1, 2 qu. 109 a 1 ad 3<sup>m</sup> (Qu. 1, 1; cf. Coroll. p. 19) bedarf zumindest einer Erklärung; denn zunächst wird die Nothwendigkeit der *motio* des Intellectus seitens Gottes auch in der natürlichen Ordnung ins Auge gefasst, damit derselbe überhaupt aus der Potenz in seinen Act übergehe. *Ibid.* a 8 (Qu. 1, 8) wäre im ersten Theile des Schlusssatzes, den Ausführungen des heiligen Thomas ad 1<sup>m</sup> entsprechend, zu sagen *omne peccatum*. Coroll. pag. 31 ist die Ausdrucksweise: *gratia habet necessitatem* missverständlich. Der hl. Thomas setzt aber *infallibilitatem* hinzu, was jede falsche Auflöfung verhindert. Cf. S. *theol.* 1, 2 qu. 10 a 2 et 4. — Pag. 33 Cons. ist die *libertas arbitrii* des c. 2 Cap. Conc. Caris. am Schlusse des Cit. erklärt: sie ist das, was man die *libertas florum Dei* s. a. *servitutis peccati* nennt (cf. S. *theol.* 2, 2 qu. 183 a 4). Der Ausdruck in der Note: *capacitas ad bona supernaturalia* ist daher nicht glücklich gewählt. Pag. 38 Qu. p. ist mit Unrecht aus dem Citat S. *theol.* 1, 2 qu. 113 a 4 ad 2<sup>m</sup>: »Per naturalem cognitionem homo non convertitur in Deum« der Zusatz des hl. Thomas ausgeblieben: »in quantum est obiectum beatitudinis et iustificationis causa«, also insofern es sich um die übernatürliche Linke zu Gott handelt. Zu pag. 41 not. 10 ist zu bemerken, dass die Nachlassung der zeitlichen Sündenstrafe keineswegs stets *indulgentia* ist; sie erfolgt ja auch durch eigene Bußwerke, wie aus dem Texte des hl. Thomas selbst hervorgeht. Qu. VII, 1 not. 2 soll heißen S. *theol.* 2, 2 qu. 4 a 1 c. not. 3: a 2 ad 1<sup>m</sup>. *Ibid.* 3 wäre S. *theol.* 2, 2 qu. 2 a 7 ad 3<sup>m</sup> besser nicht weggelassen. P. 48 Coroll. 3 könnte unter Berücksichtigung von S. *theol.* 1, 2 qu. 113 a 6 ad 2<sup>m</sup> schärfer gefasst werden. Das Citat aus S. *theol.* 2, 2 qu. 4 a 5 c. *Quoniam habitus* ist belanglos. *Ibid.* 4 dürfte die Wahl des Ausdrucks *gradus* keine glückliche sein. Überhaupt ist die Unterscheidung des hl. Thomas zwischen den Acten, die der Eingiebung der habituellen Gnade gewöhnlich zeitlich vrangehen, und denen, die mit der Eingiebung der Gnade zugleich erfolgen, zu wenig festgehalten. Zu pag. 49 II, 1 ist zu bemerken, dass die *gratia infusa* beim hl. Thomas die *gratia habitualis*, nicht die *motio gratiae actualis* ist. Cf. S. *theol.* 1, 2 qu. 112 a 2—3 und besonders a 7, ad 1<sup>m</sup> und ad 4<sup>m</sup>. Pag. 53 II, 2 b ist die *virtus poenitentiae infusa* zu verstehen, die zugleich mit der *gratia habitualis* eingegossen wird und das Princip der auf die Eingiebung der Gnade erfolgenden Bußacte ist. Cf. S. *theol.* 3 p. qu. 85 a 2 c et a 6 c et ad 3<sup>m</sup>. Endlich ist im Gegensatz zu Qu. VIII Coroll. pag. 77 a zu bemerken, dass in dem *vere meriti vitam aeternam* des can. 32 Sess. VI Conc. Trid. thatsächlich das Dogma von dem *merito*, *iusus aeternae* s. *condigno* ausgesprochen ist. Die Art, den Text des hl. Thomas zu citieren, bedarf einer durchgängigen Correctur. Man citirt die *Summa* *theol.* nicht nach *tomus*, sondern nach *partes*, also z. B. S. *theol.* 1, 2 qu. 109 a 1, und da jeder Artikel Unterabtheilungen hat, so sind diese auch anzugeben, z. B. *arg. 1<sup>a</sup> m* oder *Sed contra* oder *corp. art.* oder *ad 1<sup>m</sup> u. s. f.* Wir wünschen schließlich dem Verf. Glück zu seinen gründlichen und verdienstvollen theologischen Studien und seinem Werke die weiteste Verbreitung, besonders in protestantischen Kreisen.

Wien.

Dr. Karl Weiß.

Lazarus Prof. Dr. M.: *Die Ethik des Judenthums*. Band I. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1898. gr.-8<sup>o</sup> (XXV, 469 S.) 6 M.

Ein Compendium der Sittenlehre vom jüdischen Standpunkte aus darf man in dem vorl. die sog. allgemeine Sittenlehre behandelnden Bande, dem ein zweiter mit der speciellen Pflichten- und Tugendlehre folgen soll, nicht erwarten. Am ehesten dürfte man diese lange vorbereitete Publication mit Weiss' Apologie des Christenthums vom Standpunkte der Sitten und Cultus vergleichen. Die Darstellung ist oratorisch, beinahe apophorisch, denn oft möchte man genauere Ausführung, namentlich mehr concrete Belege aus der talmudisch-rabbinischen Literatur erwarten. Apologet will jedoch der im Gebiete der Völkerpsychologie bekannte Verfasser nicht sein, noch weniger Polemik, sondern einfach wahrheitsliebender Darsteller (Vorrede S. VI). Er ist seinen Principien getreu geblieben. Nirgends ein herausforderndes oder Selbstüberhebung verrathendes Wort (nur S. 75 n. Verneken dessen, was die Kirche *pro catechizandis rudibus* that). Es sei daher ferne, dem Schriftsteller bei Besprechung des Werkes in seiner Gesinnung nicht genügend entgegenzukommen. Die Empfindung, die man bei Durchblätterung dieser Ethik hat, sei daher nur in den Wunsch gekleidet, dass die Confessionsgenossen des Verf. selbst nur ja recht beherzigen möchten, damit man nicht zu lebhaft an Röm. XI 16 erinnert werde. — Zum Aus-

gangspunkte und Fundamente seiner Darlegungen nimmt L. die Bibel (S. 3, Cap. 1: Von den Quellen der jüd. Sittenlehre), und nahezu am Ende (S. 310, Cap. VI: Natursgesetz und Sittengesetz) kehrt die Versicherung wieder: »Ja, die Thora, die hl. Schrift, sie ist immer und von Hause aus die heilige gewesen; aber durch die höchste gestiegene Verleumdung der Rabbinen, durch die höchste geistige Anspannung und unermüdliche Anstrengung von mehr als zwei Jahrtausenden ist sie immer mehr die heilige geworden.« Innerhalb dieser beiden Pole bewegt sich das ganze Darstellende, und der Eindruck gegenüber der Redeweise so vieler moderner christlicher Theologen, namentlich über das A. T., ist wahrhaft wohlthuend. Demgemäß ist auch über den ceremoniellen Dienst in seiner symbolisch-psychologischen und allgemeinen pädagogischen Wertung (als Gottesgehorsam) des Verf. Urtheil ein viel adäquateres, als man bei reformatorischen Schriftforschern zu begegnen gewohnt ist. Die Asekeit jedoch in ihren unmittelbaren Wirkungen taxiert er zu niedrig. Gewiss hat z. B. das Fasten neben der notwendigen Nüchternheit zur Ausübung des Richteramt, zum Studium u. dgl. noch eine Bedeutung an und für sich für Seelen- und Verdienstleben vor Gott, wie Hunger und Sättigung das menschliche Dasein und Wirken an und für sich beeinflussende Zustände sind. — Als höchstes Princip der jüdischen Ethik wird mit Recht das Biblische: »*Sancti estis, quia ego sanctus sum, Dominus Deus vester*« hingestellt und dadurch die Sittlichkeit in das gebührende Verhältnis zur religiösen Überzeugung gesetzt (vgl. bes. S. 85 ff.). Es ist jener oft wiederkehrende Ausspruch des A. T., mit dem auch Christus der Herr in der Bergpredigt gewissermaßen sein Lehramt eröffnet (*Ecce perfecti sicut Pater vester in coelis perfectus estis*), das herrliche Antidotum zu dem diabolischen Elixier »*ecce sicut dii*«, der bloße Eudämonismus oder gar Opportunismus (vgl. S. 182 f. der Discussion über den Ausspruch »so und so zu thun um des Friedens willen«) wird streng abgewiesen. Richtig wird auch die sittliche Heiligkeit ganz vorzüglich als *socialis* Requit bezeichnet. Auch Christus hat dem Hauptgebot der Liebe zu Gott als ebenbürtig »*huic simile*« — jenes der Nächstenliebe beigelegt. Als höchste Aufgabe Israels wird nicht Absonderung, sondern die Weltoffenheit der Verbreiter richtiger sittlicher Erkenntnis an alle Erdenbewohner wiederholt betont, sowie die gleiche Würde aller Menschen unter Anlegung des sittlichen Maßstabes (vgl. nam. S. 154–180). Geht schon aus den nur flüchtig hingeworfenen Bemerkungen hervor, dass L.'s Werk auf den christlichen Ethiker im ganzen sympathisch einwirken wird, was bei gleicher Voraussetzung biblischer Grundlage nothwendig ist (denn die moralischen Accommodationen im A. B. wie Polygamie, Blutschlag u. s. w. wurden im N. B. aufgehoben, während die sittlichen Gebote gleich verpflichtend blieben), so hat es für den alttest. Bibelforscher so manche bei Ausdeutung der sog. theokratischen Bundesvorschriften zu anwendbare Bemerkungen. Die wenigen Beispiele rabbinischer Bildersprache mit ihrer Erklärung lehren verschiedene Absonderlichkeiten auf ihren inneren Gehalt prüfen. Auch werden einzelne, dem Wortlaut nach gewiss scharf zu missbilligende Äußerungen (wie zumal vom spezifischen Unterschiede zwischen Israel und den Andersgläubigen S. 376 ff.) durch Rücksichtnahme auf die damalige äußere Lage Israels und durch auch moderne Parallelen bei arischen Culturvölkern dem allzu grellen Augenschein entrückt. Doch werden rabbinische Missdeutungen auch unvernünftig als solche anerkannt. — Ist das alle Gesetze vorherrschend ethisch, so scheint L. den Kreis der Vernunft- und Glaubenswahrheiten des A. T., in welchem allerdings das Hauptgewicht auf den monotheistischen Gottesbegriff gelegt wird, noch bedeutend zu beschränken, indem er z. B. das Uebel nicht durch freie Entscheidungthat der Menschen im irdischen Dasein treten lässt, sondern als von Gott aprioristisch aufgestellte, mit der Menschennatur gegebene Möglichkeit aufweist (vgl. S. 264, 279, 328 u. a.). Für eine Erlösungsbedürftigkeit ist daher kein Platz (wie ist Messianismus? S. 320, 342). Auch gibt es keine reale böse Gewalt, keinen persönlichen Satan (S. 270). Selbstverständlich wäre noch zehn für eins zu bemerken. Wir schließen jedoch mit dem Wunsche, der Verf. möge nicht zu lange auf den zweiten Band, dessen Inhaltsentwurf schon beigelegt wurde, warten lassen.

Brünn.

Theol. Prof. Othmar Mussil.

Zeltzsch, k. theol. Theologie (Innsbr., Rauch) XLIII, 2.  
Michael, Dische Charite im 13. Jhd. — J. Müller, Formalobjekt d. gött. Erkenntnis u. scientia media. — Oberhammer, d. Eigenthumsrecht kein bloß positive Recht. — F. v. Krüger, u. Tradition im A. T. — Nisius, Kirch. Lehrgewalt u. Schriftauslegung. — Recz. S. Ambrosii opera (Corp. script. eccl. lat. Vindob.) rec. K. Schenkl (J. Sigismyri). — Prophet Amos erk. v. K. Hartung (H. Hagen, u. G. Pfeiffer). — Morde (Theol. J. Bl. Becker). — Anketil: Huteri Nomenclator theol. medi aevi. — Pestre, Zu Ps. 14 u. 15. — Folk. Exeg. Arbeiten d. Mainzer Jesuiten 1600–1620. — Zsener, Ps. 8.

Theolog.-prakt. Querschnitt. (M. Hipmair, M. Fuchs, Linz.) LII, 2.  
Weid, E. Quisus aus Schwaben. — Scheller, 3 große Kirchen- chenten d. alten Kirche. — Samson, Oetern u. s. Prälation. — Arndt, Anwesenheit u. Theilnahme am skah. Gottesdienst n. d. Entschöden d. röm. Congreg. — Kleinschmidt, D. priesterl. Gewänder. — Riedler, D. unterrichtl. Behandl. d. Gebots d. e. Proverbia. — Längg. Amm. Marcellinus. — Längg. Luspiste f. d. Diölet. Bühne. — Pastoratfragen u. Fülle. — Pfingst, D. Congregat. v. 19. Sept. 98. — Albert, Bilanz röm. Congreg. — Beringer, Neues Beweisen od. Entschöden in Sachen d. Ablass. — Hipmair, Kirch. Zeitläufe. — Huber, Bericht üb. d. Erfolge d. kath. Missionen. — Hipmair, Bemerkungen Charakteristik Vasconii im Oetzer. Literaturblatt.

Antiquarische Bibliotheken (Bruxelles).  
L'Autent et les sources de la Passion des SS. Gorgona et Dorothée. — La Vie de S. Firmianus, abbé au diocèse de Fermo, par Talley d'Amorbad. — Les Vies des saints de S. Pierre Césaire, Nouvelles observations. — Quelques pages supprimées dans la t. v. du Spicilège de Dom Luc d'Acary. — Bonnet, Note sur les Aes d'Apollonius. — Bulletin des publications hagiographiques. — Traité des miracles de S. François d'Assise par le B. Thomas de Celano. — Trois fois seq. Catalogi cod. hagiogr. græc. bibliothecæ Vaticanae.

Ravus benedictine. (Abbaye de Marsden.) XVI, 4.  
Proost, La comptabilité. — Bette, L'enseignement ascétique dans les premiers monastères orientaux. — Berlière, Bull. d'histoire benedictine.

Ostereislar-Chronik. (Red. P. Gr. Müller.) XI, 121 u. 122.  
D. hl. Hugo, Abt v. Bonnevaux. — Mithlénig, G. uns. Klöster u. Ordensbrüder in Belgien. — P. Mart. Iloch's Gedächtnis. — Wanderen d. Clustere-Klosterfrauen in Norddeutsch.

Pastoralrat. (H. H. Münster, (Hrsg. H. Joeppen.) XXXVII, 3 u. 4.  
D. hl. Thätigkeit, d. Seelsorger rücks. d. Bekannthschaften. — D. Odd-Fellow-Orden. — Z. Gesch. d. Kirchenpatrocinien d. diöth. Münster. — D. hl. Ordensschw. u. Ordensm. — D. Gefährden d. Kinor d. V. Chh. u. e. Mittel z. Beereitig. derselben.

Hollweck J. D. Kirch. Sirasgesetz, aus gest. u. commentari. Mainz. Kirchheim. (XLI, 386 S.) M. 10.—  
Braun C. D. Kirchengesch. d. dischen Katholiken seit d. J. 1848 in ihren D. Ziele u. Regeln. Ebd. (60 S.) M. 10.  
Hummelauer Fr. v. D. vormalige Priesterthum in Israel. Vergl. Studie zu Exod. u. 1. Chron. 2–8. Freib. Herder. (108 S.) M. 3.—  
Faulhaber M. D. Propheten-Catenen u. röm. Hss. Ebd. (210 S.) M. 8.—

Der Bawel d. Glaubens. (Gütersloh, Bertelsmann.) XXXV, 4.  
Korff, J. Auterzisch: Jesu Christi. — Fraub, D. wilde Jagd d. Abfälle u. d. Pseudo-Evangelium d. med. Zeitgeites in Goethe's Faust.

Burkhardt G. D. Aufersteh. d. Hllern u. s. Erscheinen. Gott, Vanden- hocke d. Supremat. (98 S.) M. 2.—  
Beck J. T. Erklärung, d. Propheten Nann u. Zephany's nebst e. proph. Torsbild d. Zuk. Gütersloh, Bertelsmann. (108 S.) M. 2.50.  
Lisson G. D. älteste Christenheit. Betrachtungen üb. d. apostol. Gesch. I. D. Gründung, d. Kirche Ebd. (46 S.) M. 4.50.  
Benzinger L. D. Bücher d. Könige, erkl. Freib. Mohr. (210 S.) 5 M.

## Philosophie. Pädagogik.

Veitg. R.: Naturanthropismus und Christenthum. 2. durch- gezeichnete Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1896. gr. 8<sup>o</sup> (333 S.) geb. 4 Mk.  
— : Natur und Götter. Ebd., 1897. gr. 8<sup>o</sup> (161 S.) geb. 4 Mk.  
— : Symbol der Schöpfung und ewige Natur. Ebd., 1898. gr. 8<sup>o</sup> (440 S.) geb. 5 Mk.

Diese drei Bücher stehen unter einander im engsten Zusammenhang, den der Verf. selbst im Vorwort zu dem an dritter Stelle genannten Buche folgendermaßen in die kürzeste Formel bringt: »In einem ersten Band haben wir uns auf dem Gebiet des heutigen Naturstudiums umgesehen und seine Beziehungen zum Christenthum und zum Materialismus betrachtet. In einem zweiten wurden das Natursgesetz und die Schäden einer Emancipation von demselben beleuchtet. Hier möchte ich die dori schon angedeuteten Sätze weiter ausführen: Die Natur ist ein Symbol der Gottheit, jede ihrer Erscheinungen ein Buchstabe, ein Wort im großen Buche Gottes, ihre Gesetze sind Gedanken Gottes, folglich auch Gesetze des Geistes, folglich ewig; also dieselben, nach denen wir einst drüben in der ewigen Natur leben werden.« In ihrer Gesamtheit bilden diese drei Bände eine von einem Laien für Laien geschriebene Apologie des Christenthums, insbesondere in seinen Beziehungen zur exakten und »raisonnirten« Naturwissenschaft. Der Verf. steht strikt und fest auf dem Standpunkt positiven Christenthums, er ist Protestant (was aber aus den Ausführungen selbst kaum je durchschimmert), und zwar einer von jenen, welche die »freie Bibelforschung« — die gegenwärtig auf einer Anzahl deutscher Hochschulen

die herrschende ist und vor lauter Kritik vom Christenthum kaum etwas übrig gelassen hat, nicht einmal die göttliche Person ihres Stifters — perhorrescieren und an dem Wortlaute der Schrift nicht deuten und mäken. Mag ihm auch in manchen Einzelheiten widersprochen werden können (so wenn er z. B. Jubal-Kain mit Vulcan, frz. Vulcain identifiziert, wobei besonders die so späte französische Sprachform eine curiose Rolle spielt), — so sind das geringe faux pas gegenüber den wuchtigen Lieben, mit welchen der in den Naturwissenschaften tüchtig geschulte Verf. insbesondere die materialistische Naturforschung wie die auf ihr fußende Philosophie bedenkt. Und was den Wert der Bücher nicht unwesentlich erhöht, ist, dass der Verf. über eine glänzende Schreibweise verfügt, dass er ein Mann von ebenso großer Kenntniss und Belesenheit ist, dem auch schlagfertiger Witz und treffende Satire zugebote steht; die weite Verbreitung, die seine Bücher erfahren — es liegen die beiden erstgenannten bereits in vierter, bezw. dritter Auflage vor —, verdanken sie sicherlich zum guten Theile diesen Eigenschaften, die ihre Lectüre zu einem wahren Genuss machen.

München.

Dr. E. Hildebrand.

I. **Knoche H.: Der Rechenunterricht auf der Unterstufe nach dem vereinigten Kalkulations- und Jährlingsprinzip.** Kempten, 3. Stuhl, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (XVIII, 301 S.) M. 3.—.

II. —: **Theorie des Rechenunterrichts auf der Unterstufe.** Zum Gebrauche in Lehrerseminarien und für Volksschullehrer. Ebd., 1899. 8<sup>o</sup> (48 S.) M. — 60.

III. **Michalitschke Anton, Gymn.-Prof.: Beschreibung und Gebrauchsanleitung des Casio-Telluriums (zusammenlegbare Sphäre).** Mit 2 Abb. und 1 Figurentafel. Prag, Verlag der mechanischen Werkstätte von W. Grund, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (19 S. Zuzugeben dem Apparate selbst, dessen Preis fl. 80.—).

I, II. Die Lehrmittel zum Rechenunterricht, welche Lehrer K. in Hütten in Westphalen herausgegeben hat, sind in Deutschland weitverbreitet, und seine Methode ist in Volksschulkreisen wohlbekannt. Die beiden Schriften, welche dieselbe eingehender begründen, verdienen aber auch die Aufmerksamkeit weiterer Kreise. Der alte Rechenmeister ist auch ein Pionnier der aristotelisch-scholastischen Philosophie! Er legt seiner Methode deren Erkenntnislehre zugrunde und bekämpft die nominalistische Auffassung, wie sie seit Pestalozzi und Grube auf diesem Gebiete die herrschende ist. Er ist Autodidakt, aber in die in Betracht kommenden philosophischen Fragen ist er mit Verständnis eingedrungen; seine Citate aus Balmes', Hagemann's u. a. Schriften sind nicht Flitter, sondern werden sachgemäß verwendet. Er macht geltend, dass Pestalozzi, wenn er sich auch das Denken zum Ziele setzt, die Denkkraft nur zum Trabanten der Anschauung macht, welchem Irrthum gegenüber festzuhalten sei, dass die Zahlvorstellung durch ein Zusammenwirken der sinnlichen und geistigen Erkenntniskraft entsteht. Es soll dem »Monismus«, der alles auf die Anschauung baut, der »Dualismus«, welcher Sinnenlichkeit und Verstand, Anschauen und Schließen in ihrer Eigenart erfasst und in der Erkenntnis verbunden sieht, gegenüberreten. Die Bezeichnung der beiden Denkrichtungen ist nicht glücklich gewählt, da die erstere Anschauung vielmehr nominalistisch, die zweite realistisch im aristotelischen Sinne ist; die Zweitheil der Erkenntniskräfte, welche die letztere setzt, ist begründet in dem Unterschiede des sensiblen und intelligiblen Objects und es müsste die Zahl als unter den metaphysischen Begriff des Intelligiblen fallend betrachtet werden, was der

Verf. unterlässt. So hat er nicht alle Bestimmungen beisammen, welche erst den Hebel bilden würden, der endlich das Rechnen über das Niveau des Nominalismus hinauszuhoben vermöchte. Aber es ist immerhin sehr ehrenwert, wenn Ausstellungen, die man an einem Rechenbuche zu machen hat, bis in die Tiefen der Metaphysik hinabführen; bei den flachen Anschauungen der übrigen Rechenmeister kommt man nicht in diese Lage. — Dem Methodiker im einzelnen nachzugehen, wäre eine für den Psychologen und Erkenntnistheoretiker dankbare Aufgabe; er würde dem Reichtum von Erfahrungen, welcher hier ausgebreitet wird, seine Anerkennung nicht versagen können.

III. Der in Rede stehende Apparat unterscheidet sich von verwandten Anschauungshilfen dadurch, dass er »auf das hinweist, worauf in der wirklichen Welt zu schauen ist, dass er ferner im Fortgange des Unterrichts vor den Augen der Schüler ausgebaut und allmählich vervollständigt werden kann, so dass er auf allen Stufen des mathematisch-geographischen Unterrichts verwendbar ist, dass er endlich dem Lehrer freie Hand lässt, so dass er selbständig immer neue Momente in der Art der Darbietung, wie auch in den heranzuziehenden Erscheinungen und Thatsachen zu finden vermag, die er beim Gebrauche diesem Lehrmittel abgewinnen kann« (S. 3 u. 4). An Stelle der staunenden Betrachtung und der ihr folgenden Beschreibung soll somit eine heuristisch-genetische Bearbeitung des Lehrmittels treten, sowohl beim Schüler als beim Lehrer anregendes Selbstfinden in Gang setzend. Der Apparat ist zudem ungleich handlicher als seine Vorgänger, so dass die Unbequemlichkeiten des Transports in die Klassen wegfallen und die Schüler, denen er leichtlich immer von neuem vorgeführt werden kann, mit ihm vertraut zu werden vermögen. Höchst sinnreiche Combination und lange praktische Erprobung haben zugleich an dem Lehrmittel gearbeitet und die damit erzielten Erfolge auch seitens der Behörden Aufmerksamkeit erregt. Zunächst am Gymnasium erprobt, kann es an Real- und Bürgerschulen ebensogut Verwendung finden, für die es auf das beste empfohlen sei.

Prag.

O. Willmann.

**Schwarz Dr. Hermann, Privatdoc. an d. Univ. Halle: Grundzüge der Ethik.** Leipzig, S. Schmeitzel. 16<sup>o</sup> (134 S.) M. — 40.

Das Heft bildet Nr. 51—52 der »Wissenschaftlichen Volksbibliothek«. Sehr richtig wird die allgemeine ethische Lage als eine trostlose geschildert infolge einer cynischen Historie, einer flachen naturwissenschaftlichen Weltauffassung und eines nicht zu Ende gedachten erkenntnistheoretischen Subjectivismus. Der 1. Theil, die pädagogische Ethik, betrachtet die vorbildliche Thätigkeit der Guten, die spontane Sittlichkeit der Begeisterung, des Aristoteles Lehre von der richtigen Mitte und der Gewöhnung, die Verbesserlichkeit, das psychologische Gesetz der Disposition, die intellectualistische und eudämonistische Theorie des Gutwerdens. Der 2. Theil, die descriptive Ethik, stellt vier Prädicat der moralischen Werthschätzung auf: das Verdienstliche, Correcte, Zulässige und Verwerfliche, bespricht die Erfolge, Absichts- und Gesinnungstheorie und versucht nach Meinong's Vorgang die Größe des moralischen Werts von Handlungen und Gesinnungen durch eine mathematische Formel zu messen. Der Utilitarismus wird als falsch zurückgewiesen, die ethische Bewertung in einer gewissen Fähigkeit der Selbstenäußerung gefunden. Der 3. Theil, die erklärende Ethik, weist die eudämonistische, räthselhafte und rein intellectualistische Lösung des Problems der Sanction zurück, ebenso die intuitionistische Brentano's, und die nominalistische des Positivismus (Ricé). Der Verf. neigt sich der Sympathielehre von A. Smith zu, constatiert einen nativistischen (aber nicht angeborenen) Pflichttrieb, ein Sympathiegefühl, das räthselhafte, merkwürdige Gefühl des Gewissens, das durch seinen autoritativen Charakter im letzten Grund auf ein höheres, über uns hinausliegendes Princip, auf einen transcendenten, anthropologisch nicht begründbaren Wert der sittlichen Handlungen hinweist. Merkwürdige Zeit! Das letzte Wort auszusprechen, scheut sich offenbar der Verf.; warum? Aus Menschenfurcht? Fast möchte man es glauben. Man macht sich ja durch nichts so sehr unpopulär, als wenn man das Wort »Gott« ausspricht, mögen auch alle rein wissenschaftlichen Deductionen mit nicht zu verhehlender Nothwendigkeit darauf hinweisen. Schon allein dadurch werden diese »Grundzüge« zu einem höchst interessanten Zeichen der Zeit.

Wien.

Kralik.



Friedrich Wilhelm erschienen sei und auf die Erschöpfung der Truppen und die dem Könige und dem Staate drohende »höchste Gefahr«, falls es zu einer Erneuerung des Kampfes käme, in eindringlicher Weise vorgestellt habe. Bodelschwingh selbst war für Ausharren: »Wir haben A gesagt, wir werden auch B sagen!« und hat nur den ausdrücklichen Befehl des Königs befolgt, als er am Morgen des 19. der Decker'schen Oberhofbuchdruckerei die Ansprache: »An meine lieben Berliner« zur Verfielung übergab. Bodelschwingh hat nachmals wiederholt geäußert: »Kein Mensch weiß, wer den verhängnisvollen Befehl gegeben«. S. 9 f., 14, 66. — Die persönlichen Erlebnisse des Verf. nehmen den kleinsten Theil des Buches ein, sind aber voll bezeichnender Einzelheiten. D. war damals ein junger Herr, besaß aber einen offenen Blick, zeigte sich in drängenden Lagen muthig und entschlossen. Seinen Altersgenossen hielt er mit freimüthiger Entschiedenheit vor, sie sollten bedenken, »dass sie noch auf den Bänken sitzen und durchaus nicht berufen sind, auf das Katheder zu steigen« oder gar das Volk lehren zu wollen. Bei einem Duell, dem er infolge dieses rügenden Mahnwortes nicht ausweichen konnte, schoss er in die Luft, während sein Gegner ganz ordentlich zielte, aber ihn glücklicherweise bloß am Ohr läppchen traf (S. 72—74). Über einen patriotischen Jungenherren-Club, der den Ministern gute Rathschläge gibt, die von diesen mit bestem Erfolge beachtet werden s. S. 78. Den Schluss bildet der Einmarsch Wrangel's in Berlin am 10. November, den die Mitglieder des Jungenherren-Clubs mit ihren Jubelrufen begleiten. Als sich Wrangel ermüdet einen Stuhl bringen lässt, um in aller Ruhe das Weitere abzuwarten, sagte er zu den Umstehenden: »Ich bin doch neugierig, ob sie ihr hängen werden!« Es war ihm nämlich gedroht worden, dass man seine Frau in Stettin aufhängen werde, wenn er die National-Versammlung auflöse. Im großen Ganzen, so versichert der Verf. gleich eingangs, habe er aus den Ereignissen der Jahre 1848/9 die Überzeugung für's Leben hingenommen, »wie Gott der Herr im Regimente sitzt und der Ohnmacht der Menschen spottet, welche an seine heilige Ordnung Hand anlegen«.

II. Der Verf. zeigt sich als gläubiger Protestant, als solcher nach den Worten der Bibel pflichtgetreu der von Gott eingesetzten Obrigkeit, und darum durchaus kein Freund der Revolution, deren Folgen und Auswüchse er in eigener leidender Person erfahren hat. »Es war, sagt er von den badischen Wirren, »die alte Geschichte der ersten französischen Revolution, dass man um der Freiheit willen alle Freiheit unterdrückte« (S. 121) und »dass die ärgsten Freiheitschreier die widerwärtigsten und unerträglichsten Tyrannen aller wahren Freiheit wurden« (S. 170). In der sechswöchentlichen Herrschaft der Republik im Frühjahr 1849 waren alle Gefängnisse mit sogenannten Reactionären gefüllt, und war in der ersten französischen Revolution von einem »Bürger Louis Capet«, so war im republikanischen Baden nur von einem »Bürger Leopold Baden« die Rede. Daher war es »merk würdig«, dass »dieselben Personen, die seit einem Jahre alle Autorität mit Füßen getreten hatten, nun dieselbe für sich in hohem Maße in Anspruch nahmen« und »sowohl vom Militär, das soeben seinen Fahnen-eid gebrochen hatte, als von allen staatlichen Beamten« einen neuen Eid verlangten, »durch den sie mit festen Händen an die neue Ordnung der Dinge gebunden werden sollten« (S. 118). Einer der republikanischen Civil-

commissäre redete die Soldaten, denen er den Eid abnahm, mit einer unübertrefflichen Naivetät mit den Worten an: »Ich hoffe, dass ihr Eure Schuldigkeit thun und der neuen Regierung ebenso treu dienen werdet wie der alten« (S. 120). Der Verf. schildert erst den Hecker-Putsch, wo sein Vater, Degenfeld'scher Bezirksförster auf dem Eulenhof, durch seine entschlossene Haltung dem seinem Hause gedrohten Angriff von einer ungezählten Meute die Spitze bot, ein Beweis, »wie gut und heilsam es gewesen wäre, wenn man dem revolutionären Pöbel überall mit solchem Muth und solcher Entschiedenheit entgegengetreten wäre« (S. 37—39); dann den erbärmlichen Struve-Putsch (S. 95—102) und zuletzt am ausführlichsten (S. 103—172) die badische Mai-Revolution im J. 1849. In dem schmählichen Abfall des badischen Militärs bildete einen einzigen »Lichtpunkt« die Verteidigung des Karlsruher Zeughauses durch den Ober-Lieutenant Föller mit einer Compagnie Bürgerwehr und einer Anzahl treu gebliebener Soldaten (S. 114). Sehr wertvoll zur Charakterisierung des von der übermüthigen republikanischen Partei gebühten Terrorismus sind die selbsterzählten Erlebnisse — »da solche persönliche Erfahrungen häufig ein anschauliches Bild von den Zeitständen gewähren als allgemeine Schilderungen« — des Pfarrers C. Eichhorn und des Pfarrverwesers Adolf Sabel (S. 123—132), des Diaconus Kayser und des Pfarrers Ludwig v. Rötteln (S. 155—163). Das mit zahlreichen Abbildungen — Portraits und Revolutionsszenen — illustrierte Buch ist bestens zu empfehlen.

Wien.

Frh. v. Helfert.

**Hopf's Bildwerk: Die deutsche Krift des Jahres 1866.** vorgeführt in Hefenbüchern, zeitgenössischen Aufzeichnungen und quellenmäßigen Darstellungen. 2. Auflage. Melfungen, B. Hopf, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XIX, 579 S.) M. 5.—.

Das Buch geht von der sog. »Deutschen Reichspartei« aus, die unter diesem Namen auch eine treffliche Revue herausgibt. Um ja die vollste Objectivität zu wahren, hat der Verf. fast nur die Acten sprechen lassen. Der Wert der Arbeit besteht diesmal wirklich darin, dass sie hauptsächlich mit der Sehre gemacht ist. Der Herausgeber tritt nur als Prolog und Epilog, sowie als commentirender Zwischentredner auf. Er bedauert, dass die Archive Österreichs und der nichtannectierten Staaten der Geschichtsschreibung dieses Jahres noch nicht geöffnet sind, weshalb das Bild doch bis zu einem gewissen Grade einseitig bleiben musste. Er sieht das damals Geschehene und durch die Reichsgründung des J. 1871 zu einem nur vorläufigen und unfertigen, darum auf die Dauer unhaltbaren Abschluss Gelangte seiner persönlichen und wissenschaftlichen Überzeugung nach als die verhängnisvollste »Revolution von oben« an, welche die deutsche Geschichte bis dahin zu verzeichnen hat. »Durchgeführt mit den Mitteln des Rechtsbruchs, des gewaltsamen Umsturzes, der bewussten Unwahrheit und Täuschung, konnte diese Revolution auch nur revolutionäre Früchte hervorbringen.« »Sie hat Deutschland nicht geeinigt, sondern . . . zerrissen. Sie hat durch das von oben gegebene Beispiel des Umsturzes die Revolution von unten wachgerufen und so eine friedliche Lösung der sozialen Frage in höchstem Grade erschwert. Sie hat endlich die bewährten Garantien des Weltfriedens durch Beseitigung der europäischen Rechtsordnung von 1815 vernichtet und an ihre Stelle die internationale Rüstungs-Concurrenz des Militarismus und den latenten Kriegszustand großer Coalitionen gesetzt.« Der Verf. weist darauf hin, dass »Deutschland, dass der Welttheil, dessen Herz Deutschland ist, seit den letzten 30 Jahren aus den Fieberschauern nicht mehr herauskommt, welche die geistige und leibliche Wohlfahrt der Völker verhindern«. — Die Sammlung zerfällt in fünf Abschnitte: Rechtszustand und Rechtsbewusstsein vor der Katastrophe, Vorbereitung der Katastrophe, Bundesbruch und Krieg. Die Bergung der Beute. Deutsche Zeugnisse über die Revolution des Jahres 1866. — Man wird es einem österreichischen Leser verzeihen, wenn er nur mit der tiefsten Ergriffenheit das Buch aus der Hand legt.

K.

Histor. Vierteljahrsschrift. (Lpz., Teubner) J. 1.

Otto, B. Abbeig. Adolfs v. Nassau u. d. 10m. Curie. — Kinkelhaus, Z. Gesch. Richelieu's. Unbekannte Papiere Pancans. — Saymann, D. Bild v. vollkomm. Herrscher n. d. Anschauung Ludwig's XIV. — Caro, Z. Christenfeld, d. 1. Straßburger Stadtrechts. — Maßlow, Bibliothek z. d. dtschen Geschichte.

Byzantinische Zeitschrift. (Lpz., Teubner) VIII. 1.

Treu, D. Philosoph Joseph Lambros, Zu Kedrenos. — Παπαδόπουλος, Κρηναίος, Βυζαντινὴ ἀνθολογία. — Derx, Βυζαντινὴ ἱστοριογραφία ποικίλης ἐγγύσεως. — Brooks, The Chronology of Theophanes 602–755. — Pargoria, Une loi monastique de St. Platon. — Παπαγοργίου, Byzantin. Inschriften. — Freger, Zu d. spätgriech. Inschriften Siciliens. — Thibaut, Etude de Musique byzantine. — Hosseling, 2 mittelgriech. Thiernamen. — Thum, Ob. einige vulgär-griech. anatom. Termini. — Krumbacher, Βάλλω πειρατών. — Neale, Κωνσταντίνος. — Boli, D. Verbanng. d. Photios.

Chamberlain H. St., d. 19. Jhdt. I. Bd. 7. Grundrissen d. 19. Jhds.

I. Lief. Münch., Bruckmann. (310 S.) M. 6.—.

Monumenta palaeographica. (Dilemmer d. Schreibkunst d. M. A. I. Schrifttafeln in lat. u. dtscher Sprache I. Serie (Bd. 1–3) in 10 Lief. hrsg. v. A. Chrout. I. Lief. Bhd. (10 Taf., 36 S.) M. 20.—.

Masaryk T. G. Palecky's Idee d. böhm. Volkes. Prag, Zaid. (74 S.) i. M.

Tumbult G. Die Wiederkehr. D. soc. u. relig. Bewegn. z. Z. d. Reformation. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (96 S.) M. 3.—.

Schulz Hs., Markgraf J. Gg. v. Brandenburg-Jägerdorf, Gen Feldoberst. Halle, Niemeyer. (147 S.) M. 4.—.

Beltz Rob., Vorges. d. Mediz. Berl., Söserov. (183 S.) M. 6.—.

Frapp Rich., Kriegführung u. Diplomatie der Verbündeten vom 1. II. bis 25. III. 1814. Gießen, Frees. (178 S.) M. 2.—.

100 Jahre in Wort u. Bild, S. Gesch. d. 19. Jhds., Hrsg. v. S. Stefan. Berl., Fialas. (98 S.) M. 6.—.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Christ Prof. Wilhelm: Geschichte der griechischen Literatur bis auf die Zeit Justinians. Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage. (Handbuch der klassischen Alterthums-wissenschaft, hrsg. von Dr. Iwan v. Müller, VII. Band.) München, C. F. Beck, 1898. gr. 8° (XIII, 944 S. m. 28 Abb.) M. 18.50.

Eine ausführliche Kritik von Ch.'s griechischer Literaturgeschichte wäre ebenso überflüssig als eine Empfehlung. Denn wenn ein Werk wie das vorl. in nicht ganz zehn Jahren drei Auflagen erlebt, so liegt darin der unumstößliche Beweis, dass es seinen Leserkreis besitzt, dessen Bedürfnissen es entgegenkommt. Anregung zu streng wissenschaftlicher Forschung wird wohl nicht leicht jemand in dem Buche suchen oder finden; aber für den angehenden Philologen, der sich zum Examen vorbereitet, wie für den fertigen, der diese oder jene Lücke seines Wissens auszufüllen wünscht, endlich auch für den Nichtphilologen, dem es auf rasche und bequeme Orientierung ankommt, ist es ein schätzbares Hilfsmittel, vielleicht auch ein unschätzbares, jedenfalls aber zur Zeit das einzige in dieser Art. Man wird es deshalb auch in der Ordnung finden, dass der Verf. bei den wiederholten Neuauflagen den Grundcharakter seines Werkes nicht verändert hat, und wird ihm sogar dafür Dank wissen, dass das persönliche und gemüthliche „Milieu“ des Buches, aus dessen Seiten ein erprobter Lehrer im wohlwollenden Tone väterlicher Belehrung zu uns spricht, unangestastet geblieben ist. Von den hundert und etlichen siebzig Seiten, um welche die dritte Auflage gegenüber der zweiten vermehrt erscheint, fällt der bei weitem größte Theil auf die classische und alexandrinische Periode. Bakchylides, Aristoteles, Herondas haben das Ihrige dazu beigetragen, aber auch die übrigen Abschnitte, besonders die Anmerkungen erscheinen vielfach verbessert und vermehrt. Freilich wünschte man auch innerhalb der vom Verfasser selbst gesteckten Grenzen noch manches verändert zu sehen. So erscheint z. B. der Litterat Antisthenes mit neunzehn Zeilen gegenüber den vierunddreißig Seiten, die Platon gewidmet sind, etwas allzukurz abgethan, selbst wenn man das rein Philosophische, welches dem Verf. ferner liegen mag, in Abrechnung bringt; so ist der Abschnitt über Xenophon nach wie vor farblos und dürftig und kaum geeignet, eine Vorstellung von der schriftstelleri-

chen Persönlichkeit des Mannes zu erwecken; auch einzelne alte Versehen sind noch immer nicht beseitigt, wie die »zehn« Briefe des Isokrates. Aber ich habe schon zuviel an einem Buche getadelt, das gewiss schon viel Gutes gestiftet hat und, richtig benutzt, auch noch stiften wird.

Graz,

Heinrich Schenk.

I. Kluge Friedrich, Prof. an der Univ. Freiburg i. Br.: **Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache**. 6. verbesserte und vermehrte Auflage. Straßburg, K. J. Trübner, 1898. gr. 8° (XXVI, 510 S.) M. 8.—.

II. Wenig Carl: **Handwörterbuch der deutschen Sprache** mit Bezeichnung der Aussprache und Betonung nebst Angabe der nächsten sinngewandten Wörter und der gebrauchlichsten Fremdwörter und Eigennamen. Neubearbeitet von Dr. W. Schumann, Regierungsrath und Schulrath. 8. sorgfältig verarbeitete und vermehrte Auflage. Köln, W. De Munst-Schauberg, 1896. gr. 8° (X, 1056 S.) M. 9.—.

III. Heyne Moriz, a. o. Prof. an d. Univ. Göttingen: **Deutsches Wörterbuch**. Kleine Ausgabe. Leipzig, S. Hirzel, 1896. gr. 8° (III, 1288 S.) M. 10.—.

IV. Paul Hermann, Prof. der deutschen Philologie an der Univ. in München: **Deutsches Wörterbuch**. Halle a. S., W. Reimer, 1897. gr. 8° (VII, 576 S.) M. 8.—.

V. Fuchs Paul Imm., Präceptor an der Lateinschule zu Warchard i. B.: **Deutsches Wörterbuch** auf etymologischer Grundlage mit Berücksichtigung wichtigerer Mundart- und Fremdwörter, sowie vieler Eigennamen bearbeitet und herausgegeben. Stuttgart, Hübner & Wächle, 1898. 11. 4° (XII, 360 S.) geb. M. 3.75.

VI. Petter Dr. Ferd., Privatdocent an der Univ. Wien: **Deutsches Wörterbuch**. (Sammlung Götzchen. 64.) Leipzig, G. J. Götchen, 1897. 12° (XXIV, 146 S.) M. 80.—.

Der lexikalische Betrieb der deutschen Sprache scheint in der jüngsten Zeit ein regeres Interesse im Volke zu finden: nicht nur, dass ein so schwieriges und theures Unternehmen, wie das Grimm'sche Wörterbuch — wenn auch, der Gründlichkeit seiner Durchführung entsprechend, nur schwerfällig — vorwärts schreitet, so sind gerade in dem letzten Jahrzehnt etliche neue, größere und kleinere Deutschwörterbücher erschienen, von denen eine Auswahl hier vorliegt. Die beiden an erster Stelle genannten sind Neuauflagen: Kluge's Etymolog. Wb. erschien zuerst 1883, Wenig's Handw. bereits (freilich in einer von der jetzigen recht abweichenden Gestalt) 1821, Heyne's Buch ist eine kürzere Fassung seines 1895 in 3 starken Bänden erschienenen Dtschen Wbts., die letzten drei sind neue Arbeiten.

I und V. Was die Neuauflage von Kluge's Buch betrifft, so bezeugt schon ein Blick auf den Umfang desselben die im Laufe der Jahre vorgenommene Vermehrung: die erste Auflage umfasste 428 S., die vorl. sechste 510. Die Verbesserung hielt damit im gleichen Verhältnisse Schritt, wenn sich auch der Fortschritt hier nicht in so ziffermäßiger Form zum Ausdruck bringen lässt. Wie K. seine Aufgabe fasst, darüber gibt er im Vorw. (S. VIII f.) selbst Aufschluss: »Etymologische Forschung zielt nicht überall auf die Ermittlung von Urwurzeln, die von vorgeschichtlicher Sprachgliederung gefordert oder gestattet werden. Darauf wird die Etymologie in vielen Fällen ja allerdings hinauslaufen. Aber das ist nur eine zufällige Seite wortgeschichtlicher Altersbestimmung. Und die eigentliche Aufgabe der Etymologie besteht in der Feststellung des historischen und geographischen Ursprungsbereiches der Wortmaterialien. Keine Sprachwurzeln suchen wir, wir suchen die Wurzeln unserer Worte in unserer Sprachgeschichte und diese deckt uns auch die geographischen Ausgangspunkte der Einzelscheinungen auf. Das einzelne Wort mit anderen sinneverwandten oder formell vergleichbaren zu vereinigen und hinter der Einzelheit eine ge-

schichtliche Bewegung zu erfassen, das allein führt zu etymologischer Wortdeutung.« Darin unterscheidet sich auch das Buch K.'s von anderen etymologischen Wörterbüchern, welche die einzelnen Objecte ihrer Erklärung mehr isoliert behandeln, und diesem leitenden Gesichtspunkt, der einen hohen und weiten Blick über den Wust der Einzeldinge hinweg in das Wesen und Walten des Sprachgeistes gestattet und der sich hier vereint mit einer reichen und tiefgehenden Kenntnis des Materials, verdankt das Werk den Erfolg, der es in fünfzehn Jahren zu sechs starken Auflagen geführt hat. — Ebenfalls auf etymologischer Grundlage ist das Wtb. von Fuchs (V) aufgebaut. Wendet sich aber Kluge, so sehr sein Werk immerhin populär gedacht ist, doch mehr an den Kreis der Forscher, will er eine wissenschaftliche Arbeit liefern, so hat F. in erster Linie ein Laienpublicum vor Augen, was sich u. a. schon daraus schließen lässt, dass er z. B. griechische Worte mit lateinischen Buchstaben schreibt (apó u. dgl.). Durch Zusammenfassung aller derselben Wurzel entspringender Wortformen unter ein Stammwort, verbunden mit einem geschickten Verweisungssystem und strengster sachlicher Kürze ermöglicht es F., nicht nur das ganze große Gebiet der deutschen Schriftsprache, sondern auch noch zahlreiche Dialekt- und Fremdwörter, sowie Personen- und Ortsnamen im Umfang eines mäßigen Bandes in Schreibheftformat zu behandeln, dessen Preis die Verlagshandlung überaus billig gestellt hat. Es ist dem Buche — das vielfach auf Kluge u. a. guten Grundlagen aufgebaut ist — zu wünschen, dass es recht zahlreiche Auflagen erlebe, damit das, was daran noch unvollkommen ist, verbessert und es seinem Zwecke immer entsprechender werde. Der Verf. hat, nach der Frische und Unmittelbarkeit zu urtheilen, mit der er seine Aufgabe angepackt hat (vgl. auch das Vorwort und das instructive Sachregister), wohl das Zeug, etwas ganz Tüchtiges zu leisten.

II. Wenig's Handwb. zeigt recht deutlich, dass ein modernes Wtb., ohne auf die Etymologie Rücksicht zu nehmen, kaum noch denkbar ist. Die ersten Auflagen (von 1821 an bis etwa zur fünften 1869) perhorrescierten noch »gelehrte historische Forschungen und spitzfindige etymologische Untersuchungen«; sie wollten »namentlich das Bedürfnis der Beamten, Geschäftsleute, Lehrer und Rath suchender Frauen befriedigen«; auch der verdiente kath. Schulmann Dr. L. Kellner, der die 4.—6. Auflage bearbeitete, entfernte sich wenig von diesem Standpunkte; erst der von Kellner für die Neubearbeitung in Vorschlag gebrachte jetzige Herausgeber Dr. G. Schumann hat das Werk, ohne dessen praktischem Werte Abbruch zu thun, durch fleißige und verständige Benützung der einschlägigen Arbeiten Kluge's — ohne dessen Arbeit ein modernes deutsches Wtb. kaum noch geliefert werden kann — auf die hohe Stufe gebracht, welche man dem Buche in seiner jetzigen Form zuerkennen muss. Kleiner Druck und geschickte Raumaussnützung ermöglichen es, dass das Buch in den weit über 1000 Seiten seines Inhaltes ein ansehnliches Materiale darbietet.

III. Die »Kleine Ausgabe« von M. Heyne's dtischem Wtb. ist gegenüber desselben Verf. großem »Deutschen Wtb.« (s. Österr. Litt. III, 554 und V, 495) auf ein Drittel des Umfanges gebracht, die etymologischen Ausführungen, sowie die Belege aus Schriftstellern, älteren wie neueren, sind — mit Ausnahme der »Bibelsprache« — fast durchgängig weggeblieben; dafür wurde alles

belassen, was den heutigen Sprachgebrauch betrifft, also insbesondere die Angaben der Flexionsformen der Worte. Auf diese Weise ist aus dem großen Werke von historisch-wissenschaftlichem Werte ein auf denselben soliden Fundamente ruhendes praktisches Nachschlagebuch geworden. Die sämtlichen Worten beigegebenen Definitionen sind freilich öfter eher als Paraphrasen zu bezeichnen und als solche überflüssig: was hat es z. B. für einen Sinn, wenn »schicken« mit: »abordnen, senden«, »senden« mit: »abordnen, schicken« erklärt, d. h. umschrieben wird? Das ist jedoch unwesentlich: der »kleine Heyne« darf, was Gründlichkeit, praktische Durchführung und Reichhaltigkeit des Gebotenen sowie wissenschaftliche Bedeutung betrifft, an erster Stelle genannt werden, neben

IV. Paul's Deutschem Wtb., das auf eine »vollständige Aufzählung sämtlicher Wörter und Wortbedeutungen, sowie auf überflüssige Erklärung des allgemeinen Verständlichen« verzichtet, wodurch Raum gewonnen wurde für Berücksichtigung der »landschaftlichen Verschiedenheiten im Wortgebrauch« sowie für »die nicht unerheblichen Abweichungen von der heutigen Sprache bei den klassischen Schriftstellern des vorigen Jhdts. und die noch viel beträchtlicheren der Bibelsprache.« Des Verf. alter Genosse W. Braune hat schon bei Erscheinen der ersten Lief. (im Litt. Centralbl. 1866, S. 915 f.) hervorgehoben, warum häufige Worte wie Arm, Baum u. ä. nicht aufgenommen sind: ihre Bedeutung ist klar und über ihre Bedeutungenentwicklung ist eben nichts zu bemerken. Dagegen hat P. diese Bedeutungenentwicklungen, die zeitlichen und geographischen Abgrenzungen der Bedeutung und was damit zusammenhängt, umso eingehender — man kann sagen liebevoller — dort behandelt, wo sich dazu Veranlassung bot. Nach diesen Richtungen bietet er reiche Anregungen und macht sein Buch insbesondere für Mittelschullehrer wertvoll; aber auch die eigentlichen Fachleute werden aus demselben mannigfache Belehrung schöpfen.

VI. Eine sehr verdienstliche Leistung ist das unscheinbare Büchlein Dettler's, der das Unglaubliche zustande brachte, ein wissenschaftlich vollgiltiges deutsches Wörterbuch auf 145 Duodezseiten zu liefern. Es gelang dies einmal durch eine aufs äußerste getriebene Beschränkung in der Auswahl der aufzunehmenden Wörter, sodann durch Zusammenfassung aller zu einer Wurzel gehörigen Wörter unter dieses Stammwort. Der Verf. bezeichnet sein Büchlein daher mit Recht als ein »Wurzelwörterbuch«. Der Anlage wie der Ausarbeitung nach ist es im wesentlichen etymologisch gehalten, doch bewegt sich der Verf. auf diesem »schlupfrigen« Gebiet mit großer Vorsicht, wie überhaupt das ganze Büchlein den Eindruck macht, dass es aufs sorgfältigste bedacht und durchaus besonnen ausgeführt ist. Eine sehr instructive Einleitung gibt auf S. I—XXIII die nöthigste Belehrung über deutsche Wortforschung.

Wien.

Dr. F. Schnürer.

Weise Dr. C.: *Schrift- und Buchwesen in alter und neuer Zeit*. (Aus Natur und Geisteswelt. 4. Bändchen.) Leipzig. A. W. Teubner, 1898, 8° (III, 152 S.) 90 Pf.

Die bisher erschienenen Einzelarbeiten auf dem Gebiete des Schrift-, Buch- und Bibliothekswesens wandten sich vorwiegend, zum Theile ausschließlich an die Gelehrtenwelt und die Fachkreise. Erst in neuerer Zeit ist der — erfolgreiche — Versuch gemacht worden, auch in den weiteren Kreisen des gebildeten Publicums das Interesse für das bezeichnete Gebiet zu wecken. Muhlbrecht's



»Bücherliebhaberei« und die »Zeitschrift für Bücherfreunde« können als die ersten Bestrebungen in dieser Richtung bezeichnet werden. Gleiche Ziele verfolgt die vorl. Arbeit, die in gedrängter, jedoch den gegenwärtigen Stand unseres Wissens wiedergebender Darstellung die Entstehung der Schrift, die einzelnen Schreibgeräte, das Buchdruckerwesen, die Culturgeschichte des Buches und der Zeitung behandelt. Die Schlusscapitel sind dem Buchhandel und Bibliothekswesen gewidmet. — Die zahlreichen, passend gewählten Abbildungen erhöhen die Brauchbarkeit des Buches, das belehrend sich an ein weites Lesepublikum wendet und geeignet ist, das Interesse für Bücherkunde und Buchwesen und für die damit verbundenen graphischen Künste und das Kunstgewerbe des Buchbinders zu wecken und zu fördern.

Brünn.

M. Grolig.

- Zeitschr. f. Bücherfreunde.** (Beisfeld, Valhagen & Kissing.) III, 1. v. Zur Westen, D. Künstler, Buchumschlag, Buchschmuck, Schulz. Dtsche Zügen üb. d. Sacco di Roma v. 1627. — v. Schleinitz, Aus d. Archiv u. d. Bibl. v. Holland-Haus. — v. Rheden, E. brandenb.-preuss. Prosawerke.
- Neue Jahrbücher f. d. class. Alterth.** (Berl., dttsche Litt. u. f. Pädagogik. (Lpz., Teubner.) I, 10.
- (I. Abth.) **Peter.** Rhetorik u. Poesie im class. Alterth. — Noack, Z. Entwicklg. griech. Bukaukt. — Vogel, Ob. d. Vorspiel auf d. Theater zu Goethe's Faust. — Lorenz, Geibel als polit. Dichter. — (II. Abth.) Wagnier, Neue Hilfsmittel f. d. class. Anschauungsunterricht. — Schneide u. Ertas, Üb. Geist u. Art d. alten Philologie, wie sie heute ist u. wie sie vor 2 Tausend Jahren war. — Hornmann, D. Vereinfachg. d. Elementarunterricht. — Dörwald, Z. Beldig. v. Schiller's idealer Lyrik im Unterricht.
- Archiv f. lateln. Lexikographie.** (Lpz., Teubner.) XI, 2.
- Birt, D. Arvalied. — Edwards-Wölfflin, Von d. sog. *Gravitas u. Modestia quadratis*. — Kirk, Üb. *atom u. atomism*. — Landgraf u. Weyman, *Novissima philologia de cibis Judaicis*. — Bannion, Z. Chronologie d. Dichtgen Ovid's. — (Berl., *Accumulate* etc. — accurate etc. — O. Rübbeck f.)
- Wochenschrift f. klass. Philologie.** (Weiln., Gaertner.) XVI, 12-14.
- (12.) Rec. Cass. Dionis hist. Roman. ed. Boissacian (Jacoby). — Cicero, Ausgew. Briefe, erkl. v. F. Hofmann, W. Stenbner (Planberg). — (13.) Müllenhoff, Dtsche Alterthskde. IV, 4 (Zernia). — *Ἰστορικὸς καὶ κατωχρυσὸς βιβλίου τῶν ἱστορῶν* (Weissenfels). — Caesar, Comment. — Köhler, III (Nicol.).
- Lehrer's Mittelschule.** (Red. L. Hörmann.) X, 6-12.
- (6.) Hörmann, M. Schack. — D. Buch v. d. Kaiserin. — F. Ehrensch. (E. Wörther u. A. Hörmann). — (7.) E. Erit. — E. Selbstbiographie (Rob. Fuchs). — Hörmann, Altpsalmschriften. — (8.) Für d. Witschensach. — (9.) Hörmann, A. Graf Wickenburg. — Neue Lyrik. — Hörmann, 2 Tode (d. F. Meyer u. H. Grabenberger). — (10.) A. v. Perfall. — Von uns. Marine. — Moderne Bücher. — (11.) Wolff, A. Strindberg. — Hörmann, Hauptmann's neuestes Wk. — Von e. Idealismus. — Mit Humor um d. Welt. — (12.) Christel, Ad. Nagel. — Hörmann. E. neues Buch v. Saar. — Heidt, E. neue Dichtgen.
- Mühlsch.** A. Conje de fees par Lapointe, Laboulaye etc. (f. d. Schulgebr. hrsg. Lpz., Praying. (10 S.) geb. M. 1.50.
- Straburger Goethevorträge.** Straburg, Trüber. (107 S.) M. 2.
- Alttinger J. B.** Briefe, hrsg. v. G. Wilhelm. Wien, Gerold. (105 S.) M. 2.40.
- Frank C. D.** Bröder Grimm, ihr Leben u. Wirken. Dresden, Reißner. (176 S.) M. 2.40.
- Garner J. D.** Z. Entwicklgsgesch. d. Novellendichtg. L. Tieck's. Gießen, Roth. (58 S.) M. 1.20.
- Baumgarten B.** Skizzen. Untersuchungen z. dtsch. Rolandlied. Halle, Niemeyer. (102 S.) M. 2.40.
- Charrier A.** Le curial. Texte français du XV<sup>e</sup> siècle avec l'original latin publié d'après les mss. par F. Heuckenkamp. Ebd. (XIV, 54 S.) M. 2.40.
- Dichten.** 2 altfranzös. L. chasteleine de S. Gille. — Du Chavalier au baron. Neu hrsg. m. Einl., Anm. u. Glossar v. O. Schultz-Gora. Ebd. (194 S.) M. 2.40.
- Poss C. E.** D. dtsche Lustspiele auf d. Lessing. Amsterdam, Sikken. (50 S.) M. 1.30.
- Morris M. H.** v. Kleist's Reise n. Würzburg. Berl., Schönl. (45 S.) M. 1.30.

## Kunst und Kunstgeschichte.

**Borchardt Ludwig:** Die ägyptische Pfanzensäule. Ein Capitel zur Geschichte des Pfanzens-Ornaments. Berlin, E. Wasmuth, 1897. hoch-4<sup>o</sup> (VII, 58 S. m. 88 Abb.) M. 5.—.

Der Verf. verbreitet sich im vorl. Werke mit gründlicher Gelehrsamkeit über die Nymphen-, Lilien-, Papyrus-, Palmen- und sonstigen Pfanzensäulen. Zu letzteren rechnet er Rohrsäulen, sowie Schiffbündel(?) - Säulen. Das Motiv einer Säulenart scheint nach B.'s Ansicht von einer Winde hergeleitet zu sein. Schließlich erwähnt er auch noch Symbolsäulen. Dazu rechnet er drei Gruppen: a) die Sistrum-Säule, welche früher Sistrum-Säule mit Hathorcapitäl hieß, b) die Ded-Säule, c) die Zeltstangen-Säule. Der Autor hat seine diesbezüglichen, zuerst nur aus Publicationen gewonnenen Ansichten und Theorien an den Denkmälern in Ägypten selber nachgeprüft; er

schildert an der Hand ausgezeichnete Abbildungen zuerst die in Frage kommenden Pflanzen nach der Natur, hält dann Umschau, wie die Ägypter die beschriebene Pflanze in ihrer Kunst verwerteten und stellt schließlich in überzeugender Weise fest, wo sich die fraglichen Pflanzen in den Säulenformen wiedererkennen lassen. Der sein Forschungsgebiet mit Scharfsinn und seltener Vorurtheilsfreiheit beherrschende Verf. kommt endlich zu dem originellen Schluss: »Der Ägypter dachte sich seine Pfanzensäulen als freie Endigungen und ornamentierte sie wie solche.« Das einschlägige Quellenmaterial ist mit großem Fleiße herangezogen worden. Schade, dass die älteren Publicationen nicht unmittelbar mit von B. besprochen werden, so z. B. das wichtige und jetzt so wenig noch gewürdige Werk von F. C. Gau: »Neu entdeckte Denkmäler von Nubien, an den Ufern des Nils, von der ersten bis zur zweiten Katarakte, gezeichnet und vermessen im Jahre 1819 und als Fortsetzung des französischen Werkes über Ägypten herausgegeben.« (Stuttgart und Paris 1822.) Ein großes Verdienst B.'s ist, dass er auch die Wichtigkeit der Botanik für das tiefere Erkennen der ägyptischen Denkmälerwelt nachweist und dass er mit größter Gewissenhaftigkeit alle einschlägigen Fachleute, wie Prof. Schweinfurth, über hiergehörige Momente um Rath angegangen ist. Zahlreiche bislang in gelehrtem Wirrwarr durcheinander geworfen gewesene Momente der einschlägigen Fragen werden vom Autor in geordnete Kategorien gruppiert. Die Klarheit und die zwingende Deduction des Buches sind die besten Geleitzbriefe dieser neuesten ausgezeichneten Arbeit des kenntnisreichen Autors, welche ein unentbehrliches Vademecum für jeden bilden wird, der nach tieferen Aufschlüssen über die Motive ägyptischer Säulenformen Umschau hält. Eine höchst wertvolle Beigabe zu dem anziehenden Texte bilden die musterhaften, zahlreichen Illustrationen, und es wäre wohl zu wünschen, dass auch alle sonstigen über einschlägige Fragen handelnden Werke des nämlichen Vorzuges lehrreicher Abbildungen sich erfreuten. Gerade wegen des Mangels an Illustrationen gleichen Tausende von Büchern einer Armee, die ohne Waffen ins Feld gezogen ist. Hier und da wären übrigens auch in dem in Rede stehenden Buche colorierte Abbildungen sehr willkommen gewesen. Nichts ist so elastisch in der Welt der Begriffe, als um Farbenzeichnungen gravitierende Ideen. Von Farben, welche sich an ägyptischen Säulen erhalten haben, spricht aber der Verf. einigemale. Indessen erreicht B. auch ohne diese coloristischen Vorführungen in farbengetreuer Spiegelbilddas vorgesteckte Ziel vollständig und hat mit dem vorl. gelungenen neuesten großen Wurf die ägyptologischen Forschungen nach der kunstgeschichtlichen Richtung hin um einen erheblichen Schritt vorwärts gebracht.

Wien.

Dr. Alexander Dedekind.

**Ritter William:** Giovanni Segantini. Mit 6 Tafeln u. 10 Abbildungen im Text. (S.-A. aus den »Graphischen Künsten«.) Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1897. Fol. (24 S.) 6 fl.

Ein hervorragender Meister des 19. Jahrh., dessen ideale Auffassung manchmal an den geistesverwandten, wenn auch anders gearteten und anders schaffenden Arnold Böcklin erinnert, bleibt der aus der großartigen Appenniner sein Bestes schöpfende Maler Giovanni Segantini, 1858 in Arco geboren, in Italien hochangesehen und beliebt. R. versteht es ganz vortrefflich, den Lebensgang und die Thätigkeit des interessanten Künstlers zum Theile mit Zugrundelegung einer wertvollen Aufschlüsse

vermittelnden Selbstbiographie Segantini's darzustellen, der seine ersten Zeichenversuche als Schweinehirt nach den seiner Obhut anvertrauten Thieren machte, dann an der Kunstschule in Mailand weitere Ausbildung erhielt. Von größter Bedeutung für die Entwicklung seiner Eigenart war ein achtjähriger Aufenthalt in Savogino, wo der Meister nach eigenem Geständnis die Natur in die lebendigsten und farbeglühendsten Formen zwang und seine ersten Briefe über die Kunst schrieb. Seine brillante Technik weiß sich vortreflich der geologischen Structur der Alpenfelsen, dem feinen Rasen der Weiden, wie dem langhinstreckten Tannenkleid der Berge in Öl und Pastell anzupassen. Mit seinem »Ave Maria in trasbordo« errang er 1883 in Amsterdam die goldene Medaille; ähnliche Auszeichnungen brachte ihm 1888 die Specialausstellung seiner Werke in London und die Weltausstellung in Paris. Für sein Bild »Alla Stanga« zahlte die Nationalgalerie in Rom 20,000 Frs. Während der Periode von Savogino vollendete Segantini an 100 Gemälden, in denen er sich zum »Maler der Alpen par excellence« entwickelte. Seine Eigenart weiß R. auf Grund der wichtigsten Arbeiten, die zum Theile in ganz vortrefflichen Reproductionen vorgeführt sind, sehr feinfühlig und anschaulich zu charakterisieren. Die Darstellung bleibt bei aller Wärme des Tones ohne jede Übertreibung, die Auswahl der Abbildungen zeigt Geschmack und ausgesprochene Bedachtnahme auf wirklich Bedeutsames. Die Mittheilungen der Ansichten des Künstlers über Kunst runden das Bild ab, für dessen liebevolle und anziehende Zeichnung gar mancher wahre Kunstfreund — und für solche scheint ja die Studie hauptsächlich bestimmt zu sein — R. aufrichtigen Dank wissen wird.

Prag.

Joseph Neu wirth.

Der Kirchenschemmuck. (Red. J. Graus.) XXX, 3.

Die hl. Engel in d. Kunstdarstellung. — S. Vincenzo in Prato, d. Basilika Malland. — D. Anbetung u. Paramenten-Verein.

Gurllit C., D. dtsche Kunst d. 19. Jhdts., ihre Ziele u. Thaten. Berl., Bondi, 701 S., 40 Votbilder J. M. 10.—.

Tegge A., Compend. d. griech. u. röm. Alterthümer. I. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 114 S. J. M. 1.20.

Havak. Gesch. d. dtschen Bildhauerkunst im 13. Jhd. Berl., Wasmuth, gr.-fol. (102 S., 122 Abb.) M. 1.20.

Jadassohn S., Z. Einführung in Bach's Passionsmusik n. d. Ev. Matthaeus. Berl., Harmonie, 56 S. J. M. 1.—.

Saugy Br., D. sog. Thelion u. n. plast. Schmuck. Lpz., Giesecke & Devrient, fol. (274 S., 6 Taf.) M. 20.—.

## Länder- und Völkerkunde.

Brandes Georg: **Polen.** Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von Adele Neustädter. München, A. Langen, 1898. gr-8° (VII, 390 S. m. Bildn.) M. 10.—.

Der bekannte dänische Kritiker und Litterarhistoriker machte in den J. 1885 und 1886 kurze Ausflüge nach Warschau und verbrachte 1894 einige Wochen bei einer aristokratischen Familie auf dem Lande. Jedemal schrieb er seine Eindrücke in Feuilletons nieder, recht impressionistisch und effectvoll. Diese Eindrücke (S. 1—220) sind mit einem aus dem J. 1886 stammenden Aufsatz über die romantische Litteratur Polens im 19. Jhd. (S. 221—386) zu einem Buch vereinigt und erweitert worden. Das Werk ist entschieden beachtenswert und in mancher Hinsicht interessant. Eine systematische Schilderung der Zustände in Congress-Polen, auf das sich B.'s Eindrücke beschränken, kann man darin natürlich nicht suchen, aber der Westeuropäer kann daraus immerhin eine Vorstellung von den guten und schlechten Eigenschaften der Polen und von dem schweren Druck, der auf dem größten Theile des polnischen Volkes lastet, erhalten, während ein Pole

und ein Kenner der Polen nicht ohne Nutzen und Vergnügen die Erfahrungen und kritischen Bemerkungen eines hervorragenden Geistes liest, wenn er auch häufig mit ihm nicht übereinstimmen kann. Für mich z. B. hat B. den üblichen Vergleich der Polen mit den Franzosen (»Die Franzosen unter den Slaven«) durch seine Ausführungen (S. 42 ff.) gründlich erschüttert. Die Polen werden von B. durchaus nicht geschönt, aber der Grundcharakter seines Werkes ist entschieden polenfreundlich. Dadurch steht B. heute ziemlich vereinsamt da, denn ich glaube nicht daran, dass Polen zum Ersatz dafür, dass es unter den Mächtigen der Erde keinen einzigen Freund hat, bei allen Völkern die Besten, die Menschlichsten zu Freunden habe (S. 65), schon deshalb nicht, weil sie es nicht einmal kennen. Überraschend ist es, dass B. durch seine tiefen Sympathien für Polen in Widerspruch mit sich selbst geräth. Der moderne Fortschrittmann und radicale Kritiker, der in seiner Heimat die nationale Selbstgefälligkeit und Abgeschlossenheit sosehr bekämpfte, meint, dass in Polen alle anderen Fragen der ersten und wichtigsten, der Erhaltung der Nationalität, untergeordnet werden sollten (S. 99), kommt mit »den katholischen oder doch mit den Katholiken gemeinsam arbeitenden Patrioten« fast besser aus als mit den Positivisten und ihrem Führer Świątochowski, die ihm doch am nächsten stehen sollten, vermittelt zwischen beiden Lagern und gibt seiner Überzeugung dahin Ausdruck, dass »die polnische Cultur augenblicklich auf eine äußerst vorsichtige und Rücksicht nehmende Evolution beschränkt werden muss« (S. 60—63), und erst wenn die Gefahr vorüber ist, »mögen sich die Polen den Luxus verschiedener moderner Bestrebungen gönnen« (S. 103). Deshalb finden bei B. selbst die polnischen Demokraten keine besondere Anerkennung, von den Socialisten nicht zu sprechen (S. 94—95); dagegen spricht er mit einer gewissen Sympathie von der polnischen Geistlichkeit, die sich als Hüterin der Nationalität mit Recht eines besonderen Ansehens erfreue, und erregt sogar damit Erstaunen, dass er »von den Jesuiten mit einer gewissen Wärme und Bewunderung« zu sprechen pflegt (S. 166). Allerdings sah B. gerade auf diesem Gebiete manches verkehrt. Der Katholicismus ist bei der Mehrheit der Polen durchaus nicht nur ein äußerliches Palladium der Nationalität. Gar arg ist die Behauptung: »Der Ultramontanismus in Krakau wirkt fast so hemmend, wie der Regierungsdruck in Warschau« (S. 130). B. hat keine Ahnung, was in Krakau für die polnische Wissenschaft und Kunst geleistet wurde und wird. Überhaupt erschöpft B. keine der von ihm berührten Fragen und zeichnet sich auch in dem Gebotenen weder durch Tiefe noch durch Gründlichkeit aus. Obgleich er betont, dass die Polen auch heute ein einheitliches Volk bilden, weiß er doch nicht einmal vom Hörensagen etwas von den Zuständen bei den österreichischen oder preußischen Polen, die trotz aller Scheidewände auf das Herz Polens ebenso einwirken, wie dieses auf sie, und unterscheidet auch in Russland das Königreich Polen nicht von den ehemaligen polnischen Provinzen (z. B. gelten die gegen den polnischen Grundbesitz gerichteten Ukase nur für diese). Selbst die Warschauer Eindrücke tragen, abgesehen davon, dass sie theilweise schon veraltet sind, ein lückenhaftes Gepräge. B. beherrscht die polnische Sprache nicht und war daher während seines ganzen Aufenthaltes auf seine Gewährsmänner angewiesen, die nicht immer die besten waren, so dass er

manchen Salonratsch und manches Journalistengeschwätz (z. B. über Sienkiewicz, den Grafen St. Tarnowski) aufsticht. Auch vergisst er, dass vielfach doch ihm zuliebe »das Leben zu einem Feste umgeformt« wurde, in Warschau und auf dem Lande sah er allzusehr nur eine epikureische höhere Gesellschaft, nach welcher er namentlich die Polinnen verzeichnet. B. erfährt auch viel zu wenig von dem großen Umschwung in der polnischen Gesellschaft seit dem J. 1863 auf allen Gebieten. Ganz unbekannt blieb ihm namentlich die »Krakauer Schule«, der die Polen doch nicht allein ihre politischen Erfolge in Österreich zu verdanken haben. — Der Abschnitt über die polnische romantische Literatur weist die aus den literaturhistorischen Arbeiten des Verf. bekannten Vorzüge und Mängel auf, nur sind die letzteren hier viel größer, weil er wegen der Unkenntnis der Sprache noch weniger selbständig sein kann. Er fußt hauptsächlich auf Spasowicz's Darstellung der polnischen Literatur in Pypin's Geschichte der slavischen Literaturen, kennt keine der zahlreichen Monographien über die von ihm behandelten Dichter und kann selbst seine kritischen Urtheile nicht immer auf Übersetzungen und namentlich auf gute Übersetzungen gründen, die bei einer rein dichterischen Literatur, wie es die polnische Romantik ist, natürlich nicht zahlreich sein können. Man muss jedoch anerkennen, dass ihm die Schilderung der drei größten polnischen Dichter Mickiewicz, Krasiński und Slowacki im großen und ganzen recht gelungen ist (nicht übel ist der Vergleich derselben mit dem Adler, Schwan und Pfau, S. 352), namentlich aber der Abschnitt über Mickiewicz's »Pan Tadeusz«, »das einzige gelungene epische Gedicht des 19. Jahrhunderts« (S. 356), das ihm allerdings in einer glänzenden Übersetzung vorlag. Über den Zusammenhang der polnischen Romantik mit der westeuropäischen würde man jedoch gerade von B. mehr erwarten, aber solche Forschungen sind eben nicht seine Sache und die polnischen blieben ihm unbekannt. Merkwürdig ist es, dass er den bedeutendsten Warschauer Kritiker und Historiker der neueren und neuesten Literatur, P. Chmielowski, nicht einmal kennen gelernt zu haben scheint, da er denselben nirgends erwähnt.

Den polnischen Worten und Namen ergiebt es in dem sonst gut ausgestatteten Buch sehr schlecht; manche sind gar nicht zu erkennen, z. B. Miercewinski (S. 135) für Mierzwicki, Mosnizko (S. 109) für Monusko; nach einer überhaupt üblichen Manier werden die polnischen Namen auf ski und cki mit y (für ichnisch) widergegeben (Pontowsky u. a.), während Mickiewicz's Toisten-fer »Dziadzi« statt Dziady genannt wird. Die diakritischen Zeichen, namentlich die für die Bezeichnung der weichen Consonanten (ś, ć, ż, h) sind gar nicht beachtet. Der Übersetzerin, die ihre Aufgabe gut gelöst hat, ist wohl das Monstrum »der Schiacta« (S. 231, 232) zuzuschreiben.

Wien.

M. Murko.

Olebus. (Hrsg. R. Andree) LXXV. 11 u. 12.

(11) G. Wiedel. D. buddhist. Ikonographie. — Slawers, R. Ludwig. Reisen in Cora (Venezuela). — D. Königin v. Ali-Catagar. (12) v. Krämer, D. samon. Königstempel im Himalaj auf der letzten Kette zu Apia. — Unter d. Beduinen d. Egypt. Wüste. — D. Stiefelaufen in China. — Halbfass, D. Seeburger See b. Göttingen. — Mayer, D. Nasenlöcher im ostind. Archipel.

Hansen, Brg. z. Gesch. d. Insel Madagaskar bes. im letzten Jhd. Gütersloh, Bertelsmann. (437 S.) M. 5.50.  
Kirchhoff A. Pflanzen-u. Thierverbreitung. (Hann. Hochschetter, Pokorny: Allg. Erdkde. 5. Aufl. III. Bd. 1. Wien, Tempsky. 327 S.) M. 10.—.

### Rechts- und Staatswissenschaften.

Wairas Leon: Études d'économie politique appliquée. (Théorie de la production de la richesse sociale.) Lausanne, T. Rouge. Paris, T. Pichon, 1899. 8° (499 S.) Fr. 7.50.

Von demselben Verf. sind im J. 1896 die »Études d'économie sociale« (Théorie de la répartition de la

richesse sociale) und die dritte Auflage der »Éléments d'économie politique« erschienen. Diese drei Bücher stehen in innerem Zusammenhang. W., der im J. 1870 an der Rechtsfacultät der Akademie in Lausanne docierte, beabsichtigte nämlich, eine elementare Bearbeitung der politischen und sozialen Ökonomie herauszugeben. Der erste Theil (»Éléments d'économie pure«, die Theorie des sozialen Reichthums) sollte die allgemeinen Lehren, die mathematische Theorie des Austausches, das Capital vom Geldwesen, die Wirkungen der verschiedenen ökonomischen Organisationen der Gesellschaft enthalten, der zweite (»Éléments d'économie politique appliquée«, eine Theorie der bauerlichen, industriellen und commerciellen Hervorbringung des Reichthums), endlich der dritte, die »Éléments d'économie sociale« eine Theorie der Verbreitung des Reichthums durch Eigentum und Steuer. — Das erste Heft des ersten Theiles erschien im Mai 1880 und enthielt vor allem eine mathematische Lösung des Problems der Bestimmung der laufenden Preise wie auch eine wissenschaftliche Formel des Gesetzes des Angebots und der Nachfrage. In diesen Ausführungen war bereits der Kern des Systems von W. enthalten, welches ohne sein Wissen bereits im J. 1871 Stanley Jevons, Professor der Nationalökonomie in Manchester, in seinem Buche »The theory of political economy« entwickelt hatte. Was Jevons' Austauschgleichung (équation d'échange) nannte, ist für W. die »condition de satisfaction maximum«. Während aber ersterer diesen Grundsatz auch für die Theorie der Arbeit, der Rente und des Capitals festlegte, beschränkte sich letzterer auf eine gründliche Behandlung der mathematischen Theorie des Austausches. Im J. 1877 folgte aus der Feder W.'s der zweite Theil der ersten Auflage, eine Theorie der Preise der producirenden Leistungen (Lohn, Pachtgeld, Zins) und einer von der Jevons'schen ganz abweichenden Bestimmung des reinen Einkommens. In der im J. 1879 erschienenen zweiten Auflage erkannte Jevons in der Vorrede die Priorität in der Begründung der mathematischen Nationalökonomie dem Deutschen Hermann Heinrich Gossen zu. Als Vierter ist noch zu nennen Karl Menger in Wien, welcher ebenfalls unabhängig von den bereits Genannten zu in der Hauptsache denselben Schlüssen gelangt ist. Seither schlossen sich dieser Richtung an Mangoldt, Launhardt (Mathematische Begründung der Volkswirtschaftslehre), von Auspitz und Lieben, Lehr (Grundbegriffe und Grundlagen der Volkswirtschaft, 1893), Wicksell (Ueber Wert, Capital und Rente nach den neueren nationalökonomischen Theorien), die Engländer Eigsworth, Wicksell und Irving Fisher, die Italiener G. Rossi und M. Pantaleoni, W. Pareto in Lausanne u. A. Doch der Verf. war verhindert, sein ursprüngliches Project einzuhalten, und so musste er sich beschränken, im zweiten und im dritten Theil die einschlägigen früher erschienenen Abhandlungen zusammenzufassen. So enthält der letztere die Lehre von der Gesellschaft, vom Eigentum, Ausführungen über die Verwirklichung des sozialen Ideals, speciell die mathematische Theorie der Bodenpreise und des Rückkaufes des Bodens durch den Staat, jeweils mit mathematischer Begründung, endlich die Lehre von der Steuer (Einkommen- und Capitalsteuer, Kataster- und Grundsteuer u. s. f.), ersterer dagegen, dessen Theil wir an der Spitze genannt haben, verbreitet sich hauptsächlich über das Geldwesen, wobei der Verf. speciell

sein System der Goldmünze mit regulierendem Silberbillion entwickelt, an der Hand mathematischer Formeln und graphischer Darstellungen. Dabei sind auch der Kritik der bestehenden Systeme besondere Capitel gewidmet. Von actuellem Interesse sind sodann die Aufsätze über die Monopole (S. 193—233), über den Einfluss der Entwicklung von Industrie und Handel auf die Lage der bäuerlichen Bevölkerung, die Theorie vom Freihandel, das Credit-, Bank- und Börsenwesen, während der siebente Abschnitt (Skizze einer wirtschaftlichen und socialen Theorie) sich wieder über den allgemeinen Standpunkt des Verf. verbreitet. — Es ist zu bedauern, dass derselbe uns nicht, wie er plante, ein systematisches Werk vorlegen konnte. Doch wird es dem Leser nicht schwer fallen, selbst das Zusammengehörige zu gruppieren. Ueber die Methode der mathematischen Nationalökonomie ist an diesem Orte nicht zu rechten. Wenn aber ihre Schlüsse die auf anderem Wege gewonnenen wissenschaftlichen Resultate bestätigen, so ist das immerhin ein nicht gering anzuschlagender Gewinn. Wer die W.'schen Ausführungen ganz durchdringen will, kann allerdings einer gewissen Beherrschung der höheren Mathematik nicht entzählen, für manche wohl ein Anreiz mehr, sich in dieselbe zu vertiefen. Der Genius der französischen Sprache eignet sich bekanntlich für die Darlegung volkswirtschaftlicher Begriffe in hervorragender Weise. Die eben besprochenen Bücher sind ein neuer Beleg dafür.

Frauenfeld (Schweiz).

Edwin Ramsperger.

**Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik.** Mit einer Anzahl von Fachmännern herausgegeben von Dr. Hanns Grob, I. Bd., 1. u. 2. Heft. Leipzig, F. W. Vogel, 1899. gr.-8° (S. 1—384.) à B3. (4 zwanglose Hefte) M. 10.—

Zwei wichtige Hilfsdisciplinen der modernen Strafrechtswissenschaft entbehren bis jetzt zum Schaden der Sache eines eigenen Fachblattes. Die oben genannte Zeitschrift will diesem Mangel abhelfen und nach beiden durch den Titel der Zeitschrift angedeuteten Richtungen hin Beobachtungen sammeln und ordnen, wobei vorläufig nur erörtert werden soll, in welcher Richtung das Gewonnene dem Strafrechte dienstbar gemacht werden könne. Der Name des Herausgebers, welcher in seinem »Handbuche für Untersuchungsrichter« der modernen Kriminalistik neue Wege gewiesen hatte, bürgt dafür, dass in diese Zeitschrift nur vorzügliche Originalarbeiten Aufnahme finden.

Aus dem Inhalte der beiden ersten Hefte seien herausgehoben: Beiträge zur forensen Beurtheilung von Sittlichkeitsvergehen, mit besonderer Berücksichtigung der Pathogenese psychosexueller Anomalien von Dr. v. Schrenck-Nolzing. — Aus der Praxis des Gerichtschemikers von Prof. M. Dennstedt. — Zeugenprüfung von A. O. Klaußmann. — Über das Untersuchen von Urkundenfälschungen von Dr. A. Weingart. — Aus der gerichtsarztlichen Praxis von Dr. C. Kautzner. — Unbewusste Bewegungen und Strafrecht von Dr. J. B. e. g. e. — Kriminalistische Institute von Dr. H. Grob. — Kriminalpolitische Mittheilungen über Warenfälschungen von Prof. Dr. Stöck. — Der Fanalismus als Quelle des Verbrechens von Hofrath A. Löwenstimm. — Bedürfnisse der modernen Polizei von Dr. Roscher. — Degeneration und Degenerationszeichen und Altruismus von Dr. N. ä. c. k. e. — Leugnet Last allgemeinen Zurechnung und Zurechnungsfähigkeit von Dr. Höf. e. r. — Der Abschnitt »Kleine Mittheilungen« umfasst Notizen über die Beseitigung von Tatuierungen, Schatzgräber, Leithunden bei kriminellen Untersuchungen, Spiritismus, das Faulen von Papier in der Erde, Wirkung eines Wasserschusses, gutgläubigen Irrtum etc. In der Rubrik »Besprechungen« wird untersucht, ob und inwieweit ein nichtjuristisches Buch für den Kriminalisten von Wert sei.

Wien.

Dr. Potier.

**Monatschrift f. christl. Sozialreform.** (Red. M. v. Vogelsang.) 1899, 3. v. K. o. c. h. n. a. h. l. y. n. e. k. e. n. d. i. c. h. t. b. e. i. d. e. r. V. e. r. e. i. n. i. g. t. u. n. g. d. s. c. h. w. e. i. z. P. r. i. v. a. t. e. i. c. h. t. — Brek, D. prakt. soc. Cursus in Zürich v. 3.—7. Oct. 98. Wirtschaltl. Tagesfragen. — v. Vogelsang, R. Meyer f. — Mehring, Kleine Bilder aus d. großen Stadt. — **Sociale Praxis.** (Hrsg. E. Franke.) VII, 25 u. 26. (25) Raphael, D. Schutz der »Arbeitswilligen« in Schweden. — v. Miquel u. d. Verein f. Sozialpolitik. — Huckerl, Droh, Managet an Lehrbüchern f. d. hoh. Lehranstalten in Preußen. — (26) Weber, J. Arbeiterschutz in d. Confection u. verwandten Gewerben. — Sozialreformer u. Gewaltpolitik in Dtschld. — D. Lage in d. Besatzungsindustrie d. Isergebirges. — Stad. Uebersicht u. Hauswarte versicherungspflichtig. — Voigt, D. Entwurf e. allg. Baugesetzes f. d. Kgr. Sachsen. — v. Schulz, Noehm, e. litr. z. Competenzrecht d. Gewerbegerichte.

Groß, O. d. gesetzl. Pfandrech. d. Vermieher. Wien, Manz. (33 S.) 60 Pf. Österreichische Wohlfahrtsanstalten in Preußen. — (28) Weber, J. Arbeiterschutz in d. Confection u. verwandten Gewerben. — Sozialreformer u. Gewaltpolitik in Dtschld. — D. Lage in d. Besatzungsindustrie d. Isergebirges. — Stad. Uebersicht u. Hauswarte versicherungspflichtig. — Voigt, D. Entwurf e. allg. Baugesetzes f. d. Kgr. Sachsen. — v. Schulz, Noehm, e. litr. z. Competenzrecht d. Gewerbegerichte.

Saehel F. d. d. Geetlach als Naturwiss. Dresd., Pierson. (38 S.) 4 M. Leonhard Rod, I. b. r. b. c. h. a. l. i. t. e. t. Jena, Fischer. (127 S.) M. 3.30. Perle L., Strafsdelikte im dtschen Recht. Bresl., Schletter. (80 S.) M. 2.—

Köhler A., D. Lehre v. Strafantrag. Ebd. (173 S.) M. 4.20. Mercus O., D. Ehrenstrafe. E. rechtsvergl. Darstellung. Ebd. (48 S.) M. 1.30.

Guthmann J., D. negative Bedingungen in ihren Bes. zu d. unethischen Unterj. d. e. l. e. i. t. Ebd. (48 S.) M. 1.— Blatchford Rob., Im Reiche der Freiheit Briefe üb. d. Socialismus. Aus d. Engl. v. H. Wright. Wien, W. r. V. o. l. k. a. u. b. e. h. a. l. d. (228 S.) M. 1.—

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Brögger W. C.: Die Eruptivgesteine des Kristiania-gebietes. III. Theil: Das Gaggelgölge des Laurdals, (Aus: »Videnskabselskabels Skrifter«.) Kristiania, Jakob Dybbus in Kommission, 1898. Lex.-8° (XII, 377 S. m. 1 Karte, 4 Taf. u. 5 Fig. im Text.) M. 13.50.**

Den zweiten Theil des hier genannten Werkes haben wir in diesen Blättern (V. 535) schon besprochen. Nunmehr ist der dritte Theil erschienen. Der Verf. beabsichtigt ursprünglich eine Monographie der Eruptivgesteine des Kristiania-gebietes zu geben; eine Reihe von Umständen vereitelte dieses Unternehmen und veranlasste den Forscher, an deren Stelle in ungewohnter Folge Bearbeitungen einzelner Gruppen erscheinen zu lassen, von denen nunmehr die dritte vorliegt. Es ist hier nicht der Platz und wäre, ohne weit auszugreifen, auch nicht möglich, von dem reichen Inhalte derselben auch nur eine beiläufige Vorstellung zu geben, und zwar umso weniger, als es sich zum größten Theile um neue Gesichtspunkte in der Petrographie handelt. Der gründliche und geistvolle Forscher ist seit Jahren bemüht, den genetischen Zusammenhang der verschiedenen Formen der Eruptivgesteine festzustellen, also zu untersuchen, wie sich aus einem Magma die verschiedenen Gesteinsfamilien herausbilden, welche Verwandtschaftsverhältnisse somit unter ihnen stattfinden. Dass hier die chemischen und mineralogischen Verhältnisse in erster Linie in Betracht kommen, braucht kaum hervorgehoben zu werden. Rosenbusch versuchte im J. 1889 in seiner »Kernhypothese« die Bildung der verschiedenen Eruptivmagmen aus einem Urmagma durch Spaltung zu erklären, indem er annahm, dass die im Urmagma enthaltenen Verbindungen, die »Kerne«, theilweise nicht einander löslich seien und daher unter veränderten Umständen aus ihrer früheren Mischung austreten müssen. Unter voller Würdigung der Bedeutung dieser Hypothese wendet sich jedoch B. aus verschiedenen Gründen gegen dieselbe und kommt seinerseits zu dem Satze, dass »die Differentiationsprocesse auf magmatische Diffusion stöchiometrischer Verbindungen nach und weg von der Abkühlungsfähigkeit bezogen werden müssen, ferner dass diese Diffusionsbewegungen wahrscheinlich in bestimmter Relation zur Krystallisationsfolge des betreffenden Magmas gestanden haben, endlich dass Krystallisationsfolge, Differentiationsfolge und Eruptionsfolge bestimmte Analogien aufzuweisen scheinen«.

Innsbruck.

Rlaas.



erfolgreich sein lyrisches Talent gezeigt hatte, veröffentlichte er nach längerer Pause »Epigramme, »Allerlei Geschichten aus Tirol« (1807), und endlich die »Marksteine« (1874), die nur einen bescheidenen Leserkreis fanden, so dass er nach und nach sich auf sich selbst zurückzog. Sein wunderbares Epos »Fra Serafico« (1879) blieb in weiteren Kreisen unbeachtet, denn seine Zeit war noch nicht gekommen. Noch vor zehn Jahren war sein Name außer Tirol wenig und jenseits des Mains fast gar nicht bekannt. Sein 70. Geburtstag lenkte aber die Erinnerung wieder auf ihn, und nachdem seine »Neuen Marksteine« (1890) und seine bis 1848 reichende Autobiographie »Zu meiner Zeit« erschienen waren, fasste er langsam Boden in der Lesewelt. Man sah endlich ein, dass man in P. einen wirklichen und eigenartigen Dichter besitze, dessen Kenntnis den Deutschen durchaus notwendig sei. Der rührige Leipziger Verlagsbuchhändler G. H. Meyer machte es sich zur Aufgabe, P. noch bei Lebzeiten die gebührende Anerkennung zu verschaffen, und ließ in rascher Folge dessen wichtigere Werke neu erscheinen, vor allen die berühmten »Allerlei Geschichten aus Tirol« und die »Hymnen«, dann die »Epigramme«, die »Spätkräfte«, das geschichtliche Trauerspiel »Die Tarquinier« und die kleine, liebliche Untertunthaler Geschichte »Der Einsiedler« (1896), endlich die früher nur einzeln gedruckten tirolischen Reiseschilderungen »Kreuz und quer« und die alten »Marksteine« (1898), in denen sich die berühmte Erzählung in Versen »Der Hexenmeister« befindet. Auf Drängen des Verlegers fügte nun P. diesen bereits bekannten Dichtungen ganz neue hinzu, die seit Jahren in seinem Pulte ruhten oder in weitere Kreise wenigstens niemals gedrungen waren. Als Fortsetzung seiner »Allerlei Geschichten« erschienen zunächst zwei Bände »Jochrauten« und »Letzte Alpenrosen« von denen namentlich die hochtragende Erzählung »In der grünen Pampa« und die ergreifende Geschichte eines guten, aber schwachen Sonderlings »Versäumt hervorrufen. Hier finden wir alle Vorzüge der P.'schen Muse: leichte Erfindung und prächtige Form, tiefe Weltanschauung und glücklichen Humor. Es sind keine gewöhnlichen Dorfgeschichten, die aus »Abneigung gegen Übercult und Vorliebe für Unculture« entstanden, sondern es sind Volksgeschichten aus Tirol mit dem historisch-nationalen Hintergrunde der Heimat. In dieser Form haben P.'s Geschichten die Bedeutung von tirolischen Culturnovellen, in denen sich Gestalten einer »nahen Vergangenheit« noch einmal am Hintergrunde einer lebendigen Gegenwart zeigen. Der Dichter zeichnet mit sicherer Hand inhaltlich glaubhafte Bilder an die Wand und versteht das bloße Abentheueren der gewöhnlichen Wirklichkeit. Seine Technik, scheinbar so unendlich einfach, entspricht seiner künstlerischen Absicht, uns Figuren und Zustände, wie sie in der Wirklichkeit vorzufinden. Der bedeutende Erfolg, welchen P.'s Erzählungen dem auch erzielt, veranlaßt den Verleger, eine Gesamtausgabe der Tiroler Geschichten und Wanderungen in vier Bänden (à M. 3.—) oder in 24 Lieferungen (à M. —.50) zu veranstalten. Der erste Band, die »Allerlei Geschichten aus Tirol« enthaltend und mit P.'s Porträt geschmückt, ist unlängst erschienen und zählt 413 Druckseiten. Die übrigen Erzählungen und die (hoffentlich vermehrten) Wanderungen »Kreuz und quer« sollen in Bände folgen; ihnen eine besondere Empfehlung mitzugeben, halte ich bei Adolf Pichler für überflüssig, ich denke, dass die bloße Ankündigung ihres Erscheinens den deutschen Lesern genüge.

Graz.

S. M. P. r. c. m.

**Salgari Emilio: Der Schatz des Präsidenten von Paraganá.** Nach dem Italienischen von Josef E. Reibner, Mitglied der Hebräisch-italienischen Congregation. Münster, Ripponius-Buchhandlung. gr. 8° (392 S.) M. 2.—.

»Ich kenne hochgebildete Männer und unter ihnen Priester,« sagte mir jüngst ein Kirchenrat, »die ein Karl May'sches Buch nur mit Widerstreben unangesehener aus der Hand legen können.« Diesen Herren und besonders der männlichen Jugend wird S.'s Erzählung als ein wahres Eldorado erscheinen. Flotte, überaus spannende Darstellung, eine Fülle der unerhörtesten Abenteuer mit der obligaten Rettung bei einem Haare, lebendige ethnographische Beschreibungen, betriebsreicher Schluss, dazu vorzügliche Ausstattung, 15 nette Tondruckbilder und ein äußerst billiger Preis: mehr kann auch ein anspruchsvoller Leser wahrlich nicht verlangen!

**Hedenstjerna Alfred v.: Die kleine Widkatze.** Novelle. Deutsche Originalausgabe. Illustrirt von Hugo L. Braune. Leipzig, August Dieckmann. 16° (332 S.) M. 2.—.

H. interessiert immer: nicht etwa durch die Mode gewordene skandinavische Skepsis und Charakteranalyse, sondern durch anmuthig vertieften Humor, durch einheitlichen Charakteraufbau,

durch lebenswürdig intime Schilderungen aus dem häuslichen Leben. Alle diese Vorzüge theilt das oben genannte Buch, dessen erste Hälfte allerdings den Eindruck einer »Töchter«-Lectüre hervorgerufen könnte, dessen zweite sich aber immer eindrucksvoller ausreißt und auch die Tragik des Lebens, die aus dem Ich und seiner Umgebung begründete, zu Worte kommen lässt. Elementares? Ja, aber im reinen Sinne, und dieses ist sogar mit hervorragender Begabung in den beiden Hauptgestalten verkörpert. Nichts von großer Tiefe der Weltanschauung; viel von liebevollem Sichversenken in das Empfindungsleben der »Schwachen« und Armen. Alles in allem ein prächtiges Buch, das trotz des im gewöhnlichen Sinne unbefriedigenden Ausganges dem weiter-schauenden Leser ein durchaus befriedigendes Gefühl zurücklässt.

**Hamburg (Hrsg.): Nachklang.** Illustrirt von K. F. Seligmann. Leipzig, Arnold Strauch, 1898. 8° (111 S.) M. 1.20.

Das Werkchen, dem man es nicht allzu leicht anmerkt, dass es ein Resultat von dem »einzigsten Jauchzen paradiesischer Seligkeit« und dem »einzigsten Toben wilden Schmerzes« sein soll, ist eine Skizzenansammlung, welche von einer für ihren Wert viel zu langen Allegorie angeführt wird. Jede Allegorie hinkt, und diese thut es ziemlich auffällig. Schade, denn wenn auch in einigen der folgenden Capitel die Mittelmäßigkeit zu sehr Fractura spricht, so gibt es doch verschiedene von künstlerischer Durcharbeitung darunter: »Der Handkuss einer Mutter«, »Ihr Kreuz« (wo nur der Schlussatz banal wirkt), »Carlo u. a. Wer derartiges zu schreiben vermag, sollte das eigene Gold vom eigenen Talmt doch etwas mehr zu unterscheiden verstehen.

**Nach aller Herren Länder.** Erzählungen. Denabrid, S. Wehberg. 8° (204 S.)

Das Buch macht äußerlich einen schlechten Eindruck und inhaltlich fast noch mehr. Aus den verschiedenen Himmelsstrichen zusammengetragene Schauergeschichten (ohne Autorengabe) mit einem Stich ins Frohme und Moralische: das soll ja wohl billige Volksliteratur sein und ist doch nur Colportagegeschund, wenn auch nicht von der schlimmsten Art.

Gössweinlein.

E. M. Hamann.

**Von Annie: Die Familie Higgoni.** Roman. Berlin. Vita-Deutsches Verlagshaus, 1899. 8° (600 S.) 4 M.

Eine Künstlergeschichte, in der das Ausbeutesystem eines Impressario ins grellste Licht gestellt wird. Arger noch als der Impressario ist der Vater der Wunderkinder, der einstige Sänger Bazoni, ein verkommenes Genie, der sein Kind um des schönen Mammon willen zugrunde richtet und zuletzt an Delirium tremens selbst zugrunde geht. Um diese Hauptpersonen gruppieren sich die gute, aber schwache Mutter, die neidvolle, gemeine Schwester und des Wunderkinder erster Lehrer, der nach dem Schiffbruch der zu Tode geätzten kleinen Geigerin das kaum 17jährige Mädchen in den Hufen der Eise führt. — Mit großem Geschick und viel Gestaltungskraft führt uns die Verf. in eine Welt, wo die Kunst nur ein Mittel zum Zwecke ist und das Virtuosenhumor jede edlere Regung in den Hintergrund drängt, wo dem materiellen Gewinn einer durch und durch verlotterten Künstlerwirtschaft alles zum Opfer gebracht wird. Die Verf. schildert die Menschen so schlecht, dass man versucht ist, ihre pessimistischen Darstellung den Vorwurf entgegenzusetzen, sie wolle der modernen Richtung Rechnung tragen, welche die dunkle Seite der Menschen ins grellste Licht stellt, — und mit dicker Farbe auftragen, damit es dem an starke Cost gewöhnten Leser schwarz und grell genug sei.

**Kohlrausch Robert: Der Fremde.** Roman. Stuttgart, Robert Jung, 1896. 8° (304 S.) M. 3.—.

»Der Fremde« ist eine Romanfigur, wie wir solchen in vielen Romanen früherer Epoche begegnet sind. Viel Unwahrscheinliches rankt sich als wucherndes Schlingwerk um den Kern des Romans. Mord und Verführung, Namensveränderung und dergleichen Sündhaftigkeiten mehr können heutzutage doch nicht so leicht straflos vor sich gehen. Der Verf. ist kein moderner Schriftsteller. Er wirkt nicht wie die Modernen durch die Schilderung der Seelenkämpfe seiner Helden und Heldinnen, sondern durch die Erzählung der äußeren Handlungen und Ereignisse. Die Frauencharaktere sind hübsch gezeichnet. Man kommt aber nicht zu dem Genuße derselben, weil der Rahmen, in dem sie sich bewegen, zu reich verschönert ist. Wenn der Verf. seiner üppigen Phantasie Zügel anlegt, wird er keinen Sensationsroman, wohl aber ein gutes, interessantes Buch schreiben.



## Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg,

zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Neuerscheinungen und Neuauflagen:

**Gemminger L., Das Gebetbuch der Witwe.** Zum Troste und zur Erbauung für alle Witwen. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 5., verbesserte Auflage. 1899. (567 S.) 16<sup>n</sup>. Ungebounden M. 1.50, in Halblederband mit Rothschnitt M. 2.—, in Lederband mit Goldschnitt M. 2.90, in Chagrinband mit Goldschnitt M. 3.20.

**Marchal V., Das Bild der christlichen Frau.** 4., bedeutend veränderte Auflage. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 1899. (IV u. 318 S.) 16<sup>n</sup>. Ungebounden M. 1.60, in Leinwandband mit Goldschnitt M. 2.60.

**Mein Begleiter.** Sammlung der gewöhnlichsten Gebete zum Gebrauche für katholische Christen. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 3. Auflage. 1899. (180 S.) 48<sup>n</sup>. (6 1/2 x 10 1/2 cm) mit rother Linieneinfassung und mehreren Illustrationen. In feinem biegsamen Lederband M. 1.—.

Dieses sechsen in dritter Auflage erschienene Büchlein enthält in vorzüglicher Ausstattung alles, was für seinen Zweck wünschenswerth erscheint.

**Pührerfellner F., Oremus.** Katholisches Gebetbuch. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 1899. (VIII u. 376 S.) 32<sup>n</sup>. Ungebounden M. 1.—, in Leinwandband mit Rothschnitt M. 1.40, in Lederband mit Goldschnitt M. 1.80.

Die Hauptanwendung dieses überaus reichhaltigen, mit sehr angenehmem Druck ausgestatteten Gebetbuches ist kurz folgende: Allgemeine Gebete. — Tägliche Gebete. — Messwachen (4). — Beicht- und Communionsandacht. — Andachten zu Gott, dem Herrn. — Gebete zur allerseeligsten Jungfrau, den Engeln und Heiligen. — Gebete für die Festtage und Festzeiten des Kirchenjahres. — Fromme Bitten und Fürbitten. — Gebete bei verschiedenen Anlässen. — Gebete für die Verstorbenen.

**Schreiber J. C. M., Alle Wege führen nach Rom.** Vertrauliche Briefe zweier, die Wahrheit liebenden Seelen. Mit Erlaubnis der Oberrn. 2. Auflage. 1899. (XIV u. 195 S.) 12<sup>n</sup>. Ungebounden M. 1.40, in Leinwandband M. 1.90.

**Seeburg F. v., Immergrün.** Gesammelte Volkserzählungen. I. Bändchen mit 3 gansseitigen Einschaltbildern, enthaltend: 1. Maria vom guten Rath. — 2. Gottesraub und Gottesfluch. — 3. Vater unser. — 4. Der Socialdemokrat. — 5. Wohlthun trägt Zinsen. 1899. (214 S.) 8<sup>n</sup>. Elegant gebunden M. 1.—, postfrei M. 1.20.

— **Immergrün.** Gesammelte Volkserzählungen. II. Bändchen mit 3 gansseitigen Einschaltbildern, enthaltend: 1. Ehre Vater und Mutter. — 2. Das Marterstocklein. — 3. Und führe uns nicht in Versuchung. — 1899. (208 S.) 8<sup>n</sup>. Elegant gebunden M. 1.—, postfrei M. 1.20.

## Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

**Fischer Dr. Engelbert Lorenz,** Geheimer Kammerrherr Sr. Heiligkeit des Papstes, Stadtpfarrer in Würzburg. **Cardinal Censali, Lebens- und Charakterbild des großen Ministers Pius VII.** Mit dem Bilde des Cardinals. Mit bischoflicher Approbation. 1899. 8<sup>n</sup>. (XV u. 350 S.) Preis M. 4.—, elegant gebunden M. 5.—.

**Gutberlet Dr. Constantin, Der Kampf um die Seele.** Vorträge über die brennenden Fragen der modernen Psychologie. Mit bischoflicher Approbation. 1899, gr. 8<sup>n</sup>. (VI u. 501 S.) Preis M. 7.50.

**Hollweck Dr. Josef,** Professor des canonischen Rechts und der Kirchengeschichte am Bischöf. Lyceum in Eichstatt. **Die Kirchlichen Strafgesetze.** Mit bischoflicher Approbation. 1899. 4<sup>n</sup>. (XLI u. 280 S.) Preis M. 10.—.

**Paulus Dr. Nikolaus, Johann Tetzel, der Ablassprediger.** 1899. 8<sup>n</sup>. (VIII u. 187 S.) Preis M. 2.50.

**Schreiner Josef, Hercules redivivus.** Die Hauptgestalten der Hellenenmythe an der Hand der Sprachvergleichung zurückgeführt auf ihre historische Prototypen. Sieben Retrometamorphosen. 8<sup>n</sup>. (VIII u. 112 S.) Pr. M. 1.50. Ein wissenschaftlicher Versuch, die hellenischen Sagenfiguren aus der Allegorie auf feste, historische Basis zu stellen.

## Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg

zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

### Für den Marienmonat!

a) Predigten.

**Dilgkron P. K., C. SS. R., Die Heimsuchung der allerseeligsten Jungfrau Maria.** Maimonatpredigten. Mit Erlaubnis der Oberrn. 1885. (IV u. 231 S.) 8<sup>n</sup>. M. 2.—.

— **Feoderis arca.** Maimonatpredigten über die allerseeligste Jungfrau und Gottesmutter Maria. Mit Erlaubnis der Oberrn. 1883. (VI u. 219 S.) 8<sup>n</sup>. M. 2.—.

**Fritz P. L., O. C. D., Die kleinen Marianischen Tagzeiten** in homiletischen Vorträgen erläutert. Mit oberhirtlicher Druckgenehmigung. 1895. 2 Bände. (IV u. 1132 S.) 8<sup>n</sup>. M. 6.—.

**Patiss P. G., S. J., Die Nachfolge der jungfräulichen Gottesmutter in ihren Tugenden.** Für Predigten oder auch für geistliche Lesungen dargestellt. Mit Erlaubnis der Oberrn. 1893. (IV u. 704 S.) 8<sup>n</sup>. M. 5.—, in Halbschagrinband M. 6.60.

**Vogt P. P., S. J., Maria in ihren Vorbildern.** Marienpredigten zurechtgelegt zu Lesungen auf die Feste der seligsten Jungfrau und für die Marienmonate Mai und October. Mit bischoflicher und der Ordensobern Genehmigung. 1898. (XVI u. 353 S.) 8<sup>n</sup>. M. 1.80, in Halblederband M. 2.40.

**Wenninger P. A., S. J., Der Gnadenort Unserer Lieben Frau von Lourdes** in Predigten für den Maimonat. Mit Erlaubnis der Oberrn. 1878. (VIII u. 480 S.) M. 3.—.

— **Die Wunder von Lourdes** in Marienpredigten. Mit Erlaubnis der Oberrn. 1881. (VIII u. 406 S.) 8<sup>n</sup>. M. 2.60.

b) Gebetbücher.

**Gemminger L., Ein Blumenstrauß, d. Himmelskönigin im Mai gebunden.** Eine Sammlung von Maimonachten für Kirche und Haus. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 1886. (147 S.) 8<sup>n</sup>. M. 1.80.

**Ott G., Maimonblüten** oder Betrachtungen und Gebete der hohen Himmelskönigin Maria zur Feier der Maimonacht geweiht. Nebst einem Anhang enthaltend die gewöhnlichen Andachtshandlungen eines katholischen Christen und fünf Novenen auf die vornehmsten Marienfeste u. s. w. Mit bischoflicher Approbation. 1890. 9. Auflage. (480 S.) 16<sup>n</sup>. In Leinwandband M. 1.70, in Lederband mit Goldschnitt M. 2.60, in Chagrinband mit Goldschnitt M. 3.—.

**Schepers P. G., C. SS. R., Der wahre Versorger Mariens.** Gebete, Betrachtungen und Lieder zu Ehren Mariens, insbesondere für den Maimonat. Nach den „Herrlichkeiten Mariens“ des heil. Alphons M. v. Liguori herausgegeben. Mit Erlaubnis der geistlichen Obrigkeit. 1884. 2., vermehrte Auflage. (XIV u. 354 S.) 16<sup>n</sup>. In Leinwandband M. 1.10, in Lederband mit Goldschnitt M. 1.60.

**Sintzel M., Maria, meine Zuflucht und mein Trost!** Ein vollständiges Lehr- und Gebetbuch für Verehrer der allerseeligsten Jungfrau und Mutter Gottes Maria, Nebst einer ausführlichen Maimonacht. Mit oberhirtlicher Druckgenehmigung. 1891. Neue, verbesserte Auflage. (672 S.) 8<sup>n</sup>. In Leinwandband M. 2.60, in Lederband mit Goldschnitt M. 3.60.

**Vogt P. F., C. SS. R., Leben der allerseeligsten Jungfrau und Gottesmutter Maria.** Auszug aus der „Geistlichen Stadt Gottes“ von der ehrwürdigen Maria von Jesus aus Agreda. Mit Erlaubnis der Oberrn und bischoflicher Druckbewilligung. 1892. 2. Auflage. 8<sup>n</sup>. (XXII u. 480 S.) M. 3.—, in Halbschagrinband M. 4.—.

### Mein Musikalienkatalog

enthaltend eine reiche Auswahl an Sammlungen von Muttergottesliedern, lauretanischen Litaneien etc. bester Autoren, wird auf gutem Verlangen kostenfrei zugesendet!





ganze Capitel geradezu wörtlich entlehnt, wie cap. 3 (*de inclinationibus*), c. 8 (*de cibo*), c. 9 (*de collatione*), c. 10 (*de infirmis*), c. 11 (*de lectis et modo iacendi*), c. 13 (*de rasura*), c. 18 (*de professione*), c. 20–23 (*de culpa levi, gravi, graviore, gravissima*), also 11 unter 25; die übrigen 14 zeigen kleinere oder größere Theile aus derselben Quelle. — Als zweites Stück wird ein neuer und vollständiger Abdruck der ältesten Gründungslegende aus dem J. 1317/8 gebracht, die bisher dem Ordensmitglied Petrus de Tuderio zugeschrieben wurde. Diese Annahme wird von Morini mit guten Argumenten als unhaltbar hingestellt. Erzählungen der Brüder nach einem Büchlein, das der hl. Philippus niedergeschrieben habe, besonders aber die mündlichen Mittheilungen des hl. Alexius, der, einer der sieben ersten Väter, ein ungewöhnliches Alter erreichte, werden vom Autor als Quellen angeführt. Der Herausgeber und Bearbeiter kann verschiedene Irrthümer nachweisen, die wohl zumest auf das mangelhafte Gedächtnis des Legendenschreibers zurückgeführt werden können. Dies gilt besonders von den übernatürlichen Ereignissen, welche Morini unter dem Hinweis auf das Zeugnis des Bruders Nikolaus, eines Zeitgenossen des Legendenschreibers, aufrecht hält. Da außer dem Ref. wohl auch manchem anderen Benützer dieser *Monumenta* die Schriften des Fr. Nikolaus in den *Ricordi del P. Nicolo Mati* und in den, so scheint es, grundlegenden Forschungen in den *Studi storico-critici sopra i santi Fondatori dell' ordine dei Servi di Maria e sopra i loro tempi* (Siena, 1888) nicht zugänglich sind, so hätte es sich wohl sehr empfohlen, über denselben und seine Schriften sich auch an dieser Stelle etwas auszusprechen. 1267 schließt die Erzählung. — Denkmäler aus dem 15. Jahrh. zur Geschichte der deutschen Provinz dieses Ordens, andere über das Collegium in Paris bis in die Neuzeit herein, füllen den zweiten Fascikel. Längere Einleitungen und sorgfältige Bearbeitung des Textes mit Benützung der einschlägigen Literatur zeichnen das ganze Unternehmen in vortheilhafter Weise aus. Von den kleineren Beigaben heben wir ein Verzeichnis der italienischen Convente und ihrer verschiedenen Beitragsleistungen für die Zwecke der Provinz und die Canonisationsbulle für die sieben Ordensgründer (1887, 22. Jänner) hervor. Es ist schade, dass dem Unternehmen, das sein Entstehen wie so manche andere historische Thätigkeit der gegenwärtigen Orden, auf die Anregung des Papstes zurückführt, nicht auch ein Arbeitsplan beigegeben ist, um zu erfahren, was wir in diesen *Monumenta Ord. Serv. B. M.* noch alles zu erwarten haben. Für die deutsche Kirchengeschichte werden wir uns wohl mit diesem einzigen, immerhin sehr wertvollen Document begnügen müssen, da der reformatorische Kirchensturm die vielen Niederlassungen dieses Ordens gerade in Norddeutschland hinweglegte und die Wiedereinführung desselben über Innsbruck im 17. Jahrh. schon außerhalb des Zeitraumes fällt, der in den *Monumenta* in Betracht gezogen wird. Außerdem war der Orden nur in Meditation, Seelsorge und Wissenschaft thätig, sein Eingreifen in die Volksschichten und ins politische Leben also unauffälliger und uncontrollierbarer als bei anderen religiösen Genossenschaften. Was über die deutschen Serviten des Mittelalters in besonderen Monographien enthalten ist, wurde in der Einleitung gewissenhaft bemerkt.

Graz.

Lang.

**Jungius Fr. Joseph**, geistl. Rath und Director des fürstbischöflichen Biskoparates in Breslau: **Martin von Gerstmann, Bischof von Breslau**. Ein Zeit- und Lebensbild aus der schlesischen Kirchengeschichte des 16. Jahrhunderts. Breslau, Aderholz, 1898. 8<sup>o</sup> (VL 535 S., m. t. Bildn.) 3k. 5.60.

Die innerösterreichischen Länder blicken soeben auf ihre vor 300 Jahren erfolgte Rekatholisierung (1598–1609) mit dankbarer Erinnerung an den energischen Kaiser Ferdinand II. zurück, der sich seiner Eltern Karl und Maria würdig gezeigt hat. Zur gerechten Beurtheilung jener Zeit ist die wahrheitsgetreue, quellenmäßige Darstellung der damaligen Verhältnisse in anderen Theilen des Habsburgerreiches von großer Bedeutung. Unter diesem Gesichtspunkte befriedigt die vorl. Biographie, die natürlich für die schlesische Kirchengeschichte eine ganz besondere Wichtigkeit hat, doch auch weitere Kreise ganz außerordentlich. In denselben Jahre, da Martin von Gerstmann's Regierung (1574–1585), die für die schlesische Kirche einen Wendepunkt zu Gunsten der katholischen Reform herbeiführte, ihr Ende fand, nahm in der Steiermark der Seckauer Bischof Martin Brenner (1585–1615) den Hirtenstab in die Hand, um der vom Erzerzog Karl II. eingeleiteten Wiederherstellung der Ordnung seine ganze Kraft zu widmen. Freilich hat der „tolerante“ Breslauer Martin sich weder der Thatkraft noch der Erfolge des Seckauer zu erfreuen gehabt. Im übrigen zeigt sich bei aller Verschiedenheit der Ortsverhältnisse eine überraschende Ähnlichkeit, ja Gleichheit der zerrütteten Disciplin im Clerus und in den Orden, welche der lutherischen Neuerung die Wege bereitete. In Trebnitz, dem berühmtesten aller schlesischen Frauenklöster, der Stiftung der hl. Hedwig, begegnet uns im Verein mit der religiösen Entzweiung auch der nationale Zwist in einer für die Gegenwart lehrreichen Weise. Der deutsche Adel Schlesiens war meistens abgefallen, weshalb die Cistercienserinnen von Trebnitz nur wenig deutsche Novizinnen bekamen, wogegen die Zahl der Polinnen sich mehrte. Die deutsche Äbtissin, Maria von Luck, verschwendet die Güter des Stiftes an ihre Verwandten, und entsagt endlich ihrer Würde, um protestantisch zu werden und zu heiraten. Dass unter solchen Umständen die polnische Nationalität Fortschritte machte, darf nicht Wunder nehmen. Den Jesuiten fällt in Schlesien, ebenso wie in Steiermark, ein Hauptverdienst an der Wiederbelebung des kirchlichen und religiösen Lebens zu. Ein besonderes Capitel ist der liturgischen Reform gewidmet, das für die Geschichte des Ritus und der liturgischen Bücher höchst interessante Einzelheiten bietet. Den Verf., der unter den Kennern der Kirchengeschichte von Schlesien in der Gegenwart eine Autorität ersten Ranges bildet, zeichnen als Geschichtsschreiber insbesondere zwei Eigenschaften aus, die das vorl. bedeutende Werk zu einer Musterleistung machen: erstens die ruhigste Objectivität, die ihn bei aller Verschiedenheit der katholischen Überzeugung gegen den Vorwurf confessioneller Voreingenommenheit gegen Persönlichkeiten schützen muss; zweitens ein klarer, gewählter Stil, der mit seiner vornehmen Einfachheit angenehm auf den Leser wirkt.

Mautern in Steiermark.

Aug. Rösler.

**Rawski Dr. Paulus: De natura dogmatum catholicorum.** Krakau, Gebethner & Co., 1898. 8<sup>o</sup> (202 S.).

Nach einer ausführlichen Einleitung über den außerkirchlichen Gebrauch des Wortes Dogma behandelt der Verf. ungefähr das, was man sonst als *tractatus de traditione et scriptura* bezeichnet (Existenz und Umfang der mündlichen Überlieferung; die hl. Schrift nicht die einzige Glaubensquelle; allgemeine Glaubens-



## Philosophie. Pädagogik.

**Hagenhofer** (Hagen): **Die teleologische Erkenntnis.** *Philosophie des sozialen Lebens.* Leipzig, J. N. Neumann, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XII, 372 S.) M. 6.—.

Welcher Denkrichtung das Buch angehört, besagt sein Titel und ausdrücklicher sein Schlussatz: »Die theologische Erkenntnis gieng von Gott aus und endete in Unwissenheit und in Zweifel; die metaphysische Erkenntnis gieng von dem Glauben an die Unfehlbarkeit der Vernunft aus und endete mit dem Pessimismus und Materialismus; die positivistische Erkenntnis geht von den natürlichen Thatsachen aus und endet mit der Gewissheit unserer Vervollkommenung im Rahmen der gegenseitigen Abhängigkeit aller Dinge, welche den Weg zeigt, sich innerlich zu einem Glauben an Gott zu erheben« (S. 369). Wir haben einen Jünger August Comte's vor uns; aber der Meister würde nicht ganz zufrieden mit ihm sein; ein bloß »innerliches Erheben zu einem Glauben an Gott« war nicht nach seinem Sinne; dieser Gott war ihm die Menschheit, und ein bis in alle Äußerlichkeiten hinein geregelter Cultus galt ihm als der Weg zu ihm. Die »Gewissheit unserer Vervollkommenung« dachte sich Comte auch recht stramm normiert: die positive Doctrin sollte durch ein »abendländisches Gelehrtencomité« festgestellt, rein erhalten, propagiert werden. Ohne solche Schwergewichte glaubte Comte über das kritisch-individualistische Stadium nicht hinauskommen zu können. Wer sollte denn auch feststellen, worin »unsere Vollkommenheit« und »die gegenseitige Abhängigkeit aller Dinge« besteht? Der Meister blickte eben weiter als die Jünger, die derartige unbenutzbare Anordnungen brisettischreiben zu können meinen. Comte mochte sogar eine Ahnung haben, dass jenes Comité auch dafür zu garantieren habe, dass es überhaupt Dinge gibt, denn seine Philosophie kennt nur Phänomene, Zustände des vorstellenden Subjekts, woraus nicht einmal dessen eigene Dinglichkeit geschlossen werden kann; die »Unfehlbarkeit unserer Vernunft« erscheint dann lediglich durch die unserer Sinnlichkeit abgelöst, nur dass dieser ein wirklicher Erkenntnisinhalt abgesprochen wird. Diese Gebrechlichkeit der Basis muss das klangvolle Wort »positiv« zudecken. Schriften wie H. Gruber's »Aug. Comte« 1889 und »Der Positivismus vom Tode Comte's bis auf unsere Tage« 1891, welche die seltsamen Widersprüche dieser Doctrin in objectiver Darstellung beleuchten, dürften dem Verf. wohl niemals in die Hand gekommen sein. In seinem Buche zeigt sich nirgend die Rücksichtnahme auf andere Anschauungen als die von dem Autor recipierten, und es scheint nur für den internen Verkehr der Positivisten bestimmt zu sein, denen auch das Urtheil darüber zusteht, ob es dieser seiner Bestimmung entspricht.

Prag.

O. Willmann.

I. **Kirstein** Dr. Anton, Prof. der Philosophie an böhm. Pädagogium in Prag: **Entwurf einer Ästhetik in Natur und Kunst.** Paderborn, J. Schöningh, 1896. gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 324 S.) M. 4.80.

II. **Müller** Dr. phil. Joseph: **Eine Philosophie des Schönen in Natur und Kunst.** Mainz, St. Kirchheim, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (III, 272 S.) M. 5.—.

III. **Wietmann** Gerhard S. J.: **Grundriss der Ästhetik, Poetik und Mithel.** Für Schulen und zum Selbstunterricht. Freiburg, Herder, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 387 S.) M. 4.—.

Nachdem lange Zeit der wissenschaftliche Betrieb der Ästhetik von kath. Seite stark in den Hintergrund

getreten war — die ersten Auflagen der Bücher von Jungmann und Dippel erschienen 1860, bezw. 1871, der kleine Grundriss von Stöckl gleichfalls 1871 und nur das erste und letztgenannte Buch erlitten Neuaufgaben, — haben die J. 1893 und 1897 vier Werke auf diesem Gebiete geliefert, die hohe Beachtung verdienen: das auch der Zeit nach früheste ist die in diesen Bl. schon s. Z. eingehend gewürdigte »Weltschönheit« von R. Krahl nebst desselben Autors »Kunstbüchlein« — zwei Werke, die allerdings in den Kreisen selbst kath. Ästhetiker wenig bekannt geworden zu sein scheinen, denn die nachfolgenden obengenannten Autoren nehmen kaum Notiz davon: vermutlich, weil sie nicht in einem spezifisch kath. Verlage erschienen sind, — und die genannten drei Bücher von Kirstein, Gietmann und Müller.

I. Kirstein will kein in sich vollendetes Gebäude aufstellen; er nennt sein Buch darum nur einen Entwurf, den er »zu einem fertig gemalten Bilde vervollständigen« will, wenn seine Ausführungen Entgegenkommen finden. Er theilt seinen Stoff in drei Theile, deren erster von der Schönheit im allgemeinen mit ihren notwendigen Voraussetzungen, ihren verschiedenen Modificationen und ihren Gegensätzen spricht, während der zweite die Schönheit in der Natur, der dritte die Schönheit an den menschlichen Kunstwerken behandelt. Eine eigentliche Definition des Begriffes der Schönheit gibt der Verf. nicht, er citirt zwar des hl. Thomas Satz: *Pulchra sunt, quae visa placent*, und polemisiert gegen Kant's Auffassung vom subjectiven Charakter der Schönheit, geht aber dann sofort auf die Eigenschaften der Schönheit ein: die Vollkommenheit der äußeren Erscheinung, die angemessene Größe und Kraft, den idealen Gehalt, die Einheit in der Mannigfaltigkeit, ihre Beziehung zur Wahrheit und Gutheit, zum Sinnlichen und Geistigen, und dass sie »einen gewissen Glanz um sich verbreiten« müsse. Als Modificationen der Schönheit bezeichnet er das Erhabene, das Tragische, das Anmuthige, als Gegensätze im allgemeinen das Hässliche, im besonderen das Furchtbare, das Gräßliche, das Niedrige und Kleinliche, das Lächerliche und Plumphe, endlich das Ekelhafte. Im zweiten Abschnitt zeigt der Verf. zuerst in einem allgemeinen Abschnitt, dass die Natur »in Wahrheit schön« ist, dass diese Schönheit aber eine beschränkte ist, da auch die Vollkommenheit der Natur beschränkt ist, und geht dann die Schönheit der Natur im Einzelnen durch, wie sie sich in Licht und Farbe, im Schall, in der Luft, im Wasser, im Mineral-, Pflanzen- und Thierreich, endlich im Menschen offenbart. Nun folgt der Haupttheil des Werkes, die eigentliche Kunstlehre. K. schließt sich in der Definition der Kunst an Aristoteles an, so weit es sich um Kunst im subjectiven Sinne handelt: *ἡ μὲν οὖν τέχνη ἐστὶ περὶ λόγου ἀληθοῦς ποιεῖν ἵσταναι*; Kunst im objectiven Sinne ist »die Summe der Regeln, nach denen mit klarer Erkenntnis des Zieles etwas geschaffen werden muss, damit es als in seiner Art möglichst Vollendetes zustande komme«. Die Ausführungen, die sich hieran knüpfen und die schönen Künste im allgemeinen und im besonderen behandeln, füllen zwei Drittheile des Buches. Auf das Einzelne dieser Darlegungen einzugehen, ist hier nicht der Platz, es genüge an dieser Stelle, das Gerippe des Buches vorzuführen. Dass der Leser öfters wünscht, der Verf. hätte den oder jenen Punkt tiefer und reicher ausgestaltet, dass er manches vermisst, worüber belehrt zu werden er gehofft hatte, mag dem Verf. Veranlassung

geben, das in Aussicht gestellte »fertig gemalte Bild« uns nicht vorzuenthalten.

II. Das Buch von Joseph Müller gibt sich nicht so sehr als ein Lehrbuch, das es nicht sein will und soll, denn vielmehr als eine Reihe von Darlegungen über das Schöne und die Kunst, die aber in sich — wenn auch auf den ersten Blick gar nicht gleich kennbar — ein ganzes, fertiges Lehrbuch umschließen. Der Verf. steht in seinen Ausführungen auf strict kath. Boden, ist aber ebenso durchaus ein moderner Mensch, der mit den Augen der Menschen von heute sieht, die von unserer Zeit geschaffenen Kunstwerke hervorragend berücksichtigt und auch die Theorien, welche auf diesen Werken aufgebaut wurden, in den Kreis seiner Beachtung zieht. Citate aus Zola und Ibsen, Bellamy und Gerh. Hauptmann u. s. w. begegnen allenthalben. Sucht man einen Einblick in die Gliederung des Stoffes zu gewinnen, wie sie dem Verf. vorgeschwebt haben dürfte, so ergibt sich etwa folgende: die erste, größere Hälfte des Buches (S. 1—163) füllt die Erörterungen über die Bedingungen alles Schönen und die Arten desselben, wie sie sich aus dem vom Verf. formulierten Begriff ergeben. M. behandelt darin, nachdem er zu dem Begriff des Schönen gelangt ist, Kunstfehler in den Principien, die subjective Auffassung des Schönen, das Wunderbare, das Schöne und das Wahre, die Allegorie, das Schöne und das Gute, Kunst und Religion und die Besonderungen des Schönen: das Erhabene, das Lächerliche, den Witz und den Humor. Die andere Hälfte des Buches kann schon deshalb kürzer gefasst sein, weil vieles von dem, was man unter den Einzelausführungen erwarten würde, bereits durch den allgemeinen Theil vorweg genommen erscheint. In diesem (2.) Theil, der mit dem Aufsatz über »Natur und Kunst« eingeleitet wird, bietet der Verf. zuerst eine kurze Geschichte des Naturgefühls, spricht hierauf von dem Schönen in der unorganischen und in der organischen Natur, geht dann über auf die Kunst, wobei noch eine feinsinnige Erörterung über Genie und Talent abfällt, und behandelt endlich die einzelnen Künste, deren Verbindung und Einheitlichkeit ein Schlusseapitel, das Werk schön abschließend, erörtert. Einzelne Darlegungen M.'s werden speciell in den Kreisen, für die sie berechnet sind, vielleicht hier und da auf Ablehnung stoßen; besonders die das Buch durchziehende Grundauffassung vom Verhältnis des Schönen zum Wahren, von Inhalt und Form, ist in den bisherigen Büchern über Aesthetik, soweit sie auf kath. Boden stehen, selten noch mit solcher Entschiedenheit zum Ausdruck gebracht worden. Aber eben deshalb und wegen der starken Betonung des Modernen begrüßen wir dieses Buch umso freudiger; es ist geeignet, vielfach aufklärend im besten Sinne zu wirken und wird die Forschung sicherlich vielfach anregen und fördern.

III. Dem Buche von Gietmann wird auch von gegnerischer Seite »gründliche Bildung und umfassende Belesenheit« (Z. f. ö. G., XLIX, 913) zugestanden; es gibt sich als Lehrbuch »für Schulen und zum Selbstunterricht« und bildet hierin und besonders in der daraus resultierenden klaren Eintheilung und Untertheilung in Capitel und Paragraphen den geraden Gegensatz zu dem Buche Müller's. Inhaltlich behandelt es, wie der Titel besagt, die Stilistik, die Poetik und die Aesthetik, jede in einem allgemeinen und einem besonderen Theil. Man sollte erwarten, dass die Reihenfolge eine umgekehrte

wäre: zuerst die Aesthetik, aus der die Poetik und wieder aus dieser die Stilistik losgelöst würde. Die Rhetorik, welche der Verf. als die vierte der Wissenschaften bezeichnet, die sich mit den edleren Künsten befasst, ist in einem Anhang zur Stilistik behandelt. Neue Theorien stellt G. nicht auf, sein Bestreben geht dahin, für Schulen das zum Verständnisse der Kunstwerke Nöthige zu entwickeln, und solche, die sich über Dinge der Kunst und des Geschmacks Rathes erholen wollen, in knappster Form mit den Grundzügen der damit sich beschäftigenden Disciplinen bekannt zu machen. Dass dies aber nicht in trockener, ermüdender Form geschieht, dafür sorgt der aus allen Definitionen und aus der Wahl der Beispiele wie aus den philosophischen Deductionen ersichtliche reife, durchgebildete und durchaus auf der Höhe der Zeit stehende Geist, der das Ganze beiseit. Für praktische Unterrichtszwecke eignet sich das Buch unstreitig besser als die beiden vorgenannten, wie andererseits Müller für Laienleser, die tiefer in den Stoff eindringen wollen, und Kistein für Studierende höherer Schulen, insbesondere für Theologen, empfohlen werden kann.

München.

Dr. E. Hildebrand.

**Theophilus: Gedankensphäre.** Ravensburg, Dorn. 1899

(91 S.) M. — 80. — Eine ziemlich Anzahl von Sentenzen, Weisheitssprüchen in Reim und Prosa, die, erfüllt von stiltischen Gedanken, zur Beherzigung und Darnaachtung wärmstens empfohlen werden können. Besonders zu betonen ist, dass die Anschauungen des Verf. sich durchaus auf dem Boden katholischen Christenthums bewegen, was sie für kath. Schulbibliotheken u. dgl. besonders empfehlenswert macht.

**Zeitschr. f. laienförmig hoh. Schulen.** (Lpz., Teubner, X, 3—5. Klein, Universität u. hoh. Schule. — Herms, D. Verhättnisse d. Lehrkräfte u. d. Math. in d. mittl. Classen. — Koken, Ziele u. Bahnen. — A. leigt zu e. nach Stufen geordn., planmäß. Reihe d. französischen, Sprech- u. Rechenübungen. — Rhein, Barth, XXII, 25—28. 25.) Zerner, Bemerkungen z. Rechenunterricht. — Kopsch, Z. Angriff auf d. Volksschule u. d. Volksschule. — 25. Dornig, Das Unbedeutende, das d. Kinder lernen. Ist zur Vollkommenheit zu bringen. — Verheek, W. Smers 1799—1848. — Hackenberg, F. d. preuß. Volksschule. — 28.) J. u. d. Hedeig, e. geistig. Volksschule. f. d. wirtsch. Entwickelung.

**Uebungsbuch II.** Hygien. Schulreform. Hambg., Voss, 136 S. M. — 80. Sucht H. d. gesundh. Oberwachg. d. Schüler. End. 96 S. M. — 90. Haller F. A. Natur- u. Gesellsch.-princip in Rousseau's Pädagogik. Lpz., Gräfe, 129 S. M. —.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Alberti Otto v. Archivar: Württembergisches Wappen- und Wappenbuch.** Im Auftrag des Württembergischen Alterthumsvereins verfasst. I. Bd. 74—92. Stuttgart, R. Rothhammer, 1898. gr.-8° (XV, 535 S. i. Lichtdruckfeln.) M. 15.50.

Von diesem prächtigen Werke, durch dessen Herausgabe sich der Württ. Alterthumsverein ein bleibendes Verdienst erwirbt, liegt nunmehr Band I fertig vor. Außer der umfassenden, mit Illustrationen erläuterten Geschichte des Landeswappens bietet das Buch alles Wissenswerte über Herkunft, Besitz u. s. w. jener adeligen Geschlechter, welche im Gebiete des heutigen Königreiches Württemberg eingewissener oder vorübergehend begütert waren, bezw. daselbst nobilitirt wurden. Das Patriciat der Städte, wie fremder Adel in Württ. Diensten fanden ebenfalls, wenn auch in geringerem Umfange, Berücksichtigung. Die begründenden Nachweise stützen sich auf Manuscripte bewährter Forscher, anerkannt zuverlässige Geschichtsquellen, ganz besonders aber auf die vortrefflichen »Oberamtsbeschreibungen«, denen bekanntlich die übrigen deutschen Bundesstaaten nichts Gleichwertiges zur Seite stellen können. — Von den Wappenabdrücken sind viele nach Siegel des Stuttgarter Staatsarchivs gezeichnet, andere

nach Wappenbüchern und genealogischen Werken reproducirt. Bedauerlicherweise beschränkte sich jedoch der Verf. fast ausschließlich auf Urkundensammlungen und Bibliotheken der engeren Heimat und ließ derartige Anstalten der Nachbarstaaten außer Acht. So kam es, dass er nicht selten seinen Copien jüngere Originale zugrunde legt, wo ältere und älteste unschwer erhältlich gewesen wären, und dass sich selbst täuschliche Fehler eingeschlichen haben, wie z. B. bei Clozen, Erligheim, Entsee etc. — Im II. Bande, der hoffentlich nicht allzulange auf sich warten lassen wird, könnte das Versäumte nachgeholt, das Irrige mittelst Nachtrags richtig gestellt werden. Das bayerische Reichsarchiv und seine großartige Sammlung von Siegelabgüssen in Metall wären hierbei in erster Linie zu Rathe zu ziehen.

München.

Dr. Pius Wittmann.

**Ed. Ch.: Kaiser Maximilian I.** (Monographien zur Weltgeschichte, V.) Bielefeld, Verlagen & Neijung, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (128 S.) M. 3.—.

Die Idee dieser Monographiensammlung ist eine sehr glückliche: populär gehaltene Zusammenfassung des jetzigen Wissensstandes über hervorragende Personen der Zeit- und Culturgeschichte, erläutert mit einer Fülle schöner Illustrationen. Gewiss soll da auch Maximilian, der letzte Ritter, welcher den Grenzpunkt zweier weltgeschichtlicher Zeitalter markiert, nicht fehlen. Die unruhige Romantik, die thatendurstige Vielseitigkeit Maximilians erschwert es, dieser Persönlichkeit gerecht zu werden. Und so liegt denn bis heute keine wahrhaft abschließende Arbeit über ihn vor. Denn Ulmann's groß angelegtes Werk, das seinen Helden hämisch nörgelnd herunterzieht, wird und kann nicht das letzte Wort über den populärsten Kaiser der deutschen Geschichte sein. II. hält sich zwar von jenem Tone fern, den man bei Ulmann mit Recht als Schwarzgalligkeit bezeichnet hat (Huber in seiner Österr. Geschichte), aber im ganzen fußt H. doch auf diesem. Die flott geschriebene Darstellung wahrt den Charakter volkstümlicher Erzählung, wobei freilich manchmal ein Stück Manieriertheit hervorleuchtet. Der »vielbenötete« Herzog, die »bestbeikömmliche« Art, die »unwandelbar reichliche« (d. h. reichstreu) Haltung — das sind Sprachschullen, die ein Buch nicht zieren. Das goldene Dachel (»Dachel«!) sollte ein Biograph Maximilian's doch diesem und nicht dem Herzog Friedel zuschreiben. Die Geschichte von Maximilian's angeblicher Absicht auf die Tiara ist mehr in Anlehnung an ältere Untersuchungen erzählt. Als eine wesentliche Lücke endlich ist es zu bezeichnen, dass über Maximilian's eigene Behördenorganisation gar nichts gesagt ist. Der richtige Blick, den er dabei bekundet und womit er wirklich für Jahrhunderte geschaffen hat, söhnt mit manchem abenteuerlichen Zuge aus, der sonst im Bilde des »theuren« Helden begegnet. H.

**I. Hiltner** (Hrsg.): **Frankfurt am Main im Jahre 1848.** Ein Beitrag zur Stadtgeschichte. Frankfurt a. M., C. Neigel, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (III, 128 S.) M. 2.25.

**II. Dreesen** (Hrsg.): **Röm im toßen Jahre 1848.** Röm, J. W. Schmitt, 1898. 8<sup>o</sup> (125 S. m. Portr.) M. 1.—.

I. Was sich im J. 1848 in der alten deutschen Königsstadt abspielte, gehört nicht der Orts-, sondern der Weltgeschichte an und hat in dieser seinen Platz. Die Stadt Frankfurt bildete einerseits den Rahmen, innerhalb dessen die weitaussehenden Pläne der Wiedergeburt

Deutschlands gehegt und ausgearbeitet wurden, und gab anderseits in der Bürgerschaft der Stadt und ihrer Umgebung ihre subjective Theilnahme an den verschiedenen Wendepunkten jenes Processes in mitunter sehr drastischer Weise kund. Der Verf. hat mit Geschick diese verschiedenen Standpunkte auseinandergehalten und die allgemein geschichtlichen Thatfachen nur insoweit in seine »Stadtgeschichte« einbezogen, als ohne ihre kurze Erwähnung manche Phasen der letzteren nicht zu verstehen wären. Das ist am hervortretendsten bei den Verhandlungen über den Waffenstillstand von Malmö und den an sie anknüpfenden blutigen Vorgängen des 18. September der Fall, denen darum der Verf. mit Recht eine sehr eingehende Aufmerksamkeit widmet (S. 97—110). Die Gesamtschilderung schließt mit dem Abschiedsgruß, den der Erzog-Reichsverweser Johann an den Bürgermeister der Stadt, in der er siebenzehn ereignisvolle Monate zugebracht, tief bewegt richtete. — Die Darstellung des Büchleins ist leichtvoll und anregend, der Druck correct, mit Ausnahme einiger Verstöße in den Eigennamen, z. B. S. 30 »Andryani« und »Paletzky« statt Andrian und Palatzky, und S. 33, wo in »Megerle, v. Mühlfeld« durch den Jazwischen gesetzten Beistrich zwei Namen und dadurch aus den richtigen sechs Persönlichkeiten sieben gemacht werden.

II. Am 3. März ein Sturm in einem Glase Wasser! Auf den Armen wird ein Todter ins Rathaus getragen, »das erste Opfer der Revolution«; sein Blut schreit um Rache, die erschreckten Rathsherren ergreifen die Flucht, einige springen aus den Fenstern, wobei sich einer beide Beine bricht; nachdem das Haus geräumt, trägt man den Todten hinaus, und da wird er lebendig, stürzt sich in die Volksmenge und »verschwindet« (S. 41 f.). Am 18. September abermals ein Sturm im Glase Wasser: die Straßen, der Stadtplatz starren von Barricaden, die Bürgerwehr erklärt ihre Ohnmacht, das Militär allein muss Ordnung schaffen, was ihm ohne die Anstrengung gelingt, da die Aufständischen als die Geschiedenen nachgeben, ohne an eine Vertheidigung der Bollwerke zu denken (S. 83—93). Zwischen dies beiden, für den ruhigen Bürger angstvollen Tage fällt, als »ein bedeutendes, vom Parteigeist losgelöstes Fest«, die sechshundertste Gedenkfeier der Grundsteinlegung zum »ewigen« Dom, welche der Erzog-Reichsverweser und Friedrich Wilhelm IV. durch ihr persönliches Erscheinen auszeichnen (S. 63—82). Sonst ist nichts Hervorragendes vorgefallen, und so gleich, wie der Verf. zum Schlusse sagt, »der Bürgerkrieg im toßen Jahre mehr der lustigen Komödie, als dem tragischen Drama. Als der Vorhang gefallen, gieng man wieder zur friedlichen Arbeit über. Keine adreckschaften Bilder blieben in der Erinnerung haften. Wie es gekommen, so war es gut.« Gleichwohl enthält das Büchlein manche interessante Einzelheiten, z. B. über Franz Raveaux, den »Günstling der Kölner Bürgerschaft« (S. 60—63), über die Prozesse und Freisprechungen des Freiheitsdichters Freiligrath (S. 100—106). Überhaupt müssen wir für jede wahrheitsgetreue geschilderte Ortsgeschichte dankbar sein, die bringt in der Regel wertvolles culturgeschichtliches Detail, und am Ende: aus Ortsgeschichten baut sich die Landesgeschichte, aus Landesgeschichten die Weltgeschichte auf.

Wien.

Frh. v. Helfert.

**Duhr P. Reinhard: Jesuiten-Fabeln.** 2. unveränderte Auflage. Freiburg, Herber, 8<sup>o</sup> (VIII, 892 S.) M. 7.20.

Wir sind mit der Anzeige des vorstehenden Werkes im Rückstand und müssen dieselbe umsomehr jetzt nachholen, als das treffliche Werk in seiner 2. Auflage vergriffen ist, so dass die Verlags-handlung soeben das Erscheinen einer dritten, umgearbeiteten Auflage ankündigt. Wer sich mit neuerer und neuester Geschichte zu beschäftigen hat, wird D.'s Werk absolut nicht entbehren können, denn die Geschichte fast aller Länder weist eine Anzahl von »Jesuiten-Fabeln« auf. Der Verf. beleuchtet dieselben mit einer geradezu staunenswerten Biherrschung der gedruckten Literatur und zieht auch

<sup>\*)</sup> Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2 d. Bl.

wiederholt ungedruckte Quellen heran, namentlich hat in dieser Hinsicht das Wiener Haus-Hof- und Staatsarchiv sich als eine reiche Fundgrube erwiesen. Der Beherrschung der Litteratur entspricht die kritische Gründlichkeit, mit welcher D. zu Werke geht. Es ist keineswegs eine einseitige Apologie seines Ordens, die er schreibt. »Bei jeder gesellschaftlichen Verbindung,« so sagt D. sehr richtig in der Einleitung, »die aus schwachen Menschen besteht, sind Mängel und Fehler möglich und deshalb konnte auch die Genossenschaft, welche sich die Gesellschaft Jesu nennt, nie so anmaßend und so einfältig sein, für ihre Mitglieder Unfehlbarkeit und Unsündbarkeit in Anspruch zu nehmen. Glaubt man nun hinreichenden Grund zu haben, solche Mängel und Fehler öffentlich besprechen zu sollen, so können und müssen auch wir Jesuiten verlangen, dass für den Erweis und die Beurtheilung dieser Fehler die nämlichen Regeln der Kritik angewendet werden, deren Befolgung man in allen anderen Dingen als selbstverständlich betrachtet.« Streng nach den Regeln der historischen Kritik untersucht nun D. in 33 Abschnitten die verbreitetsten Jesuiten-Fabeln, um dann im Schlussabschnitt noch eine »Nachlese aus neuester Zeit« zu bieten; letzterer Abschnitt, zu welchem die Tagespresse das Material liefert, hat naturgemäß mehr einen journalistischen Charakter, ist aber actuell und wird dereinst auch für die Geschichte unserer Zeit einen wichtigen Beitrag bilden. Alle anderen Abschnitte sind streng wissenschaftlicher Natur. Wir heben aus denselben als besonders wichtig hervor: »Die verrathene Generalbeicht der Kaiserin Maria Theresia,« »Die Vergiftung des Papstes Clemens XIV.,« »Die *Monita secreta*,« »Die Jesuiten sind die vorzüglichsten Anstifter des 30jährigen Krieges,« »Die Bartholomäusnacht,« »Verpflichtung zur Sünde,« »Der Zweck heiligt die Mittel,« »Die Aufhebung des Jesuitenordens,« »Königsmörder im Dienste der Jesuiten,« »Die Vaterlandslosigkeit der Jesuiten,« »Die verruchte Jesuitenmoral,« »Die Culturfeindlichkeit der Jesuiten.« Ein gutes Personen- und Sachregister erschließt den reichen Inhalt des Werkes, das in keiner Bibliothek fehlen sollte. Auf die neue, umgearbeitete Auflage werden wir, sobald dieselbe vollständig vorliegt, zurückkommen.

Innsbruck,

L. Pastor.

**Anti-Duhr** oder kurze Widerlegung der Duhr'schen Jesuitenfabeln. (Hüfigkeiten des Evangelischen Bundes 106/107.) Leipzig, Braum, 1895. 9<sup>e</sup> (VII u. 48 S.) M. — 40.

Schon im J. 1893 hat der Evangelische Bund gegen die Jesuitenfabeln des P. Duhr eine Broschüre erscheinen lassen: »Bernh. Duhr und die Lehre der Jesuiten vom Tyrannenmord« von Rich. Krebs (Halle 1893). Aber das hat nichts geholfen, denn, so versichert das Vorwort des »Anti-Duhrs,« wenn von den Gegnern der Jesuiten irgend etwas in Parlamenten, in der Presse, in Vorträgen über die Jünger Loyola's behauptet wird, werden sofort Duhr's Jesuitenfabeln dagegen ins Feld geführt. Triumphierend weist man dann wohl darauf hin, dass Duhr »bis jetzt noch keine eingehende, gründliche Widerlegung erfahren hat. Diese neue »Widerlegung« strahlt aber ihren Tith Lügen, denn bei den meisten Fabeln wird ausdrücklich bemerkt, dass es in der That Fabeln sind, so 1—4, 7, 9—10, 13—15, 18, ja von 22 an wird betont, dass alles wirkliche Fabeln seien, »die entweder bei vernünftigen Leuten nie Glauben gefunden oder längst aufgeklärt sind.« Einige andere Fabeln werden glossiert, aber nicht widerlegt. Die geradezu lächerlichen Fabeln von der Vergiftung Tournon's und der Heirat des P. Schall sind dem Anti-Duhr keine Fabeln. Dem P. Duhr wird sehr verargt, dass er gehässige Streitschriften, deren Unwahrheit und Übertreibung nachgewiesen ist, nicht als laute Quellen betrachten will, und doch kann sich der Verf. der Jesuitenfabeln dabei auf die Forderung der gesunden Vernunft berufen, wie sie für die historische Kritik in den Worten präci-

siert wird: »Befinden wir einen Autor in einer Beziehung unzuverlässig, so müssen wir alle seine Angaben, die in den Bereich dieser Beziehung fallen, zunächst für entsprechend unzuverlässig halten.« (Bernheim, Lebrb. der hist. Methode, S. 360.) In diese Kategorie gehört das von Döllinger-Reusch so gerühmte »Sendeschreiben eines Portugiesen,« welches Fabeln enthält, die längst urkundlich widerlegt sind, z. B. den Waffenfund bei den Prager Jesuiten, oder Abgeschmacktheiten wie die Behauptung, es sei noch nicht erwiesen, ob Franz Xaver Jesuit gewesen. Was aus der Festrunde Lössen's über den Tyrannenmord vorgebracht wird, ist wie manches andere im »Anti Duhr« nur Behauptung ohne Beweis. B.

Hist. Zeitschr. (Hrsg. F. Meinecke), LXXXII, 1—3.  
(1.) Säckel, D. Kaiserkrönung v. Karl bis Bernhart. — Riezler, D. Meuterei Joh. v. Werth 1947. — Meinecke, Z. Gesch. d. Gedanken d. preuß. Hegemonie in Preuss. — (2.) Glaug, Gen. Lafayette u. d. Sturz d. Monarchie in Frankreich. — Meinecke, D. Gedanken u. Entwürfe Bismarck's. — (3.) Oncken, Seb. Franck als Historiker.  
Mithras u. nat. Verhältnisse I. Stiermark. (Graz, Heft 46).  
Schnitz, Miscellen aus Greiser Has. — Levee, E. Tagebuch aus d. J. 1860. — Ilwof, Z. Charakteristik Erz. Johanns. — Lang, D. Durchführung d. Aufhebung d. Jesuitenordens in Graz. — Mayer, Birge, Z. Gesch. d. Stink im Franzosenitalien. — Theußl, Lese Notizen. — Köhne, H. J. Hidermann I.  
Birge z. Kunde stiermark. Geschichtsquellen. (Graz, Jahrg 20).  
Mayer, D. Bismarck's Fz. Erz. Geschichte u. Reisen. — Levee, E. Tagebuch aus d. Kaiserprovinzen d. Stadt Cilli. — Levee, E. Tagebuch im Schlossarchiv zu Filding in Krain. — Guho, Z. Toleranzentwurf. — Loewerth, Ukadi, Birge z. Gesch. Erz. Karl's III. d. in beiden I. Regier. Jahren. — Ders., Archival. Studien in Wiener Archiven z. Gesch. d. Stink. im 16. Jhd. — v. Zwiadineck, D. gräf. Lamberg'sche Familienarchiv zu Schloss Feititz. — v. Luschin, Materialien z. Gesch. d. Behördenwesen u. d. Verwaltung in Stiermark.  
Zeitschr. d. Verein. f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens. (Red. K. Schober.) II, 4. III, 1.  
(II, 4.) Kollender, D. Herren v. Krausam. — Krallköhler, D. sog. balr. Geograph u. Mähren. — Lechner, Birge z. Frage d. Verlässlichkeit d. Cod. dipl. et epist. Moravice. — (III, 1.) Hretzholz, E. neuer Bericht üb. d. Belagerung v. Brünn d. d. Schweden i. J. 1645. — Wolke, Z. d. »Moralitates Caroli IX. imperatoris No. 1.«

Briew. d. Hrsg. Christoph v. Wirtgenb., hrsg. v. V. Ernst. I. Stuttgart, Kohlert, 1895. (100 S.) M. 10.  
Basch, M., Tagebuchblätter. 3 Bde. Lpz., Grunow, (XXX, 560; 565; 605 S.) M. 21.—  
Eggeneschwiler F., Geschichte, Bd. Balath u. Umgehe, bis z. Aufhebung der Gedenke u. Bechburg. Selbstver. (100 S.) M. 2.00.  
Hansen D., Stock u. Peitsche im 19. Jhd., ihre Anwendung, u. ihr Missbrauch im Dienste d. mod. Strafr. u. Erziehungsweises. 2 Bde. Dresden, Dittsch, 1895. (104 S.) M. 10.—  
Bischhoffshausen S. Frh. v., D. Politik O. Cromwell's in d. Auflassung u. Untertügl. z. Ministers, d. Staatsseer. John Thurtot. Innsbr., Wagner, (234 S.) M. 7.—  
Lacroix P., Directeur, Consulat u. Kaiserreich 1795—1815, üb. v. O. Marschall v. Bieberstein. Lpz., Schmidt & Günther. (400 S.) M. 20.—

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Horowitz** Dr. phil. Josef: *De Waqidi libro qui Kitab al Magazi inscribitur. Commentatio critica.* Berlin, Mayer & Müller, 1898. 8<sup>e</sup> (III, 48 S.) M. 1.50.

In vier Abschnitten behandelt H. die schwierigen Fragen, welche mit Waqidi's »Buch der Eroberungszüge« zusammenhängen. Im ersten Capitel wird die Frage nach dem Verhältnisse der beiden verschiedenen Redactionen, auf welche die auf uns gekommenen Stücke des Werkes hinweisen, zu einander besprochen, im zweiten das Verhältniß zwischen diesem und Ibn Ishaq's Sirah, welches seinerseits nur in der Überarbeitung durch Ibn Hisham vorliegt, untersucht, wobei H. die Unabhängigkeit Waqidi's von Ibn Ishaq verneint, im dritten Waqidi's kritische Methode und im vierten die Tendenz seines Werkes betrachtet. Da das behandelte Werk nur in der unvollständigen Ausgabe v. Kremer's vorliegt (die noch dazu von — Kremer nicht zur Last fallenden — Druckfehlern wimmelt), so lässt sich für den Fernstehenden ein Urtheil über die Richtigkeit von H.' Aufstellungen schwer gewinnen, und es muss ganz naturgemäß sich der Wunsch regen, der Verf. möchte uns das, was von den Mağazi erhalten ist, in einer den Forderungen der modernen Kritik entsprechenden vollständigen Ausgabe zugänglich machen. Dass er die nöthigen Vorbedingungen dazu besitzt, geht aus seiner Studie zur Evidenz hervor.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

**Scenicae Romanorum poesis fragmenta**, tertius evris recognovit Otto Ribbeck, Vol. I. *Trajecturum fragmenta*. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. 8° (VIII, 335 S.) M. 4.—

Ribbeck ist Fachmann auf diesem Gebiete, auf dem er sich öfter, und immer in ausgezeichnete Weise, versucht hat. Diesmal galt es, die Reste der ersten römischen Dramenpoesie zum drittenmale herauszugeben; Ribbeck hat die Arbeit mit gewohnter Umsicht und Sorgfalt unternommen und mit großer Selbstverleugung ausgeführt. Diese dritte Ausgabe unterscheidet sich wesentlich von der zweiten (Teubner 1871). Ribbeck hat darin viele von seinen früheren Conjecturen aufgegeben und ist im Verlaufe der Zeit sehr oft zur handschriftlichen Überlieferung, die er ehemals ändern zu müssen glaubte, zurückgekommen, was dem Werke nur zum Vortheile gereichen konnte. Denn wozu ändern, wenn die Überlieferung sich erklären lässt? Aber nicht allein ruhigere Überlegung und festes Vertrauen zur Tradition waren es, welche Ribbeck an mehr als 70 Stellen (für die ersten 85 Seiten berechnet) von dem Texte seiner zweiten Ausgabe zurückkommen ließen, oft waren es auch die Resultate der Forschung Anderer, welche er aufnahm und wo durch er seine Ausgabe zu einer vortheilhaften machte. Sie wird von künftigen Forschern auf diesem Gebiete ihren Arbeiten zugrunde gelegt werden müssen.

Wien.

H. Bohatta.

**Maurmann** Emil: *Grammatik der Mundart von Mülheim am Ruhr*. (Sammlung kurzer Grammatiken deutscher Mundarten, herausgegeben von Otto Bremer, Band IV.) Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. gr. 8° (VII, 108 S.) M. 4.—

Soweit jemand über ein Buch urtheilen kann, der den darin verarbeiteten Stoff nicht kennt und daher keine Angabe nachprüfen vermag, darf ich diese Schrift unbedingt loben: sie macht mir den Eindruck, als sei hier mit großer Sorgfalt und Schärfe beobachtet, sauber gruppiert und klar dargestellt. Manche Punkte darin, wie die circumflexische Betonung der Stammsilben bei Schwund eines auslautenden *e* (auch vor Consonant), die Satzdupplikationen (S. 58 ff.), welche nun doch wieder zu Ehren kommen, der interessante Versuch, eine relative Chronologie der wahrgenommenen Lautgesetze festzulegen, Einiges aus der Conjugation, verleiher der Studie eine weit über den Geltungskreis dieser niederfränkischen Mundart hinausreichende Bedeutung. In einem Deutsch-österreich muss sie allerlei sehnsuchtsvolle Wünsche wecken. Warum bringen wir es in Innerösterreich zu keiner solchen wissenschaftlichen Beschreibung unserer Dialekte, die doch durch die Besonderheit ihrer Gebiete (Thäler mit Markort, Abgelegenheit, slavische Nachbarschaft) vorzüglich einer ersten Bemühung wert sind? Das Mülheimer Deutsch ist eine »faule Mundart« (vgl. S. 6), von derselben Art sind die mittelsteirischen Dialekte; es zeigen sich daher trotz der vielfachen Verschiedenheit der sprachgeschichtlichen Voraussetzungen unter dem Einfluss derselben Haupttendenz ähnliche Ergebnisse. Wird sich z. B. nicht einmal jemand der Mundart des Saualer Weingebirges annehmen, die so viele Eigenheiten in der Formbildung, so viel Alterthümliches im Wortschatz enthält? Oder der Mundart von Hitzendorf (ganz nahe bei Graz), in der sich meines Erachtens die Tendenzen des Innerösterreichischen seit dem 13. Jahrhundert am vollkommensten ausgewirkt haben? — Für M.'s Abhandlung ist es das beste Zeichen, wenn man ihr viele Nachahmer in Österreich herbeiseht.

Graz.

Anton E. Schönbach.

**Zecca** Vincenzo: **Dante e Celestino** V. Studio storico-entico. Chieti, Tip. G. Ricci, 1896. gr. 8° (89 S.)

Der schmal zugemessene Raum erlaubt uns nicht, das vorl. Buch eingehender zu besprechen. Ich werde mich daher weder mit den interessanten biographischen Nachrichten über Celestino V. als Einzelnen, als Bonaventurapriester, als Scholasticus, als Gründer einer Congregation, als Papst, — noch mit der hohen Achtung, die Celestino in Italien und auswärts genoss, und auch nicht mit der hier behandelten reichen lateinischen, spanischen, italienischen, deutschen und französischen Literatur befassen, deren Gegenstand Celestino ist, und beschränke mich auf die Besprechung des Hauptzweckes des Buches. Auf S. 72 unternimmt es der Verf., einen Beweis zu liefern, dass er der übernommenen Verpflichtung, Dante durch Dante zu erklären, gerecht werden will, indem er leugnet, dass Dante, der Meister in der Beherrschung der Sprache, mit den Worten: »der aus Kleinmuth Großem entsagt« auf Celestino habe hinweisen wollen, da dieser dem päpstlichen Throne nicht entsagte, wohl aber förmlich denselben ablehnte. Und dass darin der Sinn des Entsagens liegt, bezeugt der Verf. durch zahlreiche Beispiele namhafter Sprachforscher. Er war jedoch gewissentlich genug, eine Stelle aus der Komödie wiederzugeben, in welcher der Dichter eben *refutare* für *rinunziare* gebraucht; es geschieht dies in der Antwort, die Virgil dem Cato im 1. Gesange des Fegefeuers gibt: »Die Freiheit geht er suchend, die so theuer, wie der weß, der das Leben ihr geopfert«. Aber der Verf. will Dante kein Unrecht thun, ihn eines so großen Feilers zu zeihen, wie die Zumuthung wäre, dass Dante das Wort *refutare* als Synonym für *rinunziare* gebraucht; er behauptet daher, dass der Dichter im ersten Falle nicht Celestino, sondern eine andere Persönlichkeit gemeint habe. Wären diese zwei Stellen von einem andern Autor, so könnte man sie als fehlerhaft betrachten; da sie aber von Dante herrühren und in der Komödie und in allen seinen Manuscripten sich vorfinden, und der Verf. das *refutare* Cato's für *rinunziare* gelten lässt, sage ich, dass Dante mit den Worten: »der aus Kleinmuth Großem entsagt« Celestino gemeint hat. Wer damit nicht einverstanden ist, möge eine andere Persönlichkeit finden, auf welche diese Worte in jener Beziehung besser passen würden, als auf Celestino. Es sei noch bemerkt, dass Tommaseo den Worten: »Großem entsagt« in seinem Commentar die Bemerkung beisetzt: »Entsagung der päpstlichen Würde«; folglich ist »Großem entsagt« gleichbedeutend mit »Entsagung des *gran manto*«, und der Ausdruck *gran manto* be deutete zu Dante's Zeiten den päpstlichen Mantel, also die höchste Würde oder Stellung auf Erden. Und in diesem Sinne findet sich der Ausdruck in der Komödie zweimal vor, in der Hölle, Ges. XIX, 69, im Munde Nikolaus III., und im Fegefeuer Ges. XIX, 104, im Munde Hadrians V. Weiters erkläre ich, dass Dante im Gebrauche der italienischen Sprache unfehlbar ist, es daher wohl gestattet sein wird, sich des Wortes *refuto* und *refutare* für *rinunzio* und *rinunziare* zu bedienen, umso mehr, da es sich um bekannte historische Thatsachen handelt, wie es die von Celestino und Cato sind. Ich werde Dante auch deshalb keinen schlechten Katholiken heißen, wenn er *refuto* für *refutare* gebrauchte, welches letzteres kein poetisches Wort ist, hier aber der richtige Ausdruck wäre. In diesem und nicht in dem eigentlichen heutigen Sinne verwendet das Wort *refuto* Virgil im vorhergehenden Gesange, indem er Dante, welcher trotz der gegebenen Zusage zur bedeutungsvollen Wanderung dieselbe widerrufen wollte, zum Weitergehen ermuntert, ausruft: »Wenn ich den Wort richtig verstanden habe, ..... So ist dein Geist von Feigheit (*refute*) angegriffen. Die nur zu oft den Menschen so erlöhnt, Dass sie von wackerem Thun ihn also abschreckt. Wie falsches S. ihn die Thiere, wenn sie scheuen.« Ich bin auch nicht der Ansicht des Verf., welcher meint (S. 57), dass der Hass gegen Bonifacius des Dichters Geist so trübte, um ihn alle Verdienste des frommen Papstes vergessen zu lassen. Durchaus nicht. Dante, sagt ich, versprach sich sehr viel von dem Papst Celestino, welcher in nur fünf Monaten seiner päpstlichen Herrschaft unersiegbare Vorkehrungen für die Curie, für die Kirche und für die Menschheit getroffen hatte. Celestino vermehrte die Zahl der Cardinäle, die bis auf zehn geknusen waren und welche ihres parteiischen Sinnes wegen nicht weniger als siebenundzwanzig Monate zur Wahl des neuen Papstes gebrauchten; er ernannte zwölf neue, von denen alle ihrer hohen Mission für würdig erachtet wurden. Er setzte durch eine Bulle die strenge Disciplin der Conclave Gregorius X. wieder in Kraft, um jede Parteinahme und Verzögerung bei den Papstwahlen zu verhindern; diese Disciplin war nämlich von Hadrianus V. suspendirt und von Johannes XXI. gänzlich aufgehoben worden. Er hatte auch den Herrschern erfolgreiche Anregungen zu einer guten Regierung



der Völker und zur Erhaltung des europäischen Friedens gegeben, und was ferner ein eifriger und mächtiger Förderer für die Befreiung des heiligen Grabes bei den Königen von Neapel, Aragonien, Frankreich und England. Der europäische Friede und die Befreiung lagen Dante, wie man aus der göttlichen Komödie entnimmt, sehr am Herzen. Da die Frage des heiligen Grabes schon günstig vorgeschritten war, hinterlegte Cölestin 13.000 Goldgulden für die Ausrüstung der Galeeren, welche für das heilige Land beordert waren. Alle diese Thaten entziehen wir aus Zecca's Buch. Aber die Abankung Cölestins zerstörte alle Hoffnungen Dante's und war die Veranlassung, dass der schlaue Bonifacius sich mit Unrecht den päpstlichen Stuhl anmaßte, wie Petrus sagt (Blanc, *Paradies* XXVII, 22), und diese Anmaßung wurde vielleicht durch die allzusehr Güte und Einseitigkeit Cölestins begünstigt. Daher war seine Abankung — wenn auch indirect — die Ursache, dass die Übel, welche Italien betrübten und die Minister der Kirche entehrten, statt aufzuhören, wie Dante hoffte, sich vermehrten. Deshalb der allgemeine Hass Italiens, insbesondere Toscanas, gegen Bonifacius. Es kann uns somit nicht wundernehmen, wenn der Dichter größtentheils Bonifacius der ersten Unbill beschuldigt und in der Dichtung dessen Schuld — ich will nicht sagen vergrößert, da ja die diesem Papste zugeschriebenen Vergehen historisch sind — wohl aber durch die Kraft seiner beidseitigen Worte sie uns recht deutlich vor Augen führt. Und zu Dante's Rechtfertigung sage ich, dass er in der Hölle den Schatten Cölestins nicht unter den Engeln, welche sich offen gegen Gott empörten, erkannte, sondern in der Schar der Gleichgültigen, die gemischt sind mit den nichtswürdigen Häufen der Engel, die neutral blieben in der verhängnisvollen Empörung Luciers; und hervorgehoben sei, dass er ihn nicht nannte. Es ist dies eine Scene, welche allegorisch aufzufassen ist, denn die Verdammung nach dem Tode für die im Leben bewahrte politische Neutralität ist kein Gesetz der christlichen Glaubenslehre; folglich konnte eine solche Befragung nicht in der Hölle stattfinden, wenn auch in vielen Fällen diese Neutralität der Gesellschaft zum größten Schaden gereicht. Diese abscheuliche Scene schildert uns wunderbar die Verachtung, welche die feigen Seltsüchtigen, die aus Bequemlichkeit ihre Kräfte nicht dem öffentlichen Wohle widmen, in der Gesellschaft genießen. Und diese Scene konnte unmöglich in Epos Dante's fehlen. Liebt sich dieser Gedanke Dante's (ich meine nicht seine Einzelheiten), da es sein ethisch-socialer Grundsatz war, und die Gelegenheit, ihn geltend zu machen, wohl günstig; dass, weit hinter seiner menschlichen Pflicht der bleibt, welcher, durch Saatswissenschaftler belehrt, nicht zu dem Gemeinwesen etwas beizutragen bestrebt ist. (De Monarchia p. 289. Fraticelli—Firenze, Barbera & Co., 1857.) Und wenn Dante zu dieser Strafe wirklich Cölestin auserwählte, weil dieser sich zur päpstlichen Würde unfähig fühlte und sie daher ablehnte, während er in wenigen Monaten sichtlich zu Ehren brachte, ist Dante zu entschuldigen, da er auch einem anderen Grandstee huldigte, welcher lautet: „... des Zuhörers Seele schenkt nicht Glauben, Und wird befriedigt nicht durch solches Beispiel, Das unbekannt und dunkle Wurzel hat ...“ (Blanc, *Paradies*, XVII, 139 ff.). Wer war dazu geeigneter als Cölestin, der wegen seiner Frömmigkeit, geistigen Bildung und wegen seiner fruchtbringenden Werke für die Religion und für die Menschheit einen so großen Ruf genoss? Dante steht auch frei vom Verdachte der Ketzeri, da die Heiligsprechung Cölestins, sei sie i. J. 1313, wie Zecca behauptet, oder 1328, also nach Dante's Tode erfolgt, immerhin nach der Veröffentlichung der Hölle stattgefunden hat, mögen auch zweifellos berühmte, aber im Studium der göttlichen Dichtung wenig bewanderte Schriftsteller anderer Meinung sein. — Ich schließe daher mit Tosti, welcher nach der Beschreibung der Thaten des Iogenes (Iocico) schwarzen Cherubs, der die Seele des Grafen Guido da Montefiore in den Händen des hl. Franciscus entriß (Hölle, XXVII, 61 ff.) sagte: „Der Witz Dante's (ich sage »die Phantasie Dante's«) ist so poetisch wunderbar, jedoch nicht historisch, und ich füge hinzu: Wenn auch angenommen wird, Dante habe wirklich durch jenen Schatten in der Vorhölle auf Cölestin, ohne ihn zu nennen, angespielt, so glaube ich deshalb doch nicht, dass der Leser den höchst tugendhaften, weisen und thätigen Papst Cölestin V. seines Verfalls auf die päpstliche Würde wegen für einen Verdammten halten werde.“

Graz.

Dr. Antonio Lubin.

Butler Samuel: *The Authorship of the Odyssey*, where and when she wrote, who she was, the use she made of the Iliad, and how the poem grew under her hands. London, Longmans, Green & Co., 1897. 8° (XVI, 275 S.)

Der Verf. versucht zu beweisen, dass die *Odyssee* 1050 bis

1000 v. Chr. zu Trapani von einer jungen Dichterin geschrieben ist, die sich selber unter dem Namen der Nausikaa einführt. Er findet eine Präponderanz des Weiblichen in der *Odyssee*, weibliches Ehrgefühl, jugendfräuliches Denken. Daneben glaubt er Ithaka und Scheria nach Vorbildern aus Trapani's Nachbarschaft gezeichnet zu finden. Die Irrfahrt des Odysseus ist eine Umdrehung von Sicilien. Es ist selbstverständlich, dass so ungeheuerliche Hypothesen weder durch den Scharfsinn, das Temperament noch das ästhetische Gefühl des Verf. plausibel gemacht werden können. Es hilft auch nicht, dass zahlreiche Illustrationen und gar das wohlgetroffene Porträt der Dichterin Nausikaa (nämlich die bekannte Muse von Cortona) den schön ausgestatteten Band schmücken.

Wagner Dr. Ludwig: *Talvj 1797—1870*. Biographische Skizze zur Erinnerung an ihren 100. Geburtstag. Pressburg, C. Stampfel, 1897. Kl.-8° (24 S.) 40 Pf.

Die vielgewanderte deutsche Professorstochter Theres Albertine Louise v. Jacob, die unter dem aus den Anfangsbuchstaben ihres vorstehenden Mädchennamens zusammengestellten Pseudonym schrieb und eine reiche literarische Thätigkeit entfaltete, verdiente gewiss eine kurze monographische Behandlung; das vorl. Heftchen aber genügt nicht. Es besteht nämlich aus einer knappen Lebensbeschreibung mit einer Aufzählung ihrer Schriften, die man in der Allg. d. Biogr. und im Hamburger Schriftstellerlexicon findet. Durch die Herausgabe des serbischen Volkslieder in der Renger'schen Buchhandlung zu Halle (jetzt in Leipzig, vergl. Prem, Goethe, S. 378) machte sie sich zuerst in der gelehrten Welt bekannt. S. 10 ist ihr Widmungsgedicht »An Goethe« abgedruckt, literarische Nachweise aber fehlen. Sie heiratete 1838 den amerikanischen Professor E. Robinson und starb 1870 in Hamburg bei ihrem Sohne, der ihre Leiche zur Bestattung nach New-York bringen ließ. Aus ihrer schriftstellerischen Thätigkeit ist für uns interessant, dass sie das Ansehen des »Ossian« erschütterte und Grillparzer's »Medea« recensierte. Leider hat W. von ihrem Briefwechsel mit Goethe, den Reinhold Steig 1891 mit wichtigen Anmerkungen im 12. Bande des Goethe-Jahrbuches veröffentlicht, nichts gewusst; die ganz kurze Würdigung von Talvj's Wirken S. 22—24 aber kann weder diesen Mangel ersetzen, noch die selbständige Herausgabe der »Skizze« rechtfertigen.

Graz.

Dr. S. M. Prem.

Platz Dr. Gustav: *English Vocabulary*. Methodische Anleitung zum Englisch-Sprechen mit durchgehender Bezeichnung der Aussprache. 4. vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin, F. A. Herbig, 1897. 8° (VIII, 304 S.) M. 2.25.

Diese vierte Auflage des »English Vocabulary« ist fast ein genauer Abdruck der im J. 1890 erschienenen dritten Auflage. Die »Verbesserungen« beziehen sich nur auf die Berichtigung der von den Recensenten verzeichneten Druckfehler und Angaben falscher Aussprache, sowie auf die Einführung des Lautzeichens i für die Bezeichnung des unbetonten Vowels in Wörtern wie *receive* (ri:bju) etc. statt des früheren z. Das »English Vocabulary« ist ein Sentenestück zu dem »Voculaire Systematique« von Dr. Karl Platz und führt uns die wissenschaftlichen Wörter und Redensarten in folgenden Gruppen vor: *The Town, The House, Furniture, Gentlemen's Dress, Lady's Dress, The Human Body, Health, The Soul, Virtues and Vices, Various Abstract Notions, The Universe, The Earth, Time, The Family, Religion, The State, Justice, The Army, The Navy, Education, Science and Letters, Fine Arts, The Theatre, Amusements, Travelling, Commerce, Industry, Agriculture, Food, Animals, Plants, Minerals, Christian Names, Geographical Names, Homonyms, Anglicisms*. — Es ist schade, dass das methodisch sehr gut angelegte, überaus lehrreiche Buch durch eine Aussprachebezeichnung verunzigt ist, die dem Lernenden die Aneignung einer richtigen Aussprache eher erschwert als erleichtert. Abgesehen davon, dass in jeder Transcription deutsche mit lateinischen Buchstaben gemischt sind (vgl. S. 4 »fünftschub«), herrscht in der Bezeichnung der einzelnen Laute eine Inconsequenz, die sehr unangenehm berührt. So wird der Vocal z durch z (S. VII z:zort) und ö (brüd'), der Vocal o durch ö (big') und a (kwar't), der Vocal in bei durch ö (ßim), da (wön) und ö (S. 53 wön'd) dargestellt. An fehlerhaften Transcriptionen sind noch stehen geblieben: S. VII *enemer* (enämim), *reword* (ruord'), S. 31 *exspirate* (afp-fior-ti), S. 32 *precip* (prij), S. 46 *meditate* (mäditet), S. 99 *to evaporate* (üw-pöret).

Wien.

Dr. Joh. Ellinger.

## Bull. de l'Inst. Internat. de Bibliographie. (Bruxelles) III, 14.

Manuel de la Classification Bibliogr. Decimale. Exposé et Règles. — Projet de final pour la rédaction des notices bibliogr. — Junker, de l'impression des bibliographies. — Bowker, Les travaux bibliogr. américains. — Andrews, Printed card catalogues.

- Kuljpers A., Aaleit. z. Simmbildig. u. z. fließenden Sprech. Gießen, Krebs, (188 S.) M. 3.—.
- Klitzler A., Graul, Immergrün, 294 lat. Citale, n. Sinn u. Anwend. erkl. Stuttgart, Gunderi 126 S. M. 2.—.
- Berger H., D. Lehnwörter in d. franz. Sprache ältester Zeit. Lpz., Reisland, 187 S. M. 8.—.
- Small R. A., The stage quarrel between Ben Jonson and the so-called postmasters. Bresl., Marcus (204 S.) M. 6.—.
- Ceym J., Gellert's Lustspiele. Berl., Mayer & Müller, (91 S.) M. 2.40.
- Jahn K., Immermann's Morlin. Hbd., 129 S. M. 3.—.
- Petsch R., Neue litte. z. Kenntnis d. Völkerabstiege. Hbd., 132 S. M. 3.60.
- Meyerfeldt Max, H. Buras. Studien zu s. dichter. Entwicklg. Hbd. (138 S.) M. 3.—.
- Biedermann W., Frh. v. Goethe-Forschungen, Anderweitige Folge. Lpz., Biedermann, 271 S. M. 10.—.
- Häpke G., Kri. litte. z. Jacques Mété's dram. Istole de la destruction de Troye la Grani. Marbe, Ewert, (149 S.) M. 3.60.
- Alberti K., Die Asch u. Umgeb. Asch, Berthold, (44 S.) M. — 60.
- Mankhakova, Der m. Auszügen aus d. Comm. u. 3 Indices, hrsg. v. Jahn T., L. Heine München, Hbt. (38 S.) M. — 20.

## Kunst und Kunstgeschichte.

**Dietrich** Albrecht: Pompejanische Wandbilder und römische Satyrspiele. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. 8° (X, 309 S. m. Abb. u. 3 Tafeln.) M. 8.—.

Der Verf. geht von den Theaterbildern der pompejanischen Casa del centenario aus. Bei der geringen Anzahl eigentlicher Scenadargestellungen muss man annehmen, dass sie auf das gleichzeitige Theater zurückgehen. Sie sind im allgemeinen aus Votivbildern entstanden und aus Bucherillustrationen, wo in beiden Fällen die Masken die Hauptsache sind, sei es um die Masken zu weihen, sei es um durch dieselben die Beschreibung des Rollencharakters zu geben. So geht das eine Bild auf eine wohl damals wirklich gespielte Tragödie des Accius (Amphitruo) zurück, die wieder mit dem Herakles des Euripides große Ähnlichkeit gehabt haben muss, das zweite auf ein Attellan-Satyrspiel, ein Exodium des Novius oder in seiner Art, das als Nachspiel denselben Stoff wie die Tragödie behandelt hat, (*Hercules coactor*), wo der zurückkehrende Hercules die Megara und ihre Kinder vor dem Tode rettet. Das Charakteristische dieses römischen Satyrspiels besteht in der komischen Dienersfigur, die den tragischen Stoff zur Farce macht. Das dritte Bild wird als Komödienbild bestimmt, vielleicht die Fabel der Auge behandelnd und dem verlorenen Tragödienbild entsprechend. Auch in den Friedarstellungen desselben Hauses wechseln immer tragische und komische Szenen ab. — Mit überricher Literaturkenntnis wird die Geschichte der lustigen Person von den Wächern des Agamemnon und der Antigone bis zum Wiener Hanswurst Prehauser's skizziert und die Unzerstörbarkeit dieses Typus gezeigt. Satyrspiele werden bei den Alexandrinern, bei den Römern nachgewiesen. Horaz theoretisiert hauptsächlich über sie. Der alte »Maccus« wird in der »maccaronischen« Poesie lebendig, die Strohecke des »Pagliazzo« erscheint schon bei Novius. Wie der Satyrchor das alte Satyrspiel ausmacht, so der Maccus das der römischen Zeit. Übrigens wird auch der Klykops des Euripides hauptsächlich durch den Silen ins Komische gezogen. Der spitze grüne Hut Hanswursts ist auch der alte Carnevalhut. Solon hat ihn getragen, er sieht die Narrenfreiheit sichern wollte. Er mag ursprünglich Priesterhut sein, Zeichen der Gottgeweihtheit und Freiheit. Typisch für die lustige Person ist auch die Hahnenmaske. Durch das ganze reich illustrierte Buch ist eine Fülle von grünenheiten sehr ansprechenden und anregenden Details ausgestreut. Eine gewisse Carnevalstimmung schadet dem gewählten heiteren

Stoffe auch nicht. Ein wichtiger und origineller Beitrag zur alten und neuen Theatergeschichte.  
Wien. Kralik.

- Zeltzer, I. bibl. Kunst. (Lpz., Seemann.) N. F. N. 4.—6.
- (4) Mackowsky, D. Verkündigung u. d. Verlobung. d. hl. Katharina v. Fr. Pesellino. — (5) Pierre Pavin de Chavanet. — Brandt, D. Ahrensbocker Crucifixus. — Zöllner, Zinnmarken u. Zinnampel. — (5) Pauli, Austellg. v. Gemälden d. Lombard. Schule im Burlington fine arts-Club, London, April-Juni 1898. — (6) Fabricey, Neue Dante-Literatur. — (6) Firmench-Richartz, Roger v. d. Weyden, d. Meister v. Flemalle. — Vogel, Zu d. Bildnissen Winckelmans. — Studnicka, F. Glückwunschadresse in Marmor, ausgl. v. L. Taudon. — Bebl: Ausgewählter Kunst. N. F. N. 4.—6. — (4) Holmann, D. Kunstgewerbe auf d. Berl. u. d. Münch. Kunstausstellg. 1898. — Schmidt, E. franzos. Kunstschätze: Fr. Rup. Carabin. — (5) Back, Die Kaiserzimmer d. Residenzschlosses in Darmstadt. — Minkus, D. Winterausstellg. im k. k. Museum f. Kunst u. Industrie in Wien. — (6) E. Bahnbrecher d. Kunstlandwerks?
- Neuwirth J., D. Münster zu Ulm. Berl., Spemann, Fot. (24 S., 7 Taf.) M. 3.—.
- Rahr H., Wiener Theater. (1892—1893) Berl., S. Fischer. (509 S.) M. 4.—.
- Schmid H., A. Boecklin. Berl., Fontane. (47 S.) M. 3.—.
- Buchwald G., Adr. de Vries. Lpz., Seemann. (110 S.) M. 4.—.

## Länder- und Völkerkunde.

**Pencik** Dr. A., Prof. der Geographie an der Universität Wien: **Friedrich Simony. Leben und Wirken eines Alpenforschers.** Ein Beitrag zur Geschichte der Geographie in Österreich. (Geographische Abhandlungen. Herausgegeben von A. Pencik, VI, 3.) Wien, E. Hölzel, 1898. Lex.-8° (116 S., 22 Taf. u. 11 Textfigg.) M. 12.—.

Jeder Gelehrte könnte sich dazu beglückwünschen, nach seinem Tode sein Andenken durch eine so eingehende und liebevolle Biographie geehrt zu sehen, wie sie hier der Nachfolger seinem Vorgänger geschrieben hat. Simony war bekanntlich 35 Jahre lang Professor der Geographie an der Wiener Universität, und eine große Anzahl noch jetzt wirkender oder ebenfalls schon dahingegangener Lehrer der Geographie in ganz Österreich waren seine Schüler. Sie alle haben ihm stets ein dankbares Andenken bewahrt, wie sich gelegentlich seines achtzigsten Geburtstages (1893) gezeigt hat. Die schlichte, liebenswürdige Persönlichkeit Simony's hat so eine Wirkung ausgeübt, die aus seinen Werken allein nicht erkannt werden kann. Es ist außerdem eine für die Geschichte der Geographie höchst merkwürdige Tatsache, dass ein Naturforscher (Geologe und Landschaftszeichner) zu einer Zeit Professor der Geographie an einer der großen Hochschulen geworden ist, in der von den drei anderen zeitgenössischen Geographen der eine Philosoph und Historiker, der andere Archäologe und der dritte Statistiker war. Simony kann also als der erste Vorläufer der jetzt immer mehr durchgedrungenen naturwissenschaftlichen Richtung in der Geographie betrachtet werden. — Simony's Arbeiten, welche sehr zahlreich, aber fast durchwegs wenig umfangreich sind, befassen sich mit Themen der sogenannten physikalischen Geographie, Gletscher- und Seenkunde, meteorologischen Verhältnissen u. dgl. Auf den beiden ersten Gebieten war er durchwegs origineller Beobachter, zum Teil von grundlegender Bedeutung. Aber wichtiger als seine schriftstellerische Tätigkeit, vor allem anderen ihm selbst viel wichtiger, war seine künstlerische, Simony war ein Meister einer scharf charakterisierenden Landschaftszeichnung, und als die Landschaftsphotographie weit genug entwickelt war, wandte er sich mit gleichem Erfolge dieser zu. Die Formen der Erdoberfläche, besonders in seinem geliebten Salzammergute, möglichst getreu darzustellen, betrachtete er fast als seine Lebensaufgabe, und seine Schüler wies er immer und immer wieder auf das Studium der Landschaft hin. Vielen hat er erst dadurch die Augen

geöffnet und ohne Zweifel dem jetzt vorherrschenden wissenschaftlichen Interesse für die Morphologie der Erdoberfläche kräftig vorgearbeitet. — Die Entwicklungsgeschichte der Simony'schen Kunstübung ist durch eine stattliche Anzahl Proben illustriert. Den vielen alten Schülern Simony's wird die mit eingehendem Verständnis der Person und der Zeitströmungen geschriebene Biographie ein wertvolles Andenken an den Meister sein.

Graz.

E. Richter.

**Tetzner Dr. F.: Die Kaschuben am Lebesse.** (Aus »Globus« LXX, Nr. 15—18.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn. 4<sup>o</sup> (18 S.)

Die Kaschuben oder, wie man sie gewöhnlich, aber nicht richtig nennt, Kasuben bilden einen kleinen Volkstamm slawischer Abstammung, der die Umgebung des Lebesse bewohnt. Sie sind ihrem Glaubensbekenntnisse nach protestantisch und heute infolge der selbstbewusst fortschreitenden Verdeutschung Pommerns auf etwa 200 Personen zusammengeschmolzen, die gelegentlich noch kaschubisch sprechen und auch der Meinung sind, dass kaschubische Gebiete viel kräftiger und segensreicher wären als die deutschen. Die vorl. Monographie, die gerade in den jetzigen Tagen ein erhöhtes Interesse beanspruchen darf, behandelt diesen letzten slavischen Rest der alten Pommern in einer erschöpfenden Darstellung. Auf Grund von an Ort und Stelle angestellten Beobachtungen schildert der Verf. das kaschubische Haus und die Dorfanlage, die Tracht, die sonstigen Sitten und Gebräuche und führt auch Lieder, Gesänge, Grabsprüche, Kinderreime und Sagen vor. Die Abbildungen bringen Ansichten von Häusern, Dörfern, den Grundrissen eines Hauses, Trachten und Flursichten. Von besonderem Werte sind auch die historischen Nachweise, welche das stetige, von Schule und Kirche begünstigte Schwandern der kaschubischen Sprache bezeugen, die ja heute schon fast nur mehr der Geschichte angehört. Zum Vergleich verweise ich auf eine bereits 1885 ebenfalls im »Globus« (VII, 234 bis 238) erschienene Abhandlung von Karl Russ »Durch die Kaschuben, in welcher Land und Leute nach den damaligen Verhältnissen geschildert werden.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

**Oberfeld G.: Grundzüge der mathematischen Geographie für Lehrer, Lehrerzubehörende, Militär, Bürger und Zöcherlehrlinge.** zweite zum Selbstunterricht 4. verm. verb. Aufl. Gießen, Baumert & Ronge. 8<sup>o</sup> (VIII, 192 S.) M. 1.80.

Das Buch ist bestimmt, dem Freunde der Himmelskunde die Elemente der mathematischen Geographie zu bieten, insbesondere Lehrern und Seminaristen so viel an Stoff zu liefern, als für das Wissensgebiet jedes guten Volksschullehrers unerlässlich erscheint. Die populäre Darstellungsform, sowie die zahlreichen Abbildungen und eine Sternkarte nebst Anleitung zum Aufsuchen der wichtigsten Sternbilder sichern dem Buche einen großen Leserkreis, den indirekt auch das Erscheinen einer 4. Auflage bezeugt.

Brünn.

Grolig.

Von A. Hartleben's Statistischer Tabelle über alle Staaten der Erde. Übersichtliche Zusammenstellung von Regierungsform, Staatsverfassung etc. Wien, A. Hartleben, 1899. 1 Bogen. (171 x 71 cm.) 50 Pf., ist der VII. Jahrgang 1899, — von A. Hartleben's Kleinem statistischen Taschenbuch über alle Länder der Erde. Nach den neuesten Angaben bearbeitet von Prof. Dr. Friedrich Umlauf (Ebd., 1899. 16<sup>o</sup>, IV u. 90 S., geb. M. 1.50) der VI. Jahrgang 1899 erschienen. Die Daten sind sorgfältig auf den neuesten Stand gebracht, die Ergebnisse beispielsweise des spanisch-amerikanischen Krieges bereits verwertet. Zum raschen Auffinden von Daten eignen sich diese beiden, im ÖL wiederholt angezeigten Werke ganz besonders.

Olebus.

(Hrsg. v. Andrej) LXXV, 12—15

(13) Sapper, D. nicarag. Erdbeben v. 29. April 1908 u. d. Maribou-Vulkan — Forster, Dsch.-Ostafrika 1897/8 — E. P. v. d. Verbinde v. Nord- u. Südamerika d. h. Eisenbahn. — Krause Z. Verbezt. d. gerzerten Stichel. — (14) Kellen, D. poln. Niederassigen im Ruhrkohlenrevier. — Kienack, D. Samanar u. d. Gotozaima. — Muench-Brück, D. Kaffera. — D. 1. Kesterschule im Innern v. Alaska — (15) Karitz, Ursprung u. Formen d. Wiese. — Franke, Z. Ledaker Volkslied. — D. Hallenmützen auf Bouganville (Salomo-Inseln). — Prakt. Fortreibungen aus d. Ethnologie u. d. sociale Leben.

Mittheilungen d. Anthropolog. Gesellschaft in Wien. (Hrsg. v. Holder) XXVII, 56. Weisbach, D. Hieschen Siemiersk. — Lasch, Dr. Geographie. — Kienack, Ethnogr. Streifzüge in d. Ostkarpathen. Birge z. Hausbauersich. in Österreich.

Basler A. Z. heut. Sachlage d. Ethnologie in nation. u. soc. Bedeutz. Berl., D. Reimer. (96 S.) M. 1.—. Lindau K. 2 Reisen in d. Türkei. Berl., Fontane. (146 S.) M. 2.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Hirschberg Dr. E.,** Directorial-Assistent am Statist. Amte der Stadt Berlin, Leiter des Statist. Amtes der Stadt Charlottenburg: **Die sociale Lage der arbeitenden Classen in Berlin.** Mit mehreren graphischen Darstellungen. Berlin, O. Liebmann, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 311 S.) M. 5.50.

Um eine Übersicht über den reichen Inhalt des Buches zu ermöglichen, seien zunächst die Überschriften der 12 Kapitel wiedergegeben: 1. Die Zahl der Arbeiter, ihre Zusammensetzung nach Beruf, Alter, Confession, die örtliche Bewegung. 2. Die Wohnungsverhältnisse. 3. Erkrankungen und Sterblichkeit. 4. Das Arbeiterversicherungswesen. 5. Das Schulwesen. 6. Sociale Fürsorge der Behörden. 7. Organisationen der Selbsthilfe, Gewerkschaften, Gewerkschaften, Genossenschaften. 8. Arbeiterbewegung. 9. Die Arbeitslosigkeit. 10. Arbeitsnachweis. 11. Arbeitslohn, Arbeitszeit und andere Arbeitsverhältnisse. 12. Lebenshaltung, Arbeiterbudgets. — Die Betrachtung erstreckt sich auf jene Bevölkerungsklassen, welche man »als arbeitende, d. h. körperliche Dienste verrichtende, gemeinhin bezeichnet«. Hierbei sind Dienstboten und Hausindustrielle einbezogen. Die Verhältnisse der selbständigen Kleingewerbetreibenden werden nicht *ex officio* behandelt, wohl aber häufig gestreift. Der Verf. geht im allgemeinen, seinem Berufe als Statistiker getreu, auf ziffermäßige Erfassung der Erscheinungen aus. Indessen ist das statistische Material sorgfältig verarbeitet. In dem Abschnitte über Arbeiterbudgets werden vollkommen neu gesammelte Daten verwertet. — Als die interessantesten und bedeutendsten Kapitel des Buches möchten wir die über Arbeitslosigkeit und über Arbeitsnachweis bezeichnen. Auch der Abschnitt über die sociale Lage der weiblichen Dienstboten (S. 232—274) bietet viel Interessantes und regt zu Vergleichen zwischen Wiener und Berliner Zuständen an.

Der Verf. geht in seiner Kritik überall von sachlichen Gesichtspunkten aus; das Eingreifen politischer Parteien, namentlich der socialdemokratischen, in rein wirtschaftliche Fragen (z. B. Versicherungswesen) perhorresziert er. Andererseits legt er eine nicht weiter motivierte Antipathie gegen gemeinnützige Anstalten mit confessionellem Charakter an den Tag (z. B. »die leidige confessionelle Einschränkung« der Arbeitsvermittlung, S. 220). In letzterer Beziehung können wir dem Verf. keinesfalls zustimmen. Vielmehr hätten wir gewünscht, auch über confessionelle Anstalten etwas mehr zu erfahren, z. B. über das Leo-Hospiz für Arbeiter in Berlin, über welches wir in II's Buch vergebens Nachrichten suchten. Auch vom indifferenten Standpunkte des Verf. aus ist das Todtschweigensystem nicht gerechtfertigt. — Ein störender Druckfehler ist uns auf S. 87 aufgefallen, wo entweder der 1. Nov. 1890 in der Mitte oder der 5. April 1890 in Z. 4 v. u. fehlerhaft angeführt ist. Diese Bemängelungen thun übrigens dem Gesamtwerte des Buches, welches wir als eine ausgezeichnete Arbeit bezeichnen können, keinen wesentlichen Eintrag.

Wien.

Dr. Victor Kienböck.

I. Rösler P. Augustin: **La Question féministe**, examinée au point de vue de la Nature, de l'Histoire et de la Révolution. Traduction de J. de Roehay. Paris, Librairie académique Perrin et Co., 1899. gr. 8<sup>o</sup> (XXXIV, 406 p.)

II. Bauer Maria Johanna: **Am stollen Wege.** Einige Worte über den Beruf der Frau. Augsburg, Literar. Institut Dr. M. Hutter (Michael Seitz), 1898. 8<sup>o</sup> (VIII, 107 S.) M. 2.20.

I. Das in seiner Art vorreffliche Buch P. Rösler's ist den Lesern des »Allg. Literaturbl.« bekannt, höchst auffallend ist es, dass diese Schrift angesichts der aktuellen Bedeutung der sogenannten Fraufrage bisher (seit 1893) nicht eine zweite Auflage erlebt hat. Es wäre dies wie im Interesse der Sache so auch des Buches gelegen. Letzteres ist nun wenigstens in das Französische übertragen worden. Die Übersetzung hält sich im wesentlichen an das Original, ist aber im ganzen eine freie und bringt in Form von Anmerkungen einige Besitztümer. Wie die Vor-

lage ist leider auch die Übertragung ohne ein Sachregister und ohne Bezeichnung der einzelnen Thematik in Form von Paragraphen und Überschriften geblieben. Ungenau sind sodann die Citate: So ist z. B. p. XXXIII zu lesen: Joh. VIII, 31 f.; S. 57 Albert M. Weig u. Ihade 1, 528, S. 58 Antonin, S. theol. (welche Anmerkung überhaupt zur folgenden Seite gehört), S. 60 A, 3 Berthold (S. 25), S. 63 Jungmann, S. 72 u. 120 chap. 11 (fest 11), S. 74 Aristet, Econom. I, 4, p. 1344 (edit. Berlin), S. 94 Alleker, Les codes populaires, 3e edit., S. 104 Katoiwik 72. Jahrg. S. 512, S. 110 A, 1. »Les Nouvelles des Hautes-Ecoles 1882 n. 49, S. 111 Kettler (s. Kettler). Weiter haben wir die Citate nicht geprüft. Das Buch zeichnet sich aus durch eine feine Darstellung und hübsche Ausstattung. Wir können es bestens empfehlen.

II. Die durch den Schmelzofen langwieriger Leiden geklärte Verfasserin widmet ihren Geschlechts-genossen ein christliche Rathschläge für das jugendliche Leben in der Welt und die verschiedenen Berufswege, für das eheliche und das geistgeweihte Leben im Kloster. Möge das schön geschriebene und vornehm ausgestattete Büchlein recht viele Leserinnen finden!

Tübingen.

Anton Koch.

**Schmeller's Aufsatz: Über einige Grundfragen der Socialpolitik und der Volkswirtschaftslehre.** Leipzig, Dunder & Humblot, 1898, gr.-8° (IX, 343 S.) M. 6.40.

Das Buch enthält drei Abhandlungen, die wohl alle bereits weiteren Kreisen bekannt geworden sein dürften: »Über einige Grundfragen des Rechts und der Volkswirtschaft. Ein offenes Sendschreiben an Herrn Prof. Dr. Heim v. Treitschke« (1874–1875), mit dem Sch. die Schar derer, — damals waren es noch wenige —, die für sociale Reform schweben, gegenüber ungerechtfertigten und entstehenden Darstellungen vertheidigt. Die Abhandlung, wie wohl vor fast einem Vierteljahrhundert niedergeschrieben, hat wenig an actueler Bedeutung eingebüßt. Gar manches, was Sch. damals dem oligarchischen Treitschke entgegnete, kann man heute allen denen einwerfen, welche die sociale Reform bekämpfen oder zum Stillstand bringen wollen. — Die zweite, bereits in Conrad's Handwörterbuch (1893) veröffentlichte Abhandlung »Die Volkswirtschaft, die Volkswirtschaftslehre und ihre Methode« enthält gewissermaßen das Facit der allgemeinen theoretisch-wissenschaftlichen Bestrebungen des Meisters und ist von grundlegender Bedeutung. Die hier aufgeführten Grundsätze faßt die dritte Abhandlung »Wechselseitige Theorien und feststehende Wahrheiten im Gebiete der Staats- und Socialwissenschaften und die heutige deutsche Volkswirtschaftslehre« unter gleichzeitiger schärfer Betonung des methodologischen und wissenschaftlichen Standpunktes in der knappen Form einer akademischen Rede zusammen, mit welcher Sch. 1897 das Rectorat der Berliner Universität übernahm.

Innsbruck.

Dr. Fr. v. Weichs.

**Gesetzverordnungs-Gesetz, Civilproceß-Ordnung, Concord-Ordnung und Aufrechnungs-Gesetz in der jetzigen und der ursprünglichen Fassung.** Berlin, C. Fährig, 1898, 8° (X, 567 S.) M. 4.

Am 1. Januar 1900 tritt das neue bürgerliche Gesetzbuch für das Deutsche Reich in Wirksamkeit. An dieser wichtigen Sache wurden an den oben genannten Reichsgesetzgebungsstellen Änderungen vorgenommen. Die alten und neuen Texte vor Augen zu stellen, ist der Zweck der vorl. Ausgabe. Sie gibt die auf dem Titelblatte verzeichneten vier Gesetze, sowie die Einföhrungsgesetze zu den drei ersten in der neuen und in der ursprünglichen Fassung. Wo beide Fassungen eines § übereinstimmen, ist der Text durchlaufend in Fractur gedruckt, wo sie von einander irgendwie abweichen, steht der neue Text des ganzen Paragraphen in der linken Spalte in Fractur, der ursprüngliche Text in der rechten in Antiqua. Die neuen Paragraphenzahlen sind in gewöhnlicher, die alten in halbfetter Schrift ausgeführt.

Wien.

Schrutka.

Ostermeyer Max, (Hdb. d. Sachenrechts m. Erläuterungen in d. Theilfolge d. h. G.-B. Koenigsg., Hartung. (47 S.) M. 8.).  
Kalkmann Ph., D. Entwurf, d. österr. Valuta L. 1. 1898 u. ihre Ursachen.  
Freitag, Mohr. (64 S.) M. 2.—  
Thalberg M. Dienstvertrag n. Schweiz. Obligationenrecht. Zürich, Orel.  
Fühl. (18 S.) M. 3.—  
Wehrhag H., kurze z. Entwickl. u. Begründ. d. Socialismus. I, Hagen, Riel. (64 S.) M. 1.50  
Mataja V., Grunde d. Gewerkerrechts u. der Arbeitsversicherung. I. p., Dunder & Humblot, (157 S.) M. 3.00.  
Bernstein Ed., B. Voraussetzungen d. Socialismus u. d. Aufgaben d. Socialdemokratie. Stuttgart, Dietz. (198 S.) M. 2.—  
Opel Otto, D. Verordnungs-Ordnung d. bgl. G.-B. f. d. Dtsche Reich. Berl., Vahlen. (440 S.) M. 7.—

Horn G., D. bona fide u. d. Kl.-Genossenschaft. n. canon. u. gem. Recht. Berl., Struppe & Winkler. (51 S.) M. 1.20.  
Otto, d. preuß. Staatsanwaltschaft. (Histor.-krit. Studie. Berl., Guttentag. (260 S.) M. 4.—  
Martha H., Lehrb. d. bürgerl. Rechts. 2 Bde. Berl., Hering. (647, 545 S.) M. 22.—  
Rietzsch K. F., Das Eschatokoll u. d. Zukunftsform d. Notariatsacte. Wien, Manz. (96 S.) M. 1.—  
Stillich O., D. engl. Agrarkrisis, ihre Ausdehnung, Ursachen u. Heilmittel. Jena, Fischer. (119 S.) M. 3.00.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

Thomson J. J., Prof. der Physik an der Universität zu Cambridge: **Elemente der mathematischen Theorie der Elektrizität und des Magnetismus.** Autorisierte deutsche Ausgabe von Gustav Wertheim, Prof. am Philantropin zu Frankfurt a. M. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1897, gr.-8° (XIII, 414 S. m. 133 Abb.) M. 8.—

Das Werk Th.'s stammt aus dem J. 1895, die Übersetzung aus dem J. 1897. Wenn ersterer im Vorworte sagt: »In dem vorl. Werke habe ich die Fundamentalprincipien der mathematischen Theorie der Elektrizität und des Magnetismus, sowie ihrer wichtigeren Anwendungen mittels einfacher mathematischer Betrachtungen darzustellen versucht, so muss man bei sorgfältiger Prüfung des Werkes gestehen, dass sich der Verf. sehr gewissenhaft an sein Programm gehalten hat und dabei in der Ausarbeitung einzelner, auch schwieriger Partien sehr glücklich war. Aber auch der Übersetzer hat uns das nach englischem Geschmack eingerichtete Lehrbuch dadurch noch näher gebracht, dass er überall, wo es wünschenswert war, die Übersetzung mit dem bekannten Werke von G. Wiedemann »Die Lehre von der Elektrizität« durch Anmerkungen in Verbindung brachte. Auch in diesem Werke ist die Lehre vom Magnetismus zwischen Elektrostatik und Elektromagnetismus eingeschaltet und nicht, wie bei vielen anderen physikalischen Werken, als isoliert stehendes Capitel an die Spitze gestellt worden. Diese nur scheinbar unwesentliche Umstellung ist aber für die Auffassung der Lehre vom Elektromagnetismus nicht ganz gleichgültig, und ihr entspricht hier tatsächlich die mehr auf das moderne Sachliche und Praktische, als auf das zufällig Historische bedachtnehmende Behandlung des Stoffes. Tiefer eingehende und umständliche Verwendung der Infinitesimalrechnung wurde dem Vorworte gemäß vermieden, aber was seinem ganzen Wesen nach nur mit Hilfe dieses Calculs gründlich erledigt werden kann, wird auch klar und bündig mit Hilfe desselben wiedergegeben und nicht mehr oder minder geschieht »elementar« umschrieben. Das Werk ist also nicht nur inhaltlich, sondern auch in formeller Hinsicht sehr empfehlenswert.

Innsbruck.

Dr. Alois Lanner.

Oberauch Jos. Ferdinand, Prof.: **Geschichte der darstellenden und projectiven Geometrie** mit besonderer Berücksichtigung ihrer Begründung in Frankreich und Deutschland und ihrer wissenschaftlichen Pflege in Österreich, Brunn, C. Winkler, 1897, gr.-8° (VI, 442 S. m. 2 Bildn.) M. 8.—  
Dass der Verf. ein sehr belesener Mann ist, davon erhalten wir Proben genug, ob es aber notwendig war, dass er das Füllhorn seiner Belesenheit so gründlich über uns ausgieße, dass wir z. B. auf S. 5 beim salomonischen Tempel beginnen und bei Exzellenz v. Gauts auf S. 442 enden müssen, mag daumgestellt sein. Viel entsprechender wäre es gewesen, das Auftreten neuer Gedanken und den Anteil der einzelnen Personen an ihrer Bearbeitung festzulegen, als uns einfach, aber massenhaft mitzuthellen, wer sich mit dem oder jenem beschäftigt habe. Eine kritische Würdigung der einzelnen Leistungen scheint nicht Sache des Verf. zu sein, dass z. B. an Autor seine Fachcollegen mit einer Arbeit »angenehm überrascht«, von der wir nichts erfahren, als dass sie »elegant« ist, können wir doch nicht als historische Würdigung gelten lassen. Stichproben in Bezug auf Vollständigkeit und Correctheit der Citate habe ich nicht gemacht.

Innsbruck.

Wirtinger.



## Militärwissenschaften.

**Friedrich Eduard**, Hauptmann und Compagnie-Chef im kgl. bayerischen 2. Inf.-Regt. »Kronprinz: **Das Große Hauptquartier und die deutschen Operationen im Feldzuge 1870 bis zur Schlacht von Sedan**. München, G. & C. Neid, 1889, gr. 8. u. Atlas in Fol. (VII, 104 S., 34 Karten) 2R. 6.—.

Das Buch enthält den Versuch, auf Grund der Daten des deutschen Generalstabs-Werkes über den Krieg 1870/71 die Entstehungs-Geschichte jener folgenreichen Anordnungen zu entwickeln, welche vom »Großen Hauptquartier« in der ersten für Deutschlands Waffen so glänzenden Epoche des Feldzugs erlassen worden sind. Zu diesem Zwecke werden in jedem der 35, den Tagen vom 29. Juli bis 1. September 1870 entsprechenden Capitel an erster Stelle die dem Großen Hauptquartier jeweilig zugegangenen Nachrichten über Feind und eigene Situation angeführt, dann folgt, und zwar in, dem Generalstabswerk wortreue entnommenen Sätzen die Darlegung der von der deutschen obersten Heeresleitung aus diesen Nachrichten gewonnenen Anschauungen und schließlich sind die täglich an die Unter-Commandanten erlassenen Anordnungen citiert. Jedem Capitel ist eine die Situation der deutschen Streitkräfte an dem betreffenden Tage ersichtlich machende Plan-Skizze beigegeben.

Wie lobenswerth die Absicht des Verf. auch sei, so kann doch nicht verschwiegen werden, dass es etwas gewagt scheint, die Genesis weittragender operativer Entschlüsse durch das Studium eines einzigen, laut Molke's eigenem Ausspruch »nach dem Erfolg appretierten« Geschichtswerkes enthüllen zu wollen, und dass der Größe der deutschen Heeresleitung auch durch eine weniger auf *unum delphini* gehaltene Darstellung kein Eintrag geschehen wäre. Nichtsdestoweniger besitzt die sonst sehr verdienstvolle Arbeit großen didaktischen Wert, da sie sich zum applicatorischen Selbstunterrichte insofern vorzüglich eignet, als sie eine Fundgrube operativer Probleme bildet. Die Situationsknoten werden zweifellos das Studium erleichtern, wenn sie auch nicht jene erstklassige Bedeutung haben, die ihnen der Verf., in Unterstützung des übrigen Theiles seiner Arbeit, im Vorworte zuspricht. — In übrigen zeichnet sich das kleine Werk durch knappe, präcise, dabei aber doch formvollendete Schreibweise, durch übersichtliche Anordnung des Stoffes und geschickte Ergänzung des Textes vermittelt der erwähnten graphischen Beilagen aus. Die äußere Ausstattung ist vorzüglich, die Art, in welcher die Planskizzen in den Text eintrifft, von der textlichen Darstellung gesonderten Atlas eingeordnet sind, geradezu musterhaft und nachahmenswert.

Wien.

Porges.

Pittlichody A., **Erinnerungen aus d. griech.-türk. Krieg 1897**. Bern, Tagli, (133 S.) M. 1.50.  
 Vanda J. M., **Die Graf. D. span.-amerikan. Krieg u. a. Rückzüge, auf d. dtsche Fronten u. Colonienpolitik**. Fikl. a. M., Knauer, (102 S.) M. 1.50.  
 Kogge, **Gesch. d. Feldart. Prinsenzug Luitpold v. Bayern (Magdeburgisch) Nr. 4**. Berl., Minier, (502 S.) M. 10.—.  
 Berkun u. v. Schwenker, **Gesch. d. Inf.-Reg. v. Alvensleben (6. brandeburg.) Nr. 62**, 1869—67. Ebd., (302 S.) M. 9.—.

## Technische Wissenschaften. Oekonomik.

**Wiener Landwirtschaftl. Zeitg.** (Hrsg. H. Hittschmann) XLIX, 11—20.  
 (11.) **Ums Viehexport u. Dtschd.** — **Anbauwand. Massoren.** — (12.) **Zeitgen. Erinner.** — **Flachsrisikoverträge.** — **Vanderliche Frostschwärmer aus d. Insektenreihe.** (13.) **Ob. Viehverkehrsverträge.** — **Immerbehandlung.** — **Winter im Böhmerwald.** — (14.) **D. böhm. Landwirtsch. u. d. Ausgleich.** — **Schütz-Lupiz f.** — (15.) **D. Zuckerg. d. landw. Grundstücke in Nied.östr.** — **Soll man frisch ausgehorenen Stalmist sofort unterfüttern?** — (16.) **Maßnahmen z. Schutz v. z. Hebe. d. Landwirtsch. Österreich.** — **Kunstgärten z. Frühjahrsanbau.** — **Winterleben im nied.östr.** — **Weinlande.** — (17.) **E. Heim i. d. Land- u. Forstwirtschaft.** in Wien. — **Kunstgärten z. Frühjahrsanbau.** — (18.) **Angleich u. Landwirtsch.** — **Ob. d. Laid. d. Kahlstille.** — (19.) **D. einwöchigen Obstbauern f. Lehrer.** — **Verbreitung d. Eggarten-ruch.** — (20.) **D. Verstaatlichung d. Veterinärmedizin in Ungarn.** — **D. Formaldehyd als Desinfektionsmittel b. d. Mälzerei.** — (21.) **F. Besuch b. Vilmoren in Paris.** — **D. neue Stalmistbehandlung.** — (22.) **D. Agrarsozialismus in Ungarn.** — **D. Riutaus.** — (23.) **D. Curser. Präl. Land- u. Forstwirtschaft an d. k. k. Hochschule.** — **Bodenkultur in Wien.** — **D. Anbauempfehl. d. wichtigsten Rice v. Grassamen.** — (24.) **D. öst. landw. Collectivaussstelle. in Paris 1909.** — **D. Frage d. elektr. Pflügen.** — (25.) **Neues v. d. Prognose der Ernte.** — **D. Gründungsfrage.** — (26.) **D. Erntediebst. d. Frachtwagen f. Futtermittel in Oester.** — **Das**

**Dickmaichen.** — (27.) **Landwirtsch. Genossenschaftswesen.** — **Ertragssteigerung b. Kartoffeln.** — (28.) **D. Verein f. Güterbanc.** — **D. Maus als Nematodenpflanze.** — (29.) **Z. Arbeitsprogramm d. Landwirtsch. rathes.** — **Düngung zu Kartoffeln.** — (30.) **Vom Kunstdünger.** — **D. Haig. d. Regenbogenfische.**

Wagner G., **D. Waldreue u. ihre nachhalt. Erhöhg.** Neudamm, Neumann 1902, S. 10.—.  
 Eichhorn A., **D. akust. Maßstab f. d. Projektionarb.** großer Innenräume, in S. Bet. z. d. musikal. Harmonien etc. u. a. harmon. Verhältnissen theoret. berechnet u. zeichner. dargestellt. Berl., Schuster & Buchb. 87 S.) M. 4.—.  
 Pott E., **D. Formalismus in d. landw. Thierzucht.** Stuttgart, Ulmer. (228 S.) M. 6.—.

## Schöne Litteratur. Varia.

**Meysenbug Malwida von: Der Lebensabend einer Idealistin.** Nachtrag zu den Memoiren einer Idealistin. Berlin, Schuster & Loeffler, 1898. 8<sup>o</sup> (VIII, 475 S.) M. 6.—.

Das mit einem prächtigen Bild von Lenbach geschmückte Buch wird allen Lesern der bekannten Memoiren willkommen sein. Die Idealistin ist sich gleich geliebten. Freilich ist ihr Idealismus eigener Art. Sie versteht darunter den Glauben an alles Schöne, Gute und Wahre, wenn es nur nicht in Formeln sich zu verfestigen sucht. Sie ist darum eine Feindin der positiven Religionen. Aber gerade ihr Hauptgrundsatz, dass dieses Leben nichts anderes ist als die Erscheinung des Seins, sollte sie darauf führen, eine positive, reale, concrete Erscheinung des Seins zu fordern. Hinter einem Sein, das es nicht einmal zur Erscheinung bringt, zu einer realen Form, dürfte, wie man glauben sollte, nicht viel stecken. So macht die Weltanschauung der Idealistin den Eindruck des Unfertigen, Unausgeglichenen, ja Widersprüchlichen. Nur eine ganz dünne Schiedswand trennt sie von der wahren Erkenntnis des Seins, aber sie will den letzten logischen Schluss nicht machen. Daher auch eine schiefte Auffassung aller kirchlichen Dinge. Im übrigen sind diese Tagebuchblätter für die moderne Kulturgeschichte voll Interesse. Sie führen uns in das Leben hervorragender deutscher und italienischer Gesellschaftskreise ein. Besonders der Fall Wagner und Nietzsche bekommt manch neues Licht. Das Buch geht in einen recht verweifelten Hinblick auf das moderne Italien aus, das in jeder Beziehung sich auf Irwegen befindet, ohne Aussicht einer Besserung. Der scheinbare Idealismus der revolutionierenden Generation hat in den abstoßenden Materialismus der ideologischen Generation der Nachhaber umgeschlagen. Wie sich aber auch dies alles verhalten mag, die erzählende und meditative Idealistin bleibt immer interessant, anregend, lebenswürdig, sympathisch, aufrichtig und wahrhaftig.

Wien.

Kralik.

**Nicht B. S.: Ein gauger Mann.** Roman. 2. Auflage. Stuttgart, J. W. Gotta Nachf., 1898. 8<sup>o</sup> (413 S.) 2R. 6.—.

Über R.'s hervorragende Bedeutung als Erzähler noch ein Wort zu verlieren, hieße Eulen nach Athen tragen. Wie vielfach sind doch die günstigen Urtheile über ihn! Die einen bewundern die Vornehmheit seiner Sprache, die andern entzückt sein feiner Humor, die dritten preisen die gelungene Charakteristik der Personen, wieder andere die Meisterschaft der Schilderung u. s. w. Es ist selbstverständlich, dass wir uns diesen Urtheilen freudig anschließen. Doch was uns R.'s Werke besonders wertvoll erscheinen lässt, ist die gesunde Lebensanschauung, die aus ihnen spricht. »Ein gauger Mann« beweist dies neuerdings. Das Buch muthet so harmonisch an, wie der Lebensgang eines klugen Menschen, der aus allen Verhältnissen die richtige Lehre zu ziehen weiß und sein Benehmen gemäß seiner richtigen Erkenntnis regelt. Kurz hingeworfene Bemerkungen, knappe Sentenzen finden sich eingestreut gleich kostbaren Perlen in einem reichen Stoffwerk. Sie sind die Frucht reifer Lebenserfahrung und eines gesunden Denkens. Das jeder Leser sich freut, sein eigenen Gedanken und Empfindungen so natürlich wiedergegeben zu finden, zeugt für die Classicität des Werkes.

**Dauelmann Überhard Arb. v. Abbasah.** Historische Novelle aus dem neunten Jahrhundert n. Ch. Leipzig, Eduard Roemert, 1898 8<sup>o</sup> (151 S.) 2R. 2.—.

Die im secessionistischen Stile ausgestattete Novelle entspricht auch ihrem Inhalte nach diesem Genre, sowohl was die gelben Farbentöne der Schreibweise anlangt, als auch was das Eigenthümliche der Mache betrifft. Das tragische Ende Abbasah's, der Halbschwester des durch seine Grausamkeit berühmten Kalifen Harun al Raschid, sowie dessen treuesten Dieners, des Großveziers Djafer, des letzten Barmakiden, bilden das Sujet. Der Verf. hat sich als Vorspruch das Wort Goethe's gewählt:

»Und wozu wären denn die Poeten, wenn sie bloß die Geschichte eines Historikers wiederholen wollten; der Dichter muss weiter gehen und uns wo möglich etwas Höheres und Besseres geben.« Den ersten Theil dieses Vorspruches hat nun der Verf. erfüllt; er ist dem Historiker Kremer in seiner »Culturgegeschichte des Orients unter den Kalifen« treulich gefolgt, das »Höhere und Bessere« aber, das jedenfalls in der künstlerischen Auffassung, in der dramatischen Entwicklung des Stoffes liegen sollte, hat offenbar unter der Theilung der tragischen Heldenrolle zwischen Abbasid und Djafer merklich gelitten. Abbasid gilt zwar der Novelle den Namen, Djafer's Geschichte aber sind durchgehend, immerhin wird die Novelle vielfach mit Befriedigung gelesen werden, insofern der Farbenzauber des Orients selbst seine Wirkung verleiht.

Wien.

M. Héyret.

**Gilly Alfred: Aquarelle von Nordernach.** Modelleiten und Stiften. Norden, Dietr. Soltau, 1898. 11.8" (135 S.) M. 1.—.

Der Urheber dieser Miniatur-Seestücke ist ein Künstler, und zwar, wie Heibel sagt, »vom Wirbel bis zum Zeh«. Er nimmt Natur und Menschen bis in die feinsten Nüancen in sich auf und reproduziert sie mit der Freizügigkeit des echten Talents. Was er schafft, lebt — was nicht ausschließt, dass es zuweilen noch etwas concentrirter leben könnte. Stimmung hat er immer und erweckt sie auch immer. Mit der Sicherheit des Meisters vertheilt er die Farben, und das er es fast nie zu freizügig that, will seinem Temperament gegenüber etwas heißen. Sein Realismus ist mitunter von hinreißender Idealität — und umgekehrt. Den Humor braucht er gern als Grundfarbe: wo er ihn in feinen Schlaglichtern aufsetzt, steht es ihm und seinem Werke entschieden besser. Einen ganz zarten Hauch der Romantik zaubert er mit unachahmlicher Grazie in die Lüfte. Auf die Bacillenbrille einer gewissen »Moderne« ist er schlecht zu sprechen, aber die eine große Wahrheit hat er gründlich inne: dass die Kunst die Natur nicht stören darf. Wer dies Büchlein liest, wird noch mehr aus derselben Quelle verlangen. Es wird ihm voraussichtlich werden, da »Aquarelle« ein schönes Versprechen auf die Zukunft ist.

**Ed. Wilhelm: Der Winter Nahe.** »Stimm und Lied.« Serie II, Bb. 38. Einfiedeln, Eberle & Hidenbach, 1898. 11.8" (64 S.) M. —.10. — Wir können die kath. billigen Volksbibliothek nicht freudig genug beglücken — vorausgesetzt, dass sie Treffliches bieten. Zu diesem gehört das vorl. Werkchen sicher nicht. Die dargestellte Handlung soll vollständig den Thatsachen entsprechen. Möglich ist das, wenn auch schwer glaublich. Jedenfalls eignet sich ein solcher Stoff nicht zur künstlerischen Behandlung, und erst recht nicht zur Lectüre für »die reifere Jugend und das Volk«. Auf diese heißt es vor allem positiv einwirken. Man zeige ihnen die Tugend und auch das Laster in ihrem wahren Lichte. Aber der Abscheu vor dem Bösen eiste nicht die reine, mächtig auf- und nachstrebende Freude am Guten. In dieser Beziehung darf und soll die Kunst das Leben corrigieren; jenes Leben nämlich, wie es das fin de siècle oft in abstoßender Form zu zeitigen pflegt.

Gössweinstein.

E. M. Hamann.

**Dressely Anton: Grabchriften, Sprüche auf Marterstelen und Bildstöcken etc., dann Hausinschriften, Wirtschilder, Trinkstubenreime, Gerälhe-Inschriften u. a.** Salzburg, Anton Pustet, (1898). 16<sup>o</sup> (VIII, 170 S.) M. 1.40.

Seit 25 Jahren hat der Hrg. dieser Sammlung das hier vorgelegte Material aus verschiedenen Gegenden zusammengetragen, in der sicheren Überzeugung, dass diese oft unscheinbaren Sprüche und Reime das besondere Interesse des Culturhistorikers anregen müssen, da sie zumeist im Volke entstanden sind und daher in origineller Weise dessen Denken und Fühlen widerspiegeln. Wenn auch die bereits veröffentlichte Literatur über diesen Gegenstand einen ziemlich Umfang angenommen hat — ich verweise unter vielen nur auf Dr. L. v. Hörmann's und Rosegger's Sammlungen —, so erweitert doch jeder neue Beitrag auf diesem Gebiete unsere Kenntnis der Volkspoesie oder der in das Volk durch Gebet- und Liedbücher eingedrungenen Sprüche. Die Wiedergabe der Kleinerei allein kann aber gerade den Culturhistoriker, an den sich der Hrg. vor allem wendet, nicht befriedigen; er verlangt auch eine ausführliche Darstellung der Grabsteine, Marterln, Todtenbretter, der Wirtschilder u. a. w., er verlangt nebst genauer Angabe der Örtlichkeiten — welchem Verlangen der Hrg. übrigens gerecht geworden ist — auch eine Untersuchung nach dem Ursprunge dieser Sprüche. Vor einigen Jahrzehnten freilich musste man schon zufrieden sein, wenn

sich jemand der Mühe des Sammelns der bloßen Inschriften unterzog; heute aber stellt man erhöhte Anforderungen. An den Marterln z. B. ist in der Regel für den Kunsthistoriker das wichtigste in dem gemalten Bilde gelegen; das Bild sagt oft mehr als die Inschrift. Ebenso verhält es sich mit den Todtenbrettern, deren Formen und Aufstellungsarten für ganze Bezirke typisch sind. Ich hätte auf diese Forderungen kein besonderes Gewicht gelegt, wenn der Hrg. nicht selbst den Kunsthistoriker herausgefordert hätte. Auf den Inhalt der 874 Sprüche näher einzugehen, ist hier nicht der Platz; ein Theil ist schon anderwärts veröffentlicht gewesen, bei diesen ist die Quellenangabe gewissenhaft erfolgt.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

**Adalbert Stifter's Auserwählte Werke.** Mit biographischer Einleitung von Rudolf Kleinmeyer. Leipzig, Th. Reclam jun. (1899). 8<sup>o</sup> (271, 360, 463, 472 S. m. Bildn.) 3 M., geb. 4 M.

Die Summe dessen, was Stifter geschaffen, sichert dem »Dichter des Hochwaldes« als Meister prosaischer Darstellung einen hervorragenden Rang unter den deutschen Schriftstellern Österreichs und Deutschlands. Die wiederholten Aufgaben seiner Schriften bezeugen das rege Interesse der weiteren Leserkreise auch des modernen Publicums an den Schöpfungen, die sich durch ihren tiefen sittlichen Gehalt, die Meisterschaft der Naturschilderung, der psychologischen Charakterisierung und nicht zuletzt durch ihre Reinheit des Stiles und der Sprache auszeichnen. Die vorl. Ausgabe, welche sich an die durch ihre Correctheit und Billigkeit bekannten Classikerausgaben Reclam's würdig anschließt, bietet die »Studien«, »Büthen Steine« und »Erzählungen« — also sämtliche Stifter's charakterisirenden Schriften — unter Anwendung sorgsammer Textkritik. Voran geht eine ausführliche Biographie und literarische Würdigung Stifter's von dem Herausgeber Rudolf Kleinmeyer, dessen Darstellung von warmer Begeisterung erfüllt ist, sich aber auch gegen die Schwächen des Dichters nicht verschließt. Die Einleitung endet mit den Worten: »Reinen Heizens hat er gewollt im Tempel der Kunst, den Blick emporgerichtet zum Ideal in jeder Gestalt, mitbauend als der Berufensien einer an dem Reiche des Hohen und Schönen auf Erden. Mit Begeisterung hat ihn das deutsche Volk empfangen, als die »Studien« zum erstenmale den Weg in die Welt nahmen, und es hat ihn nicht vergessen, »soviel Bedeutendes und Bedeutsames auch unsere Literatur seit seinem Tode hervorgebracht. Und so lange der Deutsche seine Dichter hochhält und sich den Sinn für Reinheit und Wahrheit in der Dichtung bewahrt, so lange wird wohl auch, als der Besten einer, der Name des Dichters der »Studien« unvergessen bleiben, der Name Adalbert Stifter.« Den Wunsch, welchen vor einem halben Jahrzehnt ein Biograph Stifter's aussprach: »Eine würdige, neu revidierte Ausgabe der Werke Stifter's wäre überaus zu wünschen und würde jedem Verleger zur Ehre gereichen«, erscheint durch Reclam's Verlag zum größten Theile erfüllt, da der sorgfältigen Inneren Redaction die äußere Ausstattung entspricht. Klarer, großer Druck, halbfries Papier, ein moderner, solider Einband — und dies alles um vier Mark — eine solche Ausgabe bedarf keiner Empfehlung, sie spricht für sich selbst und ermöglicht es zugleich, dass Stifter durch die Massenverbreitung Gemeingut Aller werde.

Brünn.

M. Grollig.

**Wente Rina: Ueber Sibiriakowa.** Roman. 2 Bde. Leipzig, Paul Pfeil, 1899. 8<sup>o</sup> (206, 215 S.) M. 7.—.

Wer auf Grund des Titels einen »russischen« Roman mit seinem gewissen exotischen Zauber des Schnees, der Wölfe, der Agenten einer geheimen Polizei mit der stets drohenden Aussicht auf Sibirien erwartet oder befürchtet, wird sich enttäuscht sehen. Die Verfasserin hat es nicht nötig, diese abgenutzten Decorations- und Ausstattungscoullons als Hintergrund zu der von ihr gewandten, in einzelnen Capiteln sogar glänzend dargestellten Handlung zu verwerten, um das Interesse des Lesers in unveränderter Spannung zu erhalten. Die Sorgfalt, mit der die Verf. den Charakter der Trägerin der Titelrolle, aber auch den der anderen auftretenden Personen entwickelt hat, ist ebenso anerkennenswert wie die Composition der Gesammterzählung, in der die einzelnen Fäden geschickt zu einem Ganzen verknüpft sind. Bei dem handwerksmäßigen Betriebe der »Abschachtung« — Besprechung ist nicht der passende Ausdruck — wird vielleicht die Arbeit heruntergerissen oder todgeschwiegen werden; dieses Schicksal erleben genug oft recht wertvolle Bücher, um nach einiger Zeit sich doch die verdiente Anerkennung zu erringen, welche wir diesem fesselnden Roman schon bei seinem ersten Erscheinen wünschen.

Brünn.

M. Grollig.







und so die bisher erschienenen Bände zum *Nomenclator litterarius universae theologiae catholicae* zu vervollständigen. — Interessant sind die Übersichten, welche die chronologischen Tabellen der theologischen Schriftsteller dieses Zeitraums bezüglich der Disciplinen gewähren, denen sie ihre Arbeit zugewendet. Diese Tabellen lassen in der an sich so trockenen Aufzählung der Namen selbst klar den Entwicklungsgang erkennen, welchen die wissenschaftliche Arbeit in den einzelnen Fächern genommen, den Antheil der einzelnen Länder, Schulen, religiösen Orden an derselben, die Kraft des Aufschwunges, welcher ihr am Ausgange des Mittelalters und im Beginne der neuen Zeit wenigstens extensiv beschieden war. Die durch fetten und gesperrten Druck hervorgehobenen Namen der bedeutendsten Autoren erscheinen wie die Wegweiser, welche die oft genug auseinandergehenden Richtungen in der wissenschaftlichen Theologie jenes Zeitraumes markieren; diese Namen stellen fast für sich allein schon die Grundpfeiler dar, auf denen eine theologische Literaturgeschichte dieser Zeit sich aufbauen lässt. — Druck und Ausstattung des sehr empfehlenswerten Buches sind vortreflich.

Wien.

Schindler.

**Hartung** Dr. H., k. o. ö. Professor am königl. Lyceum in Hamburg: **Der Prophet Amos, nach dem Grundtexte erklärt.** (Biblische Studien, hrsg. v. O. Bardenheuer, III, 4.) Freiburg, Herder, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (169 S.) M. 4.00.

Die Monographien des bekannten Würzburger Exegeten Scholz über die Propheten Joel und Hosea scheinen für H. das Vorbild, vielleicht auch die Veranlassung zu der vorl. Arbeit gewesen zu sein, zumal da über diesen Propheten seit 40 J. keine Monographie erschienen ist. Über das Zeitalter, die Lebensverhältnisse, die Sprache, sowie die Beziehung des Propheten zu den übrigen Schriften des A. T. finden wir hier selbstverständlich mehr geboten als sonst in einer Einleitung oder einem Commentar zu den kleinen Propheten. Beachtenswert sind besonders einzelne Ausführungen, in denen so ziemlich feststehende Ergebnisse der Kritik zur Geltung kommen; so z. B. dass die Redaction des jetzt vorl. Buches nicht durch Amos selbst erfolgt sei, dass vielmehr die Verbindung der einzelnen Reden und Visionen des Propheten erst in späterer Zeit durch eine fremde Hand stattgefunden habe; dass Hiob 9, 9 und 38, 31 ihre Quelle in Amos 5, 8 haben, so dass consequenterweise die Abfassung des Buches Hiob in eine spätere Zeit verlegt werden muss, als man vielfach anzunehmen geneigt war; dass besonders die der Büchersprache fremden Redensarten und Wortbildungen des Hirten von Thekoa nicht so sehr mit dessen geringerer Bildung als vielmehr mit seinem längeren Aufenthalte im nördlichen Reiche motiviert werden. — Für die Übersetzung mit Strophen-eintheilung, welcher der M. T. zu Grunde gelegt ist, wurden ganz besonders die alten Übersetzungen nach der Londoner Bibel-Polyglotte zu Rathe gezogen, der Urtext ist im ganzen sinn- und wortgetreu wiedergegeben. In der ausgiebigsten Weise hat ferner der Verf. Real- und Verbalconcordanz benützt, ja er scheint bei seiner Arbeit auf eine möglichst vollständige Angabe der Parallelstellen das Hauptgewicht gelegt zu haben. Nicht mindere Sorgfalt lässt der Verf. der Sach- und Worterklärung angedeihen, — er scheint zuweilen Leser vorauszusetzen, denen

ein hinreichendes Verständnis des Urtextes und der hebr. Grammatik noch abgeht, wozu er allerdings begründete Ursache hat, da leider Gottes bei uns dem Studium des hebr. Urtextes noch vielfach die unbedingt notwendige Berücksichtigung vorenthalten wird. Dass der Verf. König's Lehrgebäude der hebräischen Sprache fleißig zurathe gezogen hat, gereicht seiner Arbeit gewiss zum Vortheile.

Doch erwartet man bei einer Monographie berechtigterweise, dass die einschlägige Literatur vollständig herbeigeholt, alle beachtenswerten Resultate einer vernünftigen Textkritik in entsprechender Weise behandelt werden. In dieser Hinsicht weist nun H.'s Commentar gar manche Mängel auf. Nur beispielsweise führe ich die Textemendationen an 1, 11 וְיָרֵךְ וְיָרֵךְ st. שֶׁכֶּר נָצַח 8, 3 mit Kautsch und Wellhausen וְיָרֵךְ st. וְיָרֵךְ. die H. ganz unberücksichtigt lässt, oder jene stattliche Reihe durch Wellhausen dem Propheten abgesprochener Stellen 1, 9, 11, 12, 2, 4, 5, 4, 12, 13, 5, 8, etc., worüber der Verf. jede Erörterung unterlassen hat. Als unrichtig muss 3, 1 die Übersetzung des וְלִי־בְרִיתָהּ mit »jede Familie« bezeichnet werden, denn in der vorl. Verbindung kann nicht anders als »die ganze Familie«, »das ganze Geschlecht« übersetzt werden, und 4, 4 ist וְלִי־בְרִיתָהּ nach Kö. § 331 I. jedenfalls distributiv zu fassen. In 2, 7 scheint gerade das Wesen des Verbrechens, wodurch der Name des Herrn geschändet wurde, verkannt zu sein, denn mit Keil muss wohl angenommen werden, dass hier nicht an Unzucht beim Baaldienste zu denken ist, sondern an Entheihung des Namens Gottes durch unerhörte, freche Übertretung des Gebotes Lev. 22, 32. Schon aus dem Zusammenhange erhellt, dass וְלִי־בְרִיתָהּ 6, 4 nicht das bloße »behagliche Ausgestrecktsein«, sondern »ausgelassene Zügellosigkeit« bedeutet. Erwähnt seien endlich noch die auf Versen beruhenden aber störenden Auslassungen in der Übersetzung in der zweiten Hälfte von 5, 18 und eines Theiles von 5, 19, sowie die Druckfehler in וְרֵיבָה S. 90, וְרֵיבָה S. 104 und וְרֵיבָה S. 106.

Prag.

Rieber.

**Rupperts** Eduard, Pfarrer: **Wissenschaftliches Handbuch der Einleitung in das Alte Testament.** Gütersloh, Bertelsmann, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XXIII, 548 S.) M. 7.—.

Diese Einleitung vertritt den streng conservativen protestantischen Standpunkt. Der Verf., evang. Pfarrer in Bayern, will die traditionelle Auffassung über die Entstehung der einzelnen Bücher des A. T. verteidigen, und zwar ohne jegliche Milderung und Einschränkung, selbst die salomonische Abfassung des Predigers sieht ihm fest. Das Buch legt Zeugnis ab von der tiefsten Überzeugung des greisen Verf. und von seinem unverkennbaren Bestreben, seine ganze Kraft in den Dienst einer heiligen Sache zu stellen. Wer achten diese Überzeugungstreue, anerkennen auch die Gerechtigkeit, welche der Verf. durch das ganze Werk hindurch katholischen Autoren widerfahren lässt — bedauern aber erklären zu müssen, dass das Buch den vom Verf. selbst gewählten Titel eines »wissenschaftlichen Handbuchs« nicht eigentlich rechtfertigt. Es ist ein auf Grund umfassender Literaturkenntnis mit großem Fleiß geschriebenes Repertorium der traditionellen Betrachtung des A. T., und als solches mag es manchem Leser gute Dienste leisten. Aber an eine wissenschaftliche Behandlung der alttestamentlichen Einleitung möchten wir doch andere Ansprüche machen: in einem solchen würden wir z. B. bei den historischen Büchern Josua, Richter, Samuel eine ganz andere Prüfung der den Büchern zugrunde liegenden Quellen erwarten, als sie hier geboten wird; wir möchten ferner glauben, dass eine so tiefgreifende kritische Frage, wie etwa die nach dem Textbestand des Buches Jeremia sich unmöglich mit einem einzigen Satze abthun lässt, wie es auf S. 243 geschieht, u. s. w. Völlends in der Pentateuchfrage, die der Verf. allerdings mit großer Ausführlichkeit behandelt, lassen uns seine Einleitungen unbefriedigt. Wir denken: noch mancher Leser wird sich gleich uns z. B. nicht erinnern lassen, dass für den Verf. Ansicht, die Geschichte von Noe bis Joseph ruhe auf schriftlichen Aufzeichnungen von Augenzeugen, »zum Beweise der Wirklichkeit nichts mehr fehlt, als die Auffindung eines thaisächlichen Originals von Joseph's, Abraham's, Noah's Hande.« (S. 91.)

Tübingen.

P. Vetter.



Am umfangreichsten ist der Aufsatz über Lotze; er füllt ein Drittel des Buches und gibt ein gutes Bild von dessen Weltanschauung und Geistesart, seinem »teleologischen Idealismus«. Kürzer sind die Aufsätze über F. A. Lange (S. 70—107), über Victor Cousin (S. 111—145), Ludw. Feuerbach (S. 149—178) und Max Stirner (S. 181—213), die je zur Hälfte eine biographische Skizze, zur anderen Hälfte eine Charakteristik der Hauptergebnisse der geistigen Arbeit jener Männer bieten. Der Standpunkt, auf den sich der Verf. den von ihm behandelten Philosophen gegenüber stellt, ist im allgemeinen mehr referierend und gibt nur gelegentlich zu Einwendungen Veranlassung. Jedenfalls bietet das Buch in seiner lesbaren Darstellungsart ein interessantes Bild von den geistigen Strömungen unserer Zeit.

München,

Dr. E. Hildebrand.

**Keutel Dr. O. to, Oberlehrer: Über die Zweckmäßigkeit in der Natur bei Schopenhauer.** (Wissenschaftliche Beilage zum Jahresberichte der 2. städtischen Realschule zu Leipzig d. d. Schuljahr 1890—1897.) Leipzig, Druck v. Bruno Zechel. 1897. 47 (47 S.) M. — 80.

Der Zweckbegriff ist für die von Kant aufgebrauchte subjektivistische Denkrichtung ein Kreuz; sie muss ihn wie den Substanz- und Causalbegriff consequenterweise subjectivieren, zumal die Teleologie auf einen intelligenten Weltbehälter hinweist, den sie nicht gelten lassen kann; und doch muss sie ihn andererseits als die Brücke zwischen theoretischer und praktischer Weltansicht gelten lassen und sogar verwenden, da die Moral, welche die Defecte der Erkenntnis decken muss, eines »Reiches der Zwecke« nicht entbehren kann. Dieser Widerspruch tritt schon in Kant's Kritik der Urtheilskraft hervor, die sich zu der Kritik der reinen Vernunft oft in vollen Gegensatz stellt, und er durchzieht auch das Schopenhauer'sche Philosophieren, welches hier der noch stärkeren Betonung des Willens den Zweck noch mehr braucht, aber bei seinem temperamentvolleren Atheismus noch mehr zu scheuen hat. Schopenhauer ist nach des Ref. Ansicht nicht ernst zu nehmen; seine philosophische Schriftstellerei ist die Nachgahrung der Fichte'schen und Schelling'schen Speculation, durch pikante Paradoxien dem blasierten, halbdenkenden Publicum genöthigt gemacht. Die Widersprüche darin sind so handgreiflich, dass sich eigentlich niemand ernstlich hehmen kann, sich einen Versuch zu machen, das aber Schopenhauer auf die Isewelt gewirkt hat und noch wirkt, so ist es verdienstlich, sich ein Widersinn kritisch zu beleuchten, und dies thut Verf., indem er den Zweckbegriff herausgreift, mit Scharfsinn und in klarer und lebendiger Sprache. Er scheut sich dabei keineswegs, auch Kant in Mitleidenschaft zu ziehen, über den er S. 30 treffend sagt: »Das größte Räthsel beim Kantischen Apriorismus ist und bleibt er selber, und wer das nicht glauben will, der versuche den Sinn folgenden, den Kant'schen Standpunkt einnehmenden Satzes von Schopenhauer wirklich zu fassen: »Dass der Kopf im Raume sei, hält ihn nicht ab, einzusehen, dass der Raum doch nur im Kopfe ist. Von allen Weltbildern liefert das von Augenpunkt des Apriorismus aus aufgenommene das subjektivste perspektivische Bild, und ist die Kantische Betrachtungsweise wirklich — wie Schopenhauer sagt — der entfernteste Blick, der jemals auf die Welt geworfen.« Sein Ergebnis der Untersuchung über Schopenhauer's Teleologie fasst Verf. S. 35 in die Worte zusammen: »Es hat sich die Frage nach der Zweckmäßigkeit in der Natur auch für das Schopenhauer'sche System als ein Prüfstein seiner Eintheiligkeit und Haltbarkeit erwiesen. Für die Schopenhauer'sche Metaphysik haben wir sie sozusagen als den Hakenkessel ausfindig gemacht, in dem Unzulänglichkeiten, Schwächen und Widersprüche der grellsten Art sich zu einer chaotischen Masse vereinigen.« Der kritischen Darlegung, schließt K. sehr schätzbare Erörterungen über die Teleologie als Stütze d. r. theistischen Weltanschauung an. Seine gesunden Ansichten würden sich klären und verlieren, wenn er in die christliche Philosophie eindränge, zu der er noch nicht die rechte Stellung gefunden zu haben scheint. Seine Bemerkung auf S. 37, die Philosophen des Alterthums und Mittelalters hätten die drei Quellen der Philosophie: Natur, Geschichte und Schöpfung nicht richtig verbunden und so »wenn auch nicht falsche, so doch unvollkommene, weil einseitige Lösungen des Welträthels geliefert«, ist schief, und die weitere: »Es ist eine Errungenschaft

der neueren Philosophie, und zwar besonders infolge der Forschungen auf dem Gebiete der Erkenntnistheorie, für die Möglichkeit der Lösung des Welträthels die Einsicht gegeben zu haben, dass unbedingt die äußere und innere Erfahrung verbunden werden müssen.« — ist falsch und widerlegt sich durch des Verf. eigene Erörterungen: die von ihm mit Recht verworfene Erkenntnistheorie Kant's ist der Höhepunkt jener »Forschungen«, und gerade die Erkenntnistheorie der schwäbste Punkt des neueren Philosophierens. Die Gewinnung und Geistesrichtung des Verf. lässt hoffen, dass er sich davon einmal selbst überzeugen wird, wenn er seinem rüstigen Anlaufe ein ebensolches Fortschreiten in der gesunden Philosophie folgen lässt.

Prag.

O. Willmann.

**Veltmann Dr. F., Gymnasialdirector a. D.: Raticius und die Rationaler Selwig, Fürst Ludwig und Walther, Kromayer, Comenius und Georg Graf; auch Abentheuer. Zur Geschichte der Pädagogik.** (Münster, Benzenböck & Ruprecht. 1898. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 260 S.) M. 5.—.

Auch dieses Buch L.'s bietet einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der Pädagogik. L. geht überall auf die Quellen zurück und bringt manches Neue, namentlich über die »Rationaler«, deren Verdienste um die Neugestaltung des Schulwesens im 17. Jahrh. hier deutlicher und richtiger ans Licht gestellt sind, als das bisher geschehen ist. Auch von Raticius selbst und seinen Plänen erfahren wir Neues. So ist hervorzuheben, dass L. den geheimen Plan des Reformators des Unterrichtswesens aufdeckt, soweit wenigstens, dass er zeigt, wie dieser sein System auf religiöser Grundlage, u. zw. auf der Entwicklungsgeschichte der den Menschen gegebenen göttlichen Offenbarung, als dem Grunde und Eckstein, aufbaut. Zuerst hat Gott durch sein Wort dem menschlichen Geschlechte seinen Willen kundgegeben, dann erst durch die Schrift, so muss auch *Lex vera* beim Lehren der Schrift vorhergehen; dann hat Gott durch Moses und die Propheten im alten Testament in hebräischer Sprache, dann im neuen durch die Evangelisten und Apostel in griechischer Sprache zu den Menschen geredet, und so soll im Unterricht (nach der Muttersprache) die Unterweisung in der hebräischen der in der griechischen Sprache vorangehen, zuletzt erst das Latein kommen. Auch an dieser Folgerung aus seinem Princip hielt R. mit doctrinärer Hartnäckigkeit (d. h. in der Theorie) fest. Wenn sich diese Reihenfolge in der Praxis undurchführbar erwies, so liegt darin doch nichts, was dem Theoretiker zur Unehre gereichen könnte, wie das bei L. erscheint. Herbart's Ruhm wird nicht beeinträchtigt dadurch, dass die Praktiker auf seine Lieblingsidee, den fremdsprachlichen Unterricht mit jeder Lecture der Odyssee in capitelweiser Unterbrechung im sechsjährigen Alter zu beginnen, nicht eingieingen. Noch aber liegt der Vergleich mit den ersten Capiteln der *Didactica magna* des Comenius, denn auch dieser baut seine Didaktik »auf religiöser Grundlage« auf, indem er ausgeht von der Schöpfung und Bestimmung des Menschen. Nach L. soll freilich Comenius nicht mit Raticius verglichen werden, denn jener stehe »himmelhoch über diesem. Aber Comenius steht vom Anfang an, auch in seiner ersten Periode (im Gegensatz zu dem, was L. S. 254 sagt), unter dem Einfluss des Raticius und anderer Didaktiker, unter denen Elias Budinus, der in seinem Auftreten und seinen Schicksalen in Hamburg große Ähnlichkeit mit Raticius zeigt, mit seiner (deutsch geschriebenen) »Naturgemäßen Didactica« nach dem Zeugnis des Comenius selbst diesem den Anstoß zur ersten Abfassung der *Didactica* (in tschechischer Sprache) gab. Auch darin gleicht Comenius dem Raticius, dass auch seine »pansophische« Schule auf eine Lateinschule hinauslief, wie die Unternehmungen des Raticius, und dass er mit diesem Versuch, seine Theorien zu verwirklichen, verunglückte, wie Raticius und wie andere Theoretiker auch. Auch an Pestalozzi mag da erinnert sein. Wer bei diesem und den Pestalozzianern denselben Maßstab anlegen wollte, wie L. bei Raticius und den Rationieren, der müsste Josef Schmid und eine große Reihe von Männern, die sich um die Ausgestaltung der Volksschule Verdienste erworben haben, weit über Pestalozzi stellen, und vielleicht würde auch dieser nur als ein »pädagogischer Phantast und Abentheurer« erscheinen (wie Raticius von L. genannt wird). Wer wird aber glauben, dass das Recht wäre, auch wenn sich noch so viele Berichte der Mitarbeiter und Zeitgenossen zur Begründung solcher Ansicht beibringen und verwerten lassen? Wer bloß »die Wirklichkeit der Schulgeschichte« nach ihrer äußeren Einrichtung und Gestaltung darlegen will, der braucht von Raticius wie von Pestalozzi nicht viel zu reden; es ist aber keine Geschichte der Pädagogik, wenn bloß diese Wirklichkeit verfolgt und dargestellt wird. Ja, mir scheint das ein größerer Fehler zu



I. Nach Maximilian: **Geschichte der Wiener Revolution im Jahre 1848.** Volkstümlich dargestellt. Wien. Erste Wiener Volksbuchhandlung (J. Brand, 1898, gr. 8<sup>o</sup>) (XV, 914 S.) 6 Mk.\*

II. Krawanzl August: **Der Vormarsch und die October-Revolution 1848.** Ein Beitrag zum 44jährigen Jubiläum der 1848er Bewegung von einem akademischen Legionär. Wien, G. Krawanzl, 1898, 12<sup>o</sup> (120 S.) 2 Mk. 1.—

I. Das Thatsächliche ist im ganzen gut erzählt, und es verdient Anerkennung, dass der Verf. den verschiedenen Phasen der socialen Bewegung — »Bourgeoisie und Proletariat« (S. 635 ff.), »Handwerkerverfrage« (S. 668 ff.), »Organisation des Credits« (S. 673 ff.) — eingehende Aufmerksamkeit widmet. Freilich hat er in jener Hinsicht an Reschauer-Smetz, in dieser an E. V. Zenker gute Vorgänger und Führer gehabt. Auch theilt er mit diesen durchaus den radicalen Standpunkt, hält sich an die Darstellungen Füstler's, des jüngeren Stift, Kudlich's, Violand's, citirt fleißig den »Radicalen«, die »Constitution«, stellt die »hohe Bildung« des unglücklichen Hermann Jelinek hoch über die »beschränkte« Metternich's (S. 257) u. dgl. m. Dabei kommen denn allerdings curiose Auffassungen der Ereignisse, aber auch, wo ihm etwas nicht in den Kram taugt, bedenkliche Auslassungen zum Vorschein, wie z. B. S. 596, wo er von der »in Österreich bisher unerhörten Offenheit« spricht, mit der Füstler am 29. Juli »die Dynastie an die Geschichte von Karl I., Jakob II. und Ludwig XVI.« erinnerte, aber dabei die Zeichen der Entrüstung verschweigt, mit welchen die große Mehrheit der Versammlung diese in Österreich bisher unerhörte Frechheit aufnahm, worüber der feige Füstler seine Rede etwas kleinlaut zu Ende führte und sich verwirrt auf seinen Sitz niederließ. Dieser Füstler ist ihm überhaupt ein »prachtvoller Kerl« (S. 602) und ebenso der »prächtige Sierakowski (S. 604), *re vera* ein roher Schlächter, dessen größte Heldenthat war, dass er das Ministerium und den Reichstag mit der wiederholten Frage qualte, ob denn der Abgeordnete Stadion »noch immer Gouverneur von Galizien« sei. Stadion war nämlich kurz vorher, nach B.'s Auffassung, »von seinem Posten desertierte« und durch ein kaiserliches Handschreiben, das ihm »zugeschmuggelt« worden, nach Innsbruck berufen (S. 610). Die Flucht des Hofes nach Innsbruck ist dem Verf. eine »Entführung des Kaisers«, und zwar, wie die »mannhaften und vernünftigen Worte Stifft's« in der »Allg. Österr. Ztg.« lauten, »bei Nacht und Nebel«. Notabene: die Abfahrt der kaiserlichen Familie aus Wien erfolgte am sonnenheilen Nachmittage des 17. Mai! — An dem Unglück Österreichs, d. h. nach B. an dem Scheitern der Revolution, trugen drei Factoren die Schuld: das Militär, die Aristokratie und die Kirche, diese »dritte Waffe des absoluten Staates, die er zur Verdemung und Knechtung seiner Unterthanen verwendete« (S. 129). Die »Hof- und Adelspartei« hat »durch fortwährende und unbegründete Alarmierungen der Nationalgarde in den bürgerlichen Elementen Unwillen und Verdruss gegen die Radicales erzeugt, als deren Führer die Studenten erschienen« (S. 371). Das Verhängnisvollste aber war »die Militärverschwörung!« Windisch-Grätz in Prag »trieb die gemeinste Demagogie, die Soldaten wurden durch allerlei Köder gewonnen« (S. 566), er schuf sich seine Armee »durch Aufstachelung der niedersten Instincte, Jellacic auf ähnliche Weise« (S. 573). Aber angenommen, dies alles wäre richtig, so dürfen wir fragen,

wo ist da eine Verschwörung? Hat Windisch Grätz bei Jellacic angefragt, ehe er den Prager Putsch niederschlug? Oder Jellacic bei Windisch-Grätz, als er den Entschluss fasste, den Kaiser wider dessen Willen zu retten? Und Radetzky? Oder soll die Verschwörung darin gelegen haben, dass die Garnisonen von Lemberg und von Prag Adressen wechselten, in denen sie sich gegenseitig in ihrer unverbürlichen Fahnen-treue und in ihrem Entschlusse muthiger, loyaler Ausdauer bestärkten? Schließlich ist dem Verf. S. 566 aus allen diesen Vorgängen »nur eines klar: die moralische Zersetzung der Armee.« Nun, lassen wir ihn bei seiner Klarheit! Aber immerhin mögen wir es bedauern, einen Schriftsteller von ungleicher Begabung und anerkennenswerthem Streben nahezu auf derselben Linie zu erblicken, auf der seinerzeit mitten im Strudel und Wirrsal der Begebnisse Friedrich Unterreiter gestanden hatte. Er war seines Zeichens Glasergesell und hat gleich B., aber fünfzig Jahre vor ihm, eine »Revolution in Wien« herausgegeben, die vollständig, acht Bändchen, heute zu den bibliographischen Seltenheiten gehört. Unterreiter war hochroth, was B. nicht ist, und dadurch unterscheidet er sich graduell von jenem, principiell aber gewiss nicht.

II. Der Abschnitt »Vorwärts« im Buche Krawanzl bringt in der That einen interessanten »Beitrag«, indem er die Patrimonial-Verhältnisse, d. h. die Schindereien der Bauern und die Willkürlichkeiten und Unsicherheiten der Beamten auf einer mährischen Herrschaft schildert, Verhältnisse, wie sie damals nicht Ausnahme, sondern regel waren. Dagegen erfahren wir über die »October-Revolution« nichts, was nicht überall zu lesen wäre, ausgenommen etwa einige Züge aus Studentenkreisen, die der akademischen Legion zur Ehre gereichten; waren es doch diese jungen Leute, die inmitten einer zusammengewürfelten Masse von meist höchst gemeinen, zum Theil verworfenen Geschöpfen beiderlei Geschlechts die Elemente der Gestitung und der Menschlichkeit repräsentierten!

Wien.

Frh. v. Helfert.

Plötz Dr. Karl, chem. Professor am Französischen Gymnasium in Berlin: **Auszug aus den alten, mittleren und neueren Geschichte.** 12., verbesserte Auflage. Berlin, A. G. Plötz, 1898, 8<sup>o</sup> (VIII, 430 S.) M. 3.—.

Den treubewährten, mir seit zwei Jahrzehnten vertrauten Leitfaden des nun auch längst schon abgerufenen Professors Plötz in 12. Auflage hier anzuzeigen, ist mir ein wahres Vergnügen. Denn nichts von greiser Altersschwäche, von Weiterschleppen überwundener Standpunkte u. s. w. klebt dem Buche an: im Gegentheil, immer wieder tritt es neuverjüngt, zu neuer Belehrung vortrefflich ausgerüstet, auf den Plan. Das ist das Verdienst des unermüdeten an der Verbesserung des weiterverbreiteten Schulbuches (1877 war es in 6., 1880 in 7., 1888 in 9., 1895 in 11. Auflage erschienen; und die einzelnen Auflagen dürften nicht allzu knapp bemessen gewesen sein!) arbeitenden und von treuen Helfern unterstützten Herausgeber, Max Hoffmann in Lübeck. Während die Änderungen gegenüber der letzten Auflage im großen Ganzen nicht einschneidend genannt werden können (nur die Ereignisse nach 1871 sind auf zwei Paragraphen vertheilt, was die Übersichtlichkeith unbedingt erhöht), hat ein sonst gern vernachlässigter Abschnitt, der erste (Orientalische Völker), eine durchgreifende Neubearbeitung von ungekannter, aber wie man auf Schritt und Tritt merkt, sachkundiger Seite erfahren. Hoffmann hat sich entschlossen, die bisher auf Duncker's Geschichte des Alterthums gegründete Darstellung aufzugeben und eine mit den Früchten neuerer Forschungen auf diesem Gebiet übereinstimmende an ihre Stelle zu setzen. Diese Besserung hat sich — ein sehr lobenswerthes Fortschritt — bis auf die Schreibung der Namen erstreckt. Hier gilt es aber fortzuführen. Spricht man einmal von Sinacibir (statt Sanherib; beide Namensformen fehlen übrigens in dem sonst zuverlässigen Register!) und Nabukadrosor (statt Nebukadnezar), so sollte man auch die Macedonier, Phocier u. s. w. über Bord werfen und Makedonen, Phoker u. s. w. schreiben — warum stehen denn an anderer Stelle Kimon, Kleitos, Nikias? Consequenz ist eine pädagogische Tugend, keine pedantische Marotte, wie sie

\* Vgl. die Note auf S. 42, Nr. 2 d. Bl.



durch die unsäglich Mühe seiner Bearbeiter vollständig geworden ist, auch der Gebrauch des Werkes (hoffentlich durch eine entsprechende Umgestaltung von Andresen's Index unterstützt) einen lebhaften und fruchtbringenden Aufschwung nehmen wird.

Von den Zusätzen des durch Roethe besorgten vierten Bandes gewähren die Seitenzahlen der beiden Ausgaben: 964 und 1133 nicht die richtige Vorstellung, denn es ist sehr zu beachten, dass der erste Band (bei vollen Zeilen) im Durchschnitt ungefähr nicht ganz 2070 Buchstaben auf der Seite enthielt, während der neue (unter gleichen Verhältnissen) etwa 2400 Buchstaben bringt: der Zuwachs ist also ungemein groß und beschränkt sich durchaus nicht auf das durch eckige Klammern sofort Erkennbare, auch die bezifferten Anmerkungen z. B. sind häufig vermehrt worden. Höchst dankenswert sind die von Roethe herbeigeschafften Nachträge zum 1., — 3. Bande S. 1134—1250, für den 4. Band werden noch S. 1250—1270 etliche nachgeliefert, die Ansätze zur Behandlung der Wortfolge S. 1271—1291, und des mehrfachen Satzes S. 1292—1313, Verba anomala S. 1313, Berichtigungen S. 1314 schließen den mächtigen Band. Dieser außerordentliche Überschuss des neuen Abdruckes gegen die alte Fassung wurde durch den Entschluss Roethe's erzielt, von dem Verfahren abzugehen, das Scherer festgelegt hatte und bei dem man im 2. und 3. Bande verblieben war, nämlich nur die Randnoten von Jacob G.'s Handexemplar in die Bearbeitung aufzunehmen. Durch mannigfache Verweise aufmerksam gemacht, hat Roethe die überaus reichlichen Sammlungen, welche aus Jacobs Nachlass der Grimmschrank auf der kgl. Bibliothek zu Berlin darbot, für die neue Bearbeitung ausgenutzt und das irgend verwertbare und von Jacob Grimm dazu bestimmte Material in den Text aufgenommen. Indem er in den Anhängen noch wiedergab, was für den ersten bis dritten Band aus diesen Collectaneen aufzutreiben war, hat er nach Kräften der dadurch entstandenen Ungleichmäßigkeit innerhalb der einzelnen Theile des Werkes abgeholfen. Ich muß mir kein voreiliges Votum an, wenn ich meine, die Fachgenossen der deutschen Philologie schulden Gustav Roethe für die ungemaine Mühe, die er durch zwei Jahre an diese Arbeit gesetzt hat, herzlichen und rückhaltlosen Dank. Wenn er (S. XXX) gelegentlich zweifeln mochte, ob es recht gethan sei, soviel Zeit und Kraft an die neue Ausgabe zu wenden und damit dem eigenen Schaffen zu entziehen, so darf ich gerade deshalb, weil ich Roethe's selbständige Arbeiten aufrichtig hochschätze, umso bestimmter sagen, dass er sich darüber nicht zu sorgen braucht: es lebt heute kein Vertreter der deutschen Philologie, der sein Fach dadurch zu schädigen fürchten müsste, falls er statt eigenen Hervorbringens seine Gaben in den Dienst einer Umgestaltung von Jacob Grimm's Grammatik stellte.

Denn — um es heraus zu sagen — so viele Fortschritte im Einzelnen seit sechzig Jahren auf diesem Gebiete gemacht worden sind, der alte Meister schritte mit seinem Werke heute nicht bloß an unserer Seite, er wäre uns noch gar vielfach weit voraus. Es genügt, diesen einen vierten Band langsam durchzugehen, damit sich meine Behauptung erwarhe. Ich stehe heute, wie wahrscheinlich die Mehrzahl der Forscher, in Sachen der syntaktischen Theorie auf dem Boden der vortrefflichen Erörterungen von John RIES in seiner Schrift »Was ist

Syntax?« (1894), die sich sowohl gegen die »Mischsyntax« als insbesondere gegen das System Miklosich wendet. Und doch findet sich auch, wer die Syntax als »Lehre von den Wortfügungen« versteht, bei Jacob G. vollkommen und bequem zurecht. Denn seine Sammlungen sind so geordnet, der unendlich weite Blick ihres Urhebers kommt so deutlich allenthalben zur Geltung, dass die modernste wissenschaftliche Anschauung unbeeinträchtigt verwerten kann: Jacob G. handelt z. B. nicht bloß vom Optativ, sondern vom »optativischen Ausdruck«, er stellt die Verwandtschaft und die Übergänge fest zwischen Infinitiv und Partizip, er gruppirt den Stoff um den begrifflich erfassten »Ausdruck des Futurums« (S. 206 ff.), er stellt *sō* (S. 490 Anm.) zum Artikel, er ordnet die Listen für die Rection der Verba (S. 602 ff.) nach Begriffen, erörtert die Grenzen zwischen Präposition und Conjunction (S. 921), zwischen Präposition, Adverb und Adjectivum (S. 927) u. s. w. Allerorts schlagen in seinen Betrachtungen historische Gesichtspunkte durch, ja die feinsten philologischen Sonderwerke finden Beachtung. Der Sprachgebrauch einzelner Schriftsteller wird begrenzt, z. B. Hartmann, Wolfram, Rudolf: S. 226, 250, 269, 413, 430, 582, 989 f., 1263; bei Fiecke wird S. 171 aus der Übereinstimmung zwischen Flore und Floris auf das Original zurückgeschlossen; *zart* = Sohn nur in Dietrichs Ahnen S. 286; *ihren* in der Wiener Genesis S. 361; Goethe, Voß und Wieland werden in Bezug auf den Gebrauch des historischen Präsens gesondert S. 173; der Anachronismus der Anreden in Schiller's Wallenstein notirt S. 368; Goethe's »Gefühl der Stille« S. 409 Anm. in einer Weise analysiert, die unseren Jüngsten, welche bereit sind, den Vers für die Inversion der Wortfolge daran zu geben, sehr zur Beachtung empfohlen sein mag. Jakob G.'s Material der Beobachtung ist schlechtweg grenzenlos — ich verweise z. B. auf die weitgehende Benützung deutscher Romane des 17. und 18. Jhdts. — es reicht bis 1804 nach oben: die Sprache lateinischer Urkunden wird gewürdigt S. 181, 1209 Anm., der deutschen S. 306, 1015 f., Pronominalgebrauch in Urkunden observirt S. 357 f.; Verba mit *es* sind zugewachsen S. 392—401; Thier- und Pflanzennamen einzelner Gegenden werden gesammelt S. 1229 f., wie das Kluge jetzt unternimmt; Varianten der Hss. finden Berücksichtigung S. 995, 1248 u. ö. Und einem schweren Mangel, an dem auch unsere modernsten Arbeiten über historische Syntax leiden, sucht Jacob G.'s Sorgfalt bereits zu begegnen: er zieht überall, wo es ihm möglich ist, die Quellen der Werke zur Vergleichung heran, und zwar nicht bloß (mit besonderer Genauigkeit) bei Ulfilas und den ahd. Übersetzern, auch bei Otfrid bekümmert er sich um den lateinischen Ausdruck und sogar zum Heliand (S. 108) merkt er ihn an. Wir sammeln und ordnen heute syntaktische Gebilde aus altdeutscher Poesie und Prosa, gleich als wenn die Quellen der deutschen Schriftsteller dabei gar nichts zu sagen hätten. Behagel's an sich vortreffliches Werk über die Syntax des Heliand betrachtet den Sprachstoff dieser Dichtung als etwas Absolutes ohne Rücksicht auf Vorlagen und überlieferten Apparat. Die verschiedenen Schriften, welche die Syntax Berthold's von Regensburg behandeln, nehmen gar keine Rücksicht darauf, dass die deutschen Aufzeichnungen dieser Stücke gar nicht von Berthold selbst herrühren, sondern entweder abkürzende Nachschriften des gesprochenen Wortes oder Rücküber-





## Kunst und Kunstgeschichte.

Wastler Joseph, k. k. Reg.-Rath u. Prof. an d. techn. Hochschule in Graz: **Das Kunstleben am Hofe zu Graz unter den Herzogen von Steiermark, den Erzhertzen Karl und Ferdinand.** Graz, Selbstverlag des Verfassers (Commission Leuschner & Lubensky), 1897. 8° (IV, 247 S.) 4 M. (2 fl.)

Durch nahezu drei Jahrzehnte war am 2. April d. J. verstorbene Grazer Kunstkritiker W. rastlos bemüht, die Entwicklung der Kunstthätigkeit Steiermarks und die steirischen Kunstdenkmale zu erforschen; seine zahlreichen, darauf bezugnehmenden Arbeiten haben durchschnittlich neue, vielfach auch sehr beachtenswerte Ergebnisse den Kreisen der Fachmänner und der heimischen Kunstfreunde erschlossen. Es war ein ganz glücklicher Gedanke, das Kunstleben der Zeit, in welcher die Landeshauptstadt Graz einen selbständigen Regentenhof hatte, in einer Sonderpublication zu behandeln. Da gerade während dieser Epoche die Renaissancekunst im Lande einsetzte und sich entfaltete, so war auch in anderer Hinsicht eine solche Begrenzung methodisch gerechtfertigt. Nach einer kurzen Zusammenfassung über die Kunst in Steiermark vor dem 1504 erfolgten Regierungsantritte des Erherzogs Karl wird eingehend die Kunstbewegung des Landes unter diesem Herrscher, seiner Witwe, der Erherzogin Maria, und seinem Sohne, dem nachmaligen Kaiser Ferdinand II., geschildert; als letzterer seinen Hof nach Wien verlegte und Graz den Glanz einer Residenz einbüßte, wurde eine weitere mehr selbständige Kunstentwicklung unterbunden. Aus einem reichen Actenmateriale und aus der Heranziehung gar mannigfaltiger Druckwerke, die dem Forscher außerhalb des Landes entweder entgehen oder nur schwer zugänglich sind, gewinnt W. manche Anknüpfungspunkte an die Denkmale selbst, wie auch für die Lebens- und Arbeitsverhältnisse der dabei beschäftigten Meister. Italiener und Deutsche wurden in großer Anzahl mit verschiedenartigen Aufträgen bedacht; erstere scheinen mehrfach bevorzugt und gern für Arbeiten verwendet, bei welchen man höhere künstlerische Anforderungen stellte. Das Herdringenden italienischer Baumeister nahm so überhand, daß 1638 nur einer von den 12 Vorstehern der Grazer Steinmetzen- und Maurerzunft ein Deutscher war. Die bedeutendsten Maler waren gleichfalls Italiener, Erzgießer, Goldschmiede und Plattner dagegen deutsch. Zahlreich sind die heute noch erhaltenen Werke dieser Periode in Steiermark. W. weiß sie an entsprechender Stelle einzubeziehen und nach Bedürfnis bald mehr, bald minder ausführlich zu charakterisieren, so dass man thatsächlich den Gesamteindruck gewinnt, man stehe einer ungemein regsamen Kunstperiode gegenüber, deren Denkmale und Meister trotz der Beschränkung des Gebietes wiederholt auch Bedeutung für die allgemeine Geschichte der Kunst Mitteleuropas im 16. und 17. Jhd. haben.

Allerdings kann nicht verschwiegen werden, daß die Darstellung vereinzelt mit Dingen belastet wird, die — streng genommen — mit dem Kunstleben gar nichts zu thun haben; so ließe sich die von S. 23 bis 25 breit dargelegte Elephantenangelegenheit in einer kurzen Anmerkung erledigen. Manche Ansicht wird sich ohne eine andere Begründung, als W. derzeit bietet, überhaupt nicht halten lassen. Heber zählt z. B. (S. 9) „eine vom Dürer'schen Geiste beeinflusste Schule, die etwa im Stile Lambrecht ihren Sitz haben mochte.“ Der heutige Stand der Dürerforschung und das publicierte Anschauungsmaterial ermöglichen doch eine in Einzelheiten eindringende Begründung einer so wichtigen Hypothese, die sich nicht mit einem allgemeinen Hinweise auf die bekannten Beziehungen Maximilians I. zu Dürer

begnügen darf, wenn man es sogar durchaus nicht als ausgeschlossen bezeichnet, „dass die Maria-Zeller Vivotafel mit 49 Bildern von 1519 nicht von Dürer selbst gemalt sein konnte.“ Die Angabe, daß die Schüler des Niklas Veithauer entbunden „der damals schon ziemlich gelockerten Disciplin der Bauhütten“ (S. 10) arbeiteten, widerspricht vollständig der seit dem Regensburger Tage von 1499 angestrebten und nachweisbar erfolgreich durchgeführten neuen Hüttenorganisation, an der insbesondere das steirische Gebiet verhältnismäßig frühe durch die schon 1480 begründete Admonter Unterhütte directen Antheil hatte; gerade durch letztere wurden ja die Schüler des Genannten, deren Namen das Admonter Hüttenbuch zum Theil enthalten soll, an die gefestigte Disciplin des allgemeinen deutschen Hüttenverbandes gebunden. Dass als Typus der mit dem Namen „Marienhilf“ bezeichneten Madonna das katholische Deutschland das am Hochaltäre der Pfarrkirche zu Innsbruck befindliche Bild von Lukas Cranach acceptiert hat (S. 146), hätte W. wohl kaum als eine über das ganze katholische Deutschland verbreitete Geflogenheit erweisen können. Für derartige allgemeine Sätze wäre eine vorsichtiger Fassung zu empfehlen gewesen. Die Beigabe eines Verzeichnisses der in dem Werke erwähnten Denkmale und hervorragender Objecte des Kunstgewerbes hätte die rasche Verwendbarkeit und mühelose Ausnutzung des Buches, welche man bei der Verarbeitung so überaus zahlreicher Gegenstände aller Kunstweise nach Möglichkeit unterstützen soll, unstreitig ganz außerordentlich gefördert. Ohne dieses Verzeichnis bleibt der Forscher, der nur bestimmte Einzelheiten interessiren, an ein zeitraubendes Durchfliegen des Ganzen gebunden. Die möglichste Beschränkung der fachmännischen Ausdrücke ist nur zu billigen.

Prag. Joseph Neuwirth.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schützgen) XI, 1. Graeven, E. altchristl. Silberkränze. — Kisa, Vasa diatreta. — Braun, D. sog. Siklus-Cisel v. Vreden. Christl. Kunstblätter. (Linz, Haslinger) XI, 1 u. 2. (1.) Die neue Hochaltar zu Thalheim b. Weis. — Geistberger, D. Sichten der Thürme. — Die Wasserreiter an den groß. Kirchen. — Rast, D. Technik d. Malerei. — (2.) Ehemal. Flügelaltäre zu Warburg a. d. Kems. — D. Kirche M. Verkündigung, zu Nasareth. — M. Verkündigung. Ver. Baerum. (Lpz., Seemann) XI, 1 u. 2. (1.) Schicksal d. Herkult. — D. Haus d. Szezon. — Rike, Ob. Kunst. — Schäfer, Kunst-Enthusiasmus. — Herzfeld, Der Weise u. d. Schicksal. — (2.) Huch, Weltuntergang. — v. Hofmannsahl, Die Beiden. — Börmann, Der Abenteurer.

Artberg Fr. Theoret. u. prakt. Tonbildgische, 2 Hfte. Lpz., Hansen. (1897, 90 S.) M. 7.—. Nabet Hm., D. Hauptwerke d. Kunstgeschichte, übersetzt, herausgestellt, Berl., Haack, (75 S.) M. 1.—. Rubinstein A., D. Meister d. Claviers. Musikal. Vorläge 9b. d. Entw. d. Harmonikcomposition. Berl., Harmonik. (87 S.) M. 2.—. Hanslick Ed., Am Ende d. Jhdts. (Der Mod. Opers 6. Hft.) Musikal. Kritiken u. Schilderungen. Berl., Ver. f. Litt. (402 S.) M. 6.—.

## Länder- und Völkerkunde.

Lupold von Wedel's Beschreibung seiner Reisen und Kriegererlebnisse 1561–1606. Nach der Urhandschrift herausgegeben und bearbeitet von Max Bär. Stettin, V. Gossner. 8° (VII, 610 S.) M. 9.—.

Lupold von Wedel wurde 1544 auf dem väterlichen Rittersitz Kremzow in Pommern geboren und verbrachte einen großen Theil seines Lebens auf Reisen und Kriegerzügen. 1561 unternahm er nach einem nur einjährigen Studienaufenthalte in Stargard seine erste Reise nach Leipzig, wo er in die Dienste des Grafen Volrad von Mansfeld trat, mit dem er vier Jahre Mittel- und Süd-deutschland bereiste, 1566 kämpfte er in Ungarn gegen die Türken, 1578–79 zog er nach Palästina und Ägypten, 1580–81 bereiste er Spanien und Portugal, 1583–84 nahm er am Kölnischen Kriege theil, 1584–85 finden wir ihn in England und Schottland, 1591–92 kämpfte er als Lieutenant in Frankreich, 1592–93 als Rittmeister im Straßburger Krieg, gebrachte 1593 die Kur in Karlsbad, zog im Herbst desselben Jahres, um Schulden einzutreiben, nach Frankfurt am Main und Würzburg, und unternahm zu gleichem Zwecke 1606 die letzte Reise nach Kassel, Würzburg und Kissingen. Die Urhandschrift, nach welcher Max Bär den Text mit erklärenden Anmerkungen herausgab, befindet sich in der Osten'schen Bibliothek zu Plathe und ist nach Wedel's eigenen An-

gaben angefertigt worden. »Die Darstellung«, sagt der Herausgeber, »ist eine tagesuchartige, also nach Monats-tagen geordnet. Sie ist im Beginn bei seinen ersten Reisen magerer und dürftiger als später. Er entschuldigt sich um deswillen selbst mit seiner Jugend. Am ausführlichsten wird die Beschreibung, als er im heiligen Lande weilte. Unterhaltend und belehrend ist besonders die Reise nach England, auch die Art dieser Berichterstattung kann als Höhepunkt seiner Darstellung gelten. Geschichtlich sind endlich nicht ohne Wert die Beschreibung seiner Kriegszüge, seine Theilnahme am Kölnischen Kriege, seine Theilnahme am Kampfe gegen die Ligue in Frankreich und vor allem am Kampfe der Straßburger gegen den lothringischen Herzog.«

In mancher Hinsicht kann Wedel's Reiseetagebuch als Quellenwerk betrachtet werden, namentlich für den Straßburger Krieg, der in ausführlicher Breite dargestellt wird; auch für die Richtigstellung genealogischer Tafeln liefert es brauchbare Angaben, vgl. z. B. auf S. 561 die Note von der Vermählung Maria Elisabeth's von Hollohe (Hohenlohe) mit Johann Reinhold von Hesse, die nicht, wie bisher nach Hübnert und Biedermann geglaubt wurde, 1625, sondern bereits im October 1593 stattfand. Ein besonderes Augenmerk hat Wedel für die landwirtschaftlichen Verhältnisse, interessant ist seine Schilderung eines Dreschschlittens, der bei Vitoria in Spanien gebraucht wurde. Bei Zwickau (S. 541) verwundert er sich darüber, dass die Mädchen und Weiber die Kühe streigeln und warten, so wie man bei ihm die Pferde behandelt. Bei Annaberg (S. 549) fällt ihm auf, dass fast jeder Bauer seinen Acker durch hohe Zäune vor dem Wilde schützt, »da gewaltig file Arbeit zugehört«. Als ein Kind der Ebene findet er jedes gebirgige Land hässlich, vor allem missfällt ihm Hesse, und da sich nach dem Sprichwort die Leute armen wie das Land, so hat ihm auch von den Weibern, die er dort sah, keine gefallen wollen; »sobald man aber Brunschwisch erreicht, hat es alsfort schöner Weibespersonen« (S. 530). An Hochzeitsschilderungen ist das Buch ziemlich reich; so beschreibt er eine Hochzeit zu Nagel (S. 196), wo man die Braut mit Weizen bewirft, und eine andere zu Ströbeck bei Halberstadt (S. 373), wo die Burschen vor dem Hochzeitzuge die Straße mit einer Kette sperren. Auch für Tänze hat er ein scharfes Auge; auf Zante beschreibt er deren mehrere (S. 71—72), auch die im August auf allen Straßen Madrids üblichen Tanzbelustigungen, die ich im J. 1892 sah, beobachtete er dort im J. 1580 (S. 250). Sehr ansprechend schildert er eine Johannisfeier in Lyon (S. 224), das Malbaustecken zu Anholt bei Düsseldorf (S. 308), wo er mehr als neun Wochen gefangen saß. Als er von Jerusalem durch die Wüste mit Beduinen nach dem Sinai gezogen war, dessen Gipfel er bestieg, reiste er nach Kairo, wo er die Pyramiden besuchte, den Mumiens manches Alterthum entnahm und bei Matariye, wohin Maria vor Herodes geflohen war, durch den Baum kroch, an dem das Jesukind saß; nur ehe ich geborene Leute können durchschließen; »welches Kind nun unehelich gezeugt, kam man da nicht hindurch stecken .... ich bin aber hindurchgekrochen.« erzählt er (S. 148). Wie man sieht, enthält das Buch eine Menge von volkstümlichen Beobachtungen, die ein aufmerksames Studium wohl rechtfertigen. Aber auch ethnographische Mittheilungen findet man darin, so z. B. auf S. 248 in einer Beschreibung der Waffensammlung von Madrid schildert er eetzliche indiannische Speise, welche lank und smal und die Stacken von indianischem Holze, welches seltem und bunt an sich silhest wekset. Eetzliche Stacken sind mit Schlangen-huten überzogen.« Ich habe leider diese indianischen Speie in der Armeria nicht mehr gesehen. Sonst beschreibt er noch Sammlungen in Bologna (S. 175), in London (S. 322 ff.), in Kassel (S. 529 u. 574) u. s. w. Auch den verschiedenen göttendienstlichen Brauchen widmet er manches Wort, so namentlich in Jerusalem, dann auf Zante und sonst noch an mehreren Orten. Auf S. 579 beschreibt er einen Calvarienberg bei Volckach. Sehr zu bedauern ist es, dass das »Manierbuch«, das er gelegentlich seiner schottischen Reise (S. 340) erwähnt, verloren gegangen ist; denn in diesem Manierbuch hat er die verschiedenen Trachten, die er auf seinen Reisen antraf, abbilden lassen. Es wäre für die Trachtenkunde ein ganz außerordentliches Quellenwerk gewesen. Doch können wir dem Hrn. nur zu großem Danke verpflichtet sein, dass er dieses Reiseetagebuch, welches sich so vorthellhaft aus der großen Menge der gleichzeitigen Reisewerke hervorhebt, der wissenschaftlichen Welt zu weiteren Forschungen zugänglich

gemacht hat. Das große Lesepublicum freilich wird sich infolge der alterthümlichen Sprache nicht daran erwärmen. Ein Wort- und Sachverzeichnis sowie ein Namenverzeichnis sind als recht nothwendige Behelfe dem Werke angefügt; doch könnten diese Verzeichnisse noch viel ausführlicher sein.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

Deutsche Rundschau f. Geogr. u. Statist. (Wien, Harlehen.) XXI, 7 u. 8.  
(7) Morrison, Statistik u. geogr. Verbr. geogr. u. jugendl. Verbr. vertheilung. — Strick, Wodena. — Lemcke, D. Nationalgeogr. d. Mexiko. — Mehli, Glaciale Erscheinungen v. Harzgebirge. — Oppermann, Erklärung, Geogr. Namen aus d. Südpolarwelt. — Heiderich, D. Weizenproduction d. Erde. — Jos. Parich. — D. Franc. Coelho de Portugal. — Quesada. — (8) Kump, Afrika's Angliederung an d. europ. Culturwelt. — Geograph. Bilder v. Bernholm. — Nusser-Aspörl, Einige Wochen auf d. bolivian. Puna. — Friedrich, Geogr.-Statistisches v. Wilajet Smyrna. — Dr. G. Huth. — Dr. K. Müller.  
Das Land, (Hrsg. H. Schreyer.) VII, 13 u. 14.  
(13) Cesar, D. Großhzieg v. Sachsen u. d. Wohlfahrtspflanze auf d. Lande. — v. Ilov, Wie lässt sich e. Verbesserung d. Lage d. Unteroff.-Standes herbeiführen. — Unter, d. Frage d. inn. Colonisation? — Katscher, Z. Lohneform in d. Landwirthsch. — Polman, D. Noth d. dtschen Landwirthsch. u. d. Bodenreform. — Schukowitz, Aus d. Schritenreihe e. altelst. Landwirthsch. — Meyer, Dtsche Bauerngärten. — Osterberglaube u. Osterberglaube d. Thüringen. — (14) Hamdorff, E. dän. Musterschule f. d. Forbldg. d. Landwirthsch. — Böttger, Vom Fischbau u. Garspinnen in Braunschw. — Katscher, Z. Lohneform in d. Landwirthsch. — Meizer, D. Aushängkasten auf d. Lande. — Greinz, Simmer's guter Tag.  
Ruhstätt, F. Aus d. Lande d. Mitte. Schilderungen d. Sitten u. Gebräuche d. dtschen. — Behr, Schall. (201 S.) M.  
Strich Hm., Ob. Thierornamente auf Thongefäßen aus Alt-Mexico. Berl., Spemann. Fol. (26 S., 16 Taf.) M. 15.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Cohn (Wien), ord. Prof. der Staatswissenschaften an der Universität Göttingen: **System der Nationalökonomie.** Ein Handbuch für Studierende. III. Theil: Nationalökonomie des Handels und des Verkehrswesens. Stuttgart, Teub. Verl. 1898, gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 1030 S.) M. 24.—.

Boten schon die beiden ersten Bände des im Titel genannten Werkes reiche Gelegenheit, die seltene Sachkenntnis, das tiefe Wissen und die glänzende Schreibweise des Verf. zu bewundern, so hat C. im vorl. Bande seinem großen Werke die Krone aufgesetzt. Wohl konnte dies erwartet werden, da er ja auf dem speciellen Gebiete des Verkehrswesens bewandert ist wie kein anderer Gelehrter, — oder eigentlich, er ist der einzige, dem als Nichtfachmann die Fachleute vom Verkehrswesen gerne und andächtig lauschen und den sie »Meister« nennen. — Im ersten Buche wird der Handel in sechs Capiteln, im zweiten Buche in zwei Capiteln das Bankwesen, im dritten Buche das Versicherungswesen in gleichfalls zwei Capiteln dargestellt. Über alles ließe sich, was hier der Raum verbietet, vieles sagen. So sehr auch dem principiellen Standpunkte des Verf. in der Behandlung dieser Gebiete zugestimmt werden kann, so muss doch andererseits betont werden, dass, insbesondere was den Handel betrifft, englische Verhältnisse dem Verf. zu sehr als typisch vorgeschwebt zu haben scheinen. — In fünf Capiteln, die das vierte Buch bilden, wird dann das Verkehrswesen in wahrhaft classischer Weise behandelt. Ich muss mich hier auf eine knappe Angabe des reichen Inhaltes beschränken: Geschichtliche Entwicklung, das Verhältnis der Ökonomie zur Technik mit der wichtigen Unterscheidung zwischen reiner und ökonomischer Technik; das Finanzprincip der Verkehrsanstalten in scharfen Umrissen gezeichnet, für sich allein eine Leistung von grundlegender Bedeutung; die Ökonomie der Land- und Wasserstraßen, mit erdrückenden Sätzen für die Canal-schwärmer; dann die Ökonomie der Eisenbahnen mit einer leider nicht alle Culturstaaen umfassenden Darstellung der Eisenbahnpolitik. Warum verzichtete C. darauf, auch aus amerikanischen, französischen, österreichischen, italienischen und russischen Verhältnissen wertvolle Lehren und Schlüsse zu ziehen? Er hätte ja doch

überall, trotz der Verschiedenheit der Verhältnisse, oder gerade deshalb, Beweistücke für seine Satzungen gefunden. Das Tarifwesen, in welchem ich dem Verf. nicht auf allen Wegen folgen kann; hier reichen eben allgemeine Gesichtspunkte nicht aus; um zu abschließendem Urtheil auf diesem Sondergebiete zu gelangen, müsste C. der Mit- und Nachwelt das Opfer bringen und sich für einige Jahre in ein Tarifbureau setzen. Kleinbahnen, Wirkungen der Bahnen, endlich Post, Telegraph und Telefon. — Überall klarer Durchblick auf das Wesentliche, Fernhalten aller Phrasen, wie sie unser gesellschaftliches und wirtschaftliches Leben so vielfach beherrschen, einfache Wahrheiten, auch wenn sie unangenehm sein sollten. Aber darum ist das Buch auch schön.

Innsbruck,

Dr. F. v. Weichs.

**Glücksmann** Dr. jur. Karl, Rechtsanwalt in Hannover: **Die Schadenersatzpflicht aus unerlaubten Handlungen nach dem bürgerlichen Gesetzbuch für das Deutsche Reich.** Berlin, Carl Heymann, 1898, gr. 8° (IV, 120 S.) 3 M.

Das vorl. Buch, eine erweiterte Bearbeitung des Aufsatzes des Verf. im Archiv für Bürgerliches Recht XIII, 79–101, welcher unter dem Titel: »Die Bedeutung gesetzlicher Zwangspflichten für das Civilrecht« erschien, zerfällt in vier Abschnitte. Der erste Abschnitt (S. 1–10) behandelt das Princip der Vertheilung der Schadenlast, geltendes Recht und wissenschaftliche Strömungen, Stellungnahme des b. G.-B. und dessen Verhältnisse zu den Reichs- und Landesgesetzen. Hervorzuheben ist hier, dass nach L. die Haftpflicht des b. G.-B. von einzelnen Einschränkungen abgesehen, auf das Schuldprincip gegründet wird, und dass er sich gegen diejenigen wendet, welche eine andere Regelung der Haftpflicht fordern. Vollständig müssen wir ihm beipflichten, wenn er den Vorschlag ablehnt, als Grundlage der Haftpflicht den socialen Ausgleich anzunehmen, worin man sogar die einzige Lösung des Schadenersatzproblems erblicken wollte. Mit Recht sagt der Verf.: »Jener Vorschlag verdient eine andere Kritik, er würde zur Quelle zahlreicher Prozesse geworden sein, und er bedeutet keine Lösung des Problems, sondern den Verzicht auf die Lösung.« (S. 16). — Der zweite Abschnitt (S. 17–84) bezieht sich auf den allgemeinen Thatbestand der Ersatzpflicht. Ein solcher ist vorhanden bei Verletzung eines Rechts oder eines rechtlich geschützten Interesses oder bei einem Verstoß gegen die guten Sitten. Was die Verletzung der Ehre anlangt, so ist L. vollständig beizustimmen, dass nur dann ein Recht auf Schadenersatz bestehen kann, wenn durch diese Verletzung ein materieller Schaden entstanden ist, was namentlich bezüglich der Creditgefährdung gilt. (S. 20.) Diese Auffassung entspricht dem gegenwärtigen Rechte. Jedoch kann L. nicht beipflichtet werden, wenn er sich dafür erklärt, die Definition von Vorsatz und Fahrlässigkeit der Wissenschaft zu überlassen. (S. 35.) Wir wissen wohl, dass derartige Definitionen im Gesetze nicht ohne Gefahr sind. Allein wie wenig, speciell im Strafrecht, die Begriffe von Vorsatz und Fahrlässigkeit geklärt sind und welche Menge von Controversen gerade hier sich findet, ist bekannt und es möchte daher eine Legaldefinition dieser Begriffe wünschenswert erscheinen. Für Vorsatz ist dieselbe unterblieben, Fahrlässigkeit ist nach dem b. G.-B. das Außerachtlassen der im Verkehr erforderlichen Sorgfalt (§ 276 d. G.). Es wird hier allerdings ein hoher Grad von Aufmerksamkeit verlangt, die viele nicht präzisieren können. Allein es gibt diese Definition doch einen gewissen Maßstab und bildet so einen Schutz gegen die Hypersorgfalt, die von der gegenwärtigen Rechtsprechung bisweilen verlangt wird. Auch bezüglich der Widerrechtlichkeit und der Gründe, welche diese ausschließen (S. 70 f.), kann L. nicht beigestimmt werden. Nach ihm würde sich die Widerrechtlichkeit auf den Gegenstand des Rechts, nicht auf das Recht selbst beziehen. Es ist dies nur eine Seite der Widerrechtlichkeit. Es gibt aber eine doppelte Widerrechtlichkeit, und nur wenn man dies im Auge hat, wird man imstande sein, die mit dieser Frage zusammenhängenden Controversen richtig zu lösen. Man kann von Widerrechtlichkeit im objectiven, wie im subjectiven Sinne sprechen. Ersteres ist gleichbedeutend mit Normwidrigkeit. Bekanntlich gibt es in allen Rechtsgebieten Normwidrigkeiten; im Strafrecht unterscheiden sich diese von den Normwidrigkeiten anderer Rechtsgebiete dadurch, dass sie zu ihrer Entstehung einer Strafsanction bedürfen. Die Rechtswidrigkeit im subjectiven Sinne ist dasjenige, wozu jemand nicht

berechtigt ist. Beide Rechtswidrigkeiten können zusammenfallen, müssen es aber nicht. Nur wenn man diese beiden Arten der Widerrechtlichkeit auseinanderhält, wird man, was auch der Natur der Sache entspricht, die Vertheidigung gegen den Angriff eines Wahnsinnigen der Nothwehr zuordnen und nicht wie L. (S. 70 f.) annimmt, diese unter dem Gesichtspunkt der Selbstvertheidigung gegen Thiere und leblose Sachen bringen und das *tertium comparationis* in der Willenslosigkeit finden! Nur eine einseitige Auffassungsweise kann leugnen, dass Wahnsinnige keinen Willen hätten. Freilich, in Bezug auf Rechtsgeschäfte sind sie willenlos, thatsächlich haben sie aber einen, wenn auch von perversen Ideen beherrschten Willen, der sich manchmal recht unangenehm fühlbar macht. Zu dem Angriff, den sie gegen einen anderen unternehmen, haben sie kein Recht, er ist rechtswidrig im subjectiven Sinne, wenn auch wegen des Wahnsinns nicht normwidrig, und darum ungeeignet, eine Ersatzverbindlichkeit zu begründen. Die Abwehr gegen diesen Angriff ist gleichfalls keine objective Rechtsverletzung, sie ist nicht widerrechtlich. Eben darum fällt die dadurch bewirkte Befreiung von Schadenersatz unter den Gesichtspunkt der Nothwehr und nicht des Nothstandes. Aber auch die Bedeutung der Einwilligung des Verletzten (S. 77 ff.) gibt Anlass zu Widerspruch. Kann L. unbedenklich zugeben werden, dass bei der Einwilligung zur Sachbeschädigung öffentlicher Sachen (§ 304 St. G.-B.) der Körperverletzung zum Zwecke der Unzulänglichmachung zum Militärdienste (§ 142 St. G.-B.) der Schadenersatz fortfällt, so ist dies gleichfalls der Fall beim Duell und daher die gegenheilige Ansicht L.'s (S. 80) unrichtig. Ganz abgesehen davon, dass das Duell nicht unter dem Gesichtspunkt des Schutzes der Persönlichkeit, sondern unter dem eines unerlaubten Selbstschutzes strafbar erscheint, gestattet der Duellant eventuell dem andern, ihm körperlich zu verletzen oder zu tödten, und verzichtet damit auf Schadenersatz. Dies gilt jedoch nur für Großjährige. Bei minderjährigen Duellanten, wo ein selbstständiger Verzicht und damit auch die Präsumention eines solchen ausgeschlossen ist, wird die Schadenersatzverbindlichkeit nicht berührt. Bei den Hinterbliebenen kommen selbständige Rechte in Betracht, ebenso wie bei der Tödtung eines Einwilligenden. Wenn diesem ein Schadenersatzanspruch bei versuchter Tödtung, soferne sich diese in einer Körperverletzung zeigt, zusteht, so hat dies seinen Grund darin, dass die Einwilligung sich auf die Tödtung, nicht auf die Körperverletzung bezog. Die Sache wird ganz klar, wenn man im Fall in Betracht zieht, dass ein schwer Verwundeter die Tödtung verlangt, damit er von seinen Schmerzen erlöst werde, nicht aber damit einverstanden ist, dass diese durch die Ungeschicklichkeit des zur Tödtung Aufgeforderten noch vermehrt werden. Die Verpflichtung zum Schadenersatz in diesem Falle, weil gegen ein den Schutz eines anderen bezweckendes Gesetz verstoßen sei, § 823, Abs. 2, ist m. E. ganz verkehrt. (S. 79 und 80.) Es ist dies eine Consequenz der neuen strafrechtlichen Theorien, welche dem Schutzprinzip eine viel zu große Bedeutung beilegen. — Der dritte Theil (S. 85–100) behandelt Sonderfälle. Es ist darunter die Haftung für Thiere, Wilschaden, Einsturz und die Beamtenschaftspflicht verstanden. — Im vierten (Schluss-)Abschnitt (S. 107–120) ist von der Haftung der delictuösen Personen, den Unzurechnungsfähigen und den juristischen Personen die Rede. Indem der Verf. die Haftpflicht der letzteren als »eine reife Frucht langjähriger Rechtsentwicklung« bezeichnet, welche »endgiltig die Gefahren beseitigt, die mit einer nebelhaften Anschauung über ihre Handlungs- und Delictsfähigkeit für das bürgerliche Leben verbunden waren« (S. 120), schließt er seine interessante Abhandlung. — Wenn wir auch in einzelnen Punkten den Ansichten L.'s widersprechen mussten und ein doctrinärer Charakter des Buches nicht von der Hand zu weisen ist, so zeigt doch die Arbeit von großem juristischen Scharfsinn und muss als eine Monographie bezeichnet werden, welche nicht nur von Seiten der Theorie, sondern auch der Praxis alle Beachtung verdient.

Stuttgart,

v. Weirich.

**Sozialia Praxis.** (Hrsg. E. Francke.) VIII, 27–30.

(27.) Weber, Beschränkung d. Heimarbeit in d. Confectionindustrie. — Arbeiterberufsgenossenschaft, Parteipolitik. — Aus der Arbeitsgesetzgebung. — Neuauflage. — J. Oct. 1898. — Felix, D. Vertrag im Verh. im Oct. 1898. — D. Arbeiterschutz in d. Zündholzfabrication. — Staal, Beschäftigung d. Arbeiter-Coöperativgesellschaften in Italien. — Berl., D. Gewerkegesetz. IV, 7: Schalthorn, D. Anwendb. d. §§ 61 bis 63 d. b. G.-B. (Dienstvertrag) auf d. Dienstverträge m. gewerb. Arbeitern. — Wolff, Z. rechtl. Stellung d. Heimarbeiters. — Vollstrecker, d. seitens d. Gewerkschaften verhängten Haftstrafen. — (28.) Oldenberg, Industriearbeit in d. Confectionindustrie. — B. Gerstner, Einwirkung des Export-Industriearbeits. — D. Regierung u. d. Bauarbeiterschutz in Dtschld. — Tauba, Gewerkschaft. Arbeitercongresse. — Schweiz, Arbeitszeit in Luzern. — D. Jahrberechnung d. Gewerbe-Aufsichtsbüro in Würtemberg. I. 1898. — D. Entw. d. Invalidenrente nach d. Beschäftigten in d. Reichs-

Lagecommission, — (20.) Cohen, D. Reichserbh. üb. d. Lage d. Kellner u. Kellnerinnen in Hinsicht. — Voigt, Dtschld. Behalt. an Nahrungsmitteln u. Lande. Producten, — Horn, D. Höhe d. Invalidenrenten, — Schallhorn, bei Lohnvertrags als Darlehen aufzufassen, — (30.) Freund, Arbeitsnachweis, — Reichstagsverord. üb. d. Gewerbeordnungsverord., — Schottländer, D. Organisation d. gewerb. Unfallversicherung, in Frösch., — Voigt, Bodenpolitik in Kautschu.

Geogr. A. d. civilrechtl. Verantwortlichkeit d. Beamten u. reichswidrig. Amtshandl. ggü. Privaten u. ggü. d. Staat. Freib. (Schw.), Univ.-Buchh. (108 S.) M. 2.40.  
Hefelwig Korn, D. Verträge auf Leist. an Dritte, e. dtsch. Rechtsrechtl. Lpt., Dtschld. (102 S.) M. 12.  
Köhlerin A., D. Obermain als Handelsstraße im M. A. Ebd. (70 S.) M. 1.80.  
Hilf, F. D. Arbeiterfrage u. d. Bestreben zu ihrer Lösg. Berl., Germania. (145-46 S.) M. 2.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

I. Schur Dr. Friedrich, Professor der Geometrie an der technischen Hochschule zu Karlsruhe: **Lehrbuch der analytischen Geometrie**. Leipzig, Veit & Comp., 1898. gr.-8° (X, 216 S. mit zahlr. Fig.) M. 6.—.

II. Steiner Jakob: **Vorlesungen über synthetische Geometrie**. II. Theil: Die Theorie der Kegelschnitte, gestützt auf projective Eigenschaften. Auf Grund von Universitätsvorlesungen und mit Benützung hinterlassener Manuscripte Jakob Steiner's bearbeitet von Heinrich Schröter. 3. Auflage, durchgesehen von Rudolf Sturm in Meiss. Leipzig, Teubner, 1898. gr.-8° (XVII, 537 S., m. 103 Fig. im Text.) 14 M.

III. Salmon George: **Analytische Geometrie des Raumes**. Deutsch bearbeitet von Dr. Wilhelm Fiedler, Professor am eidgenössischen Polytechnicum zu Zürich. I. Theil: Die Elemente und die Theorie der Flächen zweiten Grades. 4., verbesserte Auflage. Ebd., 1898. gr.-8° (XXIV, 418 S.) M. 8.—.

IV. Kober Dr. phil. Georg: **Die Grundgebilde der neueren Geometrie**. Eine geordnete Zusammenstellung ihrer Um- und Abbildungen. I. Theil: Die Grundgebilde der Ebene. Hannover, Hahn, 1898. gr.-8° (VIII, 95 S.) M. 3.—.

I. Das Buch von Schur, welches aus den Vorlesungen entstanden ist, die der Verf. von 1882—1892 an den Universitäten Leipzig und Dorpat gehalten hat, verfolgt den Zweck, die Studierenden der Mathematik, der Naturwissenschaften und der Technik soweit in die analytische Geometrie der Ebene und des Raumes einzuführen, als »einerseits zum Verständnisse der mathematischen Behandlung naturwissenschaftlicher oder technischer Probleme, anderseits zum Eindringen in die umfangreicheren Werke über analytische Geometrie und die Anwendungen der Differential- und Integralrechnung auf Geometrie nöthig ist.« Demgemäß beschränkt sich der Verf. auch auf die Behandlung der Linien und Flächen ersten und zweiten Grades, verzichtet, was nicht zu billigen ist, auf die Anwendung der Determinanten und benützt weder die homogenen Punktkoordinaten, noch die Linien- und Ebenenkoordinaten. In dem ganzen Buche wird zwar auf das geometrische Element ein starker Nachdruck gelegt, weshalb auch vielfach in solchen Fällen, in denen der analytische Beweis nur »den Charakter einer reinen Verifikation« hätte, synthetische Beweise gegeben werden, doch geht es selbstverständlich auch schwierigeren analytischen Entwicklungen nicht aus dem Wege. Es mag noch besonders hervorgehoben werden, dass alle Beweise so geführt sind, dass sie niemals an der Figur haften, sondern für jede Lage der betrachteten Gebilde gelten, die den einzelnen Paragraphen angefügten Aufgaben, 125 an der Zahl, dienen theils zur Einübung, theils zur Ergänzung der im Texte vorgeführten Sätze. Das Buch kann den Studierenden bestens empfohlen werden.

II. J. Steiner hatte, wie aus der Vorrede zu seinem bahnbrechenden Werke »Systematische Entwicklung der Abhängigkeit geometrischer Gestalten von einander« ersichtlich ist, die Absicht, die Resultate seiner Forschungen

in fünf aufeinanderfolgenden Theilen zu veröffentlichten, ihm selbst war es nur vergönnt, das oben genannte Buch als ersten Theil, welcher die Principien enthält, auf denen die synthetische Geometrie in ihrem heutigen Stande beruht, herauszugeben. Vieles von dem, was den Inhalt des fünften Theiles bilden sollte, hat St. in seinen Vorlesungen an der Berliner Universität mitgetheilt, manches davon im Crelle'schen Journal und in Gergonne's »Annales« publicirt, endlich wurde Beträchtliches hierüber in seinen hinterlassenen Manuscripten gefunden. Zwei seiner Schüler, Heinrich Schröter und C. F. Geiser, ein Neffe des großen Geometers, haben im J. 1867 die soeben erwähnte Partie der St.'schen Untersuchungen in zwei Theilen unter dem gemeinsamen Titel »Jakob Steiner's Vorlesungen über synthetische Geometrie« herausgegeben u. zw. Geiser den I. Theil »Die Theorie der Kegelschnitte in elementarer Darstellung« (190 S.) und H. Schröter den 2. vord. Theil. Von letzterem erschien 1876 eine zweite Auflage, die zwar im wesentlichen ungeändert war, aber doch durch zahlreiche Verbesserungen, sachliche Zusätze, Vermehrung von Citaten, Veränderungen von Beweisen und namentlich durch die Hinzufügung von Aufgaben und Sätzen einen nicht unerheblichen Fortschritt aufwies.

Da die Steiner-Schröter'schen Vorlesungen jedem Mathematiker genau bekannt sind, so genügt es, in diesem Referate kurz anzuführen, wodurch sich die neue (3.) Auflage von ihrer Vorgängerin unterscheidet. Der sachliche Inhalt, die Ergebnisse und die Erörterungen sind selbstverständlich in ihren Hauptzügen dieselben geblieben, aber eine Reihe von durchaus zu billigenden äußeren Änderungen hat der Herausgeber (Prof. R. Sturm in Breslau) vorgenommen, wie namentlich Kürzungen, Umstellungen, Vereinfachungen der Bezeichnungen, Ersetzung veralteter, weniger geeigneter oder nicht acceptirter Benennungen durch die heute gebräuchlichen, wie »Punkt- und Strahlensystem« durch »Involution«, »Asymptotenpunkte« und »Asymptoten« derselben durch »Doppelpunkte« und »Doppelstrahlen«, »Involutionen« durch »Polarsysteme«, »projectivische« und »perspectivische« durch »projective« und »perspectivische« u. s. f. Es wurde ferner eine Reihe größtentheils Steiner'schen Notizen entnommener Einschaltungen gemacht, von denen namentlich die ungemein einfache Behandlung der Quadratur des Parabelsegmentes hervorgehoben werden mag, und eine nicht unbedeutliche Vermehrung des in den »Aufgaben und Sätzen« enthaltenen Übungsstoffes hauptsächlich um viele metrische Beziehungen vorgenommen. Hinsichtlich der von ihm selbst hervorgerufenen Änderungen endlich weist der Herausgeber darauf hin, dass er die von Kegelabschnitten getragenen projectiven Punktreihen und Strahlbüschel, insbesondere die krummen Involutionen, welche in den älteren Auflagen nicht zu ihrem Rechte kommen, ordentlich einführt und anwendet, und dass er die beiden Fälle der Ähnlichkeit zweier Kegelschnitte, Ähnlichkeit im engeren und im weiteren Sinne, wie sie z. B. bei zwei conjugierten Hyperbeln stattfindet, mehr auseinanderhält.

III. Auch bei diesem, den Mathematikern genau bekannten Werke genügt es, die hauptsächlichsten Änderungen anzugeben, welche die neue Auflage, für welche die von Dr. Chacart zur vierten Auflage des Originalen gemachten Zusätze benützt wurden, gegenüber ihrer Vorgängerin aufweist. Eingeschoben wurden ein eigenes (IV.) Capitel über die homogenen projectiven Coordinaten, sowie ein solches (VIII.) über die Lehre von den Collineationen und Projectivitäten, welche mit der Lehre von den Flächen zweiten Grades in organische Verbindung gebracht wurde. Im IX. Capitel werden u. a. die gewundenen Curven dritter Ordnung und ihre Developpabeln behandelt. Das X. Capitel bringt die doppelte Interpretation des Substitutionsresultates der Coordinaten eines Punktes in die Gleichung zweiten Grades durch die sechs zugehörigen Normalen der Fläche einerseits und die über die Focalkegelschnitte gemessenen Minimalabstände von Staudé anderseits. Die Metrik wird ergänzt durch die Aufnahme der Lehre von den Parallelen in der elliptischen Geometrie in das XI. Capitel, welches u. a. auch eine bessere und kürzere Darstellung der Lehre J. H. S. Smith's über die entsprechenden confocalen Systeme in collinearen Räumen enthält, als die 3. Auflage. Die Literaturnachweise sind durch Aufnahme der jüngsten Arbeiten vervollständigt.

IV. Kober will einen Aufbau der neueren Geometrie liefern, welcher »von unten auf sich selbst trägt, und sich dabei einer Darstellung befleißt, die »auf alle Mittel der Anschaulichkeit verzichtend«, auch Nichtmathematiker verständlich wird, »weil sie des mathematischen Gewandes entkleidet ist«. Ref. ist der Ansicht, dass der Verf. seinem Ziele, wohl dasselbe überhaupt nicht in das Reich der Utopien gehört, sehr fern geblieben ist. Über die »Schärfe des Ausdrucks«, die nach Ansicht des Verf. in seinem Buche jede Zeichensprache überflüssig macht, dürfen die Fachmänner nicht sonderlich erbaunt sein. Was sollen Sätze, wie die folgenden, heißen? »Das stofflose Ganze heißt der Raum.« »Zwei Linien, welche einander nur in einem Punkte schneiden, heißen gerade Linien oder Strahlen.« (wie!)

Wien.

L. Gegenbauer.

Natur u. Offenbarung. (Münster, Aschendorff) XLV, 3 u. 4.

(3.) Linometer, Ob. naturw. Erklärungen im allg. u. Ludw.ig. Weiteres zu d. neuen Lehre üb. d. Geschlechtsbestimmung. d. Blumen. — v. Behber, D. Vettervorhersage früher u. jetzt. — Maier, Neue Ersehung. b. elektr. Tzolladen in verdünnten Gasen. — Stäger, Symbolien zw. Pflanzen u. Tieren. — v. Behber, Meteorologie. — (4.) Neumann, Klima u. Temperaturverhältnisse in d. Äquatorialzone. — Bank, Ornithologie. Beobachtung aus d. Frühling 1896. — Kreichgauer, Z. Gesch. d. Mondes. — Pfeiffer, Ob. a. Versuche, d. Darwin'sche Selektionstheorie auf d. Erkenntnistheorie u. d. Wahrheitsbegriff anzuwenden. — Kahner, Zoologie. Mittheilungen d. Mathemat. Gesellsch. in Hamb. (Lpz., Teubner) III, 9.

Fan d. Ob. Abelsche Gruppen u. lineare Modulsysteme. — Köpcke, E. Satz üb. Funktionen m. Discontinuitäten in jedem Intervall. — Busche, E. Bemerk. üb. Binomialcoeffizienten. — Schröder, Bmk. üb. d. Schubert'sche Function  $\phi(u_1, u_2, \dots, u_n)$ . — Böger, Sechseck u. Involution. — Ders., d. Hesse'sche Satz u. d. adjungirten Involutionen. — Kawalki, D. geradlinig begrenzten Flächenstücke d. hyperbol. Paraboloids.

Osterr. botan. Zeitschr. (Wien, Gerold) XLIX, 3 u. 4. (3.) Folger, Birge, Kennziele d. Farnpflanzen gesch. einiger Süßwasser-Pflanzen. — Rechner, Vergl. Untersuchungen üb. d. Triebome d. Gesneriaceen. — v. Wettstein, J. bot. Garten u. d. bot. Institut d. dtsch. Univ. in Prag. — Arnold, Lichenologie. Fragmente. — v. Hayek, E. Btr. z. Flora v. Nordost-Sibirien. — Waisbächer, Birge, z. Flora d. Eisenburger-Comitatus. — (4.) v. Degen, Bemerkungen üb. ein orient. Pflanzenarten. — Schiffer, Birge, z. Lebensmoosflora v. Bhutan. — Haeckel, Ob. d. Gramineen-Gatt. *Stylosa*. — Bubák, E. kl. Btr. z. Phlogora v. Tirol. — Keißler, Ein. neu. Muscheln. — Graf Sarntal, Bericht üb. d. Forst. Durchforschung v. Tirol.

Lampert K., D. Leben d. Binnengewässer. Lpz., Tauchnitz. (93 S.) 18 M. Pilsb., B., Blumenbeobachtung i. Waldspaziergängen. Freibg. (116 S.) M. 2.

Klimont, J. M., Die synthet. u. isolierten Aromatica. Lpz., Baldamus. (246 S.) M. 6.—

## Medicin.

Knapp Dr. Ludw., Assistent an der k. k. deutschen Universitäts-Frauenklinik zu Prag: **Der Scheinold der Neugeborenen.** Seine Geschichte, klinische und gerichtsärztliche Bedeutung. I. Geschichtlicher Theil. Wien, W. Braumüller, 1898. gr. 8° (XI, 162 S. m. 9 Abb.) M. 4.—

Die wichtigste Vorbedingung für einen Historiker ist wohl die Kenntnis der Quellen und die Fähigkeit, den Wert oder Unwert derselben auf Grund der nöthigen historischen und bibliographischen Schulung richtig zu beurtheilen. Alles dieses vermissen wir in vorl., jeder Übersichtlichkeit baren und, wie hier gezeigt soll, verunglückten Schrift vollständig. Zunächst entspricht der Inhalt nicht dem angegebenen Thema, da der Verf. einfach eine Chronik der Geburtshilfe liefert. — S. 21: Dass die Seelen der ungetauften Kinder »den Freuden der ewigen Seligkeit nicht theilhaftig werden«, ist nicht Volksglaube, sondern gilt nach katholischer Lehre als Glaubensgewissheit. Als Arzt sollte der Verf. wissen, dass die Hebamme unter Umständen zur Vornahme der Nothtaufe verpflichtet ist. Die Nothtaufe hat sich also nicht auf Grund eines Volksglaubens »bis auf unsere Tage erhalten!«. S. 23: »Die wissenschaftlichen Pflegestätten der Heilkunde (im Mittelalter) waren fast ausschließlich in den Händen der Benedictiner und Dominicaner.« Wenn die Benedictiner sich mit Heilkunde befassten, so ist das keineswegs so traurig, wie der Verf. glaubt, er möge doch einmal die Geschichte von Monte Cassino, dem Stammkloster und der Centrale aller Wissenschaften lesen. Wer aber nur die primitivsten kulturhistorischen Kenntnisse besitzt, wird

wissen, dass die Dominicaner sich nie mit Heilkunde befassten. Die berühmtesten medicinischen Schulen des Mittelalters, Salerno und Montpellier, welche ganz und gar nicht »clericale« waren, vergisst Verf. vollständig. Der berühmte Albertus Magnus wird komischerweise Albert Groß genannt! Der Anatom Andreas Vesalius wird ein fach als Professor zu Padua bezeichnet, Zeitangaben fehlen hier wie überall. Hier hätte die große Bedeutung der anatomischen Studien für den Aufschwung in der Geburtshilfe betont werden können. Ryff's »Rosengarten« betreffend hätte einige bibliographische Umschau gelehrt, dass dieser bloß eine Neuauflage von des Eucharis Röslin »Rosengarten« ist. Von unrichtigen, ungenauen oder nicht passenden Bezeichnungen seien noch erwähnt: Hippokrates statt Hippokratiker, Apostel Lucas statt Evangelist, Cornelius Celsus ein Zeitgenosse Christi, Gregorius Naz. etc. Gar häufig unterschätzen Kliniker nicht bloß den Wert der Geschichte, sondern auch die Aufgabe des Geschichtsschreibers, so dass sie sich ohne zureichende Schulung an eine Arbeit wagen und besonders bei der Darstellung von Alterthum und Mittelalter ins Stolpern geraten. Verf. hätte besser gethan, sich streng an sein Thema zu halten und das Ganze in Form einer kurzen Einleitung mit besonderer Berücksichtigung der neueren Zeit, welche auch hier recht gut, aber nur zu breit (infolge endloser Citate) behandelt wurde, seiner Hauptarbeit vorzuschicken.

Wien.

Dr. Senfelder.

Wiener Medizin. Wochenschrift. (Wien, Perles) XLIX, 15–18.

(15.) Pick, Ob. Insufficienz d. Leber. — Poljatschek, D. Frühdiagnose d. Cholerae. — Peschke, Btr. z. Ätiologie d. Hysterie. — Kiech, Ob. d. Einfluss d. Bacteriotherapie auf d. Kreislauf u. d. Blut. — Hirsch, D. Geschw. (Ulcus) v. chirurg. Sphkt. aus betrachtet u. a. Behldg. — (16.) Klein, Z. Ätiologie u. sonstigen Kennzeichen d. Ulcus coracoe cum hypopyo. — Clar, Btr. d. Kirschotherapie auf d. Kreislauf u. d. Blut. — Strasser, D. Wirkg. d. Hydrotherapie auf d. Kreislauf u. d. Blut. — Schmitz, D. Behldg. d. Kehlkopfentzünd. m. Galvanocaustik. — Loch, Körpertemperatur u. Salzfrequenz im Greisenalter. — (17.) Schmeidler, Augendär. Mittheilungen. — Schott, Ob. Behldg. chron. Herzkreisl. im jugendl. Alter. — Stapler, Z. Ätiologie d. subten. Fibrose. — Kuthy, Z. Bruchk. d. Hypertrophie u. Krimologie d. Lungen. — (18.) Elsching, Keratomata b. Rhododendroto. — Weiss, Casus, Mithigen aus d. Arbeiterhospital in Flatau. — v. Nielsen, D. Cultur d. Syphilis. — (19.) Prof. Dr. Jos. Engel, — Btr. d. Militärärz. XXXIII, 7/8; Kirchenberger, Ob. d. Einseitig. d. Sanitäts-Kriegsappels im allg. u. dessen Einföhr. in fremdländ. Armeen im bes. — Majewski, Brüche langer Hühnerknochen, ihre Behldg. in Gehördrüsen u. Anwendung d. Kriegschirurgie. — Zerbe, Alkohol u. Alkoholisimus. — (20.) Prof. Dr. L. v. Sigmund, (Wien, Perles) XVII, 4 u. 5.

(4.) Horowitz, D. Behldg. d. Ulcus molle u. a. Complicationen. — (5.) Ullmann, Ob. Nützlichkeit d. Tannolorms b. Hautaffectionen. — Hälzsch, Birge, z. Heilg. der dch. Nasenrücken bedingten Augenaffectionen. — Monsthal, f. prakt. Dermatologie. (Hamb., Voss.) XXVII, 6–8. — (6.) Ullmann, Frau Dr. Schwenker-Trachler, Impetigo vulgaris. — Okamura, Z. Gesch. d. Syphilis in China u. Japan. — (7.) Ullmann, f. elischer Heilbrenner. — (8.) Groggik, E. Fall v. Rühzeit, tert. Syph. — Schleich C. L., Neue Methoden d. Wundheilg. Berl., Springer. (378 S.) M. 7.—

Bircher H., D. Wirkg. d. Artillerie-Geschosse. Aarau, Sauerländer. (90 S.) M. 7.50. — (9.) Klein, Z. Gesch. d. Augenheilkde. I. Alterth. Lpz., Engelmann. (419 S.) M. 16.—. — Ables G., D. Iaryngo- u. rhinolog. Untersuchungsmethoden. Lpz., Neumann. (156 S.) M. 2.—. — Boltenstater O., v. d. neueren Gesch. d. Medizin. Ebd. (368 S.) M. 4.—. — Hesel G., D. Zuckerkraut. Ebd. (335 S.) M. 3.50. — Röscher A., Kirschschneide u. Feldkirch d. 17. u. 18. Jhds. Berl., Hirschwald. (269 S.) M. 12.—.

## Schöne Litteratur. Varia.

Editha From: **Kreuzlieder.** Stuttgart u. Wien, Jof. Roth. 1899. 8° (VI, 81 S.) 1 M., geb. M. 1.80.

Lieder, die in verschiedenster Weise mit dem Zeichen der Erlösung in Verbindung stehen: zumieist als Anruf zum Kampfe für das Kreuz, als Ausdruck der Zuversicht auf den Sieg des Kreuzes. Dass E. ein tief veranlagtes Dichtergemüth ist, dass seine Formen klassische Gewandtheit und Kraft verbinden, das wusste man aus seinen älteren, zum Theil völlig populär gewordenen Dichtungen: aus seinem neuesten Buchlein aber wird man insbesondere den Menschen mit seinem frommen, verzehrenden Gemüthe, mit seinem abgeklärten, vornehmten Sinn kennen und

lieben lernen. Lieder wie: »Ich bleibe fest in meinem Glauben, wie auch der Föbel höhnt und schreit« oder »Reues« (»Mein Gott, hier bring' ich Dir das Spielzeug wieder, mit dem ich matt und müde mich gespielt«) oder das schöne »Werde mild« u. a. zeigen dem Dichter von dieser Seite. Wer die Krenallieder nur erst flüchtig eingesehen, wird sie nicht leicht wieder aus der Hand lassen: das sind Dichtungen, die dem Geist und dem Herzen etwas bieten: Erhebung, Trost und warme Gottesliebe. K. J.

**Heinrich Franz Emanuel, das Gottesbild von Bethlehem, der verheiratheten und erlösten Weltbürger.** Dichtungen. Heiligenstadt, Gorbier, 1839. 8<sup>o</sup> (VII, 44 S.) 2 R. 5 Gr.

Das schöne, dem ersten Brief des Cardinal-Erzbischofs Klement von Köln eingeleitete und mit Illustrationen der Bayreuther Kunstschule gezeigte Buch ist aus den hinterlassenen Papieren des Autors zusammengestellt und mit Anmerkungen versehen. Die ganze typologische Anschauung des Verf., die er in gelehrten Werken veröffentlicht hat, ist hier in poetischer Form wiedergegeben. So ist z. B. der Gehalt eines ganzen Buches, »Odysseus und sein Söner Homer im Lichte christlicher Weltanschauung«, in einige Strophen zusammengedrängt, nachdem der Autor schon selber in jenem Werk eine ausführlichere poetische Zusammenfassung versucht hatte. Es gibt wohl kaum ein Buch, wo man so gut sieht, wie die Fülle wissenschaftlicher Kenntnisse schließlich zur poetischen Ausprägung dringt, wie sich ein sorgfältig und fleißig zusammengetragenes, verarbeitetes und durchdachtes Material endlich in anmuthige und erhabener Kunstform krystallisiert. Nach einem biographischen Vorwort der pietätvollen Herausgeber, nach einem poetischen Vorwort des Dichters und einem Prolog wird das göttliche Weltprogramm entwickelt. Dann zeigt der Dichter Gottes Führung bei den Heiden, in Babylon, Hellas, Rom, in antiken Mythen und Geschichten, Symbolen und Ahnungen. Nachdem er so »Nacht und Lichtstrahlen im Heidenthum« angelungen, wendet sich seine Muse dem »Licht in Israel« zu. Das ganze alte Testament, Israels Cult, die biblischen Geschichten, Symbole, Typen werden auf den einen Mittelpunkt des Heiles bezogen, bis in »des Heiles Morgenröthe« die Blume von Nazareth besungen wird. Der zweite Theil schlägt nach der tiefen Gelehrsamkeit des ersten Theiles hinüber, vollstimmlichere Töne an. »Die grünte Gottesstadt« wird in »Liedesblüthen, um die Krippe des Erlösers gestreut«, besungen. Die Könige erscheinen vor dem Könige der Könige; das verborgene Leben Jesu im Schoß der heiligen Familie vollendet den Cyclus. Es folgen nun Gedichte allgemeineren Inhalts, Betrachtungen über die christliche Welt und das Geheimnis der Menschwerdung, Betrachtungen über alle die Güter, die das Christenthum der Welt gebracht: Neuschöpfung, Reinheit, Kindschaft, Friede, Freude, Freiheit, Balsam, Trost, das rechte Maß, Weisbewürde, Armenpflege, Sieg über den Tod u. s. w., bis »des gereisen Sängers letztes Lied« das Buch beschließt. Der Fülle der Gedanken steht die Reinheit und Schönheit der Form würdig zur Seite.

Wien,

Kralik.

**Schubin Otf: Die Heimkehr.** Roman. Stuttgart, J. Engelhorn, 1837. 8<sup>o</sup> (373 S.) 6 R. (Nach in Englischer Romanbibliothek, XIV. Jahrg., Bd. 7 u. 8. [159 u. 158 S.] 1 R.)

Ossip Schubins Eigenart findet man auch in der »Heimkehr«. Stimmung in jedem Capitel. Es liegt ein Hauch mildevoller Rührung über dem ganzen Roman. Die Helden lag der Autorin warm am Herzen. Sie hat sie mit Liebe gezeichnet. Das arme Mädchen, das durch den Leichtsin eines Bruders seines Heims und seines besten Freundes beraubt und in Armut gestürzt wird, — das, nach Paris verpflanzt, in die gefährliche Gesellschaft der Bohème geräth und eine Künstlerin werden will, das tapfer den Kampf ums Dasein kämpft, doch in der sie umgebenden schwülen Atmosphäre dem Kampfe unterliegt, ist eine rührende Menschengestalt. Sie verfällt dem dämonischen Zauber eines Malers, steht ihm Modell und wird seine Geliebte. Da sie aber erfährt, dass sie nicht seine Frau werden kann, weil er schon verheirathet ist, erwacht ihr Stolz und sie stößt ihn von sich. Sie wird selbst berührt, mit der großen Sünde und dem noch größeren Heimweh nach dem wahren Glück im Herzen. Und da dies Glück in der Gestalt des Jugendfreundes da ist und er wieder um sie wirbt, da erfüllt sich die Tragik ihres Geschickes: der Bräutigam erlöst ihre Schuld und sie nimmt Gift. Ossip Schubin liebt solche Schlussequenzen und versucht es, dieselben als etwas Unauwöhnliches hinzustellen. — So bietet dieser Roman, wie die meisten Werke der Verfasserin, keinen reinen Genuss, sie vermögen es nicht, uns über das Alltägliche in höhere Sphären zu erheben, aber sie sind immer interessant, sie führen uns mit ungewöhn-

lichen Menschen zusammen, und blitzartig durchzittern geistvolle Gespräche, originelle Einfälle, oft verblüffende Bemerkungen das in seiner breiter-realistischen Art technisch meisterhaft gemachte Buch.

**Von E. D. Ida: Eine reine Seele.** Roman. Dresden, C. Reißner, 1837. 8<sup>o</sup> (342 S.) 5 R.

Mit meisterhaften Strichen ist eine Frauengestalt gezeichnet in all ihrer Reinheit, Größe und Herlichkeit. Eine reine Seele, in kräftiger Landluft großgezogen, fern von der verseuchten Großstadt. Sie hat deshalb auch kein Verstandnis für die frivolsten Stücker und für ihre oft so weigehenden Begriffe von Ehre und Moral. Sie geht vielleicht zu streng ins Gericht mit ihren Nebenmenschen, aber es liegt ein unabhärrer Zauber in ihrem hoheitsvollen Wesen. Sie ist Weib durch und durch. Ihre Liebe zu dem erwählten Mann ist wahr und tief, und darum leidet sie auch unsagbar unter dem Drucke der Eifersucht, da ein echtes Weibkind, eine Circe in ihren Kreis tritt und frühere »Rechte« auf den Mann wieder geltend machen, ihn, dem ihr großes, reines Herz gehört, zurückerobern will. Die zwei Frauengestalten sind ebenso fesselnd und plastisch geschildert, wie der Held, dessen Ehrenhaftigkeit außer Zweifel steht, der aber doch dem schönen Weibe gegenüber einen Augenblick von Schwäche hat — und sich endlich herausreißt mit aller Kraftanstrengung seiner besseren Natur. Auch noch andere prächtige Menschen lernen wir in dem Buche kennen und die kräftige Landluft umweht uns in den lokalen Schilderungen. Die Verf., der wir schon so manches wertvolle Buch verdanken, ist uns durch »Eine reine Seele« noch sympathischer geworden.

**Jungbun: Sophie.** Vorh. Novelle. Dresden, C. Reißner, 1837. 8<sup>o</sup> (257 S.) 3 R.

Es liegt ein großer Reiz in der Novelle, worin der Ton der Zeit sowohl, in der sie spielt, als auch die Stimmung festgehalten wird; sie versetzt uns in jene Epoche der hannoverschen Geschichte, da die geistreiche Enkelin des Königs Jakob I. von England, die Kurfürstin Sophie regierte, und ihr Sohn Georg zum König von Großbritannien und Irland eingesetzt wurde. Die Politik tritt ganz in den Hintergrund und dient nur als Folie zu einer romantischen Liebesgeschichte. Die conventuelle Engherzigkeit des deutschen Kleinstandes aus dem vorigen Jahrhundert und die verblüffende Kühnheit des Engländers contrastiren prächtig in dem Buche. Vom Schandpfahl weg, vom Pranger, wo seine unschuldig verurtheilte Geliebte unter dem Gejohle einer gemeinen Menge steht, reißt sie der kühne Lord Fitzroy hinweg, hebt sie auf sein Ross und flieht mit ihr über die Grenze; drüben in England wird die schöne, durch das Feuer einer harten Prüfung geläutete Lore Fay eine der vornehmsten Damen des Reiches.

**Teimann Konrad: Gottbegnadet.** Roman. Dresden, C. Reißner, 1838. 8<sup>o</sup> (269 S.) 4 R.

Der in voller Schaffensfreude dahingeraute Autor des Buches hat eine schöne Anzahl fahnenprächtiger Novellen geschrieben. »Gottbegnadet« ist nicht sein Bestes — aber doch wieder fesselnd und lebendig. Ein gottbegnadeter Sänger, dessen herrliche Stimme ihm zum Fluche wird, indem sein besseres Ich erstickt im Ruhme und in der Eitelkeit, verläßt Weib und Kind, und erst nachdem er seine Stimme verloren, in der Fremde Noth und Leid erduldet und in etwas romanhafter Weise von einem edlen Manne wieder zum Menschen gemacht worden, — erst dann wird er, da er seine Familie wiederfindet, wirklich »gottbegnadet« durch die Liebe und Treue seines Weibes und seines Kindes. Dieses Weib ist vortrefflich geschildert und dient als Folie den anderen weiblichen Gestalten, die den Helden des Romanes zugrunde richten.

Wien,

Jos. Schneider-Arno.

Stimmen aus M.-Leuch. (Freib., Herder.) LVII, 4.

v. v. Düring-Horkowski, Z. Entwicklungsgesch. d. anarchisch. Ideen. — Schwarz, D. ob. N. u. s. Erforschung. — Hügers, Ob. d. Index d. verbot. Bücher. — v. Novitz-Rienack, Worauf es in d. Streit zw. Unglauben u. Glauben zuvörderst ankommt. — Meschler, D. h. Berge im Lande Toscana.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Felscher.) XLIV. (1839) April u. Mai.

(April) v. Eschbach, Ob. d. Kampf d. Humanität gg. d. Schrecken d. Kriegen. — Wiese, Schmonide. — Oncken, D. Sendg. d. Fürsten Hatfeld in Paris Jan. — März 1833. — Palisa, E. Zdt. Asteroidenforschung. — Säger, War Goethe e. patholog. Erscheing? — v. Schulze, M. J. Bursprecher u. v. Bursacker am 2. Jan. 1837. — Illas, Von A. Rubinsteins. — Natur. Revue. — z. Megede. Litter. Revue. — (Mai) Agardi, Z. Friedenscongress. — Philippson, D. Beginn d. Culturkampfes. — Büchner, Fikrentinus u. Entwicklung. — Fischer, Aus d.ischen Städten. — Zehnder, D. Kampf unt. d. Weibkörper. — Benedikt, D. Verismus in d. Kunst u. in d. Wissenschaft. — v. Schulze, Erinnerung an Grafen Caprivi. — Nordau, D. Frauenstudium d. Heilke. — v. Salpius, D. Conflict zw. d. Gen. u. d. Borstell. 1836.

Neue Otsche Rundschau. (Hrsg. S. Fischer.) X, 4.

Meyer, Schützow, Monopelproj. — d'Annunzio, D. Triumphe d. Todes. — Key, Weib, Silblich. — v. Hofmann, d. Abenteurer u. d. Sängers, od. d. Geschichte d. Lebens. — Kerr, Hirschfeld, Sudermann, Halle.







herzustellen. Ich zweifle gar nicht, dass dabei ein Verleger auf seine Kosten käme, vorausgesetzt, dass die akademischen Kirchenrechtslehrer ihren Schülern die Anschaffung zu einer moralischen Nothwendigkeit machten. Und ich glaube, dass hierin viele meiner Kollegen denken wie ich. Was bei den Juristen möglich, sollte bei den Theologen nicht unmöglich sein. Zum mindesten ist es mein tiefster Wunsch, es möchte ein Canonist eine Sammlung der hervorragendsten Stellen und Titel aus dem *Corpus iuris canonici* veranstalten, z. B. D. XCVI; X. *de iurpatronatus*, III, 38 u. s. w., damit man an sie kirchenrechtliche Übungen anschließen könnte, etwa nach der Art von Ph. Schneider, *Fontes iuris ecclesiastici novissimi* (Regensburg 1895). — Wenn aber, um auf gewisse Mängel des zu besprechenden Werkes zurückzukommen, sonst etwas fehlt, so sucht es der Herausgeber zu bessern. So hat er, abgesehen davon, dass er eine genaue Citirweise herstellte und die Druckfehler der früheren Auflagen verbesserte, gewissenhaft überall die neuesten römischen Erlasse nachgetragen; vgl. Bd. I, S. 154 f., 212 f., 441 ff. (*de prohibitione librorum*); Bd. II, S. 275 ff. (die römische Instruction über den summarischen Disciplinar- und Strafprocess gegen die Cleriker); Bd. III, S. 130 f., 365 ff., 425, 467 u. ö. Aber es muss doch erster Vorhalt darüber gemacht werden, dass die verbessernde Hand sich nicht auch auf die spärlichen und überdies so fehlerhaften historischen Partien erstreckte. Da hätte sollen Neues beigegeben, Altes corrigirt werden. So wimmelt der ganze historische Passus über die Papstwahl, Bd. I, S. 67 ff., von Fehlern und Unrichtigkeiten. S. 92 erscheint wieder einmal der Mantel des hl. Petrus als Prototyp des erzbischoflichen Palliums. S. 163 f. erwartet jedermann etwas über die historische Beurtheilung der Weihen häretischer, schismatischer u. s. f. Bischöfe. Immerhin kommt S. 183 der neueste Entscheid über die anglikanischen Ordinationen nach. Ein weiteres, nicht weniger geringes Gebrechen ist, dass so gut wie keine neuere kirchenrechtliche Litteratur angegeben ist. Bei einem so veranlagten Buch, das weniger ein Studentenbuch ist, gilt nicht: *unius libri virum timeo*, als vielmehr: *quot libri, tot arma*. Möchte das alles in einer neuen Auflage, die von Herzen zu wünschen ist, gebessert werden! Den Schluss von dieser aber möge ein recht genaues Register machen.

Tübingen.

S ä g m ü l l e r.

**E r h r d Dr. Albert**, o. ö. Professor der Kirchengeschichte an der k. k. Universität in Wien: *Stellung und Aufgabe der Kirchengeschichte in der Gegenwart*. Akademische Antrittsrede, gehalten am 10. October 1898. Stuttgart, J. Roth, 1898. 8° (42 S.) M. 1.—.

Den großen Wert dieser Antrittsrede wird man darin sehen müssen, dass dieselbe das Ideal der Kirchengeschichte und der theologischen Wissenschaft überhaupt auf dem klaren und sicheren Grunde katholischer Glaubensüberzeugung vor Augen stellt und energisch zur Verwirklichung desselben drängt. Meisterhaft ist dementsprechend zunächst die Stellung der Kirchengeschichte innerhalb der Weltgeschichte gezeichnet und dann die Aufgabe der Kirchengeschichte im Organismus der theologischen Wissenschaft geschildert. Was hier über die Selbständigkeit und Unabhängigkeit der Kirchengeschichte gegenüber der systematischen Theologie und insbesondere der Dogmatik gesagt wird, ist wohl durch

eine bestimmte theologische Richtung hervorgerufen. Recht und gut will E. deshalb den lebendigen Zusammenhang der theologischen Zweigwissenschaften stark betont wissen. Gleichwohl wird eben, weil die eine Theologie ein lebendiger Organismus ist, einer Disciplin vor den anderen eine gewisse Führerrolle zugewiesen werden müssen, ohne dass dadurch der eigenthümliche Wert der übrigen beeinträchtigt wird. Dass nun dieser Vorrang der Dogmatik zufällt, scheint mir zweifellos. So wenig nämlich auch Dogma und Dogmatik zu identificiren sind, so besteht doch die Aufgabe der Dogmatik darin, die in den Offenbarungsquellen niedergelegte Glaubenslehre systematisch vorzutragen und aus ihren Quellen herzuleiten. Diese Überordnung der Dogmatik, welche die Philosophie als Darlegung der Vernunftwahrheit voraussetzt, finde ich vom Verf. selbst in der lichtvollen Besprechung der sogenannten Voraussetzungslosigkeit des Historikers gegeben, wenn er sagt: »Wenn daher die katholische Kirchengeschichte ihre Voraussetzungen hat, . . . so kann sie dadurch nicht gehindert sein, die Gesetze der Geschichtswissenschaft zu befolgen, ebensowenig und noch weniger als unsere Gegner, die ebenfalls ihre Voraussetzungen haben, nur mit dem Unterschiede, dass diese den unsrigen mehr oder weniger entgegengesetzt sind. Die weitere Frage, welche von den beiden Lagern die richtigen Voraussetzungen besitzt, kann nicht mehr auf dem Boden der Kirchengeschichte gelöst werden, sondern auf jenem Boden, auf welchem die Voraussetzungen selbst liegen.« (S. 21.) Aus derselben wissenschaftlichen Meinungsverschiedenheit, die auf diesem schwierigen Gebiete vielleicht mehr durch die Mangelhaftigkeit der menschlichen Sprache veranlasst ist, als in der Sache selbst besteht, erlaube ich mir auch bezüglich der Äußerungen über die liberal-protestantische Dogmengeschichte der Gegenwart und über die diesbezügliche Aufgabe katholischerseits (S. 30) anderer Ansicht zu sein. Hier gerathen das katholische *Credo, ut intelligam*, und das rationalistische *Intelligo, ut credam* jener Protestanten aneinander, und keine historische Forschung wird Männer zur Anerkennung der christlichen Offenbarungslehren nöthigen, welche kraft ihres Principis die überwältigende Thatsache der katholischen Kirche und das damit zusammenhängende Dogma von dem unfehlbaren Lehramt dieser Kirche den Glaubensquellen zum Trotz nicht annehmen wollen. Die Wahrheit, welche uns von ihnen trennt, hat Irenäus unvergleichlich schön in der »*Fides semper inveniens et inveniens faciens ipsum vas in quo est*« (Adv. haer. III, 24) zum Ausdruck gebracht. Hierbei bleibt vollkommen zu Recht bestehen, was der Verf. über die Bedeutung der Dogmengeschichte für die Gegenwart und die diesbezügliche Pflicht der katholischen Theologen sagt. Dass die dogmengeschichtliche Bildung mancherorts im Argen liegt, ist leider wahr. — Im übrigen kann die ganze inhaltreiche Rede eine Bestätigung des angeführten Irenäuswortes genannt werden. Nur die katholische Kirche kann nach achtzehnhundertjährigem Bestande in den Herzen eine so jugendfrische Hingabe hervorrufen, wie sie in den warmen, hoffnungsfreudigen Worten des Verf. sich offenbart. Zu einem solchen Lehrer darf man der theologischen Jugend der Wiener Universität Glück wünschen, zunal er in wohlthundernder Weise auch die pädagogischen Regeln des akademischen Unterrichtes betont.

Mautern.

Aug. Rösler.



in der Frage des Verhältnisses der Ideen zur Gottheit (S. XI) berichtet er Zeller's Aufstellungen in wesentlicher Weise. Wen textkritische Fragen interessieren, der wird sich an der Erörterung einer trefflichen Wohlhabenden Correctur, S. 96, erfreuen. Was wir gern noch mehr betont gesehen hätten, ist die in dem Dialoge die Hinterlage bildende Mysterientheologie, mit der man allen Grund hat, die Schüler etwas bekannt zu machen, damit die falsche Vorstellung, als ob die Mythenreligion des Epos die ganze Religion der Griechen ausgemacht habe, ihre Berichtigung finde.

Prag.

O. Willmann.

**Glossner** Dr. Michael, Ehrenconsens: **Savonarola als Apologet und Philosoph.** Eine philosophisch-geschichtliche Studie. (Ergänzungsheft 4 zum »Jahrbuch f. Philosophie u. speculative Theologie.«) Paderborn, F. Schöningh, 1898. gr.-8° (124 S.) 2 M.

Im vergangenen Jahre war es ein halbes Jahrtausend, seit Florenz seinem Savonarola in ähnlicher Weise vergolten hatte, wie einst Athen seinem Sokrates. Der Versuch, diesen Erinnerungstag in kirchenfeindlichem Sinne auszubuten, misslang gänzlich; dagegen bemühten sich die katholische Bewegung in Italien der Person Savonarola's und feierte ihn in freudiger Begeisterung als Beweis der sich selbst regenerierenden, nie ersterbenden Kraft des Katholicismus. Der Erzbischof von Florenz, Cardinal Bausa, als Dominicaner selbst Ordensgenosse Savonarola's und gleichfalls energischer socialer Reformator, sowie viele andere Cardinäle und Bischöfe und eine große Anzahl von geistlichen und weltlichen Schriftstellern und Gelehrten traten begeistert für Savonarola ein; der heil. Stuhl billigte die glanzvolle Feier des Gegners der Politik eines Alexander VI. Auch in Deutschland fand diese nationale Strömung des kath. Italienervolkes Beachtung. Mehrere hervorragende kath. Gelehrte der verschiedensten Richtungen — ich nenne bloß Prof. Commer in Breslau, Prof. Schnitzer in Dillingen, Prof. Grauert in München und den bekannten Spectator der Münchener »Allgemeinen Zeitung« — suchten ein getreues Bild des Dominicaners von S. Marco zu geben. Schnitzer, ohne Zweifel heute in Deutschland einer der bedeutendsten Kenner des Kirchenrechtes im Mittelalter, erhielt von der bayerischen Regierung im Herbst vergangenen Jahres eigens einen Urlaub, um in Florenz einschlägige Studien zu machen, und wir haben von dem genannten Gelehrten in hoffentlich nicht allzuferner Zeit eine methodische Untersuchung über Savonarola's Stellung zur Kirche und zum Papstthum zu erwarten. Abseits von den angedeuteten Schriften, welche das kirchenpolitische Moment mehr in den Vordergrund rücken, steht die vorl., für weitere Kreise bestimmte Schrift, welche sich mit Savonarola als Apologeten und Philosophen beschäftigt. Sie zerfällt in vier Theile. Der erste versucht ein Bild von der Renaissance und besonders von den platonisierenden Bestrebungen derselben zu geben, das nur als Einleitung dienen soll und nichts wesentlich Neues bietet. Der zweite Theil (S. 24 ff.) bespricht nach einer lehrreichen Auseinandersetzung über die kirchliche Correctheit des dogmatischen und apologetischen Standpunktes Savonarola's die kleineren apologetischen Schriften, der vierte Abschnitt (S. 94 ff.) die kleineren philosophischen Schriften Savonarola's. Der dritte Abschnitt (S. 62 ff.) behandelt das apologetische Hauptwerk des strengen Sittenpredigers von Florenz, den »Triumph des Kreuzes«. Vielleicht wird jemand durch

die interessanten Darlegungen G.'s veranlasst, sich wenigstens die inzwischen von dem Breslauer Domcapitular Doctor Seltmann verfasste Übersetzung dieses originellen Buches (Breslau 1898) näher anzusehen. — G. selbst fasst das Resultat seiner Untersuchung zum Schluss (S. 122 f.) in die Worte zusammen: »Als Philosophist Savonarola ein hervorragendes Glied der ruhmreichen thomistischen Tradition. Er ist aber auch zugleich, wenn wir uns so ausdrücken sollen, eine lebendige Apologie der thomistischen Philosophie, und er ist dies durch die Anwendung derselben auf die wissenschaftliche Vertheidigung des Christenthums. Wer Savonarola als Apologeten rühmt, kann ohne Inconsequenz den Philosophen nicht gering achten; denn die Philosophie hat ihm das Werkzeug, die Waffen zu jener ebenso glänzenden als wirksamen und erfolgreichen Vertheidigung in die Hand gegeben. Wenn es uns gelungen ist, in dem Ruhmeskranz des großen Reformators der Sitten eine hell leuchtende Perle und zugleich an einem hervorragendem Beispiel die Lebenskraft der von ihm vertretenen Wissenschaft aufgezeigt zu haben, so ist unsere Aufgabe erfüllt.« Für einen so genauen Kenner des hl. Thomas wie G. war es leicht, die Abhängigkeit Savonarola's von Thomas nicht nur in den oben angedeuteten kleineren und größeren philosophischen oder polemischen Werken, sondern auch in seinen Predigten darzutun. Dabei bleibt es wahr, dass ein Genie wie Savonarola immerhin auch in seiner Abhängigkeit interessanter ist, als gar manche ältere oder neuere Commentatoren des hl. Thomas. Als Apologet weiß Savonarola übrigens sehr gut, dass viele Argumente der Apologetik keinen demonstrativen, sondern nur einen wahrscheinlichen Beweis bieten und also wohl mehr zur Bekräftigung der schon Gläubigen als zur Ueberführung der Ungläubigen geeignet sind.

Es wäre sehr wünschenswert, dass auch der exegetische Standpunkt Savonarola's eine ähnliche Behandlung erführe wie hier der dogmatische, apologetische und philosophische.

Rom.

P. Wehofer, O. Praed.

- I. Hilty Prof. Dr., in Bern: **Der beste Weg.** Zürich, Zn haben im Hauptquartier der Heilsarmee. 8° (31 S.) 20 Cent.
- II. **Grundte** Otto: **Wie man glücklich wird und glücklich macht.** 3. Aufl. Bremen, C. O. Müller, 1896. 8° (XI, 112 S.) M. 3.—.
- III. **Reinhold** Adolf: **Der Weg zum Glück.** Neben 3. Aufl. Leipzig, W. Kober (Spittler's Nachf.), 1897. 8° (125 S.) 65 Pf.
- IV. **Reinhard** Edward: **Wie unheimlich man glücklich wird.** Wiesbaden, A. Staab, 1898. 8° (94 S.) M. 1.25.
- V. **Schöpf** Wilhelm: **Das Räthsel von der Freude.** Göttingen, C. Bertelsmann, 1899. 8° (VIII, 156 S.) M. 2.—.

Der Berner Strafrechtslehrer Hilty hat vor einigen Jahren zwei Bücher über das »Glück« veröffentlicht, vielleicht das Beste und Schönste, was über dieses Thema geschrieben wurde (s. Öf. III, 711 u. IV, 529). Seitdem hat sich eine reichhaltige Literatur über das Glück entwickelt: liegt doch unsere Zeit, die den Blick auf das wahre Glück zu richten verliert und nur der Erkenntnis erlangt hat, dass das von ihr citirte Glück wesensloser Schein ist, nichts näher, als eben dieses Thema, die ewige Sehnsucht des Herzens nach innerer Ruhe. — Die obengenannten Bücher gehören durchwegs zu jenen, welche das Glück auf den Wegen suchen, die Jesus Christus gewiesen hat; sie sind erfüllt von religiösem, positiv christgläubigem Geste. Und obwohl — oder vielleicht weil — es ausschließlich Protestanten sind, die hier zu Worte kommen, machen sie innerhalb der einzelnen Ausführungen wesentliche Verschiedenheiten bemerkbar. — Am meisten nähert sich einem vorurtheilslosen, auch katholischen Anschauungen Rechnung tragenden Standpunkte Hilty in der sub I genannten kleinen Schrift, die in kürzester Form den Nachweis liefert, dass nur in gläubigem Ver-

trauen auf Gott und in der getreulichen Befolgung der Lehren des Christenthums die Möglichkeit eines wahren, echten und dauernden Glückes liegt; am schroffsten — wenn auch nicht offensiv — steht F u n c k e (II) auf confessionell-protestantischem Standpunkte. Stellen wie jene auf S. 120 ff., wo er über das kath. Krankenhaus in Bremen spricht, oder S. 106 f., wo er die kath. Kirche »eine große Ewig-Lebensversicherungsanstalt« nennt, passen nicht gut in den Rahmen eines Buches, das vor allem Frieden predigen sollte. Es muss aber anerkannt werden, dass in den zahlreichen kleineren und größeren Aufsätzen des Werkes (24, bezw. 63) so viel Gutes, Kerniges und in bester Volksthümlichkeit Erzähltes steckt, dass die Lectüre, von den wenigen Seitenhieben gegen Katholischen abgesehen, wirklich einen Genuss gewährt. — Amstein will in Ill, seitdem er selbst »in Jesu das Glück gefunden«, das er »nur zu lange in Welt und Sünde gesucht«, nun auch andere zu diesem Glück führen. Er thut das in 12 kleinen Aufsätzen, die an je eine Bibelstelle anknüpfen, in jenem gewissen selbstgenügsamen Ton, wie er protestantischen Pastoren eigen zu sein pflegt. — Ähnlich ist das Büchlein von Reinhard (IV) geartet: am Rande gibt der Verf. in zusammenhängenden Satztheilen das Gerippe dessen, was er sagen will (das Wesentlichste steht in den Marginalien S. 65 und 76: »Rastlose Thätigkeit bei strengem Pflichtbewusstsein ist die Hauptquelle des Glückes und das beseligende Glückgefühl genügt nur der fromme Mensch«, und der in einem Zug laufende Haupttext enthält die Ausführungen im Einzelnen, reich, fast überreich mit Sentenzen aus den Werken von Schriftstellern und Dichtern aller Zeiten und Nationen durchsetzt. — S c h ö p f endlich gibt (in V) eine Monographie der Freude, die er in allen ihren Beziehungen, nach dem Subject des sich Freuenden und dem Object der Freude, behandelt, überall ihrer Berechtigung und ihrem Wert für das zeitliche und ewige Wohl nachspürend und seine Beobachtungen anknüpfend. Auch dieses Büchlein empfiehlt sich durch den kindlich frommen Sinn und die wohlthätige, warme Begeisterung für alles Schöne und Große, von dem es erfüllt ist.

Berlin.

M. Martin.

**Brandscheid** Friedrich: *Ethik*. Zu Cicero »Von den Pflichten« und zum Selbststudium für jedermann. Freiburg, Herder. 8° (XIII, 183 S.) M. 3.—.

Die Schrift ist eine Darstellung der katholischen Ethik, welche für das große Publicum berechnet ist und wohl kaum auf eine wissenschaftliche Erörterung der Voraussetzungen und Probleme der Ethik Anspruch erheben kann oder will. B. will sich (Vorw. S. VI) der volksthümlichen Darstellungsweise Cicero's bedienen und im allgemeinen dem Gedankengange des Buches *De officiis* folgen, dabei aber die Bedürfnisse und (socialen und politischen) Fragen unserer Zeit gebührend berücksichtigen. Daher soll der erste Theil der Schrift eine Beurtheilung der wissenschaftlichen und politischen Zeitfragen enthalten, der zweite aber eine systematische Darstellung der Tugend- und Pflichtenlehre bieten (Vorw. S. VII). Es muss jedenfalls auf die Rechnung einer allgemein verständlichen, volksthümlichen Darstellungsweise geschrieben werden, wenn B. sich häufig unklarer Begriffbestimmungen bedient und mit der Begründung von Behauptungen es doch gar zu leicht nimmt (vgl. S. 1, 3, 4, 10, 13, 14, 10 u. ö.). Die Sprache ist leicht verständlich und großentheils flüchtig.

Prof. Virgil Grimlich.

**Das humanit. Gymnasium**. (Red. G. Uhlig.) S. 1.

Jäger, Politik u. Schule. — Wendi, Antike Humanität. — Wehert, D. Welt d. class. Schulstufen n. d. Urtheil d. Gelehrten. — Jäger, D. Historikerverfassung (in Nürnberg). — D. Buege, f. Volk u. Jugendkunde. — Schulze, D. Unterrichtsverhältnisse in Berlin.

**Blätter f. d. Gym. -Schulwesen**. (München, J. Lindauer.) XXXV, 34. Hoffmann, Zu d. Beförderungsverhältnissen d. Altpflichtigen. — Preger, E. Vorschlag z. bayr. Prüfungsordn. f. d. Unter- u. d. philol. hies. Fächer. — Gebhard, Abiturientenstatistik u. Frage zu d. akad. Berufsarten in Preußen. — Meister, Zu Platon's Apologie d. Sokrates. — Büllinger, Metakritische zu Aristoteles' Metaphysik. — Troger, D. Zusammenf. in Pa-Longin's Schrift 99999. — Blase, Syntakt. Uebers. d. Kritik d. Überl. d. class. Philol. — Alzinger, Neues hies. Material zur Actina. — Scholl, Übersetzungsproben aus Seyffert's palaeogra. u. Adami, Z. Zinnerberg. — Steinhilber, Horazübersetzung. (Zern. II, 65. — Reetz, Jäger, Lehrbuch u. Lehrhandb. (Hück). — Kögel, Gesch. d. dtsch. Litt. 1, 2. (Götting).

**Zeitschr. f. weltl. Bildg. in Schule u. Haus**. (Lpz., Teubner.) XXVI, 22—24. — Kromayer, D. Kartenschenkel im geogr. Uebers. — Fischer, D. hies. Mädchenschulen in Els.-Loth. — Schrüfer, Vorschläge od. allg. Volksschule f. — Bassfeld, D. Lehrmann. — Dr. v. Lelmer, Dir. d. Luensschule in Düsseldorf. — Gräntz, C. Gude f.

**Christl. pädagog. Blätter**. (Hrsg. J. Panholzer.) XXII, 5—8. — G. v. Obergfell, Patrologien. — D. Iseli, Pöbel als Erzieher. — D. Gollasch, D. Lehrmann. — (R.) Jos. Müller, D. Relig. unter. — J. B. v. Wolf u. — (7.) Bauer, D. unheiml. Geist in d. Theie d. Lehrerschaft. — Lehrproben. — (K.) D. Schulmann in Troppau.

**Kath. Schulzeitg.** (Berl., Goelich.) XVI, 13—16. — (13.) D. Mensch. — Krit. Plaudereien. — (14.) D. Auseinanderseiz. zw. d. anzieh. u. abzieh. Lehrer. — Baden u. Schwimmen. — (15.) Voikmer, D. v. Buch u. d. dtsche Lehrer. — Aus d. überaltes. Industriegegend. — Keller, D. Schulmeister. — Bunes 2. Reikentseiz.

**Endres J. A.**, Corresp. d. Mauriner u. d. Immermann u. Bräuelien d. letzteren zu d. wissensch. Beweggen d. 18. Jahrh. Stuttg. (Höb. S.) M. 3.—.

**Achilles V. A.**, Theoret. u. prakt. Methodik. Aus d. Französ. m. Einl. u. Erläuterungen v. J. A. Keller. Frobe. Herder. (XIV, 308 S.) M. 3.—.

**Bender W.**, Mythologie u. Metaphysik. Grundlinien e. Gesch. d. Weltanschauungen. I. Stuttg. Frommann. (298 S.) M. 4.—.

**James D. W.**, D. Wille u. d. popularphilos. Essays, dtsch. v. Th. Lorenz. Ebd. XX, 106 S.) M. 3.—.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Waginger Tr. O.** *Vorlesungen zur bayerischen Geschichte*. Kempten, Köll, 1898. gr. 8° (XII, 653 S.) 9 M.

Der durch die »Geschichte der kirchlichen Armenpflege« und durch verschiedene volkswissenschaftliche Publicationen bekannte Verf. hat nun seine Studien zur älteren Kirchengeschichte Bayerns, die in wissenschaftlichen Zeitschriften zerstreut sind, in eingehenderer Weise überarbeitet und zu einem Ganzen vereinigt.

Den Haupttheil des Buches füllt die Studie über Albert Böheim (S. 3—324 u. 625—640), worauf 14 verschiedene Abhandlungen folgen: 1. Lorch und Passau (S. 325—381); 2. Das Project eines Wiener Bisthums im 12. u. 13. Jahrh. (S. 382 bis 391); 3. Älteste Reliquienverehrung in Bayern (S. 392—400); 4. Zur ältesten Kirchengeschichte Bayerns (St. Rupert, St. Emmeram, ältest St. St. Martin u. Anianus, endlich St. Valentin, S. 401—445); 5. Zur Geschichte der Margenfeste in Bayern (S. 446—456); 6. Quirinus und Asacius, Tegernsee und Ilmmünster (S. 457—492); 7. Der bayerische Kirchenkreis unter dem letzten Agilolfinger (S. 493—514); 8. Die sociale Bedeutung des hl. Franciscus (S. 515—531); 9. Anfänge der Bettelorden in der Diöcese Passau (S. 532—544); 10. Bäuerliches Leben im 13. Jahrh. (S. 545—571); 11. Bayerisch-Malländischer Briefwechsel im 13. Jahrh. (S. 572—578); 12. Lombardische Bauingenieur in Bayern (S. 579—584); 13. Diakonate und städtische Gemeindearmenpflege im Mittelalter (S. 585—613); 14. Project der Errichtung eines Münchener Bisthums 1579 (S. 614—624).

Von diesen Abhandlungen sind von großer wissenschaftlicher Bedeutung und vielseitigem Interesse die Studie über Albert Böheim, über die ältere Kirchengeschichte Bayerns, über Lorch-Passau und über das Project eines Wiener Bisthums. In überzeugender Weise und mit besonderer Wärme sucht der Verf. das Bild Alberts, das durch Aventin so einseitig ausgestellt wurde, richtigzustellen, und corrigiert daher in vieler Beziehung Schürmachers Monographie über Albert v. Possemmünster, mit dem Albert v. Böheim nichts als den Vornamen gemein hat. Albert war mit Leib und Seele Cumanist und verwickelte sich dadurch in dem damaligen welterschütternden Streit gegen K. Friedrich II. und seinen Anhang in gewaltige Kämpfe, in welchen er schließlich unterliegt. Außer den zwei Registerbüchern hinterließ Albert auch verschiedene selbständige Aufzeichnungen geschichtlicher Natur, die aber nicht als Passauer Annalen im Sinne von Schürmachers und Widmann zu denken seien. Der Verf. tritt hier für die Forschungsergebnisse Al. Lang's ein. — Im Abschnitte über die ältere Kirchengeschichte Bayerns schließt sich R. den Hansizianern und speciell zumeist den Forschungen Bernh. Sepp's an und entkleidet infolgedessen den hl. Rupert des bayerischen Apostols. R. sucht zu beweisen, dass sich das Christenthum im großen und ganzen bei dem aus römischer Zeit stammenden Bruchtheil der Bevölkerung unter Donauländer erhalten hat und dass der bayerische Volksthum theils durch die alten Kircheneinrichtungen, theils durch von Westen kommende Glaubensprediger schon lange vor Rupert christlich war, während man diesen hauptsächlich erst seit dem Auftreten des Erzbischofes Methodius zum Apostel der Bayern zu stempeln suchte, um die Rechte der alten bayerischen Bischöfe zu retten. — In der Lorch-Passauerfrage nimmt R. drei Entwicklungsphasen an: unter B. Wiching seien die Arnulfische Urkunde von 898 und die Bulle des P. Symmachus für den angeblichen Erzbischof Theodor gefälscht worden; die weiteren unechten Bullen habe man gegen Ende des 12. Jahrh. fabriciert und endlich Ende des 13. Jahrh. die Ehre Passaus aufs höchste zu steigern gesucht durch Fabricierung und Umgestaltung von Heiligenlegenden, was wahrscheinlich im Kloster Formbach ausgeführt worden sei.

Die Abhandlungen sind sehr nüchtern geschrieben und lesen sich angenehm; die Anordnung des Stoffes dürfte öfters überlegter sein, wodurch leicht vermeidbare Wiederholungen unterblieben wären. Die Aufstellungen über St. Rupert werden zweifelsohne viel Kopfschütteln verursachen, und die falschen Passauerbullen weisen entschieden mindestens in den Anfang des 12. Jhdts. zurück, wenn nicht gar ins 11. Sehr interessant ist auch die kurze Abhandlung wegen Errichtung eines Bisthums in Wien, die R. eben auch mit den Passauerfälschungen in Verbindung bringt. Wir können dem Verf. nur dankbar sein, dass er diese so vielseitigen und interessanten Studien in ein Werk zusammengetragen und die einzelnen eingehend überarbeitet und ergänzt hat.

Salzburg.

P. W. Hauthaler.

**Mallesse** Général Mls. de: *Mémoires d'un officier aux gaudes françaises 1789—1793*. Publiés par M. G. Robert, professeur à l'Académie militaire de Turin. Avec un portrait en héliogravure. Paris, Plon, 1897. gr.-8° (305 S.) Frcs. 7.50.

Der Herausgeber hat die vorl. Memoiren in der königlichen Bibliothek in Turin als Manuscript gefunden und die Ausgabe mit trefflichen Anmerkungen versehen. Der Verf. der Memoiren stammt aus einer alten französischen Adelsfamilie, die sich bis in die Zeiten des ersten Kreuzzuges zurückverfolgen lässt und deren Mitglieder immer in hervorragenden, meist militärischen Stellungen erscheinen; weiblicherseits ist die Familie auch mit der Jungfrau v. Orleans verwandt. Antoine Charles de Tardieu, Graf, später Marquis de M., wurde 1764 in Paris geboren; mit 15 Jahren trat er in die Garde ein, in der viele seiner Vorfahren gedient hatten. In der Charge eines Sous-Lieutenants en première erlebte er den Beginn der Revolution, deren erstes Quinquennium er uns von seinem Standpunkte aus schildert. Hatte der Verf. die Memoiren fortgesetzt, so hätte er gewiss noch manches Interessante bieten können; denn er trat dann in englische Dienste, machte die Feldzüge von 1794 bis 1797 in Holland und auf St. Domingo mit, schloss sich dann der englischen Expedition nach Portugal an, wo er an den Feldzügen von 1800 und 1801 theilnahm; nach der Amnestie kehrte er nach Frankreich zurück, wies aber den Antrag Bonaparte's, als Oberst in die französische Armee zu treten, zurück und lebte zurückgezogen bis zur zweiten Restauration, wo er dann wieder Dienste nahm; er starb erst 1851, am Vorabend des Staatsreiches Napoleon III. in Paris. — Aus seinen Memoiren lernen wir einen Ultraroyalisten bester Sorte kennen; er hasst die Revolution, die ihm Eltern und zwei Schwestern aufs Schaffot gebracht, aus tiefster Seele; vom König und den Prinzen spricht er immer mit der größten Hochachtung, und wenn etwas zu tadeln ist — denn er hat ein klares Auge —, so thut er es mit einer bedauernden Reserve (z. B. S. 257: *Je suis loin d'accuser les princes, je les respecte et je serai toujours prêt à leur obéir en tout: ils sont mes maîtres tant que mon légitime souverain sera dans les fers.*); mit der größten Schärfe zieht er über alle revolutionären Elemente los; am schlechtesten kommt »le scélérat Lafayette« weg. Dies wirft nun ein Streiflicht auf den historisch-wissenschaftlichen Wert der Memoiren, wozu auch der Umstand kommt, dass der Verf., wie er selbst sagt, seine Papiere verbrannt hatte und die Memoiren aus dem Kopfe niederschrieb. Nichtsdestoweniger werden die Memoiren besonders für jene Ereignisse, die er selbst mitgemacht hat,

als Quelle oder Beleg dienen können; so für die Ereignisse am 12., 13. und 14. Juli 1789 (Cap. II), am 5. und 6. October (Cap. III), für die Fluchtprojecte und Fluchtversuche des Königs, darunter besonders die Affaire des Marquis Favras, die erst jüngst von F. Engerand in der *Vie contemporaine* 1896 behandelt worden ist (Cap. IV), und die Flucht selbst (Cap. VI), besonders aber für das Treiben der Emigranten an den Grenzen, den Plan einer Aufwiegung des Südens — M. hat selbst eine solche Mission nach Südfrankreich (Arles) unternommen, deren Kosten er zahlen musste — (Cap. VII), die Zustände in Coblenz, das er als Capua der Franzosen nennt — unter Franzosen versteht er natürlich die Emigranten — (Cap. VIII), und endlich für den Feldzug 1792, bei welchem er auf den Herzog v. Braunschweig schlecht zu sprechen ist (Cap. IX und X).

Wien.

Dr. Anton Becker.

**Gröner** Friedrich: *Kaiser Friedrich und Marie Aurel*. Eine Begründung. Halle, Gendel, 1898. gr.-8° (V, 140 S.) 2.20.

Über die Veranlassung zu dieser äußerst anregenden, zeitgemäßen und gelehrten Streitschrift sagt der Verf. in der Vorbemerkung: »Gewidmet dem Andenken des edlen Kaisers Friedrich, wollen diese Blätter mit einem eigenartigen, aber durchaus lauten Griffe in die viel missbrauchte römische Kaisergeschichte dem vaterländischen Gedankens dienen. Alle Gutgesinnten im Reiche trennt eine tiefe, weite Kluft von solchen Scheingelehrten, die in vordringlicher Eitelkeit mit armselig aus dem römischen Geschichte aufgesessenen Brocken die Gegenwart um Vertrauen, Freude und Verehrung glauben betrügen zu können.« In zehn Abschnitten und einer Schlussbemerkung gibt der bereits Verf. in gelegener, oft blumreicher Sprache eine sehr anziehende Vergleichung der beiden Männer, deren Lebensschicksale und Gemüthsverfassung eine in der That oft überraschende Übereinstimmung darbieten. Die zehn Capitelsüberschriften lauten: Friedrich d. Gr. und M. Aurel; aus Epiklet; aus M. Aurel's Selbstbetrachtungen; Dankbarkeit als Erzieher; der Liebe Lust und Leid; Krieg und Antheil; Harren und Herrschaft, I. und II.; Heide und Christ; Sociales. Obwohl das empfehlenswerte Buch mit einer inneren, herzlich-warmen Anteilnahme, ja mit einer gewissen fortwährenden Begeisterung für den Gegenstand geschrieben ist, muss man dennoch zugestehen, dass der Verf. die S. 127 ausgesprochene Mahnung und Warnung selbst getreulich befolgt hat: »Es wäre nicht wohlgethan und dem Sinne des Entschlafenen (Kaisers Friedrich) durchaus zuwider, wollte byzantinische Kunst, welche auf Goldgrün zu malen liebt, sich seiner bemächtigen und nach ihrer Weise fremdartige Züge in sein Bild hineinbringen.« Freundsich und gerecht, mild und gutig, aber stets objectiv und wahrhaftig wie ein echter, geschulter Geschichtsschreiber, unbestechlich und redlich, auf den neuesten Quellenwerken fußend, zeigt G. die beiden Herrscher in ihrer geistigen und moralischen Größe als Menschen, als Familienhäupter, als Heerführer, als Fürsten und Freunde des Volkes. Kaiser Friedrich anlangend, sind die Abschnitte über des Kaisers Stellung zum Protestantismus, zum Katholicismus und zur Freimaurerei von besonderer, actuellem Interesse. Unter den vielen Schritten, die bereits über Friedrich III. erschienen sind, nimmt die Gröner'sche entschieden einen bevorzugten Ehrenplatz ein. Bedauerlich ist nur der Umstand, dass es der Schriftsteller sich nicht versagen konnte, gelegentlich dem Papstthum und dem Katholicismus ein anhängen. Aber wer mit Herrn Nippold, Beyerling und Thümmel befreundet ist, dem kann man ein ruhiges, besonnenes, unparteiisches Urtheil über katholische Verhältnisse nicht zumuthen. Glaubt G. wirklich heute noch, dass z. B. der Altkatholicismus ein Segen für Preußen gewesen ist?

Glatz.

Dr. A. Mühlh.

**Schwerd feger** Dr. J.: *Eine Denkschrift des Großherzogs (nachmaligen Kaisers) Franz Stephan von Lothringen-Toscana aus dem Jahre 1742*. (Spp.-Abdr. aus »Archiv f. österr. Gesch.« Bd. 85.) Wien, Gerold & Söhne, 1895. gr.-8° (29 S.) M. — 60.

Als Vorarbeiten zu einer Arbeit über den bayerisch-französischen Einfall im J. 1741 beschäftigt, fand Sch. im Haus- und Staatsarchiv das eigenhändige Concept zu einem vom Großherzog Franz Stephan verfassten »Vorschlag zur beruhigung und



**Mühlbrecht Otto:** Die Bücherliebhaberei in ihrer Entwicklung bis zum Ende des XIX. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Bücherwesens. 2. verbesserte und vermehrte Auflage m. 213 Ill. im Text u. 11 Kunstbeil. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1898. gr. 8° (XII, 335 S.) M. 9.—.

Da eine moderne Arbeit in deutscher Sprache über den im vorstehenden Titel bezeichneten Gegenstand fehlte, fand die erste Auflage dieses Buches, die 1896 erschien (vgl. Ost. Litt.-Bl. VI, 203 f.), trotz der Mängel, welche die Kritik hervorzuheben nicht unterlassen hat, eine so günstige Aufnahme bei dem Publicum, für das es bestimmt war, dass schon binnen Jahresfrist — zu Weihnachten 1897 — eine Neuauflage erscheinen konnte. Bei dem Umstande, dass die Bücherliebhaberei in den Ländern deutscher Zunge nicht jenen Grad erreicht hat wie in England oder Frankreich, weniglich in Deutschland doppelt so viel Bücher wie in Frankreich und fast viermal so viel als in England erscheinen, ist diese Thatsache umso interessanter, da sie den Nachweis liefert, dass das historische und bibliographische Interesse an Büchern bei uns nicht gar so gering ist, als man bisher anzunehmen pflegte. — Der »neue« Mühlbrecht unterscheidet sich vom »alten« ganz wesentlich. Schon das äußere Gewand ist ein anderes geworden: mit einer großen Zahl von Abbildungen ausgestattet, ist das Buch um die Hälfte des Umfanges vermehrt, da der für den Leserkreis dieses nicht gelehrten, sondern belehrenden Buches entbehrliche bibliographische Anhang weggelassen ist. Der Verf. hat in zureichender Weise die Zusage erfüllt, das Werk bei einer Neuauflage zu vertiefen und zu erweitern, ohne den Ton leichter, unterhaltender Plauderei aufzugeben. Der Text der ersten Auflage ist zum größten Theile herübergenommen worden, hat jedoch zahlreiche Verbesserungen und Streichungen erfahren, aber auch eine Reihe von umfangreichen Einschüben. Einer allgemeinen Einleitung über den idealen und materiellen Wert der Bücher und geschichtlichen Erörterungen über den Buchdruck folgt eine in der 1. Auflage nicht vorhandene Abhandlung über die allgemeinen charakteristischen Eigentümlichkeiten im Äußeren der Bücher, über die Buchausstattung in typographischer Hinsicht seit dem XV. Jhd. Die nächsten Abschnitte sind den speciellen Richtungen der Bücherliebhaberei gewidmet. Die für den Sammler nicht in Betracht kommende Antike ist gänzlich unberücksichtigt, spärlich das Mittelalter, — handelt es sich dem Verf. ja nur um gedruckte Bücher —, umso reichhaltiger dagegen sind die Jahrhunderte vom Beginne der Renaissance, zumal in Deutschland, Frankreich und England, geschildert, nicht im gleichen Maße in Italien, das in manchen Richtungen mehr heranzuziehen gewesen wäre, speciell in dem Capitel über Ex-libris, Druckerzeichen und Einbände, das ebenfalls neu ist. Nach einigen Beispielen von Bibliomanie kommen in interessanten Zusammenstellungen die berühmtesten Bücherliebhaber in Frankreich, England, Belgien und Holland, sowie in Deutschland bis auf unsere Tage zur Besprechung. Das früher lebhaft vermisste Capitel über die Bibliophilie in Deutschland ist gleichfalls neu, das über Holland wesentlich erweitert. — Konnte die erste Ausgabe dieses Buches schon als eine bahnbrechende Arbeit bezeichnet werden, die geeignet war, in den weiteren Kreisen des gebildeten Publicums Interesse und Verständnis für Dinge zu erwecken, die bisher nur Gegenstand des Studiums der Gelehrten- und Litteratenkreise waren, so ist die vorliegende, wirklich

verbesserte und vermehrte Ausgabe sowohl durch den Text wie durch die reichliche Beigabe von authentischen Abbildungen umso mehr als das beste deutsche Orientierungswerk auf dem Gebiete der Bücherliebhaberei zu bezeichnen; es bietet die geeignetste Einführung in die Einzelheiten des weiten Gebietes, dem die Zeitschrift für Bücherfreunde dient.

Brünn.

M. Grolig.

I. **Hahn Werner:** Geschichte der poetischen Litteratur der Deutschen. 13. Aufl., hrsg. von Gotthold Krenzenberg. Berlin, B. Nepp, 1897. gr. 8° (X, 358 S.) M. 3.60.

II. **Klee Dr. Gotthold, Prof. am Gymn. zu Baugen:** Grundzüge der deutschen Litteraturgeschichte. Für höhere Schulen und zum Selbstunterrichte. 3. verb. Aufl. Berlin, G. Bonbi, 1898. 8° (VIII, 176 S.) M. 1.50.

III. **Böttcher G. und R. Ringel:** Geschichte der deutschen Litteratur mit einem Abriss der Geschichte der deutschen Sprache und Metrik. 3. verb. Aufl. [Zusatz zu den Denkmälern der ältesten deutschen Litteratur für den literaturgeschichtlichen Unterricht an höheren Schulanstalten.] Solte. Buchhandlung des Buchhändlers, 1898. 8° (XII, 175 S.) gr. M. 1.80.

IV. **Eller Dr., weil. Geh. Oberregierungsrath im Kultusministerium zu Berlin:** Wiederholungen aus der deutschen Litteraturgeschichte für Oberclassen höherer Unterrichtsanstalten und zur Vorbereitung auf die Prüfung für das Schulamt und für Mittelschulen, sowie zum Privatstudium. 5. Aufl., hrsg. von Dr. G. Janz, Regierungsr. und Schulrath. Bismarck a. L., St. Marienianer (Bornhöfen), 1898. 8° (XII, 320 S.) M. 1.75.

V. **Schöppner Dr. Alexander:** Litteraturkunde mit Proben aus den Meisterwerken der alten und neuen Litteratur. Zum Unterrichte für Schüler der gebildeten Stände. 6., gänzlich umgearb. u. vervollständigte Auflage von Dr. Karl Jettel, f. Gymn.-Prof. a. T. München, J. Neuberger, 1899. gr. 8° (X, 454 S.) M. 3.64.

VI. **Barthel Karl:** Die deutsche Nationallitteratur der Neuzeit. 10. Aufl., neu bearbeitet und fortgesetzt von Max B. v. Berg. 2. u. 3. Hft. Gütersloh, G. Bertelsmann, 1898. 8° (S. 161—480) a. Hft. M. 1.60.

VII. **Hogt J. G.:** Illustrierte Geschichte der deutschen Litteratur. Bief. 11—15. Heftig. G. Bief Nachf. gr. 8° (S. 161—240) a. Hft. M. —.10.

Die vorl. Bücher sind, mit Ausnahme des an letzter Stelle genannten, durchwegs Neuauflagen, die ersten fünf Schulbücher, die beiden letzten Fortsetzungen von in diesem Blatte bereits einmal besprochenen Werken; es genügt demnach eine kurze, charakterisierende Hinweisung. — Das Buch von Hahn (I) ist eine ziemlich reichhaltige Zusammenstellung des literaturgeschichtlichen Materials, in gemäßigt protestantischer Färbung vorgetragen, zum Privatstudium hauptsächlich deshalb geeignet, weil es das Princip durchführt, »dass kein Werk genannt werde, dessen Inhalt nicht durch eine charakterisierende Analyse, ein charakterisierendes Citat oder wenigstens durch Hinweisung auf ein ähnliches Werk näher vorgeführt werden könnte.« Irreführend ist die Darstellung bei Fr. v. Schlegel: »1808, nachdem er katholisch geworden war, trat er in österreichische Dienste.... In Österreich hielt er noch nie und da (!) Vorlesungen, versank aber allmählich in Sinnengenuß. 1829 endete er an den Folgen eines Mittagsmahls in Dresden.« Aber Schlegel's Vorlesungen über die neuere Geschichte, über die Geschichte der alten und neuen Litteratur (2 Bände), über Philosophie des Lebens, über Philosophie der Geschichte (2 Bände), über die Philosophie der Sprache und des Wortes, seine Aufsätze in den von ihm herausgegebenen Zeitschriften »Deutsches Museum« und »Concordia«, seine kraftvollen Proclamationen u. s. w. — alles nur aus dem »Sinnengenuß« herausgewachsen, in den er als Katholik und Österreicher »versank«! Das Hütten, »sein hervorragender Kämpfer für Geistesfreiheit«, an einer schimpflichen Krankheit zugrunde gieng, verschweigt der Verf., eine höhnische Bemerkung über Fr. v. Schlegel's Tod aber findet er am Platze; Hütten war eben ein Vorkämpfer gegen den Papst, Schlegel aber Katholik und Österreicher geworden. — Die Systeme der Scholastik sind für H. nur »Gedankengänge voll spitzfindiger Begriffszergliederungen, leere Abstractionen«.

II. Die »Grundzüge« von Klee erinnern nach Anlage und Umfang und nach dem wissenschaftlichen Ernst, der sie trotz ihres Schulbuchcharakters durchzieht, an Kluge's weiterverbreitetes Buch. Sie geben in klarer Darstellung ein lebensvolles Bild des Entwicklungsganges der deutschen Litteratur, halten sich, obwohl



der Verf. sein protestantisches Bekenntnis nicht verleugnet, von allem fern, was Katholiken verletzen könnte, und treffen im ästhetischen Urtheil fast immer das Richtige; die trefflich begründete Ablehnung Heine's, die schöne, verständnisvolle Würdigung Grillparzer's und Raimund's müssen ganz besonders anerkannt und hervorgehoben werden.

III. In diesem Blatte ist die Arbeit von Böttcher u. Kinzel schon einmal (IV, 600) nach ihrem Werte gewürdigt worden. Die Vorzüge des Buches sind in der vorl. Neuauflage dieselben geblieben, ja sie erscheinen manchmal noch stärker herausgearbeitet (dahin ist besonders S. 59—62 der Absatz über Shakespeare zu rechnen, dessen »Julius Cäsar« und »Macbeth« dieselbe eingehende Berücksichtigung erfahren, wie die deutschen klassischen Dramen); die von dem Ref. a. a. O. gemachten Ausstellungen sind durchgängig beachtet worden (an einer Stelle ist freilich eine Verbalhörung eingetreten: der Titel »Volkschulrath«, der Stifter in der früheren Auflage beigegeben und vom Ref. bemängelt ward, erscheint jetzt in »Oberschulrath« geändert, der in Österreich gleichfalls nicht besteht. Stifter war einfach Schulrath). — Zur Repetition und zum Nachlesen neben dem Unterricht im Obergymnasium wird das Buch gute Dienste thun.

IV. Nur zur Repetition bestimmt sind die »Wiederholungs-Essays«, die erst in der vorl. 5. Auflage ihres Katechismuscharakter aufgegeben haben; die Reste sind in den allen Capiteln angehängten Fragen noch erkennbar. Den kath. Standpunkt des Verf. theilt Ref.; in der Anordnung des Buches aber wünschte er manches anders; so sollte vor allem die lästige und störende Nummerierung jedes neuen Absatzes, wenn er auch nur zwei Zeilen umfasst, wegleiben; sodann scheint es unpraktisch, wenn nach Abschluss des Textes ein Abriss der Poetik, Prosa und Metrik folgt und hinter diesem wieder eine alphabetisch angeordnete »Kurze Übersicht über die bedeutenden Dichter«. Eine strammere Form und ein wenig mehr positives Material würde dem Büchlein nur zum Vortheile gereichen.

V. Die »Literaturkunde« von Schöppner leistet das Unglaubliche, auf fünfhalbhundert Seiten eine Geschichte der morgenländischen, griechischen, römischen, christlichen, italienischen, spanischen, französischen, englischen und deutschen Literatur nebst einem Abschnitt über die »Literaturen zweiten Ranges« (als solche fasst Sch. die niederländische, skandinavische, slavische (?), ungarische und neugriechische), sowie Proben aus den hervorragenden Dichtwerken aller Zeiten und Völker zu geben, wobei noch eine Einleitung »das Nothwendigste von der Verskunst und Poetik« enthält. Dass ein solches Programm einfach undurchführbar ist, ergibt sich von selbst. Leider fehlten dem Verf. auch noch die nöthigen Vorbedingungen, ein derartiges Werk überhaupt zu liefern, und Ref. bedauert, das Opus als gründlich verfehlt und unbrauchbar bezeichnen zu müssen.

VI, VII. Über diese beiden Erscheinungen genügt, da von den bez. Werken schon bei Gelegenheit des Erscheinens der ersten Lieferungen die Rede war, ein kurzer Hinweis und die Bekanntheit, dass die Lief. 2 u. 3 von Barthel die Abschnitte »Die Dichtung auf neuen Pfaden« (L. Droses, V. Müller, Rückert, Platen, Immermann, Chamisso, J. Moser, Freilgrath, Kopisch, Reinick etc.), die »Österreichischen Dichter« (Zedlitz, Lennau, A. Grün, A. Meißner, Stifter, K. E. Esner, Gilm, Hammer, a. a.), »Die Münchner Dichtergesellschaft« (König Ludwig, Geibel, Bodenstedt, Heyse, Lingg, Scheffel, Graf Schack, Rehd, Dahm), »Das junge Deutschland« und »Politische Dichter revolutionärer Tendenz« (Herwegh, Prutz) umfassen, während die Lief. 11—15 von Voigt einen Auszug aus dem übersetzten Nibelungenlied mit verbindendem Text enthalten.

Wiener Zeitschr. f. d. Kunde d. Morgenl. (Wien, Hlwer) XII, 3 u. 4. O. Marquart, Histor. Glossen zu d. arab. Inschriften. — Steinsehner, der Heiligtümer der Araber. — Stacksberg, Bemgen z. pers. Sagenbuch. — de Harlez, Minusc. Chronos. — Kirske, 2 Land-alphabete d. Brit. Museums. — Bang, D. Gerundum auf der im Mandschu. — (4.) Schreder, D. Rigveda d. d. Kathas. — Lauter, Ch. das re. — Geyer, Zu d. Gedichten des Haim al-Far. — Reetz, Merz, Aus Mualim Nadschi's »Sabäthe«. D. Gesch. a. Kindheit (Bitter). — Pegnon, inscriptions mandales des coupes de Khoubair (Nöldeke).

Le Musée belge. (Louvain, Ch. Peeters.) III, 2. G. Lescuyer, Les caractères dans la Tache de Stace. — Legrain, Adam de St-Victor. — Walzing, Les Collages funéraires chez les Romains. — Roersch, Détails sur la vie d'Ischyrus. — de Ceuleneer, Les dolmens et les grottes. — Esner, Roersch, Senele, Bull. d'épigraphie et d'institutions grecques 1897.

D. r. Volksbibliothek. (Red. A. Broussil, IV, 910. Hs. Eschelbach. — Für Altur u. Thron, od. Streifzüge ins feindl. Lager. — D. Organisation des Volksheeres. — Hirsch, Wie können d. Seelsorger christl. Schriften verstehen? — D. vatikan. Bibliothek. — Tegner's Frühlingsreise u. Weber's Goliath. — Repitsch, D. Feder.

## Kunst und Kunstgeschichte.

Neuwirth Dr. Joseph: Die Wandgemälde in Kreuzgängen des Emausklosters in Prag. (Vorschungen zur Kunstgeschichte Böhmens, veröffentlicht von der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen, III.) Prag, J. G. Calve, 1898. Fol. (VIII, 92 S. n. 34 Taf. u. 13 Abb. im Text.) M. 75.—.

Böhmen kann sich eines so bedeutenden Reichtums an Kunstschätzen rühmen, wie kaum ein anderes Land unserer Monarchie: es verfügt aber auch über bedeutende Kräfte, diese Schätze durch Wort und Bild den Gebildeten aller Länder zugänglich zu machen. Nennen wir nur das großartige Karlstein mit seinen Freskenzyklen und den Kreuzgang des Emausklosters, so haben wir geradezu einzig dastehende Schöpfungen, die diesseits der Alpen ihresgleichen nicht haben, ins Gedächtnis gerufen. Und nennen wir die Gesellschaft zur Förderung der deutschen Wissenschaft, Kunst und Literatur, führen wir den Namen Prof. Dr. Jos. Neuwirth an, so haben wir ein ganzes, in sich abgeschlossenes Programm vor uns. Denn N. hat im Auftrage dieser Gesellschaft in den letzten drei Jahren drei Werke geschaffen, die ihr und ihm den Ruf durch alle Zeiten sichern. Es sind die Werke: »Mittelalterliche Wandgemälde und Tafelbilder der Burg Karlstein in Böhmen« (1896), »Der Bildercyklus des Luxemburger Stammbaumes aus Karlstein« (1897), und schon 1898 ist das dritte erschienen, das wir hier besprechen. Nur jahrelange, emsig betriebene Vorarbeiten ermöglichten das so schnelle Erscheinen dieser Werke. Was Gruber Verdienstliches für Böhmens Kunstgeschichte geleistet, selbst die Arbeiten des ausgezeichneten, feinen Gelehrten Springer sind durch N. weit überholt. Den Stoff gliederte N. so, dass der Leser mit steigendem Genuss das Werk durcharbeitet, denn jeder folgende Abschnitt bringt neues Licht in das schon dargelegte Material, löst die Fragen, die beim Lesen der vorangehenden sich aufwerfen. Im ersten Abschnitte behandelt N. kurz die Geschichte des mit slavischen Mönchen besiedelten Klosters. Der römisch-deutsche Kaiser Karl IV. hat sie nach Prag berufen und ihnen Kirche und Kloster gebaut. Der Bau wurde 1372 am Ostermontage, da man die evangelische Perikope »vom Gange Christi und der Jünger nach Emaus« liest, eingeweiht, daher der populäre Name »Emauskloster«. Ein Bild, das unorganisch sich dem Cyklus der Kreuzgangbilder anschließt, spielt mit der Darstellung obiger Perikope an diesen Namen an, stammt also aus der Zeit nach 1372. Die anderen aber sind jünger, stammen, wie N. nachweist, aus dem dritten Viertel des XIV. Jhdts (etwa 1350—1372) und sind, wie man fast unwillkürlich annehmen muss, nicht gleich auf einmal, sondern successive entstanden. Dieses Resultat gewinnt N. durch Vergleichung der Bilderhandschriften des XIV. Jhdts. und der Denkmale der Malerei in Böhmen, so dass durch diese wie durch die vorausgehenden Werke (über Karlstein und das Braunschweiger Skizzenbuch) ein farbenreiches, richtiges Bild böhmischer Malerei zu karolingischer Zeit geboten ist. Wichtig ist die Bestimmung der Zeit, wann die verschiedenen Restaurationen und Übermalungen stattgefunden haben: hier räumt N. mit veralteten, unrichtigen Angaben auf. — Den zweiten Abschnitt leitet eine genaue Beschreibung des Kreuzganges und seines einzig dastehenden Bildercyklus ein. N. weist den einheitlichen Gedanken, der, beginnend in der Südostecke des Kreuzganges, in Bildern zur Darstellung kommt, nach.

In der Südostecke stehen des erste Bild: Eva pflückt den Apfel, und das letzte: Die Ausgießung des heil. Geistes in tief sinniger Weise nebeneinander. Im Ganzen sind 79 biblische Bilder gemalt, das 80., das den Zyklus völlig durchbricht, stellt die großen Ordens- und Klosterpatrone dar. Es ist an die Stelle eines hier zu erwartenden Paradiesbildes gesetzt. Die Disposition ist die eines *Speculum humanae salvationis* oder (hin und wieder zugleich mit) der *Biblia pauperum*. Je ein Bild des neuen Testaments hat unter sich zwei Bilder aus dem A. T., die das obige erläutern, tief sinnige Gedanken im Beschauer erwecken müssen. Aber nicht wie am Verduner Altare in Klosterneuburg wird unterschieden die Geschichte der Menschheit und des Gottesvolkes *ante legem* und *post legem*. — Ref. meint, dass nicht nur der den christlichen Künstler inspirierende Geistliche, sondern auch der Künstler durch unmittelbares Studium dieser Bilder reiche Belehrungen erhalten kann, die er sonst in vielen, geographisch weit entlegenen Bilderhandschriften sammeln müsste. — Hier sei es erlaubt, einzufügen, dass dem Ref. auch in der Disposition des Kreuzgang-Planes eine gewisse Gesetzmäßigkeit zu herrschen scheint. Das Mitteltravée des Nordflügels richtet sich wirklich nach dem anstoßenden Travée des südlichen Seitenschiffes der Kirche, und bietet zugleich den Maßstab zu sämtlichen Travées der andern drei Flügel. Es besitzt  $1\frac{1}{2}$  Maße derselben; dasselbe Maß (die Einheit) haben die Ecktravées des Nordflügels, weil sie ja zugleich zum Ost- und Westflügel gehören. Die beiden nächsten Travées des Nordflügels, das eine links, das andere rechts vom Mitteltravée haben  $1\frac{3}{4}$  der Einheit, so dass diese dreizehnbewendenden Travées  $1\frac{3}{4} + 1\frac{1}{2} + 1\frac{3}{4} = 5$  Travées der andern drei Flügel ausmachen müssen. Diese Abweichung mag ihren Grund darin haben, dass gerade hier figurenreiche Bilder zu stehen kommen sollten, und dass bei einer Durchführung dieser Raumdisposition nicht jene Anzahl von Bildern anzubringen war, für welche Raum geschaffen werden musste. — Ein Bild sei den Ikonographen besonders empfohlen (Tafel XXIII zu S. 45): Christus, der die Kelter tritt, als alttestamentliches Bild: *Torcular calcavi solus*. Aus diesem hat sich das ganz eigenthümlich, eigentlich gar nicht ästhetisch wirkende Bild: »Christus steht unter der Kelter und wird gepresst, dass sein Blut in die Kelter fließt«, entwickelt. — Hier sei erwähnt, dass Ref. nichts findet, was er an den Deutungen N.'s zu corrigieren hätte. — Im dritten Abschnitte sucht N. nach den Vorbildern und Quellen, aus denen die Emauser Bilder abzuleiten sind. Die Darstellungen an der Südwand lehnen sich mehr an das *Speculum humanae salvationis*, andere an die *Biblia pauperum*; wieder andere an beide diese Werke. Aber auch noch andere typologische Reihen (in S. Florianer und Seitenstettener Handschriften) mussten herangezogen werden. Und neben alledem stellt sich hier aus, dass mancher der Emauser Maler sich eine gewisse Selbständigkeit wahrte (S. 70): ein Zeichen eines neuen Geistes in der Kunst. — Noch eine Frage, die nun der Leser stellt, beantwortet der letzte (vierte) Abschnitt: von wem stammt der Zyklus und seine Gemälde? N. antwortet, dass nicht der Kaiser den Zyklus angegeben, dass die Idee rein die der Klosterleute war; schaffender Künstler aber war nicht Einer, sondern es sind vier Hände zu unterscheiden. Ihre Heimat war Italien, aber auch einheimische Gehilfen, deren Eigenart man walt

ließ, mochten mitgethan haben. — Wir erwarten, dass es uns durch kurze Angabe des schön gegliederten Inhaltes gelingen sei, Viele zum Studium des bedeutenden Werkes anzuregen. Der Druck ist musterhaft; wir haben uns gar keine Notiz über Druckfehler gemacht, weil uns keine aufgefallen sind. Die Ausstattung ist prachtvoll, die Typotypen im Texte sehr scharf und künstlerisch aufgenommen. Die Tafeln geben in aller erdenklicher Treue die Fresken und die Bilder einer Prager Handschrift wieder; einige wichtigere, darunter ein Tafelbild aus dem Stifte, sind in Farben wiedergegeben. Das Werk nimmt einen hohen Rang unter den Jubiläumsschriften ein: sein Wert ist bleibend, der Preis ist gegenüber dem, was das Werk bietet, nicht hoch zu nennen. Mögen gerade die christlichen Künstler sich hier neue Anregungen holen, aus den Bildern wie aus dem Texte!

Wien.

W. A. Neumann.

**Handzeichnungen alter Meister.** (Wien, Gerlach & Schenk) IV, 2 u. 3.  
(1.) Unbek. Meister um 1480–90, Cavalieri, Eidechse. — Steen, Unt. d. Laube. — Dürer, Adam u. Eva. — Wille, D. östl. Schreiber. — Huber, Golgotha. — Hirschvogel, Naturskizze. — Unbek. Meister um 1500, Mann, Portr. — Caracci, Gruppe v. 4 Sängern. — Ligazzi, Allegorie auf d. Leidenschaft. — v. Ossiade, Heiländ. Kriem. — Schulz d. Fra Bartolomeo, Studie zu e. Madonna. — (3.) Mazzotta, Madonna-Studie. — Dürer, Studien zu Adam u. Eva (Vorderseite). — Rubens, Rubens' Sohn Nidas. — Dürer, Proportionen-Studie (Rückseite). — v. Ossiade, D. Baternmusikant. — Grati, D. Hochgericht. — Dürer, Andr. Dürer, Bruder d. Künstlers. — Rembrandt, Familienscene. — Raffael, Entwürfe zu d. Figur d. Mutter Gottes (Mach) u. zu e. Crucifixum. — Rubens, Weibl. Profilkopf.  
**Monatsblatt d. Alterthums-Vereins zu Wien.** XIV, 1 — 4.  
(1.) 2. Stück, D. Binschhof zu Wr.-Neusiedl. — (3.) 4. Kunsthilf. Regesten aus d. Bibl. Klosterneuburg.  
Appia A., D. Musik u. d. Inszenierg. Münch. & Bruckmann. (278 S., 18 Taf.) M. 10.—  
Ehrenberg H., D. Kunst am Hof d. Herzöge v. Preußen. Lpz., Giesecke & Devrient. Fol. 296 S., 19 Taf. M. 2.—  
Pfeiffer L., Hdbch. d. angewandten Anatomie. Genaue Beschreibung d. Gestalt u. Weichtheile des Menschen etc. I. Bildh., Maler etc. Lpz., Springer. 80 S., 11 Taf. M. 18.—  
Helsen Chr., Bilder aus d. Gesch. d. Capitols. Rom, Loescher. 4<sup>o</sup> (31 S.) M. 1.25.

## Länder- und Völkerkunde.

**Patkanov S.: Die Irtysh-Ostjaken und ihre Volkspoesie.** I. Theil: Ethnographisch-statistische Übersicht. St. Petersburg (Leipzig, L. Voss Sort. in Comm.), 1897. hoch-4<sup>o</sup> (VII, 187 S.) M. 3.50. (\*Imprimé par ordre de l'Académie Imperiale des sciences.\*)

Nachdem die nördlichen und Hauptstämme der Ostjaken durch hervorragende Forscher schon eine eingehende ethnographische Behandlung erfahren hatten, stellte P. bei dem südwestlichen Theile der Ostjaken Untersuchungen an, u. zu, gerade deshalb, weil wegen der zum Theil schon eingetretenen Russifizierung derselben die alten einheimischen Sitten bald ganz zu verschwinden drohen. Es ist ihm denn auch gelungen, eine ganz bedeutende Menge ethnographischen Materials für die Wissenschaft zu retten, das sonst in abschbarer Zeit unrettbar verloren gegangen wäre. Der vorl. I. Band hat ganz selbständige Bedeutung, er bietet sozusagen eine vollständige Ethnographie der Irtysh-Ostjaken, wie schon aus den Überschriften der einzelnen Capitel klar wird: Topographische Beschreibung des Landes und Skizze seiner Natur, Die Irtysh-Ostjaken und ihre Lebensweise, Die Beschäftigungen und Einkünfte, Überreste ostjakischer Kultur, Die rechtlichen und administrativen Verhältnisse, Das Aussterben der Ostjaken, dessen Ursachen und Folgen, Die religiösen Vorstellungen, Einige Gebräuche der Irtysh-Ostjaken und ihre Vorstellungen von dem jenseitigen Leben. Diesem Thatbestande hätte es auch wohl besser entsprochen, dem I. Bande einen selbständigen Titel zu geben, von der Volkspoesie der Irtysh-Ostjaken erfährt man in demselben nahezu nichts. Bei





Mayer H. u. R. Reis. D. Grundzüge d. Familien- u. Erbheirats, nach d. württemb. Recht u. d. h. G.-B. in vergl. Darstellung. haarb. Stuttg., Koblhammer. (162 S.) M. 2.50.  
 Burckhardt H., D. Begriff d. Schenk. Erlangen, Palm & Enke, (145 S.) M. 3.—.  
 Kustermann R., D. Mühlengewerbe im rechtsrhein. Bayern. Stuttg., Cotta. (74 S.) M. 2.—.  
 Seitzsam F., System d. öst. Gewerbetriebs. Wien, Manz. (138 S.) M. 2.40.  
 Körner A., Grundr. d. öst. Staatsschulwesen. End. (162 S.) M. 2.60.  
 Grünthal C. S., Grundr. d. Wechselechts. (Grundr. d. öst. Rechts in system. Bearb. I. u. II. Lfg., Duncker & Humblot. (74 S.) M. —.30.  
 Lammasch H., Grundr. d. Strafrechts. (Dass. II. 4. Ebd. 91 S.) M. 2.00.  
 Mayer M. R., D. Causalrecht. zw. Handl. u. Erfolg im Strafrecht. Freiburg, Mohr. (148 S.) M. 3.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

Wolff Dr. med. et phil. Gustav, Privatdocent in Würzburg: **Beiträge zur Kritik der Darwin'schen Lehre.** Gesammelte und vermehrte Abhandlungen. Leipzig, Arthur Gombert, 1898. gr.-8° (V, 71 S.) M. 2.—.

Vor acht Jahren ließ der Verf. dieser wertvollen Beiträge seine erste Abhandlung im Biolog. Centralbl. erscheinen, da damals sich kein Verleger getrauen wollte, seine Arbeit anzunehmen. Die Zeiten haben sich geändert, es bricht sich zweifellos allmählich die Erkenntnis Bahn, dass es mit dem Darwinismus eine große Täuschung gewesen ist, und man sucht ihn möglichst anständig wieder loszuwerden. Der Darwinismus hat die Frage, ob die Zweckmäßigkeit mechanisch erklärt werden könnte, nicht gelöst, und alle dahingehenden Versuche sind gescheitert, die Behauptung von der Erklärbarkeit der organischen Zweckmäßigkeit ist lediglich ein Dogma ohne Existenzberechtigung. Zum Verständnis der organischen Vorgänge reichen die Principien der Mechanik nicht aus, es gibt eine primäre Zweckmäßigkeit. Der Unterschied zwischen einem Organismus und einem unbelebten Körper der Natur besteht darin, dass der erstere fähig ist, sich der Außenwelt anzupassen. Die Lebenserscheinungen sind Anpassungserscheinungen, d. h. Erscheinungen jener ganz eigenartigen Wechselbeziehung zwischen Organismus und Außenwelt, die uns als organische Zweckmäßigkeit erscheint. Die zweckmäßige Anpassung ist das, was den Organismus zum Organismus macht, was sich uns als das eigentliche Wesen des Lebendigen darstellt. Ohne sie ist kein Organismus denkbar. Damit ist die Unmöglichkeit festgestellt, die organische Zweckmäßigkeit zu erklären, denn wenn der Darwinismus dies unternimmt, so setzt er das Leben voraus und bringt nachträglich in die Organismenwelt die Zweckmäßigkeit hinein. Jede Erklärung der Zweckmäßigkeit muss mit der Erklärung des Lebens zusammenfallen. — Es sei auf diese zwar kleine, aber desto wichtigere, gedankenreiche Schrift besonders hingewiesen. Sie ist das Beste, was aus Fachkreisen gegen den Darwinismus geschrieben worden ist.

Berlin-Steglitz.

Hamann.

Thomae Prof. J.: **Elementare Theorie der analytischen Funktionen einer komplexen Veränderlichen.** 2. erweiterte und umgearbeitete Auflage. Halle, L. Nebert, 1898. gr.-4° (VIII, 150 S. m. Holzschn.) M. 9.—.

Das von der ersten Auflage her bestbekannte Buch erscheint hier in neuer Auflage. Sie unterscheidet sich durch Umstellungen und Ausschlüssen, betreffend die Theorie der doppelperiodischen Functionen und die Theilfunctionen einerseits, durch Bereicherungen, wie den Sturm'schen Satz und den Satz vom wahren Convergencekreis andererseits, und wird die alte Beliebtheit wohl aufrechterhalten. Diese hätte vielleicht noch gewinnen können durch Aufnahme des fundamentalen Weierstraß'schen Doppelreihensatzes.

Innsbruck.

Wirtinger.

Nator u. Olasbe. (Hrs. J. F. Weib.) II. 6.  
 Leute, Koer v. Meegenberg u. s. Buch d. Natur. — Leute, Uns. Heilkräuter. — D. Atomismus als philosoph. Weltssystem. — Rangliste d. empfehlenswerth. Rosenarten. — Schellien. Vetterprognosen u. Klimaschwankungen.  
 Zeitschrift I. Mathematik u. Physik. (Lpz., Teubner) XLIV. 1.  
 Lorenz, Dynamik d. Kurvenverläufe. — Heun, D. Bestimmung d. Geschwindigkeiten n. d. Methoden d. Photogrammetrie. — Müller E., Hinweis einiger Determinationsätze mittelst d. Grassmann'schen Ausdehnungslehre. — Gruber, Br. z. graph. Integration d. inneren Diff. Gleichungen 1. Ordng. — Barz ehl, Sur les Tables des chiffres constants de M. Calzadillas à faciliter les multiplications et les divisions. — Mahala, Beispiele graph. Tafeln m. Bmgen ab. d. Methode d. fluchttrichere Punkte. — Verheijm, Heron's Ausziehung, d. Irration. Cubikwurzeln. — Bern, Ein v. Formeln herüber. Beweis beweis.  
 Zeitschr. I. d. math. u. naturw. Unterricht. (Lpz., Teubner) XXIX. 8. XXX. 1.  
 Göring, Üb. d. rationalen Wurzeln d. reduzierten cub. Gleichg. u. lateralen nöh. Gleichungen im allg. — Benne mann, Z. dtschen Pflanzennennung.  
 Meteorolog. Zeitschrift. (Wien, Holzner) XLV. 4.  
 Bergholz, D. Taimne v. R. 20. Sept. 1897. — 1116 v. Edvi, D. Lage der Isotherme v. 0° C. — Mesnardus, D. Eisenfalten v. 20. Oct. 1908 ab. Mittel- u. Ostasien.  
 Naturwissenschaftl. Rundschau. (Breschw., Vieweg) XIV. 13–18.  
 (13.) Abegg, Üb. d. Hieu d. Himmels u. d. Meere. — Campbell, Bemgen ab. d. Spectrum v. Mira Ceti (Herberich). — Exner, Studium auf d. Grenzgebiete d. localisierten Sehens. — (14.) Verry, D. wahrsch. Temperaturverläufe auf d. Mondoberfläche (Berberich). — Solderer, D. anatom. Methode d. botan. Systematik. — (15.) Kelvin, D. Alter d. Erde als d. geeigneten Aufenthaltsortes f. d. Leben. — Selenka, Menschenaffen Anthropolatrie. — (16.) Berberich, Neue Planula-Larven d. J. 1908. — Graf v. Solms-Laubach, Weizen u. Vulpes deren Geschichte. — (17.) Rutherford, Uranstrahlen u. die dch. sie hervorgerichte Elektricitätsentstg. — Morozewicz, Experim. Untersuchungen ab. d. Minerale im Magna. — Adolff, Z. Entw. d. Gesch. d. Nagetiergeschlechts. — (18.) Rollett, Birgiz, Physiologie d. Gerüche, d. Geschmackes, der Haussinne u. der Sinne im allgemeinen.

## Medicin.

**Schnophagen Dr. Franz.** Primararzt der oberöstr. Landes-Irrenanstalt in Niedernhart: **Niedernhart und Schwandorf, die Heil- und Pflegeanstalt für Geisteskranken im Herzogthum Oberösterreich ob der Enns.** Auf Befehl des oberösterreichischen Landesauschusses herausgegeben. Linz, J. Z. Ebenhöf in Comm. gr.-8° (197, 179 S.) S. 2.40.

Am 22. Sept. 1897 waren es 30 Jahre, dass die oberöstr. Landes-Irrenanstalt Niedernhart bei Linz feierlich eröffnet wurde. Aus diesem Anlass wurde vorl. Festschrift über Auftrag des oberöstr. Landesauschusses von dem dirigierenden Primararzte Sch. herausgegeben, die in trefflicher und sachlich sehr gediegener Weise die Entwicklung des Irrenwesens in Oberösterreich überhaupt und seiner Anstalten insbesondere zur klaren Darstellung bringt. Sie zeigt aber auch, welche Schwierigkeiten die Ärzte in Befolgung und Ausbildung des humanen Principes zu überwinden hatten, und wie noch jetzt das oberöstr. Irrenanstaltswesen an dem überwiegenden administrativen Einflusse krankt. Man mag da vorbringen was man will, um die Gleichstellung der ärztlichen und administrativen Leitung zu rechtfertigen, gerade das vorl. Buch beweist, dass die doppelköpfige Leitung leider oft und zum Schaden der Anstalt eine doppelstimmige ist. Man kann dem Verf. nur wünschen, dass auch dieses letzte bureaukratische Überkommnis von dem unermüdeten und erfolgreichen Streben der Ärzte beseitigt und als überflüssig, ja schädlich erkannt werde. Eine Reihe von Krankenbeobachtungen beschließt die Festschrift, und zahlreiche Photographien von Kranken sowie Situationspläne der Anstalten Niedernhart und Gschwandorf erleichtern das Verständnis und vervollkommen die Ausschmückung des Werkes.

Wien.

Dr. Starlinger.

Hygiene. (Hrsg. C. Gersdorfer) XII. 6.  
 Gersdorfer, Ärtzl. Diätetiker aus d. 16. Jhd. J. Oct. Oethus. — Voigt u. Böling, Z. Aufz. — Obermayer Voigt als Kritiker. — E. Ukas d. Stadtrathes v. Lohau. — Die Pflanz wollen noch nicht m. Makrobiotik. — Centralbl. f. Nervenkranke u. Psychiatrie. (Coblenz, Gosses) XXII. 10. u. 110.  
 (109.) Bechterew, D. suggestive Behldg. d. conträren Geschlechtstriebe u. d. Masturbation. — (110.) Ledwig, Üb. d. Verwundg. weibl. Arzte in d. Dienst uns. öffentl. Irrenanstalten. — Egger, Z. Physiologie u. pathologie. Physiologie d. Labyrinth m. Menschen.  
 Der Irrenbrenn. (Hrsg. Dr. Bronschi) XL. 3. 4.  
 Geistesheilkunde in d. Freiburg. — Psychiatrie u. Pädagogik — Behldg. d. Alkoholischen. — Z. Psychotherapie. — Bechterew's Mixtur gr. Falcipara.

— Ezechyosen k. e. Geisteskranken. — Heiliger maniakal. Anfall nach Natr. salicylic. — D. Nachkommen d. Paralytiker. — Aus Irrenanstalten.

**Kneip-Blätter**, (Donauwörth, Austr. IX, 1-5.)

(1.) Auel, D. Signatur uns. Zeit u. Valer. Kneip. — Oke, D. Mutter. — Winterstein, Kinderkranken. — Preiber, D. Our u. S. Pflege. — Gräfin Wurmbrand-Kodolitsch, D. Radfahren im Winter. — Heiligen, E. Arzt üb. d. Klosterleben. — de Grabowzwa, Die Hofschäfer-Franz. — (2.) Kneip, Schleimschl. — Sorget, F. richtige Ernährung. — Oke, Macht uns. Richtig. Fortschritt? — Sauerstoffs. — Auch e. Mittel, d. Wasser u. Volke heilend zu machen. — Aloe. — Iwanow, E. Heilg. wider Willen. — (3.) Oke, D. Trunksucht u. ihre Heilg. — Bachmann, Verdauungsstörungen. — Ujary, Blumen in Wohn- u. Schlafkammern. — Frei, Wösch, e. 49. Todessand 100 J. alt wurde. — de Grabowzwa, Wacholdergerbst. — A. Imple. — Fröhlich, Wie kann man der Kurzsichtigkeit vorbeugen? — Erner, Dürfen Nerven-kränker heiraten? — Wie steht es um d. Kneip-Sache im Volke? — Kinder u. Alkohol. — Fröhlich, Erbauung. — (4.) Oke, Frühlingskuren. — Fröhlich, Entstehung u. Verhütung d. Schweißwache b. Trinken. — Oke, D. Lehm als Heilmittel. — Dürfen wir b. zweifelh. Eigenwärme kalte Wasseranwendungen machen? — Schwundtschl u. geist. Getränke. — (5.) Oke, D. Willenskraft als Heilmittel. — Fröhlich, Ob. d. nicht. Aufwachen d. Kinder. — Oke, D. Radfahren d. Frauen u. Mädchen v. süd. Städt. — Verbesserungliche Zustände in d. öst. Kriehäusern. — (7.) Fröhlich, D. Ernährung. d. Kinde im Säuglingsalter. — Oke, d. Fluents. — V. Wedell, Hantaussschläge u. Verhütung d. gefährliche Kiederschl. — Oke, Hausapotheke — Fröhlich, Gewürz, Kinderarbeit. — (8.) Oke, D. Lög. d. son. Frage auf Grundlage d. Kneip'schen Lehren. — Neust, Betrachtungen üb. d. Mädelstragen. — Hauber, D. Athemhalg als vorzügl. Säugethiergeist. — Grumbach, Fremdkörper im Ohr. — D. L. Versuch. — (9.) Schultze, Einige ärztliche Ratschläge. — B. Horn, Oke, D. Ernährung d. Kindes im Säuglingsalter. — Ehrel, Ob. das Bären d. Zähne. — D. Poesie d. Hängers — D. Dienerschaft d. Sanitätsrates.

Adler A., D. Symptomatologie d. Kleinleberkranken. Wiesb., Bergmann. (70 S.) M. 2.—

Turbau K., Hölz z. Kenntnis d. Lungen- u. Brustleiden. Ebd. (225 S.) M. 7.—

Lomer R., Z. Beurthg. d. Schmerzes in d. Gynäkologie. Ebd. (82 S.) M. 2.—

Hörmann Gg., D. Continuität d. Abwehrkraft. e. Structurprinzip d. lebend. Substanz. Jena, Fischer. (118 S.) M. 1.—

Koch W., D. Entwicklungsgesch. d. Dickdarmdrüse, im bes. d. Brüche d. Windarms u. d. autoleit. Dickdarms. Leipzig, Vogel. (69 S.) M. 3.—

Alt K., Ob. familiäre Irreptizität. Halle, Morhold. (50 S.) M. 3.—

Witzel A., D. Füllen d. Zähne mit Amalgam. Berlin, Verlagsanst. (443, 65 S., 6 Lichdr., u. 11 Aquarellat.) M. 28.—

### Militärwissenschaften.

**Schirmer** Friedrich, k. u. k. Oberst: **Feldzug der Österreicher gegen König Joachim Murat im Jahre 1815**. Mit 23 Beil. u. 2 Tafeln. Budapest, C. Gril, 1898. (VII, 391 S.) 8 M.

Die österreichische Geschichtsschreibung hat noch sehr viel nachzuholen, was durch einen langen Zeitraum, zum größten Theile nicht durch ihre, sondern durch die Schuld der ungünstigen Verhältnisse veräumt wurde. Unser Verf. nennt den neapolitanischen Feldzug von 1815 nicht mit Unrecht eine in der Literatur »vergessene Campaigne«. Er hat sie mit glücklichem Griff aus ihrer halben Vergessenheit herausgezogen und an's volle Tageslicht gebracht. Er hat als Officier sowohl den Feldacten des Kriegs-Archives wie der einschlägigen Literatur volle Aufmerksamkeit geschenkt und eingehende Studien gemacht, was umso dankenswerter ist, als manchem der früheren Schilderer dieses Feldzuges das Militärische der Operationen entweder Nebensache war oder die fachmännische Auffassung abging. Dabei ist die Darstellung des Verf.'s einfach und klar, auch für den nicht-Militär ebenso verständlich als interessant; von erhöhtem Wert ist sie selbstverständlich für den militärischen Beurtheiler. Zwei sorgfältig gearbeitete Karten, eine große Übersichtskarte von Ober- und Mittel-Italien und eine Detail-Karte für die entscheidende Schlacht bei Tolentino sind dankenswerthe Zugaben. Dem Verf. ist für seine lehrreiche Arbeit die vollste Anerkennung zu zollen; vielleicht wird er sich mit der Zeit veranlasst finden, eine und die andere österreichische »vergessene Campaigne« in gleich verdienstlicher Weise an's Licht zu ziehen. Ich erinnere beispielsweise an den Feldzug Schwarzenberg's 1812 gegen das russische Corps unter Tormasow.

Wien, v. Helfert.

Sustmann, Gesch. d. 3. bad. Drag.-Reg. Prinz Karl Nr. 22. Ebd. (21 S.) M. 7.—

Della Roeca Gen., 1807-1820. Leibeserinnerungen z. Gesch. d. Elbinger-Kämpfe Italiens. Ch. v. L. v. Bodenhausen. Ebd. (294 S.) M. 6.—

Bleibtreu C., Marschälle, Generale, Soldaten Napoleons I. Berl., Schall. (61 S.) M. 5.—

Hoenig Fritz, U. Wahrheit üb. d. Schlacht v. Vionville Mars la Tour auf d. linken Flügel. Berl., Felix. (150 S.) M. 5.—

Kretschmann v., Dienst im Kriege. Berl., Siegmund (29 S.) M. 1.93

### Schöne Literatur. Varia.

**Theimer Camilla: Die Frau der Zukunft**. Wien, Weichschid für graphische Industrie in Gomm., 1898. 84 (162 S.) 2 M.

Das dem Einbande aufgedruckte Titellbild erzählt voraus, und zwar in »modernster Darstellung, die des Lesers harrende Geschichte: ein lebensstürzender Mann schaut verzweiflungsvoll der in unrealistischer Ferne wandelnden Geliebten nach, während eine sehr realistische Dirne den trotz seiner pathetischen Gebärde augenscheinlich nicht zu sehr Widerstrebenden in ihre upigen Arme reißt. Ornament: sinnlos flatternde Nebelbänder auf dem Blau, wie in der Geschichte. Der beigelegte Waschtisch priest wieder einmal das Gegenheil von dem an, was in Wirklichkeit geboten wird: »Das Buch ist ein ebnso neuer, wie wertvoller Beitrag zur Lösung des Geschlechtsproblems. Die Verfasserin stellt auf dem Boden der nordischen Reinheitsforderung, weiß aber dem Vorwurf durchaus originale Seiten abzugewinnen« etc. etc. Ich habe weder etwas Neues, noch Wertvolles oder gar Originelles finden können, und das als Motto gewählte Byron'sche Wort: »is selbst an, aber wahr«, lügt an dieser Stelle. Die Behandlung, welche die Autorin der »nordischen Reinheitsforderung« (die so ait ist wie das Christenthum, das sich bekanntlich nicht auf den Norden allein erstreckt) angedeihen lässt, ist »nach berühmten Mustern« ungesund, abgeschmackt, unkünstlerisch — also weder neu, noch wahr. Kein Zweifel, die Verfasserin glaubt, das Rechte erkannt und auch die Kraft zu haben, diese Erkenntnis dichterisch zu verkörpern. Aber sie vermag nur faserige Wahrheits- und Täuschungsplötze zu einem unschönen und zugleich undeutlichen Mosikbild zusammenzufügen. Der Schluss »krönt« diese Summe von Sinn und Unsinn: die (das Buch hindurch endlos redende) »Heldin« begehrt, trotzdem ihr der Tod durch Schwundtschl ziemlich unmittelbar bevorsteht, Selbstmord, um den Gesuchten an seine »Pflicht« freizugeben. Im Vollgefühl des durch den Gifttrunk vollzogenen Operacres legt sie sich nieder, um — natürlich! — in »Schönheit zu sterben«. Ihr letzter bewusster Blick fällt auf das ihr gegenüberhängende Crucifix; die Heilandslippen hauchen ihr die Botschaft der göttlichen Mission an der Welt und an ihr selber zu — ihr eigener zitternder Mund aber bewirkt sich zum letzten Wort: »Tendit ad astra! Sternwärts! Himmelwärts!« — Wann werden die deutschen Frauen anfangen, sich einmüthig gegen derartige »Erlösenserinnen« ihres Geschlechtes zu erheben?

Gösswinstein.

E. M. Hermann.

**Wolff Franz: Das Glück**. Ein Song von der Donau. Leipzig, C. Neumann. 12<sup>e</sup> (96 S.) 3 M. 1.50.

Wenige epische Gedichte der neueren Zeit weisen eine so wohlgegliederte Composition, eine so natürliche Färbung, eine so männliche Innerlichkeit auf wie dieser »Song von der Donau«. Ich fühle mich beim Lesen wie von einer Symphonie Beethoven's umklungen. Ein Klosterschüler von Neuburg entflieht dem Carcer und wähnt das Glück des Lebens in der lockenden, rauschenden Welt zu finden. Es begegnet ihm bald und sinkt ihm an das Herz in Gestalt eines edlen, gemüthvollen Mädchens. Aber er erkennt es, es ist ihm zu still. So verlässt er sie treulos, nicht ahnend, dass sie bald eine Wiege schauen werde. Viele Jahre vergehen, immer hofft Hedwig auf die Rückkehr des Heilgeliebten. »Schau ich dir in deine Augen, Süßer Knabe, du mein Glück, trübt mich wie in Jugendentagen Wieder sein geliebter Blick, Und ich herz' dich, alle Sorgen sind vorbei, ich hab' ja dich! Lächle froh, du Kind der Liebe, Sohn der Sorge, lieb' auch mich!« — Der Glücksucher ist Krieger geworden, hat es zum Feldherrn gebracht, aber sein Ziel hat er nicht erreicht. Auch in der Wissenschaft, die er ahnend aufsucht, bleibt er unbefriedigt. »Sein Kopf ist müd« geworden und das Herz so leer. Dennoch verliert er nicht den Glauben an Gott und die Menschen. »Was ich weiß, will mir nicht frommen, Diese Grenzen sind zu eng, Wirklichkeit und Schenken kommen, Traum und Wahrheit ins Gedräng! Aus der Hochflut aller Wünsche, Rette ich mir nur ein Wort: — ich hoffe!« heißt; und wenn die Weisheit Schon am Ziel, — ich hoffe fort!« — Und diese Beharrlichkeit wird belohnt. Er findet zu der verlassenen Braut zurück. Der Greis findet die Greisin — und in ihr das Glück wieder. »Nicht mehr konnte er sich halten... Vor ihr niedersinken nie er!« Hedwig, arme liebe Hedwig...! — Einen Augenblick nur starrte Hedwig auf







# ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction u. Recensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Marinertstraße 16.

**Abonnements-Aufträge**  
werden angenommen von der Administration des Allgemeinen Literaturblattes, Wien, I., Annagasse 9, dann von der Jos. Rothmann'schen Verlags-Handlung, Wien-Neubau, sowie von jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—, Inserate werden mit 30 h. — 25 Pf. für die zweispaltige Nonpareillezeile berechnet.

## INHALT:

## Theologie

Wilmers Guib. *De Christi ecclesia libri sex.* (Studen-Director Max. Dr. Aug. Fischer, Colberg, Wien.) (353.)

Einige P., Institutiones Theologiae dogmaticae. Tractatus de Deo creatante et de Deo consummate. (Prof.-Prof. Bernh. Deubler, St. Florian.) (354.)

Wittlin Joh. *Christliche Ethik.* — Th. Heitig, Ethik. (Hilb.-Prof. Dr. Ant. Wod. Zibingen.) (355.)

Zehner Rth. *Die Eucken des Reiches nach den Aussagen der Schrift über die Natur der Welt.* (P. Joh. Seibt, Zedau.) (357.)

## Philosophie, Pädagogik

Rolfes E. *Die substantiale Form u. der Begriff der Seele bei Aristoteles.* (Univ.-Prof. Dr. A. Michelski, Graz.) (359.)

Borinski N. *Über poetische Vision u. Imagination.* (Dr. Rich. v. Kralik, Wien.) (359.)

Nagy Alb. *Die philosophischen Abhandlungen des Ja'qub ibn al-Kindi.* — O. Baumeister, Die Impossibilität des Siger v. Brabant. (Univ.-Prof. Dr. Otto Wilmanns, Prag.) (361.)

## Geschichte

Seeck O. *Die Entwicklung der antiken Geschichtsschreibung und der populären Schriften.* (Dr. Hans F. Heinsius, Leipzig.) (361.)

Wittig B. *Gelehrte Maria Theresia v. Czernich.* (1757—1818. (Prof. Dr. Anton Wod. Zibingen.) (362.)

Wittenberg, *Die Lehren des Lebens in Bewegung.* (Prof. Dr. Anton Wod. Zibingen.) (363.)

## Theologie.

Wilmers Guib. S. J.: *De Christi Ecclesia libri sex.* Regensburg, Fr. Pustet, 1897. gr.-8° (IV, 601 S.) M. 8.—.

Von der groß angelegten Fundamentalthologie W., über deren ersten Band wir im Österr. Litt.-Bl. VI, 609 f. berichteten, ist nun der zweite Theil erschienen, welcher den Tractat über die Kirche in sechs Büchern enthält. Nach der Einleitung, die in fünf Artikeln die moralphilosophischen und geschichtskritischen Vorfragen erörtert, behandeln die erwähnten sechs Bücher 1. die Einsetzung und Einrichtung der Kirche, 2. den Primat, 3. die Bischöfe, 4. das kirchliche Lehramt, 5. die Kennzeichen der wahren Kirche und 6. die Zugehörigkeit zur Kirche. Ein systematisches und ein genaues alphabetisches Verzeichnis beschließen das Werk. Die Vorzüge, welche den Band „*De Religione*“ kennzeichnen, sind auch im vorl. wiederzufinden: das Streben, präcise das zu behandeln, was in den fundamentaltheologischen Tractat *de Ecclesia* gehört und alle jene Fragen auszuscheiden, welche in die spezielle Dogmatik und in das Kirchenrecht gehören, das vollständige Beherrschen des behandelten Stoffes mit Kenntnissnahme auch der neuesten Literatur, der deutschen wie der ausländischen und der katholischen wie der akatholischen, — endlich glückliche Präcision und Klarheit des Ausdrucks in einem leicht fließenden, angenehmen Latein. Wir beglückwünschen

Wiedergabe, um die Kulturgeschichte der alten Religionen 1000 v. Chr. II, 127. Hier: Ebeling, Guttschick, am hundertsten Jubiläum. (Hilb.-Prof. Dr. Ant. Wod. Zibingen.) (361.)

Kalinka W., Dielsa X. — Des. Der vierjährige römische Reichstag 1760–61. II, Prof. Dr. R. F. Kaindl, Privatdocent an der Univ. Czernowitz.) (363.)

Frankl-Rob. Ad. *Geschichte der Juden in Kressier.* (M. Grolig, Bosmer der Bibliothek der Techn. Hochschule in Brünn.) (365.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte. Wiegand Fr. *Das Homiliarium Karls des Gr., auf seine ursprüngliche Gestalt hin untersucht.* (Univ.-Prof. Bez. Rath Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (366.)

Reinhardt W. *Geschichte der Weltliteratur.* I, II. (Hilb.-Prof. Dr. v. Fehrer, Innsbruck.) (366.)

## Kunstwissenschaft

Richl B. *Die Kunst an der Brennerstraße.* (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (370.)

Silbermann G. *Die Kunst an der Brennerstraße.* (Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (370.)

## Länder- u. Völkerkunde

Bothmer Heinz. *Krets in Vergangenheit u. Gegenwart.* (K. u. k. Linienschiffbau. Alt. Prof. v. Koudelka, St. Petersburg.) (372.)

Rechts- u. Staatswissenschaften. Schmidt Rich. *Lehrbuch des deutschen Civilprozessrechtes.* — Des. *Die Änderungen des Civilprozessrechtes nach den Novellen des*

J. 1898. (Univ.-Prof. Dr. F. v. Schrutka-Rechtenstamm, Wien.) (374.)

Oppenheimer Fr. *Großgrundbesitz u. soziale Frage.* (Sz.) (375.)

Lubinski T. W., Kwiatkowski P. *Wojna.* (Sz.) (376.)

Naturwissenschaften und Mathematik. Wasmann E. *Die psychischen Fähigkeiten der Menschen.* (Prof. Dr. Otto Hamann, Bibliothekar an der kgl. Bibliothek in Berlin.) (377.)

Schmidt E. *Ausführliches Lehrbuch der pharmazeutischen Chemie.* I, (Dr. H. Mallat, Privatdocent an der Universität Innsbruck.) (378.)

## Medizin

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

## Militärwissenschaften

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

## Schöne Literatur

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

Kapitel M. *Handbuch der Hautkrankheiten für Studierende u. Ärzte.* I. (Klin. Assistent Dr. Karl Pezzoli, Wien.) (378.)

Goltz Helm. *Die Geschichte der Heereskräfte u. der türkischen Armee.* (K. u. k. Generalmajor Victor v. Neuwirth, Meran.) (379.)

den greisen Verf. zu diesem schönen Werke und sprechen den Wunsch aus, es möge ihm gegönnt sein, die Kirche auch mit dem dritten Band des Werkes, welcher den Glauben und die Glaubensregeln behandeln soll, zu erfreuen.  
Wien, Fischer-Colbrie.

Einig Petrus, s. theol. et phil. Dr., ejusdem s. theol. in seminario Trevisensi prof.: *Institutiones theologiae dogmaticae. Tractatus de Deo creatante, de Deo consummate, Trer, Paulinusdruckerei, 1898. gr.-8° (VIII, 171 u. II, 68 S.) M. 3.—.*

Das in einzelnen Tractaten erscheinende, mit großem Geschick begonnene Lehrbuch der Dogmatik von E., von welchem bisher veröffentlicht wurden: *Tractatus de divina gratia, de eucharistia, de Deo uno et trino* (letztenannt vom Unterzeichneten im Öst. Litt.-Bl. VI, 24 besprochen), hat nun in beiden vorl., in einem Bändchen vereinigten Tractaten eine ebenso treffliche Fortsetzung gefunden. E. zeigt sich auch hier als ein gewiegter Theologe; er beherrscht seinen Stoff vollständig, und ohne auf gewagte Speculationen einzugehen, bietet er mit Benützung der besten Quellen, besonders des hl. Thomas, unter beständiger Rücksichtnahme auf die besonderen Bedürfnisse unserer Zeit die kath. Lehre rein und ungegrübt; positive und speculative Behandlungsweise derselben gehen Hand in Hand. Das Werk empfiehlt sich ganz besonders als Lehrbuch durch seine Klarheit, Deutlichkeit, Übersichtlichkeit und Kürze bei

relativer Vollständigkeit. In den Fragen, worin sich Theologie und Naturwissenschaft berühren, hält sich E. in der goldenen Mitte. In dieser Beziehung verdient alles Lob die 8. These des Tractates *De deo creatore*, welche die Überschrift trägt: *«Quae de mundi formatione in scriptura traduntur, quamquam in se sint verissima, non tamen, quomodo nobis explicanda sunt, ex solo fidei deposito, sed ita certum, ut non quaedam interpretationis latitudo relinquatur»* (S. 40). Die verschiedenen Erklärungsversuche des mosaischen Hexaemeron werden in zusammenfassender Darstellung vorgeführt und geprüft; der Standpunkt des Verf. ist durch die mittelst größeren Druckes hervorgehobenen Worte in der Aufschrift der These hinlänglich gekennzeichnet. Ähnlich verfährt E. bei Behandlung der Frage nach dem Alter des Menschengeschlechtes und nach der Ausdehnung der Sintflut (S. 59); bei letzterer kommt E. zum Resultate, dass *salva fide* nicht bloß eine geographische, sondern auch eine anthropologische Beschränkung der Sintflut — also nicht absolute, sondern nur relative Universalität derselben — angenommen werden könne, obwohl zwingende Gründe für eine solche Annahme nicht vorhanden seien. — Praktische Gründe scheinen den Verf. bestimmt zu haben, auf den Tractat *De deo creatore* den Tractat *De deo consummate* unmittelbar folgen zu lassen, obwohl sie naturgemäß nicht zusammengehören und das allseitige Verständnis des letzteren Tractates die richtige Kenntnis des ausgedehnten, zwischen beiden Tractaten liegenden Lehrstoffes voraussetzt. In der Eschatologie (S. 25) hätten wohl die Einwendungen, welche seitens der Vernunft gegen die Ewigkeit der Höllestrafe gewöhnlich erhoben werden und deren Lösung einige Schwierigkeit bietet, noch eine genauere Erörterung verdient, schon wegen der eminenten apologetischen Bedeutung dieses Gegenstandes in der Gegenwart. — Druck und Ausstattung des Buches verdienen alle Anerkennung.

Stift St. Florian.

Bernhard Deubler.

I. **A. H. J. J. J.** Julius, Dr. theol., iur. et phil., Professor u. Ober-Confessionar in Halle: *Christliche Ethik*. Berlin, Reuther & Reichard, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 699 S.) 3R 10.—.

II. **A. H. J. J.** Dr. Thomas: *Ethik*. Leipzig, O. F. Schöner, 1898, 8<sup>o</sup> (159 S.) 3R. — 80.

I. Wie aus dem Vorwort sich ergibt, hat Prof. Köstlin es sich als Lebensaufgabe gestellt, einmal eine christliche Ethik abfassen zu können. Seit 1862 hat er regelmäßig Vorlesungen über diese Wissenschaft gehalten und auch eine große Reihe ethischer Abhandlungen veröffentlicht. Obwohl er nun seit 1896 aus Rücksicht des Alters und der Gesundheit seine Vorlesungen sistieren musste, hat er doch die Freude erlebt, jenen alten Wunsch erfüllt zu sehen, denn auf Grund der alten Studien ist diese Schrift ganz neu ausgearbeitet (Vorw. S. IV). Die Haupttheilung ist von der gewöhnlichen in die allgemeine und besondere Ethik nicht wesentlich verschieden. Nach der u. E. sehr mageren Einleitung behandelt der erste Theil die Voraussetzungen und Grundlagen des christlich-sittlichen Lebens, nämlich die allgemeinen sittlichen Anlagen, den Sündenzustand und die göttliche Heilsoffenbarung. In dem zweiten Theil kommt das christlich-sittliche Leben in seiner Verwirklichung, näherhin das Verhältnis des Menschen zu Gott und der Welt zur Darstellung. Da der Gegensatz zwischen katholischer Moral einer- und protestantischer Ethik andererseits ein principieller ist, kann das »Allg. Litt.-Bl.« nicht der Ort sein, die einzelnen Differenzen zu besprechen. Wir müssten überdies längst Bekanntes wiederholen. Was vor allem wothuend berührt, ist der streng gläubige Standpunkt, den der Verf. in allen Fragen einnimmt und die Sachlichkeit und Ruhe in der Polemik gegen die katholische Sittenlehre, die allerdings in wesentlichen Punkten (z. B. Gesetz, Pflicht, Rath, Gelübde) nicht immer

ganz richtig aufgefasst wird (s. Theol. Quartalschrift 1871, 64 ff., 221 ff. 1872, 3 ff., 193 ff.). Beachtenswert ist die Ausführung über das Gebot (S. 247—265), über Erlösung und Genuss (S. 419 bis 438), die Wahrfähigkeit (S. 464 ff.) und den Eid (S. 567) und besonders über die Familie und das Familienleben (S. 573 ff.). Auffallend ist das gänzliche Schweigen über die Wohnung mit ihrer hohen socialistischen Bedeutung. Von katholischen Moralisten ist Hirscher allein (S. 435) genannt. Absolut unrichtig ist die Erklärung, die der Verf. S. 604 f. von den paulinischen Stellen 1 Tim. 3, 2, 12; Tit. 1, 6 u. 1 Tim. 5, 9 gibt. Der Apostel nennt bekanntlich Jasebet unter den Titeln für die Candidaten des Episcopates und Diakonates, bezw. Diakonissenamtes notwendigen Eigenschaften auch die Forderung, dass sie »Eines Weibes Mann«, »Eines Mannes Weib« seien, Köstlin weist nun »die buchstäbliche Deutung, wonach der Gemeindevorsteher nicht zwei Ehefrauen nebeneinander gehabt haben dürfte, mit Recht als unmöglich zurück, »denn man müsste dann dementsprechend bei der Aussage über die Witwe an ein Verheirathetsein mit zwei Männern denken, das ja auch bei Heiden unerhört war.« Dieser Grund ist sicher richtig, da der Parallelismus zwischen 1 Tim. 3, 2 u. 5, 9 beide Stellen gleich zu nehmen zwingt. Die wörtliche Auslegung, wonach den Candidaten nur die Polygamie verboten sei, ist übrigens schon deshalb ausgeschlossen, weil diese ja selbst bei Juden und Heiden als ganz ungenügend angesehen war und die Infamie nach sich zog (s. Schmitzer, Kathol. Ethik, Freiburg 1898, S. 642). Der Verf. lehnt aber auch die gewöhnliche Erklärung ab, dass in den Worten des Apostels ein Verbot der Wiederverheirathung enthalten sei für alle, welche das bischöfliche und priesterliche Amt bekleiden, bezw. das Diakonissenamt übernehmen wollen. »Die Worte »Eines Weibes Mann«, »Eines Mannes Weib« richten sich, sagt er, »vielmehr in hinreichend verständlicher und dazu recht kräftiger Weise gegen alle mit der Treue gegen den einen Gatten unverträglichem Beziehungen. Auf die Frage über die Wiederverheirathung nehmen sie keine Rücksicht« (S. 605). Darnach wäre ihnen also nur die eheliche Untreue verboten, sie müssten sich mit einer Frau, mit einem Manne begnügen. Allein ganz abgesehen davon, dass die Ausdrücke *μὴ γυναικὶ ἄλλῃ* und *τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα* doch eine ganz ungewöhnliche Bezeichnung für die eheliche Treue wären, die zum mindesten aus dem Sprachgebrauch der Zeit bewiesen werden müsste, ist ja die eheliche Untreue für jeden Christen ohne Ausnahme verboten (vgl. Matth. 5, 28). Da es sich aber auch um das Verbot einer Wiederverheirathung zu Lebzeiten der Frau, bezw. des Mannes nicht handeln kann, weil diese nach Matth. 19, 9; Rom. 7, 1—3; 1 Kor. 7, 10 f. jedem Christen verboten ist, so ist, wie neuestens auch auf protestantischer Seite, z. B. von F. H. Hesse (Die Entstehung der neuest. Hütenbrüde, Halle 1899, S. 319) erkannt wird, nur die Auslegung richtig: Wer das Amt eines Bischofs, eines Diakons oder einer Diakonissin bekleiden will, darf nur einmal geheiratet haben, die Wiederverheirathung nach dem Tode des ersten Gatten, die sog. successive Polygamie oder die sog. *bigamia interpretativa* ist ein Hindernis für die Übernahme dieses Amtes. K. meint nun, dass diese Deutung »durchaus nicht dazu stimmt, dass unser Brief gleich darauf (1 Tim. 5, 14) von den jungen Witwen geradezu will, dass sie heiraten« (S. 605). Allein der Verf. übersieht dabei wesentlich, dass der Apostel einesseits von den Eigenschaften für ein kirchliches Amt redet, und andererseits von Leuten spricht, die sich die notwendige Enthaltsamkeit nicht zutrauen können. Es ist nun zwar richtig, dass Paulus eine zweite Ehe nicht als etwas dem Wesen der Ehe an sich Widersprechendes betrachtet, vielmehr »jüngere Witwen« eventuell zur Wiederverheirathung auffordert (1 Tim. 5, 14; vgl. 1 Kor. 7, 9, 39; Röm. 7, 1—3), aber es ist ebenso wahr, dass nach seiner Weissung die eine zweite Ehe eingehenden Witwen von dem Diakonissenstande ausgeschlossen sein sollen (1 Tim. 5, 9). Das Eingehen einer zweiten Ehe widerspricht eben — nicht dem Wesen, aber — dem Ideal der Ehe (Ephes. 5, 32) und darum verlangt der Apostel, dass ein Bigamist nicht eines kirchlichen Amtes theilhaftig werde, dessen Inhaber den Gläubigen das Beispiel der Enthaltsamkeit zu geben habe. Sichtlich haben u. E. den Verf. nicht etwa exegetische Schwierigkeiten der genannten Schriftstellen zu seiner Erklärung derselben geführt, sondern sein theologischer Standpunkt, wonach »dem Verzicht auf Wiederverheirathung auch im allgemeinen ein mindestens höherer sittlicher Weisheit nicht zuerkannt werden darf« (S. 604), ein Standpunkt, der sich auch sonst in seinem Buche gegenüber den höheren oder minderen sittlichen Leistungen geltend macht. Wenn wir so von dem dogmatischen Differenz absehen können wir K.'s »Ethik« als eine durchaus edle und lehrreiche Behandlung der christlichen Sittenlehre bestens empfehlen.



## Philosophie. Pädagogik.

Rolfes Dr. E.: *Die substantiale Form und der Begriff der Seele bei Aristoteles*. Paderborn, Ferd. Schöningh. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 144 S.) M. 3.20.

In seiner Untersuchung über die innere Zusammensetzung der Körper kommt R. zum Ergebnis, dass die selben sämtlich aus Materie und Form bestehen. In der Beweisführung macht er jedoch die Einschränkung, für die unorganische Welt lasse sich das aus ihren eigenen Erscheinungen nicht mit voller Sicherheit feststellen, desto mehr aber aus deren Zusammenhang mit der organischen Welt. Es mag ja sein, dass die naturwissenschaftlichen Gründe Aristoteles' nicht volle Klarheit schaffen; diesem Mangel hat aber die moderne Chemie mit ihrem reichen Beweismaterial abgeholfen. Wir sind der Ansicht, dass die Elemente einen substantiellen Wandel durchmachen, wenn sie eine chemische Verbindung eingehen, ebenso, dass letztere eine einheitliche Substanz sei, nicht ein Aggregat mehrerer Substanzen. Zu dieser Annahme nöthigen uns die gleichen Gründe, welche für die substantielle Verschiedenheit der einfachen Elemente sprechen. — Im zweiten Theile wird ausgeführt, dass die vernünftige Seele dem Leibe Leben und Sein verleihe. Aus dem klaren Wortlaute des Aristoteles, dass die Seele das ist, »wodurch wir ursprünglich leben, empfinden und denken«, und dass die Seele »die Entelechie des Leibes« ist, folgert R. mit Recht, dass der Mensch nach Aristoteles nicht drei Seelen habe, sondern nur eine. Aristoteles lehrt auch nicht die Praeexistenz des *vóov*, wie manche meinen. Wir theilen die Auffassung R.'s vom aristotelischen *ἀνθρώπος* im Sinne von ungezeugt — nicht: ungeworden — vollkommen. Denn *ἄνθρωπος* und *ὑπόστασις* bedeutet bei Aristoteles Werden und Entstehen in der Materie. R.'s Arbeit ist gewiss ein beachtenswerter Beitrag zur rationalen Psychologie.

Graz.

A. Micheli sch.

Borinski Karl: *Über poetische Vision und Imagination*. Ein historisch-psychologischer Versuch anlässlich Danies. Halle, Max Niemeyer, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (XII, 128 S.) M. 3.60.

Die moderne Kunst wird der antiken gegenüber als die »bedeutendere« charakterisiert (S. 2). Die Vorgänger des bedeutendsten christlichen Dichters, der die Form der bedeutsamen »Vision« aufs höchste ausgebildet hat, werden berührt. Kraft dieser Vision sieht der Dichter mit transzendtem Auge die Welt, wie sie an sich »von Innen« ist (S. 34), er gibt eine »Topographie der sittlichen Standpunkte des Diesseits« (S. 32). Seine Theorie des vielfachen Wortsinnes stimmt überein mit den vier Arten der Erkenntnis bei den Mystikern, bei Spinoza (und, wie ich hinzusetze, bei Platon). Alle Poesie beruht wie die Sprache auf dem Gleichnis. Dies ist gleichsam die Gleichung der Welt. Auf dem Gleichnis baut sich alle Metapher und Allegorie auf. Das poetische Weltbild, das die Alten in der Mythologie schufen, wird vom Christenthum durch die Allegorie reiner und wirkungsvoller ersetzt. Die durch Lessing verschuldete Unterschätzung der Allegorie, die Überschätzung des Symbols wird beichtigt (S. 62). Dante's überzeugende Wirkung beruht darauf, dass er »bei seinem lebenvollsten poetischen Ausgestalten keine, auch nicht die leiseste Grenze zwischen eigentlichen Allegorien, als Personificationen von Abstractem, und den beiden anderen Classen transscendentaler Personificationen macht, die das christliche Götterreich bevölkern: den Seelen (als wirklichen irdischen Persönlichkeiten) und den Geistern, Engeln und Teufeln

(als gedachten überirdischen Personificationen sittlicher Mächte)« (S. 65). Die Cardinaltugenden werden näher betrachtet — sie gehen in der Philosophie auf Platon, nicht auf Aristoteles zurück, wie fälschlich S. 78 angenommen wird. Cirkel und Messband der »Erkenntnis« geht auch auf Platon (Protagoras, p. 357) zurück, wo sie als eine Art Messkunst (*μετρητική*) charakterisirt wird und also mit Recht sich zur Geometrie stellt (S. 82). Den Abstractionen des Tugendhaften, Heilsamen dient bei Dante die weibliche, jenen des Bösen und Verderblichen die männliche Maske (S. 85). Poesie wird als die Anschauungsleben beherrschende Macht, als der immanente Logos definiert, der aus dem Protoplasma des vorübergehenden Vergleichs ein stetiges Bild der Idee, ein Ideal formt, zugleich als das Seelenvermögen, welches wir als Ordner und Gestalter der erregten Anschauung denken müssen, welches uns ferner die rein ideale (fictive) Bedeutung der Vorstellungserregung gegenwärtig erhält und dadurch ihren Übergang in wirklichen Wahnsinn principiell verhindert (S. 100 f.). Der Zweck der Rede ist Mittheilung, und der poetische Ausdruck ist ihre Zweckmäßigkeit in der Erscheinung. Der Vergleich dient so dem Verständnis. Homer's und Dante's Vergleiche werden verglichen, mit Recht wird gefordert, dass sämtliche Bilder eine einheitliche Anschauung geben sollen (S. 106). In der That stellt Homer in seinen Gleichnissen das Hirten-, Jäger-, Bauern-, Bürger- und Naturleben dem heroisch gehobenen historischen Leben seiner Könige, Helden und Götter gegenüber. Ähnlich lässt Dante die visionäre Anspannung der Seele durch realistische Bilder ausruhen. Mit beiden werden noch die Bilder und Parabeln der Bibel verglichen (S. 116). Die Ähnlichkeit der Metapher mit einem Räthsel (S. 118) ließe sich durch die Skaldenpoesie und die Räthselpoesie noch verstärken. Zum Schluss fürchtet der Verf., in den Verdacht einer »widerplatonischen Glorification des Dichters« zu kommen (S. 121). Er findet die poetische Fiction moralisch bedenklich, vergleicht den Künstler mit einem Simulanten, scheint Lessing und Shakespeare Recht zu geben, dass man dieses poetische Spiel nicht bis ins vernünftige Alter fortsetzen solle (S. 123), tröstet sich aber doch mit der allgemeinen Wertschätzung des großen Dichters als eines Sehers und Propheten. Er hätte sich hier durch eine tiefere Auffassung des Platonismus noch gründlicher beruhigen können. Die Personificationen der Dichter und besonders die Allegorien Dante's sind in platonischem Sinn durchaus keine Fictiven, sondern selende und wirkende Wesen, Ideen, actuelle Formen, Personen, die von den Einzelwesen, den Seelen, den Geistern nur dadurch unterschieden sind, dass sie noch mehr für sich sind, dass sie noch mehr, noch unmittelbarer am Gütlichen, am Selenden theilnehmen. Der Dichter ist also kein Träumer, kein Simulant, kein Spieler, kein abentheuerlicher Lügner, der der Entschuldigung bedarf wegen der Süßigkeit des Wunderbaren, seine poetische Vision und Imagination ist vielmehr der wissenschaftlichen Begriffsbildung sehr nahe verwandt. Das Jenseits, das er befähigt, ist das allerrealste Land, seine Gestalten sind weniger schattenhaft als die auf dieser »Höhenwelt«. Das hat der philosophisch gebildete Dante sicher mit vollem wissenschaftlichen Bewusstsein vertreten. Übrigens gehört Platon selber durch seine Visionen aus dem Jenseits, aus der Überwelt zu seinen wichtigsten Vorläufern.

Wien.

R. Kralik.

**Nagy Dr. Albino:** Die philosophischen Abhandlungen des **Jaquib ben Ishaq al-Kindi**, zum erstenmale herausgegeben. (Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen, herausgegeben von Cl. Baumkier und Georg Freib. v. Hertling. Bd. II, 5. Hft.) Münster, Aschendorff, 1898. gr.-8° (XXXIV, 84 S.) M. 4.50.

**Baumkier Dr. Clemens:** Die impossibilia des Siger von Brabant, eine philosophische Streitschrift aus dem XIII. Jahrhundert, zum erstenmale vollständig herausgegeben und besprochen. (Derselben Sammlung Bd. II, Hft. 6.) Ebd., 1898. gr.-8° (VIII, 200 S.) M. 6.50.

Die von Nagy in der mittelalterlichen lateinischen Übersetzung edierten Tractate des arabischen Philosophen führen die Titel: *Libri de intellectu*, *Libri de somno et visione*, *Libri de quingus essentis* und *Libri introductorius in artem logicam demonstrativam*. Sie haben ein besonderes Interesse als die Primitiva der arabischen Philosophie, zu deren ersten Vertretern der um 850 lebende Denker Alkindi zählt.

Siger von Brabant war der bedeutendste Averroist des XIII. Jahrh., und gegen ihn richtete der hl. Thomas von Aquino die Schrift *De unitate intellectus*; ihm gehört ein Theil der vom Pariser Bischof Stephan Tempier 1277 verurtheilten 219 Thesen an. Die Schrift *Impossibilia* enthält 6 Aporien: 1. *Deum non esse*. 2. *Omnia quae nobis apparent, sunt simulacra et sicut somnia, ita quod non sintus certi de existentia alicuius rei*. 3. *Bellum Troianum est in hoc instanti*. 4. *Gravitate existens superius non prohibetur non descendere*. 5. *In humanis actibus non esset actus malus, propter quam malitiam actus ille deberet prohiberi vel aliquis ex eo puniri*. 6. *Contingit aliquid simul esse et non esse, et contradictoria de se invicem vel de eodem verificari*. Die Erklärungen und biographischen Untersuchungen in beiden Heften zeigen die Gründlichkeit und Exactheit, welche die früheren Hefte des hochverdienten Unternehmens auszeichnen.

Prag.

O. Willmann.

**Jahrbuch f. Philosophie u. speculative Theologie.** (Hrsg. E. Commer.) XIII, 4.

Glossner, Scholastik, Reformkatholicismus u. reformkathol. Literatur. Die Reformbüchse. — Grabmann, D. Genius d. Schriften d. hl. Thomas u. die Gottesidee. — Zmavec, D. psychol.-eth. Seite d. Lehre Thomas v. Aquin u. die Willensfreiheit. — Commer, Fra. Grol. Svoboda. — v. Mikoski, B. — v. Krieger, Theologisches, d. XV. Jhdts. — Glossner, Zur Abwehr. — Wehofer, Zu Oberweg-Henrichs Grundriss d. Gesch. d. Phil. II, 8. Aufl.

Rhein, wassil. Schulzeit. (Aachen, Jhrh.) XIII, 20–32.

(2930.) Tewa, D. Bedeutung, u. gestiegenen Volksbild. f. d. wirtsch. Entwicklg. uns. Volkes. — Ub. Präparanden-Bildg. — (31.) Knoche, Zum Ceteri, im Rechnen. — (32.) Heinrichs, Wie wird Sicherheit in d. Rechtsprechung erreicht? — Palleske, Was kann d. Lehrer thun, um d. Herzen d. Jugend f. d. Sache d. Sprachvereins zu gewinnen? — Zurück z. Kirchenschule? — D. Gesellschaft. f. d. dtsche Erziehungs- u. Schulgesch. vor d. Reichstag. — Was Noth thut.

Zellschr. f. weibl. Bildg. in Schule u. Haus. (Lpz., Teubner.) XXVII, 1–4. Petition um gesetzl. Regelg. d. Verhältnisse d. öffentl. höh. Mädchenschulen u. der an ihnen wirkenden Lehrpersonen. — Schneider, Stand u. Nutzwand d. höh. Mädchenschulen in Preussen. — Schöne, Ob. d. Behandlg. d. Mädchenschulfrage in d. Presse. — Baxler, E. dtsches Mädchenym. in Prag. — Reuter, D. Feinschneid. d. J. 1898 in Bonn. — Nachruf f. Hr. Kreyenberg. — Wunder, D. Invaliditäts-Versicherungspflicht d. Lehrerinnen u. Erzieherinnen. — Horn, D. fremden Sprachen in d. Mädchenschule.

Henne am Rhyn O., Anti-Zarathustra. Gedanken üb. Fr. Nietzsches Hauptwerke. Aitengah. (Titel.) (160 S.) M. 3.—.

Tewa J., Volksbildg. u. wirtsch. Entwicklg. Bonn, Sonnencken. (54 S.) M. —.75.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Seeck Prof. Otto:** Die Entwicklung der antiken Geschichtsschreibung und andere populäre Schriften. Urtin, Siemsenroth & Troschel, 1898. gr.-8° (V, 339 S.) M. 5.—.

Das 2. Capitel des letzten Abschnitts aus der vorl. Sammlung von Aufsätzen beschäftigt sich mit dem „individuellen“ Menschen, vor allem dem individuellen Künstler, wie wenige andere ist gerade S. dazu berufen, sich über dies schwierige Thema auszulassen; denn er gehört selbst zu der Kategorie jener in Deutschland nicht allzu seltenen Erscheinungen: S. ist einer der interessantesten Vertreter des deutschen Individualismus, Ich verehere diese Männer. Zehntausendmal lieber ist mir ein selbständig denkender Kopf, der sich nicht scheut, mit eignen Ansichten und Irrthümern unerschrocken selbst vor einen größeren Kreis zu treten, als jene Dutzend-

menschen, die aus lauter Hoheachtung vor Autoritäten niemals aus ihrer Correctheit hervorzuschlüpfen wagen. Mag auch einmal der Individualist danebenhauen: beim zweiten Hiebe wetzt er doch die Scharfe wieder aus; und aus seinem ganzen Wesen sprüht, auch wenn er sonst ein eisiger Philologus ist, jugendfrische und Lebenslust. Wird man auch beim Lesen der Schriften, die uns diese begnadeten Naturen bieten, oft genug zum Schütteln des Hauptes, ja zum Widerspruche gereizt: das Matwerden und Einschlafen verhüten sie auf alle Fälle. Und das ist doch am Ende auch etwas wert. — Der Inhalt des neuesten S.'schen Buches ist überraschend vielseitig; gern hätte ich bei den einzelnen Stücken die Zahl des Entstehungsjahrs vermerkt gesehen. Die ersten 6 Skizzen beschäftigen sich nach der genetischen Methode mit der Entwicklung der antiken Geschichtsschreibung; die letzten 5 Capitel, »Zeichnungen« betitelt (und als solche auch als Sonderbrochure erschienen), sind gegen Julius Langbehn's »Rembrandt als Erzieher« (1. Aufl. 1889) gerichtet und ohne Zweifel nicht erst gestern niedergeschrieben. Zwischen beiden Reihen sind 4 Einzelabhandlungen untergebracht: Die Bildung des Trojanischen Sagenkreises, Die Entstehung des Geldes, Die Frau im römischen Recht und Der erste Barbar auf dem römischen Kaiserthron (gemeint ist Maximin). Als Proben für die temperamentovolle Art, womit S. seine Probleme anfasset, seien zwei kurze Partien aus der ersten Serie und der »Entstehung des Geldes« herausgegriffen. »Da hätten die Athener gemeint, dass sie einen so guten König doch nicht wieder kriegten, und waren aus reiner Dankbarkeit und Verehrung für ihren verstorbenen Herrscher zur republikanischen Staatsform übergegangen... Aber diese Hypothese tritt in unserer Überlieferung nicht etwa als Hypothese auf, sondern als ganz zweifelloes Gewissheit; und noch heute kann man im kleinen Plötz lesen:

1068. Kodrus, der Irtzte König von Athen.

1068–752. Archonten auf Lebenszeit.

752–682. Archonten auf zehn Jahre...

Selbst die Schriften des hochberühmten Eratosthenes sind für uns nur da, um widerlegt zu werden.« (S. 56 f.). »So ragt überall das Alterthum in die Neuzeit hinein; und von den Kühlen, mit denen einst der Bauer des Pfahldorfes seine Braut bezahlte, bis zu den Tonnen blanker Goldstücke, die heute in den Kellern unserer Banken aufgespeichert sind, zieht sich ein ununterbrochener Faden der Entwicklung.« (S. 165.) Ich meine: so vorbereitet wird auch der, dem vor der öden Philologie die Haare zu Berge gestanden hatten, den Alterthums-wissenschaften Geschmack abgewinnen; das ist keine Verkönnung mehr, das ist warm pulsirendes Leben. Leipzig. Helmolt.

**Ugalla Eugen:** Kaiserin Maria Ludovica von Österreich 1787–1816. Noch ungedruckte Briefe. 2 unveränderte Auflage. Wien, M. Gröber, 1898. 8° (XI, 196 S. m. 6 Abb.) 1 Mk.

Das Werk erschien zuerst im 3. Bande der »Österreichischen Bibliothek«. Der Verf. hat das Material zu dieser Biographie aus der Litteratur und aus Archiven, dem geh. Haus-, Hof- u. Staatsarchiv und dem kaiserlichen Familienarchiv, genommen; aus ersterem benutzte er die schon von Wertheimer (die drei ersten Frauen des Kaisers Franz, Leipzig 1893) eingesesehenen Briefe der Kaiserin an ihren Gemahl, aus letzterem besonders die Correspondenz Maria Ludovica's mit ihrer Mutter, welche einen tiefen Einblick in das Seelenleben der Kaiserin

bietet. In anregender Weise weiß der Verf. das Lebensbild dieser interessanten Frau zu entrollen, indem er geschickt die geschichtlichen Ereignisse in die Biographie hineinzieht. Die politische Stellung der Kaiserin tritt in gleichem Maße hervor wie ihr Familienleben, soweit eben die Quellen es zuließen. Für die allgemeine Geschichte erscheint besonders die Rolle wichtig, welche die Kaiserin im J. 1809 gespielt hat. Nach den Quellen scheint es nicht richtig, als ob Ludovica zuerst zur Friedens- und dann zur Kriegspartei gehört habe, wie es G. unentschieden sein lässt, während Wertheimer direct von einem plötzlichen Umschwung — Ende 1808 — spricht. Die Haltung der Kaiserin war mit der Zeit, als man den Krieg fester ins Auge fasste, auch deutlicher geworden; sie war aber immer für den Krieg. Ihre Haltung während der Friedensverhandlungen ist von G. gut gezeichnet worden; Wertheimer, der das Pälffy'sche Archiv benützt hatte, hat auch nicht mehr geboten, wie denn überhaupt G.'s Arbeit die Wertheimer's weit übertrifft. — Wir begrüßen G.'s Buch mit Freuden. Es ist eine historische Biographie; und an solchen ist gerade in Österreich ein großer Mangel. Noch harren bedeutende Persönlichkeiten aus unserer Geschichte einer biographischen Darstellung. Möge sein Beispiel eine gleich gute Nachahmung finden.

Oberhollabrunn.

Dr. A. Becker.

**Abeken Hedwig: Ein schlichtes Leben in bewegter Zeit.**  
Aus Briefen zusammengefaßt. Berlin, E. C. Rittler & Sohn,  
1899, gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 544 S. m. Bildn. u. Fac.) M. 10.—

Als Verfasserin der Biographie meldet sich auf S. V die Witwe Hedwig Abeken, geb. v. Olfers. Der Inhalt des Buches, vorwiegend aus Briefen A.'s an verschiedene Persönlichkeiten bestehend, ist reich, als der bescheidene Titel vermuthen lässt. A., einer angesehenen Familie in Osnabrück entstammend, studiert in Berlin prot. Theologie, gelangt dann nach Rom, wird mit dem preussischen Gesandten Bunsen bekannt und auf dessen Empfehlung Prediger bei der Gesandtschaft. »Mein ganzer Lebensgang« schreibt A. später, »ist durch Bunsen mit bestimmt worden.« Er begleitet dann Lepsius nach Ägypten und Palästina, kehrt zurück nach Berlin und tritt dort in den diplomatischen Dienst. Durch die Gewandtheit des Ausdruckes in mehr als einer Sprache steigt er darin empor und wird durch seine besondere Befähigung, sich anzupassen, die eigentliche Feder des um einige Jahre jüngeren Bismarck, noch vor dem Kriege von 1800. Die Hoffnung jedoch, über die Vorgeschichte dieses Krieges die Meinungen A.'s aus seinen Briefen zu vernehmen, erfüllt sich nicht; der erste Brief, an seine Frau, über den Krieg ist datirt vom 30. Juni, zu Reichenberg in Böhmen. Von da an sind die Briefe wie ein fortlaufendes Tagebuch von hohem Interesse. Freilich muss man da manche minder höfliche Redensart gegen Österreich mit in den Kauf nehmen. Aber bei aller preussischen Selbstüberhebung fesselt die frische und lebhaft Schilderung des Erlebten unsere Aufmerksamkeit. In noch gesteigertem Maße trifft dies zu in der langen Reihe der Briefe aus dem Kriege in Frankreich 1870/71. Sie sind ungleich lehrreicher als etwa ein Geschichtswerk vom militärischen Standpunkte aus, weil A., im Mittelpunkt der Dinge stehend, mit offenem Auge und Ohr sehend und hörend, was um ihn her geschieht, und, indem er die Gedanken Bismarck's in Worte kleidet, selber activ theilnehmend, den Wandel der Stimmungen, das Steigen

oder Sinken der Hoffnungen und der Wünsche bei den maßgebenden Persönlichkeiten von einem Tage zum andern genau verbucht, freilich auch immer so, dass in dem Diplomaten der protestantische Prediger erkennbar bleibt. Für eine Geschichte des Krieges von 1870 dürfte das aus unmittelbarer Anschauung geflossene Tagebuch, d. h. die Briefe A.'s an seine Frau, mehr Wert haben als die von allerlei Tendenzen angekränkelten Gedanken und Erinnerungen des Fürsten Bismarck.

Wien-Penzing.

Onno Kloppe.

**Woenig Franz: Im Nil. Bilder aus der Culturgeschichte des alten Ägyptens 3000—1000 v. Chr. Drittes Bändchen. (Monatsschrift Nr. 3873). Leipzig, W. Neumann, 1898. 16<sup>o</sup> (108 S. m. 30 Bildn.) M. — 20.**

Eine in hohem Grade anregende und genussreiche Lectüre gewährt W.'s neuestes Buch über altägyptische Dinge. Der Autor spricht über Sykomore, Feigenbaum und Dattelpalm, über Handwerk und Kunstgewerbe vor 4000 J., über Heilkunde im alten Ägypten, über das ägyptische Gewichts- und Maasswesen und Kriegsführung vor 40 Jahrhunderten. Die souveräne Beherrschung über das weitestgehende Gebiet erleichtert dem Verf. die fassliche und in den Cardinalzügen vorgeführte Darstellung einer großen Reihe der wichtigsten Seiten altägyptischer Verhältnisse. Sehr ansprechend tritt auch W.'s treue Anhänglichkeit an seinen ehemaligen Lehrer, weil Prof. Ebers, an manchen Stellen hervor. Es steht der Verf. vielfach noch auf Lepsius' Seite, betreffend den chronologischen Ansatz so mancher, in neueren Zeiten erheblich heruntergesetzter Regierungsdaten. So lässt W. die Königin Hatshepout um 1600 v. Chr. regieren (S. 5), den Pharao Thutmos III. um 1600 v. Chr. (S. 36), ferner auf S. 59 einen »König Ramses« (ohne Angabe ob I. oder II.) um 1350 v. Chr. Betreffend Ramses II. hat Ed. Mahler längst nachgewiesen, dass dieser Monarch von 1347 v. Chr. bis 1281 regiert hat. Brugsch legte 1889 auf dem Orientalistencongresse zu Stockholm auf diesen Nachweis von Mahler (der jetzt in Budapest lebt) großes Gewicht. Seitdem hat Mahler aber weitaus wichtigere Bestimmungen für die Regierungszeiten zahlreicher Pharaonen bekanntgemacht. Diese wichtigen Fortschritte hätten von W. vielleicht mit berücksichtigt werden dürfen. Auf S. 5 spricht der Verf. vom Lande der »Retennu«<sup>1</sup>. Die assyriologische Forschung hat längst dargelegt (und auch von H. Brugsch ist das 1891 acceptiert worden), dass dies Wort »Itanu« aussprechen ist. Es gehört dieses in das noch viel zu wenig gewürdigte Capitel vom Wechsel zwischen r und l im Altägyptischen — ein sprachlich sehr interessantes Gebiet. Hätte Verf. von der wichtigen Monographie Prof. K. B. Hofmann's (Graz) über *Medien* (Augenhautschmink) Kenntnis gehabt, so würde er gewiss einige der sehr interessanten Ergebnisse dieser hochbedeutsamen Arbeit mit vorgeführt haben, da er (S. 66) auf das kosmetische Präparat der Semiten und Chaiten zu sprechen kommt. Sehr verdienstlich ist es, dass eine Reihe äußerst lehrreicher Abbildungen dem so fesselnd geschriebenen Texte angeschlossen ist. Hervorgehoben zu werden verdient die bezüglich einer Hausapotheke (S. 78), die wohl auch als Reiseapotheke der Königin Mentu-hotep figurirt haben mag. Auf S. 120 erwähnt W. unter den Siegestrophäen Ramses' III. auch 3000 Hände, welche man den in einer Schlacht gefallenen Feinden abgeschmitteten hatte. Schade, dass der Verf. dabei nicht mit erwähnt hat, dass in dem bekannten Buche von Kment über die Geschichte des Handschuhes diese Darstellung als die älteste Nachweis von »Handschuhen« gedeutet worden ist, worauf erst als zweitalteste Handschuhe die Schutzhüllen angeführt werden, welche sich Odysseus' Vater beim Ausreiten von Dornengestrüpp angelegt hatte. Interessant ist die Erwähnung des ältesten bis jetzt bekannten Völkervertrages zwischen Ramses II. und Chetasar. Doch findet sich bei dieser Erwähnung ein störender Druckfehler (S. 108), indem dort gesagt ist, dass dieser Vertrag ursprünglich auf einer Silberplatte in Tunis (statt Tanis) aufgeschrieben gewesen sei. Auf S. 100 soll in Figur 20<sup>a</sup> Pharao Ramses III. dargestellt sein; es steht jedoch irrtümlich unter dem Bilde: »Ausg. König Ramses II. zur Schlacht.« — Abgesehen von diesen geringfügigen Bedenken des Ref. kann derselbe das neueste Buch W.'s nur auf das freudigste begrüßen. Es gibt wenige Bücher über Altägyptisches, die mit besten Fachkenntnissen zugleich so flott und musterhaft anregend geschrieben worden sind, wie die culturgeschichtlichen Bilder Woenig's.

Wien.

Dr. Alexander Dedeckind.

I. Kalinka W. **Dziela**. Wydanie czwarte. (Werke, zweite Ausgabe. X. Band, Krakau, Poln. Verlagsgesellschaft, 1898. 8° (470) S. R. 2.50.)

II. — **Der vierjährige polnische Reichstag 1788—1791**. Aus dem Polnischen überetzt deutsche Originalausgabe, II. Bd. Die Ereignisse der J. 1790 u. 1791 umfassen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1898. gr.-8° (XII, 761 S.) M. 16.—.

I. Der Neuausgabe der Werke des berühmten polnischen Historikers Kalinka, sowie der deutschen Übersetzung seiner umfassenden Darstellung des vierjährigen Reichstages ist in diesen Blättern wiederholt Erwähnung geschehen (zuletzt VI, 682). Nun liegt auch sein erstes größeres Werk in neuer Ausgabe vor, die in Paris 1853 zum erstenmal erschienene Schrift »Galizien und Krakau unter österreichischer Herrschaft«. In derselben schildert K. die Zustände in Galizien von 1772—1850 in überaus eingehender und gewandter Weise. Die fünf ersten Capitel behandeln die allgemeinen galizischen Verhältnisse, und zwar die Bewohner, das Unterthanenverhältnis, die materielle Cultur, die Kirche und das Rechtswesen. Das sechste Capitel umfasst die Darstellung über Krakau. K. schildert sowohl die historische Entwicklung der Verhältnisse, als auch ihren gegenwärtigen Stand (um 1850), wozu zahlreiche statistische Belege dienen. Viel Erfreuliches weiß K. nicht zu berichten; dass er hiebei zu schwarz malt, ist wohl unzweifelhaft, denn er macht kein Hehl daraus, dass er der österreichischen Regierung nicht gewogen sei. Immerhin zeigt sich aber K. als ein vorzüglicher Kenner der Verhältnisse, und daher behält das Buch einen bleibenden Wert, besonders da der Verf. in demselben bereits den Standpunkt vertritt, dass die Polen nicht in der Revolution, sondern in redlicher, ernster Arbeit ihr Heil zu suchen hätten. Der Vergleich der jetzigen Verhältnisse derselben ist Beweis genug für die Richtigkeit seiner Anschauung.

II. Der erste Band dieses Werkes ist gleichfalls in diesen Bl. (VI, 682) bereits besprochen worden. Er umfasst die Schilderung der Ereignisse von 1787—1789. Der vorl. Band führt die Darstellung für die J. 1790 und 1791 fort. Leider hat K. das Werk nicht vollendet; es bricht mitten in der Darstellung der Geschichte der Constitution vom 3. Mai ab. Die Übersetzerin, Frau Marie Döhrn, hat wohl eine Fortführung des Werkes geplant; doch kann dieselbe nicht zustande. Hingegen hat die Übersetzerin ein reiches Verzeichnis von Schriften beigefügt, welche sich mit dieser Periode der polnischen Geschichte beschäftigen. Dasselbe ist umso dankenswerter, als es sich zum großen Theile um polnische, weniger zugängliche Arbeiten handelt. Von den Capiteln des Buches erscheinen uns besonders hervorzuheben jenes über die Thätigkeit des geheimen Warschauer Comités für galizische Angelegenheiten und jenes über die polnische Literatur der behandelten Jahre. Auch diesem Bande ist eine Anzahl von Actenstücken beigegeben. Obigen empfiehlt sich dieses bedeutende Werk des großen Historikers von selbst weitgehender Beachtung. Czernowitz. R. F. K a i n d l.

**Frankl-Grün** Dr. Ad., Rabbiner: **Geschichte der Juden in Kresimir mit Rücksicht auf die Nachbargemeinden**.

I. Theil. (1322—1848). Breslau, S. Schottländer, 1890. 8° (291 S.). — II. Theil. (1848—1906). Frankfurt a. M., J. Kaufmann in Comm., 1898. 8° (V, 189 S.) 4 M.

Zu den eigenartigen Gebilden und Formen politischer Organisation, welche aus vergangenen Epochen beinahe unberührt von den neuzeitlichen Verfassungen- und Verwaltungsänderungen in das moderne Staats- und Wirtschaftsleben übergegangen sind, gehören die politischen Judengemeinden in Mähren. Rechtlich besteht kein Unterschied zwischen ihnen und den übrigen Gemeinden, factisch beruht ihre Sonderstellung auf ihrer confessionellen Vergangenheit und Exclavität, ohne dass sie jedoch mit der jüdischen Cultusgemeinde, die nur einen rein confessionellen Verband darstellt, identisch wären. Die geschichtliche Entwicklung einer solchen Gemeinde bietet F.-G., die unsso interessanter ist, als sich dieselbe unter dem Einfluss kirchlicher Oberhoheit (der Bischöfe und Erzbischöfe von Olmütz) vollzog. Die eingehende Darstellung verdient bei den zahlreichen (20) übrigen jüdischen Gemeinden, die ihres Geschichtsschreibers noch bis zum heutigen Tage harren, fleißige Nachahmung. Auf Grund solcher Einzeldarstellungen wird erst eine gelungene Lösung der Aufgabe möglich sein, die Geschichte der Juden in Mähren zu schreiben; denn d'Elvert's Excerpten- und Citatensammlung kann wohl nicht eine solche bezeichnet werden. Brünn. M. G r o l i g.

**Le moyen âge**. Paris, Bouillon J. II, 1.

— Marguerite, L'Origine des seigneurs en Provence du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle.

— Levillain, Deux diplômes d'Hugues Capet en faveur de l'abbaye de

Corbie (867). — Comptes rendus: Dieudonné, Hildebert de Lavardin (Pau). — Perrét, Histoire des relations de la France avec Venise du XIII<sup>e</sup> siècle à l'avènement de Charles VIII. — Pirenne, L'Origine des Constitutions urbaines au moyen âge.

Meinardus Otto, D. kaiserlich-bischofliche Erbfolgestreit, I. 1: Geschichtl. Darstellung bis z. Tode d. Grafen Heinrich v. Nassau 1538: 2. Briefe u. Urkunden 1538—1588. (Nassau-Oranische Correspondenzen, I.) Wiesb., Bergmann (158, 431 S.) M. 15.—.

Fittje Siegf., Religion u. Politik vor u. während d. 7. Jähr. Krieges. Berl., Gaertner, 4° (34 S.) M. 1.—.

Hiltinger K., 1848—1849. Histor.-polit. Zeitbilder aus d. Provinz Pommern. Innes, aus d. Stadt u. dem Kreise Stolp u. d. Nachbarkreisen, nebst allg. Birgen aus d. Gesch. v. 1848/49. Stolp, Selbstv., 156 S.) M. 2.50.

Habinger A., D. Verfassung d. Stadt Paderborn im M.-A. Münster, Regensberg, 329 S.) M. 2.—.

Lindemann R., Die Helvetier im Kampf um ihre Freiheit u. um d. nationale Ehre. E. exeget.-hist. Studie. Fehrlitz, Selbstv., 148 S.) M. 1.00.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Wiegand** Lic. Dr. Friedrich, Privatdocent der Theologie: **Das Homiliarium Karls des Großen, auf seine ursprüngliche Gestalt hin untersucht**. (Studien zur Geschichte der Theologie und Kirche, herausgegeben von N. Bonwetsch und R. Seeberg. I. Band, 2. Heft.) Leipzig, A. Deichert, 1897. gr.-8° (V, 60 S.) 2 M.

Die wesentliche Bedeutung dieser dankenswerten Schrift liegt in dem S. 14—65 dargebotenen Verzeichnisse des Inhaltes, den der Homiliar des Paulus Diaconus in seiner erreichbar ältesten Gestalt besaß, die der Verf. aus drei schon bekannten Reichenauer Codices (in Karlsruhe) mit Hilfe zweier glücklich aufgefundenen Benedictbeurer (in München) wieder herzustellen unternommen hat. Das Ergebnis ist sehr wichtig, weil alle Forschungen, die sich auf die Schicksale und den Einfluss dieser Sammlung im Mittelalter beziehen, notwendigerweise von ihrem Bestande, wie das neunte und die folgenden Jahrhunderte ihn kannten, ausgehen müssen, nicht aber, wie es bisher zumeist geschah, von den späten Drucken, in deren Vorlage allgemein eine Menge von Stücken eingegangen war, die dem ursprünglichen Werke nicht angehört, ja zum Theil erst nach Paulus Diaconus entstanden sind. Die Arbeit des Verf. ist angeregt und vorbereitet worden durch die Untersuchungen, welche Ernst Ranke, Theolog. Studien und Kritiken, 1853 über die ältesten Reichenauer Handschriften des Homiliars veröffentlicht hat. W. meint von dieser grundlegenden Abhandlung (S. 2), dass sie zwar von den Forschern »öfters citirt, aber so gut wie gar nicht bisher verwendet« worden sei. Nun, so schlimm steht die Sache denn doch nicht. In meinen »Ofridstudien IV« (geschrieben 1894, veröffentlicht anfangs 1896 in der Zeitschr. f. deutsches Alterth., 40, 103—123) habe ich S. 112 ff. mich gegen die Hypothese von Loeck gewendet, der (1890) das Homiliar des Paulus Diaconus als die unmittelbare Vorlage von Ofrids Dichtungen ansah, und dabei bemerkt: »Loeck hat, was vor allem nöthig gewesen wäre, die Überlieferung des Homilienwerkes des Paulus Diaconus gar nicht geprüft.« — E. Ranke hat 1853 den Nachweis geliefert, dass nur die ältesten Codices wahrscheinlich den Bestand von Homilien enthalten, den Paulus Diaconus selbst zu seinem Werke verbunden hat. In jeder weiteren Abschrift wurden neue Stücke eingefügt (wohl auch wieder andere eingeschaltet), besonders geschah das im 15. Jhd. und in den Drucken (vgl. Bethmann, Archiv 10, 302). Es verhält sich also damit geradezu wie mit anderen vielgebrauchten praktischen Werken alter Zeit, z. B. mit der *Glossa ordinaria* des Walafrid Strabo, deren Anwachsen während des Mittelalters durch immer neue Einschaltungen von den Löwener Theologen drastisch gezeigt worden

ist. Nun hat aber Loeck für seine Arbeit keineswegs eine der ältesten Hss. des Homiliars zugrunde gelegt, sondern den Abdruck der Ausgabe des *Cervicornus* Köln 1539, der in Migne's 95. Bande veröffentlicht worden ist. Es beruhen somit seine Vergleichen mit Otfrid auf durchaus unsicherer Grundlage, weil es leicht sein kann (und in mehreren Fällen wirklich vorkommt), dass er dabei Stücke verwertet, die sich zu Otfrid's Zeit in dem Homiliar des Paulus Diaconus nicht befunden haben, ja gar nicht befinden konnten. Weiters spreche ich dort über das Verhältnis von Otfrid's Perikopen zu denen bei Paulus Diaconus. Über diese handelt auch W. im dritten Abschnitte seiner Schrift und ferner S. 78 ff. über die Verfasser der Homilien. An den Beginn seiner Erörterungen stellt er da den Satz: »Großen Aufwand an Zeit verursachte es, die Verfasser der einzelnen Predigten festzustellen, da die an die Spitze gestellten Namen zum guten Theil falsch sind.« Ich wünschte, W. hätte dankbar der Hilfe gedacht, welche der Migne'sche Abdruck ihm dabei leistete: dieser ist nämlich so eingerichtet, dass von den 202 Stücken des ersten Theiles de *Tempore* nur 61 wirklich an ihrer Stelle abgedruckt wurden, von den 96 Stücken des zweiten Theiles gar nur 24, indes für die übrigen 213 Stücke Migne aus Sparsamkeit nur auf die Bände und Seiten seiner Patrologie verweist, wo sie im Zusammenhange der Ausgaben ihrer Verfasser schon gedruckt sind. Die meisten seiner Nachweise hat W., der Migne auch sonst benutzt, dort gefunden oder finden können; und in manchen Fällen (29), wo Migne nicht Rath weiß, weiß ihn auch W. nicht, obschon das gelegentlich nicht schwer war, z. B. gleich beim ersten Beispiel 1, 31 (S. 26): dieser *sermo beati Isidori* steht nämlich wirklich unter den Werken Isidors von Sevilla: *De ortu et obitu Patrum*, cap. 72 (Migne 83, 151 f.), wie ich nachgewiesen habe in den Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt, 1, 36. — Den vierten Abschnitt seiner Schrift widmet W. der Frage nach der Bedeutung des Homiliars für die mittelalterliche Predigt, worunter er, ohne es ausdrücklich zu sagen, insbesondere deutsche Aufzeichnungen zu verstehen scheint. Dabei polemisiert er hauptsächlich gegen Cruel, der seinerseits Marbach einer Überschätzung des Einwirkens des Homiliars geziehen hatte. Ich bemerke dabei zunächst: wenn ich zwischen Marbach und Cruel zu wählen habe, dann trete ich ohne viel Besinnen an die Seite Cruel's, denn dieser war ein wirklicher Sachkenner, dessen Werke wir sehr wesentlich Förderung des Studiums der altdeutschen Predigt zu danken haben; Marbach hingegen ist einer der vielen wohlmeinenden Dilettanten, die auf diesem Gebiete sich vergnügen, zwar die saure Arbeit scheuen, aber gerne die bequem am Wege hangenden Früchte pflücken. W. bestreitet Cruel's Ansicht, indem er darauf hinweist, dass unter den von Paulus Diaconus in sein Homiliar aufgenommenen Stücken viele sich befinden, die zu dem Zwecke erbaulicher Lesung beim Chorgebet sich wenig eignen, wohl aber zur Mission in barbarischen Ländern taugen. An sich bildet das kein entscheidendes Criterium, weil das Urtheil der verschiedenen Zeiten in solchen Dingen sehr verschieden lautet; immerhin aber sind die Bemerkungen W.'s recht beachtenswert, Cruel war bei seiner Ansicht von der Wahrnehmung ausgegangen, dass in den uns überlieferten altdeutschen Predigten die Benutzung des Homiliars selten nachzuweisen sei. Das ist natürlich der Weg, auf dem diese Frage

allein endgiltig gelöst werden kann. Soweit der Ausblick reicht, den meine Studien in diesem Fache mir jetzt gewähren, muss ich Cruel zustimmen: unmittelbare Benutzung des Homiliars von Paulus Diaconus ist in der altdeutschen Predigt nur sehr selten aufzuzeigen (einige Stellen habe ich in den drei Bänden meiner Ausgabe und sonst noch verzeichnet). Aber die Vergleichung der deutschen Aufzeichnungen mit dem Homiliar bildet an sich nur einen sehr kleinen Theil der Arbeit, es müssen notwendigerweise die lateinischen Predigten des Mittelalters selbst untersucht werden, und es wäre sehr wohl möglich, dass dort die Antwort anders ausfiele. Dann würde man der Annahme kaum entgegen können, dass dieser Einfluss des Homiliars auf die altdeutsche Predigt wenigstens mittelbar, durch die lateinischen Niederschriften, stattgefunden hätte.

Jedemfalls ist es sehr wünschenswert, dass wir eine kritische Ausgabe des Homiliars erhalten. W. stellt eine solche in Aussicht, und wir begrüßen daher nochmals die vorl. Schrift als den willkommenen Vorläufer eines solchen großen und nützlichen Werkes.

Gratz,

Anton E. Schönbach.

**Baumgartner** Alexander, S. J.: *Geschichte der Weltliteratur*. I. und II. Band. Freiburg, Herder, 1897. gr.-8° (XIX, 620 u. XV, 630 S.) à M. 9.60.

Seitdem ich das letzte Mal über das vorl. hochbedeutende Werk an dieser Stelle (Österr. Litt.-Bl. VI, 396) berichtete, hat dasselbe ungemein rasche Fortschritte gemacht: nicht bloß der I. Band liegt vollständig vor, auch der II. ist bereits erschienen. Der I. Band sollte die Literaturen Westasiens und der Nildländer schildern; was die beiden ersten Bücher brauchten, ist in der früheren Recension dargelegt. Es sind seitdem noch drei Bücher hinzugekommen, zunächst ein Buch über die Literatur der Araber. Von großem, allgemeinem Interesse ist hier vor allem der Abschnitt über den Koran als Litteraturdenkmal (S. 152). B. bezeichnet denselben als ein Buch, »das jeder einheitlichen Gruppierung entbehrend, unaufhörlich dieselben Formen wiederholend, weder eine klare Übersicht der mohammedanischen Lehre gibt, noch dem Leser irgendwelchen ästhetischen Genuss bereiten kann.« Man sieht, dass dieses Urtheil sehr verschieden ist von demjenigen Herder's und Schack's, aber Autoritäten, wie vor allem Nöldeke stehen auf Seiten B's. Mit vollem Rechte tritt B. auch der übertriebenen Hochschätzung der arabischen Gelehrsamkeit entgegen und betont die Fortdauer der Barbarei bei schimmerndem Realwissen. Ungemein anziehend wird die arabische Erzählungsliteratur behandelt und besonders glücklich das Werk charakterisiert, in welchem der bei den Arabern zusammengeströmte Sagenschatz des Orients zum vollen Ausdruck gelangte, Tausend und Eine Nacht. Wenn dieses merkwürdige, heute in der ganzen Welt verbreitete Buch auch kein einheitlich völlig abgerundetes Kunstwerk ist, so bietet es doch »ein überaus sprechendes Bild islamitischer Kultur und ist unzweifelhaft auch in künstlerischer Hinsicht den bedeutendsten, anziehendsten Volksbüchern aller Zeiten beizuzählen.« Während der Koran, sagt B., »die mohammedanische Welt zeichnet wie Mohammed selbst sie haben wollte, zeichnen die Tausend und Eine Nacht sie, wie sie sich wirklich im weiten Reiche der Khalifen gestaltete, jedoch verschönert und verklärt im Spiegel der Poesie.« (S. 401.) Die arabische Literatur weist fast beständig auf Keime und Anregungen hin, welche sie der persischen verdankt; deshalb schließt sich die Darstellung der letzteren sehr passend unmittelbar an. Im Mittelpunkt steht hier Firdusi's großes Königsbuch Schāhnāme. Von dieser großen persischen Dichtung, um deren Eingeburgung in Deutschland sich vor allem Görres verdient gemacht hat, wird auch der, der meist wenig beachtete dritte Theil, welcher die Sagen Geschichte der Sassaniden umspannt, von B. nach Gebühr gewürdigt. Den Schluss des I. Bandes bildet eine Übersicht über die kleineren Literaturen der islamischen Völker (1. Die türkische Literatur; 2. Die Bardien der Afghanen; 3. Volkspoesie der altiranischen Turkestämme). — Der II. Band führt den Specialtitel: »Die Literaturen Indiens und Ostasiens.« Dieser Theil wird angesichts der neuesten Weltereignisse doppelt zahlreiche Leser finden. Dass der Verf. sich mit den bei den behandelten Gegenständen jahrelang auf das eingehendste beschäf-





der Kunst des Landes, so deckt er andererseits die mannigfachen, zunächst freilich erst dem Kenner in die Augen tretenden Verschiedenheiten auf, die ebenso abhängen von den verschiedenen Lebensverhältnissen wie von der Art und Stärke der von außen gekommenen Einflüsse. Auch das unscheinbarste Dorfkirchlein kann da reiche Belehrung bieten, um wie viel mehr erst so kostbare Objecte wie die Kreuzgänge in Schwaz und Brixen. Von jener Einseitigkeit, bei einzelnen Anklängen gleich an Beeinflussung aus weiter Ferne her zu denken, hält sich R. in löblicher Nüchternheit völlig fern. So sieht er in einem gemalten Engelchor der Kirche in Vahrn »die charakteristischen Züge für den mächtigen Fortschritt des Naturalismus in der zweiten Hälfte des 15. Jahrh.«, aber »weder die musizierenden Engel des von Eyck auf dem Genter Altar, noch die Reliefs Donatello's in Padua oder die des Luca della Robbia in Florenz sind dem Maler vorgeschwebt, sondern der Knabenchor, den er des Sonntags in Vahrn oder drüben in Brixen so frisch das Gloria in die Kirche schmettern hörte.« Das Resultat seiner sorgfältigen, durchaus anmutenden Untersuchungen hat R. in die Worte gefasst: »Gar mannigfache Anregungen erhielten die deutschen Gegenden aus dem Lande, das namentlich seit Karl's des Großen Tagen unsere Lehrerin in der Kunst war, die bedeutende deutsche Kunst aber war auch nicht ohne Einfluss auf das italienische Trient. Im ganzen aber bleibt die Kunst deutsch bis an die Grenze, wo Landschaft und Volk italienischen Charakter zeigen, wo auch sie dann italienisch wird.« Vieles hat sich der Verf. im Lande gesehen, an manchem freilich (z. B. Matrei oder Trostburg) eilte sein Wanderfuß rasch vorbei. Trotzdem ist das Buch ein wertvolles Vademecum für jeden Kunstverständigen und Kunstfreund, welcher der Brennerstraße folgt. Für eine zweite Auflage mögen folgende Bemerkungen dienen. Der Verfasser der tirol. Bergwerksgeschichte heißt Sperger. Es gab keine Familie Dreyburg, sondern Dreyling. Der bekannte Arzt heißt Guarinoni, der Trientner Bischof Georg Hake, nicht Hoke. Von einem »Erzherzog« Friedrich kann man nicht sprechen, und das ihm zugewiesene goldene Dachl ist (nach Schönherr) in K. Maximilian's Tagen errichtet. Auf S. 133 ist Welsberg zu lesen und auf S. 206 Nonsthal. Das S. 56 erwähnte Schulhaus steht nicht in der Ball-, sondern in der Kiebachgasse. Was S. 47 als Jesuitenkirche in Hall bezeichnet ist, ist die Stiftskirche, zu welcher der Grundstein 1567 (nicht 1566) gelegt wurde.

Wien.

Hirn.

**Bülow** Hans von: **Briefe und Schriften**. Herausgegeben von Marie v. Bülow. IV. Band: Briefe. 3. Band: 1835–1864. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. gr. 8<sup>o</sup>. (XVIII, 690 S., m. 2 Bildn.) M. 7.—.

Die in diesem Bande enthaltenen Briefe v. Bülow's umfassen die Zeit vom 26. Juni 1855 bis 27. Oct. 1864, seine Thätigkeit im Sternschen Conservatorium zu Berlin, von Concertreisen nach Paris, Wien, Petersburg etc. unterbrochen, sie schließen mit der Übersiedlung nach München als Vorspieler des jungen Königs. Der Leser ist immer in Gesellschaft eines geistreichen, witzigen, unterhaltenden, rastlos für seine Ideale sich abmühenden und aufopfernden Mannes. Leider fehlen die Briefe an Wagner und Berlioz, weil sie nicht aufzufinden waren; die Briefe an Liszt sind in der Publication La Mara's untergebracht. Briefe von Ferd. Lassalle illustriert die socialdemo-

kratische Phase v. B.'s, von der auch die im Anhang mitgetheilte Composition des Herwegh'schen Bundesliedes des allgemeinen deutschen Arbeitervereins Zeugnis gibt. Es ist für vier Männerstimmen und kräftige »Fußtritte« gesetzt. Kk.

**Zeitschr. f. christl. Kunst** (Hrsg. A. Schnüngen.) XII, 2. — Haupt, D., Hapstalar u. Wühne. — Kiss, Vass. diatreta. — Luthmer, J., mod. Kunst u. d. Gotik. — Schnüngen, Fland. Figurenstücke d. frühesten Renaissance. — Oldmann, Nachrichten üb. rhein. Glasmalerei d. 16. Jhdts., insb. üb. d. Glasmalerei in d. Burgkapelle zu Bressen. — spätes Werk monumentaler Glasmalerei in d. Rheinlands. **Der Kirchenbau** (Hrsg. J. Graus, Graz.) XXX, 4. — St. Maria in d. Wüste. — Aus d. Umgegend v. Eberndorf in Kärnten.

**Kehe J.**, Übersicht d. Kunstgesch. d. Prov. Posen, Berl., Springer. (174 S.) M. 4.—.  
**Jadassohn S. D.**, Wesen d. Melodie in d. Tonkunst. Lpz., Breitkopf & Härtel. (49 S.) M. 2.—.  
**Schmidt R.**, Pergamon, Lübeck, Lübeck & Hartmann. 4<sup>o</sup>. (49 S.) M. 1.20.  
**Müller G. A.**, Die Tempel zu Tivoli b. Rom u. d. altchristl. Privathaus auf d. Monte sacro. Lpz., v. Meiner d. N., 2 Taf. M. 2.—.  
**Procksch A.**, Bild. Aug. Frl. v. Landenau als Kunstfreund. Altenburg. Geibel. (165 S.) M. 2.—.

## Länder- und Völkerkunde.

**Bothmer** Heinz, **Dragoman: Kreta in Vergangenheit und Gegenwart**. Herausgegeben von Leo Woelf, Leipzig, L. Woelf, 1899. 8<sup>o</sup>. (104 S., mit 30 ill. nach Original-Aufnahmen von R. G. Krüger u. e. Karte.) M. 2.—.

Obschon eine Reise nach Kreta auch zur Zeit noch wenig empfehlenswert erscheint, dürfte das vorl. Büchlein doch vielfach interessieren; es bietet in knapper Form eine treffliche Schilderung der Insel und ihrer geschichtlichen Entwicklung, welche in den letzten Jahren der europäischen Diplomatie soviel zu schaffen gab. Bei der Beschreibung der Ortschaften sind mehrfach die Veränderungen durch den Aufstand im Frühjahr 1897 (das Büchlein datiert von 1899) nicht berücksichtigt worden; so war z. B. Kissamo Kastell noch vor wenigen Monaten ein Trümmerfeld, Seliño Kastell dagegen schon im Sommer 1897 ein Bild reger Bauhätigkeit, welche die Spuren der Plünderung und Zerstörung verwischte.

Hongkong.

Freih. v. Koudelka.

**Hörmann** Ludwig v.: **Wanderungen in Tirol und Vorarlberg**. I. Band: Wanderungen in Vorarlberg. II. Band: Wanderungen in Tirol. Innsbruck, Wagner, 8<sup>o</sup>. (X, 126 u. X, 316 S.) M. 4.—.

»Vorl. Büchlein« heißt es in der Vorrede zum I. Bande, »verdankt seine Entstehung der Anregung des Landesverbandes für Fremdenverkehr in Vorarlberg«. Es soll weder ein Reisehandbuch noch eine erschöpfende Landeskunde sein, sondern hat nur den Zweck, den Leser auf die seltenen landschaftlichen Schönheiten dieses Alpenjuwels durch Beschreibung der wichtigsten Partien desselben aufmerksam zu machen und zum Besuche einzuladen. Dadurch, dass der Verf. den Leser zum Begleiter auf selbst unternommenen Wanderungen macht, verleiht er seinem Buche ein individuelles Gepräge, das es aus der gewöhnlichen Reiseliteratur weit hervorhebt. Es liest sich wie eine anmutige und stimmungsvolle Erzählung, in welcher der Leser die herrlichen Eindrücke der schönen Alpenwelt mitgenießt, in welcher er Leid und Freud mit dem wandernden Fere theilt, der, halb Poet und halb Gelehrter, stets die richtige Mitte zu halten weiß, um den Leser in die Schönheiten der Natur einzuführen, ihn aber auch mit den eigenartigen Völkerverhältnissen in diesem kleinen Lande vertraut zu machen. Ohne dass der Leser recht weiß, wie es geschieht, ist, erhält er einen vollen Einblick in die geschichtliche Entwicklung des Volkslebens, in die geographischen Verhältnisse des Landes und auch in das intellektuelle Getriebe, das sich im breiten Thälal einnistet hat. Er lernt in Brenzga die alte Pflanzenschutzgötin Epona kennen, deren Relief über dem Eingangsthor in die Altstadt man lange Zeit für das Bildnis der Erzgötin hielt, die im J. 1403 die Stadt vor dem Feinde rettete und heute noch im Stundenruf des Nachtwächters in der Erinnerung der Brenzger fortlebt. (Vgl. auch Wichner's »Stundenrufe und Lieder der deutschen Nachtwächter«, S. 161–163.) Bei Bezau, im Herzen des traumatischen Brenzgerwaldes, weiß er an der Bezau, der alten Kathausstalt, wo einst der Pfahlbau stand, in welchem der Landammann mit

den Räten und Abgeordneten den »Landesbrauch« bestimmte. Nicht weit davon liegt die Adelsbucher Wiese, auf welcher der Landmann durch ein eigenthümliches Wahrzeichen erkoren wurde. In Feldkirch wird der Leser in das naturhistorische Museum der *Stella mutabilis* geführt, das mit den ersten naturhistorischen Sammlungen Deutschlands und Österreichs in Wettbewerb treten kann; dass diese Stadt unter allen Städten Österreichs die geringste Sterblichkeitsziffer aufweist, macht sie außerdem zu einem begehrenswürdigen Aufenthaltsort. Im inneren Walgau hat leider das Aufblühen von Fabriken aller Art die alte Tracht und die einfache Sitte der Einwohner fast ganz verdrängt, die man aber im Grenzrevier, besonders aber im großen Walsertale noch vorfindet, wo die Weiber die Polzhäute, feuerrothe Lodenröcke, feuerrothe Strümpfe und kaum handbreite feuerrothe oder grünrothe Mieder tragen; die Kleiderart befindet sich nicht an den Hüften, sondern über dem Busen, wie ja auch in der alten Wienertracht die Taille knapp am Busen saß. Man glaubt fast, wenn man diese Vorliebe des weiblichen Geschlechtes für die rothe Farbe in Betracht zieht, einen aus der blattgrüne Gegend der Slowaki eingewanderten Slavenstamm vor sich zu haben; allein die wahren Walsen sind gute, echte Aemianen, die im 13. Jahrh., vielleicht schon früher, aus dem Canton Wallis herübergekommen sind und ihren altenhabenden anzureichenden Stammbeligen Theodul mit seinem glockentragenden Teufel mitgebracht haben. Nach der Legende hat dieser Heilige vom Papste eine Glocke erhalten, die ihm ein Teufel, den er einem Besessenen ausgetrieben hatte, über die Alpen nach Wallis tragen musste. In der weithin sichtbaren Kirche zu Barthelmeberg, welche das ganze Montavonethal beherrscht, befindet sich einer der schönsten gotischen Flügelaltäre, der 1851 in glücklicher Weise renoviert wurde. Weniger glücklich erging es dem äußerst kunstvoll geschnittenen silber-schuppigen Walfisch, der in der alten Gaschurner Pfarrkirche die Kanzel trug und den Jonas mit einem Brief in der Hand ausspie; der Ortslehrer hat mit ihm die Schulstube geheizt, da der Pfarrer in seiner neuen Kirche nichts Altes dulden wollte. Auch die schönen Messgewänder des Agathen-Kirchleins am Christberg wurden zum Theil verbrannt, zum Theil an Trödel verkauft. So könnte ich noch mancherlei über das Vorarlberger Völkchen nach H.'s Buche berichten, wenn ich nicht befürchten müsste, damit eine falsche Vorstellung über die Eigenart dieses Schritt zu erwecken. Nicht bloß dem Volke, auch der Natur zollt H. seine Beachtung und warmes Empfinden. Eine prächtige Schilderung dieser Art bietet der Abschnitt über das Gumpenolden, in welchem H. seine Übersetzung der verschiedenen Sauerländer beschreibt. Lustig und humorvoll ist die Regenwandler über die Zürcher-Alpe nach Lech und Schrocken erzählt, und nur mit einem Gefühl herzlichen Bedauerns begleiten wir zum Schluss den Verf. über Sibratsgail ins kleine Walsertal, wo wir zu guterletzt noch eine Ziege treffen, die ein hübsches Gestell in Form eines gleichschenkligen Dreiecks um den Hals trägt, welches das Durchschleifen dieses naschhaften Thieres durch die Zäune verhütet. Dann müssen wir mit aufrichtiger Dankbarkeit für die genussreiche Führung Abschied vom lieben Verf. nehmen, den seine Amtspflicht wieder nach Innsbruck rufte.

Was von dem ersten Bande gesagt wurde, gilt auch von dem zweiten. II. ist ein außerordentlich feiner Beobachter der Natur und weiß sich so in sie hineinzuversetzen, dass in seinen Schilderungen bald der erhabene, düstere Ernst des nördlichen Tirol, bald der heitere, sonnige Süden mit dem tiefblauen Himmel sich widerspiegelt. Man wird ordentlich warm und man spürt den Einfluss des feurigen Magdalener-Weines, wenn man sich in die heitere, behagliche Stimmung hineinsetzt, welche die Abschnitte über Schloss Runkelstein und die Mendel durchzieht. H. wandelt mit Vorliebe über gute und bequeme Pfade — schlägt er einmal im Übermuth oder weil die Nacht droht, einen abkürzenden Seitenweg ein, so verzirrt er sich sicherlich — und erklärt nur selten einen auch nur mäßigen Zweitausender. Derjenige, der das Land nur von den Spitzen der schnee- und eisgepanzten Riesen begucken will, wird bei H. seine Rechnung ganz und gar nicht finden, da kommt er einmal auf den Schöner. Nur ein einzigesmal erklärt der Leser eine luftige, schwindelnde Höhe, das Wahrzeichen Innsbrucks, die albekannte Frau Hu, die II. so tiefinnig die Nöbe der Alpen nennt. Dagegen wird der bescheidene Juchhauser manchen Blick in das Hochtouristen und Sommerfreierchen sonst verschlossene Volksleben thun. Statt im Ötztal nach Gurgl und noch weiter hinaufzuhausen, schlendert er zur Michaelskapelle von Schlatt mit ihren hübschen bemalten Todtenschädeln oder er studiert auf dem Friedhofe von St. Andrä bei Brixen an den Kreuzfelsen die alten Trachten, die leider schon verschwunden sind. Auch viele geschichtliche Erinnerungen

bietet das Buch, von welchen wohl jene an die Flagellanten, die sich bis zum Jahre 1823 in Buchstein erhalten haben, besondere Beachtung verdient. Ferner führe ich noch die Beschreibung der alten Fresken in Pfund an der Mendel und der Todtanzdarstellungen zu Pinzolo und S. Stefano an, um zu zeigen, wie allseitig H. in seinen Beobachtungen ist und dass er sicherlich jeden Leser in seiner Art befriedigen wird.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

Olobus. (Hrsg. R. Andree.) LXXV, 16.

Confra, Leichenfeierlichkeiten b. d. Banyang am eb. Calabar (Cronqvist), Nordamerika. — D. Azoren — Friederici, D. Behandlung. Gefangenener d. d. Indianer v. Nordamerika. — Förster, D. engl. französ. Sudanvertrag v. 21. März 1890. — Neger, D. Verträge, d. Conferezenwälder d. gemäßigten Südamerika. — Ergebnisse d. archäol. Expedition d. Dr. Klemens nach Turfan.

Nied.-dallor. Landestheorie. (Red. C. Cailliano.) VII, 1-4.

1. 21 Schukowitz, Allerhö. Geheimrath aus d. Familienleben d. niederöstr. Apler. — Bauer, Landläuf. Abgelaute — Niederöstr. Dichterleben. — (3.) 4 Schiller, Urkunden d. Stadt Dresden. — Riedl, Das Schneeröhr.

Stoß W., D. Bedcut. d. antarkt. Forschung. Berl., Gaertner. 4° (25 S.) M. 1.-.

Wickensburg Ed. Graf, Wanderer in Ostafrika. Wien, Gerold & Co. (49 S.) M. 20.-.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Schmidt Dr. Richard, Professor in Freiburg i. B.: **Lehrbuch des deutschen Civilprocessrechts.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1898. gr. 8° (XVI, 950 S.) M. 18.-.

—: **Die Änderungen des Civilprocessrechts nach den Novellen des Jahres 1898.** Ergänzung zu dem Lehrbuch des Civilprocessrechts. Ebd., 1898. gr. 8° (IV, 141 S.) M. 3.20.

Das Buch ist eine Leistung ersten Ranges. Mit Befriedigung darf die neu belebte Wissenschaft des deutschen Processrechts auf dasselbe hinweisen. Das gilt nicht nur von dem Hauptinhalt, der Darstellung des heute im Deutschen Reiche geltenden Verfahrens, sondern auch, und vielleicht in noch höherem Maße, von der gleichsam nur die Einleitung bildenden Schilderung der Entstehung des deutschen Civilprocessrechts und seiner gesetzgeberischen Grundgedanken. Wir finden hier (S. 20—93) im Abriss behandelt Verlauf und Ergebnis der Geschichte des römischen Civilprocesses, den Civilprocess der germanischen Stammesrechte, die Justizgesetzgebung des fränkischen Reichs, die Fortbildung des germanischen Civilprocesses in England, Frankreich und Deutschland, die Fortbildung des germanischen Civilprocesses in Italien, den Civilprocess des italienischen Statutar- und Gewohnheitsrechts und der kanonischen Gesetzgebung, die Reception des italienischen Rechts und seine Umbildung zum gemeinen deutschen Processrecht, die Ausbildung des französischen Processrechts, die Civilprocessreform in Deutschland und den Erlass der Reichsjustizgesetze, die Entwicklung des englischen Civilprocesses u. s. w. Man muss nicht nur staunen über die große Belesenheit des Autors auf allen diesen, zum Theil fern ab von einander liegenden Gebieten, sondern man fühlt sich auch angeregt durch die Fülle neu eröffneter processrechtsgeschichtlicher Perspektiven. Aber auch in der dogmatischen Darstellung finden sich zahlreiche neue Betrachtungsweisen, so dass das ganze Buch ein durchwegs originelles Gepräge an sich hat. Fast ist man versucht, die Frage aufzuwerfen, ob ein Lehrbuch so viel Originalität verträgt! Jedenfalls hat der Recensent im Literarischen Centralblatt 1899, Nr. 17 Recht, wenn er behauptet, dass die eigenartige Systematik des Buches seine Brauchbarkeit für das erste Studium beeinträchtigt. Man bedenke nur, dass die Rechtsschutzbedingungen und Processvorsetzungen erst hinterdrein (im 4. Buche) gelehrt werden, während schon vorher (im 3. Buche) die Handlungen des Civilprocesses

behandelt sind. Also die Rechtsschutzthätigkeit vor ihren Bedingungen, der Process vor seinen Voraussetzungen! Aber dem hohen wissenschaftlichen Gehalt des Buches geschieht dadurch kein Abbruch. Im Gegentheil, die neue Anordnung des Stoffes hat hie und da Gesichtspunkte nahe gerückt, an denen man bisher achtlos vorbeigegangen war. — In Anbetracht der dem Sch'schen Werke zuzuerkennenden Bedeutung ist es geradezu räthselhaft, wie Kohler, ein sonst so maßvoller Kritiker, im Juristischen Literaturblatt (1898) Nr. 96 es als verfehlt ablehnen konnte.

Wien.

Schrutka.

**Oppenheimer** Dr. Franz: **Großgrundenthum und sociale Frage.** Versuch einer neuen Grundlegung der Gesellschaftswissenschaft. Berlin, Vna, 1899. gr.-8° (XVI, 504 S.) M. 5.—

Adam Smith noch war es nicht zweifelhaft, dass die civilisirten Völker fähig seien, im Socialismus zu leben. Manchesterthum, Staatssocialismus und Marxismus stimmen dagegen in der Überzeugung überein, dass in dem wirtschaftlichen Wettbewerbe der Stärkere den Untüchtigeren ausbeuten müsse. O. kehrt das Thünen'sche Verfahren um, wählt die Landbevölkerung und ihre Kaufkraft als festen Ausgangspunkt und entwickelt aus diesem den Standort und die Betriebsart der Gewerbe. Das eigentliche städtegründende Princip ist der Wochenmarkt, auf dem der Bauer seine Überschüsse anbietet. (Rietschel, Markt und Stadt in ihren rechtlichen Verhältniss.) Um die Stellung Deutschlands zum mittelalterlichen Weltmarkt richtig zu verstehen, muss man sich klarmachen, dass die centrale Stadt des Weltverkehrs im Thünen'schen Sinne niemals im eigentlichen Deutschland gelegen ist. (Richard Meyer, Lehrbuch der Handelsgeschichte.) Noël (L'histoire du commerce du monde) gibt an, dass Holland 1481 an 11.000 seiner Schiffe jeder Größe damit beschäftigt hat, Getreide in seine Häfen zu bringen. Dieser Handel erscheint O. als die Quelle der ersten Bildung des hereinbrechenden Capitalismus, des modernen Großgrundenthums. (Wittich, die Grundherrschaft in Nordwest-Deutschland.) Die *aborigines*, die Wenden und die anderen slavischen Stämme, lieferten die für diese erste capitalistische Bildung unentbehrlichen unfreien Arbeitskräfte. Jede Parcellirung eines heutigen Rittergutes östlich der Elbe beweist, dass nicht die natürliche Beschaffenheit, sondern die rechtliche Verfassung die Bevölkerungsdichtigkeit jeder Gegenden bestimmt hat und noch bestimmt. (Sering, Innere Colonisation.) Hätte nur der Landmangel der westlichen Zuwanderung das Land gesperrt, so hätte bis zum Ural und bis zum Caspischen Meer, ja darüber hinaus bis ins südliche Sibirien der deutsche Pflug unendliche Ackerarbeiten erschließen können. Ganz unnötig werde die Vorstellung, als sei der natürliche Bevölkerungsspielraum randvoll angefüllt gewesen, wenn man sich klar macht, dass das Ende der deutschen Auswanderung nach dem deutschen Osten mit den furchtbaren, durch den schwarzen Tod bewirkten Menschenverlusten zeitlich zusammenfällt. Der heutige unaufhaltsame Preistreuz der Körnerfrüchte erscheint O. als der letzte Fortschritt der Heilung. Er ist, sowie Max Weber, überzeugt, dass dem Großgrundenthum nichts übrig bleibe, als die Zwangsversteigerung, und dem Ersteren nichts, als das erstandene Gut an selbstwirtschaftende Bauern aufzuthun, welche am Preise der Weltmarktpreise weniger interessiert sind. Diese neuangewandten Bauern werden einerseits rasch die Arbeiterreserve unserer Großstädte aufsaugen, ander-

seits eine starke Nachfrage nach städtischen Gewerbetheuern ausüben und hierdurch bewirken, dass an Stelle einer Wirtschaft, in welcher zwei Arbeiter einem Meister nachlaufen, eine Wirtschaft treten wird, in welcher zwei Meister einem Arbeiter nachlaufen. — Jedenfalls zeigt das Buch O.'s, dass die Börsenreform, die berufsgenossenschaftliche Organisation, die Anträge Kanitz, Till und Weihs zahme Palliative sind im Vergleich zu den Forderungen der »Bodenreformer«.

Sg.

**Lubieński T. W.: Kwestya Polska w Rosyi.** (Die polnische Frage in Russland.) Krakau, Polnische Verlagsgesellschaft, 1898. 8° (105 S.)

Die vorl. Schrift ist eine Übersetzung des im J. 1896 in Leipzig in russischer Sprache erschienenen offenen Briefes desselben Autors an das russische Publicum. Der Standpunkt L.'s ist offenbar demjenigen der galizischen Stanczyken-Partei sehr ähnlich. Wie diese, so hält auch er — und hierin dürfte er nicht vereinzelt dastehen — alle Hoffnungen auf gewaltsame Aufstände und Hilfe von außen für verfehlt; das Bestreben der russischen Polen müsse vielmehr dahingehen, dass auf gesetzmäßige Weise ihre gedruckte Ausnahmstellung im Zarreiche aufhört und sie in eine günstigere Lage versetzt würden. Zu diesem Zwecke hält er die Aufklärung des russischen Publicums über das den Polen widerfahrene Unrecht für nöthig. Er betont auch scharf, dass die Polen Russlands fortan nicht Gegner dieses Landes sein dürfen, sondern auf »die Vergrößerung der Macht und des Ruhmes Russlands bedacht sein müssen«, damit die Zaren, »wenn Gott hilft, sobald sie sich von der Polen-Loyalität überzeugen werden, von ihren Händen die Fesseln herabnehmen, was sobald als möglich erfolgen möge!« Die letzten, wörtlich citirten Sätze charakterisiren wohl das Buch zur Genüge. Man wird nicht zweifeln dürfen, dass für die in demselben niedergelegten Ideen die Erfolge der Stanczyken in Österreich maßgebenden Einfluss üben. Bezeichnend ist es, dass das Buch trotzdem in Russland von der Censur nicht zugelassen wurde. K—l.

Die nachstehenden, Lief. 73–76 v. E. Mayrhofer's *Handb. f. d. polit. Verwaltungsdienst*, 6. Aufl. (Wien, Manz), enthalten: 73–75 = Bd. V, 11–13, XVI. Hauptstück: Das Communicationswesen, 3. D. Schifffahrtswesen, 4. D. Maueisen, u. den Beginn d. XIV. Hauptstückes: D. Bergwesen, 66–71, d. XVI. Hauptstückes: D. Landesculturwesen, i. d. Grundentleirg, i. d. Vorschriften betr. d. Verkehr m. Grund u. Boden.

**Deutsche Juristenzeitung.** (Berl. O. Liebmann.) IV, 1–6.

(1.) Seuffert, D. neue Civilprocessordnung. — Lammasch, D. Auslieferung wegen anarchet. Verbrechen. — Sohm, Adelsrecht u. Namensrecht. — Schellhas, Richter u. Richteramt nach d. 1. Jan. 1900. — Seckel, P. Hirschius s. — (2.) Mayer, D. elasse-lehrung. Uebersatz. Paragraph abwärts v. d. Reichstg. — Fustling, Begriff u. Bemessungsgrundlage d. gemeinen Verles im d. preuß. Ergänzungsgesetzes. — Hise, D. Cessationshof in Rom u. d. Elektricitätsbeobacht. — (3.) v. Calkier, Kriminalpolitik u. Wehrkraft. — Steinbach, D. guten Sitten im Recht. — Anschutz, Titel- u. Ordensverleihungen an Richter. — (4.) Binding, Bundesrat, Staatsgerichtshof. — v. Bölow, D. Wiedereröffnung d. Berufg. in Strafsachen. — Endemann, Bemerkungen zu d. Entwürfen d. preuß. Ausbürgergesetzes z. bürg. G.-B. u. e. preuß. Gesetztes u. d. freiw. Gerichtsbarkeit. — Hoffmann l. z. Entwurf d. Invalidenversicherungsgesetzes. — (5.) Gerlmann, D. Entschädigung d. Privatopferanstalten. — v. Bar, z. Frage d. Gerichtsstandes d. Presse. — Dammé, D. gesetzl. Regelg. d. dtschen Patenallienwesen. — Gerhards, Einige Bemerkungen u. d. preuß. Ausbürgergesetzes z. bürg. G.-B. — (6.) Wach, D. bedingte Vererbung. — Ehrenberg, z. Entwurf d. Gesetzes u. d. privaten Versicherungsunternehmen. — Alfeld, Individual- u. Freizeichen. — Münzberg, z. Reform d. Armenrechtspflege. — In jeder Nr.: S. 1. u. 2. Jurist. Rundschau. — Rechtspraxis. — Personalien. — Schulz, Literaturübersicht. — Spruchpraxis.

**Der Arbeitsmarkt.** (Hrsg. J. Jastrow.) II, 7 u. 8.

(7.) D. gewerkschaftl. Arbeitsnachweise in Dtschld. — Umlage üb. unterlegte Fabrikarbeiter. — Rundschau üb. d. Lage d. Arbeitsmarktes in Landwirtsch. — Bergbau. — Hütten. — Baugewerbe. Steine u. Erden. — Situationsbericht aus Pflzen u. Ländern. — Statist. Monatsmaterial. Lohnbewegungen. — Ergebnisse öffentl. Arbeitsnachweise im März 1900 d. 1899. — Streikverzeichniss f. Dtschld., Österr.-Ung. u. d. Schweiz. — (tsch.) Arbeitskosten. Consum. (8.) Rundschau üb. d. Lage d. Arbeitsmarktes in Hütten, Metall-, Maschinen- u. Textilindustrie. — Ergebnisse öff. Arb. nachweise im April 1898 u. 1899. — Verwaltd. d. Arbeitsnachweise.

**Österr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis.** (Wien, Perles.) XVII, 5. Kuhnlenbeck, Zufall, Gefährd. höh. Gewalt. — z. Anwenng. d. neuen Sturgegesetzes. — Rechtsprechung.

**Österr. Zeitschr. f. Verwaltg.** (Hrsg. C. v. Jager.) XXXII, 17–20. (17–19.) Engelsen, Ch. d. Frage d. Berufsbeihilf. f. d. polit. Verwaltungsdienst in Österreich. — Mithigen aus d. Praxis. — (20.) Brockhausen, Organisation u. Instanzengang d. polit. Behörden in Österreich.

Schneider K., Rechtsfälle z. Studium d. Civilprocessordnung. in ihrer neuen Fassung. Muench.-Bew. (119 S.) M. 2.—

Schmidl H., D. dtschen Fährten in d. Schweiz u. d. 1. dtsche Arbeiterbeweg. 1831–36. Zürich, Grüterverein. (151 S.) M. 1.50. Offermann Alfr. v., D. verfassungrechtl. Vervollkommung. Österreichs. Wien, Braumüller. (150 S.) M. 4.—



und Nutzen zur Hand nehmen, und mit voller Berechtigung, weil derselbe, soweit aus der vorl. ersten Abtheilung zu schließen, ein in jeder Beziehung vollkommenes Werk darstellt. Vor allem hervorzuheben wäre der Reichthum der Abbildungen, da das ganze Werk in drei Abtheilungen ca. 350 Chromotafeln enthalten wird. Die Auswahl der reproducirten Krankheitsformen ist durchaus entsprechend, indem neben nur wenigen seltenen hauptsächlich die vulgären Hauterkrankungen, und zwar in allen ihren Modificationen, die sich nach Localisation, Ausbreitung, Entwicklung und Rückbildung ergeben, dargestellt werden. Ungemein exact und vollendet ist die Ausführung der Abbildungen, so dass es wohl keinem Fachmann schwierig fallen wird, aus denselben jedesmal die Diagnose der entsprechenden Erkrankung zu stellen. Hoffentlich entschließt sich der verdienstvolle Verf., in der nächsten Auflage bei manchen der interessantesten Erkrankungen einen kurzen erläuterten Text beizufügen.

Wien.

Dr. Karl Pezzoli.

**Wiener klin. Wochenschrift.** (Wien, Braumüller.) XII. 10. 16.  
(101) Nothnagel, Pseudopertussis. — Neusser, Z. Klinik d. perniciösen Anämie. — v. Decazeville u. Czinzer, Ob. d. Endfluss v. Veränderungen d. Gehirndruckes auf d. Leukozytenzahl. — Hum, Ob. leukopemische Blutbefunde b. Infektionskrankheiten. — Schrötter, Ob. Varietäten nodosa. — Holzmöser, Ob. v. Fall v. Zwergwuchs m. angeborener Enge d. Aortensystems. — v. Schrötter, Z. Kenntnis d. Knochenneubild. in d. Luitrore. — Kraus, Ob. d. Kropfther. — Posselt, E. Hie. v. Lehre v. d. multiplen Cystenose. — (102) Ehrenreich, Rückblick auf 300 Bauchhöhlenoperationen. — Braun v. Fernwald, E. Fall v. Prolaps uteri inversi post partum. — Rossa, Z. Endwicklung d. Technik d. Kaiserschnittes.  
**Wiener medicin. Wochenschrift.** (Wien, Perles.) XIX. 10. 20.  
(103) Roth, Erfahrungen m. d. Kette gegen Leichnam. Hajek, D. Therapie d. Kieferhöhlenempyems. — Weiss, Casus, Mithigen aus d. Arbeiterhospital in Pilsen. — Schott, Ob. Behdng. chron. Herzerkrankten im jugendl. Alter. — Marits, H. Insufficienz d. Herzmuskels. — L. Büchner, — (20) Kramer, E. Fall v. angeborenem Rachenbruch d. Frucht u. placenten. Vorkommen v. Placenta praevia b. Primipara. — Rhyth, Z. Uddakik d. Hydronephrose u. Nephrologie in Ungarn. — Gedanken ob. d. Radfahren. — Bedt, Der Militärarzt. XXIII. 9. Mandl, Ob. d. fortschreitende Vernehrung d. Herzmus. in d. k. u. k. Armee. — Kirchenberger, Ob. d. Entstehg. d. Sammel-Kriegspestes im allg. u. dessen Einföhr. in fremdländ. Armeen im bes. — Majewski, Brüche langer Röhrenknochen, ihre Behdng. in Gehörbehind. u. Anwendg. in d. Kriegschirurgie. — Zerkow, Ob. Alkohol u. Alkoholismus. (Red., Ost.-ung. Centralblatt f. d. medicin. Wissenschaften. (Wien, v. Th. Zerkow.) N. 9. 10; Referate.

Höfer M., Dtsches Krkhanamen-Buch, Münch., Pilz & Loebke. (22 S.) M. 35.  
Lenharz Hm., Erysipelas (Rose, Rothlauf) u. Erysipeloid. Wien, Holder. (104 S.) M. 2.—.  
Pfitzham A., v. acute Gelenkrheumatismus, Ebd. (574 S.), 28 Tab., 4 Taf. M. 13.60.  
Bennecke E., D. gonorrhoe Gelenkentzündg. Bert., Hirschwald. (22 S.) M. 1.20.  
Berkan A. Ob. d. angeborenen u. früher erworbenen Schwachsinn, Breschw., Vieweg. (94 S.) M. 1.60.  
Weil H., D. Langenswinducht, ihr v. Verhüllg., Verlauf u. mögl. Heilg. Bert., Müller. (69 S.) M. 1.—.  
Pelt v. Walde, Vinc. Friednütz, s. Leben u. s. Wirke. Ebd. (230 S.) M. 3.—.  
Rosenbach O., Gründe d. Pathologie u. Therapie d. Herzerkrankten. Wien, Urban & Schwarzenberg. (9 S.) M. 9.—.  
Pagel J., Einführung in d. Studium d. Med. (med. Encyclopädie u. Methodologie) Ebd. (227 S.) M. 4.—.  
Hermann J., Rückblicke u. off. Worte ob. d. Errungenschaften d. Medicin im 19. Jhd. Teschen, Feltzinger. (12 S.) M. 1.—.

### Militärwissenschaften.

**Goltz Colmar Freih. von der, Generalleutnant: Der Thessalische Krieg und die türkische Armee.** Ein geschichtliche Studie mit Skizzen und Karten in Steindruck. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1898. gr. 8° (VI, 278 S.) M. 6.—.

Einer der genauesten Kenner der türkischen und der griechischen Armee, der aus türkischen Diensten in die deutsche Armee zurückgekehrte G. v. d. Goltz Pascha, schildert hier in gewohnter trefflicher Weise den Verlauf des thessalischen Krieges und die eigenthümlichen politischen und militärischen Bedingungen, unter denen die beiderseitigen Feldherren handeln mussten. Bei der Mobilisierung wird bes. die Vaterlandsliebe und Mithankhaftigkeit des türkischen

Volkes hervorgehoben; mit unglaublich geringen Kosten, ungefähr 20 Millionen Mark, wurden alle Mittel beschafft, was nur durch die außerordentliche Bedürfnisslosigkeit der Soldaten erklärt werden kann. Die aufgebottenen starken Streitkräfte bestanden hauptsächlich aus Redif (Landwehr), da die Nizam (Linie) im Lande vertheilt ist, um Unruhen hintanzuhalten und nur teilweise mobilisiert werden kann. Nach einer vorzüglichen Beschreibung des Kriegsschauplatzes geht der Verf. über zur Beschreibung des Operations-Entwurfes und des mit diesem nicht ganz übereinstimmenden strategischen Aufmarsches, wobei er die leitenden türkischen Persönlichkeiten schildert. Schon die Kämpfe an der Grenze, am Melana-Pass, bei Mati u. a. bewiesen das Übergewicht der Türken. Dass die Erfolge nicht besser und rascher ausgenützt wurden, ist nur aus der Stellung eines osmanischen Armee-Commandanten erklärlich, dessen Ziel nicht strahlender Ruhm, sondern nur die unbedingte Zufriedenheit des Sultans sein darf (S. 114). Das Schwanken des griechischen Commandos führte zu den unentschiedenen Maßnahmen bei Phalsala. Wie viel die Türken in operativer Beziehung von den Deutschen gelernt haben, zeigen die guten Dispositionen, von denen einige (S. 141, 175 u. a.) wörtlich gegeben werden. Auch bei Dhomokos war die Anlage eine sehr richtige und zeigte das Ausharren Edhem Paschas von vieler Festigkeit. Die Griechen wichen wieder dem Entscheidungsschlage aus und retteten sich hinter das Othrys-Gebirge. Die Ereignisse in Epirus werden übersichtlich behandelt. Dieser Feldzug hat die trefflichen Eigenschaften des türkischen Soldaten in das beste Licht gestellt. Der junge, gut geschulte Generalstab hat an dem glücklichen Ausgange ein wesentliches Verdienst, wenngleich seine Thätigkeit gegenüber den veralteten Anschauungen der Generale nicht vollständig zur Geltung kam. Trefflich charakterisiert v. d. Goltz das Verhalten der Wallengattungen (S. 253 u. f.) und bedauert nur den Mangel einer Friedensschulung. In der Darstellung und Kritik sieht man überall die sichere Beobachtung, die der Verf. durch seinen langen Aufenthalt in der Türkei und bei der Ausbildung der osmanischen Armee erworben hat.

Merau.

V. v. Neuwirth.

Kupelwieser L., D. Kämpfe Österreichs m. d. Osmanen v. J. 1576–87. Wien, Braumüller. (114 S.) M. 2.50.  
Saeken A. Frh. v., D. Botschaft d. Czars. Keine Abdrück, aber e. Reform. e. Veredg. d. Wehr. u. Kriegswesens. Ebd. (47 S.) M. 1.—.  
Bernhard Fr. v., Uns. Cavaliere im nächsten Kriege. Beiträge ob. ihre Verwendg. Organisation u. Ausbildung. Bert., Mittler. (32 S.) M. 5.—.  
Vogler Fz., D. schlesien-altenburg. Truppen im schles.-holstein. Feldzug 1849. Altenburg, Bode. (41 S.) M. —.30.

### Schöne Litteratur. Varia.

**Dandjakob Grimich, Erzählungen.** Erzählungen. Mit Illustrationen von Hugo Engl. Stuttgart, N. Bong & Cie. 1898. 8° (VI, 498 S.) M. 5.—.

Ein neues Buch von Hansjakob! Das ist ein freudiges Ereignis für seine zahlreichen literarischen Freunde. Als mir obenbenanntes Büchlein überreicht wurde, lag ich krank im Bette, es litt mich nicht mehr in den Federn. Ich stand auf, las und sann und las bis auf die letzte Seite. Meine Nervenschmerzen verschwanden. „Ein gutes Buch, ein guter Arzt!“ Fürwahr mit dieser neuesten Schöpfung seines vielgestaltigen Geistes hat uns der vorerfährte, unermüdlich thätige, stets geistreiche Pflaster wieder eine herrliche Gabe dargereicht. Das Buch, mit einer lieblich geschmackvollen, fast goldfärbenden Titelfarbe ausgestattet, enthält ein kurzes Vorwort und vier packende Erzählungen, von denen man nicht recht sagen kann, welcher der Vorzug einzuräumen sei; das ergreifendste Stück ist wohl Nr. 1, der Vogtbur. — Im kurzen Vorwort sagt der Verf. über die Titeldedeutung des Werkes Folgendes: „Wie man im Leben von Erzählungen

und Erbschöfen im guten und von Erzauern und Erzscheinen im schlimmen Sinne spricht, in beiden Fällen aber, um eine Steigerung der Würde und der Eigenschaften zu bezeichnen, so erziele ich von Erzauern auf dem Schwarzwalde, aber in einem doppelten Sinne. — Ich verstehe unter meinen Erzauern einmal solche, die dem Grade nach verschieden waren von ihren Standesgenossen, sie an Besitz weit übertrafen, also Großbauern, und dann solche, welche Erzauern in dem Sinne genannt werden, in welchem das Wort Erz Metall bedeutet, also Erzauern, die zugleich Bergbau trieben und noch trübten. — Die Überschriften der vier Erzählungen lauten: Der Vogtbur, der Benedict auf dem Bühl, der Bur und der Bürle, die Buren am Wäldsee. Wie immer, versteht es der rede- und federgewandte Schriftsteller auch in seinem jüngsten Werke, das ich eine Bauernball nennen möchte — könnten doch die Bauern, besonders die Großbauern, daraus die Grundröhre ihrer Existenz entnehmen! — vortrefflich markte Gestalten aus seinem lieben Heimatsvolke zu schildern, Männer und »Wibervölker«, die fest, stark, selbstbewusst, bisweilen zu riesenhafter Höhe emporgewachsen, wie die reckenhaften Tannen des Schwarzwaldes und oft, wie diese, plötzlich vom scharfen Beile des Schicksals gefällt werden. Bei der Schilderung solcher Katastrophen versteht es der Volkschriftsteller meisterhaft, mit den einfachsten Kunstmitteln unser Herz zu ergreifen. Aber auch an komischen Figuren, an hebreizend lächerlichen Momenten und Situationen ist kein Mangel; auch an treffenden, scharfen Vergleichen und Reduktionen — »Schienkeren« und ersten Mahnungen fehlt es nicht. — Das Lebens- und werthen und freundlichen Seiten seiner Personen mehr herausgehoben werden als deren Schwächen, Schattenseiten und Gebrechen, obwohl auch letztere nöthigenfalls öfter in scharfe Beleuchtung gerückt erscheinen, daran that der Verf. ganz recht. Er äußert sich darüber an einer Stelle des Buches, S. 342 u. 43 folgendermaßen: »Es geht mir, wie dem Maler und Photographen, die ihre Bilder auch nach dem Leben aufnehmen. Sie machen ihre Porträts möglichst genau, glätten und retouchiren jedoch Falten und Warzen aus dem Gesichte des Originals, damit dieses nicht beleidigt und unzufrieden ist. Jedermann aber, der das Original kennt, wird das Bild getroffen finden, auch wenn die Verunstaltungen fehlen. Ich muss auch der Nächstenliebe den gebührenden Tribut zahlen und darf nicht von allen menschlichen Schwächen meines Helden reden. So was thut man in der Regel bei sich selber nicht, darf es also auch nicht bei anderen thun.« — Laster, Verkommenheit und »Lumperei« lagern an allen Straßen und in jeder Mauer. Ich bin froh, wenn er die Augen auf der schlichten kann; die Nachtheile des Menschengeschlechtes aber in der Kunst zur Darstellung bringen zu wollen, ist eine arge Verirrung, ein Anzeichen geistiger Entartung unserer Zeit. — Die dem Buche, das sich durch hübschen Druck und gutes Papier auszeichnet, beigegebenen Illustrationen von Engel sind nicht, sinnig, scharf und sauber. Der Verf. und der Verleger können auf diese neueste Bereicherung des literarischen Marktes stolz sein.

Glätz.

Dr. A. Mühlh.

**Edith Wog: Unter Blau und Schraubbrot.** Skizzen aus dem Leben eines Jünglings. 3. Auflage. 2 Bde. Stuttgart, Verlag der Engelverlag, 1893. 8° (396 u. 337 S.) M. 6.—

Wahrheit und Dichtung aus dem Leben eines Mannes, der die schwere Staffelle und die Feder mit gleicher Gewandtheit zu führen versteht. In bunten Farben, mit einer anmuthenden Naivität, die in mancher Hinsicht an Andersen's Märchenzauber erinnert, schildert uns der Verf. seine Wanderungen im Orient und Occident. Wir begegnen ihm zunächst in Antwerpen; kam von der technischen Hochschule entlassen, tritt er seine Pilgerfahrt nach dem gelobten Lande der Jugendzeit, nach England an. In einem nächsten Bilde sehen wir schon auch reiche Erfolge dem strengsten jungen Manne erblühen. Die berühmte Maschinenfabrik Fowler entvedet ihn nach Aegypten. Es ist in der Zeit des amerikanischen Bürgerkrieges; die amerikanische Baumwolle ist unerschwinglich theuer, und Halins, ein fabelhaft reicher Pascha, fasst den Gedanken, die Situation auszunützen und die Baumwollkultur in Aegypten einzuführen. Die menschliche Arbeitskraft in Aegypten ist wohl billig; doch wie der Lohn, so die Arbeit. Für die Baumwollkultur reicht der ehrwürdige altägyptische Pflug nicht aus, da muss der mächtige Dampfzug eingreifen, um in seiner Härte dem Bruchstein vergleichbaren Boden aufzuweichen. Und Edith ist der Prophet des Fowler'schen Dampfpluges. Seine Arbeit entzückt den unternehmungslustigen Pascha, der ihm auch andere Probleme der praktischen Ingenieurkunst anvertraut. Da taucht plötzlich ein falscher Prophet auf — Mr. Brid-

ledum von der Dampfplugsfirma Howard — ebenfalls aus England. Er versteht es, die künftige Presse auszunützen, und ein Artikelkampf über beide Dampfplugsysteme entbrennt, der schließlich durch ein regelrechtes Wettplügen zu Gunsten unseres Autors und Helden entschieden wird. — Im 2. Bande schildert Edith in einem launigen Capitel »Gold und Erfahrung« seine Erlebnisse in Amerika. Von geradezu erschütternder Wirkung ist die letzte Erzählung »Berufstragik«, eine kleine Novelle, deren Held — der Erbauer der Tay-Brücke in Schottland — sein großes Vertrauen auf die Festigkeit seiner Construction bei einem gewaltigen Sturm, der die fertige Brücke ins Meer schenkt, mit dem Leben büßt. — Jung und Alt werden diesem trefflichen Buche Belehrung und Ueberhaltung verdanken. Möge es recht bald eine nächste Auflage erleben. g.

**Weber Franz: Vom Webstuhle der Zeit.** Vier Briefe. Erzählungen aus deutscher Bergangenheit. Dresden, E. Pietsch, 1898. 8° (VIII, 306 S.) M. 4.—

W. bietet in dieser Sammlung vier vorzüglich geschriebene, wertvolle Erzählungen aus dem 4., 5., 12. u. 14. Jahrh., als Beitrag zu den Vorarbeiten deutscher Dichter zu einer künftigen erschöpfenden Darstellung der mittelalterlichen Geistes- und Culturwelt. Es ist erfreulich, dass sich immer neue Pforten finden, welche die Geschichte ihres Volkes lieben und sie zur Grundlage ihrer Arbeiten machen, so sehr sich auch eine gewisse, verbreitete Literaturlurche bemüht, das Publicum ausschließlich auf für das »Moderne« zu gewinnen und jener Gefühlswelt, welche in der Freude am Volkthum wurzelt, die Nahrung zu entziehen. Die poetische Bearbeitung der nationalen Geschichte nach allen Richtungen hin wird vom deutschen Volke je inniger begehrt werden, je mehr es seiner Kraft und Würde bewusst wird, ja, die Sehnsucht darnach lag und liegt immer im Volke, wie im besseren Menschen der Drang nach Selbsterkenntnis. Dem Dichter als be- rufenen Vermittler der Geschichte und des Volkes aber gewährt der Aufschwung der Geschichtsforschung täglich neue Ausblicke, Erkenntnisse, Wahrheiten. Sollten diese Entdeckungen den weiteren Kreisen verschlossen bleiben? Gewiss nicht. Und nicht nur die Daseinslust, das Selbstbewusstsein, der Stolz eines tüchtigen Volkes verlangt darnach — die Geschichtsdichtung selbst als immer lebensfrische, Leben erweckende Erscheinung verlangt nach jenem Volke, jenem nationalen Bewusstsein, welches zugleich erhebend moralisch ist, und wo sie es nicht findet, ruft sie mit mächtiger Stimme hervor und macht es erstarken. Mag sie zur Zeit auch hat bekämpft werden, wie ist unvergänglich und wird immer wichtiger Vertreter finden. Aus einem solchen Begriffe ist der Autor vor. Buches. Er vereint Kunst und Wissenschaft in sehr lobenswerthen Grade. W. Sch.

**Alfred Emil: Oghard und Anna.** Epos. München von H. Schylla. Berlin, J. Harnow Nachf., 1898. 8° (125 S.) M.

Der junge, nicht unbegabte Autor behandelt in seinem geschickt aufgebauten Gedicht die Lebensgeschichte des ersten Biographen Karls des Großen, aber leider zumeist im gereimten dreißigjährigen Jambus und Trochäus, welche Formen sich wohl zu knappen dramatischen Balladen, nicht aber zu ausgedehnten epischen Dichtungen eignen. Ihr unruhiger, drängelnder Charakter macht das Aufkommen einer epischen Stimmung unmöglich, und da sie in ihrer Einseitigkeit an die Sängers vom Mordthron erinnern, wird man beim Lesen immerfort von der Angst gepeinigt, dass das Erhabene, welches der Verf. zu schildern sucht, ins Lächerliche umschlagen werde. Anscheinend wollte A. vermittelst dieser Formen wirken, verwandte aber zu abgehackten Bildern und Ausdrücke. Es mangelt ihm Geschmack und Vertiefung; er lerne sich selbst zu finden und vor allem von jenen Dichtern sich zu befreien, die aus jeder Seite seines Werkes reden und singen — Uhland, Schaffel und Wolff. Tadelnswerter als die Verse sind aber die Illustrationen seines Buches, die nur an jenen Stellen keine Stümperhaftigkeit zeigen, wo sie einen a d r i n Zeichner verrathen lassen als den, der als Illustrator genannt ist. W. Sch.

**Gros Ferdinand: In Kaden und Kaden.** Gedichten und Skizzen. Stuttgart, A. Bong & Co., 1898. 8° (IV, 231 S.) M.

Der Titel ist von dem Verf. vortrefflich gewählt. Im prophetischen Geiste sieht er sein Lesepublicum lachen und lachen über alle seine köstlichen Einfälle. Ein feiner Humor durchzieht die kleinen und größeren, im Feuilletonstil gehaltenen Aufsätze, eine ebenso feine Beobachtungs- und Wiedergabe der Schwächen der Menschen. Er unterhält, aber er verletzt nicht. Ein Griff ins volle Leben hat ihm den Stoff zu den hitzeren Zügen geliefert, die seine Feder so anmuthig skizziert. Die intime Freundin, die alle berühm-

heiten kennt und nenn, oder auch nicht kennt, aber doch mit dem Taufnamen anführt, um ihre engen Beziehungen zu denselben anzudeuten; die entzuckenden Kindergestalten Ada und Kathi, die lustige Schilderung der verschiedenen „Jours“, das sind kleine Gemütsstücke, die unwillkürlich ein Lächeln auf unsere Lippen rufen. In unseren Tagen, da die moderne Literatur so wenig Erquickendes auf den Markt bringt, mag ein so erfrischendes Buch edelmännisch willkommen sein.

José Schneider-Arno,

Varianten üb. die Verhandlungen d. k. sächs. Catalisch. d. Wissenschaften zu  
Leipzig. I. Bd.

eingasse 7, und Stuttgart. — Druck von Josef Koller & Co., Wien.





**Haanen Dr. Franz: Einleitung in die hl. Schrift des Alten und Neuen Testaments.** 3. Theil. 4. verb. Auflage. Freiburg, Herder, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 188; VI, 264; VI, 272 S.) M. 6.50.

K.'s anerkannt tüchtige Einleitung liegt abermals in neuer Auflage vor, der 4. seit 1876. Größere Änderungen im Text wurden nicht vorgenommen, die neueste Litteratur ist der ursprünglichen Anlage gemäß nachgetragen. Die 3 Theile sind diesmal in selbständige Abtheilungen mit eigenen Seitenzahlen geschieden. — I —.

**Gesenius', Wilhelm. Hebraisches und Aramaeisches Handwörterbuch über das Alte Testament.** In Verbindung mit Prof. Albert Socin und Prof. H. Zimmern bearbeitet von Dr. Frant. Buhl, Prof. an der Univ. Kopenhagen. 13. Aufl. Leipzig, F. C. W. Vogel, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (XII, 1030 S.) 18 M.

Die hebräische Lexikographie stellt an den Gelehrten viel umfassendere und schwieriger Anforderungen als die klassische, weil bei selber das Terrain durch die Jahrhunderte lange Brache in philologischer und selbst exegetischer Hinsicht betrübt ist. Grundrüste viel unsicherer ist. Mit vollstem Rechte haben die Bearbeiter dem vorl. Werke das Motto: *Dies dem docti vorangeschickt*. Von woher muss nicht das Material herbeigeholt werden, aus Übersetzungen, aufgefundenen Handschriften (jes. Sir., Paläst. Syriac. Lctionary), Commentaren, Zeit- und Inschriften u. s. w., um auch nur die Bedeutung mancher Vocabula festzustellen! Und was gilt erst von den Realien in historischer, geographischer, archäologischer, mythologischer u. s. w. Hinsicht! Es wird schwerlich jemand einen gegründeten Einwurf gegen den Fleiß und die Umsicht des Hauptbearbeiters und seiner Coadjutoren zu erheben im Stande sein. Mit einem biblisch-hebräischen Lexikon hat es aber auch bei den gegenwärtig herrschenden, verschiedenartigen und einander zum Theil entgegengesetzten Strömungen im alttest. Bibelstudium im allgemeinen ein eigenes Bewandnis. Vielleicht sogar ganz unbewusst wird es in den Dienst der Apologetik gestellt, oder es findet das Gegenstück statt. — Zum Vergleich bietet sich das der Zeit nach nächste Wörterbuch von Siegfried und Stade dar. Um nicht zu weltläufig zu werden und doch ein gesichertes Urtheil vom Theile auf das Ganze zu ermöglichen, beschränken wir uns auf litt. A. Man nehme z. B. *'abbir*. Siegfried bemerkt: »Der Stier, nur in *'abbir* *Ja'abbib* und *'abbir* *Ja'abbib*, für *'abbir* punktiert, um die Erinnerung an den Stierdienst zu verweisen. Buhl dagegen: »Der Stier; in der Verbindung: der Gewaltige Israels für Jahve. Da *'abbir* zunächst als Adjectiv in der Bedeutung »stark«, und zwar vom Menschen vorkommt (KI. 5, 22), dann aber erst bei Dichtern ohne weiteren Zusatz für Stier, auch Ross, Machthaber. Engel (Ps. 78, 25 1. XX); so ist offenbar nicht von der speciellen Anwendung auf das starke Herdenthiere, sondern von der allgemeinen Bedeutung des Stringenten, Kräftigen auszugehen, und diese dem Contexte gemäß in den verschiedenen Subjecten auszufüllen, von Gott demnach im ideellen, transcendenten Sinne. *Lechem* *'abbirim* Ps. 78, 25 ist einfach »Brot, das Starke, Helden macht«. Buhl, der LXX und Buch der Weisheit folgend, »Brot der Engeln, Siegfried aber »Brot der Stiergestaltigen«, nach doch ist auch bei ihm *Doeg* *'abbir* *h'ir* »Vorsteh der Hirt« nicht »Stier oder dergleichen Incapables unter den Hirt«n.« Im ganzen ist Buhl viel zurückhaltender. Man vergl. z. B. noch *'Abrahām*, *ne'afuf* *el'-annām*, *'idif*, *'amāhi* und *'anā*, *'el*, *'ab* *'ad* u. s. w. — B. trägt zwar der Etymologie, in viel höherem Grade der vergleichenden Semiotologie Rechnung, indem er z. B. auch imaginäre Wurzeln aufnimmt, d. h. solche, die sich durch biblischen Gebrauch nicht mehr belegen lassen; dagegen ist der laut-physiologische und -symbolische Process in der hebräisch-semitischen Sprachbildung, sowie jener des Bedeutungswandels der einzelnen Laut-complexe, welcher Punkt in der Volk-Mühlan'schen Bearbeitung von G.' Wb. Veranlassung zu Angriffen wurde, ganz beseitigt gelassen. Es ist richtig, dass auf diesem Gebiete vieles problematisch und, weil stark vom subjectiven Empfinden beeinflusst, Anderen weniger ansprechend erscheinen mag; auch ist zuzugestehen, dass zur gangbaren Verwendung eines hebräischen Wb. die Constataion solcher Erscheinungen nicht notwendig gehört, sondern vielmehr als separates Problem erörtert werden dürfte; andererseits aber ist gerade in einem Lexikon die Gelegenheit vorhanden, auch dieses Gebiet vollständig durchforscht zur Anschauung zu bringen. Dann sind gerade im Semitischen die Laut-physiologie und -Symbolik, sowie der Bedeutungswandel im höchsten Grade fesselnd, zum tieferen Sprachstudium anregende Erscheinungen, welche

nicht zum mindesten auch als Gedächtnisshilfen dienen. Zu diesem Zwecke wird man in vielen Fällen noch immer die älteren Volk-Mühlan'schen Auflagen mit Nutzen zu Rathe ziehen. Etymologisch-lautphysiologische Beobachtung (z. B. gleich zur Erkenntnis geführt, dass *Alph* nicht nur »bisweilen«, sondern recht häufig, besonders bei Verlaut-tönen, prosthetisch ist, hingegen ist wohl kaum ein Artikel aus den älteren Auflagen ohne irgendwelche Ergänzung oder Veränderung geblieben, manchmal sind gerade Umarbeitungen, z. B. *'idif*, *'idif*, *'idif*. Doch finden sich auch Einzelheiten, in denen wir den älteren Bearbeiter den Vorrang geben, z. B. *'idif*, *'idif*; bei *'idif* ist der Tempusgebrauch unzutreffend erklärt; nicht immer bei dauernden Zuständen in der Vergangenheit, Aor. II z. B. *stunc* *ecidit* *Labnah* (Aor. II). Auch die selbst für die theologischen Anschauungen wichtige Ausdeutung der Personennamen ist gegen früher mit Unrecht beseitigt. Consequent ist dies gar nicht durchführbar, vgl. Abraham. Kerber's Monographie »Die religionsgeschichtliche Bedeutung der hebräischen Eigennamen« (1897) seit dem Verf. entgangen zu sein. Desgl. hätte verdient bei *'idif* *zafuf*, XVIII. Schwally »Über einige paläst. Völkernamen« citiert zu werden. — Die Specirung über den Sprachgebrauch, über die Verbindung der Nomina zu zusammengefügten Begriffen über die Phrasologie der Verba ist nicht immer gleich ausführlich (hier recurriert man gut auf Siegfried-Stade), im ganzen aber sind es dankenswerte Zusammenstellungen. Manchmal leisten sie geradezu den Dienst eines Realwörterbuches oder einer biblischen Theologie (vgl. *'idif*, *'idif*, *'idif*, *'idif*), oder einer Syntax (vgl. *'idif*, *'idif*, *'idif*). Solche Zusammenstellungen können auch als Vorarbeiten für Völkpsychologie dienen, vgl. *'idif*, *'idif*, *'idif*. Die Aufzählung hingegen ganz regularer Conjugations- und Declinationsformen, in den zufällig innerhalb des beschränkten Umlanges der hl. Bücher die verschiedenen Wörter erhalten sind, will uns, obwohl neuerdings allgemeiner beliebt, zwecklos erscheinen. Wer eine genaue Statistik des Wortgebrauchs benötigt, muss zur Concordanz greifen. Guteheilen ist endlich, dass im deutsch-hebr. Lexikon nicht mehr bloß Verweisung auf die betr. Seite im hebr.-deutschen Wb. angewendet wurde, sondern gleich der hebräische Ausdruck gesetzt wird. Der Druck von Druggin in Leipzig ist musterhaft und die ganze Herstellung correct.

Brinn.

Theol.-Prof. Othmar M. S. 11.

**I. Dziatowski Gustav von: Isidor und Idefons als Literaturhistoriker.** Eine quellenkritische Untersuchung der Schriften »De viris illustribus« des Isidor von Sevilla und des Idefons von Toledo. (Kirchengeschichtliche Studien, hrsg. von Knöppler, Schrörs u. Särkel. IV. Bd. 2. Hft.) Münster, H. Schöningh, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 100 S.) M. 3.80.

**II. Paulus Dr. Nikolaus: Kaspar Schatzgeyer, ein Vorkämpfer der katholischen Kirche gegen Luther in Süddeutschland.** (Straßburger Theologische Studien, hrsg. v. A. Ehrhard u. E. Müller. III. Bd. 1. Hft.) Freiburg, Herder, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (X, 152 S.) M. 2.80.

I. Den Studien Siechowski's über Hieronymus und Czapla's über Genadius als Literaturhistoriker (Kirchengeschichtliche Studien II, 2 und IV, 1) reith D. die vorl. über Isidor und Idefons in gleicher Beziehung an. Um den historischen Wert ihrer Schriften *de viris illustribus* zu bestimmen, geht D. zunächst in die Spälatenzeit beider ein. Der Text wird nach Araya, wie er auch im Migne'schen, vorgeführt und jedes Capitel mit erschöpfender Kritik discutirt. Im allgemeinen Theil erörtert sodann D. die Echtheit und Integrität der längeren Fassung der Schrift Isidors, erklärt in befriedigender Weise die Entstehung dieser und der kürzeren Fassung, beleuchtet die Zeit der Abfassung, die Quellen und deren Benutzung seitens Isidors und zieht den Schluss, dass wohl der relative Wert dieses Werkes groß, der absolute aber gering ist. Ähnlich wird auch die Schrift Idefons' behandelt und bewertet. So eingehend sind die Schriftstellerkataloge der beiden großen Bischöfe noch nicht besprochen worden; deshalb bietet die Arbeit D.'s thatsächlich Neues und dient dem Programme der »Kirchengeschichtlichen Studien«.

II. Vor einigen Jahren erklärte ein bekannter Dominicaner in den Hist. polit. Bl. dass der bayerische Minorit Kaspar Schatzgeyer »um verschiedener Rücksichten willen eine kurze Monographie verdiente«. Eine solche liegt hier vor. Das reiche Quellenmaterial benützend schildert P. das Wirken Schatzgeyer's (geb. 1494, gest. 1527) in seiner Labbahn bis zur Würde eines »provincialis der Observanten, besonders aber als Verteidiger des Ordenslebens und der kath. Kirche gegen Luther. Osiander u. s. w. zeigt, wie correct er in seinen zahlreichen Schriften über die Glaubensregel, die Unfehlbarkeit der römischen Kirche, die Recht-

fertigung, lehre, christliche Freiheit und die Heiligenverehrung gedacht und geschrieben und wie der Tod ihm am Schreibtische der Kirche geweihte Feder entrang. Was der Franciscaner Nikolaus Herborn (Stagely) in Köln, der Augustiner Johannes Hoffmeister in Kolmar, der Karmeliter Paulus Heil in Danemark, das war Schatzgeyer in Bayern, ein gewaltiger, von den Gegnern selbst geachteter Vorkämpfer der kath. Kirche gegen die Neuerer des 16. Jhdts. Eine Ehreuschuld ist es, welche P. in vorzüglicher Weise abgetragen hat.

Teplitz-Schönau.

Dr. Fr. Endler.

**Bougang Wigr.** Emil, Bischof von Basel: **Christenthum und Gegenwart.** IV. Band: Die Kirche Jesu Christi. Antiquierte deutsche Ausgabe von Philipp Brinz von Aarau. Mainz, Fr. Kitzheim, 1897. 8° (XII, 470 S.) M. 4.50.

Das höchst zeitgemäße Thema »Die Kirche« ist hier mit großer Liebe und französischem Esprit behandelt. Besonders interessiert die Abhandlung über »Kirche und Kirchen«, sowie die andere über »Kirche und moderne Gesellschaft«. Dort wird u. a. eine Untersuchung über die Frage der Superiorität der protestantischen Länder über die katholischen angestellt und eine solche Superiorität in der materiellen Cultur zugegeben und begründet. Hier wird das Wahre und Christliche in der modernen Gesellschaft mit großem Feingut herausgestellt und gezeigt, dass die »modernen Erfrüchtungen« mehr weniger ein Zerbild eckel christlicher Ideen sind. Sätze wie: Die Kirche sei »die Gemeinschaft der Seelen in Erkenntnis und Liebe« (S. 8), der Papst die Quelle der Macht der Bischöfe (S. 104), nur die Kunst könne Dauerndes schaffen (S. 271), wollen sicher nicht ürgert werden. Über Deutschland und deutsches Wesen ist B. offenbar nur aus zweiter Hand und selbst irrg unterrichtet. Seine Sympathie hat Deutschland nicht, wohl aber Österreich. Das gut übersetzte Buch gewährt in jedem Falle manigfache Anregung.

i.

**Prof. Gmelin Dr. Untere Winter.** Sechs Vorträge über die wahre Kirche Christi, bei Audenzen des hohen monast. Gmünd. Breslau, W. B. Wobethel, 1898. 16-8° (VI, 121 S.) M. 1.20. — Nicht den letzten Platz nehmen diese apologetischen Predigten unter ihresgleichen ein. Darlegung, Begründung und Sicherstellung der scharf abgegrenzten Thematia sind klar und gründlich und vermitteln dem Zuhörer eine bestimmte und vollständige Auffassung von dem Wesen und den Eigenschaften der Kirche. Und zwar bietet uns der Verf. seine soliden Ausführungen nicht im Tone einer trockenen, schulmäßigen Dissertation, sondern versteht es, in bewegter, oratorischer Darstellung die Phantasie anzuregen und das Gefühl zu ergreifen. Das Wort der hl. Schrift kommt als Hauptargument für die einzelnen Wahrheiten zu seinem vollen Rechte. Nur eines will uns nicht gefallen: der Verf. geht zu aggressiv vor und lässt sich zu weit ein in die Widerlegung der Lehren der Reformatorn, statt sich zu beschränken auf die indirecte Widerlegung derselben durch lebhafte Erklärung der kath. Lehre. Die Namen der Häretiker sollten auf der Kanzel nicht zu oft genannt werden, auch der hin und wieder etwas bittere Ton dürfte die Feinde unseres Glaubens eher reizen als gewinnen. Vergl. Concil. plenar. II. Baltimore 1890. tit. III. Collect. Lac. I. 3.)

**Seitner Johann Ev.** weiß. Beneficent und Reichthum im Institute der Armen Schulkindern in Weibach: **Standeslehren auf alle Sonntage des Kirchenjahres.** 2. Auflage, durchgesehen und verbessert von Pfarrer F. A. Mich. 2 Bände. Regensburg, Rationale Verlagsanstalt, 1898. gr. 8° (XII, 307 u. VIII, 329 S.) M. 6.—. — Wohl aus Pietät gegen den verdienten Verf. hat der Hsrg. dieser in einem neuen Gewande sich präsentierenden Standesunterweisungen an Inhalt und Gestalt derselben nichts oder nur wenig geändert. Die Licht- und Schattenseiten der Z.'schen Arbeiten auf homiletischem Gebiete sind zu bekannt, als dass wir uns auf eine nähere Besprechung dieser praktischen Instructionen hier einlassen zu müssen glauben. Zu wünschen wäre bei dieser Neuauflage, dass die angeführten Exempel und anderweitigen Illustrationsmittel auf ihre historische Echtheit und ihren Fundort geprüft worden wären.

Seckau.

P. Placidus Berner.

**Priester-Conferenzenblatt.** (Brick.) XI. 3.  
D. Alter d. Ave Maria. — Christus u. die Engel. — Gedanken d. Seelenorgans nach d. Mission. — 3. Gebete d. Nüchternheit vor d. hl. Communion. — Rom. Erlässe u. Entschieden.  
**Pastoralblatt.** (Hsrg. Dr. Berrenrath, Köln) XXIII, 3 u. 4.  
1. Wie kann d. Pfarrgeistliche I. d. Nachwuchs am Clerus sorgen u. auf welche Punkte hat er hierbei vorzüglich zu achten? 2. Pädagogik d. Religionsunterrichts, bes. an d. Volksschulen. — D. seelsorgl. Behändlg.

schwerkranker Concubinarius. — Gedanken 3. Breviergebete. — (4) D. Überwindung d. Predigt mit d. Liturgie d. Kirchenjahres. — Außerordentl. Mittel z. Bekämpfung d. Ungläubens u. Indifferentismus. — Z. Gesch. u. katechet. Behändlg. d. »himmlischen reisenden Südens«. — Z. Orientierg. üb. öffentl. Lesestellen.

Holzhey C., D. Bueh d. Köpfe (Reg. III. IV.). Untersuchung. 3. Bestandtheile u. s. literar. u. geschichtl. Charakters. München, Lenner, (d. S.) M. 1.40.  
Egger A., D. Katholizismus als Prinzip d. Fortschrittes. St. Gallen, Köpfe, (d. S.) M. —.30.

— »Der Protestant, e Organ confession. Verheitz. S. A. aus d. »Ostschweiz«, sammt e. Artikelserie üb. freie Forschg. u. Autorität. Ebd. (d. S.) M. —.40.

**Der Beweis d. Olaubens.** (Güterloh, Berlietmann) XXXV, 5.  
Goebel, Johannes d. Täufer, Dichtg. u. Wahrheit. — Freybe, D. wile Jagd d. Abfalla d. Pseudowissenschaft d. mod. Zeitgenossen in Goethe's Fausttragödie. — Steude, D. Antioch d. Wanders. — Experimentelle Beobachtungen zu Gunsten d. Darwin'schen Selection.

Stiel A. (H. Nietzsche), Dtsche Geschichts- u. Lebensbilder, XXVII: Sam. Ursperger, d. Patriarch d. südöstlichen Piemonts. Maille, Waisenhaus. (224 S.) M. 2.40.

## Philosophie. Pädagogik.

**Falkenberg Dr. Richard:** **Geschichte der neueren Philosophie von Nikolaus von Kues bis zur Gegenwart.** Im Grundriss dargestellt. Dritte, verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig, Veit & Comp., 1898. gr. 8° (XII, 563 S.) M. 7.50.

Es gehört zu den erfreulichsten Fortschritten der Geschichtsschreibung der Philosophie, dass man mehr als früher den Zusammenhang, in dem die Systembildung mit der Religion und Theologie steht, ins Auge gefasst hat, welcher keineswegs für das Mittelalter allein, sondern auch für die Neuzeit besteht; man braucht nur an den Verkehr Leibniz' mit Theologen, katholischen wie protestantischen, und an das Bestreben Schelling's und Hegel's zu erinnern, ihre Systeme als den Lehren des Christenthums conform hinzustellen. Das Aufmerken auf diese Zusammenhänge führte nun auch dazu, dem Fortbestand und den Nachwirkungen der Philosophie des Mittelalters Beachtung zu schenken. In dem Überweg. Heinze'schen Grundriss sind der in das XVI. und XVII. Jhd., fallenden Blütezeit des Scholastik in Spanien und Portugal und ebenso dem Aufschwunge der Scholastik in unserer Zeit zwar knappe, aber doch schätzbare Winke enthaltende Abschnitte gewidmet. Die Einwirkung der Scholastik auf Descartes und Leibniz hat besonders Eucken in seiner Geschichte der philosophischen Terminologie aufgezeigt, und Dilthey macht die noch weitergehende Bemerkung: »Die Abhängigkeit, in welcher sich die begrifflichen Formen von Descartes', Spinoza's und Leibniz' Lehren zu denjenigen der Scholastiker befinden, tritt bei jeder genaueren Analyse ihrer Systeme deutlich hervor; sie erstreckt sich auch weiter auf die erkenntnistheoretischen Punkte des XVIII. Jhdts., welche litterarisch den Eindruck freier Neuschöpfungen machen« (vgl. des Ref. Geschichte des Idealismus, III, S. 240 f.). — Wir können dem vorl. Buche den Vorwurf nicht ersparen, dass es diese wichtigen Gesichtspunkte beiseite lässt. Neuere Philosophie ist dem Verf. gleichbedeutend mit antischolastischer (S. 9), von der Renaissance-Philosophie kennt er nur den neologisehen, kirchenfeindlichen Humanismus; von den Aristotelikern jener Zeit wird das Haupt der spanischen Scholastiker, Suarez, dessen Scharfsinn ein Schleiermacher seine Anerkennung nicht versagte, lediglich als Quelle von Spinoza erwähnt (S. 99). Wie völlig fremd dem Verf. die Philosophie des Mittelalters ist, zeigen seine Aussprüche: »In ihr blickt das Subject zu seinem Object, dem Unendlichen, sehnsüchtig empor, wartend, dass dieses sich zu ihm hinabsenken oder es zu sich emporheben werde... Für die Auffassung des Mittelalters sind Wahrheit und Mysticism

identisch« (S. 8). Derartiges dürfte man zu Zeiten des alten Tennemann schreiben, aber nicht mehr heute, wo in jedem besseren Grundrisse etwas von dem Satze der Scholastik steht, dass das dem Menschengesteirnis proportionale Object das Intelligible im Sinnlichen ist, und von dem andern, dass es eine der Vernunft zugängliche Wahrheit gibt, deren Ergründung der Philosophie zusteht, deren eigenes Gebiet zu bestimmen, Hauptangelegenheit der Scholastik ist. Die Folgen der Unkenntnis der Philosophie der Christenheit sind dann so ungeheuerliche Behauptungen wie die folgenden: »Kant's Ausführungen über den absoluten Wert der sittlichen Gesinnung, den moralischen Endzweck der Welt, den intelligiblen Charakter und das radicale Böse bekunden die Energie, mit welcher Kant die Mission ergriff, den vom Christenthum erschlossenen Lebensmächtigen, welche das Mittelalter unter der Kruste der ihnen ganz fremden Aristotelischen Begriffe mehr versteckt als bewahrt, die vorkantische Neuzeit fast gänzlich ignoriert hatte, in die Philosophie Eingang zu verschaffen und von hier aus die moderne Weltanschauung umzugestalten und zu bereichern.« (S. 530). Man wird an den Ausspruch des protestantischen Theologen Franz Overbeck erinnert: »Wir gehen einem Zustande entgegen, bei welchem man die christliche Religion vor allen andern zu preisen haben wird als die Religion, mit welcher man machen kann, was man will.« (Die Christlichkeit unserer heutigen Theologie. 1873. S. 47.) Kant's Lehre vom radicalen Bösen ist nicht christlich, sondern manichäisch, steht übrigens mit seinen übrigen Ansichten im schreiendsten Widerspruch; den Nerv von Kant's Ethik aber, den Automatismus, hat Fr. Nietzsche schlagend charakterisiert, wenn er sagt: »Autonom und sittlich schließen sich aus.« — F. selbst hat in seiner lehrreichen Schrift »Über die gegenwärtige Lage der Philosophie« (1890) den Subjectivismus, der Kant'schen Erkenntnislehre, die von seiner Ethik untrennbar ist, als eine Gefahr der Wissenschaft bezeichnet und das »rückhaltslose Geständnis« gemacht, dass »die gegenwärtige Lage der Philosophie zu dem Gefühle befriedigenden Stolzes wenig Anlass gibt« (S. 7). In dem vorl. Buche dagegen erhofft er »von dem Ethicismus Fichte's und dem Historicismus Hegel's«, die er beide in Kant bezwurzelt sieht, eine Erneuerung der Philosophie (S. 531). — Diese principiellen Einwendungen gegen F.'s Anschauungen schließen nicht aus, dass wir seine Darstellungen als geschmackvolle und über Einzelfragen belehrende bezeichnen können. Wer geklärte Überzeugungen und gereiftes Urtheil an die Lectüre des Buches mitbringt, kann daraus lernen und manche Anregung erhalten.

Prag,

O. Willmann.

**Goebel** Dr. phil. Heinrich: **Das Philosophische in Hume's Geschichte von England.** Marburg, N. G. Elwert, 1897. gr.-8° (V, 114 S.) M. 2.40.

Hume's Philosophie der Geschichte trägt das Gepräge der Aufklärung. Er will durch seine Geschichte unterhalten und belehren. Mit Stolz sieht er auf die alten Zeiten herab, freut sich des Fortschritts sowohl auf moralischem wie intellectuellem Gebiete. Die Wellenlinie des geschichtlichen Ganges zeigt Tiefpunkte der Depression und erhabene Wellengipfel. Ursache dieser Veränderungen sind Höhe oder Verfall der Verfassungen, der Sitten, im letzten Grund der Zufall. Hume leugnet physisch wirkende Kräfte. Durch das von der Geschichte gebotene und geschickte Material kann die Politik zum Range einer empirischen Wissenschaft erhoben werden. Alle Regierung hat ihren Ursprung in Gewaltthat, Usurpation oder Ungerechtigkeit. Die »opinion«, die

allgemeine Meinung des Volks ist die Grundlage des Staatslebens. Das Beste kann nicht erreicht werden, man muss sich mit dem Nützlichen begnügen. Alles politische Leben besteht im Kampf zwischen Autorität und Freiheit. Gemischten Verfassungen gebührt die höchste Preis. Der Hauptzweck der Geschichte ist, die constanten und allgemeinen Principien der menschlichen Natur aufzuweisen. Wir lernen die Triebfedern menschlicher Handlungen kennen: Ehrgeiz, Habacht, Selbstliebe, Eitelkeit, Freundschaft, Freigebigkeit, Gemeinsinn. Der Leugner des Causalitätsgesetzes lässt alle Handlungen dennoch streng determiniert sein nach ausnahmsloser Causalität. Zu den modificierenden Ursachen gehören auch Charaktere, Meinungen, Vorurtheile. Eine gewisse Unbeständigkeit gehört gerade zu den constanten Charakterzügen der menschlichen Natur. Es wird als Hume's Verdienst hervorgehoben, dass er gegenüber seinen Vorgängern energisch darauf hingewiesen hat, dass nicht der kalte Verstand unsern Willen in Bewegung setzen kann, sondern allein die mit der Wärme des Gefühls verbundenen Neigungen, Begierden und Leidenschaft. Neben dem unactiven Princip des Verstandes gilt ihm das Gefühl als das schöpferische Princip. Vernunft ist ihm nichts anderes als eine ruhige und allgemeine Leidenschaft. Eine große Rolle in Hume's Moral spielt die Sympathie neben der Selbstliebe, die beide oft in wunderlicher Mischung vorkommen. Sie sind unmittelbar in unserer geistigen Constitution begründet, nicht nur durch Erziehung und Gewohnheit erzeugt. Dagegen scheint ihm nicht philosophisches Denken, sondern nur Autorität und eigenes Interesse Einfluss zu haben auf die religiösen Principien des Volkes; die englische Reformationsgeschichte bestätigt dies allerdings. Er schließt daraus sehr einseitig, dass Religion weniger in der Vernunft wurzle als im Gefühlleben und in der sinnlichen Seite der menschlichen Natur. Je besser ein religiöses System ist, desto mehr wird es verderbt. Der religiöse Eifer scheint ihm dann mit der Höhe des Irrthums zu wachsen. Ja, die theistischen Volksreligionen scheinen ihm wegen ihrer Neigung zum Fanatismus die Moral zu untergraben. Obigen verdanken die Engländer nur dem religiösen Fanatismus der Puritaner die ganze Freiheit ihrer Constitution, trotz der Lächerlichkeit ihrer Principien. Dennoch zieht Hume, der auch in der Praxis immer absolutistischer denkt als es eigentlich seine freiheitlichen Principien erwarten lassen, weniger Hass gegen den »zahlen Aberglauben der Katholiken« als gegen den wilden Fanatismus der Puritaner. Und auch er muss das schöne Land, in dem der römische Papst residirt, als die Quelle aller modernen Kunst, Lebensfeinheit und Bildung anerkennen, wodurch sich der Katholicismus vor der groben Dürbheit der Secten auszeichnet. — Diese Thesen sind durch eine Fülle historischer Beispiele belegt. Die dankenswerte Übersicht wird dadurch zu einem sehr anregenden Handbuch politischer Discussionen.

Wien.

Kralik.

- I. **Meizer** Dr. Ernst: **Die Unsterblichkeit auf Grundlage der Schöpfungstheorie.** (Durch eine Beilage über einige moderne Unsterblichkeitslehren vermehrer Sonderabdruck aus dem 28. Bericht der wissenschaftlichen Gesellschaft Philomathia zu Neülé.) Neülé, J. Graveur, gr.-8° (V, 116 S.) M. 1.50.
- II. **Kleebaum** J.: **Die menschliche Seele, ihre Selbsteit und Unsterblichkeit.** Zeitgenossen, J. B. Gorbier, gr.-8° (21 S.) 50 Pf.
- III. **Über Willensfreiheit und Willensbildung.** (Einige Kapitel aus der pädagogischen Psychologie. Rebt einem Anhang: »Das Gewissen und das Gefühlsvermögen.« Von einem praktischen Schullehrer. Köln, J. Theissing in Comm., 1897. gr.-8° (VIII, 51 S.) 1 Mk.
- IV. **Siedel** H. Prediger an St. Nicolai in Berlin: **Die humanistischen Behauptungen der Gegenwart, ihr Segen und ihre Gefahren.** Berlin, Fontanae & Mühlbröck, gr.-8° (24 S.) 60 Pf.
- V. **Wreblek** Vincenz: **Ethische Naturlehre.** Der »Neuen Folge« vermehrte Auflage. Eugen, Auer & Co. 8° (47 S.) 50 Pf.
- VI. **Tröcher** Dr. Eugen, weil. Dozent an der Universität Halle: **Die Grundlage der bürgerlichen Welt.** (Ans. »Die Kräfte.«) (Tragen des öffentlichen Lebens, hrsg. v. H. Schmidt u. H. Brede. 7. Heft.) Berlin, »Kritik« Verlag, 8° (16 S.) 50 Pf.
- VII. **Hunz** Prof. Dr. Georg: **Friedrich Nietzsche als Theologe und als Antichrist.** (Tragen zc. wie oben, 5. Heft.) Ebd. 8° (22 S.) 50 Pf.
- VIII. **Dietl** Prof. Dr. Hieronima Josef: **Die ideale Einheit der Wissenschaft, sowie die der historischen Facultätsordnung unserer Universitäten.** Akademische Rede. Mit wissenschaftlichen Anmerkungen vom Autor versehen. Eger, J. Kobritsch & Gschlitz, 1897. gr.-8° (22 S.) 1 M.



sind noch einige Bruchstücke von Formelsammlungen zu nennen, die auch in diese Periode fallen. Musste auf alle diese Materialien Rücksicht genommen werden, so wird man sich nicht wundern, in dem vorl. Theile weit über 1000 Nummern mehr zu finden, als die B.'sche Sammlung zählte. Aber nicht bloß die gedruckten Sammlungen waren durchzunehmen, noch fand sich eine reiche Nachlese und Ausbeute in Wiener, Grazer, Klagenfurter, Innsbrucker, Münchener und anderen Archiven, die der Herausgeber selbst durchforschte, und von zahlreichen Seiten wurden vereinzelt Stücke und Notizen zugesendet, die von ihm bearbeitet wurden. Wurde hiedurch eine verhältnismäßige Vollständigkeit erreicht, so galt es auch andererseits, den vielfach veralteten Text B.'s umzugestalten, hier und da einen ganz neuen an dessen Stelle zu setzen, denn es sind, wie die Vorrede auch betont, verhältnismäßig nur wenige Fälle, in denen wegen Unzulänglichkeit von B.'s handschriftlicher oder gedruckter Quelle der alte Text beibehalten werden musste. — Was die äußere Form der Neubearbeitung betrifft, so waren dem Herausgeber durch die früheren Bände die Hände gebunden, er konnte demnach nicht jenen Wünschen Rechnung tragen, die in Bezug auf die formelle Behandlung des Stoffes hier und da laut geworden sind, Wünsche, die ja schließlich doch nicht das Wesen der Sache betreffen. Die Litteraturangaben sind völlig ausreichend, die Drucke wurden in erwünschter Weise nach der Zeit des Erscheinens geordnet und die besten von ihnen dadurch kenntlich gemacht, dass ihre Quelle (Vorhanden sein und Aufbewahrungsort des Originals etc.) angegeben ist. — So liegt denn dies Werk für die Jahre 1273—1291 in vortheilhafter Bearbeitung da. Um es noch leichter benutzbar zu machen, wurde am Schlusse ein vergleichendes Verzeichnis der Nummern B.'s mit denen der neuen Bearbeitung beigelegt; von besonderem Werte ist das Verzeichnis der Anfangs- und Schlussworte der gar nicht oder unvollständig datierten Briefe und Urkunden, denn dadurch wird es möglich, jedes derartige Stück ohne Schwierigkeit aufzufinden; endlich ist auch ein Namenregister beigegeben, das die Empfänger und Aussteller der Briefe verzeichnet. Irrthümer sind dem Ref. in den Stichproben, die er reichlich genug vornahm, nicht aufgefallen. Wir sind dem Herausgeber für seine tüchtige Leistung zu Dank und Anerkennung verpflichtet und hegen die Hoffnung, sie werde den geschichtlichen Studien auch weiterhin so treffliche Dienste leisten, wie dies schon die erste Ausgabe gethan hat.

Graz.

Loserth.

**Das Buch Weinsberg.** Kölner Denkwürdigkeiten aus dem 16. Jahrhundert. III. Band, bearbeitet von Friedrich Lau. (Publicationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. XVI.) Bonn, P. Hanstein, 1897. gr.-8° (XXVII, 410 S.) M. 10.—

Die hiermit vorl., durch die am Rhein übliche Freigebigkeit zweier Kölner Mäcene ermöglichte Bearbeitung des *Liber sanctatus* Hermanns von Weinsberg bildet die unmittelbare Fortsetzung der 1886 und 1887 von Konstantin Hölzlbaum bei Dürr in Leipzig veröffentlichten, die Jahre 1518—1551 und 1552—1577 umfassenden beiden ersten Bände der Kölner Denkwürdigkeiten aus dem 16. Jhd. Ein vierter Band wird, wie das Vorwort verräth, das Unternehmen abschließen, obwohl sich allein mit den letzten Aufzeichnungen Weinsbergs mindestens vier Bände vom Umfange des ausgegebenen dritten füllen lassen könnten: die Niederschrift wird nicht mehr

im vollen Wortlaute mitgetheilt, sondern nur — und das ist nur anzuerkennen — in den Stücken, die wirklich historischen Wert besitzen. Gewiss kann es dabei vor kommen, dass Parien nunmehr auf immer weiteren Kreisen entzogen bleiben, die ein anderer Bearbeiter für wichtig angesehen und publiziert hätte; aber das ist der einzige Nachtheil einer solchen Methode, der auf der anderen Seite, und namentlich bei einem so gewissenhaften und mit seinem Stoffe so vertrauten Kenner Kölner Geschichte wie es Friedrich Lau ist, soviel Vorzüge eigen sind, dass sich jeder damit einverstanden erklären wird, der nur einmal die Beschränkung des Meisters als segensreich kennen gelernt hat. Wenn wir nun nach dem Charakter dessen fragen, was der Veröffentlichung würdig erachtet worden ist, so lautet die Antwort: sowohl die Kriegs- und politische Geschichte zwischen 1578 und 1587, als auch die Culturgeschichte werden ihre Rechnung dabei finden. Mehr wird niemand verlangen wollen. Es ist nicht einseitig geurtheilt, wenn ich der letzteren Disciplin in unserem Falle die Palme zuerkenne, weil ich der Ansicht bin, dass sie die wertvollsten Mittheilungen aus dem Gebotenen schöpfen wird. Dahin rechne ich z. B. folgende: Hermann spricht von den großen Veränderungen, die er und seine Zeit durchgemacht hätten. »Die groisse verenderung in der schrift kan ich nit vorbeigien, wie schribergesellen . . so seltsame litten, boichstaben mit groissun, langen strichenwormen machen, die vorhin nit brauchlich waren . . . Ja, die wort, so man spricht, lauten nit, wie vormals. Itz ist in Colu ein andere pronounciation und manir zu reden dan vor sesszich jaren, die litten werden versetzt, das e in a verwandelt, oberlendische oder nederlandische wort instat der alter colnischer sprachen, latinnische wort instat der deuten gebraucht, Scheir alle jar komen neue wort uff, die vorhin nit erkannt waren. Ven verandering der kleider were vil zu sagen.«

Leipzig.

Helmolt.

I. **Roth Dr. Julius: Römische Geschichte.** 2. Auflage. (Sammlung Götzchen. 19.) Leipzig, G. J. Göschen, 1898. kl. 8° (206 S.) M. — 80.

II. **Willenbücher Dr. Hugo, Gymnasiallehrer in Mainz: Cäsar's Ermordung am 15. März 44 v. Chr.** (Gymnasial-Bibliothek. 29.) Wörrtelhof, C. Bertelsmann, 1898. gr. 8° (IV, 58 S. m. 1 Ziehb.) M. 1.—

III. **Wackermaier Dr. Otto, Professor am Rgl. Gymn. in Danau: Der Geschichtsschreiber P. Cornelius Tacitus.** (Gymn.-Bibl. 28. Heft.) Ebd., 1898. gr. 8° (94 S.) M. 1.20.

I. Auch dieses Büchlein rechtfertigt den guten Ruf dieser Sammlung, die sich infolge der gründlichen Verarbeitung der Stoffe, welche in den einzelnen Händchen behandelt werden, sowie der kurzen, gedrängten und doch gefülligen Darstellungsweise längst eingekehrt hat. Ein Beweis dafür ist, dass bereits die Veranschaulichung einer zweiten Auflage notwendig wurde, was bei rein praktischen Handbüchern wie das vorl. an sich die beste Empfehlung ist. Die ganze römische Geschichte von der Gründung Roms bis zum Untergange des weströmischen Reiches ist hier mit den wichtigsten Einzelheiten in übersichtlicher und leichtfasslicher Weise dargestellt, weshalb auch die vorl. Neubearbeitung dem Schüler ein treffliches Handbüchlein sein wird.

II. »In Cäsar starb der größte Staatsmann, den das alte Rom hervorgebracht hat« (S. 22). Damit ist der Hauptgedanke dieser und jeder Cäsarbiographie gegeben, denn der Ruhm einer vorzüglichen staatsmännischen Weisheit kann ihm von keiner Seite abgesprochen werden. Jul. Cäsar ist für den Gymnasiasten derart ein Vorbild von Muth, Kraft und weiser, wohlbedachter und dabei glücklicher Heerführung, dass man es als einen sehr glücklichen Gedanken bezeichnen kann, dass die Biographie dieses Mannes in die Gymnasial-Bibliothek aufgenommen wurde; er ist einer der Lieblingshelden unserer Gymnasialschüler, die das vorl.



soll sich ihre oft gefadelte *ἔκφρασις* und *ἱστορία* eher gezeigt haben, als in Verstößen und Willkürlichkeiten, die sie sich bezüglich des Textes zuschulden kommen ließen? Aber wenn auch in diesen Fragen der Verf. nicht auf allgemeine Zustimmung wird rechnen dürfen, so wird ihm doch niemand die Anerkennung versagen, dass er durch sein Buch die Frage der homerischen Textkritik um ein gutes Stück gefördert hat.

Graz.

Heinrich Schenkli.

I. **W. v. C. Schulausgaben classischer Werke.** Unter Mitwirkung mehrerer Fachmänner herausgegeben von Prof. J. Neubauer. Wien, Carl Gerold, o. J. gr. 8. 53 Hefte à 50 Bl. II. —, Hefte 54–66: **Österreichische Dichter des XIX. Jahrhunderts.** Ausgewählt, mit biographischen Notizen und Anmerkungen versehen von Prof. Adolf Wager. Ebd. (1894), gr. 8. (XXIX, 288 S.) W. 1.50.

I. Was zunächst an diesen Schulausgaben gegenüber anderen ähnlichen Werken angenehm auffällt, ist der deutliche und saubere Druck, eine Wohlthat für das Auge des Schülers und Lehrers. Alsdann werden es beide freudig begrüßen, dass neben den Werken der gewöhnlichen Schullektüre auch andere (Molière, Kleist), namentlich aus der österreichischen Litteratur (Collin, Gentz, Lenau), aufgenommen wurden. Man kann nur die Fortsetzung dieses Planes wünschen, so dass mit der Zeit alle wichtigeren österreichischen Dichter mit einem Hauptwerke vertreten sind, und sollte auch das eine oder andere Werk eines lebenden Poeten zu dieser Ehre gelangen (z. B. Pichler's Ra Serafico), umso besser.

Die Einrichtung der einzelnen Hefte ist nur äußerlich gleich, innerlich umso verschiedener. Um das zu zeigen, greife ich zwei ganz parallele Ausgaben hervor: Goethe's Gedichte von Blume und Schiller's Gedichte von Mayr. Jede hat eine Einleitung vor und Anmerkungen hinter dem Texte; aber während bei Schiller auf 102 Seiten Text 6 Seiten Einleitung und 32 Seiten Anmerkungen kommen, treffen bei Goethe auf 104 Seiten Text 22 Seiten Einleitung und 174 Seiten Anmerkungen, so dass die Erläuterungen viel mehr Raum einnehmen, als die Gedichte. Da hört Jedes Verhältnis auf! In der Einleitung bemüht sich Blume, die einzelnen Stalten in Goethe's Lyrik nachzuweisen und die Perioden derselben abzugliedern. Die Aufgabe ist zu hoch, theilweise noch wissenschaftliches Problem, dem Blume in keiner Weise gewachsen war; man vergleiche beispielsweise nur, was er über Goethe's Lyrik in Leipzig, »der Geburtsstätte der Originaldichtung (ja, sagt, obgleich er gerade hier aus zwei Arbeiten Minors etwas ganz anderes hätte lernen können. So kommt Blume in weiteren zum Resultate, dass Goethe's lyrische Stalten nach dessen Liebesverhältnissen wechseln, während doch die Stilmuster und persönlichen Einflüsse (Herder's, Schiller's etc.) bei Ausbildung der ästhetischen Formen wichtiger waren, und die Frauen mehr nur auf den Inhalt der Produkte wirkten. Solche hypothetische Darlegungen sind in einem Schulbuche unter jeder Bedingung verfehlt, selbst wenn sie besser ausgefallen wären. — Mayr dagegen hat sich eine litterarhistorische Aufgabe überhaupt nicht gestellt, sondern wiederholt nur in schwunghaften Worten einiges von dem, was über Schiller's Lyrik allgemein bekannt ist. Hier ist zu wenig, wie dort zu viel. Es muss für alle Herausgeber ein festes Programm aufgestellt werden, wobei das Leistungsniveau im allgemeinen etwas zu heben sein wird, besonders sollte man hier finden, was in den anderen Lehrbüchern gewöhnlich fehlt: den Nachweis der Stellung eines Literaturwerkes im Entwicklungsgang des betreffenden Dichters und im Zusammenhang der Gesamtlitteratur; überdes die wichtigsten Gesichtspunkte zur Einleitung in die poetische (beim Drama besonders in die dramatische) Technik. Die Auswahl der Produkte wird immer etwas Subjectives behalten; aber die Anordnung kann doch wieder nach einheitlichem Gesichtspunkte erfolgen, was in der vorl. Sammlung nicht der Fall ist. Mayr z. B. zeigt die übliche Reihenfolge der Schiller'schen Gedichte, Blume dagegen bei den Goethe'schen die chronologische. Die letztere ist jedenfalls vorzuziehen und wäre daher programmäßig zu fordern. Warum fehlt den einzelnen Heften das Erscheinungsjahr? Und warum die Numerierung auf dem Umschlag?

Dr. Wi.

II. Es ist ein verdienstliches, patriotisches Unternehmen, der studierenden Jugend die bedeutendsten vaterländischen Dichter in charakteristischer Auswahl vorzuführen. Darum verdient Prof. Wager für seine Blüthenlese Dank; besonders muss die reiche Auswahl vaterländischer Dichtungen, d. i. solcher, die vaterländische Stoffe enthalten, hervorgehoben werden. — Die Sammlung beginnt mit Erzbischof Maximilian's unvergänglichem Liede »Mein Vaterland« und schließt mit Heinrich Penz's Jubiläumshymne »Dem Kaiser Franz Josef I.« Sie enthält epische, lyrische und didaktische Dichtungen von 55 Österreichern, daneben auch einige Prosastücke und Fragmente dramatischer Werke. Die Aufnahme einzelner Scenen aus größeren Dramen hat immer ihr Missliches: wer das ganze Werk nicht kennt, versteht das Fragment doch nicht recht trotz der erklärenden Noten und scheidet unbefriedigt. Höchstens als Anregung, zum ganzen Werke zu greifen, mag man solche Bruchstücke gelten lassen. — Der Auswahl gehen auf 29 S. kurze Biographien der alphabetisch geordneten Dichter voran; in der Auswahl selbst sind sie chronologisch geordnet, den Beschlässe machen 10 S. Anmerkungen. Diese sind z. Th. zu dürftig gerathen; über geographische oder geschichtliche Fußnoten gehen sie kaum hinaus. Und doch fordern Gedichte, wie »Pindar« von Ad. Pichler S. 168 oder »Franz Schubert« von Franz Keim S. 218, eine eingehende, die darin enthaltenen Anspielungen aufklärende Erläuterung des Textes; — Umfang und Inhalt der Auswahl verdienen im ganzen Lob; im einzelnen hat der Herausgeber sich wohl nicht immer die Beschränkung vor Augen gehalten, welche eine Schulausgabe gebietet. Gleich das erste Gedicht, Heinrich von Collin's »Kaiser Albrechts Hund« erregt Anstoß; das einem späteren, unzuverlässigen Chronisten entlehnte Bild Albrechts I., der »voll Unmuths und ergrißen vom finstern Menschenhass« in seiner Hofburg sitzt und die Weltgeschäfte, so wie sie wollten, gehn ließ, widerspricht gänzlich der geschichtlichen Wahrheit und sollte daher, selbst wenn es als Dichtung wertvoller wäre, als thatsächlich der Fall, in einer künftigen Ausgabe gestrichen werden. Den gleichen Rath möchte ich betrefend »Radbod's Taufe« von Friedrich Halm S. 79 geben; die Nutzanwendung, die der Dichter in den sechs letzten Strophen von Radbod's Widerstand gegen die Taufe macht, dürfte unter der Jugend unserer Tage doch recht bedenklich wirken. Aus dem gleichen Grunde empfehle ich, das kleine Gedicht von Müller-Guttenbrunn »Bist' um ein Vateruns'!« S. 208 wegzulassen; denn der Gedanke, dass mit zunehmenden Jahren des Zweifels Gift den Glauben der Kindheit zerfrisst, passt für die Jugend sowenig, als die durchwegs pessimistischen Dichtungen von Hieronymus Lorm S. 208 ff. Auch die Grenze, bis zu welcher das Verständnis der Jugend, selbst der reiferen, reicht, ist nicht immer beachtet; dieser Vorwurf trifft Grillparzer's Dichtung »Am Grabe Lenau's« S. 105, Fischer's »Zaubergarten« S. 214, Fercher's von Steinwand »Alpen und Alpenwacht« S. 217. Sprachlich unzulänglich oder durch falsche Sprachformen entstellend sind Hilscher's »Bestimmung« (»Und hast du alle Feinden mir verbannt«, Castell's »Des Dichters Schiffsahrt« (»Wer seinen Genie auf die Wellen tragt«, Kältenbrunner's »Der Belagerte« (»Ja, schon siehst du auf sonnigem Anger ein Schloss, der Lössen friedliche Leiten«, Anzengruber's »Die Ruine« (»Und wenn dann dich, Wandrer, hinausgelaßt die Wehmuth, ob menschlicher Nichtigkeit«). Den Rückseiten, welche eine Schulausgabe zu nehmen hat, können in Lenau's »Abscher« S. 39 wohl die Verse: »Zu Bette stieg ich lüstem mit der Fest; Ich habe sie umsonst an Herz gepresst« zum Opfer fallen; dagegen ist nicht einzusehen, weshalb in Anastasius Grün's »Hymne an Österreich« S. 125 die Schlussstrophen, die für die Zeit und die Tendenz der »Spaziergänge« und für des Dichters patriotischen Schmerz so bezeichnend ist, fehlt. — Dem Drucke hätte größere Sorgfalt zugewendet werden sollen; die Zahl der Druckfehler ist ziemlich groß. Manche bestehen allerdings nur in missverständlicher Wiedergabe der metrischen Form und lassen sich leicht beheben; so z. B. S. 65 ein statt eine, S. 133 juchzt statt. juchzeit, S. 137 Glanzgeschicks st. Glanzgeschicks, S. 180 belaght st. belagert, S. 202 sinkt st. sinket, S. 221 hab' st. habe, S. 259 antwortend st. antwortet; aber immerhin bleiben noch genug störende Satzfehler übrig: S. 33, Sp. 1, V. 23 Hirrverlangen st. Hirverlangen; S. 63, Sp. 1, V. 25 schüchtern st. ächtelnd; S. 144, V. 13 segnen st. segnen; S. 147, V. 14 leistes st. leistes; S. 158, V. 6 Meistern st. Meister, V. 42 ihm st. ihn; S. 170, Sp. 2, V. 7 belassen st. belasten; S. 179, V. 15 Regeln st. Regeln; S. 181, V. 20 ist an zu streichen, V. 24 welche st. welches; S. 189, Sp. 1, V. 9 seiner st. seinen; S. 190, V. 2 Helespont st. Hellespont, V. 4 ausschließt st. ausschließt, V. 5 Helmbusch um-





Arbeiten sind: Nr. II, *L'enseignement secondaire dans l'ancienne Rome*; Nr. III, *Un livre sur le quatrième siècle* (nämlich Boissier, *La fin du paganisme*); Nr. IV, *Les archives et la bibliothèque pontificales aux premiers siècles*; Nr. VI, *La maison des martyrs* (Johannes und Paulus in Rom); Nr. VIII, *Les origines de la civilisation moderne*; Nr. X, *Le domaine rural du I<sup>er</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*; Nr. XI, *Un épisode de l'histoire de l'esclavage aux États-Unis* (handelt über Ed. Coles, Präsident von Illinois 1822—24). Den Schluss der Sammlung bildet eine Ansprache an junge Leute; sie behandelt die Geschichte der Jugend in Frankreich während des XIX. Jhdts., d. h. die Bestrebungen der großen Katholiken Frankreichs während ihrer jungen Jahre. Ein Wort Montalembert's, das der Redner erwähnt, möge der katholischen Jugend in den Ländern deutscher Zunge zur Erwähnung hier mitgeteilt werden: *«La liberté ne se demande pas, elle se prend.»* — Wie alle Schriften A.'s, so zeichnen sich auch diese Abhandlungen aus durch ihre echt christliche Weltanschauung und durch die vortreffliche Darstellung.

Freiburg (Schweiz). Prof. Dr. J. P. Kirsch.

**Sallet Alfred von: Münzen und Medaillen.** (Handbuch der kgl. Museen zu Berlin. VI. Bd.) Berlin, W. Spemann, 1898. 8<sup>o</sup> (IV, 224 S.) M. 2.50.

Das Büchlein ist keineswegs ein trockener Katalog, sondern eine populär gehaltene Einführung in die gesamte Münz- und Medaillenkunde, erläutert durch die reichen Bestände des Berliner kgl. Münzcabinetts. Ungleich die Hälfte der Schrift ist der antiken (griechischen, west- und oströmischen) Münzprägung gewidmet, 62 S. entfallen auf Mittelalter und Neuzeit, der Rest auf eine kurze Geschichte der Medaillen seit dem XIV. Jhd. Die zahlreichen Abbildungen (298) lassen überraschender Weise nicht selten zu wünschen übrig; auch die Geschichte der Medaille ist stellenweise doch gar zu lückenhaft; warum beispielsweise fehlen sogar Namen wie Peter Flötner, J. Deschler? Warum ist neben Antonio Abondio nicht auch Alessandro, neben Roty nicht auch Chaplain, neben Scharff nicht auch Tautenhayn genannt? Das sind Desiderata, denen in späteren Auflagen leicht Rechnung getragen werden kann. Im übrigen ist die kleine Arbeit des ausgezeichneten Namens würdig, den der unlängst verstorbene Director des kgl. Münzcabinetts hinterlassen hat: wer mich heute nach dem besten Behelfer zur Einführung in die Numismatik fragte, den würde ich ohne Bedenken auf das vorl. Buch verweisen.

Wien. K. Domanig.

**Mann Nikolaus: Jesus Christus am Kreuze in der bildenden Kunst.** Ein Beitrag zur Würdigung des Christusbildes. Mit 10 Abbildungen berühmter Darstellungen von »Christus am Kreuze« alter und neuer Meister. 2. Auflage. Prag, N. Lehmann, 1897. gr.-4<sup>o</sup> (XIV S.) M. 2.—.

Ein vornehm ausgestatteter Aufsatz, mit sehr brauchbaren Winken für Künstler und Käufer oder Besteller. Im ganzen erklärt sich Ref. mit den aufgestellten Thesen einverstanden. Zu S. IV möchte er sich die Frage stellen: ob bei der Darstellung des Opfers auf Golgotha »der seelische Inhalt des Gegenstandes erschöpft« werden könne, ob übrigens bei der Darstellung irgend eines bedeutenden Vorkommnisses dies möglich sei? Freilich ist es gut, dem Künstler das Ziel vorzuhalten, das er zu erreichen streben sollte. Ohne alle Erläuterung fügt der Verf. seinem Essay 10 Bildchen bei, Kreuzigungsbilder, und überlässt es dem Leser, sich selbst sein Urtheil zu bilden. Er scheint das bekannte Bild von Gabriel Marx zu bevorzugen, welcher die Hände der Beter am Fuße des Kreuzes in mannigfacher Weise, ja, wie es den Anschein hat, nach Geschlecht und Beruf des Beters charakter-

siert, hingemalt hat. Allerdings eine ungewohnte, sehr abgekürzte Darstellung; aber selbst die des Fra Angelico in S. Marco zu Florenz, die durch den engen Raum entschuldigt werden könnte, hat eine befremdende Wirkung: ich meine die Scene der Verspottung Jesu Christi durch die Soldaten, wo ein Kopf und Hände allein in der Luft gezeichnet sind, die mit Christi Haupt in Beziehung gesetzt sind. — Manchem Leser wäre gedient, eine Analyse dieser Bildchen vom Autor zu erhalten.

Wien.

W. A. Neumann.

**Hausschatz moderner Kunst.** (Wien, Gesellsch. f. vervielf. Kunst.) Heft 17 bis 20.

(17.) Böcklin, D. Tod, dch. e. Herbarienstück stellend, rad. v. Hecht. — (18.) Munkácsy, Abschied d. Rekruten, rad. v. Klaus. — Burnier, Waldweide, rad. v. Forberg. — Menzel, Aus d. Gesellschaft, rad. v. Klaus. — Volla, Thierstück, rad. v. Kiegl. — (19.) Böcklin, Des Hirten Liebesklage, rad. v. Hecht. — Kerschauer, D. Wampiro, rad. v. Forberg. — Mafak, Stambulweg, rad. v. Mafak. — Spitzweg, D. Abschied, rad. v. Hecht. — Deiker, Kämpfende Hirsche, Orig.-Radierung. — (20.) v. Schwab, D. Graf v. Gleichen, rad. v. Hecht. — Kühn, Am Palmsonntag, Orig.-Rad. — Wilda, Aus Cairo, Orig.-Rad. — Richter, Z. Empfang, rad. v. Bökner. — Achenbach, Mondschein b. Fuden, rad. v. Krostewitz. — (21.) Max. Geisler, rad. v. Raab. — Fallmann, D. Ordination, rad. v. Forberg. — Lemsch, E. Minch, rad. v. Hecht. — Feuerbach, Heils am Brunnen, rad. v. Krausopf. — Russ, Heigeland, rad. v. Krostewitz.

Gosche Agnes, Simone Martini, e. litr. u. Gesch. d. sienese. Malerei in 14. Hft. Leipzig, E. A. Seemann, (73 S.) M. 2.—.

CEIBAR E. v. u. W. Simon, Königsberger Stückdecken. Lpz., Hierermann, gr.-fol. (18 Taf., 21 S.) M. 20.—.

## Länder- und Völkerkunde.

**Modestov Basilus: De Siculorum origine,** quatenus ex veterum testimonio et ex archaeologicis atque anthropologicis documentis apparet. Petersburg, Gebrüder Wolff (Berlin, S. Calvary & Co.), 1898. gr.-8<sup>o</sup> (93 S.) M. 1.50.

Die vorl. Schrift ist russisch geschrieben; doch hat es der Ref. vorgezogen, den lateinischen Nebentitel anzuführen, was umso mehr am Platze sein dürfte, als der Verf. seiner Abhandlung einen kurzen Auszug in lateinischer Sprache beigefügt hat. M., der früher schon eine große Anzahl von Arbeiten zur griechischen und römischen Literatur und Geschichte erscheinen ließ, weist in der vorl. die in der neueren Litteratur vorherrschende Ansicht, dass die Siculer zum Stamme der Italiker (Latiner) gehören, als unrichtig zurück. Er tritt vielmehr für die Richtigkeit der Ansicht ein, dass sie zu den Ligurern zu zählen seien. Für diese Ansicht werden die Zeugnisse der alten Schriftsteller, der Archäologie und Anthropologie geltend gemacht. Insbesondere führt der Verf. das Urtheil J. Sergius', Professor der Anthropologie an der Universität Rom, an. Derselbe tritt aus anthropologischen Gründen mit voller Bestimmtheit für die Zugehörigkeit der Siculer zu den Ligurern ein. Die Ligurer zählt derselbe zu den chamanischen oder afrikanischen Völkern, zu denen auch die Ägypter, Libyer, Iberer, Pelasger und alle Völker, welche einst am Mitteländischen Meere wohnten, beizuzählen sind. M. theilt zumest diese Ansicht und glaubt auch, dass die Siculer aus Afrika eingewandert seien.

K.

**Reut Anton: Im obersten Jnnthal Tirols.** Innsbruck, Selbstverlag des Ref. (Wagner'sche Buchhandl. in Comm.), 1897. 8<sup>o</sup> (96 S.) 80 Pf.

Im leichten Plauderton erzählt der Verf. einige Wanderungen im obersten Innthale. Von Imst ausgehend, wandert er über Alz nach Prutz und Fendels, besteigt den Seelenkogel, lenkt dann seine Schritte nach Nauders und ins Kaunserthal mit dem berühmten Marien-Wallfahrtsorte Kaltenbrunn, um über Landeck wieder nach Imst zurückzukehren. Dabei schildert er in lebhaften Farben die hehre Gebirgswelt und weiß bei jedem denkwürdigen Platzen eine Sage zu berichten, die er den Einheimischen entlockt hat. Solchergehalt entwickelt sich das Büchlein zu einer Sagensammlung von 163 Nummern, von welchen freilich schon manche in etwas anderer Art von J. V. Zingler erzählt wurden. Die bekannten tirolischen Putz- und Fingergestalten, die Salgfäulnisse, Elfen und Hexen treiben noch immer im Leben der Tiroler ihr geheimnisvolles Wesen. Im Kaunserthal ist der Bauer

Jakob Raggi, der vor etwa 150 Jahren lebte, als Wiesenjagdl zum Mittelpunkt einer Art Faustlegend geworden. »Mit Steigerung ist es ausgearbeitet, wie er den Hof verthut, wie er dem Teufel sich verschreibt, ein Zauberstein nach dem andern lenkt, wie er im Vollempfange seines Könnens — ganz wie der Faust der Volks- sage — mit andern Zaubereien sich versucht, wie er den Pfaffen Sackernack spielt — wie der Faust des Volksbuchs —, wie er schließlich in sich zerfällt, scheu zur Kirche schlicht und gerettet wird.« Die steten Verweisungen des Verf. auf Zingerle's, Hauser's und Dörler's Sagensammlungen sind für etwaige vergleichende Forschungen sehr erwünschte Zugaben, welche das Buchlein zu einem brauchbaren Quellenwerke stempeln. Zu bedauern ist der Mangel eines Sachregisters.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

#### Katalog der Bibliothek der Geographischen Gesellschaft in München. München, Druck v. F. Straub. gr-8° (VII, 102 S.)

In den Bibliotheken der wissenschaftlichen Vereinigungen liegen genug oft wertvolle literarische Schätze völlig vergraben und brach, bis sie durch die Herausgabe eines gedruckten Katalogs weiteren Kreisen erschlossen werden und nun erst den Zweck erfüllen, dem Büchersammlungen dienen sollen. Der vorl. Katalog zählt in drei Abtheilungen die Bestände auf, nämlich die Zeit- und Verzeichnisse (nach den Erscheinungsorten geordnet), dann die Einzelwerke (nach dem Muster der Bibliotheca geographica von Baschin zusammengestellt), endlich die Karten. Der Anhang enthält die Bücher nicht geographischen Inhaltes und ein Verzeichnis der in den Jahresberichten der geographischen Gesellschaft enthaltenen Arbeiten. — Außer dem praktischen Wert für die unmittelbaren Benützer und für die Bibliotheksverwaltung bietet der Katalog dem Forscher und dem Bibliographen zahlreiche wertvolle Auskünfte, insbesondere auf dem Gebiete der schwer erreichbaren außereuropäischen Literatur.

Brün.

Grolig.

**E. d. P. Friedrich: Studien über Ruinen, Burgen, Kirchen, Klöster und andere Denkmale der Kunst, Geschichte und Literatur etc. des Horners Bodens.** Mit Genehmigung der Ordensoberen herausgegeben. I. Band, 3. Heft, Altenburg (N.Ö.). (Wien, St. Norbertus in Comm.) 1890. 8°. S. 89—156 m. III. M. 1.60.

Der Capitular und Archivar des Stiftes St. Lambert zu Altenburg in Niederösterreich hat den an Getreide wie an historischen Erinnerungen so reichen »Horners Boden«, welcher bisher nur wenig Beachtung fand, zum speciellen Gegenstand seiner »Studien« gemacht, wovon nun drei Hefte (Heft 1 und 2 wurde dem O. L. nicht zugesandt, daher auch nicht angezeigt) vorliegen. Er bespricht in demselben 1.) die Bauten und Denkmale des 16. Jhdts. in Horn, der Stadt, in welcher der Hauptsitz des Lutherthums in Österreich unter der Enns war. Mit der neuen Lehre kam auch ein neuer Stil, Renaissance genannt. Demselben gehören oder gehörten in Horn an: das Schloss, der Thurnhof, die St. Georgskirche und mehrere Privathäuser; 2.) ein Juwel der Renaissance, das alte Schloss zu Breitenreich (eine halbe Wegstunde von Horn nordöstlich gelegen). Wie viele unserer biederen Waldvertreter werden an dem Schlosse vorbeigehend, ohne die Südseite desselben nur eines Blickes zu würdigen, wie wenige werden dem prächtigen Hof nur eine Minute widmen? St.

**Der Giebrigsfreund.** (Red. H. Gerbers.) X. 4 u. 5.

(4.) Fuchs, Exotische Tonen u. ihr Recht. — (5.) Baum, Bergfahrten im Vorderberger Gebiet: D. Kienzer Reichstein. — D. Kesselkopf 3002 M.

**Das Land.** (Hrsg. H. Schreyer.) VII, 15.

(15.) D. Gemsebauschule zu Breyell im Kreise Kempen (Rheinl.) — Tausch. D. Ansicht verdienstlicher Soldaten u. d. Cultur d. Grundland. — Melzer, Diebstahl haben seinen Zutritt. — Fischer, Volksgeüb. d. Vergelt. im Jenseits. — Reste v. Walpurgisberglauben im Harz u. in Thüringen.

**Peucker K., Schattenplastik u. Farbenplastik.** Gesch. u. Theorie d. Giebrigsfreund. Wien, Ataria. (129 S.) M. 1.50.  
Schwab e. Kurd. Mit Schwert u. Pflug in Fisch-Südwestafrika. 4 Krieger u. Wanderjahre. Berl., Mittler. 444 S.) M. 10.-.

#### Rechts- und Staatswissenschaften.

**Oerlig R. Hubert: Irthum und Betrug als Ehehindernisse nach kirchlichem und staatlichem Rechte.** Gekrönte Preisschrift. Breslau, Schleier'sche Buchhandlung, 1898. 8° (X, 108 S.) M. 2.80.

Es ist beinahe ein Menschenalter verflorren, seitdem Lycealrector Dr. Daffler den Irthum als trennendes Ehehindernis monographisch behandelte. Nun haben aber

die letzten Jahre mehrere Arbeiten hierüber gebracht, so außer der hier zu besprechenden eine solche von Andrae, »Über den Einfluss des Irthums auf die Gültigkeit der Ehe« 1893, und von Flügel, »Das canonische Ehehindernis des Irthums bezüglich der Unfreiheit der Mitcontrahenten« 1897, welch' letztere von G. (S. 55 ff.) leider nicht benützt wurde. Sonst ist, um das gleich zu sagen, seine Arbeit ebenso fleißig als verständig. In einem allgemeinen, einleitenden Theil, S. 1—13, wird von den grundlegenden Begriffen, von der Willenserklärung und dem Willen, von dem Irthum, den einzelnen Irthumsarten, insbesondere dem Identitäts- und Qualitätsirthum und von den mit dem Irthum eng zusammenhängenden Begriffen: dem Zweifel, der Bedingung und der ausdrücklichen Voraussetzung kurz aber klar gehandelt. Nachdem dann in § 3 der Ehevertrag als Sacrament zur Sprache gekommen ist, folgt S. 18—52 der Kern der Arbeit, die Untersuchung über den Personenirthum, der zum Schluss, S. 52, dahin bestimmt wird, dass er sei die fälschliche Incarnierung der Objecte zweier besonderer Personenvorstellungen. Rechtlich komme er nur in Betracht, wenn er ein willensausschließender sei, d. h. ein solcher, welcher den *iure divino* erforderlichen Eheconsens aufhebt. Der Mangel des Consensus ist erst unter der Bedingung vorhanden, dass das von der Person des Erklärungsempfängers verschiedene Object der zweiten Personenschaue allein und an sich als Rechtsobject gedacht ist. Wahrer Personenirthum und nicht bloß Qualitätsirthum ist auch der *error qualitatis in personam redundans*, bei dessen Darstellung der Verf. mit ebensoviel Scharfsinn als geschichtlichem Ueblick verfährt. Letzteres kann nicht gesagt werden vom Passus über das *impedimentum erroris conditionis servilis*, so dass er hierin von Flügel weit überflügelt wird. Immerhin macht er energisch Front gegen Schulte's Anschauung, dass dieses letztere Impediment im Natur- und nicht vielmehr im kirchlichen Recht begründet sei. Die folgenden Paragraphen: Der Irthum nach evangelischem Kirchenrecht, Das geltende bürgerliche Recht, Das bürgerliche Gesetzbuch für das deutsche Reich bieten alles Wünschenswerte, aber nichts Neues. Abschnitt III handelt sodann vom Betrug beim Ehevertrag nach den katholischen, protestantischen und den neueren bürgerlichen Gesetzwerten. Das canonische Recht kennt kein *impedimentum ex dolo*. Wo Betrug geübt wird, fehlt nach canonischem Recht der Eheconsens, Permanenter steht mit diesem Ehehindernis allein. Der letzte Theil behandelt die Folgen des Hintritts und die Hebung derselben. — Dass die angezeigte Monographie viel des Belehrenden enthält und eine Förderung der Wissenschaft bedeutet, wird das Gesagte abnehmen lassen. Leider ist das Verzeichnis der Literatur und der Correctur nicht mit Sorgfalt ausgeführt.

Tübingen.

Sigmüller.

**Vrba Rudolf: Die Palacky-Fier und ihre Widersacher.** Ein Mahnruft an die armen christlichen Völker Österreichs. Prag, Selbstverlag (in Comm. der Cyrillo-Method. Buchhandlung G. Fianel), 1898. 8° (292 S.) B. 1.70.

Am 20. Februar 1865 schrieb Graf Johann Vrba dem Grafen Czernin, dass Fürst Lobkowitz zum ersten kais. Hofmar- schall ernannt werden sollte. Das wollte Vrba nicht glauben, weil Lobkowitz böhmischer Abkunft sei, was bei Hofe als eine Art Erbseindlichkeit betrachtet wurde. (*Famatinik na otarv itch naroznuc Fr. Palackeho*, Prag 1898.) Dagegen hat Palackey sich folgendes Lebensmotto gewählt: »Wenn ich auch aus einer Zigeunerfamilie stammte und ihr letzter Nachkomme wäre, so möchte ich wenig-



**Sang Dr. D. in Hannover: Wie wächst das Erz?** (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, begründet von Ad. Birchow und Fr. v. Holtenhoff, herausgegeben von Ad. Birchow, N. F., XIII. Serie, Heft 289.) Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei M. O., 1898, gr. 8<sup>o</sup> (33 S.) M. — 30.

In der vorl. für ein naturwissenschaftliches Erörterungsverständnis entgegenbringendes Publicum berechneten Plauderei wird das Wachsen der Krystalle an der Hand mehrerer Beispiele geschildert und werden Parallelen mit dem Wachstum der Organismen gezogen, worauf der als Motto gewählte alte Haraspruch „Es grüne die Taune, es wachse das Erz“ hinzielt. Von der Entstehung der Erde selbst erfahren wir leider nur wenig.

Innsbruck. Blaas.

**Natur u. Oieube.** (Hrsg. J. E. Weib.) II, 7.  
Leute, Konr. v. Megenberg u. s. „Ruch d. Natur.“ — Leute, Uns. Heltkrüster. — D. Atomismus als naturphilos. Weltsystem. — Schellen, Wetterprognosen u. Klimaschwankungen. — Weib, Die Kupfermittel u. d. Kampf gg. d. Pflanzlichen d. Gewächse. — Leute, D. Natur im Dienste d. Kirche. — Christentum u. Naturwissenschaft. — F. sahl, Einwurf gg. d. „Kampf um's Dasein.“ — Tömler, Schutzmasken in d. Thierwelt (Mimicry) u. ihre Bedeutung gg. d. Descendenztheorie.  
Metaphan. Annalen. (Lps., Teubner.) II, 34.

Knaer, Abiele, Nüchternheit Bedingungen d. Maximums oder Minimums einfacher Integrale aus d. Theorie d. 2. Variation. — Horn, Untersuch. d. Integrale, d. Differentialgleichung. I. Ordng. vermittelt successiver Annäherungen. — Horn, Differentialgleichung. I. Ordng. — F. ranel, Sur une formule utile dans la détermination de certaines valeurs asymptotiques. — Anissimoff, Sur une formule nouvelle relative aux déterminants et son application à la théorie des équations différentielles linéaires. — Schur, Ü. d. Fundamentalbasis d. projectiven Geometrie. — Morley, Some Polar Constructions. — Ellikim Hastings Moore, Concerning the General Equations of the 7. and 8. Degrees. — Hoyer, Neue Grundlagen d. Gruppen- u. Substitutionsrechnung. — Lachter, Die Differentialrealsolventen e. algebra. Gleichg. 6. Grades m. e. Gruppe 300. Ordng. — Bersolari, Sur les faisceaux de formes binaires cubiques, pour lesquels on donne une forme du faisceau syzygique déterminé par la jacobienne. — Bolga, 2. Reduction hyperellipt. Integrale I. Ordng. auf elliptische mittels d. Transformation d. Grades. Nachtrag. — Schilling, Ü. d. Theorie d. symmetr. S-Funktionen m. e. einfachen Nebenpunkte. — Darwin, Periodic orbits. — Koenigsberger, Ü. d. Einheitskreis d. Anzahl d. unabh. Parameter Lagrange'scher Bewegungsgleichungen dch. Erhöhg. d. Ordng. d. kinet. Potentials.

Blochmann R., Luft, Wasser, Licht u. Wärme. 8 Vorträge aus d. Gebiete d. Experimentalchemie. Lpz., Teubner (137 S.) M. — 30.  
Gürich Gr., D. Mineralreich. (Hausatzsch d. Wissens. IV.) Neudamm, Neumann. (704 S.) M. 7.50.  
Beyer O., Versuche z. Erforsch. d. höh. Luftschichten. Berl., Gärtners. 4 (15 S.) M. 1.

Förle H., 2. Theorie der Rechenreihe. Ebd. 4<sup>o</sup> (22 S.) M. 1.—.  
Grosse Fz., D. Verbreitg. d. Vegetationsformationen Amerikas im Zusammenhang m. d. klimat. Verhältnisse. Ebd. 4<sup>o</sup> (26 S.) M. 1.—.  
Kopp Max., D. Ausbreitg. d. Grattien an d. Mittelmeerküste darstellend dch. e. neuen Grenzfall d. Bessel'schen Funktionen. Ebd. 4<sup>o</sup> (26 S.) M. 1.—.  
Petersen P., D. Temperaturverhältnisse v. Berlin 1848–97. Ebd. 4<sup>o</sup> (23 S.) M. 1.—.  
Tropfke Johs., Kristall. Auftreten d. einzelnen Bestandtheile uns. Schmelzenmischg. I. Ebd. 4<sup>o</sup> (27 S.) M. 1.—.  
Lange Jul., Jak. Steiner's Lebensjahre an Berlin 1821–63, n. s. Personalien dargestellt. Ebd. gr. 4<sup>o</sup> (70 S.) M. 2.—.

## Medicin.

**Ables Dr. Gustav: Die Hyperplasie der Rachentonsillen und die adenoiden Vegetationen des Nasenrachensraumes.** (Medicinisches Bibliothek für praktische Ärzte. Nr. 136–138.) Leipzig, C. G. Naumann, 1898, 8<sup>o</sup> (VII, 123 S.) M. 2.—.

Das vorl. Heftchen der med. Bibliothek bietet, ohne etwas Neues zu bringen, für den praktischen Arzt ein Werkchen zur raschen Orientierung des im Titel benannten Themas, wobei die Klinik dieser, für die heranwachsende Jugend ganz besonders wichtigen Erkrankung zur ausführlichen Darstellung gelangt. Wegen der pädagogischen Wichtigkeit dieser Affection ist die Lectüre dieses Werkchens auch Lehrern bestens zu empfehlen.  
Wien. Starlinger.

**Monin Dr. E.: Ein neues Capitel von den Kränkheitszeichen. Die Gerüche des menschlichen Körpers in gesunden und kranken Tagen.** Alsierte Übersetzung von Dr. A. Dreyer. Köln, Kimbach & Licht, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (X, 72 S.) M. 2.—.

Es muss bemerkt werden, dass die obige Schrift bereits vor 12 Jahren erschienen und erst jetzt verdeutsch worden ist. Die Bezeichnung »neu« war jedoch auch damals nicht zutreffend, da die Verwertung des Geruchsinnes für die Diagnose in alter Zeit wohl eine

größere Rolle spielte als heute, wo uns weit präzisere Mittel zur Untersuchung der Se- und Excrete zugebote stehen. Solche Feinheiten, wie dass die Haut der Allen nach trockenen Blättern duftet und die Haut eines leidenschaftlich verheibten, eifersüchtigen Jünglings einen brechen-erregenden Geruch verbreitet, dürfte eine moderne, durch Tabakgenuss abgestumpfte Nase nur selten unterscheiden. Immerhin enthält die Schrift genug Wissenswerthes und Interessantes, welches die Übersetzung als sehr erwünscht erscheinen ließe.

Wien.

Dr. Senfelder.

**Wiener Klin. Wochenschrift.** (Wien, Braumüller.) XII, 17–20.  
(17.) Gussenbauer, Ü. d. Behandlung. d. Granul. b. Diab. mell. — Kappamayer, Cystenproph. ausgehend v. e. papillären Cystadenom e. Nebenschilddrüse. — Ludwig, Höldebauer u. Panzer, Ü. d. Franzensbader Mineralmoor. — Weichselbaum, Jos. Eged 7.  
(18.) Josenaco, D. Resectio d. Halsmyopathicus lo d. Benandig. d. Glaukoma. — Schlagenhafer, 2 Fälle v. Tumoren d. Choronepithels. — Ziarso, Ü. d. Entfuss v. erweichenden Kysturen auf d. Ausscheidung. d. Magesafts. — (19.) v. Toply, 2. 50jähr. Gedenkfeier d. Wiener med. Doctorcongr. — Untersuch. ü. d. Tropen. I. Kana. — D. chies. Zusammenstg. d. Tropen. — II. Differenzialg. d. Tropen. II. Kaup, D. Veracuticidum. Aussäutbarkeit d. Tropen. — (20.) Schnabel, Kleine Hirge a. Leber v. d. Augenmuskelstg. u. z. Lehre v. Schielen: Doppelstehen a. Abhäng. d. Gesichtslinien dch. Lähm. d. Augenmuskels u. d. Infusio. b. Abhäng. d. Gesichtslinien dch. Schielen. — Lucke, D. verschied. Arten d. Gastroenteroanastomose. — Arnold, E. neue Funktion z. Nachweis d. Accessiarsäure im Harn. — Menzel, Ü. Argyrore. — Monastelle f. prakt. Dermatologie. (Hamburg, Voss.) XVIII, 9 u. 10.  
(9.) Burt, K. Fall v. Kontinenzstrahlendermatitis. — Frydang, Studien üb. Degenerations. — Hladars, Ü. d. Verwundg. d. Pavia Zusi sulfatris m. Zucker in der dermatol. Praxis u. ü. d. Herdang. d. Sykosis subnasalis. — (10.) Zarubin, D. neuesten Tatsachen betr. d. Frage ü. d. Einfluss d. X-Strahlen auf d. gesunde u. kranke Haut. — Stark-Thorn, Ü. d. Largin als Trümpfmittel. — Ueno, a. Weisses Kautschuk-Helfelaster.

**Centralbl. f. Nervenheilkunde u. Psychiatrie.** (Coblenz, Grosse.) XXII, 111.  
(111.) Bechtere, Ü. d. Bedeutung d. gleichzeit. Antriebe. hypnot. Suggestionen u. d. Mittel b. d. Behandlung d. ch. Alkoholisches. Zaltzsch, I. Elektrotherapie u. krat. Elektroshock. (Coblenz, Grosse.) 12.  
2. Frankenhäuser, D. Elektrochemie als medicin. Wissenschaft. — Wertheim-Salomonsen, Ch. e. physiolog. Anhang d. Schlitten-Infusordurms. — Hoerweg, Ü. d. galvan. Keiz. — Chronik. — Litt. Übersicht.

**Hygiene.** (Stuttg., Zimmer.) XII, 7 u. 8.  
(7.) Brückner, Ü. d. Anstalt v. Schulärzten v. pädag. Standpt. aus. — Neuere Tuberkul.-Literatur. — Letz, Mittheilg. d. dtschen Land-erziehungshe. — Fink, Ü. Frauenkränken. — (8.) Zana, Wie schützt man sich vor Kränk? — Einige Vork. d. Lungenerkr. — 9. Olfinsker, Erste Hlfe. — D. Lufteuror Braunfels. — D. Endlack d. Triakoms. — Gerster, v. Leyden's Hlfe. d. Ernährungskrisen u. Diätetik. IV. — Protokoll d. ennst. Sitzg. d. Dtschen Vereines f. Volkhygiene, 10. März 1898.

**Jahrbuch f. Kinderheilkunde u. physica. Erzieh.** (Lps., Teubner.) XLVIII, 1.  
Sollman, 2. Herzdagnosc. — Seiffert, Casual. Birge z. patholog. Anatomie d. Kindesalters. — Bauer u. Deutsch, D. Verhalten d. Magesaure, Motilität u. Resorption m. Säuglingen u. Kindern unter physiolog. u. patholog. Verhältnissen. — Schmidt, Ch. Xoma. — Forster, z. Pathologie d. Marnen. — Heinze, 2. klinisch beobachtete Fäla v. allg. u. partieller Heterotaxie d. Inneren Organe. — Lange, Pictal, Tod infolge Compression d. Trachea dch. d. vergröß. Thymus. — Schrenberg, Ü. d. Fall v. Retenito unhar d. e. Säugling.

**Broman J., D. Entwicklungsgesch. d. Gehörköchelnchen b. Menschen.** Weleb, Berner. (164 S., 6 Taf.) M. 8.—.  
Fitzau E. u. L. Jacobsohn, Handb. d. Anatomie u. vergl. Anatomie d. Centralnervensystems d. Säugethiere, I. Makroskop. Thl. Berl., Karger. (578 S., 7 Taf.) M. 22.—.  
Mendelssohn M., Krankpflanze f. Mediciner. Jena, Fischer. (277 S.) M. 6.50.  
Barnick U. D. tubercul. Erkränken d. Gehörorgans. Ebd. (64 S.) M. 2.—.  
Kütz Es., Klin. Erzieh. ü. d. Hlfe. Ebd. (152 S.) M. 14.—.  
Ammon, 2. Anatomie d. Badner. Bericht ü. d. Anstalt v. d. Mittelchulern vorgenommen. Untersuch. Ebd. 4<sup>o</sup> (70 S., 15 Karten.) M. 24.—.

## Militärwissenschaften.

**Baunard Mgr., Rector an der kath. Universität zu Lille: Das Leben des Generals de Sonis.** Nach seinen Aufzeichnungen und Briefen. Nach der 44. Auflage des französischen Originals frei bearbeitet von Leo van Heemstedt. Fuld, Actiendruckerei, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (IX, 405 S. m. Bildn.) M. 3.—.

Der bekannte Dichter und Übersetzer L. v. Heemstedt bietet mit seiner freien, überaus anziehend geschriebenen Bearbeitung der B'schen Biographie den deutschen Lesern ein Buch, dessen weiteste Verbreitung im Interesse dieser selbst gewünscht werden muss, Gaston de Sonis starb 1887 in Paris und wurde von allen, die ihn kannten, als ein Heiliger angesehen, Seine irdischen











erwünschte Zugabe ist bei vielen Urkunden die gelungene Wiedergabe von Unterschrift und Siegel. Endlich hat der Herausgeber seiner Arbeit noch eine Liste der Bischöfe, Pröbste, General-Vicars, Coadjutoren, Officiate und anderer Diöcesanfunctionäre angehängt und einer sehr genauen Realindex beigegeben, so dass auch der Apparat an Gründlichkeit und Sorgfalt nichts zu wünschen übrig lässt. Die Ausstattung ist preiswürdig. Möge also das großartig angelegte Werk immer mehr seiner Vollendung entgegengehen!

Wien.

Dr. Freih. v. Hackelberg.

**Nürnberg** Dr. Aug. Tol., a. o. Prof. an der Universität Wien: **Vapthum und Kirchenstaat**. II. Bd.: Reform, Revolution und Restauration unter Pius IX. (1847 bis 1859). (Zur Kirchengeschichte des XIX. Jhdts. I. Bd., 2. Abth.) Mainz, Franz Kirchheim, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XI, 416 S.) M. 5.—.

Es sind nur drei Jahre der Regierungszeit Pius IX., welchen dieser Band des Werkes N.'s gewidmet ist; es sind eben inhaltsschwere Jahre. Beinahe Tag für Tag wechselten in Rom die Scenen, bunt und überraschend wie Bilder in einem Kaleidoskop, aber nicht unmotiviert und unvorbereitet; ganz Europa sah mit gespannter Aufmerksamkeit zu, die Regierungen verfolgten Act auf Act und ihre Vertreter selbst sind auf der Bühne nicht untätig gewesen. Darum musste der Verf. auch die parallelen politischen Ereignisse Europas eingehend berücksichtigen. — Wie der I. Band (vgl. Ost. Litt., Bl. VII, 195 f.) ist auch dieser in zwölf Capitel (XIII—XXIV) getheilt. Cap. XIII und XIV erzählen die Reformen Pius IX. und die Annäherung der Revolution im Kirchenstaat; Cap. XV—XXI bringen die stürmischen Ereignisse des J. 1848; in den Höhepunkt des Interesses bietet Cap. XX »Rossi's Ermordung, Sturm auf den Quirinal, Flucht Pius IX.«; das J. 1849 und die Restauration im Kirchenstaat behandeln die letzten Cap. XXII—XXIV. Auch der II. Band dieses groß angelegten Werkes verdient das Lob, welches dem I. Bande zutheil wurde.

Prag.

Dr. Fr. Endler.

1. **Sabatier** August, Prof. an der Universität zu Paris: **Die Religion und die moderne Cultur**. Vortrag auf dem I. religionswissenschaftlichen Congress in Stockholm, gehalten am 2. September 1897. Mit Genehmigung des Verf. aus dem Französischen übersetzt von Dr. G. Stierzel, Pfarrer der St. Gertruds-Gemeinde in Stockholm. Freiburg, J. C. B. Mohr, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (12 S.) M. —.50.

II. **Söderblom** Nathan, Pfarrer der schwedischen Gemeinde in Paris: **Die Religion und die sociale Entwicklung**. Vortrag auf dem I. religionswissenschaftlichen Congress in Stockholm, gehalten am 31. Aug. 1897. Ebd., 1898. gr. 8<sup>o</sup> (III, 96 S.) M. 1.60.

Vom 31. August bis 4. September 1897 wurde der erste religionswissenschaftliche Congress in Stockholm gehalten (s. Beilage 2. Allg. Ztg. 1897 Nr. 201). Die Acten desselben sind in schwedischer Sprache bereits vollständig erschienen. Die wichtigsten Vorträge sollen dem deutschen Publicum zugänglich gemacht werden. Zwei derselben liegen uns nun zur Besprechung vor.

I. Sabatier behandelt das Thema Glauben und Wissen, oder wie er es bezeichnet, Religion und Cultur. Indem er das Problem der Frage festzustellen sucht, obhauptet er die gegenseitige Verbindung von Religion und Cultur, constatiert aber sofort den »Conflict« zwischen der traditionellen Religion und der modernen Cultur, indem die Principien beider (Heteronomie und Autonomie) wesentlich differieren. Speziell nun wird das Verhältnis zwischen beiden im Katholicismus und im Protestantismus aufgezeigt. Wenn es dabei auf S. ankäme, wäre es wirklich um die katholische Wissenschaft geschehen, ja man muss sich überhaupt wundern, dass er noch von einer solchen sprechen kann. Aber S. ist Franzose und gründet sein Urtheil vornehmlich auf die französischen Zustände (S. 19 ff.), so dass es durchaus einseitig und in seiner Allgemeinheit vielfach falsch ist. Was er Wahres vorbringt, ist von deutschen katholischen Gelehrten schon längst und

oft ausgesprochen worden. Eine objective Kritik darf, ja kann überdies das nicht ignorieren, was speciell die katholische Kirche für die Cultur bisher geleistet hat. Wenn aber dieselbe Kirche keine »scharf anklagende Freiheit der Wissenschaft« zugibt, bloße Hypothesen und Theorien nicht als unbewiesene Thatsachen gelten lässt und Meinungsverschiedenheiten nur insofern gestattet, als das Dogma und die Sittenlehre nicht angegriffen werden, so liegt das nur im Wesen der Sache selbst, denn Wissenschaft und Wissen ist zweierlei. Wenn vollends die Lösung des »Conflictes« darin gesehen wird, dass »die protestantische Dogmatik, dem Einfluss der modernen Philosophie weit offen stehend, sich von einem Jahr zu dem anderen völlig umwandelt« (S. 31), so ist nicht bloß dem Worte seine wahre Bedeutung genommen, sondern Glauben und Wissen werden identificirt, »die Antonomie von natürlich und übernatürlich verschwimmt« (S. 49). Über »die Religion als die ideale Erklärung menschlicher Culturarbeit« gibt der Verf. des folg. Vortrages (S. 29) die zutreffende Antwort.

II. Der Vortrag Söderbloms behandelt die Bedeutung der Religion, d. h. des Christenthums in der socialen Entwicklung. Der Verf. stellt denn Letztens auf, die er sachgemäß durchführt. Die beiden ersten charakterisiren das allgemeine gegenseitige Verhältnis zwischen der Religion und der socialen Entwicklung. Die beiden darauffolgenden erläutern das Wesen des Christenthums mit Bezug auf das Thema. Die folgenden bringen die Aufgabe der Religion in der socialen Frage zur Sprache, die in dem 5. und 9. Satze am bestimmtesten ausgesprochen ist: der allgemeine sociale Einfluss der Religion berührt das tiefste Problem der socialen Frage: die Bekerung oder Neugeburt des Menschen; die sociale Erlösung geht aus nicht von neuen Einrichtungen, sondern von neuen Menschen; Die Religion erreicht auf längeren oder kürzeren Wege ein menschenwürdiges Dasein für alle (S. 4 f; 44 ff; 83 ff.) Im großen und ganzen verdienen die Ausführungen des Verf. unsere volle Zustimmung, und wir können das Studium seines wertvollen Vortrages nur bestens empfehlen.

Tübingen.

Anton Koch.

In billiger Volksausgabe bietet die Verlagsanstalt Benziger (Einsiedeln) das bekannte Buch von Gregorius Nippel: **Die Schönheit der katholischen Kirche**, in ihren bibl. Ceremonien und äußeren Gebräuchen während des Kirchenjahres, unter Zugrundelegung der Ausgabe von Toubeau d. Miniochen neu bearbeitet von Josef Nippel, Professor in Würzburg. (1899. 8<sup>o</sup>, VIII u. 471 S., M. 1.50.) Der eigenartige Wert dieses Volksbuches verdiente voll und ganz die Neuauflage, die mit Sorgfalt unternommen ist. — Ebenso dankenswerth erscheint die Wiederherausgabe der **Notizen auf die Feiern gegen die Religion von Monigneur von Ségur**. Nach dem Französischen frei bearbeitet und mit Zusätzen und Nummerirungen versehen von P. Heinrich Müller S. V. J., welche die Missionsdrucker in Steyl vorlegt. (1899. 8<sup>o</sup>, 267 S., ill., geb. M. —.70.) Das Werk hat in dieser Bearbeitung eine den deutschen Verhältnissen recht entsprechende Gestalt erhalten; auch die Ausstattung des sehr billigen Büchleins ist höchst lobenswerth. — In 2. Auflage erschien **Die Anbahn zum göttlichen Leben** erläutert für Priester und gebildete Laien von M. Weigler S. J. (Freiburg, Herder, 1899. 16<sup>o</sup>, IV u. 193 S., M. 1.20.) M. behandelt in seiner oft gerühmten theologisch gründlichen Weise und in wohl abgerundeter Darstellung den Gegenstand; besonders beachtenswert sind die Geschichte und die Wirkungen der genannten Andacht dargestellt, für deren Pflege M. zuletzt mit warmem Empfinden Beweggründe aus der Natur des menschlichen Herzens, aus dem Wesen des Christenthums und aus dem Charakter des deutschen Volkes darleiht. — In 5. verbesserter Auflage liegt vor: P. St. Cotel S. J.: **Katechismus der Gelübde für die Ost-gerathenen Personen des Ordens**. Aus dem Französischen überetzt von Aug. Waier, weil. Rectoret am erzb. Priorenkloster zu St. Peter. (Freiburg, Herder, 1899. 8<sup>o</sup>, VIII u. 101 S., M. —.60.) Der Wert des von Oscar Witz revidirten Büchleins liegt in der klaren und scharf bestimmten Darlegung dessen, was streng unter die aus den Gelübden hervorgehende Verpflichtung fällt und was darüber hinausgeht; die Form von Frage und Antwort lässt das alles noch kräftiger hervortreten, und die eingeschalteten Erläuterungen vermitteln auch dem nicht theologisch geschulten Leser ein hinlänglich Verständnis. — Der 3. und 4. Band des Werkes von Tr. P. Rivard Schlägl, Ord. Cist., Proj. d. Theologie und Revisenmeister im Stifte Heiligenkreuz: **Wort des hl. Bernhard**, geistliche Meinung auf alle Tage des Jahres aus den Schriften des hl. Abtes und Kirchenlehrers, (Ebd., Herd., Schönmayr, 1899. 8<sup>o</sup>, 335, 357 S., gebunden M. 5.50.) bringt den Schluss des



## Philosophie. Pädagogik.

Gomperz Dr. Theodor, Prof. an der Universität Wien:  
**Griechische Denker.** Eine Geschichte der antiken Philosophie.  
 6. und 7. Lief. Leipzig, Veit & Comp., 1897, 1898. gr.-8° (II. Bd.  
 S. 1—192.) à Lief. M. 2.—.

Zu langsam für den Heißhunger seiner Leser schreitet das anregende Buch vorwärts. Umso größer ist der Genuss, den in kleinen Portionen diese auf der Höhe einer umfassenden Bildung mit virtuoser Leichtigkeit gebotenen Charakteristiken gewähren. Durch eine Betrachtung der philosophischen Stellung der tragischen Dichter wird die erste Lieferung des II. Bandes eingeleitet. Besonders bei Euripides, dem geschulten Freunde des Sokrates, wäre noch eine größere Exactheit möglich. Ich habe alle philosophischen Stellen aus seinen Werken zusammengestellt und will hier nur kurz jene Punkte daraus hervorheben, wo eine Gemeinsamkeit mit sokratischem Denken erscheint: Begriff des Seins und Nichtseins, die drei obersten Ideen des Weisen, Schönen und Lieben (Bakhe, 880), Eros (Hipp.) Dämonenlehre, Dämon = Dämonion, Teleologie, paradoxes Verhältnis von Tod und Leben, Unsterblichkeitstheorie, Streiffrage, ob Natur oder Lehre stärker sei, Altruismus, Naturrecht, Antisophistik, Dialektik etc. Das Nähere sei einer baldigen Publication über die Philosophie des Sokrates überlassen.\*

Indem ich mich auf diese im voraus befehle, will ich G.'s Darstellung des Sokrates, die den Hauptinhalt des Heftes bildet, mit einigen Anmerkungen begleiten. S. 37: Die drei Charaktere des Sokrates sind im wahrscheinlichsten Original nur fragmentarisch, dagegen in einigen Copien vollständig erhalten. S. 39: Die Kunstform des sokratischen Dialogs kann präziser definiert werden als eine dialektische Kette von rhetorischen Fragen, die sich nur entweder mit ja oder nein beantworten lassen und so mit logischer Nothwendigkeit auf das gewollte Resultat hinführen. Der sokratische Dialog ist so wesentlich vom philosophischen Gespräch unterschieden. Die platonische »Politeia« ist ein sokratischer Dialog in diesem Sinne, die »Nomoi« sind nur ein Gespräch. Jemem liegt eine logisch zwingende Gedankenkette zugrunde, diesem nicht. Meines Wissens kommen der technischen Grundform des sokratischen Dialogs am nächsten die Reden des Buddha, die neulich von K. E. Neumann weiteren Kreisen bekanntgemacht wurden. S. 40: Der Verkehr des Sokrates mit den aristokratischen Junglingen ist auch daraus zu erklären, dass Sokrates, wenn auch arm, schon vom Vater her der aristokratischen, oligarchischen Partei angehörte (s. Laches). S. 48: Mit Recht hält G. an der Porträtskizze des platonischen Sokrates fest. Als Quelle für die sokratische Philosophie wird aber immer noch in E. der persönliche Schüler gegenüber dem Aristoteles unterschätzt. Aristoteles hat sich in seiner Ideenkritik und sonst weder historisch noch theoretisch als unannehmbar erwiesen. Er misversteht entweder mit oder ohne Absicht; beides ist bedauerlich. Dass die Ideentheorie dem Sokrates nicht fremd war, beweist der gleichzeitige Aristophanes, der seine Wolken als Parodie der sokratischen Ideen geradezu ἀναστρέφει (S. 280). Die Reihenfolge der Quellen ist nach ihrem Werte folgende: 1. Die gleichzeitigen Lustspiele des Aristophanes. 2. Die »chriften der persönlichen Schüler Platon und Xenophon. 3. Die Kritik des Aristoteles. Wie wenig exact Aristoteles als Historiker ist, hat Wilamowitz zur neuerkündeten Politeia der Athener nachgewiesen. S. 72: G. macht sich Schwierigkeiten mit der Frage nach der Beschaffenheit der von Sokrates anerkannten Gottheit. Die Philosophie seiner Schüler gibt die Antwort: Die Gottheit ist die allein unbedingte Ursache des Alles, im persönlichen Geiste erkannt. Mit Recht hebt G. neben der Verstandesseite die mindestens ebenso große mystische Seite im Bilde des Sokrates hervor. S. 76: Gar so giftig scheinen mir die Wolken des Aristophanes nicht zu sein; sonst könnte Platon im Gastmahl den Komiker nicht wieder als Freund des Sokrates zeigen. Die Spitze der Komödie geht nicht gegen Sokrates, sondern gegen die Modejunker. Hier wäre noch zu erwähnen, dass das Wolkenkuckuckshirn der Vögel eine weitere Ausführung der Wolkenidee ist, sowie dass Aristophanes sich in den Fröschen

direct und mit Namensnennung gegen die theaterfeindliche Ästhetik des Sokrates wendet, wie wir sie aus dem platonischen Sokratesgespräch kennen. S. 85: Der delphische Lobspruch ist sehr einfach aus der Thatsache zu erklären, dass der delphische Gott ebenso wie Sokrates dionysisch, antiedemokratisch gesinnt war. S. 90: Der tiefere Grund der Verurtheilung des Sokrates ist nicht bei Hegel, sondern in der politischen Geschichte der Zeit zu finden. Die endlich siegreiche Demokratie hat den alten Oligarchen und Spartanerfreund nach der 403 beschworenen Amnestie nur unter einem andern Titel wegräumen können. So hat man einst auch mit einem Religionsprocess gegen Anaxagoras das System des Perikles treffen wollen.

Die 7. Lieferung enthält Xenophon und die kleineren sokratischen Schulen. Xenophon kommt mit Recht schlecht weg. Sein Bild des Sokrates bedarf auch m. E. vielmehr der Correctur durch Platon als umgekehrt. Glänzend sind die Seiten über die Kyniker, Megariker, Hedoniker geschrieben. G. versucht die Rumen dieser Systeme mit Hilfe neuen Gedankenmaterials zu restaurieren, wobei allerdings von Jeremias Bentham, Rousseau, Diderot, Tolstoj, Lord Byron, Robespierre, Marat, Herbart, Ahaelard, Locke, Berkeley, Montesquieu, Mill, Helvetius, Spinoza, Holbach, d'Alembert, Leibniz etc. kaum weniger die Rede ist als von Antisthenes und Aristipp. Diese Methode trägt jedenfalls zur Belebung des philosophischen Verständnisses wesentlich bei; es zeigt, dass die Philosophie trotz aller Widersprüche ein streng begrenztes Arbeitsgebiet hat.

Wien.

R. Kralik.

Opitz H. G.: **Grundriss einer Seinswissenschaft.** Erster Band: Erscheinungslehre. II. Abtheilung: Erkenntnisstheorie. Leipzig, H. Haacke, gr.-8° (XXVI, 315 S.) M. 7.—.

Die vorl. Erkenntnislehre ist symptomatisch. Man beginnt an die Wirklichkeit zu denken und kehrt sich gegen den von Kant eingeleiteten erkenntnistheoretischen Apriorismus, nachdem dessen O. und Hohlheit durch die Identitätsphilosophie zum allgemeinen Bewusstsein gebracht worden ist. O. tritt ein für die Wirklichkeit einer realen Außenwelt und für die Unentbehrlichkeit der Sinne als Grundlage unserer Erkenntnis. Die Vernunftkenntnis nennt er eine »freie«, und man kann sie so nennen, jedoch ist sie verschieden von der Willensfreiheit. Eigenthümlich ist O.' Ansicht über Raum und Zeit. Während wir einen realen und idealen Raum unterscheiden, hält er den Raum lediglich für etwas Ideales. Der Raum soll gleichsam der Schadenersatz sein, den das Denken der Außenwelt für die ihr angethane begriffliche Trennung leistet. Aber müssten dann nicht auch geistige, in Begriffe zerlegte Dinge, z. B. die Seele, räumlich sein? Wenn dagegen bemerkt wird, bei Begriffen der Gemüthswelt sei kein Nebeneinander (S. 91), so ist das eine *petitio principii*. Auch flehen sich die Ergebnisse der Mathematik, — die O. infolge seiner Ansicht gar nicht als eigentliche Wissenschaft gelten lassen will, — auf die Außenwelt nicht anwenden, was unser Philosoph, wenn auch verklärt, doch selbst zugeben muss (S. 258). Was den Gegenstand unseres Denkens angeht, so macht zwar die sinnliche Welt den nächsten und gewöhnlichen Vorwurf unserer Erkenntnis aus; aber Kant's Zwangsjacke, dass sie darüber in keiner Weise hinaus könne, lässt sie sich nicht gefallen. Hierin, wie in den Sätzen, dass die Existenz eines persönlichen höchsten Wesens und die persönliche Unsterblichkeit der menschlichen Seele eine zwar unwiderstehliche, aber vernunftwidrige Forderung des Gemüthes sei, wie ferner in der Erklärung des Causalitätsprincipes befindet sich O. noch im Bannkreis Kant'scher Dogmen. Es sei nur noch bemerkt, dass wir keinen Grund haben, den Thieren auch geistige Vorstellungen zuzuschreiben, da wir bei ihnen mit immateriellen, einfachen auskommen. Diese zwei Begriffe

\*) Ist indessen erschienen: Sokrates, nach der Überlieferung seiner Schule dargestellt. (Wien, Konegny.)



I. Kleinschmidt Dr. Arthur: **Drei Jahrhunderte russischer Geschichte.** Überblick der russischen Geschichte seit der Thronbesteigung der Romanow bis heute (1598–1898). Berlin, Joh. Rade, 1898. gr.-8° (VI, 505 S. m. 2 genealog. Taf., 1 Porträttafel u. 1 Karte.) M. 9.—.

II. Flerowsky N.: **Unter drei russischen Kaisern.** Das politische System Nikolaus I., Alexander II. und Alexander III. Erlebnis, Studien und Beobachtungen. Berlin, Siegr. Cronbach, 1898. 8° (372 S.) M. 6.—.

III. **Wlinskiy** Ben.: **Zwischen russischer Kulturgeschichte.** Deutsche, vom Verf. durchgeführte Ausgabe von E. Zischgen. I. Bd. Leipzig, E. Wigand, 1898. gr.-8° (XVI, 240 S. m. 4 Taf., 6 Br.

IV. **Wolffenskiy** Ark. Sergej: **Wörter aus der Geschichte und Literatur Russlands.** Autorisierte Uebersetzung von M. Gippins. Bielef. A. G. Berthels, 1898. gr.-8° (VIII, 317 S.) 5 Br.

V. **Nicolaï-on** D.: **Die Volkswirtschaft in Russland nach der Bauern-Emancipation.** Autorisierte Übersetzung aus dem Russischen von Dr. Georg Polonsky. München, Hermann Lukaschik, 1899. gr.-8° (XVI, 545 S. m. 16 Taf.) M. 10.—.

I. Die Zahl von Einzeluntersuchungen und Materialsammlungen zur Geschichte Russlands, die im Laufe der letzten zehn Jahre in deutscher Sprache erschienen sind, ist nicht unbedeutend, von ihrer Zahl, so auch ihrem inneren Werte nach; die Menge der Darstellungen, welche den gesammelten, in jenen enthaltenen Stoff oder wenigstens einzelne größere Abschnitte daraus verarbeiten, ist dagegen verschwindend klein. Außer der 1886 erschienenen deutschen Übersetzung von Ranbaud's *Histoire de la Russie* (Paris 1878) und Brückner's Geschichte Russlands in der »Geschichte der europäischen Staaten« gibt es keine solchen aus dieser Zeit in deutscher Sprache, und die älteren Darstellungen sind veraltet. Brückner's Arbeit ist mit dem 1890 erschienenen Bande bis zum Tode Peters d. Gr. gelangt, aber ein Torso geblieben. Der Tod hat den Verf. von seiner Arbeit abgerufen. Da nun, wo jener aufgehört, setzt Kleinschmidt's Arbeit ein im Geiste Brückner's, ohne sich jedoch als Fortsetzung der Arbeit des letzteren zu bezeichnen. Der durch seine früheren Schriften, insbesondere auf dem Gebiete der russischen Geschichte bekannte Verf. hat sich die dankenswerte Aufgabe gestellt — und auch gelöst —, in populärer Darstellung, ohne dabei die strengen Anforderungen der Wissenschaft außeracht zu lassen, den Entwicklungsgang, den das Reich der Czaren seit Peter d. Gr. genommen, darzulegen, und uns so zu zeigen, wie das moderne Russland geworden ist. Der Verf. ließ es sich in erster Linie angelegen sein, die culturelle Entwicklung und den Fortschritt in Wissenschaft, Literatur und Kunst aufzuzeigen, ohne jedoch die äußere Geschichte, die politische und Kriegsgeschichte dabei in den Hintergrund zu drängen. Durch eingehende Vorarbeiten und vorwiegend auf russische Forschungen gestützt, ist der Verf. in der Lage, uns ein unmittelbares, aus den Quellen geschöpftes Bild zu geben, das durch die Lebendigkeit der Darstellung (das Werk ist aus öffentlichen Vorlesungen hervorgegangen) sich von so manchen trockenen und langweiligen Büchern ähnlichen Inhaltes angenehm abhebt. K. zeigt, ohne sich mit seinem Urtheile vorzudrängen, eine lebhafte Antheilnahme an den von ihm geschilderten Vorgängen und Personen, die er aus der Zeit von Peter d. Gr. bis auf Nicolaus II. an uns vorüberführt. Stammtafeln der Romanow und der Gottorp in ausführlichster Form, eine Porträttafel sämtlicher Selbstherrscher seit Michail Fedorowitsch, und eine Karte des europäischen Russland, die das allmähliche Anwachsen des Reiches bis in unsere Tage zeigt, sind dem Buche beigegeben, welchem der Verleger eine vornehme und würdige Ausstattung hat zutheilen werden

lassen. — Der Umstand, dass Russland heute nicht nur in der europäischen, sondern auch in der Weltpolitik eine große Rolle spielt, die hervorragende Bedeutung, welche Russland im kommenden Jahrhundert in der Weltgeschichte erwarten dürfte, sichert dem Buche K.'s Leser auch außerhalb des engen Kreises der Historiker. Hier finden wir alles Wissenswerte über das Land, das so mannigfache, einander völlig widersprechende Beurtheilung erfahren hat und noch immer erfährt, objectiv dargelegt. Dadurch, dass wir sehen, wie Russland geworden ist, lernen wir verstehen, wie es ist.

II. Wer die heutige Lage Russlands richtig beurtheilen will, muss die umfangreiche Literatur von Memoiren in den Kreis seiner Studien ziehen, da sich in ihnen die Gestaltung der Gesellschaftsclassen, ihre Stellung zu einander, kurzum das gesammte zeitgenössische russische Leben widerspiegelt. Das düstere Bild, welches in dem Buche Flerowsky's über die Zeit Nikolaus I., Alexander II. und Alexander III. entrollt wird, zieht wie ein wüster, quälender Traum an uns vorüber; gleichwohl liegt kein Grund vor, an der geschichtlichen Treue der erzählten Ereignisse zu zweifeln, da ja viele der hier erzählten Vorgänge durch die Berichte Anderer ihre Bestätigung finden. Was der Verf. sagt, erzählt er aus eigener Erfahrung und Anschauung. Einzelne Tatsachen und Ereignisse, die hier mitgetheilt werden, charakterisieren besser als umfangreiche, allgemein gehaltene Darstellungen Menschen und Dinge. Eine — auch nur gedrängte — Übersicht des Inhaltes würde kein entsprechendes Bild der interessanten Mittheilungen geben, die F. über sein Leben, seine Thätigkeit und über die russische Gesellschaft macht. Das Buch ist wert, nicht nur in den Literaturverzeichnissen über Russland aufgenommen, sondern auch gelesen zu werden.

III. In dem vorl. I. Bande der »Skizzen« bietet Milukow eine allgemeine Darstellung der Hauptzüge des historischen Verdeganges, der Entwicklungsgeschichte des russischen Volkes in einer der modernen wissenschaftlichen Methode Rechnung tragenden Darstellung, die zunächst die Bevölkerung, die wirtschaftlichen Zustände, Heer, Finanzen, Verwaltung und die einzelnen Stände (Kasten) behandelt. Am Ende des Bandes fasst M. die allgemeinen, charakteristischen Züge, welche bei der Beobachtung der russischen Demographie, der wirtschaftlichen, politischen und sozialen Zustände zu finden sind, zusammen und vereinigt so die Einzelergebnisse zu einem Ganzen. — Wertvoll sind die am Ende jedes Capitels gebrachten Literaturangaben, die den Weg zu weiteren und eingehenderen Studien weisen.

IV. Acht Vorlesungen, die der Fürst Wolkonski j theils vollständig, theils in Bruchstücken 1890 an verschiedenen Orten der Vereinigten Staaten in englischer Sprache gehalten hatte, werden uns in der vorliegenden deutschen Uebersetzung geben, die auf Grund der russischen Ausgabe hergestellt ist. Der Inhalt, sowie die gewinnende, anmuthige Form, in welcher der Verf. es verstanden hat, den so umfangreichen Stoff knapp und übersichtlich darzustellen und so weiteren Leserkreisen zugänglich zu machen, lässt die deutsche Ausgabe willkommen erscheinen. — Der Verf. hat sich die nicht leichte Aufgabe gestellt, die historische und literarische Entwicklung des russischen Reiches populär darzustellen. Diese Geschichte des physischen Wachstums des russischen Reiches und seiner geistigen Entwicklung wird nicht allein von dem Fachgelehrten gelesen werden, sondern auch gebildete Laien interessieren. Den Bibliotheken der höheren Lehranstalten Russlands ist das Buch schon vor längerer Zeit einverleibt worden. In Amerika haben diese Vorträge einen durchschlagenden Erfolg gehabt; es steht zu erwarten, dass ihnen auch im Kreise der deutschen Leser dasselbe rege Interesse wird entgegengebracht werden.

V. Die Gestaltung des heutigen russischen Lebens kann als das Ergebnis der Sechziger Jahre bezeichnet werden. Der Umschwung auf ökonomischem und land-

wirtschaftlichem Gebiete, den die Aufhebung der Leibeigenschaft hervorrief, war ein nachhaltiger. Umso willkommener muss daher ein auf authentischem Materiale beruhendes Werk sein, das kritisch, dabei jedoch objectiv das ökonomische Leben des russischen Volkes in seinem Werdegange dem Auslande erschließt, dem die russische volkswirtschaftliche Literatur unzugänglich ist. — Das Werk Nicolai-on's zerfällt in zwei Theile. Der erste behandelt den Übergang der Naturalwirtschaft zur Geldwirtschaft, die Capitalisierung des landwirtschaftlichen Einkommens. Der Einfluss des Unterganges der alten Form des Industrielebens und der Ersetzung durch eine neue, d. h. der Einfluss der Capitalisierung der Gewerbe auf die Volkswirtschaft bildet den Gegenstand des zweiten Abschnittes. Die complicirten Verhältnisse erheischen eine umfangreichere theoretische Untersuchung derselben und Hinweise auf gleichartige Erscheinungen des west-europäischen und amerikanischen Wirtschaftslebens. — Das reiche statistische Material, das in den resumierenden Tabellen beigegeben ist, erhöht den Wert des Werkes, das geeignet ist, in der modernen ökonomischen Literatur eine hervorragende Stelle einzunehmen.

Brünn.

M. Grolig.

Die Verlagshandlung „Styria“ in Graz veranstaltet solchen eine neue (die 2.) Lieferungsabgabe, 4. und 5. Auflage der **Weltgeschichte** von Dr. Joh. Bapt. v. Weiss. Eine Empfehlung dieses monumentalen Werkes, das sich längst seinen Platz in der Geschichtsschreibung sowohl wie beim deutschen Volk errungen hat, hier zu geben, erscheint überflüssig. Es ist in diesen Blättern wiederholt über einzelne Bände der Weiß'schen Weltgeschichte eingehend referirt worden und es sollen auch über die vorliegende Auflage, der (zum Schlusse des 1. Bandes) ein auf Grund hinterlassener Selbstaufzeichnungen gearbeiteter Lebensabriss des Verfassers beigegeben werden wird, wie die Verlagshandlung andererseits für die Weiterführung des Werkes vom Jahre 1815 herauf Sorge zu tragen verspricht, von Zeit zu Zeit eingehende Mittheilungen erfolgen. Die Ausgabe umfasst 180 Lieferungen (zu 6 Bogen) à 1 Krone (85 Pf.), die in 14-tägigen Zwischenräumen erscheinen, so dass bis Ende d. J. 1909 das Werk komplett vorliegen wird.

Nüesch A. u. H. Bruggacher, Das alte Zollikon, Kulturhist. Bild v. Zürcher Landgemeinde v. d. Mt. Zeiten bis z. Neuzeit. Zürich, Zürcher & Furrer, 1012 S. J. M. 8.—.  
Die Zürcher Stadtbücher d. 14. u. 15. Jhdts., hrsg. v. H. Zettler-Wachsmüller. I. Lpz., Hirzel, 1044 S. J. M. 12.—.  
Turquand Jos., d. Bürgerin Tallien, e. Frauenbild aus d. Zeit d. französischen Revolution. Üb. v. O. Marschall v. Bieberstein. Lpz., Schmidt & Günther, 623 S. J. M. 4.00.  
Lindner Th., D. Hergg. b. d. dtschen Königswahlen. Weimar, Böhlau, 70 S. J. M. 1.50.  
Weinzierl R. v., d. La Tène-Gräbelfeld v. Langgast b. Bitten i. B. Birschw., Vörsch. fol. (1. 2.) J. M. 3.50.—.  
Böhmer H., Kirche u. Staat in Engld. u. in d. Normandie im 11. u. 12. Jhd. Lpz., Dieterich, 108 S. J. M. 12.—.

## Spezialwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Peters** Prof. Dr. Emil: **Der griechische Physiologus und seine orientalischen Übersetzungen.** Berlin, Calvary & Comp. (Leipzig, O. R. Reisland), 1898. gr.-8° (VI, 106 S.) 3 M.

Die Arbeit verfolgt zunächst den Zweck, die Kenntnis des Physiologus zu popularisieren. Hat die Naturgeschichte längst all die Fabeln, die das Buch Physiologus enthält, über Bord geworfen, ja mag manch ein Erzieher sich des gerühmen, den alten naturgeschichtlichen Aberglauben zerstören zu helfen, wir können die Kenntnis dieses Aberglaubens nicht entbehren, wenn wir in vielen mittelalterlichen Bildern, die uns an Kunstwerken begegnen, den Sinn wiedererkennen wollen, den die Bildner hineinlegten. Denn nicht ein bedeutungsloses Spiel der Linien und Farben, nicht ein verschwommenes, schwer sichtbares Gebilde, das, kaum in den Contouren erkennbar, die Phantasie des Beschauers anregen soll,

war dem Mittelalter und auch der Neuzeit bis in die siebte das Kunstwerk. Wir sind dem neuesten Herausgeber für sein Sammelwerk — so kann diese Ausgabe genannt werden — dankbar, weil es manch einem Beschauer alter Kunstwerke die Augen zu öffnen imstande ist. Allerdings wäre, aber das konnte der Herausgeber nicht leisten, die Beigabe von Bildern interessant, wie sie Heider aus einem Göttinger-Codez seiner Ausgabe (man vgl. S. 14 des Buches, Nr. 1) beigelegt hat. — Der Gelehrte wird dem Herausgeber danken, dass die orientalischen Übersetzungen und sonstigen Bestandtheile zusammengestellt sind und man des Nachschlages in anderen, manchmal schwer zugänglichen Werken entheben ist. Die Einleitung des Buches ist umsichtig geschrieben. Den Satz, dass der Physiologus in der uns vorliegenden Gestalt ein Product ägyptischer und hebräischer Thiersymbolik sei, mildert der Verf. durch Schilderungen des Zusammenflusses von Waren in Alexandrien; er gedenkt auch der Indischen, sagenhaften Naturprodukte und der Bücher, welche Sagen nacherzählten (S. 12). Er erwähnt ferner, dass vielleicht aus dem Bedürfnis der Rhetoren das Buch entstanden sein könnte, und leitet hiemit auf die Spur. Wenn die Anhänger einer monotheistischen Religion das Böhlein zu moralisierenden oder zu christologischen Zwecken umgestalteten, wie der Verf. sagt, dann bleibt von der ägyptischen Thiersymbolik eigentlich nicht viel mehr übrig, als von indischer oder anderweitiger. Denn z. B. den der Sonne zulliegenden Phönix werden die Chinesen kaum bei den Ägyptern kennen gelernt haben. Dass der Khi-lin der Chinesen etwa durch chinesische Kunsterzeugnisse (Webereien, Stickereien), die nach Ägypten kamen, auf die christologische Deutung des Einhornes Einfluss genommen habe, dürfte wohl glaublich sein. Freilich dürfte aber dann nicht das ein Hirschgeweih tragende Thier neuerer chinesischer Stickereien, sondern das nur ein Horn zwischen den Ohren tragende Thier, wie es Ref. aus einem im Privatbesitz befindlichen chinesischen Bronze-Gusswerk kennt, ins Auge zu fassen sein. Aber Phönix und Khi-lin gehören zu den vier heiligen Thieren der Chinesen. — Die Ausstattung ist anerkennenswert. Ref. hat nicht viele Druckfehler und nur leicht zu veressernde gefunden (darunter S. 25, Z. 19 lies Phloimis).

Wien.

W. A. Neumann.

**Steuding** Dr. Hermann, Prof. an k. k. königl. Gymnasium in Würzen: **Die Behandlung der deutschen Nationalliteratur in der Oberprima des Gymnasiums, an den Hauptwerken Goethe's erläutert.** Leipzig, E. A. Seemann, 1898. kl.-8° (161 S.) M. —.80.

Der Verf. hat seiner kleinen, aber gehaltvollen Schrift vielleicht nicht ohne Absicht das bequeme Format gegeben, das gestattet, sie überallhin in der Tasche mitzutragen. Und das möchte ich jedem Lehrer des Deutschen auf der Oberstufe höherer Schulen (Gymnasien, Real-schulen, Töchter-schulen) dringend raten; an ihrer Hand wird der Lehrer kaum fehlgehen und das Ziel erreichen, nämlich seine Schüler in ein volles Verständnis der Blüten unserer klassischen Literatur einzuführen, ihren Geschmack zu bilden, sie lesen und selbständig urtheilen zu lehren. In voller Würdigung des Gehaltes dieser Schrift hat der niederösterreichische Landes-schulrath in einem Normalerlasse, welcher die Pflege des deutschen Aufsatzes auf der Oberstufe der ihm unterstehenden Gymnasien zum Gegenstande hat, St.'s Methode der Be-







Umstand, dass die allen prächtigen Bauwerke als Steinbrüche für die armseligen Neubauten verwendet werden, ist es nicht zu wundern, dass der Reisende Denkmäler nicht mehr antrifft, die vor verhältnismäßig wenigen Jahren von anderen Forschern noch gesehen worden waren. Es verdient auch alle Anerkennung, wieviel Arbeit in den kaum sechs Wochen der Reise geleistet worden ist. Eine nach den Routen-Aufnahmen der Reisenden von Kiepert gezeichnete Karte (1:300.000) zeigt den genommenen Weg an. Er führte, von Smyrna ausgehend, über Ala Shehr, Denizli nach Diner. Von dort gieng er nordöstlich nach Ischakly, dann nach Aksehr bis Konla, dem östlichsten Punkte der Expedition. Die Strecke von Konla nach Doghanbissar erschließt ein bisher wissenschaftlich noch unbekanntes Gebiet. Dann gieng es wieder um die Süden der beiden mächtigen Seen Kirli- und Egherd-Göl herum nach Diner zurück. Auf der Bahnlinie Diner—Denizli—Aidin kehrten die Reisenden nach Smyrna zurück. — Der seldschukischen Kunst ist das ganze 5. Cap. gewidmet und dieses füllt manche von Huart gelassene Lücke aus. Die arabischen Bauinschriften sind von Dr. Moritz, dem Director der viceröy. Bibliothek in Cairo, gelesen.

Im einzelnen wäre von kleinen Verstößen, von welchen auch ein so sorgfältig gearbeitetes Buch nicht frei bleibt, zu bemerken: S. 24 *katyn kan* lies *katyn kan*; S. 26 *karadja dağ* nicht »schwärzlicher«, sondern »Wildziegen-Beige«; S. 38 *silafly* lies besser *silaflyk*; S. 53 *dirab lies mikrab*; S. 90 in der Anmerkung \*) *Abn lies Abu*. Dass das *Kito Salz loco Tossun* von der türkischen Regierung um 15 Piaster (= 3 Mark) verkauft werden soll, muss wohl auf einem Irrthum beruhen. Das S. 101 in der Anmerkung aufgeführte naturgeschichtliche Historien Strabo's bleibt eben ein Historien, trotz der von gefundenen Salzkristallen bedeckten Vogelfeile. Strabo meint nämlich, dass Vögel, die über den See fliegen und mit ihren Flügeln eintauchen, leicht zu fangen wären, da sie wegen der schnellen Salzintrusion nicht weiter fliegen könnten, und der Autor ist nicht abgeneigt, es auch zu glauben. — Wendungen wie S. 160: »Die Lesung ist ... zweifelsohne« sollten vermieden werden. Wie die geographischen Fachblätter melden, befand sich S. in J. 1898 auf einer neuen Wanderung u. zw. durch Persien, Kurdistan, Mesopotamien und Syrien. Wir zweifeln nicht, dass der gewandte Forschungsreisende mit reicher Beute heimkehren wird und wünschen nur, dass er uns das Gesehene und Erkundete in einem ähnlichen musterhaften Werke zur Kenntnis bringen möge, wie es das vorliegende ist.

Wien.

Dr. H. Makas.

In neuen Auflagen sind erschienen: **K. Baedeker, Süd-Deutschland.** Oberhein, Baden, Württemberg, Bayern und die angrenzenden Theile von Österreich. Handbuch für Reisende. 26. Aufl. Leipzig, Karl Baedeker, 1898. 8<sup>o</sup> (XXIV, 265 S., m. 22 Karten u. 27 Plänen.) M. 5.—. — **K. Baedeker, Nordost-Deutschland** (von der Elbe und der Westgrenze Sachsens an) nebst Dänemark. Handbuch für Reisende. 26. Aufl. Ebd., 1898. 8<sup>o</sup> (XXX, 432 S., m. 30 Karten u. 40 Plänen.) M. 6.—. — **K. Baedeker, Berlin und Umgebungen.** Handbuch für Reisende. 10. Aufl. Ebd., 1898. 8<sup>o</sup> (X, 218 S.) M. 3.—. — Es ist überflüssig, ein Wort zum Lobe der Baedeker'schen Reisehandbücher zu sagen, sie behaupten trotz aller Concurrenz immer noch den ersten Rang und verdienen diese hervorragende Stellung durch die unantastbare Richtigkeit und Genauigkeit ihrer Angaben und Daten, durch die Knappheit der Darstellung, die musterthätig ist, durch die praktische, durch vielfachen Gebrauch bewährte Anordnung des Stoffes, wie durch die vorzügliche Ausstattung in Papier, Druck und Beilagen. Der rastlose Fleiß des Herausgebers lässt keine Neuauflage ausstehen, die nicht, wie der Ref. aus vielfacher, eigener Erfahrung bestätigen kann, bis ins kleinste Detail, bis auf jede Straßenbenennung und Hausnummerierung, bis auf jede Besuchsstunde und Weg- und Zeitangabe, bis auf den Standort jedes einzelnen Objectes in den verschiedenen Sammlungen nachgeprüft ist. Dabei erscheinen auch die Resultate der kunstgeschichtlichen Forschung, deren Verwertung hervorragenden Fachleuten anvertraut ist (die kunsthistorisch orientierenden Einleitungen der vorl. Bände führen von Prof. Anton Springer her),

genau berücksichtigt. Wenn dem Ref. ein Wunsch bleibt, so wäre es der, dass den einzelnen Stadtschreibungen eine kurze Angabe des Weges vorangestellt wäre, die der Reisende — vom Bahnhof ausgehend und dorthin zurückkehrend — einzuschlagen hat, um, falls sein Aufenthalt nur nach Stunden zählt, doch rasch ein möglichst treffendes Bild der betreffenden Städte, ihrer charakteristischen Straßen und Gebäude zu erhalten. (Wien.) Sch.—r.

**Dieche Rundschau f. Oeogr. u. Statistik.** (Wien, Hartleben.) XXI, 9. u. 10. (1) *Madat, Auf den Monner.* — v. Hayek, D. afrikan. Transcontinentale. — Reck, E. Sarsenfesten. — Schütte, D. Hochwasser. — a. Küste v. Neufundland. — Max Schöbner, — Cos. Pomb. 1. — (10) *Meinhard, Bruchstücke aus d. Volksmusik d. Balkanhalbinsel.* — Jüttner, Fortschritt d. geogr. Forschungen u. Reisen 1. J. 1898. — Münz, D. arabischen Neger. — L. G. Pickering, — Louis Miron 1. — **Das Land.** (Hrsg. v. Schreyer.) VII, 16—18. (16) *D. Stellig, d. Reimen in d. isländisch. Genossenschaften.* — *Woher sollen d. Mittel kommen?* — Katscher, Z. Lohnreform in d. Landwirthschaft. — D. Übervertheilg. d. Landes. d. Stadt. — Dehning, E. Tag u. c. Nacht im Kehrlagerlande. — (17) *Hauser, D. Wochenpflege i. arme Frauen auf d. Lande.* — Schultze, Wie in Frankenheim d. Wohnverh. abg. hielten wurde. — Landarbeiterfrage u. innere Colonisation. — *Landwirth u. Landwirth.* — Zöllner, Ländl. Hauswehret. — v. Kehr, Peter, Ueber d. Bauwesen. — (18) *Wolt, D. Fruchtbarkeit d. Ehen auf d. Lande im Deutschen Reich.* — Gercke, Sollen d. jüdischen Landwirte mehr als bisher Obstbäume pflanzen? — Bloech, D. Buchführung, als d. Mittel z. ländl. Wohlstandspflege. — Nachweissen d. d. Rentengrundlagen d. Genossenschaftswesen. — Fick, D. armen Kind. — Reichardt, D. Johannisst. in Thüringen u. im Harz.

**Heinrich Sven, Durch Asien's Wästen.** 3 Jahre auf neuen Wegen in Persien, Tibet u. China. Lpz., Brockhaus, 2 Bde. 622, 496 S. M. 18.—. **Ruge & Co., Norwegen.** Bielefeld, Velhagen & Klasing. (40 S.) M. 3.—. **Haushofer Max, Tirol.** Ebd., (108 S.) M. 4.—. **Leonhard Rich., D. Insel Kymeria.** Gotha, J. Perthes. (17 S.) M. 3.20. **Studnicki L., D. Wahrheit bei Sibirien.** Studien n. d. Natur, Berl., Rabe. (102 S.) M. 3.—. **Umlauf J. M., D. Pflege d. Erdkde in Oesterr. 1868—98.** Wien, Lechner. (107 S.) M. 3.—. **Dürst J. U., D. Rinder v. Babylon, Assyrien u. Aegypten u. ihr Zueh.** m. d. Rindern d. alten Welt. F. Hirz, z. Gesch. d. Hausrindes. Berl., G. Reimer. Fol. (94 S., 8 Taf.) M. 8.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Pilon** Es tauche, *avocat Monopoles communaux.* (Éclairage au gaz et à l'électricité, distribution d'eau et de force motrice, omnibus-tramways) Paris, V. Piaré et E. Bnère, 1899. 8<sup>o</sup> (267 S.)

In der modernen Stadtgemeinde gibt es eine Reihe von wirtschaftlichen Unternehmungen, welche mehr oder weniger den Charakter des Monopols aufweisen. Hierher gehört die Besorgung der Beleuchtung, die Wasserversorgung, zum Theil die Zuleitung von Electricität zum Motorenbetrieb, sowie eine Reihe von Verkehrsunternehmungen (Straßenbahnen, Omnibusse, Telephon, Localpost). Der Monopolcharakter haftet diesen Unternehmungen an, weil sie auf die Benützung der öffentlichen Straßen zur Legung ihrer Rohre, Leitungen, Geleise etc. angewiesen sind und diese Benützung jedenfalls nur einer beschränkten Zahl von Unternehmungen eingeräumt werden kann; derjenige, der das Benützungsrecht an den öffentlichen Straßen erlangt hat, schließt naturgemäß die Concurrenz fast gänzlich aus. — Der Bestand und die Zahl solcher Monopolunternehmungen hängt von der Erlaubnis der Stadtgemeinde als Eigenthümerin der öffentlichen Straßen ab. Damit ist aber auch der Stadtgemeinde die Aufgabe zugewiesen, für die zweckentsprechende und gemeinnützige Durchführung jener Anstalten und Verkehrseinrichtungen zu sorgen. Die große Frage, welche die modernen Großstädte auf diesem Gebiete zu lösen haben, ist, ob Betrieb in eigener Regie oder Concession von Privatunternehmungen den Vorzug verdiene. Bis vor kurzem hatten fast in allen Ländern die Privatunternehmungen Oberhand, wenigstens was Beleuchtungswesen und Verkehrseinrichtungen anbelangt. In manchen Städten haben diese Gesellschaften geradezu tyrannisch geherrscht. In letzter Zeit jedoch ist eine mächtige Bewegung zu Gunsten der eigenen Regie im Zuge, die sich immer mehr und mehr Bahn bricht. Die nordenglischen Städte haben zuerst ihre Monopole energisch in die Hand ge-

nommen. Heute wagt der Kampf um dieses Princip in allen Culturstaaten. — Mit P. tritt ein überzeugter und eifriger Kämpfer für die eigene Regie auf den Plan. Sein Standpunkt hat in Frankreich viele Feinde; abgesehen von der Macht der großen Actiengesellschaften und den Vorurtheilen der »Individualisten« machen gewisse Verwaltungsjuristen Schwierigkeiten, indem sie den Stadtvertretungen das Recht abschreiben, Verkehrsunternehmen in eigener Regie zu betreiben; auch die Rechtssprechung des Conseil d'Etat (Verwaltungsgerichtshof) stellt sich auf diesen — wie P. überzeugend darthut — auch nach französischem Recht unhaltbaren Standpunkt. Der Conseil d'Etat erkennt nämlich das Recht zum Eigenbetriebe bei Gaswerken und Wasserleitungen an, nicht aber bei Omnibus- und Tramway-Unternehmen, weil das *des entreprises commerciales* seien. P. fragt mit Recht: Ist nicht auch eine Wasserleitung, ein Gaswerk ein Handelsunternehmen? Und weiter: Betreibt nicht der Staat mit anerkanntem Recht Verkehrsunternehmen — die Eisenbahnen? Warum sollte die Commune nicht analog vorgehen? — Ebenso schlagend als die juristischen Einwendungen wuchtet P. die politischen, technischen, finanziellen Einwände gegen den Selbstbetrieb. Mit Nachdruck weist er auf die glänzenden finanziellen und socialen Erfolge der Eigenregie in vielen englischen Städten hin und betont, dass die Municipalisation nicht einen Schritt zum Communismus, sondern vielmehr zur socialen Gesundung bedeutet, Niemand haben wir nur einige Hauptgedanken des angezeigten Werkes hervorgehoben. P. geht systematisch vor. Er selbst zerlegt zuerst den nationalökonomischen Begriff des Monopols, dann den Begriff des kommunalen Monopols insbesondere. Hierauf behandelt er Begriff und rechtliche Ausgestaltung der Concession, endlich die Eigenregie und kommt zu den oben angedeuteten Schlüssen. Auf die theoretischen Gebiete wollen wir ihm hier nicht folgen; es sei nur bemerkt, dass P. sich nicht nur in der französischen, sondern auch in der deutschen und italienischen verwaltungsrechtlichen Literatur wohllesen zeigt. Die Glanzpartie des Buches ist die Rechtfertigung des Selbstbetriebes, respective der Municipalisation der *services communaux*. Namentlich dieser Theil ist allen Freunden der Socialreform wärmstens zu empfehlen.

Wien.

Dr. Victor Kienböck.

**Brat P.** Dr. Abm: **O politické a sociální působnosti akademického mládeže.** (Über die politische und sociale Thätigkeit der akademischen Jugend.) Vortrag, gehalten im akademischen Leseverein. (Sonderabdruck aus der Zeitschrift »Aletieia«, Jahrgang II.) Prag, 1890. 4<sup>te</sup> (7 S.).

Der Verf. hat geglaubt, die Erlaubnis zum buchhändlerischen Vertrieb dieser Arbeit verweigern zu sollen. Ihr Inhalt hätte die Erfüllung der Bitte wohl gerechtfertigt. Wie viele Studenten haben sich die Frage vorgelegt, ob für die Regelung des staatsrechtlichen Verhältnisses Böhmens die Modalitäten, welche zu einer Zeit empfohlen worden sind, als die Eisenbahnverbindung Wien — Prag über Olmütz gieng, auch heute noch angemessen sind, nachdem keine der drei Eisenbahn-Unternehmen, welche den Verkehr zwischen Wien und Prag cartellieren, Olmütz berührt. Trefflich ist der Vergleich des geistigen Wertes der Beilagen zu dem stenographischen Protokoll des Abgeordnetenhauses und des geistigen Wertes des Protokolls selbst. Von dauernder, constructiver Bedeutung ist die Bemerkung, dass die Decentralisation der Verwaltung vielleicht gleiche Beachtung verdient wie die Decentralisation der Gesetzgebung. B. begegnet sich hier mit dem Wunsche Badeni's nach Überwindung des Dualismus unserer Verwaltung, mit dem Wunsche Misera's nach einer Integration unseres Gemeindefleises und mit den verwaltungsreformatischen Vorschlägen Brockhausen's. Sg.

**Monatschrift f. christl. Social-Reform.** (Red. M. v. Vogelsang.) 1890, 5 u. 6.

(5) Sand, Antwort auf 4 Fragen G. Ruhland's üb. d. heut. Producten-Börsen. — Ritter, E. Versuch d. Rückkehr z. Scholle. — Wirtschaftl. Tagesfragen. — (6) Brandt, Wie hebt sich d. Export? — v. Vogel, »Z. Luge eines kleinen Landmannes in Belgien.  
**Osterr. Centralblatt f. d. Jurist. Praxis.** (Hrsg. L. Geiler.) XVII, 6.

Klein, D. prakt. Anwendg. d. neuen Prozessgesetze. — »Abstracter«

Wucher. — Rechtsprechung.

**Soziale Praxis.** (Hrsg. E. Francke.) VIII, 33–36.  
(35) D., d. Congress d. Gewerkschaften Deutschlands. — Simon, d. Bandwinder in u. um Schweden. — Schollhof, d. Gewerbeaufsicht in Elfrich. 1897. — (34) Gallon, Reform d. Fabrikgesetzgebung. in Engld. — Weigert, D. obligator. Annull. d. Gewerbegerichts als Einmaligsm in Arbeitsampfen. — Meyer, D. Ende d. Streiks d. belg. Grubenarbeiter. — (35) Oldenberg, d. Bäckervereinerordn. in d. Praxis. — D. ev.-soc. Congress in Kiel. — Timm, Beirathungen üb. d. diejährl. Lohnbewegungen im Schneidergewerbe. — Jahresberichts d. hess. Gewerbe-Inspection. — Herz-Milla, Proportionalwahl f. d. Allg. Ortsräthverordnen in Frk. a. M. — D. Tuberculo-congress in Berlin. — (36) Francke, »Schutz d. gewerb. Arbeitsverhältnisses.« — D. amtl. dtsche Strickstatistik. — Jaffe, D. gesetzl. Regie, d. Cigarren-Hausindustrie. — Fisch, d. Baunten b. kommunalen Arbeitsnachweisen.

**Lechtenstein Alois Prinz.** D. Reich d. Kömer. Sozialpolit. Studie (Allg. Böhmer, hrsg. v. d. Leo-Gesellsch.) 22.) Wien, Braumüller (63 S.) M. — 20.

**Schiffner L.** Uebervertr. d. u. bgl. G.-B. f. d. dtsche Reich. Jena, Fischer. (212 S.) M. 6.—

**Reising E.** Grundzüge d. Strafrechts. Fbd. (103 S.) M. 2.—

**Habicht H.** d. Finwirg. d. bgl. G.-B. auf zuvor entstand. Rechtsver-

hältnisse. Fbd. (102 S.) M. 12.—

**Mendelson Max.** D. Stelld. d. Handwerks in den hauptsächlichsten der

chemisch. u. n. Gewerbe. Fbd. (240 S.) M. 5.40.

**Reich H.** D. Bestandst. d. bgl. G.-B. d. dtsche. Beck. (277 S.) M. 6.—

**Franz Conr.** u. O. Schuchardt, D. dtsche Politik d. Zukft. II. an.,

Schulbuchhdlg. (331 S.) M. 4.—

**Staudinger F.** Ethik u. Politik. Berl., Dümmler. (102 S.) M. 2.40.

**Kirsch W.** Begriff u. Wirkgen d. besond. Streitengegenstände. Straßb.,

Trübner. (124 S.) M. 2.50

**Gilson J.** L'étude du droit romain comparé aux autres droits de l'antiquité.

Fbd. (290 S.) M. 4.—

**Meurer Chn.** Bayer. Kirchenvermögensrecht. I. Stuttg., Enke. (376 S.)

M. 10.—

**Stoniewski L.** Versuch e. Kritik d. Marx'schen öconom. Theorien. Eb.

v. Max Schapira. Berl., Wids. (303 S.) M. 2.50.

**Zycha Adf.** D. Recht des Ältesten dtschen Bergbau bis ins 13. Jhd.

Berl., Vahlen. (172 S.) M. 4.—

**Petrini Luigi.** D. Bonnen u. d. kroat. Staatsrecht. Histor.-jurid. Studie.

Agram, Saphen. (233 S.) M. 3.50.

**Anders J.** Priu. v. Grundr. d. Familienrechts. Lpz., Duncker & Humblot.

(82 S.) M. 2.20.

— Grundr. d. Erbrechts. Fbd. (103 S.) M. 2.80.

**Hatold C.** D. milit. Lebensdauer in Stadt u. Land. Ebd. (141 S.) M. 3.60.

**Schneider G.** D. inanz. Beziehungen d. Florentin. Bankiers z. Kirche v.

1260–1492. Fbd. (78 S.) M. 2.—

**Schuffert L.** Dtsches Concurssprozessrecht. Ebd. (483 S.) M. 11.—

**Wach A. u. P.** Laband, Z. Lehre v. d. Rechtskraft. 3 Rechtsgutachten.

Ebd. (128 S.) M. 3.60.

**Mataryk Th. G.** D. philos. u. sociolog. Grundlagen d. Nazismus.

Studien z. soc. Frage. Wien, Koenig. (699 S.) M. 12.—

**Stephan R. u. P.** Schmid, D. Schutz d. gewerb. Urheberrechte d. In-

u. Auslandes. Lpz., Hirschfeld. (202 S.) M. 10.50.

**Ferriani I.** Schlaue u. glückl. Verbrecher. E. Hir. z. gericht. u. zusschl.

schaftl. Psychologie. Dtsch. v. A. Ruhemann. Berl., Cramach. (492 S.)

M. 8.—

**Tobien Alex.** D. Agrargesetzg. Livids in 10. Jhd. I. Berl., Puttkammer

& Mühlbrecht. (449 S.) M. 20.—

## Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Wünsche Prof. Dr. Otto.** Oberlehrer am Gymnasium zu Zwickau: **Die Pflanzen Deutschlands.** Eine Anleitung zu ihrer Bestimmung. (A.) Die höheren Pflanzen. 7. Auflage. Leipzig, B. G. Teubner, 1897. 8<sup>te</sup> (XXIV, 559 S.) M. 5.—

II. **Hammerschmid P.** Anton, Franciscaner Ordenspriester in Tölz: **Excursionsflora für Tölz und Umgegend, Walchense, Kachelsee, Tegernsee, Schliersee und die angrenzenden bayerischen Alpen.** Landshut, Hochner, 1897. 8<sup>te</sup> (VI, 365 S.) M. 3.—

I. Früher führte vorl. Werk Wünsch's den Titel: »Schulflora von Deutschland« und erlebte in kurzer Zeit sechs Auflagen. Für die wieder notwendig gewordene (7.) Neu-Auflage hat der Verf. deshalb den Titel geändert, weil das Buch durch die Anordnung und Umgrenzung der Familien und Gattungen nach den natürlichen Pflanzenfamilien von Engler und Prantl und durch Aufnahme aller im Gebiete vorkommenden Farn- und Blütenpflanzen ein ganz neues Werk geworden ist. Was den Umfang des in Betracht gezogenen Gebietes betrifft, so umfasst dasselbe Deutschland von der Nord- und Ostsee bis zu den Alpen. Besondere Seltenheiten sind nicht aufgenommen, jedoch dürfte eine weitere Auflage wohl alle im







verlangt, denn Kosmák hat es verstanden, die besten Seiten der Volksseele anzuschauen; seine Schriften füllen viele Bände, er selber aber ist arm als Pfarrer in Prossnitz in Mähren aus dem Leben geschieden. Seine Werke in billiger Ausgabe unter dem Volke, welches dieselben so gerne liest, zu verbreiten, hat die Benedictiner-Buchdruckerei in Brünn unter Direction des vielseitigen Dr. Paul Vychodil begonnen; nach den bisher erschienenen 4 Bänden ist dieses Unternehmen die billigste und beste Lectüre des Volkes (ein Bändchen von 66 S. gr. 8<sup>o</sup> kostet 9 kr.). Eine Auswahl für die Jugend aus den Schriften desselben Verfassers (*Výbor ze spisů Václava Kosmáka*), reich illustriert, bildet den 1. Band der in derselben Druckerei erscheinenden *Anižova nář mládeže* (Bibliothek für unsere Jugend). Derselbe Verlag, welcher überhaupt für die katholische Volkslitteratur Hervorragendes leistet, sorgt noch in *Anižova nářho lidu* (Bibliothek für unser Volk) für volkstümliche unterhaltende Bücher. Auch die weitverbreiteten Reise romane von Carl May dringen aus demselben Verlage im böhmischen Gewande unter das Volk. Endlich sind bei derselben Benedictiner-Buchdruckerei die ausgewählten Schriften Kolping's in böhmischer Übersetzung erschienen. — Mit Freude wurde auch das Unternehmen der Cyrillo-Method'schen Buchdruckerei in Prag begrüßt, welche um den billigen Preis von 2 Kronen jährlich 6 Bücher (jedes von wenigstens 100 Seiten) in der Sammlung *„Ludmila“* bietet; die bisher erschienenen 3 Bände lassen von dieser Volksbibliothek das Beste erwarten. Eine altbewährte Collection sind *„Zdobry večer“* (Abendunterhaltungen) aus demselben Verlage, welche in ihren 19 bisher vollendeten Jahrgängen eine kleine Bibliothek von Volksschriften gebracht haben. Für die Jugend sorg *„Biblioteka mládeže“* unter der Redaction N. Dvořák in demselben Verlage. — Auch *Hlas katolické společnosti v Praze* (Organ des katholischen Pressvereins) haben die Bestimmung, gute Bücher belehrenden und unterhaltenden Inhaltes unter dem Volke zu verbreiten. — Unter den einzeln erschienenen Büchern sei die populäre Monographie von Alois Slovák *„Bílá u Slavkova“* (Die Schlacht bei Austerlitz) genannt; das Buch, dessen Reinertragnis zur Errichtung eines würdigen Monumentes auf dem Schlachtfelde bei Pratze-Austerlitz gewidmet ist, bietet nicht bloß eine gründliche historische Beschreibung der Schlacht, sondern ist zugleich ein echter Volksbuch.

Eisenstadt.

Prof. Dr. R. Zhánál.

#### Neuer Verlag der Jrs. Kösel'schen Buchhandlung in Kempten.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes:  
**Religiöse Sinnprüche** zu Inschriften auf Kirchengebäude und kirchliche Gegenstände in lateinischer und deutscher Sprache gesammelt von Dr. Andreas Schmid, Director des Georgianums etc. in München. 8<sup>o</sup>. Mit 42 Abbildungen. (IV u. 330 S.) Preis brosch. M. 3.—, gebd. M. 3.80.

Der alt hervorragende Liturgiker rühmlichst bekannte Autor hat in obigen Werken, veranlaßt durch häufige Anfragen von Geistlichen und Künstlern, ein Sprachbuchlein für kirchliche und religiöse Zwecke zusammengestellt, wie ein solches bisher hinsichtlich nicht existierte. Geistliche, Künstler, Architekten, Bildhauer, Steinmetzen, Kunsthandwerker, Stickerien, Institute, Paramentenfirmen, etc. alle, welche beruflich oder aus anderen Interessen mit der kirchlichen und religiösen Kunst in Beziehung stehen, werden das außerordentlich reichhaltige, hübsch ausgestattete Werk mit Freude begrüßen.

**Euchologium graeco-latinum**, completens pias preces, meditationes hymnosque sacros. In usum juvenutis literarum studiosae. Curavit Dr. L. Cl. de Gratz. Editio quarta. Mit bischöflicher Approbation. (VIII u. 176 S.) Preis brosch. M. 1.—, in Leinwand mit Rothschnitt M. 1.50, in Leder mit Rothschnitt M. 1.70, in Leder mit Goldschnitt M. 1.80.

**Juvenis christiano-catholicus** Dei sanctorumque cultui pie deditus sive libellus precum formulis tam vulgaribus quam peculiaribus maxime hymnis et litaniis compositus a sacerdote archidiecesi Monaco-Frisingenensis. Mit bischöflicher Approbation. (XII u. 508 S.) Preis brosch. M. 2.50, in Leinwand mit Rothschnitt M. 3.25, in Leder mit Rothschnitt M. 3.70, in Leder mit Goldschnitt M. 3.90.

Das griechisch-lateinische Euchologium von Gratz, das soeben in 4. Auflage erschien, ist in studentischen Kreisen schon bestens bekannt und angefragt; Juvenis christiano-catholicus bildet ein Seitenstück dazu in lateinischer Sprache mit besonderer Berücksichtigung der Hymnen und Litaniën und sei daher namentlich auch als passendes Geschenk für studierende Jünglinge gelegentlich empfohlen.

## Die Alphonsus-Buchhandlung in Münster i. W.

empfiehlt sich zur Verlagsübernahme von Werken aus allen Zweigen der katholischen Litteratur bei guten Honorarsätzen.

Anfragen werden sofort erledigt.

Verlagskatalog steht gratis und franco zu Diensten.

Herdersche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

### Seneca-Album.

Welfisches und Welfreies aus Senecas philosoph. Schriften. Nebst einem Anhang: Seneca und das Christentum. Von B. A. Betzinger. 12<sup>o</sup> (X u. 224 S.) M. 3.—, geb. in Leinwand M. 4.—.

Von demselben Verf. ist früher erschienen:

**Dante-Album.** *Di Mondo in Mondo.* Florilegio Dantesco colla traduzione tedesca di conto. Von Welt u. Welt. Ein Dante-Album mit deutscher Übersetzung. Quer-12<sup>o</sup> (X u. 308 S.) M. 3.—, geb. in Leinwand M. 4.—.

Im Verlage von Karl Koneg in Wien  
ist soeben erschienen:

## SOKRATES.

Nach den Überlieferungen seiner Schule dargestellt

von

Richard Kralik.

8<sup>o</sup>. XXIV, 617 Seiten. Preis fl. 4.80.

## Platos Vertheidigungsrede des Sokrates.

Eingeleitet, übersetzt und erläutert

von

Dr. Heinr. Stephan Sedlmayer.

gr.-8<sup>o</sup>. IV, 76 Seiten. Preis fl. —, 90.

## Die philosophischen und sociologischen Grundlagen des Marxismus

Studien zur sozialen Frage

von

Th. G. Masaryk,

Professor an der böhmischen Universität Prag.

gr.-8<sup>o</sup>. XV, 600 Seiten. Preis fl. 7.20.

☛ Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. ☛

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

## Quellen u. Forschungen a. d. Gebiete der Geschichte.

Herausgegeben von der Görres-Gesellschaft.

VII. Band: **Nuntiaturberichte aus Deutschland** nebst ergänzenden Actenstücken 1585 (1584) — 1590. Erste Abtheilung: Die Kölner Nuntatur. Zweite Hälfte: **Ottavio Mirto Frangipani in Köln. 1587—1590.** Herausgegeben von Dr. Stephan Ehse. LXI u. 544 S. Lex.-8<sup>o</sup>. Br. M. 22.—.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

## ✻ Kunstlehre ✻

in fünf Theilen.

Von

**Gerhard Gietmann, S. J. und Johannes Sörensen, S. J.**

Erster Theil: **Allgemeine Ästhetik** von G. Gietmann, S. J.  
Mit 11 Abbildungen. gr.-8° (VI u. 340 S.) M. 4.20, geb.  
in Halbfranz M. 6.—.

**Inhalt:** 1. Wesen und Bedeutung der Ästhetik. — 2. Geschichte und System der Ästhetik. — 3. Physiologische und psychologische Grundlage der Kunst und der Kunstlehre. — 4. Die Kunst, a) Strebung der Kunst im Leben des Menschen und im Plane der Schöpfung, b) die künstlerische Idee. c) Wesen der Kunst. — 5. Das Schöne und die Schönheit. — 6. Unterarten der Schönheit. — 7. Elemente und Gegensatz der Setzungen. — 8. Der ästhetische Schein. — 9. Die schöne Kunst und ihre Aufgabe. — 10. Gesetze der schönen Kunst. — 11. Bedingungen der Kunstthätigkeit. — 12. Einteilung der schönen Kunst und ihres Gebietes.

Die weiteren vier Theile werden enthalten: II. Poetik, von G. Gietmann. — III. Musik-Ästhetik, von G. Gietmann.

IV. Malerei, Bildnerie und schmückende Kunst, von J. Sörensen. — V. Ästhetik der Baukunst, von G. Gietmann.  
Jeder Theil wird einzeln abgehen.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien:

Des hochseligen Bischofs von Mainz

**Wilhelm Emmanuel Freiherrn von Ketteler**  
Beispiel und Belehrung

für die

## Andacht zum göttlichen Herzen Jesu.

Aus des Bischofs Nachlass zusammengestellt von

**Otto Pfaff, S. J.**

Mit kirchlicher Approbation. (XVI u. 141 S.) Preis geb. M. 1.—.

Gemäß der durch Herrn der Eiten-Conservation v. 2. April 1860 ausgesprochenen Intention des hl. Vaters soll das diesjährige Herz Jesu-Fest durch feierliche Weihe an das göttliche Herz des Welt-Erlebens in besonderer Weise gefeiert werden. Als einer der besten Interpreten zur Anlehnung zum höheren Verstandnis dieser Weihe und zur Übung der Andacht zum göttlichen Herzen Jesu darf vor allen der hochselige Bischof von Mainz Wilhelm Emmanuel Frh. v. Ketteler gelten, welcher selbst in den Bedrängnissen des kirchenpolitischen Komplexes zu dieser Weihe seine Zuflucht genommen und dieselbe in jährlicher Erneuerung stets von neuem auf das einjüngliche empfohlen hatte.

Das somit hochachtbare Buchlein enthält Beispiele der Andacht aus dem Leben des Bischofs und 17 kurze Lehrstücke über die Andacht zum göttlichen Herzen aus Ketteler's handschriftlichen Predigten etc., zum Theil aus gedruckten Erlassen etc., deren sich ein kleiner Anhang Gebete, von Ketteler in seiner Biocess angeordnet, anschließt. In dem Anhang ist auch die durch eheng. Invert zur Gesamtkirche angeordnete und spec. empfohlene neue Litanei zum hl. Herzen Jesu veröffentlicht.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Soeben erschien und ist durch den gesamten Buchhandel zu beziehen:

## Bischof von Ketteler

(1811—1877).

Eine geschichtliche Darstellung

von  
**Otto Pfaff, S. J.**

Erster Band. Mit Porträt in Heliogravüre. Lex.-8° (XVI u. 418 Seiten). Geh. M. 6.—, in eleg. Orig.-Halbfranzband. M. 8.50.

Das Werk erscheint in drei Bänden (es 78 Druckbogen mit drei Heliogravüren und einem Lichtdruck) und liegt bis Mitte October d. J. vollständig vor. Der Preis soll M. 20.— für das brochierte Exemplar nicht übersteigen.

Die kraftvolle Persönlichkeit v. Ketteler's hat im 5. bis 8. Jahrzehnt unseres Jahrhunderts dem widererwachenden geistlichen, kirchlichen und politischen Leben der deutschen Katholiken anerkanntermaßen den Stempel aufgedrückt. Bei den Kämpfen, die sich in den vergangenen Jahrzehnten auf kirchlichem und bürgerlichem Gebiete abgespielt haben, steht sein Name in allererster Reihe der Vorkämpfer für Wahrheit, Freiheit und Recht. Unvergesslich hervorragt nicht seine Verdienste auf christlich-sozialen Gebiet, wo er als einer der ersten den Ernst der sozialen Frage richtig erkannt hat.

Die Kettelerausgabe, den gesamten Lebensinhalt dieses hervorragenden Mannes und damit ein großes Stück Zeit- und Weltgeschichte auf Grund unanfechtbarer Documente und Zeugnisse darzustellen, hat der durch seine Hagiographie Mallinrodt's und Cardinal Geißel's rühmlichst bekannte P. Otto Pfaff, S. J., glücklich vollendet, wobei eigens gesammeltes, ihm allein vorliegendes Material zur Verfügung stand. Das enorme Interesse, das ganz Deutschland und Österreich an der hochbedeutenden Thätigkeit Bischof von Ketteler's zu seinen Lebzeiten genommen, dürfte auch für dessen erste Biographie — aus mannigfachen Verhältnissen war eine frühere Veröffentlichung nicht zu ermöglichen — weder bei Freund noch Feind ermangeln.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

**Döllner Joh., Prof., Rhythmus, Metrik und Strophenik in der biblisch-hebräischen Poesie.** Mit kirchlicher Druck-  
erlaubnis. (105 S.) gr.-8°. Brochirt M. 2.40.

Eine von der Wiener theol. Facultät öffentlich belobte Arbeit.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Petschar M., Die sozialen Zustände und das Gymnasium.** Ein Beitrag zur Socialreform. gr.-8° (IV u. 84 S.) M. 1.20.

**Wasmann E., S. J., Instinct und Intelligenz im Thierreich.** Ein kritischer Beitrag zur modernen Therpsychologie. Zweite, vermehrte Auflage. gr.-8° (VIII u. 122 S.) M. 1.60.

Von demselben Verfasser ist früher erschienen:  
— Vergleichende Studien über das Seelenleben der Ameisen und der höheren Thiere. gr.-8° (VIII u. 122 S.) M. 1.60.

Verlag der Germania, Act.-Ges., Berlin C., Stralauer Str. 25.

Soeben erschienen:

## Die sociale Befähigung der Kirche

Von

**Pater Heinrich Pesch S. J.**

Zweite wesentlich vermehrte Auflage. 651 Seiten Octav. Preis M. 4.—.

Für jeden gebildeten Katholiken von größtem Interesse. — Vorzügliche Quelle für sociale Vorträge. — Von ersten Autoritäten auf das günstigste beurtheilt.

✻ Zu beziehen durch jede Buchhandlung. ✻

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Röllert & Co., Wien.



# ALLGEMEINES LITTERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Briefe an die Redaction

u. Kencenlos-Exemplare werden  
erbeten an die Adresse Dr. Franz  
Schnürer, Wien-Klosterneu-  
burg, Mariusstraße 16

Abonnements-Aufträge

werden angenommen von der Ad-  
ministration des Allgemeinen Lite-  
raturblattes, Wien, I., Annagasse 9,  
dann von den Buchhandlungen Ver-  
lagshaus, Wien-Neubau, sowie von  
jeder Buchhandlung.Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15. — (M. 12.50). Die Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig. Kr. 10. —  
Insertate werden mit 30 H. — 25 Pf. für die zweispaltige Nonpareilzeile berechnet.

## INHALT.

## Theologie.

Sasse J. B., *Institutiones theologicae de sacra-  
mentis Ecclesiae*, II. (Univ.-Prof. Dr. Gg.  
Reinhold, Wien.) (449.)  
Jägle W., Das Bräutlied u. traditionelle  
Recht in mittelalterl. Texten u. Vätern. (Verf. d.  
Univ.-Prof. Dr. Gg. Reinhold, Wien.) (451.)  
Zetzel W., P. Petrus u. Salome. (Gef. d. Dr. Karl  
Zetzel, Wien.) (452.)  
Dach Gm., *Antike Weltanschauung*. (Univ.-  
Prof. Dr. H. Oehler, Wien.) (453.)  
Gansky A., Die Zerstörung d. Judentums bei  
Joh. W. (Hrsg. Dr. H. W. Gansky, Wien.) (454.)

## Philosophie. Pädagogik.

Stölzle R., K. F. v. Baer u. seine Weltan-  
schauung. (H. K.) (454.)  
Mann G., *Humanistische Ethik*. (Dr. W.  
H. K.) (455.)  
Seifert A., *Wissenschaft des Theismus*. (Dr. W.  
H. K.) (456.)  
Pesch T., *Institutiones Philosophiae Naturalis  
secundum principia S. Thomae Aquinatis*. (Univ.-  
Prof. Dr. A. Fischer-Colbrie, Wien.) (457.)  
Hauer H., *Philosophia naturalis*. (457.)  
Daxer G., Über die Anlage u. den Inhalt der  
transcendentalen Aesthetik in Kant's Kritik  
der reinen Vernunft. (K.) (458.)  
Göhring W., Die Philosophie des Theismus. (Dr. W.  
H. K.) (459.)  
Wagner G., Die Frage der Identität unter der  
Lebensform. — Die geistigsteht. Bildung  
der Menschheit. (Dr. W. H. K.) (460.)  
Bauch G., Das alte Decretalsbuch der philo-  
soph. Facultät an der Universität zu Frankfurt  
a. d. O. (Univ.-Prof. Dr. A. Micheli, Wien.) (461.)  
Montaigne M., *Essays*, ins Deutsche übertragen  
v. W. Heynrich. (H.) (462.)

## Theologie.

Sasse Joan. Bapt., S. J., *Institutiones theologicae de sacra-  
mentis Ecclesiae*, Volumen alterum. Opus posthumum cura  
Augustini Lehmkuhl S. J. Freiburg, Herder, 1888. gr.-8°  
(XX, 404 S.) M. 2.20.

Dem Verf. war es nicht mehr gegönnt, das Er-  
scheinen des II. Bandes seiner Sacramentalenlehre zu er-  
leben. Sein Ordensgenosse P. Lehmkuhl war gewiss am  
meisten dazu berufen, die Herausgabe dieses Bandes zu  
besorgen. Nicht die Pietät allein, sondern ebenso die  
sachliche Gediegenheit der hinterlassenen Arbeit bewogen  
den Hrs., dieselbe fast unverändert zu lassen. Außer  
einer Reihe kleiner Anmerkungen hat Lehmkuhl nur zwei  
größere Abhandlungen hinzugefügt, die eine über die Frage,  
ob das Wesen der Ehe auch ohne *copula carnalis* bestehen  
könne, die andere über das Recht der Staatsgewalt,  
trennende Ehehindernisse aufzustellen. Was Vollständig-  
keit, Gediegenheit und Klarheit der Behandlung des  
Stoffes betrifft, scheidet sich dieser zweite Band ebenbürtig  
dem ersten an, die ganze Arbeit stellt sich dar als die  
reife Frucht langjährigen, gründlichen und vorurtheils-  
losen Studiums und hat darum ihren bleibenden Wert.  
Dieser zweite Band behandelt die letzten vier Sacramente.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

Naber G. W., *Geschichte der Zeitrechnung*. (Dr. H.  
K.) (463.)  
Prasek J. V., *Forschungen zur Geschichte des  
Alterthums*. (Dr. H. F. Helms, Leipzig.) (464.)  
Berzeczky Gr. v., *Aus den Lehn u. Wander-  
jahren eines ungar. Edelmannes im vor. Jhd.*  
(Bar. J. Schneider-Arno, Wien.) (465.)

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Wönsch R., *Sethianische Verfluchungstafeln aus  
Rom*. (Prof. Dr. J. Oehler, Kempten.) (466.)  
Freunde O., *Beiträge zur Technik der alten  
antiken Komödie*. (Dr. H. Bohatta, Lexion  
a. d. Univ.-Bibl. in Wien.) (467.)  
Segebad J. u. F. Lommatzsch, *Alexander  
Petronianus*. (Hrsg.) (468.)  
P. Terentii Africani Comediae, rec. A. Fleckstein.  
(Hrsg.) (469.)  
M. Valerii Martialis Epigrammatum libri, rec.  
W. Goltz. (470.)  
Wolff G., *Grammatik der latein. Sprachlehre*.  
(Hrsg.) (471.)  
Mitschack G., *Historia D. Joh. Faust, des  
Zaubers*. (Dr. H. v. Kralik, Wien.) (472.)  
Burkhardt C. A. H., *Zur Kenntnis der gotth.  
Handschriften*. (Dr. F. Schnürer, Wien.) (473.)  
Robert M., *Zur italienische Jantileit*. (a.) (474.)

## Kunst und Kunstgeschichte.

Lachner R. v., *Über Zierschriften im Dienste  
der Kunst*. (Hrsg. Payer v. Thurn, Wien.) (475.)

## Länder- und Völkerkunde.

Zetzel W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (476.)  
Zetzel W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (477.)  
G. Freytag's Katalog Karten. III. 30. (478.)

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Komman G. W., *Ueber die Art des Rechts*. (Dr. H.  
K.) (479.)  
Weiner in Zs. (480.)  
Verba u. Nomen. (Hrsg. Dr. H. K.) (481.)

## Naturwissenschaften. Mathematik.

Hölzer W., *Das Verhältniß in der Natur*. (sch.) (482.)  
Hölzer W., *Über die räumliche Be-  
deutung der anorgan. Chemie*. (Dr. H. K.) (483.)  
Roth L., *Kristallographie*. — F. Douke, *Kry-  
stalline auf Papper*. (Prof. J. Wiesbauer,  
Duppau a. B.) (484.)

## Medicin.

Singer G., *Aetiologie u. Klinik des acuten Ge-  
fäßkrampfes*. (Primarius Dr. Jos. Star-  
linger, Wien.) (485.)  
Gardner P. S., *Von der Bedeutung der Blut-  
gefäße*. (Hrsg. Dr. H. K.) (486.)

## Militärwissenschaften.

„Diarium“ über die Bewegung u. Bewegung  
des Krieges. (Hrsg. Dr. H. K.) (487.)  
Hrsg. Dr. H. K.) (488.)

## Schöne Literatur. Varia.

Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (489.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (490.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (491.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (492.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (493.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (494.)  
Eden G. W., *Die Etnologie*. (Hrsg. Dr. H. K.) (495.)

Inhaltsangaben von Fachzeitschriften. — Biblio-  
graphie.

In der Frage über den sacramentalen Charakter des Sub-  
diaconates und der niederen Weihen hält S. beide An-  
sichten für *probabiles*. Die *maximum inpositio* ist nach  
S. die adäquate Materie des Weisensacramentes, die *tra-  
ditio instrumentorum* nur ein *ritus accessorius et in-  
tegrans*. Hinsichtlich der Form des *sacramentum ordinis*  
vertheidigt er die Ansicht, dass bei den höheren Weihen die  
Form in der Prälation zu suchen sei, »*exclusis etiam  
verbis in diaconatu et episcopatu usitatis: accipe spiritum  
sanctum*«. Freilich hält er es für gerathen, vorsichts-  
halber noch folgende These hinzuzufügen: »*Nihilominus  
etiam alia verba occurrunt, maxime in ritu latino,  
quae apta sunt ad constituendum formam ordinationis,  
et quae, si approbante Ecclesia cum intentione efficiendi  
sacramentum a ministro proferuntur, effectum sacra-  
mentalem videntur posse producere, praesertim si  
quando in verbis alias essentialibus, quae processerint,  
fuerit erratum*«. Weiter kann die Vorsicht im  
Ausdruck wohl kaum gehen. Die Gewohnheit der Griechen,  
den Clerikern der höheren Weihen, die Bischöfe ausgenom-  
men, den Gebrauch der vor der Weihe geschlossenen  
Ehe zu gestatten, nennt S. »*veteris disciplinae immutatio  
et corruptela*«. Gratian, der von manchen Auctoren als

*turpiter errans* hingestellt wird, weil er *de poenit.* d. 1. c. 37. — 37 die Beichte als nichtnothwendig bezeichnet, hätte noch mehr in Schutz genommen werden können, als S. es thut. Denn Gratian stellt hier wie auch sonst einfach zwei Ansichten gegeneinander; er führt von c. 38 an die *autoritates contrarias* an und entscheidet sich vom *dict. Grat. post c. 60* so ausdrücklich für die Nothwendigkeit der Beichte, dass er dieselbe fünfmal betont.

Wien.

Dr. Reinhold.

**Frind Dr. Wenzel, Canonicus bei St. Seit in Prag: Das sprachliche und sprachlich-nationale Recht in polyglotten Staaten und Ländern mit besonderer Rücksichtnahme auf Österreich und Böhmen vom sittlichen Standpunkte aus beleuchtet.** Wien, Ranz, 1899. gr. 8° (XV, 392 S.)

F. tritt im vorl. Werke in eine geistvolle und durchaus selbständige Untersuchung der sittlichen Grundsätze ein, welche in der Sprachen- und Nationalitätenfrage Geltung haben. Allerdings hat der Verf. bei der Behandlung dieser ganzen Frage thatsächlich speciell die österreichischen (namentlich böhmischen) Sprachen- und Nationalitätsstreitigkeiten vor Augen, und dem Leser legt sich die Anwendung auf eben diese unmittelbar nahe. Trotzdem ist die Schrift ihrer ganzen Anlage nach durchaus keine politische Tages- und Streitschrift, sondern sie stellt sich lediglich die Aufgabe, aus den Principien der Sittengesetze, auf dem rein speculativen Wege der Feststellung und Vergleichung der einschlägigen Begriffe sowie der logischen Folgerung jene Gesichtspunkte zu gewinnen, welche bei Abmessung der Grenzen des Sprachen- und Nationalitätsrechtes von entscheidender Bedeutung sind. Nach vorausgeschickter Erörterung des Nationalitätsbegriffs und damit verwandter Begriffe geht F. deshalb sofort in eine Untersuchung des Inhalts der Gerechtigkeitsgrund in ihren drei Richtungen der ausgleichenden, legalen und vertheilenden Gerechtigkeit ein und wendet sich sodann in der Hauptabhandlung zuerst der Sprachenfrage unter dem Gesichtspunkte der genannten drei Richtungen der Gerechtigkeit überhaupt, hierauf der Frage der Gleichberechtigung der Sprachen an sich, in verschiedenen Ländern eines Staates, und speciell in Böhmen zu; mit einem Excurs über das Verhältnis der Kirche zum Nationalwesen und Nationalstreite schließt das Meritorische der Schrift. Eine sehr dankenswerte Recapitulation der leitenden Grundsätze für die Behandlung der Sprachen- und Nationalitätenfrage, dann eine Auslese aus wichtigeren Gesetzen und Verordnungen zur Regelung der Sprachenverhältnisse in Böhmen seit 1627 bilden den Anhang. Die Schrift bietet in dem festen Gefüge ihre Deductionen und in den klaren Grundsätzen, die sich für eine allseits gerechte und befriedigende Lösung der Sprachen- und Nationalitätenfrage herausstellen, ein solides Fundament für die Herstellung eines Friedenswerkes, das ebenso durch das Interesse des österreichischen Staates wie der Kirche, ja des allgemeinen menschlichen Culturfortschrittes überhaupt dringend gefordert erscheint. Möge deshalb das ausgezeichnete Buch die verdiente Beachtung zunächst bei allen jenen finden, welche an diesem Friedenswerke unmittelbar mitzuarbeiten berufen sind; durch seine tief erfassten principiellen Erörterungen hat es dauernden Wert für alle, die sich mit der Frage des sprachlichen und nationalen Rechts unter welchen Verhältnissen immer beschäftigen.

Wien,

Schindler,

**Stock P. Robert, O. Cap.: P. Marcus von Aviano, Bischof und Missionar aus dem Kapuziner-Orden. Ein Zeugniss an Österreichs Kaiserthron. Zur 20jährigen Secularfeier seines Todes († 1699).** Brünn, A. Weger, 1899. gr. 8° (XV, 468 S.) 1.1.60.

P. Marcus von Aviano, der am 13. August 1699 in Wien gestorben ist, verdient es wohl ob seiner hervorragenden politischen Bedeutung und ob der Heiligkeit seines Wandels zum 200. Gedächtnisse seines Todes durch eine Festgabe verewigt zu werden. Ein Ordensgenosse hat dies in vorl. Schrift unternommen, die den italienischen Wortlaut des von O. Klopp herausgegebenen Briefwechsels zwischen Kaiser Leopold I. und P. Marcus in loblicher Treue widergibt und zu einem Gesamtgebilde verflocht. Wenigleich der Verf., wie er in seiner Vorrede sagt, keineswegs Anspruch auf Vollständigkeit macht, so ist doch recht lebhaft zu bedauern, dass demselben die Kenntnis der wichtigsten Quellen zur Charakteristik dieser historisch und aesthetisch gleich hochstehenden Persönlichkeit fehlt. St. benützte, nach seiner eigenen Angabe in der Vorrede, eigentlich nur drei Hauptquellen. Es sind dies 1. die *Notizie storiche* des Fedele da Zara, 2. die *Correspondenza* von O. Klopp (Graz 1888) und 3. denselben *Historien* Jahr 1693 und der nachfolgende große Türkenkriege. Was die erste Quelle, nämlich Fedele da Zara, betrifft, so irrt St. sehr, wenn er meint, derselbe habe »die 868 Marco-Briefe selbst eingesehen; derselbe redet einfach nur seinem Gewährsmann P. Cosmo nach. P. Cosmo's wertvolles und zuverlässiges biographisches Werk von mächtigem Umfange hat Fedele da Zara nicht einmal ganz ausbeutet. Abgesehen davon aber sind die *Notizie* selbst schon vielfach benützt und verwertet worden, direct und indirect; somit bietet der *allgemeine Überblick*, den St. über das Leben des P. Marco zu geben beabsichtigt, eigentlich keine neuen Gesichtspunkte, nichts, was dem halbwegs interessierten Leser nicht schon seitens bekannt wäre. Zunächst hat der Benedictiner P. Peter Lechner aus Scheyern die *Notizie* ausgiebig verwertet. (Siehe dessen Quellenwerk: »Leben der Heiligen aus dem Orden der Kapuziner, München 1865, Bd. III, p. 379—426.) Unter veränderter Süle druckte P. lig O. Cap. das ganze Werk von P. Lechner, Augsburg 1870, ab. Das Lebensbild des P. Marco findet sich dort Bd. I, p. 236—254. Aus P. Lechner und theilweise aus der cit. *Correspondenza* bildete endlich P. Martin Hinterlechner O. Cap. sein Volksschriften: P. Marcus v. Aviano etc., das im Jahre 1889 in Salzburg erschien. Das Material der *Correspondenza* aber fand zunächst seine Verwertung durch den Herausgeber selbst in seinem oben genannten Werke »Das Jahr 1693 und der Türkenkriege, eine Publication, die in aller Hände ist. Weniger verwertet erscheint Aymair's Mirakelbüchlein, das St. ebenfalls benützt hat. Vollständig neu sind nur die wenigen handschriftlichen Notizen aus dem Bozener Klosterarchive. Und doch wechelt reichhaltiges Material ist der Kenntnis des Verf. entgangen, das die Persönlichkeit dieses großen Mannes in ein ganz anderes Licht gestellt hätte! Da sind zahlreiche Handschriften, ein reichhaltiger Briefwechsel mit Kaiserin Eleonora, mit den bairischen Fürsten, mit Gesandten an verschiedenen Höfen, die seine hervorragende politische Thätigkeit beleuchten; da sind es wie viele edle Depositionen von Geheilten, die von der Wundergabe dieses heiligmäßigen Mannes reden, da sind es Bände von ganz eigenartigen Predigten des seelenoffenen Missionars; da sind es Dutzende von Schmähbüchlein und Refutationsschriften, die von den Leuten und den Verfügungen des ehrw. Kapuziners Zeugnis geben, ganz abgesehen von dem reichen Materiale, das in gedruckten Quellen zerstreut ist. All dies ist St. fremd. Ja selbst auch die neuere Literatur bezüglich dieses Gegenstandes ist seiner Aufmerksamkeit entgangen; so die, wenn auch unvollständige und theilweise durch irrtümliche Lesart entstellte, immerhin noch interessante Ausgabe von einigen Predigten des P. Marco in Augsburg aus der Feder eines Ordensgenossen P. M. Schweighofer (Wien 1895); ferner die beachtenswerte Schrift des Canonikus Rembig *Le P. Marcus d'Aviano etc.* (Bruxelles 1884), die fleißig nach vlamischen Quellen gearbeitet ist; ferner das bei Moser in Graz erscheinende Büchlein: »Reuete und Liebesaffekte etc. von M. Heyer, worin das heroische Jugendleben P. Marcus's nach Quellen entwickelt ist. Die Citation von »Salzburger Ordinariatsacten« über P. Marcus's Aufenthalt in Salzburg ist wohl auf einen Artikel über P. Marco in der »K. Salzburger Zeitung«, Jahr 1898, Nr. 207—210 zurückzuführen, der vom Verf. nicht genannt wird, wohl aber auf S. 84—90 größtentheils fast wörtlich abgedruckt ist. Beim Capitel: »Das Missions- und Feldpredikanten« (S. 414—417) fehlt der interessante Wortlaut der Authentik dieser Reliquie; auch die Provenienz des Kreuzes lässt sich nachweisen. Auf S. 406 stört den Verf. »die italienischen Setzerstückchen«.

die die Ortsnamen verstümmeln. Zur Ehrenrettung dieser italienischen Setzer sei bemerkt, dass P. Cosmo's Handschrift ohne diese „Stücklein“ liefert. Den Leser aber um Auskunft zu fragen, wie es in jener Note geschieht, sollte der Autor zur Wahrung seines Anspruchs vermeiden und dafür durch einige Forschung lieber selbst den Schlüssel bieten. Zwecklos endlich erscheint der Aufputz fremdsprachiger Beilagen bei einer Volksschrift — denn mit einer geläufigen Arbeit haben wir es ja nicht zu thun; doppelt zwecklos, da nicht eine einzige derselben ungedrucktes oder seltenes Material reproducirt. Selbst die Aymair entnommenen Actenstücke sind vielfach in neueren Werken abgedruckt. Was an dem Büchlein zu loben ist, ist die sehr nette Ausstattung; die Darstellung bewegt sich natürlich nicht in der Vornehmheit einer wissenschaftlichen Arbeit, trifft daher aber recht gut den spezifisch österreichischen Volkston, wie z. B. auf S. 195 der Bericht über die Schlacht bei Wien: „Der linke Flügel war zuerst zum Handkass gekommen.“ — Diese Bemerkungen, die sich leicht vermehren ließen, sollen nur unser aufmerksames Bedauern rechtfertigen, dass P. Marco nicht eine seinem Werte angemessene Jubiläumsgabe erhalten konnte.

Wien.

Dr. R. W. e. b.

**Dr. Prof. Dr. Edmund: Indische Religionsgeschichte.**  
(Sammlung *Wissenschaftl. 83.*) Leipzig, G. J. Neumann, 1898. 16<sup>o</sup>  
(152 S.) M. — 80.

Der Verf., bekannt als Autor des Bd. I und Bd. IX/X der „Darstellungen aus dem Gebiete der nichtchristlichen Religionsgeschichte“ (Münster, Aschendorff 1890, 1893) gibt im vorl. Buche einen geschichtlichen Überblick über die Entwicklung der religiösen Anschauungen der Indier: a) von der ältesten Zeit bis zum 6. Jahrh. vor Chr., b) vom 6. Jahrh. vor Chr. bis zum 6. Jahrh. nach Chr. (Buddha, Mahavira, Sivaisten und Visnuisten), c) die brahmanische Gegenreform und das Sectenthum bis zum 16. Jahrh. und d) die unitarischen Bestrebungen bis zur Gegenwart. Nur ein tüchtiger Kenner der Religion kann ihre Geschichte schreiben; das gilt auch von der Religion an den Ufern des Indus und Ganges, und in H. hat sie einen erprobten Kenner gefunden. Daher wird auch seine Geschichte der Religion der Indier befriedigen. Ruhig ziehenden Wolken gleich sieht der Leser wie aus hoher Vogelschau die religiösen Anschauungen — über jene herrlichen Länder dahinschweben, immer neuen schwankenden Gebilden Platz machend bis zur Gegenwart. Wohlthuend wirkt der objective, maßvolle Ton des Autors: selbst einen Verehrer Dahmann's werden die Partien, welche von Buddha handeln, nicht sonderlich irritiren.

Prag.

Dr. Endler.

**Dr. Josef Jakob Heinrich: Die Toleranz und die Zustände der katholischen Kirche.** Sechs Vorträge, gehalten in der Abtheilung 1888 in der Kirche St. Maria zu Freiburg. 2., verb. Aufl. Freiburg, Herder, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 74 S.) M. 1.20.

Es war ein glücklicher Gedanke der Verlagsanstalt, oben genannte sechs Fastenpredigten in zweiter Auflage noch einmal zu publiciren; denn das darin behandelte Thema von der viel beschriebenen Unduldsamkeit der katholischen Kirche ist sehr zeitgemäß und von actuellem Interesse. — Mit scharfen, schlagenden Worten, mit unerbittlicher Logik und glänzender Beredsamkeit, die vielfach an die apokalyptischen Ausführungen v. Hammerstein erinnert und die besonders in der letzten Rede zu bewundernswerter Kraft und Fülle anschwellt, hat der gestorbene Redner es verstanden, die der katholischen Kirche gemachten Vorwürfe in ihr Nichts aufzulösen und das gerade Gegenteil jener Verleumdungen unwiderleglich nachzuweisen. Die Lectüre dieser Predigten ist ein hoher geistiger Genuss. Das Büchlein ist nicht etwa bloß für Geistliche bestimmt; es ist eine Rustkammer für jeden Gebildeten, der sich für die Lehre der katholischen Kirche interessiert, er kann sich daraus scharf geschliffene Waffen holen zur Abwehr feindlicher Angriffe. Die Sprache ist durchweg edel, der Ausdruck packend, originell, die Beweisführung überzeugend.

Glatz.

Dr. A. Mühlh.

**Revue Thomiste.** (Dir. R. P. Caeconner) VII, 2 u. 3.  
(2.) Mandonnet, Siger de Brabant averroiste. — Baudin, l'Acte et la Puissance dans Aristote. — Jansen, La question ligurienne. Probabilité et équiprobabilité. — Kirean, Un adversaire du déisme et de sa localisation. — Monaghan, Origine de la Société. — (3.) Sirowski de Lenka, Mauf. Materiel. — Pegues, La biographie de J. Capreux.

**Correspondenzblatt** d. kath. Clerus Oester's. (Red R. Himmlerbauer.) XVII, 9 u. 12.  
(9.) Scheicher, Wie wird das enden? — Döllner, Glaube od. Unglaube. — Dittsch, D. Substanzialismus. — Kain, Talus. — (10.) Scheicher, D. Pastoren. — Kernstock, 100 Jahre E. Ehrenkmal f. d. kath. Clerus Oester's. — Riegler, Autonome Selig. d. Vierzehnten.

(11.) Scheicher, Geistliche u. Lehrer. — (12.) Scheicher, Los v. Rom — los v. Gott! — Reil: *Hirtenstücke*. (Red. E. Langer) XXI, 5 u. 6.  
(5.) Schreiner, Religionsstörg. u. Beleidig. d. Kirche. — (6.) D. Vorleben.  
Geyser J., D. phitos. Gottesproblem in s. wichtigsten Auffassungen. Bonn, Hanstein, 1891 S. 1. 3/4.  
Görpfer F., A. Moraltheol. 1. 2. Aufl. Paderb., Schöningh (509 S.) M. 4.—.  
Müller J., D. Reformkatholismus. P. d. Gebildeten aller Bekenntnisse dargestellt. 1. D. wissensch. Reform. 2. Aufl. 18. D. prakt. Reform. Zürich, C. Schmidt (128, 166 S.) M. 3.50.  
Pfeil H., Bischof v. Mainz. Wdh. Emon. Fph. v. Keitler. Heilspl. u. Bedr. f. d. Andacht z. göttl. Herzen Jesu. Aus d. Bischofs Nachl. zusammengest. Mainz, Kirchheim. (144 S.) M. 1.—.  
— — — Bischof v. Keitler (1811–77). H. geschichtl. Darstell. 1. Bbd. (118 S.) M. 1.—.  
Premsa W., D. Hymnus Jesu dulcis memoria in s. lat. Hdschriften u. Nachhngen, sowie dessen Übersetzungen. Fbd. (432 S.) M. 5.—.  
Ivo, Mein Heiligtum. Aus d. Tagebuch e. jungen Priesters. Fbd. (127 S.) M. 1.20.

Ginsburger M., D. Fragmententhargum (Th. jerusalmi z. Pentateuch). Berl., Calvary. (122 S.) M. 3.00.  
Lechter K., v. D. bibl. Lehre v. hl. Geiste. Gütersloh. Bertelsmann. (307 S.) M. 4.80.  
Noregen K., F. Gesch. d. Lehre v. hl. Geiste. Fbd. (376 S.) M. 6.40.  
Walk v. Th. Jesus u. d. alte Test. in ihrer geg. Bez. Fbd. (102 S.) M. 1.80.  
Ankermann Br., D. Reich Gottes. Materialien zu e. systemat. Darstell. d. sozialen Gehalts d. Evangeliums. 1. Bbd. (158 S.) M. 2.40.  
Kunze J., Glaubensregel. M. Schrift u. Taufbekenntnis. Untersuch. u. d. dogmat. Autorität, der Verord. u. ihre Gesch. vornehm. in d. alten Kirche. Lpz., Hoffing. A. Franke. (200 S.) M. 1.—.  
Wetzell G., D. Echnit u. Glaubwürdigk. d. Ev. Joh. auf neue unters. u. vertheidigt. 1. Lpz., Walmann. (190 S.) M. 3.—.  
Hoss K., Studien u. d. Schriftthum u. d. Theologie d. Athanasius auf Grund e. Echnituntersuch. v. Athanasius contra gentes u. d. incurs. solutio. Freibrg., Mohr. (130 S.) M. 3.—.  
Weinert H., D. Wirken d. Geistes u. d. Geistes im nachapost. Zeitalter bis auf fr. Neuau. Fbd. (222 S.) M. 5.—.  
Päcker A., Aniane u. Geltsche. Diplom.-arit. Untersuch. u. Gesch. d. Kloster. Studien u. d. Bened.-Ordens im 9. u. 10. Jhd. Lpz., Hinrichs. (108 S.) M. 8.—.  
Solltau W., F. Lücke d. synopt. Forsch. Lpz., Dietrich. (47 S.) M. 1.20.  
Wiegand Fr., Arch. D. bibl. u. d. Tede. F. Hir. z. Gesch. d. Taufritzung im Zeitalter Karls d. Gr. Ed. (98 S.) M. 1.50.  
Tosellth Seder Mosd., Den Tosellth z. Ordng. Mosd. (Feste, m. Entl. u. Commemor. v. M. Friedmann. Wien, Lippe. (280 S.) M. 2.50.  
Otto Alex., Hemmungen d. Christenthums. Gegenw. u. Orthodoxie. 1. Bdl. Schwetitsche. (109 S.) M. 1.25.

## Philosophie. Pädagogik.

**Stölze Dr. Remigius, Prof. d. Philos. u. d. Univ. Würzburg:**  
**Karl Ernst von Baer und seine Weltanschauung.** Regensburg, Nationale Verlagsanstalt, 1897. gr. 8<sup>o</sup> (XI, 687 S.) M. 9.—.

Mit liebevoller Sorgfalt baut S. aus den vielverstreuten Quellen, aus sämtlichen Werken, Artikeln, handschriftlichen Zeilen etc. ein System der Philosophie Baer's auf, jenes Hauptgegners der Darwin'schen Hypothesen. Eine Biographie und Charakteristik bildet die Einleitung. Die zeitgenössische Philosophie und Baer's Stellung zu ihr, seine erkenntnistheoretischen Grundsätze werden geschildert. Neben deductiver Vernunft und inductiver Beobachtung nimmt Baer noch als dritte Erkenntnisquelle das Gefühl an, das sich als religiöses, als sittliches, als intellectuelles und ästhetisches Gefühl äußert. Unser Weltbild ist von der Beschaffenheit unserer Sinne und unseres Intellects abhängig. Als Grundprincip der Naturphilosophie führt Baer wieder die Einleitung ein, die er präciser als Zielstrebigkeit definiert. Er constatirt, dass in Wahrheit nur die Zielstrebigkeit auf Beobachtung beruhet, die mechanische Causalität dagegen nur auf Glauben. Wir begreifen überall das Wozu leichter als das Wodurch. Die Geschichte der Natur ist nur die Geschichte fortschreitender Siege des Geistes über den Stoff. Der Trieb ist es, der die Organisation bestimmt. Das Festhalten der Species, das gleichbleibende Verhältnis der Geschlechter ist nur teleologisch zu erklären. Ebenso die gegenseitige Angewiesenheit verschiedener Geschöpfe. Das kosmologische Problem betreffend wird jede Bewegung am leichtesten aus Willen, das Körperliche aus Geistlichem erklärt. Biologische Probleme folgen. Zeugung wird als eine Form

des Wachstums angesehen. Die Möglichkeit der Urzeugung wird aber nicht ausgeschlossen (?). Die Seele wird als eigentliche Bildnerin der einzelnen Organismen betrachtet. Seele aber ist Form, Idee, Entelechie, Typus. Die Natur schafft nicht darwinisch, sondern nach Typen, nach Ideen, nicht in unendlichen Übergängen, sondern in charakteristischen Sprüngen, wie Metamorphose und Generationswechsel bezeugen. Der Erfolg des Darwinismus wird mit der Beschönigung der tierischen Regungen im Menschen erklärt. Die Stellung des Menschen in der Natur wird scharf von der Thierwelt abgegrenzt, die Menschenseele, ihre Existenz, ihr Wesen, ihr Ursprung und ihre Zukunft, alle diese Fragen werden vom Standpunkt des nüchternen Beobachters befriedigend gelöst, wenn auch Widersprüche und Inconsequenzen notiert werden müssen. Die Lehre vom Ursprung, der Einheit, dem Alter des Menschengeschlechtes macht den Übergang zu den religionsphilosophischen und geschichtsphilosophischen Problemen. Ethisches, Pädagogisches und Politisches macht den Schluss. Ein Anhang bringt Briefe und das Namensverzeichnis. Man wird beim Durcharbeiten dieses Werkes nicht immer durch endgültige Resultate befriedigt werden; aber die Fülle der Beobachtungen, der Erfahrungen, der Gesichtspunkte ist überraschend, die Vorsicht des Urtheils, die oft bis zur Skepsis geht, ist eine Gewähr der vollen Aufrichtigkeit. Am meisten Dank gebührt dem Bearbeiter, der erst Ordnung und System in die Fülle der gelegentlichen Äußerungen Baer's gebracht hat. Die Gedanken des großen Forschers und Denkers scheinen durch diese Ordnung erst recht fruchtbar zu werden und zu gesicherteren Resultaten zu drängen, als es ihnen in ihrer Einzelzettelung möglich war. R. K.

**Naumann Oskar: Antimoralisches Bilderbuch. Ein Beitrag zu einer vergleichenden Moralegeschichte. Leipzig, V. Koeltz, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (IV, 380 S.) M. 5.—**

Der Verf. stellt sich, frei nach Nietzsche, jenseits von Gut und Böse. Er bemüht sich, »auch der Moral gegenüber den Muth zur unbedingten Skepsis zu finden«; hinter alle sittlichen Forderungen will er sein Fragezeichen setzen. . . , um dann, wenn er alle Moral, d. h. die bestehende Moral, niedrigerissen, eine neue, voraussetzungslos aufzubauen? Er ist consequent genug, das nicht zu thun, er begnügt sich damit, dass er »mit allen moralischen Forderungen tabula rasa gemacht« habe — wenigstens ist er selbst der Meinung, dass ihm dies gelungen sei. Sein Kampf gegen die Moral hat drei Etappen, deren jede wieder drei Unterabtheilungen aufweist: Sittlichkeit und Sitte (Genesis der Moral. Moral oder Moralen? Moral und Weib); Sittlichkeit und Glaube (Heilige Moralia. Christus und Christ. Der Antichrist); Sittlichkeit und Satzung (Vom Rechten. Vom Richten. Vae Victis). Der Verf. hat in diesen Capiteln — besonders in dem ausführlichsten über Moral und Weib — ein ansehnliches culturgegeschichtliches Material zusammengetragen. Aber es geht mit solchen Details der Culturgegeschichte wie mit der Statistik: sie sind so dehnbar, dass jeder daraus formen, jeder damit beweisen kann, was er formen und beweisen will. Mehr als ein amüsantes Buch hat der Verf. in seinem »Antimoralischen Bilderbuch« nicht geliefert — vermuthlich war es ihm auch um nichts anderes, als um ein solches ein und schillerndes Paradoxon zu thun.

Freiburg.

M. A. Fels.

**Wolffert Johannes, Prof. der Philosophie an der Universität Leipzig: Sittlichkeit des Tragischen. München, C. F. Beck, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (XVI, 445 S.) M. 8.—**

Die Untersuchung ist »von dem Gedanken beherrscht, dass es gelte, der Theorie des Tragischen mehr Vielfältigkeit, Beweglichkeit, Anpassungsfähigkeit zu geben, sie von einengenden Vorurtheilen zu befreien, den Gesichtspunkt relativ bereichern, mannigfaltig abgestufter ästhetischer Werte mit Entschiedenheit in sie einzuführen und die eingewurzelte Neigung des Denkens zum Übersteigern und Verabsolutiren herausgreifender wichtiger Momente von ihnen fernzuhalten. Und auch der Erfahrungsgrundlage muss eine breitere, ausgreifendere Gestalt gegeben werden.« (S. IV.) Der Verf. will »zeigen, dass die normative Haltung der Ästhetik mit genauen, breitem und unbefangenen Eingehen auf die Erzeugnisse und Offenbarungen der Dichtkunst durchaus vereinbar ist.« (S. VI.) Freilich die speculative und abstrahierende Methode wird zu Gunsten der psychologischen abgewiesen. Die Classification Fr. Vischer's und Hettner's erscheint als zu dürftig. Das Tragische wird nicht nur in der Tragödie, sondern auch in der Natur, im Leben, in der bildenden Kunst, in der Musik, in der Lyrik und im Epos gefunden. Auch was die Verbindung des Tragischen mit einer bestimmten Weltanschauung betrifft, plaidiert V. für eine gewisse Weichherzigkeit.

Er anerkennt nicht nur die erschöpfende Tragik der Tragödie, sondern auch die abiegende des Schauspiels mit verständem oder ungewissem Ausgang. Der tragische Untergang kann wieder dreifach sein, nur leiblich, nur innerlich, oder beides zugleich (S. 55). Der Tragik des Willens wird die der Innerlichkeit entgegengestellt (S. 82). Dem Tragischen kann sowohl eine optimistische wie pessimistische Stimmung zugrunde liegen. Es kann sich in einem äußeren und inneren Kampf darlegen. Neben der Tragik des verschuldeten Unglücks wird auch die des unverschuldeten anerkannt (S. 155). Schuld und Leid kann unverhältnismäßig sein, ihr Zusammenhang zum Bewusstsein kommen oder nicht. Es ist unter- und übersittliches Bewusstsein zu scheiden (S. 172). Schuld geht in Einseitigkeit über (S. 178) oder vereint sich mit ihr. Das Tragische des Verbrechens ist der äußerste Grenzsalz zu dem Fall, wo das Gute von innen her den, der es thut, vernichtet (S. 195). Die tragische Gegenwart kann entweder berechtigt oder nichtig sein (S. 197), jene mehr oder weniger ebenbürtig, diese als Schurkerei oder blinde Nothwendigkeit auftretend. Die erhebenden Momente im tragischen Untergang fallen unter verschiedene Gesichtspunkte: Trotz, Gleichmuth, Ergebung des Verbrechens oder des Schuldlosen, Enthusiasmus, moralische Reinigung, furchtloses Bejahen, Vernünftigkeit, Hoffnung zukünftigen Sieges, oder Sieg der Sünde in der Gegenwart, unerschütterter Glaube, Wert der unterliegenden Sache, Läuterung, Erlösung, Sühnung, Bezugung durch den Tod, Ausblick ins Jenseit, Anerkennung der Berechtigung der Gegenwart. Neben der befriedenden hat auch die niederdrückende Art des Tragischen ihr Recht. Das Tragische entsteht entweder aus dem gefährlichen Charakter oder der gefährlichen Situation. Jener äußert sich als widerspruchsvoll, als zwiespältig, als disharmonisch, als willenskrank, oder ungespalten als leidenschaftlich, dämonisch, weichlich, reizbar, überlegen. In beiden Fällen kann das Tragische sich mehr zufällig oder mehr organisch entwickeln. Auch der Zufall kann sinnvoll sein. Das Tragische der Situation wird weniger eingehend behandelt, nur das Antinomische hervorgehoben. Das typische Menschliche und das Individuelle entwickeln eine verschiedene Tragik. Jenes erscheint in der Feindschaft des Endlichen gegen das Erhabene, in gleichberechtigtem Ringen, im Erkenntnissdrang, im Drang des künstlerischen Schaffens, des geschichtlichen Handelns, der Liebe, in typischer Disharmonie, im äußeren oder inneren Kampf von menschlichen Entwicklungsstufen, in der Tragik des Genies, der Überspannung des Ideals, in der Welttragik der Menschheit und der Götter. — Die tragische Entwicklung verläuft regelmäßig in drei Stufen: Vorbereitung, Steigerung und Katastrophe, und entweder in einfachem oder zusammengesetzten Vorgang mit mannigfachen Tempo und Contrastwirkungen. — Als subjective Wirkung des Tragischen werden objectiverte und subjective Gefühle der Lust und Unlust beschrieben: Mitleiden, Vorausleiden, Einsetzen, Furcht (wobei Aristoteles schlecht wegkommt), beglückte Theilnahme, Hoffnung, Erhebung, Befreiung, Reinigung, Bittigung und die Synthese von Unlust und Lust, endlich die tragischen Weltgefühle des Grauens, des Bangens, düsterer Feierlichkeit, Berührung und Erhebung, wahre und falsche Rührung. Die Lust am Tragischen wird durch die erhebenden Momente, das Mitleid, die starke Erregung, die ästhetische Form erklärt. V. untersucht dann historisch das Verhältnis des Tragischen zur Weltanschauung und findet in der modernen

Weltanschauung »das Element, in dem allein das Tragische seine ungehemmt kraftvolle und folgerichtige Entwicklung finden kann.« Schließlich wird, wenn auch mit der größten Zurückhaltung, das Tragische der Ästhetik aus dem tragischen Charakter des Weltgrundes erklärt. Die widerspruchsvolle Natur des Endlichen lässt auf den in sich zwiespältigen Weltgrund schließen.

Es gibt kein Buch, das umfassender, vollständiger und lehrreicher das Gebiet des Tragischen behandelt als dieses. Es ist aus einer Fülle von positivem Material zusammengetragen. Dennoch scheint mir neben dem Empirischen und Schematischen das eigentlich Organische des Problems zu kurz gekommen zu sein. Die Welt und die Kunst, wie beide einmal sind, sind historische Thatsachen und selbst der Begriff des Tragischen ist ganz concret, wenn er auch nicht erschöpfend definierbar ist. Es handelt sich in der Kunst nicht nur nebenbei auch um das Sociale, Historische, Religiöse; sowohl der Ursprung als die Wirkung der Tragödie weist weit über ästhetische Schaffungen hinaus. Unsere moderne Weltanschauung, die übrigens mehr die Abwesenheit einer solchen ist, könnte nie und nimmer das Tragische und die Kunst durch Erzeugung aus sich erschaffen, so wenig der beste Zoologe oder Gärtner eine Rose erzeugen kann, ohne ein organisches erwachsenes Exemplar der Urrose zu Hilfe zu nehmen. Tragische Widersprüche des Lebens weisen ebenso wie Widersprüche des Zeitbegriffs (S. 429) nach elatischer Methode vielmehr auf die Einheit des Weltgrundes. Diese historischen und metaphysischen Grundlagen scheinen mir doch nicht entbehrt werden zu können; daher scheint mir auch die griechische Tragödie, von der wir ja doch bewusst und unbewusst immerfort zehren, zu wenig geschätzt, ja manchmal, wie bei der Auffassung des Ödipus, geradezu missverstanden zu werden. Aber vielleicht bin ich selber zu sehr in jene positiveren Anschauungen verannt, die ich in »Kunstbüchlein« und »Weltschönheit« angedeutet habe.

Wien.

R. Kralik.

**Pesch** Tilmannus S. J.: *Institutiones Philosophiae Naturalis secundum principia S. Thomae Aquinatis* ad usum scholasticum. Editio altera. 2 vol. Freiburg, Herder, 1897. gr. 8° (XXVII, 444 u. XIX, 406 S.) M. 10.—.

Dass die Naturphilosophie von P. nimmehr in vierter Auflage erscheint (die zwei Ausgaben der »Großen Weltbüchlein« kann man ja fast als zwei deutsche Ausgaben — nicht Übersetzungen — desselben Buches rechnen), ist nicht nur ehrenvoll für das Werk, sondern ein erfreuliches Zeichen der Wertschätzung gediegener wissenschaftlicher Literatur. Das Werk fasst die *Philosophia naturalis* in dem engen Sinne als Kosmologie wie z. B. P. Haan und Prof. Gutberlet, und enthält somit die philosophische Lehre über die Körperwelt. Die zwei Bände gliedern sich in 5 Bücher, von welchen I (*de natura corporum ut se manifestant extrinsece*) und II (*de corporibus secundum se consideratis*) auf den ersten, III (*de affectionibus corporis naturalis*), IV (*de verum naturalium ortu et interitu*) und V (*de naturae ordine et legibus*) aber auf den zweiten Band entfallen. Beherrschung des Stoffes mit seiner alten und neuen Literatur, klaren Erläuterungen und lichtvollen Auseinandersetzung des Wesens der Fragen und gründliche Beweisführung gehören zu den anerkannten Vorzügen des Werkes. In einer folgenden Auflage könnte der gelehrte Verf. die nun im Erscheinen begriffenen philosophischen Werke seines großen Ordensgenossen Card. Petrus Pázmány zur ferneren Erläuterung mancher Partien benützen (z. B. dessen lichtvolle Ausführungen über die *causa finalis* Opp. t. II. ed. St. Borna, Budapest 1895, S. 364—380). Ferner dürfte in einer folgenden Auflage das Gesetz der Erhaltung der Kraft und überhaupt die neuere Energielehre eine eingehendere Darstellung erfahren.

Wien.

Aug. Fischer-Colbrie.

**Haan** Henr. S. J.: *Philosophia naturalis* in usum scholasticum. Editio altera emendata. (Cursus philosophicus in usum scholasticum. Auctoribus pluribus philosophiae professoribus in Collegiis Exatensis

et Stonyhurstensis. Pars III.) Freiburg, Herder, 1898. gr. 8° (XII, 233 S.) M. 2.20.— Diese neue Auflage der Naturphilosophie von H., deren erste Ausgabe ÖL III, 742 f. besprochen wurde, unterscheidet sich nicht wesentlich von dieser, und es gilt daher, das uneingeschränkte Lob, das dem Buche a. a. O. gezollt wurde, in vollem Umfange auch von dieser neuen Ausgabe.

**Daxer** Dr. Georg: *Über die Anlage und den Inhalt der transcendentalen Aesthetik in Kant's Kritik der reinen Vernunft*. Hamburg, Leop. Voß, 1897. gr. 8° (95 S.) M. 2.40.

Die Schrift wendet sich mehr der formalen Seite der Philosophie Kant's zu als deren Inhalt. Adickes hat bereits »Kant's Systematik als systembildenden Factors gewürdigt. Kant theilt ein und classificiert, wo sich nur Gelegenheit bietet, ja auch da, wo sie sich nicht ohne weiters bietet. Seine Liebe zur Systematik und Architectonik kennt keine Grenzen und wirkt stark auch auf die inhaltliche Seite seiner Philosophie ein. D., verfolgt nun den Kampf der Systematik mit dem spröden Stoff in der Lehre von Raum und Zeit. Er zeigt, wie sehr die Architectonik auf die Darstellung eingewirkt hat, wie aber doch in vielen Punkten die angestrebte Symmetrie nicht vollständig durchgeführt und dem Ideal entsprechend verwirklicht wurde. Wir bekommen einen intimen Einblick in die Werkstatt des Philosophen, wo große künstlerische Conceptionen mit Nachlässigkeiten sich verschränken. K.

**Ephemeriden des Isch Schachefeth**. Aus dem Tagebuch eines Engländer. Ausgewählt und herausgegeben von D. Hymarati. 2 Theile. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1897. 1898. 8° (XII, 352 u. XVII, 341 S.) M. 8.—.

Es sind Tagebuchblätter eines, wie es der Wahl des Pseudonyms (hebr. Isch Schachefeth = Mann der Schwindsucht) nach scheint, an Tuberkulose verstorbenen Mannes, aus in Amerika ansässig gewesenem Deutschen, den seine Einsamkeit (April 1863 starb ihm seine Gattin) und wohl auch seine grüblerische Veranlagung dazu brachten, seine Gedanken über die Dinge, die ihn jeweils bewegten, zu Papier zu bringen. Zumeist sind es Themen religiöser oder religions-philosophischer Art, die ihn beschäftigen, und in diesen erweist er sich als positiv gläubiger Christ protestantischer Confession, aber von großer Milde und Gerechtigkeit, so dass sich nirgends Spitzen gegen katholische Meinungen finden, ja mehrmals tritt er direct protestantischen Anschuldigungen gegen den Katholicismus entgegen (z. B. II, 94, Note). Wir können die beiden Bände, die reich sind an anregenden Gedanken und einen schönen lehrreichen Blick gestalten in eine ringende Menschenseele, die im festen Christglauben den besten Trost, feste Zuversicht und ihr ganzes Glück gefunden hat, wärmstens empfehlen.

**Wagner** Bahor C. Feigwerbe (Marf): *Der Pfleger der Sittlichkeit unter der Landbevölkerung*. Ein Aufruf an Bräute, Eltern und Verheiratheten. Leipzig, D. G. Ballmann, 1897. gr. 8° (51 S.) M. —.75.

**Die gesellschaftlich-sittlichen Verhältnisse der evangelischen Landbewohner im Deutschen Reich**. Targehelt auf Grund der von der Allgemeinen Konferenz der deutschen Sittlichkeitsvereine veranlasseten Umfrage. 2 Bände. Bearbeitet und herausgegeben von den Herren D. Wittteberg, Dr. G. Süß und D. H. Wagner. Leipzig, Reinhold Weichert, 1896. gr. 8° (309, 336 u. 812 S.) M. 12.—.

Im Österr. Litt.-Bl. IV, 624 ist eine wertvolle Broschüre Pastor Wagner's »Die Sittlichkeit auf dem Lande« eingehender besprochen worden; die erste der beiden vorl. Schriften führt denselben Gedanken in mehr lehrhafter Form durch; das zweite, umfangreiche Werk gibt die Erhebungen, welche auf eine Umfrage der »Konferenz der deutschen Sittlichkeits-Vereine« bei den protestantischen Pastoren sich ergaben. Der I. Band umfasst Ostdeutschland (Preußen, Pommern, Mecklenburg, Schleswig-Holstein, Posen, Schlesien — diese bearbeitet von H. Wittenberg, dann Brandenburg, Prov. Sachsen, Anhalt, Königr. Sachsen, bearb. v. E. Hückstädt), der II. Band West-, Mittel- und Süddeutschland (Prov. Hannover, Hessen-Nassau, Rheinprovinz, Westfalen, Braunschweig, Oldenburg, Schaumburg-Lippe, Bremen, die thüringischen Staaten, Großherzogthum Hessen, Königr. Bayern, Königr. Württemberg, Großherzogthum Baden, Reichsland Elsass-Lothringen, bearb. von zehn Specialreferenten, redigiert und mit Vorwort und Schlusswort versehen von C. Wagner). Die Anfragen waren so gestellt, dass für jede Regierungsbezirk oder sonstige Unterabtheilung die drei Abschnitte: Sittliche Nothstände, Ursachen, Vorschläge zur Abhilfe zur Erörterung gelangten; über jede Provinz oder jedes selbständige Territorium ist zum Schluss eine Art Gesammübersicht, ein Resumé gegeben.



**Präsek J. V.: Forschungen zur Geschichte des Alterthums.** II. Kadyis. — Sethos. — Uö. Leipzig, Eduard Pfeiffer, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (IV, 39 S.) 3 M.

In einer Zeit, wo die früher führenden orientalistischen Zeitschriften nur noch dazu da zu sein scheinen, dass darin Dissertationen das Licht dieses Jammerthals erblicken, ist es ein vom rein praktischen Standpunkte des Verlegers, wie vom wissenschaftlichen Standpunkte aus nur zu lobendes, verständiges Verfahren, wenn sich der einzelne Forscher auf dem Felde der ältesten Geschichte Wissenschaften sein eigenes Organ schafft, das in der Form von zwanglos erscheinenden Heften wirklich gelehrte Arbeiten bringt, durch die der Fachgenosse tatsächlich eine Förderung erfährt. So veröffentlichte Hugo Winkler seit 1893 seine »Altorientalischen Forschungen«; dasselbe thut nun auch P., von dessen »Forschungen« ich das 1. Heft (Kambyse) auf Sp. 397 der 13. Nummer im VII. Jahrgange des »Österr. Litt.-Bl.« kurz angezeigt habe. Das vorl. 2. Heft, Julius Karsch zugeeignet, enthält drei kleine Untersuchungen. In seinem Bericht über den syrischen Feldzug Nechos II. und bei der Beschreibung der von Syrien nach Ägypten führenden Heerstrasse (II, 159; III, 5) erwähnt Herodot eine Stadt Kadotie in Syrien, deren Lage zu bestimmen bisher nicht gelungen wollte. P. weist überzeugend nach, dass zwei syrische Städte (a. die Stadt Kadäs am Orontes; b. die Philistatstadt Gaza) darunter zu verstehen seien. Aus der 2. Abhandlung ergibt sich, dass Sanherib zwischen 691/685 einen zweiten Feldzug nach dem Westen unternommen hat und dabei als erster unter den Sargoniden auch mit Ägypten, das bereits damals von dem Äthiopier Taharka bedroht wurde, zusammengefallen ist. Dieser Taharka aber ist kein anderer als der Sethos Herodot's. Endlich kommt P. in dem dritten Aufsatz auf die Uö. Frage zurück, um ihren augenblicklichen Stand zu beleuchten und sich dabei die Priorität der Gleichstellung Uö = Palästyros nachdrücklich zu wahren.

Leipzig.

Helmolt.

**Berzeviczy Gregor von: Aus den Lehr- und Wanderjahren eines ungarischen Edelmannes im vorigen Jahrhundert.** Briefe an seine Mutter aus Deutschland, Frankreich und England in den Jahren 1784–1787. Herausgegeben und eingeleitet von Aladar von Berzeviczy. Leipzig, G. H. Meyer, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (IV, 73 S.) 3 M. —

Man muss es den Enkeln vortrefflicher Männer zu Dank wissen, wenn sie die nur ihnen zu Gebote stehenden Familienpapiere sichten, ordnen, durchforschen, und der Nachwelt das mittheilen, was mittheilungswert und allgemein interessant ist. Die Briefe des jungen B., der seine Studien in Göttingen absolviert und dann mit seinem Freunde Podmanjczyk eine Reise nach Deutschland, Frankreich und England unternimmt, sind ein Spiegelbild einer reinen Jünglingsseele. Der eifervolle Ton, in welchem diese Briefe an seine Mutter gehalten sind, muthet uns sympathisch an. Diese Mutter erscheint, obwohl wir keine Zeile von ihr lesen, so verehrungswürdig, so liebevoll, so besorgt um das Wohl ihres Lieblings, das Verhältnis zwischen Mutter und Sohn ist ein so edles und schönes, dass man die Mutter um des Sohnes willen liebgewinnt, und umgekehrt. Man erhält auch einen klaren Begriff von dem Treiben der Studenten in Göttingen, d. h. der gutgearteten; denn Gr. v. B. versprach schon in seiner Jugend, was er im Manesalter geworden. Seine Liebe zur Wissenschaft, seine feinen Formen, seine gewählte Gesellschaft, seine klare Auffassung und seine philosophischen Betrachtungen, vor allem aber sein zielbewusstes Streben nach der heutigen Jugend als glänzendes Beispiel entgegengehalten werden. Man liest die chronologisch geordneten Briefe mit wahrem Vergnügen und verfolgt mit wachsendem Interesse die einfachen, wahrheitsgetreuen Schilderungen der Reiseindrücke, der Eindrücke in Paris, in Brüssel etc. Den zwei jungen Edelknechten ist überall Thor und Thür geöffnet; sie erscheinen bei Hof und in der vornehmsten Gesellschaft und machen überall den besten Eindruck. — Die spätere Lebensfähigkeit des hochbegabten Jünglings hielt reichlich, was seine Briefe versprochen.

Wien.

Schneider-Arno.

**Mithellen G. Verains I. Oesch. d. Deutschen in Böhmen.** (Prg.) XXXVII, 4. Knoi, E. mantau. Gesundheitsbericht aus Prag v. J. 1683 — Mayer, Wallenstein's letztes Quartier. — Simon, Aus d. Gesch. d. Kaiser Lateinschule unter Rektor Goldammer. — Neuwirth, D. Ordnung d. Krummauer Steinmetzen, Maurer u. Zimmerleute aus d. J. 1564. — Horáček, E. — *Chromotom breve regni Bohemae sacra. Nro.* — Hauffen, F. Splitter.

Kist Leop., Denkwürdigkeiten aus aller u. neuer Zeit. 3 Bde. Stryk, Missionsdr. (1800, 861, 898 S.) M. 13.50.

Krahl J., Grundriss d. altoriental. Gesch. I. Bis auf Kyrus. Wien, Holder (189 S.) M. 3.—.

Schweizer P., D. Wallenstein-Frage in d. Gesch. u. im Drama. Zürich, Fasi & Beer, (364 S.) M. 7.—.

Stiegel d. bad. Städte in chronolog. Reihenfolge, hrsg. v. d. bad. hist. Comm., Text v. F. v. Weech I. Heideb. Winter, (31 S., 61 Taf.) 10 M.

Küfner Gg., Die Dtschen im Sprichwort. E. Rir. u. Culturgech. Bbd. (96 S.) M. 1.20.

Cramer J., D. Gesch. d. Aiamanen als Gaugeschichte. Bresl., Marcus, (679 S.) M. 16.—.

Saltzer Urkundenbuch I. Traditionsaltds, gesam. u. bearb. v. W. Hauthaler. Heft 1–3. Saltz., Nügelsbach, (180 S.) M. 16.—.

Soden H. v., Palästina u. a. Gesch. Lpz., Teubner, (112 S.) M. — 50.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Wünsch Richard: Sethianische Verfluchungstafeln aus Rom.** Leipzig, Teubner, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (V, 123 S. m. Abb.) 5 M.

Das Buch enthält 49 Verfluchungstafeln, die nach dem Herausgeber dem Kreise der Sethianer angehören. Abschnitt I und II geben die Geschichte und den Text der Tafeln in musterhafter Weise, wie es bei dem Herausgeber der *defixionum tabellae Aethiae* im Appendix zum *Corpus inscriptionum Aethiacarum* natürlich ist. Der III. Abschnitt befasst sich mit der Zeitbestimmung: nr. 1–48 sind zu setzen 390–420 n. Chr., nr. 49 etwa 300 n. Chr. Der IV. Abschnitt handelt über die *agilatores* der Circusspiele: es waren Freigelassene, in den Namen zeigten sich fremde Elemente. Es gab vier Circusparteien: grün, blau, roth und weiß; die Rennen wurden im *circus maximus* abgehalten. Um den Gegnern zu schaden, bedienten sich die *agilatores* der Zaubermittel. Diese vier Abschnitte werden allgemein Billigung finden. Anders ist es mit dem V. Abschnitte: Religionsgeschichtliches. Zunächst wird auf die Bedeutung des Bindezaubers hingewiesen. Man benützte dazu Tafeln aus Blei als einem schädlichen Metalle, pflegte sie in Gräbern zu bergen; dieser Gebrauch findet sich seit dem 5. Jhd. v. Chr. und verbreitete sich von Athen aus. Allmählich wurde die einfache Form complicirt, es bildeten sich gewisse Formeln aus, deren Kenntnis die Zauberer besaßen. So wendeten sich die Wagenlenker an solche Zauberer. W. sucht nun nachzuweisen, dass sowohl Wagenlenker als Zauberer Gnostiker waren, und zwar Sethianer. Seine Ausführungen haben vieles für sich, gehen aber nicht über Hypothesen hinaus. So auch seine Deutung des im J. 1856 im sogenannten Paedagogium auf dem Palatin gefundenen Spottcrucifixes: während man allgemein annahm, es sei dies eine Verhöhnung des Gekreuzigten, meint W., die Zeichnung sei die Darstellung des eselsköpfigen Typhon-Seth, der bei den Sethianern für wesensgleich galt mit dem jüdischen Sabaoth und mit Christus; die Inschrift: *Αἰς ἀπάντων οἰκτὴς Θεός*, die wie die Zeichnung aus dem 3. Jhd. n. Chr. stammt, enthalte das Glaubensbekenntnis eines kaiserlichen Pagen. Es ist im allgemeinen gegen die Aufstellungen von W. zu bemerken, dass die Kenntnis magischer Gebräuche im Alterthum weit verbreitet war und Zauberrecepte kein Secteneigenthum waren. Die Einheitlichkeit der Zaubersprüche erklärt sich einfacher durch die Gleichheit von Ort und Zeit und aus dem gleichen Zwecke, das Verderben der Concurrenten in den Circusspielen herbeizuführen. Im übrigen erklärt W. selbst, dass er die endgültige Beurtheilung kompetenteren Richtern überlasse: sein Verdienst ist es, diesen das Material vorgelegt zu haben. Die beigelegten Indices: 1. Männer- und Frauennamen; 2. Pferdenamen; 3. Topographisches; 4. Götter und Dämonen; 5. Grammatisches erhöhen die Brauchbarkeit des Buches. Die Ausstattung ist durch die Facsimile der Tafeln eine treffliche.

Krems.

Dr. Oehler.

**Froehde** Oskar, Privatdozent an der Berliner Universität: **Beiträge zur Technik der alten attischen Komödie**. (Berliner Studien für class. Philologie und Archäologie, N. F. III, 1.) Leipzig, O. R. Reisland, 1898. gr.-8° (VIII, 215 S.) M. 6.

F. stellt hier die Arten des Witzes zusammen, die sich an die in der attischen Komödie vorkommenden Eigennamen knüpfen, und untersucht, wie der Dichter mit diesen Anspielungen beabsichtigt, ob er einen Witz machen wollte, und worin dieser besteht. Die Charakteristik der historischen Personen ist übergangen, weil sie im Zusammenhang mit den Figuren der Dichtung ausführlicher untersucht werden müsste, als es dem Plane des vorl. Werkes entsprach. Das Buch bietet eine lehrreiche und anregende Lectüre und kann nicht bloß den selbstthätigen Forschern, sondern allen, die an der alten griechischen Geschichte und Culturgeschichte, sowie an Aristophanes und der Komödie überhaupt Interesse haben, bestens empfohlen werden.

**Segebede** Joannes et Ernestus Lommatzsch: **Lexicon Petronianum**. Leipzig, Teubner, 1898. gr.-8° (X, 274 S.) 14 M.

Arbeiten wie die vorl. sind schon an und für sich wichtige statistische Behelfe für alle Arten sprachlicher Untersuchungen. Aber das Werk von S. und L. hat nicht nur den Vorzug einer brauchbaren, sondern auch den einer sicheren Quelle; Ref. hat trotz vieler Stichproben keine Lücke entdecken können — eine Vollständigkeit, die übrigens für derartige Werke Grundbedingung ist. S. ist nur zur Vollendung eines Theiles des Buches gelangt, die übrige Arbeit ist dem Fortsetzer anzurechnen, der das ihm vorl. Material vervollständigt und ordnete. Die Einleitung handelt zunächst über den Sprachgebrauch und besonders die griechischen Worte und Wortformen des Petronius, die hier aufgeführt werden, darauf über die lateinischen Worte, die nur bei diesem Autor gefunden werden, endlich über jene, welche von ihm zuerst gebraucht werden oder welche nach ihm nicht mehr vorkommen, sowie einige sonst gebräuchliche Worte, die bei Petronius vergebens gesucht werden. Das Werk wird seinen Zweck bestens erfüllen.

Wien.

Dr. Hanns Bohatta.

**P. Terentii Afr. Comoediae**. Iterum recensuit Afr. Fleck-eisen. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. 8° (X, 311 S.) M. 2.10.

Selten ist es einem Gelehrten vergönnt, nach vierzig Jahren die Neuaufgabe eines seiner Werke selbst zu besorgen. Einer derartigen Ausgabe kommt natürlich die langjährige Erfahrung des Hrsgs. trefflich zustatten, wenn dieser sich wie F. immer mit dem Gegenstande heseufügig und voll auf Zeit und Muße, sowie auch hinreichende Liebe zur Wissenschaft besaß, alle Äußerungen der Kritik genau zu prüfen, jede neue Streiftag ruhig zu überlegen und selbst von frühergefassten Meinungen, sofern er den Gegnern Recht geben musste, abzugehen. Von neuen Conjecturen, die seit dem ersten Erscheinen dieses Buches gemacht wurden, finden wir hier die besten aufgenommen, in der Regel folgt der Text der Überlieferung. Eine an und für sich unbedeutende und doch wertvolle Änderung gegenüber der ersten Auflage ist, dass die abweichenden Lesarten diesmal nicht vor dem Texte, sondern auf der betreffenden Seite unter dem Texte verzeichnet wurden. h.

**M. Valerii Martialis Epigrammaton libri**. Recogn. Walther Gilbert. Editio stereotypa emendator. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. 8° (XL, 408 S.) M. 2.70.

Von dieser Edition ist als einer Stereotyp-Ausgabe nur wenig zu sagen, es gälte denn die Feststellung des Factums, dass eine neue Auflage des Werkes bereits notwendig war, was allerdings an sich schon eine Empfehlung ist. Die Bezeichnung *editio stereotypa emendator* enthält eigentlich einen Widerspruch, soll aber hier nur die Umschreibung sein für die Neuaufgabe eines Buches, das im wesentlichen nicht umgeändert ist, sondern nur an einigen Stellen Verbesserungen erfahren hat, die der Fortschritt

der Forschung notwendig machte. Die Veränderungen gegen die erste Auflage von 1885 sind folgende: die *Prosa* ist um paar Bemerkungen, die hier in eckiger Klammer stehen, bereichert, die kritischen Noten um drei Conjecturen und drei Noten zur Verteidigung der Lesarten vermehrt, der Text selbst an 44 Stellen geändert worden.

**Wolff** Prof. Dr. W.: **Grundriss der lateinischen Sprachlehre**. (Sammlung Göltjes, 82.) Leipzig, G. Z. Göltjes, 1898. 16-8° (190 S.) M. —.30.

Die ganze lateinische Grammatik in einem Büchlein von knapp 12 Bogen kleinen Taschenformates zu erledigen, ist eine schwierige Aufgabe, die der Verf. hier nicht unglücklich gelöst hat. Die Hauptarbeit bei diesem und ähnlichen Werken liegt in der sorgfältigen Ausscheidung des Überflüssigen; und man wird zugeben müssen, dass der Verf. seine Wahl im ganzen gut getroffen hat. Fraglich bleibt allerdings, für welche Art von Lesern das netze Büchlein, das ein wenig an das Neue Testament in der Nusschale erinnert, bestimmt ist. Ein Schulbuch für Knaben ist es nicht; wendet es sich also vielleicht an Erwachsene, die in späten Jahren noch Latein lernen möchten? Möglich, dass es in unserer Zeit noch einige derartige Schwärmer gibt; ihnen sei der »Grundriss« (»Schattenriss« wäre vielleicht bezeichnender) bestens empfohlen. B.-S.

**Milchasek** Gustav: **Historia Dr. Johanns Fausti, des zauberers**. Nach der Wolfenbütteler handschrift nebst dem nachweis eines theiles ihrer quellen herausgegeben. 1. theil. (Überlieferung z. Literatur, Geschichte u. Kunst, 2.) Wolfenbüttel, J. Zwißler, 1892—97. gr.-8° (CCXCIV, 124 S.) M. 10.—.

M. hat in Wolfenbüttel eine Hs. des »ältesten« Faustbuches vom J. 1578 gefunden. Sie enthält nicht vollständig die ursprüngliche Fassung und ist nach Wih. Meyer's Urtheil nicht um viel älter als der Druck, »doch hilft sie beträchtlich weiter« (W. Meyer, Nürnberger Faustgeschichten. Abh. d. k. bayer. Ak. 1895). W. Meyer hat bei Gelegenheit dieser Veröffentlichung den damals bereits gedruckten Text und einen großen Theil der Einleitung der Ausgabe einsehen dürfen, die nun erst nach manchem Jahre *publici juris* geworden ist; denn M. hat, wie er erzählt, während des Druckes immer fortgearbeitet. Leider gibt er in diesem ersten Theil seiner Publication noch keine nähere Beschreibung und Analyse des veröffentlichten Fundes, nichts über Alter der Handschrift und ihr Verhältnis zum Druck, sondern sehr ausführliche Prolegomena zur allgemeinen Geschichte des Volksbuches selber. Es ist ihm in glänzender Weise gelungen, in Bezug auf mehrere Abschnitte des Volksbuches, die theologischen, astronomischen und geographisch-historischen, die directe Quelle in der albekannten Schedel'schen Chronik vom J. 1493 nachzuweisen. Sogar die berühmte Lehre von der Ewigkeit der Welt findet sich fast wörtlich in jener Quelle, natürlich nur als abzuweisender Irrthum. Als mittelbare Quellen führt M. den *Processus Belial* des Jacobus de Thieramo in seiner deutschen Ausgabe an, die *Quatuor novissima* des Dionysius van Leeuwen und den Spiegel der sündigen Seele (1487). Diese bieten freilich nur stoffliche Parallelen, zeigen aber auch zu ihrem Theil, dass gegenüber den Erfindungen und Entlehnungen des ersten Faustusdichters die volkstümliche und historische Sage fast zu verschwinden droht. Sehr vertraut zeigt sich auch dieser unbekannte Verfasser mit der theologischen und archäologischen Gelehrsamkeit aus dem im J. 1503 zuerst erschienenen »Zauberteufel« des Ludovicus Milichius, eines lutherischen Prädicanten, der das tragische Geschick haben musste, dass er durch sein Buch, »gestützt auf die erhabenen Zeugen von Glauben und Wissenschaft, Gift statt Honig erzeugte, und seine zauberfeindliche Absicht gänzlich verfehrend, wenig später als ein Jahrzehnt nach seiner





Griech. Epigramme in ditschen Übertragungen d. 16. u. 17. Jhs. (Fischer); — Joseph, D. Heidenstein (Lambert); — Beilermann, Schiller's Weib, 16. 1–14 (Wackernell); — Pietsch, Schüler als kritiker (Harnack).

Das Ulter. Echo. (Herl. v. Fontane), 1. 19. u. 20.  
(105) Flach, D. poln. Drama. (Seidl, Neuere Nichte-Literatur. — Fontane, An Klaus Grub. — Gaudert, Gedult u. Hölle. — Fr. Meyer, Hymnus. — Berg, Z. Bilanz d. Jhdts. — Schratentha, E. siebender. Poet. — Rebo, Z. Bilanz u. Zischfichten. — Minde-Pouet, Auch e. Klein-Iskma. — (20.) Monty Jacobs, Z. Lutzsch, d. jüngsten Dicht. — Stock, D. Flatey-Hs. — Martens, E. v. Wolzogen. — Glücksmann, Aus d. ung. Litt. — Kirchbach, Z. Gesch. d. dtschen Romans. — Bormann, Tieck's Bedeutung als Dramaturg. — Helm, Neues v. Joh. Schell. — Büchereitronk

Stöckle Joh., Untersuchungen z. Bedeutungsgehr. Münch., Lindauer. (99 S.) M. 20.

Roethe G., D. Reimvorden d. Sachsenepigra. Berl., Weidmann, fol. (110 S.) M. 8.

Ranft Joh., L. Tieck's Genoveva, als romant. Dichtg. betr. Graz, Styria. (204 S.) M. 6.

Ionannes Philoponus, De aeternitate mundi contra Proclum. Ed. II. Kabe, Lpz., Teubner. (600 S.) M. 10.

Dimitrijevič M. R., Studia Hesiodica. Ed. (234 S.) M. 6.

Reinsch H., Ben Jonson's Poetik u. s. Beziehungen zu Horaz. Lpz., Deichert. (130 S.) M. 3.

Molenaar H., Rob. Burns's Beziehungen z. Litteratur. Ed. (192 S.) M. 3.60.

Kraus C. H., v. Veldeke u. d. mhd. Dichtersprache. Halle, Niemeyer. (192 S.) M. 6.

Rosenak L., D. Fortschritte d. hebr. Sprachwissensch. v. Jehuda Chajij bis Bar. Kimchi. (10–13 Jhd.). I. Frlk. a. M., Kauffmann. (372 S.) M. 10.

## Kunst und Kunstgeschichte.

Larisch Rudolf von: Über Zierschriften im Dienste der Kunst. München, Jos. Albert, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (39 S., 2 Taf.) M. 1.50.

Jedem hat wohl schon einmal bei der Betrachtung der äußeren Form von Inschriften auf öffentlichen Gebäuden, Kunstwerken und kunstgewerblichen Gegenständen — von Ladenschildern ganz zu schweigen — ein gewisses Gefühl des Unbehagens beschlichen, über dessen Art wir uns im Augenblick nicht recht klar sind, ohne jedoch in den meisten Fällen dazu zu gelangen, durch Nachdenken und Anstellen von vergleichenden Beobachtungen die Sache weiter zu verfolgen. Nimmst du diesem Unbehagen das vorl. Schriftchen desselben Verf., der vor zwei Jahren unter lebhaftem Widerspruch aber noch viel heldhafter und reichlicher Zustimmung mit dem Zirkel und Maßstab in der Hand in einer geistvollen antikenromantisch-ästhetischen Studie „Schönheitsfehler des Weibes nachweisen hat, auf den Grund gegangen und hat in schlagender Weise die Anordnung von Inschriften auf zwei einfache, sofort einleuchtende Gesetze zurückgeführt, die in vielen Fällen, und zwar häufig auch dort, wo man es am wenigsten erwarten dürfte, einen Faustschlag ins Gesicht erhalten. L. stellt die Forderung auf, dass die einzelnen Buchstaben eines Wortes gleich weit von einander entfernt erscheinen müssen, nicht aber in ihrem linearen Abstande, wie dies in der Regel angenommen wird, sondern in der Verteilung ihrer Masse. Diese Forderung zu erfüllen ist aber nicht so leicht, als es im ersten Augenblicke scheinen möchte. Ihr lässt sich nicht, wie es die Verfasser von Inschriften gewohnt sind, einfach mit Hilfe eines vorarrisierten „Netzes“ Genüge thun. Viele anscheinend unbedeutende Einzelheiten, die aber für den Gesamtcharakter der Inschrift ausschlaggebend sind, müssen da beobachtet werden. Ja, manchmal kann der Autor diesen seinen elementaren Grundsatz nur dann aufrecht halten, wenn er den üblichen Umriss des Buchstabens selbst ändert, um ein der ästhetische Gefühl befriedigende Stellung der Buchstaben zu einander zu erzielen. Noch ein geistvolles Wort möchten wir aus der beherzigenswerten Schrift herausheben: es ist die „brutale Leseerleichterung, die fast überall als Hauptgrundsatz gilt, — wo sie rein praktische Zwecke verfolgt, gewiss auch berechtigt, ja notwendig ist, soweit sie aber für Kunstwerke in Betracht kommt, von unserem Autor abgelehnt wird. Eine feine psychologische Beobachtung sagt ihm nämlich, dass eine Inschrift, die für den Beschauer eben nur die Möglichkeit des Entzifferns bietet, dem künstlerischen Zweck viel mehr entspricht, als jene banale Deutlichkeit, die sofort wieder frei gibt, ohne weiter anzuregen. Zahlreiche Beispiele, die ein weites Gebiet umfassen und mit Umsicht und Geschmack ausgewählt sind, erläutern die Auseinandersetzungen des Autors, denen jeder, auch derjenige, dem diese Fragen sonst ferne liegen, mit ungeschmälertem Interesse folgen wird, denn L. weiß seine von den landläufigen oft weit abweichenden Ansichten in so lebenswichtig fesslender Weise vorzutragen, dass niemand sein auch äußerlich distinguirt auftretendes Büchlein ohne Anregung und Genuss aus der Hand legen wird.

Wien.

v. Payer.

Zwischen, I. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schönten.) XII. 3 u. 4.

(3.) Schönten, Gedichte Reliquien d. 14. Jhdts. — Oldmann, Nachrichten üb. rhein. Glasmalerei d. 16. Jhdts. — Haupt, Noeb e. paar Bettelbrüder. — Kisa, Vasa diatreta. — Prill, In welchem Stil sollen wir unsere Kirchen bauen? — Hoffmann, Gollu, Nachblätter. — Schönle, Arch. Bock f. — (4.) Schönten, Neue Leinwandmalerei d. Altargebrauch. — Meier, Z. Baugesch. frühmittelalterl. Krypten. I. d. Hildesheimer Domgrotte. — Bertram, Z. Kritik d. ältesten Nachrichten üb. d. Dombau zu Hildesheim. I. d. J. 1090. — Rosenstock, — Marchand, Grabmaler in d. St. Ursulakirche zu Köln.

Schmarowow Aug., Ghiberti's Compositionsweise an d. Nordthür d. Florentiner Baptisteriums. Lpz., Teubner. 4<sup>o</sup> (47 S.) M. 3.

Mattinae Abg., Diebstahl Kunst im M. A. Ed. (156 S.) M. 1.15.

Höcker K., Arbeit u. Rhythmus. 2. Aufl. (1900.) Neue Leinwandmalerei. K. Kroker h. d. Bayerische Schöntenensamm. Lpz., Dieterich. fol. (48 S., 50 Taf.) M. 15.

Gleimann G., U. Job. Sörrenschen, Kunsttheorie in 5 Bdn. I. 1. Gietmann, Allg. Aesthetik, Freiburg. Herder. (340 S.) M. 4.50.

Klein W., Praktische Studien. Lpz., Veit. (62 S.) M. 3.50.

## Länder- und Völkerkunde.

Der Pfarrer von Öttingen's Reisezug Bernhard Gebhardt's Reisezeitgeduch von 1569 und 1570. Sprachlich emendiert herausgegeben von Dr. Ferdinand Hüll. Graz, Styria, 1897. 8<sup>o</sup> (90 S.) M. 1.—.

Auf Grund von zwei Handschriften aus den Jahren 1570 und 1580, welche die Münchener Hofbibliothek besitzt, wurde das vorl. Reisezeitgeduch zum erstenmale herausgegeben. Es handelt die Reise des Pfarrers G. von Öttingen, die er als Reisekaplan der beiden Ritter Hans Johann von Hirsheim und Otteinrich von Memming nach Italien und Palästina machte, und umfasst die Zeit vom 20. März bis zum 24. September 1569. Es bricht mit einem Auszuge auf den Berg Sion ab, „da Schwachheit und allerlei ferner Verhinderung“ die Beschreibung von „noch mehr Ort und heiligen Stätten“, sowie der Heimreise nicht mehr gestattete. Es bezieht sich dieses Tagebuch demnach bloß auf das Jahr 1569. Besonders viel Neues lernen wir aus ihm nicht, da derartige Pilgerreisen schon hinlänglich oft beschrieben wurden und sich meistens theils untereinander sehr ähnlich sehen. Im allgemeinen ist der Bericht ziemlich eintönig gehalten und gemahnt sehr, was die peinlichen Zeitangaben (in wälscher und in deutscher Uhr) anbelangt, an die sogenannten „Tourenberichte“ mancher Hochalpinisten, welche das Hauptgewicht auf Zeit, Längen- und Höhenmaß richten und dabei der herrlichen Natur vergessen. Man wird auch bei Pfarrer Gebhardt vergeblich irgendwelche Naturschilderungen suchen; ab und zu findet man karge Bemerkungen über Land und Leute. Überrascht hat mich daher, in diesem Tagebuche die, wie ich glaube, älteste Aufzeichnung über ein „Marterl“ zu entdecken; dasselbe befand sich rechter Hand eines Thores zu Feldkirch (Vorarlberg) auf einem Bildstock: „Da ist Einer anno 1509 auf einem Schlitten den Berg herabgefahren und hat dort Leib und Leben vollendet“. Über den Spülgengpass zogen die Pilger nach Genua, von dort nach Venedig, wo die übliche Pilgerfahrt begann. Bemerkenswert ist die deutsche Bezeichnung Retz für Regio und der Wechsel zwischen r und l im Ortsnamen Arqua, den Gebhardt beharrlich Alqua schreibt. Auf S. 25 beschreibt er in Florenz ein Ballspiel, das offenbar mit der spanischen Pelota identisch ist. In allen italienischen Städten trafen die Pilger Deutsche an, von denen manchmal tüchtiges Räuschen berichtet wird. In Candia gibt es zwar ein „güßiges Volk, Weib und Mann“, aber „ein güßiges Thier kann dort nicht leben, und ob es schon daher gebracht würde, so stirbt es“. Interessant ist der Bericht über die Ausgrabungen bei San Simeone auf Cypern: „also und etlich Arme gewest und haben in diesem Berg getunden 2 güldene Sporen, etlich Schilde und Banner, auch ein güldene Schlüssel des alten köstlichen Golds und andere Ornamente und Gezier, welche die Alten mit sich haben vergraben lassen; dieser sind noch viel bei Leben in Famagusta, das es erst anno 60 gesehen ist; die Herrschaft hat ihnen große Besoldung für diesen Fund gereicht.“ Die Moscheen bezeichnet der naive Reiseschreiber als »der Mohren Pfarrkirchen«.

Wien.

Dr. Wilhelm Hein.

Freitag's Radfahrer-Karten. Maßstab 1 : 300.000. Wien, Freitag & Berndt, 1898. Blatt 30; Kraiu u. Küstenland. 80 Kr.

Es ist nicht zu wundern, dass bei dem heutigen Stande des Radfahrwesens die Nachfrage nach brauchbaren Karten ziemlich regt ist; der Zweck der vorl. ist ein rein praktischer, und ihre Vorzüge bestehen in folgendem: die Art und Classe der Straßen, von der wenigstens für den größten Theil des Jahres, auch ihre Beschaffenheit abhängt, ist klar und leicht unterscheidbar dargestellt, so dass das Auge des Radfahrers, der eine Partie zusammenstellen will, leicht über die zu wählende Route entscheiden



## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Stille B.:** Das Nickerchen in der Natur. (Eine Entwicklungsgeichte der Liebe. 1. Folge.) Mit Buchstaben und von Müller-Schönfeld. 1. bis 4. Teil. Florenz, Eugen Diederichs, 1898. gr.-8° (X, 402 S.) 25. —.

Dieses eigenartige Buch erinnert in seiner Mache an gewisse Bilder der jüngsten Richtung, in denen Verismus des Inhaltes in symbolistischen Formen zur Darstellung gelangt. So ist hier der Gegenstand ein rein naturwissenschaftlich-realistischer: die Mannigfaltigkeit der Begattung im Thierreich und was mit diesem Thema zusammenhängt. Aber der Ton, in dem der Verf. dieses Thema erörtert, ist der des Hymnus, des Panegyricus, des Stamms, der halben Worte und Sätze, der ein mystisches Gewand um den Gegenstand weben und ihn seiner naturwissenschaftlichen Qualität entkleiden, ihn zum Gegenstand der Dichtung, der Kunst, des Geheimnisses machen soll. Der nackte Darwinismus in seiner ganzen Brutalität — in freie Rhythmen gebracht. Als Kopfstein findet man die aus Häckel bekannten gefälschten Bilder des Katzen- und Menschenembryos (S. 44) und ähnliche Geschmacklosigkeiten. Für wen ein derartiges Buch berechnet ist, lässt sich nicht leicht erkennen; der Naturhistoriker wird, abgesehen davon, dass er nichts Neues daraus erfährt, abgestoßen durch die langweilige Geschraubtheit und Umständlichkeit der Sprache, der Philosoph wird vergebens nach einem Gedanken in dem Wust von Worten suchen . . . bleibt nur die Classe jener, welche der Titel oder das eigenartige Umschlagblatt verlockt. Ob es dem Verf. aber gerade um diese Sorte von Lesern zu thun ist? sch.

**Hoff J. H. van't:** Über die zunehmende Bedeutung der anorganischen Chemie. Vortrag, gehalten auf der 70. Versammlung der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte zu Düsseldorf. (Aus *Zeitschr. f. anorgan. Chemie.* XVIII, 1.) Hamburg, L. Voss, 1898. gr.-8° (17 S.) M. —.60.

Das glänzende Gebäude der organischen Chemie hatte zu seinem Aufbau so viele Kräfte in Anspruch genommen und blendete dann durch seine ebenmäßige Schönheit die Augen der Chemiker so sehr, dass lange Zeit für die nur scheinbar einfachere und weniger lohnende Arbeit an dem Ausbau der anorganischen Chemie die Arbeiter fehlten. Erst in jüngster Zeit haben glänzende, aber mehr zufällig gemachte Errungenschaften auf anorganischem Gebiete — die Entdeckung z. B. der Kohlenoxyd-Metall-Verbindungen, der Stickstoffwasserstoffäure, des Argons und seiner Verwandten, die Darstellung von Carbiden, Diamanten etc. durch die Anwendung der auch sonst noch in vielfacher Weise in den Dienst der Chemie gestellten Elektrizität — die allgemeine Aufmerksamkeit auf dieses Gebiet zurückgelenkt. Und so zeigte sich, dass die rastlose Arbeit weniger Forscher untersuchen die Grundgesetze der Natur, welche uns die bisher verworrenen Haufen von Thaten der organischen Chemie als bestimmten Gesetzen unterstehend und eng zusammenhängend erscheinen lassen. Der Würdigung dieser, oft bescheiden erscheinenden Errungenschaften ist der vorl. geistreiche Vortrag gewidmet. Innsbruck. Malfatti.

**I. Rother Ludwig,** Realschuldirektor in Teschen: **Krystallnetze zur Verfertigung der beim mineralogischen Anschauungsunterrichte vorkommenden Krystallgestalten.** Wien, Pichler's Witwe & Sohn. 52 Netze in zwei Ausgaben: a) auf Papier: drei Tafeln II. —30; b) auf Carton: acht Tafeln II. —75.

**II. Doube Franz,** Bürgerschullehrer in Turnau: **Krystallnetze auf Papp.** Turnau, Selbstverlag. 10 Blätter à II. —12.

Solche Krystallnetze sind ein trefflicher Behelf beim Unterrichte in der Krystallographie, denn die wenigsten Schüler haben die Mittel, sich Krystallmodelle oder gar Krystalle anzuschaffen.

I. Rother's Krystallnetze auf Papier (die andere Ausgabe liegt dem Ref. nicht vor) müssen auf Kartenpapier oder Papp aufgetragen werden. Dann müssen sie an den Kanten durchgeschnitten und gut aufgeklebt werden. Eine nähere Anweisung, es gut und schön zu machen, ist beigegeben. — Die Erfahrung

lehrt, dass nur geschickte Schüler die Figuren gut zustande bringen. Andere verlieren viel Zeit und verlieren viel Material. Die fertigen Figuren selbst sind alt sehr brauchbar zu empfehlen.

II. Doube bietet auf zehn steifen Tafeln bei 40 Figuren. Dieselben sind größer und können, was die Hauptsache ist, kaum misslingen. D. hat nämlich durch eigene Erfindung an geeigneten Kanten kleine Vorsprünge angebracht, wodurch das Zusammenkleben sehr vereinfacht wird. Die Figuren werden schön und scharfkantig und sind in kurzer Zeit fertig.

Duppau.

J. Wiesbauer.

**Naturwissenschaftl. Wochenschrift.** (Red. H. Poenicke.) XIV, 21—30.

(21.) E. neue Theorie d. Lebens. — Kienitz-Gerloff, Besizzen d. Amelien Intelligenz? — (22.) Sperber, E. neue Valenztheorie auf physikal. Grundlage. — Wilser, D. Herkunft d. Arier. — (23.) Hildebrandt, D. Westgrenze d. letzten nordamer. Inlandseis. — (24.) Korschinsky, Heterogenität u. Evolution. — Closson, D. wirtschaftl. Lage nach d. individuellen Begab. — (25.) Lang, VIII. Hauptversammlung d. deutschen Vereines z. Förderung d. Unterr. in d. Mathematik u. den Naturwissenschaften. — Haberlandt, D. experimentelle Hervorbringung neuer Organe. — (26.) Schleichner, Pflanzenphysiologie. Experimente im Winter. — (27.) Steinmann, Paläontologie u. Abstammungslehre am Ende d. Jhdts. — (28.) Morrison, D. wirtschaftliche Milieu d. jugendl. Uebelhäuser. — (29.) Frobenius, D. naturwissenschaftl. Culturehre. — (30.) Buss, D. Herstellung v. Pflanzenparfums in Südafrika.

## Medicin.

**Singer Dr. Gustav,** emerit. Assistent an der I. mediz. Abtheilung des allgem. Krankenhauses in Wien: **Ätiologie und Klinik des acuten Gelenkrheumatismus.** Wien, W. Braumüller, 1898. gr.-8° (XIX, 416 S.) M. 0.—.

S. veröffentlicht in einer ausführlichen, fleißigen Arbeit seine bakteriologischen und klinischen Untersuchungen über den acuten Gelenkrheumatismus und kommt zu dem Ergebnis, dass der acute Gelenkrheumatismus keine spezifische Erkrankung, sondern eine pyämische Krankheitsform sein müsse. Hiezu führten ihn einerseits die Bakterienfunde (Staphylococcus und Streptococcus) im Blute, Harne und in den Producten von Complicationen des acuten Gelenkrheumatismus selbst und andererseits die Erwägung der klinischen Erscheinungen dieser Krankheit. Das ganze Krankheitsbild ähnelt sehr der Pyämie (Hyperpyrexie, intermittierendes Fieber, Icterus etc.), für die Endocarditis gilt eine pyämische Grundlage als feststehend, in der Tonsillitis konnte Verf. primäre Herde von Eiterococci finden, endlich habe Buday durch Einführung pyrogenen Coccen in die Blutbahn beim Thiere Gelenkentzündung erzeugt. Nach dem Verf. liegt also beim acuten Gelenkrheumatismus der Schwerpunkt nicht mehr in der Gelenkaffection, sondern in der Blutinfection. Der acute Gelenkrheumatismus habe aufgehört eine spezifische Erkrankung zu sein. Auch die Salicylsäure habe keine spezifische Wirkung.

Wien.

Dr. Starlinger.

**Girarden P.,** Jézeol, C. Sa. R., Provinzial der Provinz St. Louis: **Populäre Zeichnungen über die Ghe.** Nach dem Englischen. Einbilden, Bengier, 1898. 8° (100 S.) 2 R. **Weißbrodt Dr. Karl:** **Die ehelebe. Ein bildlicher und ärztlicher Führer zu heilbarem Verständnis und notwendiger Beistand im ehelebe. Leben.** 6. Auflage. Berlin, V. J. J. J. J. 1899. 8° (204 S.) M. 3.—.

Diese beiden Bücher ergänzen einander in mehrfacher Hinsicht: das erste hat einen Prester zum Verfasser, das zweite einen Arzt; das erste behandelt demgemäß mehr die geistige Eigenschaft des Ehebündnisses und was von dieser aus in Betracht kommt, das andere vernachlässigt diese Seite zwar nicht, beschäftigt sich aber in wesentlichen mehr mit dem, was von Seiten der medicinischen Wissenschaft bei der Eheschließung und im Eheleben in Betracht kommt. — Girarden ist Amerikaner; sein Buch bezieht sich im einzelnen öfters auf amerikanische Zustände und Verhältnisse, was besonders in einigen Noten direct zum Ausdruck kommt; der Übersetzer hätte vielleicht, da ja seine Arbeit für deutsche Leser berechnet ist, davon absehen können. Über das Buch Weißbrodt's ist in diesem Bl. schon gelegentlich früherer Auflage ausführlicher die Rede gewesen (OL VII, 533), weshalb es hier genügt, auf jene Anzeige zu verweisen.



das Leben des Menschen eine harte, sorgengetränkte Arbeit. Alle Menschen müssen den Kampf kämpfen — es ist nur darin ein Unterschied, ob sie als Herren oder als Knechte in diesem Kampf stehen; denn zwei Richtungen unterscheiden sich scharf von einander auf Erden: Aus der Tiefe in die Höhe — das ist die eine, und die sie suchen, sind die Edlen; von Tiefe zu Tiefe, das ist die andere. Solche Weissheitssprüche finden wir viele in dem interessanten Buche, das leider nicht frei ist von confessioneller Einseitigkeit. Für den Katholiken findet sich manches Verletzende darin.

**De laet Vorh: Die kleine Katerkellin.** Antifictive Uebersetzung von H. E. Leipzig, Dietrich'sche Buchhandlung (Theodor Weidner), 1897. 8° (III, 169 u. 331 S.) M. 5.—.

Das Buch im Original zu lesen, muss ein großes Vergnügen sein, da es selbst in so mangelhafter, oft recht und deutscher Uebersetzung fesselt und unterhält. Manches ist recht romanhaft, die Fabel an und für sich unwahrscheinlich, aber die Charakterisierung und Zeichnung der einzelnen Persönlichkeiten und Typen so wahr und lebensvoll, dass der Leser seine Freude daran hat. Ein liebenswürdiger Humor geleitet uns durch die Entwicklungsphasen des jungen Mädchens, das ein Gegenstand des Hasses einerseits und der Liebe andererseits, dornige Pfade wandeln muss, bis es dahin gelangt, wo es von Kindheit an hinzugehören gewünscht hatte: in die Arme des braven, treuen Freundes ihres leichtsinnigen Vaters. Dieser Freund entlarvt auch die vorzüglich gezeichnete Stiefmutter der kleinen Katerkellin, und der Autor lässt diese gottlose Madame Provost nach ihrem schändlichen Spiel aufgedeckt werden, nach Recht und Gerechtigkeit im Verfolgungswahn zugrunde gehen. Überhaupt verfährt der Autor mit großem Gerechtigkeitsinn und theilt Strafe und Belohnung in richtigem Maße aus; das Leben übt nicht stets solche Gerechtigkeit.

**Benno Mor: Defertiert.** Nach dem Tagebuche eines französischen Irrenkrankehaus' frei bearbeitet. Dresden-H., Eppichstein des »Kometen«, 1898. 8° (48 S.) 55 Pf.

Das Büchlein schildert in kurzer, markiger Weise die Schicksale zweier deutscher Deserteure, die aus der strengen Disziplin zu entweichen, sich in Avignon zur Fremdenlegation nach Algerien auswerfen lassen. Die entsetzlichen Enttäuschungen, die sie erleben, die Strapazen, welchen sie ausgesetzt sind, bewegen den einen der Flüchtlinge, nochmals zu desertieren. Von den Derwischen gefangen und zur Truppe zurückgebracht, büßt der Unglückliche durch eine entsetzliche Strafe seinen Leichtsinns, eine Strafe, von welcher ihn der Wahnsinn und der Tod erlöst. Sein Kamerad kehrt nach fünf Jahren als Krüppel in die Heimat zurück und erfährt dort, dass seine Braut aus Gram über sein Schicksal gestorben ist. Der Deserteur bleibt heimatlos und der Flucht der bösen That lastet auf ihm.

**László Ákos: Aus meiner Heimath.** Erste und heitere Erzählungen aus Ungarn. Mit einem einleitenden Brief von Jul. Stettenheim. Berlin, A. Bredenburg, 1898. 8° (XI, 112 S.) M. 1.20.

Der einleitende Brief Stettenheim's besagt, dass der Verf. ein ausgezeichnet Violinspieler sei, das kleine Buch gibt aus von einem ganz hübschen Schriftstelleraleut Zeugnis. Gleich den melancholischen Zigeunerweisen, liegt auch über die kleinen Skizzen tiefe Traurigkeit geblendet. Die Ausdruckswiese ist einfach und schlicht; da der Verf. Ungar ist, kann man sich nur darüber freuen, wie vortrefflich er die deutsche Sprache beherrscht.

Wien.

Josef Schneider-Arno.

**Gesamtausgaben.** Der einbändige Schiller-Ausgabe, die von J. G. Fischer besorgt, von der Allgemeinen deutschen Verlags-Anstalt in Stuttgart herausgegeben wurde, hat der gleiche Verlag von **Goethe's Werke.** In einer Auswahl herausgegeben von Heinrich Düntzer (Berl.-8°, XXXV u. 1298 S., geb. M. 4.—) an die Seite treten lassen. Der stattliche Band umfasst alle Werke, »durch die G. mächtig auf seine Zeit wie auf die Nachwelt gewirkt hat«, also die Gedichte sammt dem Westöstlichen Diwan, den Sprüchen und Xenien, Hermann und Dorothea, Reinke Fuchs, von den Dramen: Götz, Egmont, Iphigenie auf Tauris, Torquato Tasso, Die natürliche Tochter, Faust, Clavigo, Stella, Die Geheime, von Prosaschriften: Werther, Wilhelm Meisters Lehr- und Wanderjahre, Die Wahlverwandtschaften, Die Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten, die »Novellen« und Wahrheit und Dichtung. — Die einleitende Biographie G.'s von H. Düntzer ist trotz des knappen Umfanges von 31 Seiten doch ziemlich eingehend, das Register enthält zugleich die wichtigsten Angaben über Entstehungsart und -Zeit der einzelnen Schriften, der Druck ist zwar klein, aber trotzdem sehr deutlich und gefällig und, was sehr wesentlich erscheint, sorgsam revidiert. Ausstattung und

Einband sind sehr hübsch und der Preis so billig, dass eine große Verbreitung der Ausgabe möglich und wahrscheinlich ist.

Die Verlagshandlung Max Hesse hat kürzlich aus dem Fock'schen Verlag dessen Classikerausgaben übernommen und durch neue Erscheinungen bereichert. Der Redaction liegen vor: **Friedrich Hebbel's sämtliche Werke in zwölf Bänden.** Mit Einleitungen und Anmerkungen von Emil Rab, neu herausgegeben von Hermann Krause. Mit einer biographischen Einleitung von Adolf Stern (8°, 12 Bde. in 4 Bde. geb. M. 6.—), sowie: **Robert Stifter's ausgewählte Werke in sechs Bänden.** Herausgegeben von Rudolf K. f. f. Mit Stifter's Portrait, einem Gedächtnis in Facsimile, einer Abbildung des Stifter-Grabmals und Stifter's Biographie. (8°, 6 Bde. in 2 Bde. geb. M. 4.—) — Der Prospect besagt, dass diese Ausgaben insonders auch als Präsenzerwerke für Schulen gedacht sind; da scheint uns nun eine Ausgabe sämmtlicher Werke von Fr. Hebbel doch nicht ganz passend. Hebbel's dichterische Phantasie ist — bei aller Größe — so wenig geklärt, seine Schriften sind so gar nicht für den jugendlichen Geist berechnet, dass es gewagt erscheint, sie wahllos der Jugend in die Hand zu geben. Viel eher hätte bei Stifter eine Gesamtausgabe in das Programm der Sammlung gepasst; doch enthält die vorl. Auswahl beinahe alles, was dieser einführende und formvollendete Maler-Poet geschaffen und was heute noch gelesen wird: die Studien, die Buntten Steine, die Erzählungen. Zu bedauern ist nur, dass der »Nachsommer« nicht aufgenommen erscheint, von dem ja eine durch Rosegger geschickte und pietätvoll gekürzte Ausgabe existiert; der »Witiko« ist mit Recht bei Seite gelassen worden; dieses langweilige Uebersetzer von Roman liest ja doch niemand, ebenso konnten ein paar kleinere skizzenartige und nicht eigentlich künstlerisch gemeinte Aufsätze, die in einer Gesamtausgabe nicht fehlen dürften, hier ruhig wegbelieben. Die biographische Einleitung von Fürst (I. S. VII—IX) ist fleißig und geschickt gearbeitet und hält sich fern von einer kritiklosen Verhimmelung des Helden, wie sie sich in solchen Vorworten zumeist breit macht. Druck und Ausstattung sind sehr zu loben. Der Preis ist überraschend billig.

Bei J. G. Cotta Nachf. in Stuttgart hat nun auch die Gesamtausgabe der Werke eines Schriftstellers zu erscheinen begonnen, der der Ehre, durch diesen vornehmen Verlag den »Classikern« anzureichend zu werden, vollauf würdig ist: **Heinrich Heibel's erzählende Schriften**, die bisher im Verlage von G. A. Liebeskind in dem bekannten schmucken Gewande in Sedezformat in die Welt gegangen sind, präsentieren sich auch in der würdevolleren Form, die ihnen das »Classikerformat« gegeben hat, gleich angemessen. Es ist eine schier unerschöpfliche Fülle behaglichen Humors, die über den Schriften S.'s ausgegossen liegt; eine innerlich reiche und aber darum still zufriedene und alles um sich her mit dem Schimmer sonnigen Behagens vergoldende Lebensauffassung erfüllt diese Dichtungen — am charakteristischsten in der berühmt gewordenen prächtigen und rührenden Gestalt des Lebenskünstlers Leberecht Hühnechen. Ref. kann bezüglich S.'s auf das verweisen, was er in diesem Bl. I, 486 schon gesagt hat. Die Gesamtausgabe wird, in 53 Lief. à 40 Pl., 7 Bände umfassen mit folgendem Inhalt: I: Leberecht Hühnechen (bisher mussten die einzelnen Theile dieses Cylinders in den Bänden I, III u. VIII der Liebeskind'schen Ausgabe zusammengeseht werden). II: III: Vorstadtschicksalen, IV: Geschiedenen und Skizzen aus der Heimat, VI: Phantasiestücke, VII: Aus meinem Leben. Man kann diesen Erzählungen mit gutem Gewissen die weiteste Verbreitung wünschen.

Von **Schlegel's Dramatischen Werken**, überreicht von Ang. Wöh. von Schlegel und Ludwig Tieck. Herausgegeben von Alois Brandl (Weipzig, Bibliographisches Institut, f. d. 8°) sind nun die beiden letzten Bände IX u. X (à M. 2.— geb.) erschienen, welche (IX) die »Komödien«, Was ihr wollt, Wie es euch gefällt, Ende gut alles gut und Maß für Maß, sowie (X) die »Romanzen« Cymbeline, Das Wintermärchen und Der Sturm enthalten; dem letzten Bande ist überdies — außer den jedem Bande angefügten Anmerkungen und Textrevisionen — ein Register der in Sh.'s Dramen auftretenden Personen, sowie der in den Einleitungen und Anmerkungen erwähnten Autoren und historischen Persönlichkeiten beigegeben. Über Anlage und Wert dieser von A. Brandl besorgten Ausgabe des Schlegel-Tieck'schen Shakespeare gilt das in diesem Bl. VI, 442 f. Gesagte. — Desgleichen liegen nunmehr die **Gesammelten Romane von Theodor Gottmann Pantenius** (Helsfeld, Verlagsges. & Knaing, 1899, 8°) mit den neuerlich erschienenen Bänden III—IX (à M. 3.—) vollständig vor. Die Bände enthalten (III) Im Banne der Vergangenheit. Erzählung aus dem Kurländischen Leben; (IV) Im Gottesländchen. Zwei Erzählungen aus dem Kurländischen Leben; (V, VI) Die









katholiken von großem Interesse sind. Die überaus zahlreichen und schönen Illustrationen stellen in Tafel- und Textbildern neben vielen Porträts kirchlicher und weltlicher Würdenträger und mehr oder minder hervorragender Persönlichkeiten der päpstlichen Hofhaltung römische Kunstdenkmäler in gediegener Auswahl dar, darunter viele bisher noch nicht veröffentlichte oder doch nur wenig bekannte. Die zum Theil oft genial entworfenen Zeichnungen und Vignetten des Malers Philipp Schumacher verdienen eine besondere Erwähnung. Die Allgemeine Verlagsgesellschaft in Berlin und speciell ihr Leiter, der Druckereibesitzer W. Büxenstein, hat überhaupt der vollendeten Ausstattung des Werkes die anerkennenswerthe Sorgfalt zugewendet. Möge das Prachtwerk, das in seinem stilvollen Originalinbände eine wahre Zierde des christlichen Familienisches bildet, die verdiente Verbreitung finden!

II. Das gleichzeitig mit dem eben besprochenen erschienenen Prachtwerk der Benziger'schen Verlagshandlung steckt sich das Ziel etwas weiter. In vier Theilen behandelt es das Papstthum in der Geschichte, die oberste Leitung der Kirche, die Päpste und die Kunst, die vatikanische Bibliothek. Hervorragend durch geistvolle und formschöne Darstellung sind der erste und dritte Theil. Aber auch der zweite und vierte Theil bieten reiche Anregung und Belehrung; im letzteren ist es namentlich die Würdigung des Wirkens der Päpste zur Förderung der Wissenschaft im Zeitalter der Renaissance, die durch ihre reizvolle Darstellung anzieht. Der Übersetzer C. Muth hat es trefflich verstanden, das französische Original im deutschen Sprachgewande zur vollen Wirkung zu bringen. Die Textillustrationen sind öfters etwas verwischt, dagegen lassen die herrlichen Tafelbilder nur selten etwas zu wünschen übrig. Auch dieses Prachtwerk verdient die beste Empfehlung. m.

**Perathoner** Dr. Antonius, Seminarii Tridentini professor: **Brevis in Isaiam prophetam commentarius**, quon usui clericorum in seminario Tridentino accommodavit P. Trient, Joh. Seiser, 1899. gr. 8° (IV, 228 S.) M. 3.—.

Das Werk ist für die Theologen von Trient, dann auch für Theologiestudierende überhaupt bestimmt. Es fußt auf dem neuesten Commentar von P. Knabenbauer S. J. (*Commentarius in Isaiam prophetam*, 2 vol.), ja, es wird ausdrücklich als ein Compendium desselben bezeichnet. Dies kann dem Buche jedenfalls nur zur Empfehlung dienen. Der Text der Vulgata wird bei jedem Verse ganz angeführt und kurz erklärt; bei Abweichungen findet meist auch der massoretische Text die nöthige Berücksichtigung. Bezüglich der Erklärungsweise gilt hier das, was auch über den Commentar des P. Knabenbauer seinerzeit zu sagen gewesen ist.

In einem Schulbuche wünscht man die größte Genauigkeit, auch in geringeren Dingen; es muss uns deshalb befremden, dass die hebräischen Worte nicht ganz correct transscribiert erscheinen. So bereits S. 1 *Sear Jaub*, wo das *Schin* ebenso mit *s* wiedergegeben wird wie das *Zain* in *bar*; das corrigierte *Isaiah* für *Isaiah*. Der hebräische Text hätte mehr berücksichtigt werden können; die poetische Form der Weissagungen Isaia's, das angewendete Verbm, wird leider gar nicht berücksichtigt, obschon die Theologen darüber nicht unbehört bleiben sollen. Auch in einem Compendium können und sollen die wichtigeren Erklärungen einigermaßen begründet werden; die bloße, positiv angeführte Deutung genügt nicht immer, da ja das Buch zugleich auch eine Anleitung sein soll, wie die Theologen die Bibelstellen zu erklären hätten. Es wären dabei kurze Begründungen wie

jene auf S. 45 genügend. Die Einleitung scheint bei der Wichtigkeit des Buches Isaia's zu kurz zu sein.

Prag.

Dr. Sedláček.

**Sladeczek** Prof. Heinrich, f.-e. geistl. Rath: **Paulinische Lehre über das Moralsubject**. Als anthropologische Versuchung zur Moraltheologie des heiligen Apostels Paulus. Regensburg, Nationale Verlagsanstalt, 1899. gr. 8° (XI, 336 S.) M. 4.—.

Wie schon aus dem Titel des Buches ersichtlich ist, will der Verf. nicht eine Ethik des hl. Paulus, sondern eine grundlegende Vorarbeit dazu liefern. Er hat sich dabei seine Aufgabe nicht leicht gemacht, indem er keiner Schwierigkeit aus dem Wege geht und den Gegnern Schritt für Schritt folgt. Dass das keine leichte Arbeit war, zeigt schon der erste Artikel, in welchem dem Leser ein Einblick gewährt wird in die radical-protestantische Exegese über die paulinischen Hauptbegriffe von *ἀνθρωπος*, *φύλη*, *νόμος*, *ἐκτίσις*, *ἀμαρτία*, nämlich in die Erklärungsversuche von Holsten, Lüdemann, Pfeiderer und Holtzmann. Sodann wird nachgewiesen, dass der Apostel einen dualistischen *ἀνθρώπου* Begriff, wie die genannten Erklärer vorgeben, aus dem Hellenismus, bezw. von Philo nicht entlehnt haben könne, da ein solcher sich daselbst nicht findet. Mit dem Nachweis, dass Paulus nur eine Lehre für Juden und Heiden hatte, leitet der Verf. auf sein Thema über: »Die anthropologischen Lehrbestimmungen« des Apostels. Dabei fehlt noch eine wesentliche Erörterung, nämlich die über die menschliche Willensfreiheit.

Da Paulus das Wort *φύλη* als Übersetzung von *nephech* aus dem Alten Testament übernimmt, zeigt S., was *nephech* im Alten Testament bedeutet, und schließt dann die paulinische Lehre an. Hier wäre aber auch nachzuweisen gewesen, was die jüdische Theologie zur Zeit des Apostels unter *nephech* verstanden hat, denn die Auffassung der damaligen jüdischen Theologie ist nicht notwendig mit dem ältesten Begriff identisch, sondern muss erst aus den Schriftwerken dieser Periode (den Midraschim, Targumim und vereinzelt Überlieferungen im Talmud) eruiert werden. Ref. glaubt übrigens, dass das S. 62—68 Gesagte sich deutlicher und klarer schon bei G. Fr. Öhler, Theol. des A. Test. 3. Aufl. Stuttgart, 1891, S. 732 ff. findet und der Verf. das Buch hätte überhaupt zurathe ziehen sollen. Überzeugend hat S. dargelegt, dass Paulus in Wahrheit ein geschöpflich-menschliches *ἀνθρωπος* kennt und unter *ἐκτίσις* *τὸν ἀνθρώπου* den Geist des Menschen versteht. Recht übersichtlich sind die Begriffe von *νόμος* und *ἀμαρτία* dargestellt. Ganz besonderes Interesse verdient die Ausführung über *ἐκτίσις*. Sollte sich aber ein volles Verständnis des im A. T. nur einmal (Weisheit 17, 10) und im N. T. 32mal (aber nie in den Reden Jesu) gebrauchten Wortes ohne Befragen der griechischen Philosophie gewinnen lassen? Für sehr gut halten wir die Erklärung des Inhaltes des Sittengesetzes.

Diese Bemerkungen wollen und sollen dem interessanten Buche keinen Eintrag thun. Der Verf. hat, wie er sagt (S. XI), diese Studien mit dem Wunsche herausgegeben, dass irgend ein Leser sich zu dem Entschlusse geneigt fühle, es bald besser zu machen. Ref. bekennt offen, dass er dazu nicht fähig ist, und findet auch seines Erachtens die mitunter sehr schweren Probleme im großen und ganzen richtig gelöst. Jedenfalls wird dem Verf. das Zeugnis gegeben werden müssen, dass er alle einschlägigen Stellen der paulinischen Briefe einer sorgfältigen Prüfung unterzogen hat. Das werden freilich die Gegner, welche S. speciell berücksichtigt hat, nicht besonders hoch anschlagen, denn sie »construieren« und exegisieren dann entsprechend der gefassten Meinung den biblischen Text, und wenn dieser etwa nicht passt, erklären sie ihn für unbillig, resp. unapaulinisch. Über ein solches »wissenschaftliches« Verfahren brauchen wir uns hier nicht auszusprechen. Dem Verf. aber rechnen wir es zu hohem Verdienste an, den Kampf gegen solche Gegner aufgenommen und u. E. unwiderleglich nachgewiesen zu haben, dass Paulus sowohl den natürlichen als christlichen Menschen als ein actives, selbstthätiges Subject der Moral, das für seine Handlungen und Unterlassungen verantwortlich ist, aufgefasst und gelehrt hat. — In formeller Hinsicht stellt der Verf. aber hohe Ansprüche an den Leser. Die gedrängte, ja vielfach geschräubte Schreibweise und namentlich die vielen Zwischenätze und Einschaltungen machen das inhaltlich wertvolle Buch selbst für den Fachmann zu einer mindestens mühevollen Lectüre. Hier hätten die sonst so verpönten »Anmerkungen« den Beweis für ihr relatives Existenzrecht thatsächlich erbracht. Noch sei erwähnt, dass trotz des zahlreichen griechischen Textes der Druck unverhältnissmäßig correct und der Preis des Buches beispieles wohlfeil ist.

Tübingen

Anton Koch.

**Buhl** Frants, Prof. der Theologie an der Universität Leipzig: **Die sozialen Verhältnisse der Israeliten.** Berlin, Reuther & Reichard, 1899, gr.-8° (V, 130 S.) M. 2.—.

B. will nur Skizzen bieten, keine erschöpfende Behandlung mit eingehender Benützung der vorliegenden Literatur. Auch so bietet die Schrift insbesondere dem Sociologen viel des Interessanten z. B. über die sociale und volkswirtschaftliche Entwicklung der Israeliten im allgemeinen, über die Familie, den Grundbesitz, die Berufsarten, über die gesetzliche Bestimmung zur Wahrung der socialen Gleichheit der Israeliten. Manchen Aufstellungen kann man nicht beipflichten, so wenn B. in der Urzeit Spuren des Patriarchats entdecken will (S. 28), oder wenn er Widersprüche zwischen den Bestimmungen des Jubeljahresgesetzes mit den älteren Gesetzen entdeckt (S. 113). Freilich steht B. auf dem Standpunkte der modernen Bibelkritik à la Wellhausen. dt.

**Reinhold Dr. J. B.: Lehrbuch der katholischen Dogmatik.** Bearbeitet und herausgegeben von Dr. Philipp Huppert. I. Teilband. Mainz, Radermacher, 1898, gr.-8° (XI, 318 S.) M. 5.—.

Der sel. Domdecan H. hatte noch kurz vor seinem Hinscheiden die Herausgabe eines Compendiums seiner Dogmatik beabsichtigt und seitens der Verlagshandlung sogar schon Druckproben des neuen Werkes erhalten. Was ihm nicht mehr möglich war, hat Dr. Huppert in würdiger Weise ausgeführt. Mit Zuhilfenahme von Collegienhelfen ehemaliger Schüler H.'s konnte Huppert die Vorlesungen desselben in abgerundeter Form der Öffentlichkeit übergeben. Der Wortlaut wurde möglichst beibehalten, dagegen mussten in der Gruppierung des Stoffes, sowie in der Form und Fassung der Beweise vielfache Änderungen vorgenommen werden. Auch wurden an einzelnen Stellen ganze Paragraphen neu eingefügt, jedoch mit Zugrundelegung der betreffenden Partien in der großen Dogmatik H.'s, welche übrigens bei jedem einzelnen Paragraphen dieses Compendiums citiert wird. Der vorl. erste Teilband umfasst die Tractate de *Deo uno et trino* und de *Deo crante*, vorangeschickt wird ein Abschnitt über die theologische Erkenntnislehre (*praeambula fidei*), Glaube, Glaubensregel, Glaubensquellen und Glaubensrichter). Die Darstellung ist äußerst gedrängt, oft fast skizzenhaft, die Stellen aus der hl. Schrift, den Vätern und Theologen sind größtenteils nicht im Wortlaut angeführt, sondern nur durch Ziffern citiert. Zur raschen Orientierung und zur Erleichterung der Übersicht kann eine derartige kurze Zusammenfassung gute Dienste leisten.

Wien.

Dr. Reinhold.

**Freund P. Georg, C. Ss. R.: Die Weislichkeit. Populäre Vorträge.** 2. Auflage. Bährler I. B., Alphen's Buchhandlung, 88° (186 S.) M. 1.20.

Unter dem Titel »Die Gesellschaft« hat der Verf. acht populäre Vorträge über Kirche und Staat, Jugend, Mann und Weib, Ehe, Gebet und Arbeit herausgegeben. Die Sprache derselben bringt manche packende Wendung, ist durchweg frisch und den modernen Verhältnissen angepasst. F. hat es verstanden, dem deutschen christlichen Volke, für das er ein Herz hat, wichtige sociale und religiöse Wahrheiten begreiflich und annehmbar zu machen durch Einflechtung vieler passender Beispiele und durch die Wärme der Darstellung, ohne die solide Begründung zu vergessen. Die homilet. Literatur wird sich über diesen neuen Beitrag freuen dürfen.

Graz.

A. Micheli'sch.

**Anastasi Bollandiani.** (Bruxelles.) XVIII, 2.  
Traité des miracles de S. François d'Assise par le R. Thomas de Celano. — Bulletin des publications hagiographiques. — Quatuor folia sequente Catalogi codicum hagiographicorum. grec. bibliothecae Vaticanae.

**Theolog.-prakt. Quartalschrift.** (Linz, Haslinger.) LI, 3.  
Weib, F. weitere Quelle uns. Schwärze. — 1. Personal u. d. Verfahren d. Index-Congregation. — Döllner, D. Bibel u. ihr Ende? — Strohecker, E. Erlösform d. Gewinnung e. vollkomm. Ablasses u. s. r. Consuetudines. — D. Reformation d. Heiligen d. Zykli Götlicher, Richtig u. unrichtige communication idiomatum im Ausdruck: »Gott, Herr Jesus, — Klein-schmidt, D. priesterl. Gewänder. — Haring, D. Lehre v. d. Epikie. — Pastoralfragen und -Fälle. — Götlicher, Christi. Charitas auf soc. Gebiete. — Albert, Erlöse röm. Congregationen. — Beringer, Neueste Bewilligung od. Entscheiden in Sachen d. Ablasses. — Hipmayer, Kirchl. Zeitläufe. — Huber, Bericht üb. d. Erfolge d. kath. Missionen. — Reinert, D. Volksgang b. liturg. Gottesdienst in Landkirchen. — Clausen, Prof. Andr. Schick?

**Pastor bonae.** (Hreg. P. Einig.) XI, 9 u. 10.

(9) März, L. neue Köstlichkeit d. röm. röm. Maria u. d. hh. Eucharistie. — Plattner, D. Einfluss d. hh. Eucharistie auf d. off. Leben. — Societ. Redaction. — (10) Klesner, Wert d. Ablasses f. d. Verstorbenen. — Kroll, Begehren d. Ablasses. — Albert, d. hl. Schrift. — Klein-schmidt, Corpora u. Felle. — Feik, Mittheilung aus Andenach, Mainzer Weibsch. — Merino, De mortuis nil nisi vera.

**Theolog.-prakt. Monatschrift.** (Passau, Kleiter.) IX, 10.  
Heumann, D. Heiligkeit d. kath. Kirche im 19. Jhd. — Hammer-schmidt, Nachr. z. Sinntilfsfrage. — Secha, Ueber der Hottelstraßen. — Leuthe, Med. Moral. — Rugamer, Exercitio f. Gymnasialen. — Recht

d. relig. Erzieh. unehel. Kinder an. d. B. G. B. — Berninger, D. Schulgefrage. — Heil, D. Vaterunser in Wort u. Bild.

**Revue ecclésiastique de Metz.** (Red. Abbé P. J.) X, 5 u. 6.

(5) Synode diocésane de l'année 1899. — Actes du s. Siège. — Finot, Le Card. Meignan. — Les Religieuses enseignantes et le nouveau Décret de Rome. — Hamant, Le Petit Séminaire de Metz. — (6) Les Noces de Cana. — La Congrégation de la Providence du Ventrail Moya.

**Claretianer-Chronik.** (Red. Gr. Müller.) XI, 124—126.

(124) Kloster Heiligenthal. — D. hl. Hugo, Abt v. Bonnevaux. — Habsburg u. Cissac. — Mittlitz, Ab. u. Kloster u. Ordensleben in Belgien. — P. Martin Hoch's Gedächtnis. — Verschiedene Haltungen d. Körpers.

(125) Üb. d. Fest uns. hl. Ordensstifters Stephan Harding. — Illstor. Bericht üb. Schlerbach s. d. J. 1786. — (126) Die Clal-Stiftung Weissen. — Urkunden aus d. Archiv d. Stiftes Heilkreuz. — D. Tischgeb.

Schück Ign. Höch. d. Pastoraltheologie. Neu hreg. v. V. Grimlich. II. Aufl. Innsbruck, Rauch, 1897 S. M. 10.80.

Stiedl Adf. d. ehrw. Thomas v. Bergamo, Kapuzienabr. e. Lebensbild aus d. Zeit d. Reformation. Ebd. (127 S.) M. 5.80.

Höfeler P. Card. Erzb. Phil. Krenztz, Gen.-Vikar Dr. Kleinheide. Domkapellm. Fr. Koenig u. Prof. Dr. Scheeben, 4 Charakterbilder aus d. jüngsten Kölner Kirchenschatz. Düsseldorf, Schwann, (64 S.) M. — 80.

Schneider Th., Auf d. Missionspläne d. Leuch-Ostafrika. Von Sanibar z. Kilimandscharo, Münster, Schoöng, (115 S.) M. 2.—.

Fuchs Joh., Natür u. übernatürl. Leben, Gleichnisse u. Vergleiche f. Predigt u. Katechese. Kempton, Koel. (263 S.) M. 1.50.

Weber J. M., Natur u. Katholismus. E. populäre Symbolik f. d. relig. Unterricht. Ebd. (317 S.) M. 1.70.

Knechtbauer J., Commentaria in Acta Apostolorum. Paris, Lebeliue (467 S.) M. 7.20.

Einig P., Institutiones theologiae dogm. Tractatus de verbo incarnato. Trier, Paulmayer, (264 S.) M. 3.20.

Huch Em., Was hält den Sieg d. Kreuze über? Steyl, Missionssdr. (262 S.) M. 1.50.

**Der Beweis d. Glaubens.** (Güterloh, Bertelmann.) XXXV, 7 u. 8.

(7) Kroll, D. 1. u. 2. Tod. — Saml. v. D. Gewissheit d. Aufersteh. Jesu. — (8) Mead, Ritsch's Stellung als Dogmatiker. — Saml. leben. D. Socialdemokratie als Awaal f. Judas Ischariot. — E. irenische Stimme aus d. Süden. — Dr. Wenzl üb. d. Echtheit d. Joh. evangelium.

— Holler, Missions-Apologik, c. neue Wissenschaft.

Reu A. A., Ethik Jesu, ihr Urspr. u. ihre Bedeug. v. Stöckl, d. Menschen-tums. Gießen, Roth. (221 S.) M. 4.50.

Siler Joh., D. Gottes-u. Logoslehre Tertullians. Gött., Vandenhoeck & Ruprecht, (131 S.) M. 2.40.

Weib B., Textkritik d. 4 Evangelien. (Texte u. Untersuchungen z. Gesch. d. aitchristl. Lit. XIX, 2.) Lpz., Hinrichs, (240 S.) M. 8.—.

Prince J. D., A critical com. on the book of Daniel. Ebd. (200 S.) M. 8.

Chajes J., Die Vorlesungen über d. sog. Salomon-Sammlg. C. XX—XXII, 16. Berl., Schwetschke (46 S.) M. 1.00.

## Philosophie. Pädagogik.

**Kappes Dr. Matthias: Die Metaphysik als Wissenschaft.**

Nachweis ihrer Existenzberechtigung und Apologie einer über-nachlichen Weltanschauung. Münster, Aschendorff, 1898, gr.-8° (60 S.) M. 1.50.

Dass die Metaphysik vielfach als Stiefkind behandelt wird, ist eine gewiss begründete Behauptung. Verf. sucht dies dadurch nachzuweisen, dass er vor allem den Begriff der Metaphysik, vorzugsweise an der Hand des Aristoteles, feststellt, hernach (im 2. Capitel) die Art und Weise hervorhebt, wie verschiedene neuere Weltanschauungen (Neukantianismus, Positivismus) der eigentlichen Metaphysik entziehen zu können glauben. Bedeutungsvoll hebt sich S. 27 der Satz hervor: »Dieser skeptische Geist ist sogar in die gläubig christlichen Kreise hineingedrungen und äußert sich hier in der Form des absoluten Glaubens, der von einer wissenschaftlichen Begründung der religiösen Überzeugungen durchaus nichts wissen. . . will.« Ähnliche Gedanken kehren S. 28 f., ferner später 44 f. wieder, nachdem (im 3. und 4. Capitel) die Nothwendigkeit metaphysischer Fragen und die Möglichkeit ihrer Beantwortung im allgemeinen und besonders behandelt worden (sehr an Aristoteles' ἡ φύσις οὐτὴν μὲν πρὸς τὴν εἰρήνην erinnert die Lösung des letzteren Problems, da Verf. die Thatsache der Naturalanlage des Menschen zur Metaphysik als einen Beweis für die Möglichkeit derselben betrachtet). Auf S. 40 f. wird in geschickter Weise den Gegnern der Metaphysik gezeigt, dass sie selbst die Metaphysik brauchen, insbesondere wird die Möglichkeit von Staats-, Rechts-, Kunst-, Sprachwissenschaft nur auf der Basis der Metaphysik dargehen. Indem nun Verf. (im 5. Capitel) daran geht, die Methode und Grenzen der metaphysischen Erkenntnis

aufzuzeigen, wobei sowohl jene apriorischen Constructionen eines Hegel, Schelling u. s. w., als auch die neueren Versuche, Metaphysik auf dem bloßen Grunde der Erfahrung aufzubauen (Wundt), sowie die Annahme, dass Metaphysik nur Wahrscheinlichkeit gewähre, zurückgewiesen werden, kommt Verf. endlich (im Schlusscapitel: »Metaphysik, die Königin der Wissenschaften, die sicherste Basis eines geordneten individuellen und sozialen Lebens«) zur Feststellung seiner eigenen Ansicht, gemäß welcher die Einzelwissenschaften nur Bausteine für den eigentlichen Bau des Wissens liefern, den erst die Metaphysik aufzuführen imstande sei. Aus der ganzen Schrift ist zu ersehen, dass Verf. einem gemäßigten Dualismus huldigt, indem er die Erfahrung durch die Metaphysik ergänzt. Die Schrift ist, wie es bei dem auf so mannigfaltigen Gebieten thätigen Verf. sich von selbst versteht, unter Beherrschung ausgereichneter Materials verfasst und liest sich sehr leicht. Sie kann demnach insbesondere demjenigen empfohlen werden, welcher sich rasch über Einschlüssiges informieren will.

Graz,

Dr. Joh. Zahlfleisch.

**Parsons** Albert Ross: **Parsifal. Der Weg zu Christus durch die Kunst; eine Wagner-Studie.** Aus dem Englischen nach der 2. Aufl. übers. von Dr. Remhold Frh. v. Lichtenberg. Berlin-Zehlendorf, Paul Zillmann, 1897, gr. 8° (XV, 212 S.) 3 M.

Die Schrift ist aus einer in New-York gehaltenen Predigt hervorgegangen. Der Verf. hält zwar Wagner nicht für einen strenggläubigen Christen, aber für einen »Theologus«, d. h. für einen, der die Göttlichkeit des Logos, der Christus, den Sohn des lebendigen Gottes, gefunden. Er legt umso mehr Wert auf Wagner's christliche Ansichten, als sie »nicht durch Lehrer in der Jugend anerzogene und nachträglich verworfene Weisungen, sondern die letzten Aussprüche sind, die der unerschrocken selbstvertrauende, unabhängige und kühne Geist eines Mannes im Alter von 65 und mehr Jahren machte, — die nach reiflicher Überlegung ausgesprochenen Ansichten eines Mannes, der den Muth seiner Überzeugung zu allen Zeiten zeigte, ohne auf die Folgen zu sehen, und der überdies gelehrt und ein Meister war in metaphysischer Wissenschaft«. Der Vortrag selber besteht hauptsächlich in einer übersichtlichen Gruppierung aller Stellen in Wagner's gesammelten Werken, die sich auf Religion beziehen. Sodann folgen, den größeren Theil des Buches einnehmend, ausführliche Anmerkungen, die ein großes Material aus allen Gegenden der Literatur beibringen. — Diese Schrift eines protestantischen Predigers ist ein Gegenstück zu der eines katholischen Abtes (Hübner, Das religiöse Gefühl im Werke R. Wagner's, übers. v. A. Brunnemann, München 1895), das auch in diesen Blättern (V, S. 206) besprochen wurde. Wenn der Franzose mehr Klarheit, Ordnung und Correctheit zeigt, so entschädigt der Engländer die Formlosigkeit durch die Fülle des Gehobenen. Beide tragen dazu bei, den Bund der Religion mit den Künsten wieder fester zu knüpfen. Man interessiert sich heute wieder für Kunstwerke, weil sie religiöse Ideen aussprechen; die Religion wird wieder zum Mittelpunkt der Aesthetik, der Cultur gemacht. Wenn dabei noch Unklarheiten mit unterlaufen, so gilt es eben, in diese Discussion praktisch und theoretisch einzutreten und zu ihrer gedeihlichen Klärung beizutragen.

Wien,

R. Kralik.

**I. Rühl** Dr. J.: **Wissenschaft des Einheitsgedankens.** System einer neuen Metaphysik. 2. Abth., 2. Buch: Wissenschaft der Geistesseinheit (Pneumatismus-Monismus). (Metaphysik, IV. Theil.) Leipzig, H. Haase, gr. 8° (XIX, 355 S.) M. 8.—

**II. Ganser** Anton: **Das Weltprincip und die transcendente Logik.** Leipzig, W. Friedrich, gr. 8° (VII, 156 S.) M. 3.—

I. Rühl's Buch führt wohl den Titel »Metaphysik«, vertritt aber den Pantheismus. »Das gesammte All ist aus der Kraft, welche Geist, aus dem Geist, welcher Kraft ist, geknetet und geformt, gesponnen und gewebt (S. 100). »Kraft ist Stoff, Stoff ist Kraft« (S. 37). Der Verf. nennt mit Recht die Behauptung Fichte's, dass die Welt keine Realität habe, »tauhäusserisch«; aber welche Bezeichnung verdient die neueste Phase der All-Eins-Lehre? Soviel ist sicher, dass sie sich auf die Wirklichkeit nicht stützt: »Der Krystall ist eine aus Kugeln im Stadium der Verhärtung

sich bildende Kugel« (S. 293)! Wir haben kein einziges Beispiel der Urzeugung, aber der Verf. glaubt noch fest daran und erdichtet eine Schwangerschaft der Erde in früheren Zeiten (S. 309). Die Behauptung, dass »der Übergang von dem Leblosen zum Lebenden in den jüngeren Jahren unserer Erde gewesen« sei (S. 63), ist ebenso falsch, wie die andere, dass organische Leben sei durch Reize hervorgebracht worden (S. 92). Die Allkraft entwickelt sich nach R. spielend aus der punktuellen Wirksamkeit zur Ilyle und Physis, zum Leben und Geist, um im vorgerückten Menschen ihren vorläufigen Abschluss zu finden. Der Mensch ist zwar »an sich nicht mehr, als das kleinste Insect« (S. 370), aber er ist berechtigt, »sich seinen Gott zu denken, er kann keinen andern brauchen, homo homini Deus est« (S. 379). Nicht besser als die Dogmatik, ist die pantheistische Ethik. R. baut die Sittlichkeit auf die Raubthiertheorie Hobbes' vom Kampfe Aller gegen Alle. »Unter den Pflichten der Liebe steht die Geschlechtsliebe in erster Stelle« (S. 202). Warum nicht die Liebe zum alles hervorbringenden Uratome, obschon es freilich »an sich noch nichts ist« (S. 253). Hätte doch R. seinen anerkennenswerthen Schaffensnisch nicht einer verlorenen Sache zugewandt! Man findet in seinem Buche oft treffende Urtheile über andere Philosophen, besonders über Kant. Ebenso verfügt R. über eine schöne Darstellung, wenn auch sich häufenden Wortspiele nicht nach jedermanns Geschmack sein werden.

II. Ganser hat Recht, wenn er vom Weltprincip, der ersten Ursache aller Dinge, Intelligenz und Willen fordert. Nur schade, dass sein Blick durch das unbewiesene Dogma monistischer Entwicklung getrübt wird. Die Welt hat ein anderes Gesicht. Vom Standpunkt der »Logik« findet G. es z. B. für selbstverständlich, dass die sogen. Kälte das Volumen der Körper verringere (S. 22). In Wirklichkeit aber vergrößert u. a. das gefrierende Wasser seine Raumausdehnung. Seine Weltanschauung zeichnet der Verf., welcher vielfach auf Schopenhauer's Standpunkt steht, mit folgenden Strichen. Der all-eine Grund des Seins ist die P o t e n z, die Energie, der Wille. Für die Willenspotenz ist eine »dualistische« — wo bleibt der Monismus? — »oder polare Wirksamkeit notwendig« (S. 74); sie hat die »Eigenschaften der Fallkraft und Flehkraft« inne (S. 73). Wüsste man nur, woher diese Eigenschaften gefallen und gelogen sind! Wo ist die hervorbringende Ursache? Aus nichts wird nichts, und darum können wir uns zur Annahme eines aus einfacheren Faktoren von selbst aufsteigenden Entwicklungsprozesses und einer *generatio spontanea* nicht verstehen. Aus Missverständnis bekämpft G. den Schöpfungsbegriff, weil nämlich die Allmacht »aus nichts« nicht ein etwas machen könne (S. 47). Aber »aus nichts« ist bei der Schöpfung »nichts aus etwas als Materialursache, d. i. ohne vorhandenes Stoff, auch ohne Willkür; das »nichts« ist keineswegs das Substrat des geschaffenen Dinges. Das Ding als Ganzes vermag freilich nicht von einer Gottheit, die erst »durch ihre Schöpfung befriedigt wird« (S. 98), geschaffen zu werden, zu einer solchen Kraftthat ist sie impotent. Dass die Religion beinahe ausschließlich an die reine Empfindung appelliere, ist ein pietistischer Irrthum. Die wahre Religion hat vom Denken nichts zu fürchten und appelliert zuerst an das Denken, da sie sonst unvernünftig wäre. Die Religion behauptet auch nicht, der Mensch könnte nie die Wahrheit erfahren, wenn Gott dieselbe nicht offenbaren würde (S. 47). Eine besondere Offenbarung ist nur für übernatürlichen Mystern absolut notwendig. Neben diesem Noth noch das weite Gebiet der natürlichen Religionswahrheiten bestehen, die wir durch die bloße Vernunft — vgl. Römerbrief 1, 20 — ohne außerordentliche Offenbarung zu erkennen vermögen. Sehr richtig ist dagegen G.'s Bemerkung über die Haltlosigkeit der metaphysischen Moral. Es zeigt sich in dem Buche so viel aufrichtiges Streben nach Wahrheit, dass wir nur wünschen können, der Verf. möge sich durch fortgesetztes Forschen zur Erkenntnis der vollen Wahrheit durchringen.

Graz,

A. Michellitsch.

**I. Lindeman** Marie von: **Die rothende Freundin.** Mitgabe für junge Mädchen beim Eintritt ins Leben. 6. durchgezeichnet u. v. m. Aufl. Wien, Wagner, 8° (255 S.) gr. 8. 4.—

**II. Buch** Julie (Frau Blumenfeld): **Oergensworte.** Eine Mitgabe auf den Lebensweg. Deutschlands Töchtern gewidmet. Berlin, Rich. Köpke, 1899, gr. 8° (22 S. mit 4 Delig. u. Zeichnungen von A. u. F. Weimer.) gr. 8. 2.75.

**III. Ernst** Friedrich: **ABC für Geisteskräfte.** Zeitgenossen, H. W. Gerdner, H. 8° (VIII, 188 S.) gr. 8. 1.—

**IV. Nordath** Leo: **Die gebildete Frau.** Graz, Straus, 1899, 8° (VIII, 248 S.) M. 2.20.

V. **Klarent A.** Für den häuslichen Verb. Glaubereien, Sagen, Briefe und Lebensbilder für die Frauwelt. Stuttgart, J. G. Neib, 1896. (III, 116 S.) M. 1.50.

VI. **Herold Heinrich:** Die erste Walfahrt. Glaubereien über die erste Walfahrt. 2. verm. Aufl. Paderborn, J. Schöningh, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (IV, 158 S.) M. 1.40.

VII. **Nettsch H.** Seminarlehrer in Trebren: Spielbuch für Mädchen im Alter von 6 bis 16 Jahren. Auswahl von Lauf-, Geräth-, Sing- und Musikepielen für Schule, Festspieltage und Familie, gesammelt und bearbeitet. 2. verm. und verb. Auflage. Mit einem Vorwort von Schulrat Prof. Dr. Güter. Hannover, C. Meyer (W. Prior), 1899. gr. 8<sup>o</sup> (XVI, 291 S.) M. 2.10.

I. und VII. Das erste und letzte der vorl. Bücher sind Neuauflagen und es kann bezüglich ihrer in der Hauptsache auf die bereits erfolgten Besprechungen in diesem Bl. (Lindemann S. III, 200.) — Nettsch S. V, 126) verwiesen werden. Der Neuauflage des Buches der Frau v. Lindemann sind fünf Kapitel zugefügt worden und das Ganze wurde in Verbindung mit einem ergreifenden geistlichen Jugendbildner einer sorgfältigen Durchsicht inbezug auf stärkere Ausprägung des religiösen Moments unterzogen. Die Ausstattung in Druck und Einband machen das Buch zu einem wertvollen Geschenkwerk für katholische junge Mädchen. — Auch die zweite Auflage von Nettsch ist gegen die erste bedeutend vermehrt: sie enthält 210 Spiele gegen 173 der ersten Auflage, die sich folgendermaßen vertheilen: 129 Laufspiele (gegen 93), 60 Singspiele (gegen 42) und 42 Ruheispiele (gegen 34), wozu noch ein Anhang von sieben Ball- und ähnlichen Spielen kommt. Für Mädchenschulen, größere Familien oder gesellige Kreise lässt sich nicht leicht ein nach Inhalt und Anlage praktischeres Spielbüchlein denken.

II. Frau J. Burow bietet ähnlich wie Frau v. Lindemann eine „Frau auf den Lebensweg“ für junge Mädchen und wendet sich dabei in erster Linie an protestantische Familien; doch ist ihr „die Religionsform nicht das Wesentliche dabei“, dieselbe ist „ein Weg zu Gott, der dieselbe... ist, wir mögen ihn Allah, Brahma, Jehovah oder Unser Vater nennen“. Im übrigen ist das Buch hervorgewachsen aus den Erfahrungen einer praktischen Hausfrau, die trotzdem die ideale Seite ihres Frauenberufes aus den Augen verlor und die Dinge der Welt, so kleinlich sie oft sind oder scheinen, *sub specie aeterni* zu betrachten gelernt hat. Ein Mangel des Buches, den die nächste Auflage leicht beheben kann, ist das Fehlen von Kapitelüberschriften sowie eines Inhaltsverzeichnisses.

III. Das nette Büchlein von Ernst behandelt in kleineren oder größeren aphoristischen Aufsätzen nach alphabetischer Anordnung die Thematik: Arbeitsamt, Beten, Concert, Demuth, Ehrlichkeit, Friedfertigkeit, Geduld u. s. w., bis herab zu Xantippe, Ysop, Zufriedenheit. Manches ist da wohl der zufälligen Buchstabenfolge zu Liebe hineingebracht, und die Ausdrucksweise des Verf. wird gelegentlich ein wenig salopp, so wenn er von der „verfluchten Nabel“, von „spätzigen Wesen“ u. dgl. spricht. Aber der Inhalt des Gesagten — und auf den kommt es ja in letzter Linie an — ist gut und es wäre zu wünschen, dass in unterhaltensreichen Büchlein recht viel und eifrig in katholischen Familien, für die es berechnet ist, gelesen und beherzigt würde.

IV. Mehr guten Willen und gute Gemüths als positives Können weist Horváth's „Gebildete Frau“ auf. Der Himmel bewahre uns vor der Frau, die ihre Bildung allein aus diesem Buche oder den im Anhang dazu empfohlenen Büchern geschöpft hat. Das Werk umfasst vier Kapitel; im ersten (S. 1—25) belehrt der Verf. über Religion und Bildung im allgemeinen, im zweiten „Wissenschaft“ erhalten wir auf vier Bogen einen Leitfaden der Gesundheitslehre nebst Rathgeber bei plötzlichen Unglücksfällen, eine Rechtsencyclopädie, einen Abriss der Logik, Psychologie, Aesthetik, Pädagogik und Literaturgeschichte; das dritte Kapitel „Kunst“ (S. 93—196) behandelt die gesammte Entwicklung der Baukunst, Sculptur, Malerei und Tonkunst vom Alterthum bis herauf zur Leugesellschaft, das vierte Kapitel „Nachstenliebe“ (S. 197—238) bespricht die christliche Caritas, den Nationalismus, Socialismus, Antisemitismus, die Dienstbotenfrage, gibt eine Anweisung zum „guten Ton in allen Lebenslagen“ u. s. w., man sucht *de omni re gerbit et quidam alii* — nur ein Kochbuch fehlt leider dieser „gebildeten Frau“ — Die letzten acht Seiten nimmt ein Verzeichnis gediegener, für katholische Kreise empfehlenswerther Bücher und Zeitschriften ein, an welchem angesichts der Schwierigkeit in der Zusammenstellung solcher Büchlein keine Kritik geübt werden soll; nur der Verwunderung sei Ausdruck gegeben, dass sub „Literatur“ (gemeint ist Literaturgeschichte) bloß die vier Werke: Brugier, Norrenberg (wobei nicht gesagt ist, dass dessen Literaturgeschichte

eine allgemeine ist) Lindemann und Gottschall (?) genannt werden, während man nach Namen wie Kraik, Domag u. a. im ganzen Verzeichnisse vergebens sucht. Dass unter den kritischen Zeitschriften zwar (und an der Spitze) der „Literar. Anzeiger“ figurirt, die Existenz des „Allg. Literaturbl.“ aber verschwiegen wird, lässt fast die Annahme zu, dass wenigstens dieser Theil des Werkes als eine Geschäftsbuchhandlung der Verlagsbuchhandlung zu betrachten ist.

V. Wohlthunend wirkt nach diesem Opus die Sammlung kleiner Skizzen, die V. Klarent in V. veröffentlicht hat; das ist ein Frauenbuch im besten Sinne des Wortes. Was die Verf. über das Erheben, über Dienstbotenangelegenheiten, über „gesellschaftliche Opfer“, über schriftstellernde Frauen und vieles andere — man müsste das Inhaltsverzeichnis abschreiben, um nicht ungerecht zu werden — sagt, sind goldene Worte, die jede Frau beherzigen sollte. Was die Lectüre dieser Skizzen so anziehend macht, ist, dass man überall die erfahrene Frau nicht, die aus dem reichen Schatz dessen schöpft, was sie selbst erlebt oder gesehen hat, und doch überall den Blick nach oben gerichtet hält und sich nie in dem Kleinlichen, an dem das Leben und Wirken der Frau so reich ist, verliert. Das Büchlein sei warmstens empfohlen!

VI. Das gleiche Lob gilt auch dem Büchlein von H. Herold, das zum 1889 u. d. T. „Hausliche Erziehung“ erschien und schon damals von der Kritik aus freundschaftlich aufgenommen und begrüßt wurde. Das Erscheinen einer neuen, um einen Bogen vermehrten Auflage bezeugt, dass das Buch auf fruchtbaren Boden gefallen ist und den Leserkreis gefunden hat, für den es bestimmt ist. In 26 Abschnitten (nebst einer Einleitung) erörtert der Verf. der in seinen Anschauungen durchaus auf katholischem Boden steht, in schöner Form und mit sicherem Takt eine Reihe von Themen, die bei der häuslichen Erziehung in Betracht kommen. Eltern, welchen die Sorge um das geistige Gedeihen ihrer Kinder am Herzen liegt, werden aus dem Buche reiche und fruchtbare Anregungen schöpfen.

Freiberg.

M. A. Fels.

Gutzzeit Johannes: Der Verbildungs-Spiegel. Untersuchungen über unsere moralischen Krankheiten. Eine Vorschule der Wiedergeburt. II. Band: Verleibenthum. Großhain, Baumbert & Ronge, 1899. 8<sup>o</sup> (IV, 330 S.) M. 2.50.

Der „Naturprediger“ Johannes Gutzzeit, wie sich der Verf. auf dem Umschlagblatt des vorl. Buches nennt, scheint einer jener Autodidakten zu sein, die alles gelernt, sich rasch über alles eine eigene Meinung gebildet haben und nun das Bedürfnis fühlen, an die Dinge der Welt, mögen sie noch so disparater Natur sein, gleichmäßig ihre kritische Sonde anzulegen und ihre abweichende Meinung — denn ihre Meinung ist immer abweichend von der bisher gültigen — in die Welt hinauszuposaunen. Es ist ja nicht zu leugnen, dass sich aus derart entstandenen Büchern oft mancherlei fruchtbare Anregung holen lässt, andererseits aber liegt die Gefahr nahe, dass dem Leser nach Entgegnung einer Anzahl von tauben Nüssen die Lust vergeht, weiter Früchte aufzusammeln, und er die Lectüre beiseite lässt. Und das wäre bei diesem Buch schade, denn sein Verf. ist wirklich ein Mann von origineller, wenn auch nicht originärer Denkart, er trifft oft den Nagel auf den Kopf und bei ein wenig mehr Selbstzucht könnte er sicherlich Besseres liefern als dieser Kleinigkeiten.

Cüppers Ad. J. und M. P. Weber: Rathgeber für katholische Eltern und Führer durch katholische Pensionate, Lehr- und Erziehungsanstalten. Unter Mitwirkung hervorragender Schulmänner herausgegeben. Jahrgang 1899. Baden-Baden, P. Weber (1899). gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 185 S.) M. 1.25. — Ein recht brauchbares Buch, das im ersten Theil vier instructive „Abhandlungen“ (G. Ommerborn, Über die Ausbildung unserer Jugend in Erziehungs-Internaten. — Dr. W. Die akademische Laufbahn für unsere Söhne. — E. n. G., Gedanken über den Lehrernberuf. — Gehalts-Aussichten der Beamten-Laufbahn, ein Beitrag zur Berufswahl), im zweiten, dem Haupttheil (S. 51—185) ein nach Ländern, und innerhalb der Länder alphabetisch angeordnetes Verzeichnis der Pensionate, Lehr- und Erziehungsanstalten (nebst einem Orts- und Sachregister dazu) enthält. Das letztere gibt die Art der betreffenden Institute, die wichtigsten Aufnahmebedingungen (Alter etc.), Pensionspreis, Zahl der Zöglinge etc. an. Für Eltern, welche ihre Kinder — Knaben wie Mädchen — zur Ausbildung außer Haus zu geben gewillt oder genöthigt sind, ist das Buch ein wirkliches, für's erste hinreichend orientirendes Rathgeber.

Lehrplan u. Lehrgänge ad. J. Praxis d. Gymn. u. Realschulen. (Halle, Waisenhaus) 60 Bld. — S. Schrader, Die akad. Seminare. — Stutiger, Sprach-Zustellungen im Dienste d. Einheitsricht. d. Unterr. — Schilling, Kunst u. Schule. —

Perle, Wissenschaft. Vorträge an d. höh. Lehranstalten. — Devaniler, Ob. schriftl. Klassenarbeiten. — Platz, Aufgabe zu dischen Aufsätzen u. Besprechungen aus d. griech. Lektüre. — Mayer, Ob. d. Verwendg. d. Projection im geschichtl. u. geograph. Unterr. — Bauer, Ob. d. Verwendg. antiker Ornamente u. Gekrönten im Zeichenunterricht. — Gymn. — Pfehl, D. propädeut. Unterr. in d. Physik am Gymn. — Fries, D. Schulwesen Rumäniens.

Praxis d. höh. Volksschule. (Bresl., Goerlich.) VIII, 11–15.

(11.) D. Wiederholg. n. Zweck, Betrieb u. Umlage. — Raschke, Wie führen wir d. Kinder z. sich. Gebrauch d.er Saiz- u. Lesenskenntn. — Rühel v. Fr. v. Schiller, Lehrprobe f. d. Oberklasse. — D. wohlthätig. Velehen, Lehrprobe f. d. Mittelstufe. — (12.) Welche gemeinlich. Belehren z. d. Kindern alljähr. zu geben u. wie (Lehrbuch u. Monat) sind sie dem Lehrpl. einzufügen? — Grimm, Feldherr u. Volkssch. Z. Gedächtn. Ziehens. — Hoppe, D. Rache, v. Uhand. Lektion f. d. Oberklasse. — D. Gebrauch v. »wie u. »als«. — D. Lein u. s. Verarbeitg. Lektion f. d. Oberstufe. — (13.) D. Gebrauch d. »-Laut«. — Knoche, Ob. Brief an alle dischen Volkssch. Lehrer. — Die Räuberzettel. — (14.) Moser, Vortr. über d. Religi. Unterr. — Richter, »Wie Kaiser Kai! Selbstheilung!« v. Grot. Lektion f. d. Mittel u. Oberstufe. — Lipinski, D. Stemp. — (15.) Prakt. Bemerkungen zu d. Cap. Memorien im Unterricht. — Memorienstücke. — Wert u. Betrieb d. Jugendspiele. — D. Brot, F. d. Anschauungsunterricht. — D. Kuhnert. Parabel.

Tachlischerin B., Philosoph. Forschungen. Aus d. Russ. Übers. Heideberg, Peters. (200 S.) M. 8.—

Lombroso, Lea, Kerk. Palmes, Wanderschriften u. Selbstkenntn. n. gelang. Verbrechen. In d. Zellen d. Geheimverhörs d. Verbrechen gesamm. u. erläutert, disch. v. Hs. Kurella. Hombg. Verh. Anat. (318 S.) M. 10.—

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Reber C. v.: Bismarck 1888–1898.** Nach authent. Quellen. Berlin, B. Schönlank, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (VII, 338 S. m. Portr. Bismarcks nach Fr. v. Reubach) M. 6.—

Im kurzen Vorworte verwarft sich der Verf. d. d. gegen, dass sein Werk mit den Publicationen jener speculierenden Coterie in einen Topf geworfen werde, welche das Bismarck-Biographiegeschäft für sich monopolisiert wissen will, und versichert etwas mysteriös, dass seine Mittheilungen aus höchst zuverlässigen Quellen geschöpft seien, die er zwar, durch sein Wort gebunden, nicht nennen dürfe, welche aber in die intimsten Vorgänge der letzten zehn Lebensjahre Bismarcks eingeweiht seien. Thatsächlich präsentierte sich sohin gleichsam das Buch als ein Ersatzsurrogat für den noch immer ausstehenden dritten Theil der »Gedanken und Erinnerungen« Bismarcks, nur unter anderer Firma und mit Vermeidung jener Klippen, an welchen das Flottwerden besagten Bandes gescheitert sein dürfte. Die Erwartungen des nun auch vom Autor zu erhöhter Wissbegier gestachelten Lesers werden aber durch das geringe Maß gebotener wirklicher Enthüllungen enttäuscht sein, indem es mehr dem Publicum überlassen bleibt, aus der Fülle eines durch ein Decennium gesammelten journalistischen Materials und der Aufspeicherung aller daraus zu schöpfenden Versionen über die am Sturze des berühmten Kanzlers beteiligten Factoren sich das Wesentlichste zur Begründung eines klaren Urtheils selbst herauszufinden. Von den 20 Capiteln des Buches erregen eigentlich nur jene von 10–14 besonderes Interesse, und von diesen sind wieder die zwei letzten um ihrer packenden, dramatischen Fassung und des bisher weniger bekannten thatsächlichen Inhaltes willen hervorzuheben. Wenn sich der Autor hauptsächlich darin gefällt, das greise Haupt des verabschiedeten Bismarck in der Gloriette des Martyriums eines gekächten Verbannten und diesen als das Opfer eines unendlich verzweigten Netzes von Intriguen aller Partei-schattierungen erscheinen zu lassen, so erkennt man insbesondere nach letzterem Umstände zwar den Reflex der schon im zweiten Bande der »Gedanken und Erinnerungen« angestimmten Klage über die Rivalitäten und Mächenschaften versteckter und offener Feinde, aber ebenso einen seinem Meister über den Tod hinaus getreuen Partisan, der sich jetzt die Aufgabe stellt, an die Untersuchung der mehr oder minder großen Bedeutung jener

persönlichen Einflüsse heranzutreten, welche Bismarck's Fall zur Folge hatten. Die Namen der Liste: Stöcker, Waljersee, Windthorst, Böttcher, Caprivi, Hintzpetz, Miquel, jene der bewussten drei hohen, gekrönten Frauen nicht zu vergessen, werden zu diesem Behufe der Reihe nach aufgerufen und im 5., 7., 8., 9., 12. und 15. Capitel sozusagen ihre Verhörsprotokolle nach den Zeitungsbelegen jener Epoche herausconstruiert. Dabei aber drängt sich unserer Kritik vor allem die Erkenntnis auf, dass die Person des jungen Kaisers Wilhelm II. schon beim Austritte seines Machterbes ein besonderes Relief in der Geschichte gewinnt. Er hatte ja sogleich zu wählen: die dynastische Selbständigkeit und Würde zu wahren oder sich in der Führung des Scepters von anderen die Hände binden zu lassen. Die Gestalt des bisherigen Riesen Bismarck erleidet jedoch trotz aller Anstrengungen des Autors an ihrer Größe zunehmende Einbuße, wenn er auch im 17. Capitel: »Bismarck in Wien 1892« diese Episode in recht gehässigem Lichte dem Leser vor Augen führt. Dass v. R. in seinen Anwürfen gegen die angeblich geschworenen Feinde Bismarck's namentlich den kirchlichen und »ultramontanen« Parteilägern die führende Rolle zuweist, ist übrigens als beinahe selbstverständliche liberale Taktik kaum anders zu erwarten, und nur am speciell zu charakterisieren, ist noch anzuführen, dass nach S. 72 ja selbst aus kaiserlichem Munde für einen Windthorst die Bezeichnung »Racker« floss. Die vom Verf. ferner in seinen Schlusscapiteln angestellten Betrachtungen über die am Lebensabende des einstigen Kanzlers endlich doch gelungene, allerdings sogleich wieder ins Schwanken gerathene Ausöhnung mit demselben und die angeblich reumüthige Umkehr zum alten Curse gehören in die Kategorie jener Schlüsse, deren Berechtigung und Stiehähigkeit einstweilen bei dem subjectiven Empfinden Einzelner steht, für die Allgemeinheit aber erst in ferner Zukunft festzustellen sein wird.

Graz.

v. Hoffinger.

**Walther A.: Bismarck in der Wiener Caricatur.** Zweite Auflage. Stuttgart, Gmünder, [Jahrg. gr. 8<sup>o</sup> (64 S. m. Abb.) M. 1.—

Die politisch-satirischen Zerrbilder aus dem »Figaro«, dem »Berg'schen« »Kikeriki«, dem »Floh« heben mit dem »Blut und Eisen« im Jahre 1892 an und endigen mit Bismarck's »Ankunft in Walhall 1898«. Leider ist die chronologische Folge nicht überall streng eingehalten, die doch bei einer Würdigung solchen Charakters ihren besonderen Wert hat. Das Büchlein mit seiner reichen Bilderreihe ist im allgemeinen ebenso amüsant als lehrreich, für den Österreicher allerdings nicht ohne einen bitteren Nachgeschmack.

—m—

**Fischer Ravachieri, Teresa** Herzogin, geb. Brüniglin (Niangieri): **Pauline Craven-La Ferronnays (Verfallener von »Récit d'une sœur«).** Ein Lebensbild. Weinig, von der Verfallener genehmigte deutsche Uebersetzung von Marie von Rant. 2. Auflage. Mit einem Vorwort von Dr. Rob. Nernst und 2. Bildn. von Pauline Craven in Steinbrud. Berlin, C. E. Mittler & Sohn, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (XVIII, 191 S.) M. 3.—

In geradem meisterhafter Übersetzung zaubert uns das Buch ein tiefliches Lebensbild jener Pauline Craven vor die Seele — von Freundschaft liebevoll gezeichnet — deren »Récit d'une sœur« in den Sechziger Jahren in Frankreich einen so ungeheuren Erfolg hatte und auch in deutschen Landen viele Bewunderer und Leser fand. — Wir werden in eine Welt versetzt, die heutzutage mit der Laternen des Diogenes zu suchen ist, in eine Welt echter Frömmigkeit und hoher Denkart, in der wir verkehren mit Menschen, die wir lieb gewinnen ob ihrer großen Eigenschaften, ihres Lebens und Wirkens. Mit Liebe hat die Herzogin F.-R. das Bild ihrer Freundin Pauline Craven gezeichnet, mit Liebe Marie von Kraus das Buch übersetzt.

Wien.

José Schneider-Arno.



uns ein Stück Culturgeschichte, ein Bild des Culturlebens einer wichtigen und doch noch nicht ganz entthüllten Zeit bietet. Gerade in der Nachwirkung, die ein Schriftsteller auf die folgenden Zeiten ausübt, kennzeichnet sich seine wahre Bedeutung für die Menschheit.

Über das Buch selbst wird eine kurze Inhaltsangabe am besten orientieren. Es behandelt I. Das Plinius-Excerpt in einem Codex der Capitularbibliothek von San Martino in Lucca; 1. Beschreibung der Handschrift; 2. Text des Excerpts; 3. Über das Verfahren des Excerptors; 4. Das Verwandtschaftsverhältnis der excerptierten Handschrift zu den übrigen Plinius-Handschriften; 5. Zur Texteskritik der *Nat. Hist.* des Plinius; 6. Orthographie. II. Die Auszüge aus dem 2., 3., 4. und 6. Buche der *Nat. Hist.* des Plinius im Cod. Paris. lat. 4800 und Cod. Voss. lat. 69; 1. Beschreibung der Pariser Hs. Die Capitularüberschriften, Art und Geschichte des Excerpts; eine 2. Hs. mit denselben Auszügen aus Plinius; 2. Cod. Voss. lat. Nr. 69; 3. Text des Excerpts; 4. Über den Wert des Excerpts für die Texteskritik der *Nat. Hist.*; 5. Das Verwandtschaftsverhältnis der von dem Excerptor benutzten Hs. zu den übrigen Plinius-Hs.; 6. Zur Texteskritik der *Nat. Hist.* des Plinius. Ein Anhang mit den Varianten des York'schen Excerpts aus dem 18. Buch und einem Verzeichnisse der besprochenen Stellen erhöht die Brauchbarkeit des Buches.

**Engländer Dr. Dr. Lord Byrons Mazeppa.** Eine Studie. Berlin, Mayer & Müller, 1897. gr.-8° (VII, 99 S.) M. 2.—.

Die vorl. kleine Monographie ist etwas lose in ihrer Composition, gibt sich einigermaßen skizzenhaft, fesselt aber nicht nur durch die Fülle der verschiedenartigen Themen, die sie berührt, sondern stellenweise auch durch die frische Art, in der die Probleme angefaßt werden, und immer durch einen energischen Ton in der klaren Darstellung. Erst gibt der Verf. unter dem Titel »Fabel und Composition« eine wissenschaftliche Paraphrase der Dichtung. Er gibt dieselbe sozusagen aus erster Hand durch die Fülle der eingestreuten, charakteristischen Citate, dabei versteht er es, die Erscheinungen psychologisch zu erklären, wodurch die Probleme des Gedichtes ihre individuelle Begründung aus der Eigenart des Dichters erfahren. Nacherzählung und Überprüfung fließen ineinander. Man merkt kaum die Übergänge, so sehr hat es der Verf. verstanden, die beiden heterogenen Elemente zu einer einheitlichen Wirkung zu verschmelzen. Dann springt er zu einer Erläuterung von »Sprache und Versbau« über. Die stilistischen Bemerkungen — mehr beiläufig hingeworfen als systematisch zusammengefaßt — sind fein und gewinnen eine geistige Einheit durch des Verf. Bemühen, auch hier das individuelle Byron'sche Moment scharf herauszuheben. Aus der detaillierten metrischen Untersuchung stechen besonders die Untersuchungen über die moderne Alliteration hervor. Neue und fruchtbare Gesichtspunkte werden hier aufgestellt. Von der formalen Beschreibung der Thatfachen geht der Verf. zur Erklärung über, die er leicht findet, weil er den richtigen Weg einschlägt, indem er sich fragt: wie functioniert die Alliteration? Sie ist nicht bloße akustische Decoration, sondern stilistische Interpretation, auch sie findet im Psychologischen ihre Erklärung. So gelingt es ihm hier, systematische Ansätze zur Erklärung dieses Kunstmittels zu gewinnen, die auch für die altenglische alliterierende Poesie von Wert werden können, wenn einmal die Eigenart der Langzeit wird erforscht sein.

Die zweite Hälfte des Buches widmet der Verf. der Quellenforschung. Der literarische Einfluss Voltaire's und der persönlichen der Gräfin Guiccioli auf die Gestaltung des Gedichtes, seiner Handlung und Figuren, wird überzeugend klargestellt. Auch hier ruht der Hauptaccent

wiederum auf dem individuellen Moment: nicht was der Dichter von Erlesenem und Erlebtem benützt, sondern wie er dasselbe verwendet, die Art seines poetischen Schaffens rückt in helleres Licht. Endlich sucht der Verf. für die ästhetische Ausführung des »wilden Rittes« in der zeitgenössischen Literatur die mannigfachen Vorbilder und deren Anregungen für Byron. In schätzenswerter Discretion zieht sich der Verf. hier bescheidene Grenzen. Das Buch schließt charakteristisch für die Vielseitigkeit seines Autors mit »Aphorismen«: »Die Slaven in dem »Mazeppa«,« »Karl XII.«, »Leben und Tod« bilden drei untereinander zusammenhanglose, zwar nur skizzierte, aber recht geistvolle Essays.

London,

R. Fischer.

**Plotz Charles, Docteur en philosophie, ancien professeur au collège français de Berlin: Manuel de Littérature française.** Onzième édition soigneusement revue et considérablement augmentée. Berlin, F. A. Herbig, 1898. gr.-8° (XLVIII, 808 S.) M. 4.50. — An einem Buche, das seit mehr als dreißig Jahren (die erste Auflage erschien 1809) — ja, wenn man will, bald ein halbes Jahrhundert in Gebrauch steht, dem schon 1850 erschien die »Französische Christenthese« des Verf., aus dem der »Manuel« herauswuchs — eine Reihe von Schülergenerationen gelernt hat, das nun in 11. Auflage vorliegt, kann die Kritik wenig mehr zu bemerken finden. In der neuen Auflage haben die Herausgeber Richard A. Plotz und Dr. Gustave Plotz einige geringfügige Änderungen getroffen und Stücke von Th. Gautier, Th. de Banville, Fr. Coppée, sowie von A. Dauzet und V. Sardou an Stelle etlicher ausgeschiedener Proben anderer Autoren eingefügt.

**Steinitz N.: Die Pseudonyme der neueren deutschen Literatur.** (Zusammung gemeinverf. u. wiffensch. Beiträge, hrsg. v. N. Steinitz. Heft 310.) Hamburg, Verlagsges. u. Druckerei N. G. (vorm. J. A. Richter), 1899. gr.-8° (31 S.) M. —. —. Der Verf. schildert in diesem zu Dorpat gehaltenen Vortrage zunächst die mannigfachen Beweggründe, welche die Schriftsteller veranlassen, angenommenen Namen zu gebrauchen, wofür er zahlreiche Beispiele beibringt, und charakterisirt die verschiedenenartigen Verfahren bei der Wahl und Bildung von Pseudonymen. Die Untersuchung ist als ein willkommener Beitrag zur Literaturgeschichte und Psychologie zu begrüßen.

Hrönn.

M. Grölig.

**Neue Jahrbücher f. d. klass. Alterth., Gesch. u. dtsche Litt. u. f. Pädagogik.**

(Lpz., Teubner) II, 34.  
(Abth. I.) Zietzki, D. Orreissage u. d. Rechtfertigungsge-  
— Hüllach, Griech. u. röm. Gewichtsnormen. — v. Petersdorff, D. Ent-  
wickelg. d. dtschen Kaisersage. — Heinemann, D. Prägung u. sein Ende.  
— Seck, D. Bildg. d. griech. Religion. — Schmidt, Horu v. Alexandr.  
— Gelicken, D. Kogenzwunder im Quadenlande. — Treubner, E. neu  
Philosophie d. Gesch. — (Abth. II.) Bömer, Lernen u. Leben auf d. Hu-  
manwissenschaften im Spiegel d. lat. Schölschöndung. — Dittmar, Gran-  
matik militärisch. — Fauth, Z. vödg. Psychologie u. Physiologie.  
— Landmann, E. Herderbuch als Schulausgabe. — Nestle, D. Entwickelg.  
d. griech. Antikritik bei Schatz. — Hayne, G. H. Hauptmann's dtsche  
Zeitschr. f. dtsche Religion. — Teubner, III, 3-5.  
— Landmann, Z. Wiedererlebung d. dtschen Heldensage im 19. Jhd.  
— Zeilicke, Ch. mit d. Parabel »muss« gegen. Zeinwörter. — Lyon.  
Höfnerausgabe u. Schule — Henkel, Ch. G. Hauptmann's dtsche  
Märchen d. d. vers. u. Glocke. — Weizsäcker, Am d. Chergesetz.  
Bild. zum Nhd. — Benzeler, Noch einm. Eichendorff's Nov. »Aus d.  
Leben e. Tugendschleier« — Freybe, Zuer zarter Rückschweifung. — Ge-  
müthsheile in dtscher Volkslied. — Schwarz, K. Gedächtn. 2. Jhd. d.  
k. Gymn. zu Dresden.

**Dichtersamen d. Ogawri.** (Hrsg. L. Tape v. Heemstedt.) XII, pag. 10.  
(N.) Wankel, Karl Kerschke. — Leube, B. Nardall. — Will-  
ram, Was ist Poeie? — Lucas, D. Gelegenheitsdichter. — (24.) Halm,  
Hilpfort Aug. »chaufert. — Dransfeld, D. Drama »Africa« v. Desamps.  
— (25.) Halm, »der Formner«.

**Der Volksbibliothek.** (Red. A. Brauns.) IV, II u. 12.  
(1.) H. Kerschke. — Für Alt u. Thron d. Streifzüge im feindl.  
Lager. — Wie soll man lesen? — Z. Kirch. Geistesg. ab. verbot. Bücher.  
(12.) Klinger ab. d. Sammie. »Für Hütte u. Palast«.

**Kittlerhaus Adeline, D. Ausdrücke f. Gesichtsempfinden in d. 27.  
german. Dialecten.** f. Zürich, Spieldt 30 S. M. 2.—.

**Dahlmann Jos. M. Baharata-Studen.** I. Genesis d. Mah. Berl. Dams.  
(XXXIV, 206 S.) M. 16.—.

**Wigand Paul, D. menschl. Körper im Munde d. dtschen Volk. E. Sammlg.  
u. Betrachte der dem menschl. Körper entlehnten ausdrückw. Aus-  
drücke u. Redensarten.** Prkt. a. M., Alt. (119 S.) M. 1.90.

**Ewart Fr. Goethe's Vater. E. Studie.** Hambg. Voss, (104 S.) M. 2.—.

**Kaaber D. N. Medea d. Euripides im Lichte Bömer's. Forschg.** Lpz.  
Georgi, (110 S.) M. 2.—.

**Brockelman C. S. Gramm. m. Litt. u. Chrestom. u. Glossar.**  
Berl. Reuther & Reichard, (110, 190 S.) M. 2.—.



## Kunst und Kunstgeschichte.

**Stammler Jakob**, 1800, foth. Platter in Bern: **Der Domschatz von Lausanne und seine Überreste**. (Zugleich eine Unternehmung über den älteren Bestand des hiesigen Museums in Bern. Bern, Neudrucker & Baumgart. 8° (232 S. m. vielen Abb.) R. 3.20.

Man darf es gewiss mit Freuden begrüßen, dass die zuerst in den »Katholischen Schweizerblätter« erschienene Arbeit auch in einer Sonderausgabe weiteren Kreisen zugänglich gemacht worden. Sie bietet eine reiche Fülle interessanten Materials für die Geschichte der gottesdienstlichen Gewandung und der Kirchausstattung. St. schließt an eine kurze Geschichte der Entstehung des Domschatzes in Lausanne wertvolle Quellangaben eines Visitationsberichtes von 1529 und zweier Inventare von 1441 und 1535, worauf über die Säkularisation des Schatzes sowohl das Inventar vom September 1536 als auch die Quittung vom 19. April 1537 orientieren. Dem Schicksale des säkularisierten Domschatzes gilt das 4. Capitel, welches der Aufzeichnung des vermünzten Silbers treffende Darlegungen über ein mit Unrecht auf Lausanne bezogenes Inventar anreicht und besonders noch bei einem Verzeichnisse von 1795 verweilt. Die so trockenen Angaben der Inventare führen doch eine ungemessen bereite Sprache, die manchen seltenen technischen Ausdruck, freigelegte Opferwilligkeit weiter Bevölkerungsklassen und einen ganz ungewöhnlich großen Reichtum mannigfachster Kirchenzierden des Lausanner Domschatzes verbürgt. Die Überreste derselben finden sich im historischen Museum zu Bern. Ihrer Würdigung lässt St. eine Besprechung ähnlicher hervorragender Objecte nichtlausanner Herkunft vorausgehen, die aus dem Berner Münster, aus der bekannten Burgunder Beute, aus Königsfelden und mit der vom Papste Julius II. i. J. 1512 geschenkten Ehrenpalme in das Berner Museum gekommen sind. In der Gruppe der nachweisbar aus Lausanne stammenden Stücke ragen die Anschaffungen der Bischöfe Georg von Saluzzo, Benedict von Montferrand, Aimo von Montfalcon, Claudius von Estavayer, des Domherrn Wilhelm von Montdragon hervor. Inhaltlich fesseln besonders die Darstellungen des Trajans- und des Dreikönigsteppichs, hinter welchen jene der von Wilhelm de la Baume stammenden vier Cäsarteppiche nicht zurückbleiben. Nächst den Stüben des von Georg von Saluzzo (1440 bis 1461) gespendeten Chormantels und der Casel des Aimo von Montfalcon (1491—1517) verdient jener des durch den Grafen Jakob von Komont, Prinzen von Savoyen († 1486), geschenkten Chormantels mit den Szenen der 7 Sacramente Beachtung. Die Fortdauer gewisser Anordnungs Einzelheiten lehrt ein Vergleich des Chormantels Georg's von Saluzzo mit dem des Domherrn Wilhelm von Montdragon; für ein Antependium Otto's von Grandson, einen Chormantel und zwei Dalmatiken Isabella's und Katharina's von Savoyen, sowie für zwei Dalmatiken eines Freiherrn von Waadt weiß St. die Herkunft aus Lausanne wahrscheinlich zu machen. Ihnen folgen die Würdigung von Kirchenzierden ungewisser Herkunft im Berner Museum und die außerhalb des letzteren erhaltenen Ausstattungsstücke der Kathedrale von Lausanne, so die Chorstühle in Lausanne selbst, der Abendmahlstisch und das Adlerputz im Berner Münster, die Kirchengestühle in Sales (Cant. Freiburg) und der Ornat im Chorerrenstift Bero-Münster (Cant. Luzern). Der abschließende Anhang einer kurzen Erläuterung der Gegenstände eines Kirchenschatzes, die auch zur Orientierung nichtfachmännischer

Leser wesentlich beitragen dürfte, wird manchem eine willkommene Zugabe sein. Als solche stellen sich nicht minder die zahlreichen Abbildungen aller bedeutenden Stücke dar, die allerdings unseren derzeit schon etwas höher gehenden Anforderungen nicht durchwegs genügen, wohl aber im Hinblick auf den niedrigen Preis des, auf größere Verbreitung rechnenden Werkes kaum eine mit noch größeren Kosten verbundene Herstellung erlauben; für die Wiedergabe des allgemeinen Eindruckes reichen sie zumeist aus. Die Behandlung des Stoffes ist sachgemäß; vereinzelt hätte sich die Trachtvergleichung noch vertieft und dadurch die Grundlage für verlässliche Bestimmungen erweitern lassen. Das Werk wird auch von dem eigentlichen Fachmanne mit Nutzen verwendet werden.  
 Prag. Joseph Neuwirth.

**Jahreshefte des österreichischen archäologischen Institutes in Wien** n. 1. Band, 2. Heft. Wien, A. Hölder, 1898. 4° (72 S. u. Beiblatt [108 S.] m. 4 Taf. u. 31 Textfig.) à Bd. (2 Hefte) fl. 9.—.

Es liegt nun der I. Band der Jahreshefte abgeschlossen vor; dem 1. Heft (vgl. Österr. Litt.-Bl. VII, 525 ff.) reht sich das 2. würdig an mit folgenden Abhandlungen: R. v. Schneider bespricht in »Oinochoe aus Eretrea« (S. 143—148) eine für das kunsthistorische Hofmuseum erworbene Kopf- und Geschichtswase aus den letzten Decennien des 5. oder dem Beginn des 4. Jahrh. v. Chr. — A. Wilhelm »Ein Vertrag des Maussollos mit den Phasaeliten« (S. 149—182) behandelt die jetzt in Berlin befindliche Inschrift, den Rest eines zwischen Maussollos und den Phasaeliten abgeschlossenen Vertrages, und stellt die Lesung her. Die Inschrift ist in rhodischem Dialekte zwischen 377 u. 353 v. Chr. abgefasst. — E. Bormann »Neue Militärdiplome« (S. 162—180) theilt in den letzten Jahren gelundene Militärdiplome (das erste aus 52—60 n. Chr., das zweite von 152 n. Chr., das dritte von 93 n. Chr.) mit; das dritte enthält die Bezeichnung Domitianus für den Monat October. — Fr. Cumont »Ein neues Psephisma aus Amphipolis« (S. 180—184) bespricht eine für die Gymnasarchie interessante Inschrift des 1. Jahrh. v. Chr. — W. Kubitschek »Herostaten in Ilios« (S. 184—189) weist die Herkunft einer Basis in Paris nach und führt aus, dass die Ilienser in der Kaiserzeit die Helden der trojanischen Sage in einer Heroengallerie aufgestellt hatten. — V. Bičkowski »Zwei Sculpturen der practischen Schule« (S. 180—191) bespricht den Narcisso aus Pompei im Museum zu Neapel und die Replik desselben in Cherellei. — O. Benndorf »Stiersturz der Akropolis« (S. 191—196) behandelt das Schema des Kampfes des Theseus mit dem marathonschen Stier, der in einer Gruppe zwischen dem Poliaestempel und den Propyläen dargestellt war; das Werk war geschaffen von einem Meister der reifen archaischen Kunst und ein Weihgeschenk der Marathonier. — E. Szanto »Bronzeinschrift von Olympia« (S. 197—212) gibt die Erklärung der aus dem 4. Jahrh. v. Chr. stammenden Inschrift, die sich auf einen Verfassungskonflikt und auf den Bundestag zu Korinth unter Alexander d. Gr. bezieht. Die dazugehörigen Tafeln VI und VII zeigen die hohe technische Leistungsfähigkeit unserer Hof- und Staatsdruckerei. — U. Köhler »Zur Bilginsus von Isinda in Lykien« (S. 212—214) berichtet die von Heberdey (S. 37) gegebene Erklärung; er setzt die Inschrift in das 5. Jahrh. v. Chr., u. zw. sei sie griechischen Ursprungs, indem in den 60er Jahren des 5. Jahrh. griechische Einwanderer in Isinda sich zu einer Gemeinde vereinigt hätten. — Das Beiblatt enthält kurze Aufsätze von Hiller v. Gaertingen, Ramsey, R. Weidhauß, E. Kalinka, Patsch, H. Maionia, H. Vysoký, A. v. Premerstein und A. Wilhelm. Zum Schluss ist ein kurzer Nachruf dem i. J. 1898 in Zara verstorbenen Mich. Glavinski gewidmet. — Mit Befriedigung kann der Leser des Österr. archäolog. Institutes auf den I. Band der Jahreshefte und das erste Jahr seiner Tätigkeit zurückblicken; das Institut hat unter seiner zielbewussten Leitung die Feuerprobe bestanden und den Grund gelegt für seine als musterhaft anerkannten Publicationen. Mögen dem Institute auch die Mittel geboten werden, die Forschungen zu pflegen, die es ebenbürtig den Instituten anderer Länder an die Seite treten lassen!  
 Krems. Dr. J. Ochler.

Christi. Kunstblätter. (Linz, Hslinger.) XI, 3 u. 4.

(S. Wimmer, Einige Nachrichten ab d. ehem. Klosterkirche in Steyr-Garsten, — D. Kirche d. Verkündigung, Mariens zu Nazareth. — Etwas



VIII. Tamme war 1806 Mitglied der Pilgerkarawane, welche der deutsche Verein vom heil. Lande nach dem Orient gesandt, und hatte als Berichterstatter das Tagebuch zu führen. Die wissenschaftliche Literatur über das heil. Land wird durch solche Reisebücher nicht gefördert. Allein die Aufzeichnungen, die hier geboten werden, sind keine trockenen Tagebuchnotizen, sondern die Reiseeindrücke sind mit Frische und Lebendigkeit, sowie auch mit Humor wiedergegeben. Der Reiztrug des Schriftstellers ist für die armen christlichen Schulen des deutschen Hospizes in Jerusalem in Afrika bestimmt. Die Bilder sind ansprechend und getreu.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

Mithlgen d. k. u. k. militär.-geogr. Instituts. (Wien.) XVIII.  
Leipzig d. mil.-geogr. Inst. J. 1898. — v. Sterneck, D. neue Dreiecksnetz I. Ordnung, Ost.-ung. Monarchie. — Gregor, Trigonometrie. Höhenbestimmung. d. Punktes Uranschütz (Kasica) im Erdwienbecht v. Laibach. — Truck, D. Jägerliche Basis-Messapparat. — v. Streeb, D. neueren Arbeiten d. Messungsgruppe. — v. Hübl, Das photogrammetrische Höhenmassen. — v. Streeb, Der Jubelstein d. d. Sara (Glonia). — Haardt v. Hartenbach, D. militär. wichtigsten Kartenwerke d. europ. Staaten. — v. Hübl, Birge's Technik d. Kartenzeug. Die Wahl d. Druckpapiers. — Truck, D. Entwicklung. d. Russ. Militärkartographie v. Ende d. 18. Jhdts. bis z. Gegw.

Geograph. Zeitschr. (Lpz., Teubner.) V. 35.  
Pencek, Die Pole d. Landoberfläche. — Richter, D. Grönländexpedition d. Gesseltsch. L'Éclaire in Berl. — Karsten, Pflanzen-geographie auf physiol. Grundlage nach Schimper. — Maerkel, D. geograph. Ursachen v. Spaniens Niedergang. — Zaitter, Chemisch-geol. Tiefseeforsch. — Mayer, Die Geirischer des Klimadario. — Roehm, Reise-sagen aus Transkaspien. — v. Dregelsfeld, D. Grönländexpedition d. Gesseltsch. f. Erdsch. in Berlin. — Kuckenhal, Kobelt's Studien z. Zoogeographie.

Die katol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXVII. 9 u. 10.  
(9) D. Trappistenkloster v. L. Fr. vom Trist in Norden Chinas. — 22 Jahre unter d. Strahlen v. Cayenne. — Rumän Sitten u. Gebräuche. — Nachr. aus d. Missionen. — Belg. sind d. Barmherzigen? — (10) Die k. k. 1898 verstor. Missionsbischof.

Brand W. F., Reise um d. Welt. Lpz., Fischer. (200 S.) M. 4.—.  
Graz u. O. D. K. v. Kerschbader b. d. dtschen geograph. Forschungsreisen d. 18. Jhdts. E. Br. z. Geogr. d. Gesteinsbild. junger Zeit. Lpz., Merseburger. (94 S.) M. 2.—.  
Wexlerhoff, W. F., 5 Jahre in Rhodesia (1896/97). Skizzen in Natal u. Zululand. Berl., Janke. (168 S.) M. 1.50.  
Pfeil Joach., Graf, Studien u. Beobachtungen aus d. Südr. Brasilien. Vöslg. (322 S., 22 Taf.) M. 11.—.  
Schmidt-Ruhl, Von d. Alpenspitze in die Dolomiten. E. Sommerfahrt. Stuttgart, Süddeutsches Ver.-inst. (200 S.) M. 2.50.  
Heer J. C. D., Schweiz, Bielefeld, Velhagen & Kising. (192 S.) M. 4.—.  
Hannover an d. Wende d. Jhdts. Hannover, Hain. (62 S.) M. 2.—.  
Felsmann R. H., E., Führer dch. Dalmatien. M. 165 Bl. v. L. H. Fischer. Wien, Holder, (60 S., 1 X S.) M. 5.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Balzer Oswald: *Historia ustroju Austrii w zarysie*. (Österreichische Verfassungs-Geschichte im Grundriss) Lemberg, Jakubowski, 1899. gr.-8° (XVIII, 597 S.) fl. 4.50.

Nach Einführung der österreichischen Reichs- und Reichsgeschichte auf den ihr gebührenden Platz in der Reihe der juristisch-politischen Obligatorien durch das Gesetz vom 20. April 1893 war ich i. J. 1896 (Öst.-Litt.-Bl. V, Sp. 61 f.) in der Lage, die beiden ersten Versuche Alphons Huber's und Emil Wernsky's, das neue Fach für Studien-zwecke in Lehr- und Handbuchform fruchtbar zu machen, anerkennend zu begreifen. Im selben Jahre erschien ein drittes von Luschni v. Ebengreuth, dem ich als deutsch-österreichischer Reichsgeschichte alles Lob nachzusagen hatte, während ich, was die Behandlung der ungarischen und böhmischen Lande betraf, die Einschachtelung derselben gleichsam als Nebenländer des niederösterreichischen sogenannten Stammlandes als zweck- und sachwidrig ablehnen musste (Öst.-Litt.-Bl. VII, Sp. 7—9). Das eben erschienene Werk des Lemberger Universitäts-Professors Dr. Balzer schlägt den einzig richtigen Weg ein, indem er in der Periode vor der dauernden Vereinigung der drei Ländergruppen unter dem Scepter des Hauses Habsburg die Verfassungsgeschichte jeder derselben als selbständiger und von einander unabhängiger Staatsgebilde behandelt. Darnach zerfällt diese I. Abtheilung in drei Abschnitte: die nieder-, ober-, inner- und vorder-österreichischen Länder mit Tirol (S. 37—125); die böhmischen Länder (S. 125—175); Ungarn (S. 175—230).

Ob nicht die Verfassungszustände jenes Theiles des ehemaligen polnischen Königreichs, die seit 1772 einen Bestandtheil unserer Monarchie bilden, gleichfalls eine selbständige Behandlung als der vierten Ländergruppe verlangen und verdienen, bleibe dahingestellt; der Verf. behandelt die galizischen Verhältnisse partiellweise in der thesianischen und nach-thesianischen Periode. Diese Periode schließt der Verf. in zwei weitere Abtheilungen: II. von 1526 als den grundlegenden Zeitpunkt der Vereinigung der österreichischen, böhmischen und ungarischen Länder bis zur pragmatischen Sanction 1713 (S. 231—345); und III. in zwei Abschnitten; 1. von 1713 bis zu dem politischen Umschwung 1848/49 (S. 346—407); 2. von 1848 bis zum ungarischen Ausgleich und der dualistischen Gestaltung der Monarchie (S. 408—584). Es kann unmöglich Aufgabe dieser Anzeige sein, in den ungemein reichhaltigen und durchaus wohlgeordneten Inhalt des B'schen Buches einzugehen; es genüge die allgemeine Bemerkung, dass es allen an ein solches Werk für Universitätszwecke zu stellenden Anforderungen entspricht und darum als Vorbild für ähnliche, anderen Universitäten anzupassende Arbeiten dienen kann. Jedem Abschnitte ist eine Übersicht der einschlägigen Litteratur vorangestellt, wobei dem Verf. der Vortheil zustatten kommt, dass ihm nicht bloß die lateinischen und deutschen Werke zur Verfügung stehen, sondern dass ihm zugleich das Verständnis der slavischen Sprachen geläufig ist, wobei namentlich die polnische und böhmische Litteratur an gediegenen Untersuchungen und Darstellungen auf diesem Gebiete gewiss nicht arm zu nennen sind. (Zu bemerken finde ich nur, dass der Verf. in der Litteratur für den Gesamtstaat S. 3—5 die von mir herausgegebene »Österreichische Geschichte für das Volk« nicht zu kennen scheint, die zwar ohne gelehrten Ballast gehalten ist, aber Band für Band auf ersten und selbständigen Studien gewiehlter Historiker, Gindely, Zeißberg, Krones, J. B. Weiß etc. beruht, und dass in dem Prochaska'schen Sammelwerke »Die Völker Österreichs« der Band »Čechoslaven« nicht von Vlach allein, sondern in Gemeinschaft mit mir gearbeitet ist.) — Zuletzt noch eine meritorische Glosse. In der österreichischen Verfassungsgeschichte seit 1867 gibt es einen Punkt, über den kein gewissenhafter Staatsrechtslehrer hinauskommt. Der ursprüngliche Ausgleich ist auf verfassungsmäßigem Weg durch das Zusammenwirken der zuständigen Factoren beider sog. Hälften der »Österreichischen Monarchie« — vide den Kopf des Ausgleichsgesetzes — zustande gekommen. Aber alles Folgende! Aus der »Österreichischen Monarchie« ist »Österreich-Ungarn« geworden, die »Reichs«-Minister hat man zu »gemeinsamen« Ministern degradirt, das »k. k.« hat einem prätextösen »k. und k.« weichen müssen. All das ist von ungarischer Seite angeregt und durchgesetzt worden; sind die staatsrechtlichen Factoren der »im Reichsrathe vertretenen Königreiche und Länder« zur Mitwirkung zugelassen, ist nach ihrem Einverständnis gefragt, ist ihre Zustimmung eingeholt worden? Oder sollen in so hochwichtigen Fragen mangelnder Widerspruch und das private rechtliche »Qui tacet consentire videtur« die staatsrechtlich klaffende Lücke ausfüllen? Ich meine wohl nicht, ich hoffe vielmehr, die Angelegenheit werde einmal noch ganz ernstlich zur Sprache kommen.

Wien.

Frith. v. Helfert.







gungsspiel wird mit den beiden getrieben. Der Verf. lässt den Nuntius und die katholische Geistlichkeit im ungünstigsten Lichte erscheinen, und der Vater der Gräfin, selbst ein Abbate, muss sich verpflichten, seine Tochter zum Eudruck zu bewegen. Bei ihrer heimlichen Verlobung schwört die Gräfin, dass sie niemals den leizten Versuch machen werde, den Markgrafen zum katholischen Glauben zu bekehren. Die Giltigkeit der heimlichen Ehe will nun der Nuntius nur unter der Bedingung anerkennen, dass die unglückliche Gräfin eine schriftliche Erklärung abgebe, alles aufzubieten, um den Markgrafen katholisch zu machen. Diese Erklärung soll durch einen Courier dem Papst gebracht werden. Der Courier wird abgefangen und Markgraf Philipp, tief gekränkt, nicht sich von seiner Gemalin zurück und begibt sich nach Casale, wo er im Kampfe gegen die Franzosen den Tod sucht und findet. Die fesselnde Schreibweise und die lebenswahre Darstellung der wildbewegten Zeit können das Tendenzöse und Unnütze der Handlung nicht geschmackvoller machen.

**2. Aufl. Die Y-Z-Strahlen des Professor Dr. Antinom.** 2. Auflage. Erft, Ed. Mos, 1899. 8° (171 S.) M. 3.—.

Die Y-Z-Strahlen sind ein geistreicher Scherz des Autors auf naturwissenschaftlich-philosophischer Basis. Die große Erfindung des Würzburger Professors Röntgen, die X-Strahlen, sind übertroffen durch die Y-Z-Strahlen. Die Röntgen-Strahlen durchleuchten die Weichtheile des menschlichen Körpers — die Y-Z-Strahlen durchdringen die Knochen und zeichnen auf besonders hergestellten Platten scharfe Bilder der weichen inneren Körpertheile. Das menschliche Gehirn wird das eingehende Studium des Professors. Er entdeckt im Großhirn den Sitz des oberen, im Kleinhirn den Sitz des unteren Bewusstseins. Er erhält Strahlenabdrücke von beiderlei Hirn. Das Oberbewusstsein charakterisiert er als eine Art Schwindler und Selbstbetrüger, das Unterbewusstsein gibt die eigentliche Wahrheit. Es folgen Beispiele der verschiedensten Strahlenabdrücke des Groß- und Kleinhirns bei Menschen unterschiedlicher Berufsarten. Aus den Reflexen des Großhirns spricht der durch die Vernunft gedrückte Mensch — aus jenen des Kleinhirns das Naturkind, das sich selbst kein X für ein U macht, sondern die Dirge beim rechten Namen nennt. Es liegt ein Körnlein Wahrheit in diesem Doppeltheil unserer Seele und unseres Geistes. Das eine straft das andere Lügen. Wir wollen manches anders sehen, während des Lesens husehst wohl ein Lächeln über unser Antlitz — aber der Scherz ist klug ersonnen und geistreich ausgesprochen.

**Gwaldr Karl: Der Einbrecher.** Roman. Aus dem Dänischen überf. v. Mathilde Braun. 2. Auflage. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. 8° (223 S.) M. 2.—.

Eine Ehebruchsgeschichte ganz eigenthümlicher Art. Die treulose, sogenannte unverständige Frau, die den Ehemann und den Hausfriede heilt, ist eine psychologisch merkwürdige Erscheinung. Sie entbehrt jeden süßlichen Haltes, wirft sich dem Liebhaber in die Arme, um dann wieder bei dem hintergangenen Gatten Zuflucht zu suchen. Dass ihr Liebhaber der einzige Freund des betrogenen Gatten ist, erhöht die Schuld; beide üben schändlichen Verrath an dem vertrauensseligen Mann. Wir schließen das unerquickliche Buch mit demselben Gefühle innerer Traurigkeit, wie wir die Augen unwillkürlich schließen beim Anblick eckregender Wunden. Der Mann, der zuletzt Gnade für Recht übt, aus Mitleid vielleicht, weil seine Frau Mutterfreuden entgegenzieht, ist in seiner Nüchternheit, Geradheit, in seinem Unvermögen, die überspannte Gattin zu begreifen, nach dem Leben gezeichnet. Die Tragik seines Schicksals wirkt erschütternd auf den Leser. Die Frau ist eine jener Ibsen'schen Gestalten, die abseits von dem geraden Wege, auf dem die anständige Frau wandelt, sich in den Irwegen der Leidenschaft, der Sünde verlieren. Der gesuchte Titel des Buches »Der Landenzweig« kennzeichnet die Atmosphäre, in der sich die Erzählung bewegt.

**Elizabetta: Aufregende Geschichten.** Autorisierte Uebersetzung aus dem Ungarischen von Dr. Adolf Rohrig. Berlin, Friedrich Schirmer. 8° (XII, 279 S.) M. 3.—.

Die aufregenden Geschichten können trotz ihres warnenden Titels ruhig vor dem Einschlafen gelesen werden, denn man merkt alsbald die Absicht des Verf. und ist nicht verstimmt. Der Verf. heitere Lösung der tragischen Conflcte voraus, Der erschütternde Odeur der Pusztu weht uns aus den Blättern des Buches entgegen, und der Übersetzer hat dafür gesorgt, dass die Charakteristik der Diction nicht verloren gehe. Die magyarische Individualität spiegelt sich in den Geschichten vortrefflich wieder. Man sieht die Gestalten vor sich, sie atmen und leben. Nichts Verletzendes, nichts Gemeines. Über den Skizzen und Novellen schwebt ein vornehmer Geist.

**Huppert M.: Die neue Commandante.** Roman. Breslau, Schief. Druckerei u. Verlagsanstalt, 1898. 8° (248 S.) M. 3.—.

Die neue Commandante ist ein armes, adeliges Mädchen, das seine Hand dem von vielen älteren Commandeuren eines Uhlanenregiments zum Ehebruche reicht, obwohl ihr Herz in heißer Liebe zu dessen Adjutanten entbrannt ist. Sie bringt durch ihre Heirat ihrer Schwestern Eury ein Opfer, das ebenfalls den Adjutanten liebt. Dieser aber erwidert ihre Liebe nicht. Sein Herz gehört der jungen Commandeure. Der Kampf zwischen Liebe und Pflicht ist das Hauptmoment der anmuthig geschriebenen Erzählung. Vier edle Menschen, die sich einander innig lieben, machen sich gegenseitig unglücklich. Als *Deus ex machina* erscheinen der deutsch-französische Krieg und der Tod. Die Dissonanzen lösen sich in einen wehmüthigen Trauercord aus. Die Charaktere sind sympathisch und gut gezeichnet. Die kleinen und großen Intrigen der kleinstädtischen Officiersdamen verbreiten einen frischen Humor über manches Capitel. Der Ton der Officiere untereinander ist sehr glücklich getroffen.

**Kern Marquinius: F. E. R. T. Roman.** Wien, M. Breitenstein, 1898. gr. 8° (90 S.) M. 1.80.

Der unverständliche Titel wird vom Autor erklärt. Er bildet die Anfangsbuchstaben des Wahlpruchs des Savoyischen Hauses: »*Formida ante ruina tua.*« Der Verf. gehört der modernen Schule an. Kein Wort ist ihm zu derb, kein Witz zu cynisch, keine Schilderung zu realistisch. Er will beweisen, dass die Männer durch die Frauen zugrunde gerichtet werden. Er straft sich insofern selbst Lügen, als die Heldin des Buches durch einen Mann, der einen Racheact an ihr ausübt, in Sünde und Verderben gestürzt wird. Der Mann aber, der sie wirklich liebt, begehrt die unerhörte Thorheit, dass er das Mädchen, das zum Straßendiebstahl hinabgeunken ist, der Schwelgermutter seiner späteren Braut als Gesellschaftler empfiehlt. Diese verführt den Bruder der Braut, verräth ihren einsigen, ihren besten Freund und macht ihn in folgedessen unmöglich. Er schifft sich in Triest ein, um an einer Pestcommission theilzunehmen, und stirbt fern von der Heimat.

**Strahl H. C.: Reif und Anders.** Leipzig, Wust. Röder. 8° (78 S.) M. 1.—. Kleine, harmlose Geschichten, vom Verf. seinen Dresdener Freunden gewidmet. Auspruchlos in Inhalt und Form, vertragen sie ein hübsches humoristisches Talent.

Wien, José Schneider-Arno.

*Publications der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien:*

a) **Archiv f. österr. Gesch.** Bd. LXXXV, 2: Turba, Birge z. Gsch. der Uahaberei. — Aus d. letzten Jahrg. d. d. Arch. Bd. LXXXV, 2: v. Zeilberg, Gsch. d. Minderthümlichkeit. Hrg. Albrechts v. v. Österr. — Kalndt, d. Unterthanenwesen in d. Bukovina.

b) **Slavische Anzeiger** d. phil.-hist. Cl., Bd. CXL: v. Zeilberg, Das Register Nr. 318 d. Archiv d. aragones. Krone in Barcelona, enth. d. Briefe Kg. Jakobs II. v. Aragon an Friedrich d. S.öhnen u. dessen Gem. Elisabeth sammt ein. verwandten Stücken aus d. J. 1314-27. — Wilhelm, Briefe d. Dichters J. B. v. Atxinger. Jagio, Evangelium Dobromiri. K. Altmacedon. Dkmal d. kirchenasl. Sprache d. 12. Jhats. II. — Schönbach, Studien z. Erzählgskst. d. M.-A. II: Die Vorauer Novelle. — Dettler, Die Völsper. — Luchta v. Ebenreuth, N. Chronologie d. Wiener Flennings. 13. u. 14. Jhdt. — Noldke, Fund No. aliquid, übers. v. erkl. I. — Marx, E. Stück anebang. Poetic d. Plautus. — Siegel, d. dtschen Rechtsbuchst. u. d. Ks. Karl-Sage. — Guglia, Studien z. Genese d. Romanen (Bd. 12).

c) **Denkschriften** d. math.-nat. Cl., Bd. LXV u. LXVI: (LXV) Koss, v. Trilutz, Rössler, Arbesser v. Kasiburg, Luksch, Steuer, Grobhen u. Nottner, Berichte d. Commission I. oceanograph. Forschungen (nordl. Hälften Ind. u. d. Ostsee). — (LXVI) Adensamer, Berichte d. Commission f. Erforschung d. Ostl. Mittelmeeres 1889-94. VI. — (LXVII) Linzner, D. Verhehl. d. erdmagnet. Kraft in Österr.-Ung. — (LXVIII) Bösch, 1880 nach d. Beobachtungen d. Messungen. — Eder u. Valenta, D. Spectren d. Schwefels. — Schifferl, Expositio plantarum in hincere suo indicio a 1803-4 susceptio collectionum specimenibus exsiccatis distributurum. adjectis descriptionibus nominum, hincere, Balmstimmung d. hincere, 1847 V. Bromer. — Attems, System der Polydesmiden. I. — Eder u. Valenta, D. d. Funkspectrum d. Calciums u. d. Lithiums u. a. Vertheilung u. Umvertheilung. II. — Spectralanalyse d. hincere, 1847 V. Bromer. — Hillebrand, D. Ersehung. 1882 d. period. Kometen Winneick. — Waser, Katalog d. bisher bekannt geword. sudafrikan. Lend- u. Südwassermollusken. — Wissner, Birge z. Kenntnis d. phytocen. Klimas im arkt. Gebiet. — Tandler, Z. vergl. Anatomie d. Kuppelarten d. Mammalia. — Palisa u. Bösch, Katalog v. 1238 Sternen, auf Grund der in d. Bd. u. II. d. Publicationen d. v. Kuffner'schen Sternwarte in Wien-Österr. enthalt. Meridiankreisbeobachtungen.

d) **Slavische Anzeiger** d. math.-nat. Cl., Bd. CVII. Aufh. I, Heft 18: Stoklassa, D. d. Verbreitung u. biolog. Bedeutung d. Furfurhol im Boden. — Molisch, Botan. Beobachtungen auf Java. — Linzner, Birge z. vgl. Anatomie. — Lycopodium. — Z. vergl. Anatomie d. Kuppelarten d. Mammalia. — Palisa u. Bösch, Katalog v. 1238 Sternen, auf Grund der in d. Bd. u. II. d. Publicationen d. v. Kuffner'schen Sternwarte in Wien-Österr. enthalt. Meridiankreisbeobachtungen. — Hillebrand, d. Transversalschwingungen e. v. Wirbeln durchgez. Körpers. — Ders.,







naristen Consalvi (S. 3 f.) und seinem »sehnlichsten Wunsche, einer von diesen berühmten Prälaten zu werden« (S. 17), kann man doch mindestens mit demselben Rechte Ehrgeiz lesen als eine »dunkle Ahnung von seinem zukünftigen Geschick«.

So schön die Sprache des Verf. im allgemeinen ist, einige Unrichtigkeiten und Unebenheiten haben sich doch eingeschlichen. Eine Anekdote kann nicht »befriedigt verlaufen« (S. 113); auch einem »verlebten« Papste begegnet man nicht gerne (S. 124 u. ö.); »die Pönitencia« (S. 125) ist sonst unbekannt; dem fatalen »diesbezüglichen« ist längst der Krieg erklärt (S. 134, 198, 205), und der Verf. schreibt auch meistens richtig »bezüglich«; »das Exklusive« (S. 44, 46) ist gewöhnlich *genus feminini*. Der Satz S. 76: »Dieses (sc. bekannt) war nämlich ihm (sc. dem ersten Consul) Spina von Valence her« ist nicht gut, ebensowenig der lange Satz S. 142; der Satz S. 335 A. 2: »Dieses Amt hatte er schon während seines Ministeriums inne und verließ ihm auch unter der neuen Regierung« ist sprachlich geradezu unmöglich. Derartige Erscheinungen machen den Eindruck, als ob das »Herzenskind« etwas rasch auf die Welt gekommen sei. Der »Graf Xaver Reiberg« (S. 312) wird seinen Taufnamen wohl »Franz Xaver« geschrieben haben. Das »Paläudium« (S. 149) und das »Glorien« der Gewehre (S. 234) corrigirt sich leicht. — Die Schreibweise des Verf. zeigt zur Breite und Gesprächigkeit, die zur Popularität doch nicht unbedingt notwendig ist. Manche Bemerkungen hätten unterbleiben können, ohne dass der Wert des Buches dadurch beeinträchtigt worden wäre. Die Mahnung S. 240 A. 1, den Cardinal Antonelli, Decan des hl. Collegiums, nicht mit dem Cardinal-Staatssecretär Pius IX. zu verwechseln, ist ziemlich überflüssig, nachdem S. 50 f. erzählt wurde, wie jener Cardinal im Conclave des Jahres 1800 durch Consalvi's Diplomatie gewonnen wurde. Der Vergleich Rampolla's, dem das Buch gewidmet ist, mit Consalvi (S. 329 A. 1) wäre besser unterblieben. Gleich Eingangs hat sich der Verf. länger bei der »Prälaten-Frage« aufgehalten, und zwar deshalb, weil in dieser Sache nicht bloß bei den Laien, sondern auch bei den Geistlichen, ja sogar bei den Professoren des Kirchenrechts vielfach Unklarheit und Unkenntnis herrscht« (S. 9). *Sed omni reverentia* wird man doch sagen dürfen, dass die deutschen Professoren des Kirchenrechts heutzutage noch wichtigeren Materien zu behandeln haben als die Aufzählung und Klärstellung der römischen Hofchargen. Ein strenger Canonist könnte dem Verf. zu S. 150 auch vorrücken, dass es sich bei der Reise des Papstes nach Paris nicht um die »Einwilligung« der Cardinale handeln konnte. Man könnte auch darüber streiten, ob Hergenröther seine Monographie über Cardinal Maury 1878 »noch« als Prälat oder vielmehr als Professor der Kirchengeschichte geschrieben hat. Die eifrige Erklärung S. 10 A. 1: »In Deutschland gebraucht man statt Monsignore oder Monseigneur häufiger den Ausdruck Prälat, was der Bedeutung nach dasselbe ist. Jeder Monsignore ist Prälat und jeder Prälat ist Monsignore. Es ist also grundfalsch, wenn man meint, nur die Hausprälaten seien Prälaten.« — muthet einen angesichts des Titelblattes eigenthümlich an und erregt fast pathologisches Interesse. — Der Verf. spricht im Hinblick auf das anziehende und erhebende Lebensbild Consalvi's S. 350 die Hoffnung aus: »Wohl niemand wird dieses Buch unbefriedigt aus der Hand legen.«, was natürlich *quoad* Consalvi, nicht *quoad* Fischer gemeint ist.

Tübingen.

Dr. theol. Hugo Koch.

**Hummelauer Fr., S. J.: Das vormossaische Priesterthum in Israel.** Vergleichende Studie zu Exodus und I. Chron. 2—8. Freiburg, Herder, 1899. gr.-8° (VII, 106 S.) M. 3.20.

Im Vorwort zu dieser Schrift findet es H. selbstverständlich, dass bei einer Studie über das vormossaische Priesterthum »die Conjectur des öfteren zu Hilfe genommen werden« müsse, der Leser ist schon vorbereitet, dass ihm nicht durchwegs sichere Forschungsergebnisse geboten werden. Der berühmte Exeget versucht sich hier an der Lösung einer ganzen Reihe der schwierigsten exegetischen Räthsel, um dann die Resultate für seine Theorie zu verwerten. Wir bewundern den Scharfsinn, mit welchem H. die verwickelten und fast unentwirrbaren Fäden der Geschichte zu sichten, zu ent-

wirren sucht, aber zum Schlusse können wir uns des Gefühles nicht erwehren, dass in der ganzen Abhandlung sich eben nur Hypothese auf Hypothese thürmt, und dass wegen der Haltlosigkeit auch nur einer derselben der ganze so kunstvoll ausgeführte Bau zusammenstürzen könnte. Der für die Besprechung zugelassene Raum gestattet nur, die Hauptpunkte hervorzuheben.

H. schließt aus einzelnen Stellen des Exodus auf ein vormossaisches Zeit mit Zeugnis und auf ein vormossaisches Priesterthum; darin dürfte er keinen ersten Widerspruch erfahren, auch dass Ägypten als wahrscheinlichste Ursprungsstrecke dieser Einrichtungen anzusehen ist, wird man zugeben können. Es wird nun auch die vielumstrittene Stelle Ex. 33, ss. als Beweis für das frühere Bestehen eines Zeltes angeführt, welches nach dem c. 32. erzählten Verbrechen zur Strafe außerhalb des Lagers aufgestellt worden sein soll. Ist aber in  $\text{לִּבְנֵי הָעֵדֻת}$  wirklich das Hinaustragen enthalten, und ist in v. 11 wirklich die Textänderung  $\text{נֶגֶד נֶגֶד}$  notwendig? Die auch bei Keutschsch sich findende Übersetzung: es blieb sein Gehirne »als Dieners« zurück, bietet doch nicht den geringsten Anstoß, abgesehen davon, dass sowohl  $\text{לִּבְנֵי הָעֵדֻת}$  als auch das folgende  $\text{וְנִסְתָּר}$  iterativ zu fassen sind. Auf Ex. 32 basiert dann H.'s Grundhypothese. Im vorararonischen Priesterthum sieht nämlich H. die alleinigen Radeisführer bei den Empörungen gegen Moses, dessen Führerschaft sie eifersüchtig gegenüberstehen, weil jetzt ihr früherer Einfluss schwand und die Culturvänderungen des neuen Führers ihre Existenz in Frage stellten. Endlich findet sich für Moses c. 32 die erwünschte Gelegenheit, die ihm feindliche Priesterschaft zu vernichten. Ex. 33 sind diese Priester nicht mehr am Leben, in Ex. 32 können die Urheber des Abfalles nach H.'s Theorie nur die Priester sein; die 3000, welche dem hier erwähnten Bluthade zum Opfer fielen, können demnach nach H. nur die vorararonische Priesterschaft sein. Aaron handelt nicht aus Schwachheit, sondern nach einem schlaun eronnenen Plane. Schon in seinem Ex. Com. p. 317 entwickelt H. diese Ansicht. Doch wir fragen: Vertragen die Gestalten Aaron und Moses diesem eigenthümliche Licht, das nun auf sie fällt? Kann  $\text{וְנִסְתָּר}$  v. 25 gegen die gewöhnliche Erklärung »ausgelassen, außer Rand und Band gekommen« ohne weiteres mit *denudatus* = entwallend übersetzt werden, und dieses zugegeben, sollte in den Priestern nicht das geringste Misstrauen erwacht, sollten sie unbehelligt geblieben sein, sollten sie und ihre Anhänger diesem Gemitzel keinen Widerstand entgegengesetzt haben? Wie kann die Annahme motiviert werden, dass das Idol erst nach dem Bluthade zerstört wurde, während doch die Zerstörung desselben vor dem Bluthade erzählt wird? So sieht das Fundament der ersten Hypothese aus. — Zur Beantwortung der zweiten Frage: Wer waren jene vormossaischen Priester? werden die Genealogien aus I. Chron. herangezogen. Mit seiner außerordentlichen Combinationen gabe sucht H. nachzuweisen, dass nur im Stamme Manasse dieses Priesterthum sich finden konnte und hier festgehalten wurde. Zur Ausfüllung der bekannten Lücke I. Chron. 7, 11 wird zu  $\text{וְיִרְמְיָהוּ}$  einfach eine Pharaontenliste als Subject eingesetzt. Asriel ist ihr und Manasse's Erstgeborener, dessen Nachkommen die Ex. 32 ausgetilgten Priester. Damit diese aber der Vergessenheit gänzlich anheimfallen, würden sie später auch aus den Genealogien gestrichen, wird Jos. 17, 17, Machir als Erstgeborener Manasse's genannt. — Aber die störende Lücke! Mit Hilfe einer Textveränderung I. Chron. 2, 11 gelangt H. zu einer weiteren Conjectur. Um die Familie Asriel nicht gänzlich aussterben zu lassen, geht Herson eine blutschändische Ehe mit seiner Schwägerentochter Ephraim ein, begehrt also ein todeswürdiges Verbrechen; nicht Leidenschaft habe ihn dazu veranlasst (S. 55), und doch ist es wieder möglicherweise Leidenschaft gewesen (S. 60)! Sollte wirklich auch ein Herson ein solches Verbrechen ungestraft haben begehen dürfen? Die Trennung des Stammes Manasse ist darum »Mosis eigne That«. Dadurch bekundete Moses sein diplomatisches Talent, seine gewandte Politik, dass er diesen Stamm durch die territoriale Theilung für alle Zukunft schwächte und unschädlich machte, dessen Rache er wegen der entrossenen Machtstellung hätte beständig fürchten müssen. Leicht ergibt sich nun auf Grund der ersten Hypothese eine ganz originelle Erklärung zu Ri. 8, 21 ss., die sich in H.'s Com. zu Jud. noch nicht findet. Der Manassier Geleien fertigt dort das Ephod in keiner andern Absicht an, als um des Stammes Manasse Priesterthum wiederherzustellen. Die Polemik,

welche H. bei der Frage über die Glaubwürdigkeit des Chronikers betreffs der Genealogie gegen Cornil und besonders gegen Weihenhaus führt, lässt H. in einer weit besseren Position erscheinen. So lehrwürdig ist diese Schrift für so manche dunkle Stelle der Bibel wäre, dürfte H. wohl kaum einen seiner Gegner und wohl auch nur wenige seiner Parteigenossen für seine Conjecturen gewinnen.

Prag.

Rieber.

**Dittmar W.: Vetus Testamentum In Novo.** Die alttestamentlichen Parallelen des Neuen Testaments im Wortlaut der Urtexte und der Septuaginta zusammengestellt. I. Hälfte, Evangelien und Apostelgeschichte, mit einem Stellenverzeichnis, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (VII, 176 S.) M. 3.00.

Das Buch enthält nicht nur die neuteamentlichen Citate des A. T., sondern auch jene Stellen des A. T., welche den Worten des N. T. ähnlich sind; zu Mt 1<sup>o</sup> ist Gen. 5<sup>o</sup>, zu Mt. 7<sup>o</sup> Luc. 11<sup>o</sup> ist Deut. 4<sup>o</sup> angesetzt u. ä. m. Die Worte des N. T. werden griechisch, die alttestamentlichen Parallelen hebräisch (nach dem massorethischen Text, aber ohne Accentbezeichnung) und griechisch angeführt. Varianten werden durch Sperrdruck oder mittels Linien und Punktierungen unter den betreffenden Worten angedeutet. Solche Zusammenstellungen finden sich meist in den sogenannten Schollen zerstreut vor, sind aber nicht so vollständig und erschöpfend vorhanden, wie es im angeführten Werke der Fall ist. Das Vorwort sagt uns, welcher griechische Text zu Grunde gelegt wurde; dies ist zu bemerken, da sonst die Bezeichnung „LXX.“ nicht genügen würde. Das Werk stellt dem neuteamentlichen Exegeten das nötige Vergleichsmittel vor Augen; vollständig geschieht dies nicht, da wir dann auch die anderen ältesten Übersetzungen beigegeben haben müssten. Eine mehr detaillierte Besprechung können wir erst nach eingehender Durchsicht des Werkes folgen lassen; vorläufig soll auf dasselbe nur aufmerksam gemacht werden.

Prag.

J. Sedláček.

I. **Schaub Franz.** Richter der Diocese Speyer: **Die Eigentümlichkeit nach Thomas v. Aquin und dem modernen Socialismus** mit besonderer Berücksichtigung der beiderseitigen Weltanschauungen. Freiburg, Herder 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XXIV, 446 S.) M. 6.—.

II. **Walter Dr. Franz: Socialpolitik und Moral.** Eine Darstellung ihres Verhältnisses mit besonderer Bezugnahme auf die von Rich. Sombart neuerdings aufgeworfene Unzulänglichkeit der Socialpolitik von der Moral. Ebd., 1899. 8<sup>o</sup> (XV, 346 S.) M. 3.00.

I. Schaub trug mit Franz Walter für seine Bearbeitung der von der Münchener theologischen Facultät 1892/93 gestellten Preisfrage über das im Titel bezeichnete Thema den Preis davon und veröffentlicht seine Arbeit nun in vorl. Uniform. Nach einer kürzeren Einleitung über die Eigentümlichkeit des hl. Thomas als der katholischen Lehre und über Wesen und Entwicklung des modernen Socialismus wird die thomistische und socialistische Weltanschauung in ihren wesentlichen Momenten dargelegt und eine ausführliche Kritik der letzteren geboten. Hierauf folgt eine eingehende Darstellung und Würdigung der Marx'schen Weltanschauung und der socialistischen Aufstellungen über die Ungerechtigkeit und Unzweckmäßigkeit des Privateigentums; sodann wird die thomistische Lehre über Begriff und Ursprung des Eigentums, Notwendigkeit des Privateigentums, die Beziehung des Menschen zu den materiellen Gütern, Reichtum und Armut, über den Erwerb, den Besitz und die Verwendung des Eigentums, die Stellung der Gesellschaft und des Staates zum Eigentum, unter fortwährender Rücksichtnahme auf die socialistischen Theorien dargestellt und kritisch gewürdigt. Den Schluss bildet nebst einigen Nachrichten eine nochmalige Charakterisierung des Socialismus als eines utopischen und auf Illusionen beruhenden Systems und des realen Idealismus, welchen Thomas vertritt. — Der Verf. entschuldigt sich selbst in der Vorrede, dass seine Darlegungen in manchen Stücken zu breit ausgefallen seien. Das ist in der That der Fall. Das Bestreben, den laienlichen socialistischen Aufstellungen in ihrer ganzen Ausdehnung, auch bezüglich solcher Punkte, welche mit dem vorgestellten Thema nicht so eng zusammenhängen, entgegenzutreten, und die citierten Autoren möglichst selbst reden zu lassen, gibt dem Buche, dessen Anlage ohnehin schon etwas zersplittert wirkt, den Charakter einer übermäßigen Breite. Davon abgesehen, sind die einzelnen Partien sehr sorgfältig gearbeitet und der Verf. erweist sich als wohlhabender Kenner der beiderseitigen Literatur. Namentlich ist die Darlegung und Kritik der Marx'schen Weltanschauung, dann der Nachweis der

Notwendigkeit des Privateigentums und der Unmöglichkeit einer socialistisch gedachten Gemeinwirtschaft hervorzuheben. Einzelne Punkte hätten, wenn sie schon in die Behandlung hereingebracht wurden, noch tiefer angefasst werden müssen, um zu befriedigen, wie z. B. die Zins- und Lohnfrage.

II. Die Schrift Walter's ist eine Habilitationsschrift und in ihrer Form durch Sombart's Studie „Die Ideale der Socialpolitik“ bestimmt. W. behält zunächst das Verhältnis der Socialpolitik zur Moral überhaupt, sowohl principiell als geschichtlich, erweist dann die Unzulänglichkeit der modernen und der protestantischen Ethik für eine gesunde Socialpolitik und setzt sich schließlich vom Standpunkte der auf katholischer Moral beruhenden Socialpolitik mit dem autonomen Ideale Sombart's auseinander. Sombart redet einer von ethischen Forderungen unabhängigen, auf die thumlichste Unterstützung der den wirtschaftl. Fortschritt repräsentierenden Classe gestützten und die höchstmögliche Productivität anstrebenden Socialpolitik das Wort. Es war W. nicht schwer, die Unhaltbarkeit eines solchen Standpunktes zu erweisen. Aber auch sonst handhabt der Verf., der mit einem scharfen Auge für die verwandten Stellen des Gegners die Gabe angenehmer Darstellung verbindet, die Mittel ruhig prüfender Kritik ganz vorzüglich. Das klar geschriebene Buch sei allen empfohlen, welche eine gründliche Belehrung über die fundamentalen ethischen Grundlagen einer gedeihlichen Socialpolitik und deren heutige Gegner suchen.

Wien.

F. Schindler.

**Fidelis, Sanctus, a Sigmaringa O. C.: Exercitia Seraphicae Devotionis.** Conscripta s. F. a S. Novissime ad usum sacerdotum edita P. Michael Hetzenauer O. C. Stuttgart, Jos. Roth, 1898. 12<sup>o</sup> (96 S.) M. —.60.

P. Hetzenauer bietet hier eine alte Perle ascesischer Literatur in neuer Fassung. Die schon von Papst Benedict XIV. besonders geschätzten geistlichen Übungen des hl. Fidelis umfassen fünf Theile: eine Übung, Tugenden tief in die Seele einzupflanzen, eine Anweisung, Christo nachzufolgen, Vorbereitungsübungen zur hl. Messe, Danksgesänge nach derselben und endlich eine Reihe einzelner Andachtsübungen. Dieselben sind meist auf die einzelnen Wochentage verteilt; alle sind originell, packend, praktisch, voll milder Salbung und doch von seraphischem Feuer durchglüht, wie es sich von dem Protomartyr des Kapuzinerordens erwarten lässt. Kein Priester oder Ordensmann wird dies treffliche, auch äußerlich gut ausgestattete und für den Ankauf billige Büchlein ohne Freude und Nutzen gebrauchen.

Seckau.

P. Willibald Wolfsteiner O. S. B.

I. **Movius Stanislaus (Franz Anton Eina): Stammbaum der Mutter Eva.** (Katechetische Handbibliothek. Katholische Hilfsblätter für Seelsorger. In Verbindung mit mehreren Katecheten herausgegeben von P. Wolf. 22 Bändchen.) Kempten, S. Kögel, 1898. 12<sup>o</sup> (VIII, 272 S.) M. 1.40.

II. **Repeyus Benedict. Beauftragt: Das übernatürliche Leben.** Katechetische Vorträge über die göttliche Gnade. (Katechet. Handbibl. 23. Bändchen.) Ebd., 1898. 12<sup>o</sup> (VIII, 349 S.) M. 1.50.

I. Dem sinnigen Naturfreunde gleich, dem das unscheinbare Blümlein am Wege ein Vergnügen der Altmacht und Weisheit des Schöpfers ist, wandelt der Verf. betrachtend durch die innerfrischen Auen der Sonntagsevangelien und pflückt auch von anscheinend unfruchtbaren Zweigen Himmelsblüten der Frömmigkeit. Geistreiche Gedanken, treffende Bilder und Vergleiche, sinnreiche Gnomen, überraschende Parallelen und Gegensätze, kernige Aussprüche gestovoller Dichter und Schriftsteller, Staatsmänner und heiliger Männer und Frauen sind mit hineinverflochten in die 260 Felder dieses Evangelientepichs. Die Verbindung der vorwiegend moralisch-ascesischen Erwägungen, die durchschnittlich je eine Seite füllen, mit dem eigentlichen Schriftsinn der angezogenen Stellen ist leider oft recht locker, und die dem accommodierten Sinn zugrunde liegende Ähnlichkeit liegt meistens nicht in den Personen und Sachen, sondern bloß im Wortlaute. Dieser Mangel einer lebendigen Ideenassociation mit dem Inhalte der Perikope erschwert dem sonst so anregend geschriebenen Büchlein die Erreichung seines Hauptzweckes, ein „praktisches Hilfsbüchlein für alle Seelsorger“ sein zu wollen.

II. Als eine wahre *xxviii*, d. i. als einen Verständnis vermittelnden Unterricht erweisen sich diese nach Inhalt und Darstellung geeigneten 12 Katecheten über die Gnadenlehre. Sie schließen sich an den in den Diöcesen Echstatt und Passau eingeführten mittleren Debarbes'schen Katechismus an, ohne jedoch slavisch demselben zu folgen. Begriff, Einteilung, Erlangung, Früchte der Gnade, d. i. die guten Werke (gute Meinung) und



in diesem letzten Theile finden sich neben schiefen und unwahren Gedanken recht viele brauchbare Ideen (z. B. S. 360 ff.), aber der Grundirrtum (eine voraussetzungslose Ethik!) wirkt im ganzen unvorteilhaft nach. Möge der Verf. ein wahrhaft positives Buch über die Ethik vorurtheilslos durchstudieren, etwa V. Cathrein's Moralphilosophie (Freiburg 1899, 3. Aufl.), und er wird sicher finden, dass das für die Naturwissenschaft zu Recht bestehende *«Ignoramus et ignorabimus»* (S. 28) für die Ethik, auch für die natürliche Ethik, nicht zutreffend ist.

Tübingen. Anton Koch.

**Kaemmel Otto: Christian Weise.** Ein sächsischer Gymnasial-Rektor aus der Reformzeit des 17. Jahrhunderts. (Der XLIV. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Dresden gewidmet von den hiesigen Schülern Sachsens.) Leipzig, B. G. Teubner, 1897. gr.-8° (IV, 85 S.) M. 2.80.

Der Verf., den persönliche Beziehungen mit dem vielgeleiteten Zittauer Rector verbinden — er theilt mit ihm den Geburtsort Zittau, und des Verf. Vater war ein Nachfolger Weisse im Rectorate —, entwirft in sechs Capiteln ein anschauliches, warm geschriebenes und für die Geschichte der pädagogik wertvolles Lebens- und Charakterbild Weisse's als Schulmannes im vollen Leben seiner Schule. In einer knappen und leichtvoll geschriebenen Einleitung werden die Wandlungen des deutschen Bildungsideals vom 16. bis zum 19. Jahrh. skizziert und wird gezeigt, wie im Zusammenhange mit den politisch-religiösen Wandlungen der Zeiten die höheren Schulen im 16. Jahrh. confessionelle Humanisten und Theologen, im 17. vielseitig gebildete Weltleute, im 18. philosophisch-ästhetische Weltbürger, im 19. wissenschaftlich gebildete, wahrhafte Staatsbürger zu erziehen suchten und suchten. Weise hat in seinem Kreise, dem Zittauer Gymnasium, das er von 1678 bis 1708, als ein Menschenalter lang, leigte und zu weitgeführter Blüte brachte, das weltmännliche Bildungsideal seines Jahrh., des Galant-homme oder Politicus, in besonders kräftiger Weise durchgeführt. Da aber der vielseitig gebildete, zu praktischen Zwecken erzogene Weltmann des 17. Jahrh. dem deutschen Staatsbürger des 19. Jahrh. geistig näher steht als jeder der beiden anderen oben angedeuteten Bildungsrichtungen, so hat die Methode, welcher der Hauptvertreter jener Richtung an seiner classischen Lateinschule aus eigener Anregung folgte, auch für unsere Tage ein mehr als bloß geschichtliches Interesse. Bei Weisse's äußerem Leben, das ja bald erzählt und auch in jedem Handbuch der deutschen Literaturgeschichte zu finden ist, hält sich der Verf. nicht lange auf; 1642 in Zittau als Sohn eines Lehrers des Zittauer Gymnasiums geboren, hat Chr. Weise schon im Vaterhause den Fleiß eines in beschränkten Verhältnissen von früh bis abends für seine Familie unermüdet thätigen Mannes als Vorbild kennen gelernt und sich angeeignet und schon als Knabe sich das Doppelzettel gesteckt: »größtmögliche Gewandtheit im mündlichen und schriftlichen Ausdruck in lateinischer wie in deutscher Sprache zu erwerben und ein aufrichtig religiöser Mensch zu sein«. Aus der Leipziger Universitätszeit ist hervorzuheben, dass der junge Weise von den oft drückenden Verpflichtungen der jungen Studenten gegenüber den »älteren Häusern« der Landmannschaft sich durch seine Gewandtheit in der Gelegenheitsdichtung loskaufen konnte und durch fleißige Ausübung dieser Gabe nicht bloß seine Schreibseligkeit begründete, sondern auch manch hübsches Stück Geld verdiente. Da ihm die akademische Laufbahn verschlossen blieb, wandte sich Magister Weise, nachdem er für kurze Zeit Secretär und Hofmeister gewesen war, 1670 dem Lehramte an der Ritter-Akademie in Weidenfels zu. »Hier ist ihm die pädagogische Aufgabe seines Lebens, politische, d. h. weltgewandte, für alle Aufgaben geschickte Redner zu bilden, mit voller Klarheit aufgegangen und mit ganzer Energie erfasst worden.« Acht Jahre später (1678) übernimmt er das Rectorat des heimathlichen Gymnasiums, dem der eigene Vater noch ein Jahr lang als Lehrer angehörte. Er genoss damals schon einen namhaften Ruf, den er besonders seiner ausgebreiteten literarischen Thätigkeit verdankte: »Die drei ärgsten Ernarrzen der ganzen Welt waren 1672 erschienen. — Das »Rectorat in Zittau« und »Pädagogische Reformgedanken und Reformen« bilden den Hauptinhalt unserer Schrift. »Weise steht mitten in der großen pädagogischen Reformbewegung des 17. Jahrh. und ist einer ihrer wirkksamsten Träger geworden.« Diese Bewegung bezweckt eine engere Verbindung von Schule und Leben, eine mehr auf das Praktisch-Realistische gerichtete Bildung, Verbesserung der Methode, Pflege der Muttersprache, Realien. Weise verfolgt zwei Ziele:

christliche Frömmigkeit und Wissenschaft fürs Leben. Er sucht sie innerhalb der Organisation des damaligen Gymnasiums mit seinen sechs Classen, seinem fast ausschließlichen Betriebe des Latein, neben dem die sog. Realien ins Gebiet der Privatlektionen verwiesen waren, durch einen vertieften Religionsunterricht und durch eine intensive Pflege der Beredsamkeit zu erreichen. Für die letztere dienten wie bei Anderen auch bei ihm die Alten als Muster, aber er leitete seine Schüler von der lateinischen zur deutschen Beredsamkeit herüber, füllte die rhetorischen Exercitia mit Stoffen der Gegenwart und des Lebens und benutzte die zahlreichen Anlässe des Schullebens und der städtischen Feste, seine Zöglinge für geistliche und weltliche Reden, wie sie der Hof und das bürgerliche Leben benötigten, zu schulen. Dabei ging er selbst immer mit dem eigenen Beispiele voran, indem er die den Schülern gestellten Thematika selbst auch ausarbeitete und als Muster vorlas. Der Ausbildung zum *homo politicus*, zum gewandten, weltthätigen Manne dienten auch die regelmäßig wiederkehrenden öffentlichen Aufführungen, zu denen Weise gleichfalls die Stücke lieferte, je ein biblisches Drama, ein politisches Stück und ein Lustspiel, alle in deutscher Sprache und von seinen Schülern im großen Saale des Rathhauses aufgeführt. Das letzte Capitel »Häusliches und Persönliches« schildert Weisse's Lebenslauf vom Eintritte in Zittau, seine gesellschaftliche Stellung, Ehrung und Gegenseitigkeit, Freundesverkehr, Reisen, Familienleben und Tod. Wien. Dr. K. F. Kummer.

I. **Walther L.: Der christliche Jüngling.** Ein Mahn- und Weckruf. München, R. Abt, 1899. 8° (VIII, 116 S.) M. 1.—.

II. **Kücklich K., Breßler: Wahres Lebensbild.** Ein Führer für die reifere Jugend. Stuttgart, Christliches Verlagshaus. (1899.) 8° (VII, 162 S.) geb. M. 1.—.

III. **Walshorn Hart: Moderne Jugend.** Zeitgemäße Studien. 6. verm. u. verb. Aufl. (Kleine Studien. Höchstwertes aus allen Lebensgeheimen. Hrg. v. H. Schupp. Heft 29.) München, H. Schupp. (1898.) 8° (28 S.) M. —.50.

IV. **Die Verrohung der Jugend und Mittel dagegen** von einem Jüngling und Jugendfreunde. Mit einer kritischen Vorrede. Kempten, J. Reisl, 1897. 6° (84 S.) M. —.50.

Die beiden ersgennanten Schriften bilden interessante Pendant. derselbe Inhalt ist in dem erstern für katholische, in dem zweiten für protestantische Leser zur Darstellung gebracht worden. Ref. weiß sich vor Voreingenommenheit hien gegen er das erstere für unvergleichlich tiefer, durchgebildeter und wirksamer erklärt. Manche Capitel fordern zu Vergleichen ja geradezu heraus, so Cap. 1 bei Walther: »Der christliche Jüngling und die Frömmigkeit« und Cap. 2 bei Kücklich: »Jugendliche Frömmigkeit«, Cap. 4: »Der christliche Jüngling und die Berufspflicht« und Cap. 5: »Treue Verriethung des irdischen Berufs« u. a. Auch das Buch von Kücklich enthält ausnahmslos Gutes, das auch der Katholik ohne weiteres anerkennen wird, aber der Reichtum an Gnadenmitteln, welche die kath. Kirche ihren Gläubigen gewährt, macht sich eben hier, wo es sich um die »Seelenleitung« handelt, in besonderm Grade geltend. — Die an dritter Stelle genannte Schrift bietet — notabene in recht salopper Form — Dinge, die schon des öftern eindringlicher und besser gesagt worden sind und worüber zumeist kein Zweifel besteht: dass verkehrte Lecture jugendliche Gemüther auf Abwege zu führen geeignet ist (I. Studie), dass besonders in Indirecten unter der Jugend eine arge Verrohung herrscht (II. Studie), dass unter dem Landvolk viel Unsittlichkeit gang und gäbe ist (III. Studie, ein auf 5 Seiten gegebenes Resümee der Arbeiten der deutschen Sittlichkeitsvereine), ist lange bekannt. Die IV. »Studie« beantwortet die Frage: »Wer ist schuld« auf 4 Seiten, — von denen die Erzählung eines gar nicht hiehergehörigen buchhändlerischen Erlebnisses der Verf. füllt, — damit, dass die Gegner der Freimaurer und Socialdemokraten (Jenn diese sind unter den »Irr«, die der Verf. apostrophirt, doch gemeint?) die verderbliche Lectüre, die Verrohung der Jugend, die Entsittlichung des Landvolks verursachen. Und für die »Beurtheilung« von derlei Wassersuppen, die nach Form, Inhalt und Umfang kaum für ein Provinzialblatt ausreichen, verlangt der Verf. in einem Nachwort »Beweise« und »etwas mehr Gründlichkeit!« — Was Buschhorn will, wozu ihm aber Verstand, guter Wille und schriftstellerische Fähigkeit ermangelte: den Nachweis der Verrohung der Jugend zu führen und die richtigen Mittel dagegen anzugeben, das hat der anonyme Verf. der IV. Schritt zwar in großen Umrissen, aber mit tiefer Einsicht und Beherrschung des Stoffes geleistet. Allen, denen die Erziehung der Jugend am Herzen liegt, sei diese, durchaus auf christlich-katholischen Anschauungen beruhende Arbeit bestens empfohlen. Freiburg. M. A. Fels.



V. **Rocznik Krakowski.** (Krakauer Jahrbuch.) I. Herausgegeben von Towarzystwo miłośników historii i zabytków Krakowa. Krakau, 1898. 4° (371 S. ill.)

VI. **Biblioteka Krakowska.** (Krakauer Bibliothek.) — IX. Herausgegeben von demselben Vereine. Krakau, 1898. kl.-8° (29, 16, 29, 53, 188, 37, 84 u. 44 S. ill.)

VII. **Piekiosiński F.,** Prof. an der Universität Krakau: **Herold Polski.** Czynosiom naukowe ilustruowane poświęcone heraldyce i szlachezności polskiej. (Der polnische Herold. Illustrierte Zeitschrift für polnische Heraldik u. Szlachezność.) 1898. I. Hft. Krakau, Polnische Verlagsgesellschaft, 1898. gr.-8°. (Die Arbeiten sind einzeln paginiert.)

I. Die erste Schrift bietet eigentlich etwas anderes, als ihr Titel erwarten lässt. Sie handelt nicht etwa über die fremden Ansiedler od. dgl. in Galizien, sondern bringt Notizen über eine Reihe von Männern, welche sich in Galizien aufgehalten haben und über das Land berichteten. Aus diesen Berichten werden ausführliche Auszüge gebracht. Berücksichtigt erscheinen hierbei folgende Schriftsteller: Heinrich Traupner (1787), Ernst B. Kortum (1784–1811), Karl B. Feyerabend (1795–1797), Josef A. Schultes (1806–1809), Emanuel Kratochwil (1808–1826), Michael F. Stöger (1827–1834), Franz Sartori, August Behr, Theodor Mundt (1807–1840), Joh. G. Kohl (1838), Thadeus Thulius (1841). Der Verf. hat schon früher eine ähnliche Schrift unter dem Namen „Galiciania“ veröffentlicht, die Auszüge aus in den J. 1778–1812 erschienenen Schriften enthielt.

II. Über die nach der dritten Theilung Polens unter dem Protectorat Frankreichs gebildeten polnischen Legionen war bisher keine zusammenfassende Darstellung vorhanden. Eine solche bietet das vorl. Buch, welches die Anfänge der Legionen in der Moldau, dann die Geschichte der italienischen Legion und der Donalegion behandelt, ihre Kämpfe und schließlich ihr trauriges Ende auf S. Domingo schildert. Die Schrift enthält auch Manches zur Kenntnis der galizischen Verhältnisse in jener Zeit, so über die Thätigkeit der „patriotischen“ Clubs in Lemberg u. dgl.

III. Prof. Piekiosiński hat über die Entstehung der polnischen Stände eine neue Theorie aufgestellt. Nach seiner Ansicht, die er zunächst in den Krakauer Akademieschriften im J. 1881 mitgeteilt und sodann im J. 1882 verteidigt hat, ist diese Gliederung der polnischen Stände nicht aus einer natürlichen Entwicklung der inneren Zustände unter den Polen hervorgegangen, sondern sie ist die Folge eines Einfalles westlicher Stämme, welche aus ihren Sitzen zwischen Elbe und Oder in das Gebiet östlich der Oder und an der Weichsel eindrangen. Die hier zwischen der Oder und Weichsel wohnende Bevölkerung bestand ursprünglich aus durch- aus freien Landbauern mit gleichen Rechten und freiem Grundbesitz. Diese wurden durch die Eindringlinge, die aus der Gegend der unteren Elbe kamen, unterjocht. Der Grund und Boden, den sie besaßen, wurde ihnen zwar belassen, ihre persönliche Freiheit bündelte sie aber völlig ein, so dass sie sammt ihrem Besitze vom Fürsten vererbt werden konnten. Man vergleiche das Nähere darüber in der Schrift desselben Verf.: „Ludność wieśniana w Polsce w dobie Piastowskiej“ (Die Landbevölkerung Polens im Zeitalter der Piasten) Krakau 1890, in welcher insbesondere auch über das Entstehen, das Alter und die Namen der Siedelungen gehandelt wird. Gegen die Ergebnisse der Untersuchungen Piekiosiński's tritt Balzer in der vorl. Arbeit auf. Er untersucht zu nächst die Frage, ob die Annahme richtig sei, dass die ursprünglichen Ansiedelungen in Polen Einzelsiedelungen waren, wie Piekiosiński und die älteren Historiker glauben, und kommt auf Grundlage der Quellen zum Schlusse, dass die ältesten Ansiedelungen Polens durch Niederlassung ganzer Familien entstanden sind, welche das betreffende Gebiet in gemeinsamen Besitz nahmen. Es herrschten also zunächst dieselben Verhältnisse, wie wir ihnen auch in andern slavischen Ländern, insbesondere auch jetzt noch bei den Südslaven, begegnen. Auf Grund-

lage dieser Theorie erklärt der Verf. die Entstehung der patronymischen Ortsbenennungen mit der Endung *ice* (z. B. Dolechowiec), ebenso das Aufkommen jener Ortsnamen, die von Familiennamen herrühren (z. B. Szamotyły, Kurozwęki); diese Ansiedelungen betrachtet er übrigens für in Polen ganz allgemein verbreitete, nicht aber — wie die bisherige Ansicht lautete — für militärische Ansiedelungen, die bloß an den Grenzen des Reiches angelegt wurden zum Schutze gegen die Überfälle feindlicher Völker. Die Siedelungen mit der auf den Besitzer deutenden Endung *ow* (z. B. Siedlechow) hält B. für spätern Ursprungs, und zwar aus der Zeit, da der gemeinsame Besitz in individuell umgestaltet wurde. Gegen Piekiosiński zeigt der Verf. auch, dass die sogenannte *epola* (*vicinia*), d. i. die Vereinigung einer kleineren oder größeren Anzahl benachbarter Siedelungen, nicht auf der Stammverwandtschaft beruhen, sondern bloß territorial sind. Schließlich wird mit einigen Beweisen die Theorie Piekiosiński's, der polnische Staat und die Gliederung seiner Stände sei durch den Einfall normanisierter Elbe-Slaven entstanden, widerlegt und gezeigt, dass dies auf Grundlage der natürlichen Entwicklung der inneren Zustände unter den Polen im Laufe der Jahrhunderte zu erklären sei. Hierzu sind übrigens auch die ebenfalls gegen Piekiosiński gerichteten Ausführungen von Gumpłowicz zu vergleichen in dessen jüngst erschienenen Studien zu Balduin-Gallus.

IV. Ein überaus geschmackvoll ausgestattetes Buch, das gewiss nicht nur der polnischen Jugend, sondern auch dem erwachsenen Publicum bereiten wird. Es enthält eine Geschichte der Polen seit der ältesten Zeit bis zu den jüngsten Ereignissen. Der Text ist natürlich ganz vom nationalen polnischen Standpunkt abgefasst. Auch manche Versehen u. dgl. haben sich eingeschlichen. Um nur einige wenige gleich von den ersten Seiten zu notieren, sei bemerkt, dass die Angabe S. 8, der hl. Adalbert sei der Verfasser des Liedes „*Boga rodzico*“, nach den neuesten und besten Untersuchungen unrichtig ist. — S. 9 wird als Todesjahr Otto's III. 1001 angegeben statt 1002. — S. 13 wird (ähnlich wie in zahlreichen anderen polnischen Schriften) wohl der Zug Boleslaw's von Böhmen nach Gnesen erwähnt, der Entführung des Leichnams des hl. Adalbert nach Prag aber mit keinem Worte gedacht. Besonders Wert und zwar auch über den polnischen Leserkreis hinaus, geben dem Buche die zahlreichen, zumeist sehr guten Illustrationen, die nach der Natur, seltenen Originalen, alten Stichen u. dgl. angefertigt und zum großen Theile überaus interessant sind.

V. VI. Der im J. 1896 begründete Verein der Geschichts- und Alterthumsfreunde der Stadt Krakau hat eine rührige Thätigkeit entfaltet, wie sie die bisherigen Publicationen, die rasch aufeinander folgten, beweisen. — Das Jahrbuch, ein sehr schön ausgestatteter Band, enthält zahlreiche Aufsätze bedeutender polnischer Gelehrten. Beiträge zur Baugeschichte bieten Piekiosiński (Der gothische Saal im Hetmanhause zu Krakau), Tomkowicz (Die Prälatenwohnung der Pfarrkirche St. Maria in Krakau) und Wyspiański (Die alte Malerei in der Heiligengruftkirche in Krakau). Daran schließt sich die Studie von Luszczykiewicz über den alten Krakauer Friedhof, seine Denkmäler und Gebäude. Eine Ergänzung zu diesem Aufsatz gibt Tomkowicz in seiner Schilderung der Leichenfeier eines reichen Krakauer Bürgers aus dem 17. Jhdt. Andere culturhistorische Artikel sind: Kutrzeba, Das Bier im mittelalterlichen Krakau; Estricher, Krakauer Theater; Ders., Bestimmungen gegen den Aufwand in alten Krakau; Lepczyński, Die Krakauer Goldschmiede Zunft. Von den historischen Arbeiten nennen wir vor allem Polkowski, Krakau vor den Piasten; Wawel-Louis, Die erste Rekrutierung in Krakau (durch Österreich 1796); schließlich zwei familiengeschichtliche Studien: Chmiel, Das Wappen der Cyrus, Bürger von Krakau; Krzyżanowski, Die Paricer-Familie Morstin in Krakau. — Die einzelnen Bände der Bibliothek umfassen folgende Arbeiten: Chmiel handelt über den Krakauer Bürger Marcin Orawiec, der 1768 seine Vaterstadt tapfer gegen die Russen verteidigt hat. — Bakowski, Das Haus des Długosz. — Ders., Über





der Monolog mit der Wahrscheinlichkeit des Vorganges an sich? Unter welchen milderen Umständen darf er überhaupt geduldet werden? Erst später, da er seiner illegitimen Existenz die praktische Berechtigung errungen, seine Unentbehrlichkeit gezeigt hat, wird er formal im Zusammenhang mit dem ganzen Drama, also im engeren Sinne künstlerisch ins Auge gefasst. Da erst werden die Forderungen laut, er habe über seine ursprüngliche Aufgabe innerhalb der directen Darstellung des Dramas, also über Aufklärung der Fabel und Charakteristik der Figur hinauszugehen, er müsse dramatisch belebt werden, indem er einen Bruchtheil der lebendigen Handlung zum Ausdruck zu bringen habe. — Mit Lessings Dramen und dramatischen Entwürfen gelangt der Verf. zu einem umso lehrreicheren Demonstrationsobject für sein kunsttechnisches Thema, als ihm nicht nur ein sehr reiches Material vorliegt, an dem sich der individuelle Entwicklungsgang des schöpferischen Dichters Schritt vor Schritt nachweisen lässt, sondern weil gerade in Lessing's Arbeiten neben oder nach dem naiven Ingenium ein selbstkritischer Kunstverstand hilfreich mitschafft. Der Verf. zeigt, dass sich wesentliche Unterschiede in der Gestaltung und Verwertung des Monologs herausstellen zwischen dem jüngeren und älteren Lessing. Sie erklären sich alle aus der Thatsache, dass der Monolog von einem Mittel zum Zweck Selbstzweck wird, dass er sich — obgleich unorganischen Ursprungs — organisch ausgestaltet, dass er vom Commentar der Handlung zu einem Stück Handlung selber aufrückt. Hatte er früher hinterdrein die Handlung dem Publicum zu erklären, so erscheinen später in ihm die Keime der kommenden Handlung, war er früher intellectuell-unpersönlich, so wird er später stimmungsmäßig-individuell, wurde er erst kahl gesprochen, so umrankt er sich dann mit lebendiger Handlung, legt ihn der junge Lessing mit Vorliebe in den Mund der minder bedeutenden Hilfsfiguren, so beschränkt ihn der alte Lessing — entsprechend seinem gestiegenen Werte — auf die Hauptfiguren. Der Verf. verspricht seine Studie fortzusetzen, indem er sie auf die weitere Entwicklung des deutschen Dramas ausdehnen will. Hoffentlich hält er dies Versprechen. Die reichen Früchte der vorl. Arbeit dürften ihn hierzu anspornen.

London. R. Fischer.

**Werner Erich: Die Entwicklung der französischen Literatur seit 1830.** Göttingen, F. V. Vieweg, 1898. gr. 8° (V, 292 S.) M. 6.—.

Der Verf. beginnt seine Ausführungen mit der Besprechung des Hugo'schen Stückes »Hernani«, das am 25. Febr. 1830 zum ersten Male aufgeführt wurde, und zeigt, dass der französische Romantismus zwar nicht, wie die deutsche Romantik, die Dichtung zu den ursprünglichen Quellen der Volkspoesie hinleitet, dass aber doch das nationale Element sein wesentlichstes Merkmal sei. Dasselbe zeige sich erstens darin, dass sich die Vertreter des Romantismus von Regeln freizumachen suchten, die nicht auf französischem Boden erwachsen sind, zweitens in einer besonderen Pflege der erstarrten nationalen Sprache und endlich in einer liebevollen Hineinziegelung der nationalen geschichtlichen Vergangenheit. Auf eine ausführliche Betrachtung von Victor Hugo und Alfred de Vigny als Dramatiker und Lyriker werden auch die »kleinen Götter des romantischen Olymps«, wie Camille Rogier, Théophile Gautier, Arsène Houssaye, Gérard de Nerval, kurz besprochen. Eine eingehende Schilderung des Lebens und Wirkens Alfred de Musset's leitet uns hinüber zu der zweiten großen literarischen Strömung des 19. Jhdts., nämlich dem Realismus, der sich später zum Naturalismus entwickelte. Da sich diese beiden Richtungen besonders im Roman verkörpern, so werden in der zweiten Hälfte des Buches die Romanschriftsteller George Sand, Honoré de Balzac, Gustave

Flaubert, die Brüder Goncourt, Emile Zola und Alphonse Daudet vorgeführt, während das Drama nur gelegentlich gestreift wird. Im letzten Capitel skizziert der Verf. die »neuesten« Strömungen, zu denen er den psychologischen Roman, des Paul Bourget und die Poesie der »Décadents« mit Charles Baudelaire an die Spitze rechnet. Indem wir noch erwähnen, dass die Darstellung durch ausführliche Analysen einzelner typischer Werke, wie des »Hernani« von Victor Hugo (S. 14—21), des »Chatterton« von Alfred de Vigny (S. 54—63), der »Confession d'un enfant de siècle« von Musset (S. 122—130) etc., sowie durch zahlreiche rhythmisch übersetzte Proben aus Dramen und lyrischen Dichtungen belebt und veranschaulicht wird, empfehlen wir das Buch bestens allen Freunden der modernen französischen Literatur.

Wien.

Dr. Joh. Ellinger.

**Graf H. B.: Hermann von Gilm.** Beiträge zu seinem Leben und Wirken. Leipzig, G. H. Meyer, 1898. 8° (240 S.) M. 3.50.

Auch dieses recht verdienstliche Buch gibt sich nicht als erschöpfende Lebensbeschreibung Gilm's, sondern will nur »Beiträge« liefern, die allerdings sehr bedeutend und reichlich sind. Namentlich bietet E. zur Würdigung der Gilm'schen Muse vieles Beachtenswerte und Neue. Zu loben wäre auch das fleißige Citiren fremder Arbeiten. Dadurch, dass der gewandte Verf. dieses Buches auf die vorhandenen zahlreichen Aufsätze über Gilm und andere Poeten Rücksicht nimmt, erweist sich seine Arbeit als ein Fortschritt gegen das bisher Geleistete, obwohl er dabei noch manchen Irrthum mitschleppt, der sich durch jene Aufsätze zieht. Er will als Fernestehender namentlich in dem biographischen Theile allzusehr von den Vorarbeiten abhängig, nur Weniges kam ihm auf dem Wege privater Mittheilung zu. Dies beweisen zahlreiche Verstöße in der Namensschreibung, z. B. Natter statt Natters, Oberhäuser, Winter (st. Winder, S. 140) u. a. Der Taufpate des jungen Gilm war dessen Onkel Otto, A. Grün war sein Firmpate. Der Wiener Student aus Tirol, der in den Märztagen 1848 eine Rolle spielte, hieß weder Prutz, noch Putzer, sondern Franz Putz (f. 1894). Über Dr. Anton Gröber und dessen Sohn Henriette v. Rossbach, denen Gilm 1847 ein Lied sang (S. 35), handelte jüngst der »Tulorher« in einem schönen Nekrolog (vom 28. Juli 1899). Bei dieser Gelegenheit muss auch bemerkt werden, dass sich Ausfälle auf tirolische Verhältnisse, auf »Ultramontanismus« und Katholicismus, für einen Fremden am allerwenigsten schicken. E. gleicht einem Rüsseln, das immer ausschlägt — und das wird einem oft zuwider, des Nachtheiles zu geschweigen, den solche Art für wissenschaftliche Werke im Gefolge hat. Den Anhang des sehr gefällig ausgestatteten Buches bildet Gilm's mehr interessante als bedeutende Novelle »Die Bierkeiße« (S. 227—240).

Chr. E.

**Justus Frey, ein verschollener österreichischer Dichter.** Von dessen Sohne (Univ.-Bibliothekar M. J. Jettles in Graz). Leipzig, G. H. Meyer, 1898. 8° (104 S.)

Gerade bedeutet ein Justus Frey (A. L. Jettles, geb. 24. Nov. 1799 in Prag, Prof. der Medicin in Olmütz, gest. 1878 in Graz) als Dichter nicht gewesen, aber als sorgwandler, im Banne der Classiker stehender Poet darf er sich unter den kleineren Brüdern in Apollo immerhin sehen lassen, und der wackere Mann hatte im Leben recht interessante literarische Beziehungen zu seinen Zeitgenossen. Einige Gedichte von den zahlreichen, der Charakteristik eingefügten Proben lesen sich ganz angenehm, z. B. »Das Kind am Ufer« und das Sonett »An die deutschen Frauen« (S. 72), namentlich wenn ein Schimmer von Humor auf sie gefallen ist; eines seiner Gedichte drang sogar ins Volk. Die vorl. mit Umsicht und anmuthender Pietät geschriebene »Charakteristik« soll als eine Art Vorbereitung für die Herausgabe einer größeren Auswahl der Gedichte Frey's dienen und ist den Namen des verschollenen Dichters zum herannahenden 100. Gedächtnistage seiner Geburt dargbracht.

Kufstein.

Dr. S. M. Preim.

**Antkathol Heinrich: Dramaturgie des Schopenhauer's.** \* \* \* »Schopenhauer. 6. neubearb. Aufl. Eisenberg, Schulze'sche Hofbuchhandlung, 1899. gr. 8° (XIII, 501 S.) M. 5.—.

Ein Buch von einem so wohlgegründeten Ruhme, dass man es unbedenklich zu den »standard works« unserer dramaturgischen Literatur zählen darf. Doppelt erfreulich ist es, dass das Werk, welches den Kampf mit der jung-naturalistischen Schule mit aller Entschiedenheit aufgenommen hat, gerade jetzt noch neue Auflagen erlebt: wohl ein lebendiger Beweis dafür, dass die Wogen des Naturalismus sich rückzustauen beginnen — wie das übrige

in dem Buche selbst gelegentlich betont wird. (Seidem G. Hauptmann aus demselben Vermaterial, mit dem auch die „alten“ Poeten arbeiteten, seine „Versunkene Glocke“ geformt, ist es mit dem consequenten „Naturalismus“ d. h. mit der genauen Nachahmung der Wirklichkeit im Drama glücklicherweise vorbei.) Vorw. S. V.) Auch die Bacon-Theorie und ihr Ritter Edw. Bormann werden in dieser neuen Auflage gebührend berücksichtigt (S. 326 ff.). — Auf das allbekannte Buch neuer einzugehen, erscheint überflüssig, belohnt sie nur, dass alle, die sich — sei es als einfache Leser, als Lehrer oder als Schüler, als Dramatiker oder als Litteraturhistoriker — für Shakespeare interessieren, hier vereint finden, was zum tieferen Verständnis des Dichters nützlich ist.

Wochenchrift f. class. Philologie. (Berl., Gaertner.) XVI, 21. — 32.

(21.) Herbet, Zu Theoklydes (Widmann). — Wilbrandt, D. polit. u. soc. Bedeute. d. alt. Geschlechter vor Solon (Caner). — (22.) Plator's Apologie u. Kriton frag. v. Baumbach (Schneider). — Friesse. Quae ratio intercalat inter librum Theogonidiorum priorem et posteriorum (v. Geyss). — (23.) Lagercrantz, Z. griech. Lausches. — Neue Juvenalverse aus Cod. Can. 41 Bedl. — (24.) Aelius Aristidis Symposia quae supersunt emend. ed. Br. Kell (Weinle). — Müller u. Jäger's Lat. u. griech. Schulausgaben. — (25.) Philonis Alexandrini opera ed. Cohn et Wendland (Assmus). — (26.) Ridez et Camoni, Recherches sur la tradition desec. des lettres de l'emp. Julien (Assmus). — (27.) Cicero, Il tramonto d. schiavitù nel mondo ant. (Lange). — (28.) Swete, The gospel according to St. Mark (Hilgenfeld). — Meyer, D. Sklaverei im Alterthum (Lange). — (29.) Vider, E. angel. Bruchstück desokrits üb. d. Endsch. unerrid. Quellen (Prætorius). — (30.) Butler, The Autors of the Odyssey (Caner). — Cicero's scripta, ed. Müller (Sternkopf).

Lechner's Mittheilg. f. Litt. u. Kunst. (Red. L. Hörmann.) XI, 4. — 6. (4.) Christel, Ferd. Avenarius. — Hörmann, F. Seitzbauer. — Goldene Wahrheiten. — E. Franzos, General. — (6.) A. Schützler. — Hörmann, Klaus Grotz f. — Vom innersten Asten. — Dr. China. — (6.) Hörmann u. v. Lessner. — Ein Goethe d. d. Volk. — Wiener Theater.

Hiller v. Gaertringen, F. Ph. Ihera. Untersuchungen, Vermessen u. Ausgraben in d. 1865–66. I. Ber. u. G. Reimer. fol. (404 S.) 31 Hefter. ec. M. 100.

Schroeter Adh. Jos. Lauff. E. litt. Zeitbild. Wiesb., Bechhold. (159 S.) M. 2.—

Rullmann W. H. Schaumburger, e. Skizze s. Lebens u. Wirkens. Vollenbüttel, Zwisser. 157 S. M. 50.—

Kalser Adl. D. Pastaspiel v. d. Actio de sponsu. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. (14 S.) M. 3.—

Lampert K. Studien üb. d. alt. u. d. griech. Lausches. Cella, André. (114 S.) 2 M. Lagercrantz O. Z. griech. Lausches. Upsala, Akad. Buchhdlg. (166 S.) M. 2.40.

Landau M. Gesch. d. Italien. Litt. im 18. Jhd. Berl., Felber (709 S.) 12 M.

## Kunst und Kunstgeschichte.

Furtwängler A. und H. L. Ulrichs: **Denkmäler griechischer und römischer Sculptur** für den Schulgebrauch im Auftrage des k. bayer. Staatsministeriums des Innern für Kirchen- und Schulanlagenheiten herausgegeben. Handausgabe. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., 1898. gr.-8° (179 S., 52 Tafeln, 11 Textillustr.) geb. M. 4.—.

Mit wahrer Freude hat Ref. dieses Buch durchgelesen, das in 10 Gruppen 52 Werke der griechischen und römischen Sculptur bringt, und zwar: 1. Die alterthümliche Kunst; 2. Götterbilder aus dem 5. Jhd.; 3. andere Sculpturen des 5. Jhdts.; 4. Götterbilder aus dem 4. Jhd.; 5. griechische Athletenstatuen; 6. Grabmäler; 7. statuarische Gruppen; 8. hellenistische Kunst; 9. historische Kunst bei den Römern; 10. griechische und römische Porträts. Den einzelnen Gruppen sind zusammenfassende Übersichten vorangestellt, die nebst den Erklärungen jedem einzelnen Denkmal die Stelle anweisen, die ihm innerhalb der Gesamtentwicklung der alten Kunst zukommt, wobei auch ein Überblick über die ganze antike Kunst und alle Hauptgattungen der Plastik gegeben wird. Dies geschieht in einer schönen, billigen Handausgabe, die es dem Lehrer und dem Schüler ermöglicht, sich den Inhalt des großen Werkes »Denkmäler griechischer und römischer Sculptur für den Schulgebrauch« (50 Tafeln in Phototypie mit erläuternden Texten in 5 Mappen, M. 100.—) bequem zu vergegenwärtigen, die aber auch an sich der Schule und jedem Gebildeten die besten Dienste leistet. Finden sich ja darin allbekannte, berühmte Werke mit allgemein verständlichen Erläuterungen von Männern, deren Namen den Ref. der Nothwendigkeit überheben, etwas Näheres

darüber zu sagen: es ist in knapper, leicht verständlicher Form überall das gesagt, was nach dem Stande der Wissenschaft als gesichert gelten kann. Die Abbildungen selbst sind in vollendeter Form gegeben, wie dies bei der bewährten Verlagsanstalt nicht anders zu erwarten. Der billige Preis ermöglicht die Anschaffung für die Schülerbibliothek in mehreren Exemplaren, auch auf dem Tische jedes Obergymnasiums möge es einen Platz finden, ebenso in der Bibliothek jedes Kunstfreundes! Solche Bücher werden die Einführung der Jugend in das Verständnis der antiken Kunst mehr fördern, als die bloßen Bildertafeln mit mageren, oft bloß aus Reisewerken ausgeschriebenen Erläuterungen. Natürlich wird jede Anstalt zunächst auch trachten müssen, die Folio-tafeln anzuschaffen; doch wie wenigen Gymnasien wird dies bei der geringen Dotation möglich sein; daher möge sich keine Anstalt durch den so beliebten Einwand, dass die Abbildungen klein seien, von der Anschaffung dieses Handbuches abschrecken lassen. Ein Wunsch möge hier ausgesprochen werden: möchte dies Buch den Anstoß geben, dass auch für die christliche Kunst ein ähnliches Handbuch geschaffen werde!

Krems.

Dr. J. Ochler.

Früher A. D. Bühnenspiele in Bayreuth m. bes. Bericks. d. Auf-führungen v. 1892. 6 Vorträge. Lpz., Fritzsche. (228 S.) M. 2.—  
Schmidt Har. Kurze Einführung in R. Wagner's Musikdramen. Die Meistersinger v. Nürnberg, d. Ring des Nibelungen u. Parsifal. Bay-reuth, Nürnberg & Bayreuth. (14 S.) M.—20.  
Christian S. D. Wirken d. Malers Mr. Knoll f. d. ehem. Augusti-Chorherrensift. Gries b. Bozen, Klagenfurt, v. Kleinmayr. (22 S.) M. 1.—.

## Länder- und Völkerkunde.

Vrem Dr. E. W.: **über Berg und Thal. Schildereien aus Nordtirol**. (mit einem Nachtr. München, J. Neuberger, 1899. 8° (111, 236 S.) M. 1.80.

Der Vers des alten Claudius: »Wenn jemand eine Reise that, so kann er was erzählen« trifft heutzutage nicht mehr zu, da es kaum jemanden gibt, der nicht ab und zu selber seine »Reise that«, und daher niemand den Reise-Erlebnissen Anderer mehr lauschen mag. Es muss schon ein hervorragend unterrichteter und geistvoller Mann sein, der heute noch mit Reiseschilderungen, und dazu aus einem so begangenen Gebiet, wie es Nordtirol ist, ein Publicum finden will. — Prem ist ein solcher Schilderer, auf den die beiden oben gebrauchten Epitheta zutreffen. Er kennt das Land, seine Heimat, nach jeder Seite: in geographischer, geschichtlicher, ethnographischer, litterarischer, künstlerischer Richtung ist er bewandert wie wenige, und er versteht es dazu, seine reichen Kenntnisse in einer so liebenswürdigen, unaufdringlichen Weise an den Mann zu bringen, dass, wer einmal in dem Büchlein zu blättern begonnen hat, es nicht leicht aus der Hand legen wird, ohne es bis zum Ende — und mit Gewinn — durchgelesen zu haben. Allen, die das Land — das Unter-inthal von Imstabwärts mit seinen Nebenthälern — kennen, wie allen, die es noch nicht kennen, sei das wertvolle Büchlein bestens empfohlen.

sch.

Wessner Joh.: **Brachattin**. Ein Stadtbild mit beiderseitiger Verdrückung der noch erhaltenen Bauten. 2. Auflage. Im Anhang: Führer durch das Gebiet von Prachattin nebst 2 Umgebungskarten, von Edm. Kalliofen. Bilen, C. Raaf, 1899. 12° (VIII, 181 s. 19 S.) M. 3.—.

Prachattin ist sowohl durch seine Lage als durch seine Geschichte, sowie durch die vielen an diese erinnernden wohl erhaltenen alten Bauten eine der merkwürdigsten und interessantesten Städte Böhmens; von Prag selbstverständlich abgesehen, geht ihr, soviel ich weiß, keine Kanten ab. Bis in die drei ersten Decennien des 19. Jhdts. war die Stadt noch prächtiger, der Stadtplatz war ein großer Gemäldesaal, da die Fronten aller Häuser



Regulativs des Baron Wenckheim erfolgte die Ernennung des provisorischen Sachseingrafen Moriz Conrad zum sächsischen Gespan. Es bedurfte des autoritativen Eingreifens Deak's, um für die kurze Dauer der Deakistischen Herrlichkeit die Zulässigkeit rumänischer und deutscher Reichstagswahlprotokolle aus dem Grunde durchzusetzen, weil die Ausstellung dieser Protokolle nicht in den Bereich der reichstäglichen, sondern in den Bereich der municipalen Geschäftssprache falle. Der eigentliche Kampf um die Erhaltung der politischen und municipalen Einheit der Siebenbürger Sachsen begann mit der vom Grafen Szapary concipierten und sogar vom Pester Lloyd als revolutionär anerkannten Gesetzesvorlage über die Comitatsarrondierung, von welcher das wankende Ministerium Szlavy u. a. die Erzielung der notwendigen Ersparnisse im Staatshaushalte erhoffte. Im März 1874 constituirte sich im ungarischen Reichstage die Unabhängigkeitspartei, am 23. März 1875 constituirte sich die liberale Partei und am 13. April 1875 bedrohte an der Spitze der liberalen Partei Koloman Tisza jeden mit der Zermalung, der außerhalb des Schutzes der Immunität die Auffassung zu verbreiten und zu verwickeln suche, dass Ungarn nicht den Charakter eines National-, sondern eines Nationalitätenstaates habe, und dass die Nichtmagyaren mit den Magyaren zusammen die politische Nation Ungarns bildeten. Am 22. Februar 1876 wurde dem ungarischen Abgeordnetenhaus der Gesetzentwurf über die Regelung des Königsbodens und der sächsischen Nationsuniversität vorgelegt. Am 8. April 1876 war »dieser veraltete morsche Baum, welcher nicht im Boden des modernen Parlamentarismus fußt, sondern mit seinen Wurzeln in das dunkle Mittelalter zurückgriff und in der kräftigen Luft der Civilisation und Freiheit nicht leben konnte, sondern verdorren musste, der Axt verfallen«. — Rechtzeitig dieses Jahrzehnt ungarischer Verfassungsgeschichte nicht die Frage, welche das Leben von Gustav Kapp, der Alt- und der Jungsachsen, der Grünen und der Rothen, beherrscht hat: was war rückständiger, der österreichische Centralismus oder der ungarische Parlamentarismus? Sg.

Osterr. Centralblatt f. d. jurist. Praxis. (Wien, Perles.) XII, 7 u. 8.

(7.) Diebstahl an Viehtrieb. — Emil v. Olschburg f. — (8.) Zuluß d. Befriedigungsrecht d. Executionen. — D. Gebührendigkeit d. Conventionsstrafen. — Rechtsprechung.

Soziale Praxis. (Hrsg. E. Franke.) VII, 43—48.

(35.) Schickel'sche Anstalt. — (36.) Diebstahl wider d. Heilmittel. — Heib, D. Gewerbaufsicht in Bsl. Lohr, i. J. 1898. — Platzer, Aus d. Reichsrech.bericht d. Verbandes schweiz. Consumvereine pro 1898. — (37.) Ausschuss, Wohnungsreform in München. — Fleisch, Z. Wohnungsverf. d. M. — (38.) Schulze, D. dtschen Volkshilfsbücherei. — Z. d. Arbeiterbewegung. — Schottelher, Z. Organisation d. gewerbli. Unfallversicherung. — Frick, — v. Zanten, D. Unfallversicherung in d. Niederlande. — Bell, Z. Gewerkegesetz. (Red. Dr. Fleisch.) IV, 11; Angriffe gg. e. geplante Compensierung. — Abänder, D. Gewerkegesetz. — Wahlberechtigung, arbeitloser Arbeiter u. allein arbeitender Unternehmer. — (39.) Ertel, Negative u. positive Gewerkepolitik. — Silbermann, D. Handwerksgehilfen-Organisationen im dtschen Reich. — Nauhaus, D. Zwangsgehilfen-System in d. Berl. Holzbearbeitungsindustrie. — 40. allg. Genschenenrichtliche zu Berlin.

Der Arbeitsmarkt. (Hrsg. J. Jastrow.) II, 9 u. 10.

(9.) Rdschau üb. d. Lage d. Arbeitsmarktes. — Situationsberichte aus Plätzen und Ländern: Umfrage üb. Stuttg. — Ergebnisse öffentl. Arbeitsnachweise. — Statistik, Monatsmaterial, Lohnvergehen, Haushaltskosten, Consum, Verwaltg. d. Arbeitsnachweise. — (10.) D. Fortschreitg. in den Krankenkassen. — Situationsberichte aus Plätzen u. Ländern: Umfrage üb. Lübeck.

Liefmann Koh, Ub. Wesen u. Formen d. Verlags (der Hausindustrie). F. Btz, z. Kenntnis d. volkswirtschaftl. Organisationsformen. Freibg., Mohr, 192 S. M. 3.60.

Kopp Adf., Zehnwesen u. Zehnerhaltg. in Baden Ebel. (161 S.) M. 4.20. Hilzig H. F., Injuria, Birge z. Gesch. d. Injuria im griech. u. röm. Recht.

Münch., Th. Ackermann, 189 S. M. 2.—

Krauß H., D. Prügelschlag. E. kriminalpol. Studie. Berl., Struppe & Winkler, (190 S.) M. 3.—

Lienknecht A., U. d. hgl. d. Dtschen Reichs neue Einfuhrungs-gesetz.

Unter Bezugnahme auf d. natürl. u. göttl. Recht, insb. f. d. Gebrauch

d. Seelsorgers u. Beichtvaters erläutert, Freibg., Herder, (712 S.)

M. 6.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

Die astronomisch-geodätischen Arbeiten des k. u. k. militär-geographischen Institutes in Wien. (Publicationen für die internationale Erdmessung.) XII. Band. Astronomische Arbeiten. 4. Längenunterschied-Messungen: Kronstadt—Budapest, Sarajevo—Kronstadt, Sarajevo—Pola; Polhöhen- und Azimutbestimmungen auf den Stationen Bösis, Donnersberg und Jeschken. Herausgegeben vom k. u. k. militär-geographischen Institute. Wien (R. Lechners Sort.), 1898, gr.-8<sup>o</sup> (VII, 277 S.) M. 10.—.

Die im J. 1883 ausgeführten telegraphischen Längenunterschiedmessungen Budapest—Kronstadt, Budapest—Sarajevo, Kronstadt—Sarajevo und Sarajevo—Pola wurden gleichzeitig vorgenommen. Daher musste hierbei von einem systematischen Wechsel der Beobachter abgesehen werden, da die Durchführung aller zur Elimination der Personalfehler notwendigen Beobachtercombinationen zu viel Zeit erfordert hätte. Man führte die Längenoperation mittelst directer Bestimmung der persönlichen Gleichung und bestimmte die Personalfehler der drei Beobachter, Alexander Ritter von Kalmár in Sarajevo, Robert von Sterneck in Kronstadt, Alois Nahlik in Budapest und später in Pola, vor und nach dem Abschlusse der eigentlichen Längenmessungen. Die Bestimmungen der Polhöhe und eines Azimuthes auf den im nördlichen Theile Böhmens gelegenen Punkten Donnersberg (Bez. Mülhausen), Bösis (Bez. Dauba) und Jeschken (auf dem culminierenden, 1010 m hohen Gipfel des Jeschkengebirges) wurden in den J. 1889 und 1890 von Robert von Sterneck vorgenommen. Hiebei wurde, um Zeit zu ersparen, nicht ganz nach den ursprünglichen Festsetzungen der Gradmessungscommission vorgegangen. Es wurde nämlich mit der Zahl der Beobachtungssätze bei der Polhöhenbestimmung durch Circummeridian-Zenithdistanzen auf ein kleineres Maß als gewöhnlich herabgegangen und die Breitenbestimmung aus Stern-durchgängen durch den ersten Vertical ganz eliminiert. Statt dieser Methode wurden meridionale Zenithdistanzen gemessen. G . . . . .

Walter Dr. Alois, Oherrealschulprofessor: Theorie der atmosphärischen Strahlenbrechung. Veröffentlicht mit Unterstützung der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Leipzig, Teubner, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (VII, 74 S. m. 4 Textfig.) M. 2.40.

Der Vorzug der vorl. Schrift besteht darin, dass der Verf. bei der Ableitung der zur Refraktionsberechnung dienenden Formeln nicht gleich von Anfang an specielle Annahmen über die physikalische Natur der Atmosphäre einführt, sondern zunächst soweit als möglich ohne dieselben die betreffenden Formeln entwickelt. Das Resultat dieser im ersten Theile des Buches ausgeführten Untersuchungen wird dann im zweiten Theile dazu verwertet, um die Formeln durch Specialisierung der praktischen Verwendung zuzuführen. Der Abhandlung geht eine orientierende Einleitung über die Wichtigkeit und die verschiedenen Formen der Refraktionsaufgaben voraus, die auch geschichtliche Notizen und die einschlägige Literatur enthält. Dann folgen im 2. Kapitel die Entwicklungen für die Refraktionsgrößen, als der Haupttheil der Arbeit. Im 3. Kapitel werden besondere Fälle erörtert. Das 4. Kapitel ist den Untersuchungen über den Brechungsquotienten der Luft gewidmet und das 5. Kapitel enthält endlich die Beziehung der Refraktionscoefficienten zu den einzelnen Verändern, von denen sie abhängen. — Die kurz und elegant durchgeführte Arbeit haben, wie der Verf. im Vorwort bemerkt, Prof. Frischau und Hofrath Hann in Graz und der Abtheilungsleiter des militär-geographischen Institutes, Oberst Hartl in Wien, durch Anregung und Mittheilungen von Daten gefördert.

insbruck.

Dr. A. Lanner.

Osterr. böhm. Zeitschr. (Wien, Gerold's Sohn.) XLIX, 7 u. 8.

(7.) Mürbeck, 2 neue tibetan. Gentanen aus d. Sect. *Comptosia*. — Zühlke, 2 neue u. v. d. Fichten aus Iran. — Steiner, Fichten aus Armenien u. d. Kaukasus. — v. Kolbier, Philologie. Notizen üb. d. Jan. u. Febr. 1899. — Folger, Birge z. Kenntnis d. Entwickel-

gesch. einiger Süßwasser-Peridoneen. — v. Degen, *Ranunculus millefolius* u. *R. gangeticus*. — Fritsch, Bemerkungen bezugl. — Schulze, Nachrichten zu „D. Orthocentrus discalis“ etc. — Arnold, Lichenologie. Fragmente. — v. Burbas, *Odontopeltis*. — Murr, Birge u. Kennosis d. Gatt. *Capella*. — (8.) v. Kautler, Ob. e. androgynen Fichtensapfen. — Scholz, Ob. d. Artenreichth. v. *Succisa pratensis* u. *S. barbarica* auf Krotzen. — Velenovsky, Ob. *Morsetia Froidskyan* Deg. u. *M. lat. caucica* Vel.

**Naturwissenschaftl. Wochenchrift.** (Berlin, Dümmler.) XIV, 31 u. 32. (31.) Buzajew, D. Mathematik als Grundlage e. wissenschaftl. physiol. Weltanschauung. (32.) März, Ob. Tollwuth u. Tollwuthschutzimpfung.

**Naturwissenschaftl. Rundschau.** (Breschew, Vieweg.) XIV, 31 u. 32. (31.) Celli, Jahresbericht üb. d. Ergebnisse d. ital. Gesellsch. z. Erforschg. d. Malaria. — Bracci, Cultivirg. d. Malerialabomone des Menschen in e. Mücke. — Nuttall, D. Moskito-Malaria-Theorie. — Ewing u. Rosenbaum, D. krystallin. Secret d. Metalle. — (32.) Steinmann, Pathologie u. Abtheilungslehre am Ende d. Jhdts. — Starck, Überführung u. Jonisation.

**Meteorolog. Zeitschrift.** (Wien, Holzcl.) XVI, 5 u. 6. (5.) Koch, E. Normalbarometer. — Hann, Einige Ergebnisse d. meteorolog. Beobachtungen am Observatorium Vellot auf d. Montblanc (4509 m). — Billwiller, Ob. verachied. Existenzarten u. Ercheinungen d. Föhns. — (6.) Kasser, Ob. d. Bewölkung in Europa an Cytiklonen- u. Anticyklonenagen.

Richard F., Neuere Fortschritte auf d. Gebiete d. Electricität. Lpz. Teubner. (125 S.) 90 Pf.

Fischer Alfr., Fixirg., Färbg. u. Bau d. Protoplasmas. Krl. Untersuchg. üb. Technik u. Theorie u. d. neueren Zellforschung. Jena, Fischer. 1892 S. 11. 1. 1892 S. 11. 1.

Classen Johs., Schöpfungsspiegel od. d. Natur im Leben d. Wortes. III. D. Sterne u. d. Erde in Natur, Geist u. Lichte. Gütersloh, Bertelsmann. (211 S.) M. 2.50.

Decker W., Geolog. Führer dch. Bornholm. Berl., Borntraeger. (131 S.) M. 3.50.

— Geolog. Führer dch. Pommern. Ebd. (122 S.) M. 2.40.

Tyrolitz H., Fragmente aus d. Naturwissenschaftl. Vorträgen u. Aufsätze. 2. Ausg. 2. Bd. Breschew, Vieweg. (622 S.) M. 8.—.

## Assistenten.

**Heilbronner** Dr. Karl, Assistent an der kgl. psychiatr. Klinik zu Breslau: **Über Asymbole.** (Psychiatrische Abhandlungen, herausgegeben von Dr. Karl Wernicke, Heft 3/4.) Breslau, Schleier'sche Buchhandlung, 1897. gr.-8<sup>o</sup> (60 S.) M. 2.—.

Der Verf. publicirt in bekannter Ausführlichkeit und Genauigkeit drei Fälle von Asymbole, d. h. Fälle, wo überall das typische Bild: Unfähigkeit, trotz erhaltener Sinnesfunction die Dinge zu erkennen und zu gebrauchen, hervortritt. Bei zweien derselben konnte auch der gehirnanatomische Befund erhoben werden. Beidemale ergaben sich als Ursache der Störung Herde im Schläfenhinterhauptslappen, die das akustische Centrum erhellten, das optische nur soweit es für die Bewegungsvorstellung in Betracht kommt, schädigte. Im einzelnen muss auf die Arbeit selbst verwiesen werden. Von besonderer Bedeutung an der Hand dieser Fälle ist die Thatsache, dass sich die Ausfallsymptome bei der Asymbole ausreichend und ausschließlich durch den sichtbaren Ausfall functionierender Gehirnsubstanz erklären lassen, und es zeigt sich, dass die tiefste Demenz und schwerste Asymbole sich decken und beide auf das Zugrundegehen von Gehirnsubstanz zurückzuführen sind. Wien. Dr. Starlinger.

Zu dem Werke: Prochsch, „Die Literatur der venesischen Krankheiten“ soll (bei P. Hanstein in Bonn) in Kürze ein die Literatur der letzten 10 Jahre behandelnder Supplementband erscheinen, der das bekannte Werk des Wiener Forschers auf die Höhe der Zeit bringen wird.

**Contrabiti** J. Nervenhelike u. Psychiatrie. (Red. Hs. Kurella.) XXII, 122—124.

(122.) v. Schrenck-Notzing, Z. suggestiven Hehdg. d. contr. Geschlechtsleibes u. d. Masturbation. — v. Bechterew, Z. suggest. Hehdg. degenerativer Anomalien d. Geschlechtsleibes. — Huchsenmeyer, 2 Fälle v. iabel. Spontanlaxation d. Hufgelenks. — (123.) Löwenfeld, Z. Lehre d. hereditären Huntington'schen Chorea. — (124.) Grotjahn, D. Aetiolele u. d. Nervenhelike. Handglossen zu Möbius' Eintheilg. d. Kribben.

**Monatsheft f. prakt. Dermatologie.** (Jumbg., Voss.) XXIX, 1—2.

(1.) Buri, E. Fall v. *Nevus verrucosus linearis*. — Heub, Ob. chron. Primitivdermitis. — (2.) Na. Salbenmilchverband b. Hautkrankheiten d. Augenauge, complicirt mit Keilrachen d. Auges. — (3.) Pawlow, E. Fall v. Lymphangiom am umarmen u. Hals. — Levin, Weitere Mittheilg. b. Berichtigg. d. weichen Gummens b. d. Stomatitis mercurialis. — Heube, Ob. Paraplaste. — (4.) Audry, Ob. e. Veränderung d. Lippen- u. Mundschleimhaut, bestehend in d. Entwicklg. atroph. Talgdrüsen. — (5.) Pelbanc, Ob. d. Entwicklg. v. Talgdrüsen in d. Schleimhaut d. Mundes. — Unna, Meiste diab. Befunde üb. d. Morococcus. — Unna, Infiltration od. Akantose.

**Wiener klin. Wochenchrift.** (Wien, Braumüller.) XII, 31 u. 32.

(31.) Schnabel, kleine Birge u. Lehre v. d. Augenmuskelhalmg u. z. Lehre v. Schielens u. Theore d. Schielens u. d. Schieloperatioe. — Jeiltsack u. Schiffer, Ob. einige Vernehtungsversuchen d. apod. Gewichies. d. Trockenkristallendes u. d. Eisenhaltendes im Blute. — Panzer, Z. Kennniss d. Cerebropneumalisch. — (32.) Strassky, Sensibilitätsuntersuchen an transplanterierten Hautstücken. — Merker, Bir. z. Kennniss d. Fibroma mollicum (Virchow). — Bayer, Balderzeit, angeborener Nierenmangel ohne sonst. Bedeut. Missbildg.

**Der Irrenfreund.** (Wien, Brodau.) XI, 5—8.

(5.) Gasser, Ob. Alterserschneigen b. Geisteskranken. — D. psych. Behandlg. d. Hypochondrie. — D. Fall Stutzky. — Z. Schilddrüsentherapie. — D. Gulgitt, d. Illucis in d. Epilepsie. — Les aliénés en liberte. — (7.) Gutschick üb. den d. Morozes angeschuldigten E. V. — D. allg. Hehdg. d. Geisteskranken. — D. Thäutg. d. prakt. Arztes b. Psychosen.

Bach L., D. eikemalösen (scrophol.) Augenerkrankungen. Halle, Marhold. (52 S.) M. 1.80.

Bresgen Max, D. frischen Entzündungen d. Rachenhöhle u. d. lymphat. Becherungen. Ebd. (37 S.) M. 1.40.

Oppenheimer C., Chem. Technik f. Arzte. E. Vademecum d. klin. Chemie f. d. Praxis. Berl., Hesse. (173 S.) M. 2.—.

Joseph Max u. P. Meißner, Atlas d. Histopathologie d. Heut in mikrophotogr. Darstellung. Ebd. (25 Tl., 20 S.) 1.41. M. 5.—.

Pflüger Hm., Ob. d. occipitale Region u. d. Studium d. Großhirnober- hürte. Stuttg., Enke. (86 S.) M. 2.80.

Schilling F., Compendium d. Jättet. u. physikal. Heilmethoden. Lpz., Hartung. (203 S.) M. 5.—.

Runge M., Mäni. u. webl. Frauenheilkde. Gött., Vandenhoeck & Ruprecht. (27 S.) M. —.40.

## Militärwissenschaften.

**Handb. d. Heilkde.** (Breschew, Vieweg.) 1897. 1. 1. Herausgegeben von Ewald Arnold, fünfte Auflage. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1898. gr.-8<sup>o</sup> (XVI, 236 S. m. Bildn. u. e. Karte.) 3 Mk.

Der Verf. war Obergerichtsrath in Celle und schon 36 Jahre alt, da er als Landwehr-Secondelieutenant zum westphälischen Infanterieregiment Nr. 56 einberufen wurde. Mit einem Ergänzungstransport rückte er am 1. September 1870 vor Metz ein und machte alle Operationen und Schlachten des X. Armeecorps vor dieser Festung, bei Orléans und bis Le Mans mit. Mit dem Eisernen Kreuz ausgezeichnet und zum Premierlieutenant befördert, konnte er sich rühmen, derjenige preussische Officier zu sein, der in Frankreich am weitesten nach Westen vorgedrungen war. Als Commandant des Vortrabes bestand er bei Ceval am 18. Januar 1871 das letzte Gefecht, das ihm aber beinahe das Leben gekostet hätte; acht Mitraillenkugeln durchbohrten ihm die über den Helm gezogene Kapuze. — Die vorl., zuweist an seine Frau gerichteten Briefe sind von einer Unmittelbarkeit der Darstellung, einer treuen Wiedergabe des Gesehenen und Erlebten, von einer Lebendigkeit und Anschaulichkeit, die zusammen eine vortreffliche Schilderung des Lebens und der Eindrücke eines Truppenofficiers geben. Trotz aller Strapazen spricht überall die stolze Freude hervor, an diesem großen Kriege theilnehmen zu können, aber auch das aufflammenden französischen Patriotismus ist mit klarem Auge und warmem Herzen gedacht. Das zerstörende Kriegsgleben in seiner Verquickung mit dem Alltäglichen, mit der Sorge um sich und seine Soldaten, ist sehr richtig in seinen Gegensätzen zum Ausdruck gebracht. Trefflich sind die Schilderungen von Land und Leuten, den Truppen der Republik, sowie den Anstrengungen und Entbehrungen im letzten Theile des Feldzuges. Der Verf. starb als Unterstaatssecretär Ende 1883 in Berlin. Dass diese in einer so schönen Sprache geschriebenen, von einem so idealen Geist durchdrungenen Feldbriefe bereits eine fünfte Auflage nötig gehabt haben, beweist am besten ihren hohen Wert.

Meran.

V. v. Neuwirth.)

\*) Dieser treue und eifrige Mitarbeiter, dem das Allg. Literaturblatt viele wertvolle Referate verdankt, ist am 18. August im Alter von 61 Jahren auf seinem Gute Jetrichovic in Böhmen einem Schlaganfall erlegen. R. I. P.



**Jindan Paul: Der Agent.** Roman. 3. Tausend. Breslau, Schles. Verlagsanstalt, 1899. 8° (337 S.) M. 5.—.

**Marriot Emil: Thiergeschichte.** Berlin, Frensd & Jodel, 1899. 8° (V, 186 S.) M. 2.—.

**Green A. R.: Band und Ring.** Autorisiert. 2. Auflage. (Sammlung ausgewählter Criminal- und Detectiv-Romane. Bd. III.) Stuttgart, H. Pöp. 8° (318 S.) M. 1.50.

**Dawthorne J.: Der verhängnisvolle Brief.** Nach Mittheilungen des Chefs der New Yorker Geheimpolizei. Autorisiert. 2. Aufl. (Derelbten Sammlung Bd. IV.) Ebd. 8<sup>e</sup> (240 S.) 1 M.

—: **Der große Gaubdiebstahl.** Nach Mittheilungen des Obcis der Reichspolizei, Autorisirt. 2. Aufl. (Derselben Sammlung Bd. II.) Fbd., 8° (230 S.) R. 1.—.

**Trennung Josef: Aus Verbrechenstamm.** Criminalroman aus dem amerikanischen Leben. (Amerikanische Detective-Romane. Bd. 1.) Berlin, H. Jacobsthal, 8<sup>o</sup> (262 S.). M. 2.—.

— —: **\$6.000 Dollars.** Criminalnovelle aus dem amerikanischen Leben. (Derjelben Sammlung Bd. III) 66d. 8° (198 S.)  
M. 2.—

**Moore J.: Barker und Good.** Kriminalroman aus dem amerikanischen Leben. Deutsch von P. Herzberg. (Tiefelben Samml.)

**Waldow** Erzh von: **Der Doppeltgänger**. Kriminalnovelle.  
2. Auflage. (Goldschmidt's Bibliothek für Haus und Reise. Bd. 77.)

Berlin, Alb. Goldschmidt, 1899, 8° (124 S.) M. —.50.  
**Bruefeldt F.: Schuldig.** Erzählung. (Derselben Sammlung  
 Bd. 73.) Ebb., 1899, 8° (204 S.) M. 1.—.

**Murray B. Ehr.: John Pym oder Sechsz** (Geschichten aus den Papieren eines Privatdetectivs. Autorisierte Uebersetzung von Martin Hofer. Bibliothek der Gesamtlitteratur. Nr 1166, 1167.) Halle. C. Hendel. 8° (VII, 123 S.) M. — 50.

**Dorowens Peter: Wer ist es?** Eine Kriminalgeschichte. Aus dem Russischen überf. von Marie von Jezold. (Universal-Bibliothek 3935.) Leipzig, Th. Neclam jun. (1899). fl. S. (138 S.) R. — 20.

24. Der *Crimealroman* bildet für sich eine Unterabteilung in der Systematik der Unterhaltungsliteratur, und zwar nach der gewöhnlichen Schätzung eine ziemlich tiefstehende: man nimmt an, dass einerseits das rein stoffliche Interesse darin überwiegt und dass andererseits der Stoff selbst, der das Interesse so übermäßig in Anspruch nehme, von brutaler, auf die niedrigsten Instinkte der Menschenseele rechnernder Art sei. Bei näherer Betrachtung aber erweisen sich beide Annahmen als hinfällig. Wenn der Stoff mehr als die Form, in der er geboten wird, die Aufmerksamkeit des Lesers in Anspruch nimmt, so ist das sein gutes Recht und er theilt diese Eigenschaft mit der gesamten Unterhaltungsliteratur, ja, er ist im Grunde ihr Lebensprinzip. Was aber die Rohheit, die Brutalität des Stoffes, der stets ein Verbrechen zur Grundlage hat, betrifft, so bildet ja der Content der meisten Satiragen, des Satireromans, des Scherzromans, des Lustromans, des Vorgängers der *roman à clef*, das so oft getagte Triviale, die nie versagende Quelle aller Belletristik. Im Gegentheil sollte der Crimealroman gerade dadurch, dass er die Möglichkeit zu psychologischer Vertiefung in echtem Maße bietet, auf erhöhte Aufmerksamkeit und Beachtung sowohl seitens der Schriftsteller, wie seitens des geneigten Lesepublicums rechnen dürfen.

Die Vögele vorzuziehen besonders die an erster und zweiter Stelle genannten Bücher. Lindau's Roman ist geradezu musterhaft in der Aufzeichnung der seelischen Vorgänge, die einen nicht eben schlechten, aber von Geldgier und Genussucht erfüllten, scrupellosen Mann immer tiefer in die Netze des Verbrochens verstricken bis er zum g-meinen Mörder wird; noch gewaltiger aber erweist sich die gestaltende Kraft L's in dem zweiten Theil des Romane, der die seelischen Zustände und Vorgänge nach der That darstellt. Wie der Mörder, der seinen Verbrochen mit so großer Ruhe und Ruhegefühl über sich selbst hinweg zu bringen vermag, sich abmüht, ruhelos von Ort zu Ort flücht, im Taumel des Genusslebens ebensowenig Ruhe und Vergessen findet, wie in dem idyllischen Frieden eines oberschwäbischen Gebirgsdorfes und sich endlich, von den Furien gemartert, selbst verräth – das ist mit packender, erschütternder Kraft zur Darstellung gebracht. Dass auch alle in zweiter und dritter Reihe stehenden Personen lebendig und trefflich gezeichnet sind, braucht bei einem Romane L's nicht erst gesagt zu werden, desgleichen, dass es der Verf., der ja (außer ethischen Criminalromane) auch mehrfach Criminalroman, die sich tatsächlich abspielen lassen, in der Darstellung der Verbrechen, die er schildert, die des Advocaten Bernays 1883: „Fünf Mörder der Frau Marie Zietz" (s. 1892), verstanden hat, den Stoff in einer wahrhaft künstlerischen Form auszuprägen. – Die *Thürgeschichten* Maillot's gehören nur mit einer Erzählung höher, allererst mit der zweiten

größen und netter der ersten, „Canis“, inhaltlich wie formell be-  
deutendsten: „Ein stummer Zeuge“. Die Verfasserin hat in diesem  
Büchlein ihrer auch sonst in mehreren ihrer Romane zutage tre-  
tenden Thierfreundlichkeit (vgl. besonders den Roman „Caritas“)  
literarischen Ausdruck gegeben. Die erwähnte Erzählung „Ein  
stummer Zeuge“ ist ein echter Mariott mit der ganzen düsteren  
Atmosphäre, die von den Romanen dieses hochbegabten Autors  
ausgeht. Dafür erfreuen die kleineren Skizzen des Buches zum  
Theil durch einen köstlichen Humor, den wir umso dankbarer  
quittieren, als wir ihn gerade bei Emil Mariott am allerwenigsten  
gesucht hätten. — Die „Sammlung ausgewählter Criminal-  
und Detectiv-Romane“, die Rob. Lutz in Stuttgart, und die  
„Amerikanischen Detectiv-Romane“, die R. Jacobsthal  
in Berlin edirt, sowie die beiden im Titel genannten Theile von  
„Goldschmidt's Bibliothek für Illust und Reisel“ (Wal-  
dow's „Die Doppelgänger“ und Arnefeld's „Schuldig“) sind  
von ungleichem Wert. Im allgemeinen scheint hier doch einerseits  
das Sensationsbedürfnis mehr als gut war, maßgebend gewesen  
zu sein (besonders gilt dies von den Romanen der beiden ersten  
Serien), andererseits aber wurde wieder, zumal in den Romanen  
Waldow's und Arnefeld's, das Romanhafte, d. h. die mit der  
criminelen Haupthandlung in Verbindung gebrachten Herzens-  
affären und ähnliches, zu sehr in den Vordergrund geschoben;  
die Verbindung zwischen diesen beiden Theilen ist nicht immer  
organisch, die Unterordnung des einen unter das andere Moment  
nicht gut gelungen, und das bald die eine, bald die andere  
Interesse-Ordnung gewinnt. Darin, sie schmacklos und, auch  
nicht kunstlos zu gestalten, liegt die größte Schwierigkeit, aber  
auch das literarische Verdienst dieser Art von Romanen.

Dagegen bieten die Memoiren John Pym's, von W. Chr. Murray  
trefflich erzählt und von M. Hoefel gleich trefflich übersetzt, reine  
Typen dieses Genus, die ebenso inhaltlich fesseln, wie durch die  
durchaus stilgemäße Form der Darstellung gefallen; und in ähn-  
licher Weise ist Doroschenko's „Wer ist es?“ eine interessante  
Criminalgeschichte, welche die russische Eigenart gut widerspiegelt.  
Nur scheint die erste Hälfte der Erzählung etwas zu breit ge-  
rathen und ist die Übersetzung nicht einwandfrei.

**Weiß Karl jun.:** **Goldregen.** Ausgewählte Gedichte. Dresden, E. Pierson, 1899. 8° (120 S.) M. 2.—.

Ein junger Talent, das sich nicht unter das Banner der sogenannten Modernen stellt, verdient schon deshalb Lob und Beachtung. Von den vor. Gedichtn lässt sich sagen, dass sie klar, anmuthig, schön gefornt und theilweise humoristisch sind. Das ist gewöhnlich so, wenn ein Dichter, dessen Individualität sich noch nicht ausgeprägt hat, Verse sammelt, die er in verschiedenen Jahren verfasst hat. W. hat außerdem eine bedenkliche Neigung zum Lehrlath. Das zieht ihn abwärts und hängt wie Blei an ihm. Er vermag nicht, sich zu heben, sondern abschieben, abgedrückt zu werden. Hölderlin's an die Dichter: Haast den Rausch wie den Frost! Lehrt und beschreibt nicht! W. Sch.

W. Sch.

**Strahburger Egon Hugo: Chancen und Jacmin.** (Gebichte. Mit dem Bildnis des Verfassers. Bamberg, Handels-Druckerei. (1899.) gr. 8° (IV, 89 S.)

Die Frühhären eines jungen Talents. Man hört in dem  
 Büchlein überall bekannte Töne anschlagen, der Dichter hat seine  
 rigere Sprache noch nicht gefunden. Auch in den Stoffen bewegt  
 er sich in ziemlich ausgetretenen Geleisen; aber er beherrscht in  
 anerkennenswerter Weise die Form, und wenn ihn das Leben  
 gereift hat und er seiner Poesie tieferen Inhalt zu geben verstehen  
 wird, darf man Schönes von ihm erwarten. Bis dorthin wird er  
 hoffentlich auch den ungesunden „Jasminduft“, den er selber auf  
 die Sünde deutet und der seine vorl. erste größere Gabe stellen-  
 weise allzustark durchduftet, überwunden haben.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LVII, 2

H. Pechel, v. Marx' Theorie d. mod. Gesellschaft, d. mod. Entwicklung im Lichte d. Bestimmung des Nützens u. Vergnügens, d. mod. Hinduismus, die Einflüsse christl. Ideen auf d. Völk. v. Nordeuropa, d. saec. Iudaeismorphismus u. „culturleue Überlegenheit d. Protestantismus“, schwarz, H., ältesten Weltkarten — Kemp, D. Trinkwasser u. d. episcop. Kerkhöfen. — Scheidel, O. Ludwigs Tropic! Die Makkabäer als Schul-epicure — Wollweber, Franz L., Kaiser v. Osterr. I. II. (Hilf!, Mistor, polit. Mittel), (dtzng. Jörg u. Binders) CXXV. 3.

Histor.-polit. Blätter, (Hrsg. Jörg v. Biedler.) CXXV, 3.  
Rom. Jubil.-Wanderungen i. J. 1899. I. B. 500. Jubil. d. dtschen National-  
stiftg. d. Antia. — D. Ursachen d. Bauernkrieges 1625. — D. Lage d. Bauern-  
standes um 1900. — D. Bruder Grimm — E. neues Werk ab. d. B. u. Bücher.  
— D. Wahter-etz-turz in Belgien als 1. Beispiel. — Z. Sprachenstreit  
in Österr. — Baumann's Schwab. Forsch. — E. span. Pflerbuch.

Nord u. Süd. (Hreg. P. Lindau) NC, 209.

Schoepff, Wer ist schuld? — Heiderich, O. J. Bierbaum, —  
Müller, D. Lob d. Dummheit Von Jean Paul. — D. bessere Mensch. Von  
e. Optimisten. — Gebhardt, Staat u. Kirche in Frankreich v. d. Revolution  
bis z. Sturz d. Kaiserreichs. — Land, Auferstehg.





## ALLGEMEINES

## LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—, Inserate werden mit 30 H. — 25 Pf. für die zweigeltigen Nonpareilzeile berechnet.

## INHALT.

## Theologie.

- Rießler P., Das Buch Daniel. (Dr. Jos. Kleber, Prof. an d. deutschen Universität in Prag.) (545.)  
 Colledge J., Zur frühlichen Zeitgeschichte. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (547.)  
 Paulus H., Johann Zepel, der Bistumsverwalter. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (548.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (549.)  
 Zimar Th. O., Redend der Zitiert. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (550.)

## Philosophie. Pädagogik.

- Arnim H. v., Leben u. Werke des Dio v. Prusa. (Dr. Otto Wilman, Prof. an d. deutschen Universität in Prag.) (551.)  
 Lind P. v., Eine unsterbliche Entdeckung Kants. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (552.)  
 Zitiert Th. O., Redend der Zitiert. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (553.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (554.)

## Geschichte und Wissenschaften.

- Colledge J., Zur frühlichen Zeitgeschichte. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (555.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (556.)

## Theologie.

Rießler Dr. Paul: Das Buch Daniel. Textkritische Untersuchung. Stuttgart u. Wien, J. Roth, 1899, gr. 8° (VII, 56 S.) 2 M.

Trotz der mühevollen Arbeiten Baer's und Strack's, denen wir bekanntlich revidierte Ausgaben des MT zum Buche Daniel verdanken, ist doch in absehbarer Zeit an die Herstellung eines kritisch zuverlässigen Textes nicht zu denken; es müssen Vorarbeiten geleistet werden, deren Umfang ermessend werden kann, wenn man beispielsweise die kleine Schrift R.'s durchstudiert. Der geringe Umfang der Schrift lässt es auf den ersten Blick gar nicht erkennen, welche Mühe und Arbeit hier aufgewendet wurde. Die Hauptfrage, um deren Beantwortung sich alle Ausführungen R.'s drehen, lautet: »Aus welcher Quelle ist die LXX-Reccension des Buches Daniel geflossen?« Der Fleiß, den R. auf die Behandlung dieser Frage verlegt, ist aber auch gepaart mit scharfer Beobachtung und kritischem Urtheil, der Verf. bekundet Kenntnis der Versionen und Vertrautheit mit den linguistischen Feinheiten. Ich glaube nicht zu viel zu behaupten, wenn ich sage, dass diese Arbeit nicht bloß

frei. — Sub. Offert, Freund u. Zitiert. — Fern. Hilber, Redend der Zitiert-Bildung. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (557.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (558.)

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

- Nöldeke Th., Kurzgefasste syrische Grammatik. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (559.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (560.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (561.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (562.)

## Kunst und Kunstgeschichte.

- Führer Jos., Forschungen zur Stella solenne. (Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (563.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (564.)

## Länder- und Völkerkunde.

- Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (565.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (566.)

## Rechts- und Staatswissenschaft.

- Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (567.)

(Hilber, Prof. an d. Rheinisch-Westfälischen Univ. in Bonn.) (568.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (569.)

## Naturwissenschaften. Mathematik.

- Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (570.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (571.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (572.)

## Medien.

- Wille W., Die Psychologie des Fabelalters. (Dr. Jos. Starlinger, Primarius an d. J. Nied.-Ost. Landes-Heimatsanstalt, Wien.) (573.)

## Medizinwissenschaften.

- Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (574.)

## Seltene Literatur. Varia.

- Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (575.)  
 Hilber W., Zitiert von Zitiert-Bildung, Geschichte u. Kritik von 1499–1499 n. die frühlichen u. politischen Verhältnisse von 1499. (P. Thum, Schreiber, O. Prager, Wien.) (576.)

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften. — Bibliographie.

für R. selbst als Grundlage der von ihm in Aussicht genommenen Abhandlung über die Composition des Buches Daniel dienen wird, sondern dass auch jeder andere, der sich mit einschlägigen Arbeiten beschäftigen will, diese Schrift ebensowenig ignorieren kann, wie Bludau's Arbeit. R. sucht nachzuweisen, dass durch die LXX nicht etwa eine willkürliche Textveränderung vorgenommen wurde, sondern dass ihnen in der That eine andere Vorlage als der heutige MT bei der Übersetzungsarbeit diene.

Dabei geht R. in folgender Weise vor: Im 1. Abschnitt behandelt er die LXX-Reccension des B. Daniel und liefert eine reiche und interessante Variantencollation aus den verschiedenen Überlieferungen des LXX-Textes unter besonderer Berücksichtigung der Citate aus den Kirchenvätern. Sehr eingehend wird dann im 2. Abschnitt der masoretische Text des Buches behandelt, zu dessen Ermittlung und Beurtheilung wieder die Übersetzungen von Theodot., Aqu., Sym., die Pesch. und Vulg. und Citate aus Jos. Flav. zurath gezogen werden. Doch hebt R. mit Recht ausdrücklich hervor, dass vor wieder die reine, ursprüngliche Gestalt aller dieser Versionen festgestellt sein muss, bevor sie in zureichender Weise zur Ermittlung des MT verwendet werden können. Hier führen die Untersuchungen zu dem Ergebnisse, dass die Theod.-Übersetzung eine vom MT abwei-

ehende ursprüngliche Textgestalt repräsentiere, die Pesch. in ausgedehntem Maße nach dem MT corrigiert sei, obwohl sie mit 230 Lesarten allmählich und an 50 Stellen Abweichungen aufweist, dass dagegen die Vulg. eine wörtliche Übersetzung des MT sei. — In 3. Abschnitt werden LXX Übersetzung und MT zusammengestellt. Wegen des oft „unerträglichen Sinnes“ in der LXX-Übersetzung schließt R. auf eine wörtliche Übersetzung, weil sie aber trotzdem eine große Menge von Abweichungen vom MT aufweist, ist die weitere Schluss R.'s wohl berechtigt, dass dem LXX-Übersetzer eine andere Textgestalt habe vorgelegen sein müssen; in schlagender Weise ist dieses besonders vom aram. Theil 2,4–7 nachgewiesen. — Zu der wichtigen exeget. Bemerkung, dass כְּסִידים 2,2 keineswegs „Weise“ bedeute, sondern Völkernamen sei, möchte ich noch auf Schrader KAT p. 429 verweisen, wo behauptet wird, dass כְּסִידים in der Bedeutung „Weise“ dem ganzen assyrisch-babylonischen Sprachgebrauch fremd sei und sich diese Bedeutung erst nach dem Untergange des babylonischen Reiches gebildet habe, weshalb 2,2 ein Beweis für die nachexilische Abfassung des B. Daniel sei; es hätte also R. damit dieses Beweismoment für die nachexilische Abfassung des Buches häufig gemacht. — Die wichtige Frage endlich nach der Sprache der LXX-Vorlage für 2,4–7 beantwortet er im Hinblick auf eine Anzahl von Missverständnissen, von dem Hebräischen eigenthümlichen Wortstellungen und offenkundigen Hebraismen, sowie nach Erwägung der sonstigen Gründe pro und contra dahin, dass auch für diesen Theil die LXX-Vorlage eine hebräische gewesen sei. — Auf eine Controle der meisten Texte musste Ref. in Ermangelung der Beilege verzichten.

Prag.

Rieber.

**Dollmeier Dr. Joseph, Professor in Eichstätt: Die kirchlichen Strafregeln, zusammengefasst und commentirt. Mainz, Kirchheim, 1899. 4<sup>o</sup> (XLI, 386 S.) M. 10.—**

Ein für die Schule und Praxis recht brauchbares Buch. In der 51 Seiten umfassenden Einleitung beweist der Verf. die principielle Berechtigung des kirchlichen Strafrechtes (namentlich gegen Sohn) und widerlegt die gegen das kirchliche Strafverfahren (besonders von Hinrichs) gerichteten Vorwürfe. Dabei ist u. E. sowohl die Argumentation solid, wie auch die Polemik, bezw. Apologetik, durchaus maßvoll. Nur die Vertheidigung des Localinterdictes, wobei der Verf. den Unterschied zwischen *interdictum locale*, *generale* und *particulare* nicht besonders erwähnt, können wir nicht unterschreiben (S. XXXI), denn die Geschichte und selbst die kirchliche Gesetzgebung rechtfertigen eine solche Apologie nicht (vgl. z. B. Vering, Lehrbuch des K.-R. 3. A., S. 716 f.). Auch die „äußerst gelinde Zurückweisung“ der schweren Vorwürfe „von kirchenfreundlicher Seite“ (ebenda) beurtheilen wir nicht wie der Verf. Er selbst kann nicht leugnen, dass „zeitenweise ein so ausgedehnter Gebrauch von der Excommunication oder dem Interdict gemacht wurde“ (S. XXXII). Dass diese Fälle aber wirklich nur „Missgriffe einzelner untergeordneter kirchlicher Organe in der Anwendung der Gesetze“ waren, — darüber erlaubt sich Ref. kein Urtheil, glaubt aber, dass der Hinweis auf „das staatliche Strafrecht oder den Staat“ nicht ganz zutreffend ist, denn hauptsächlich werden Missgriffe und Überschreitungen der ausführenden Organe, z. B. in den Parlamenten, gerade der obersten Behörde — mit Recht oder Unrecht — als Schuld angerechnet. Was der Verf. sodann (S. XXXIII ff.) über die praktische Anwendbarkeit des bestehenden kirchlichen Strafrechtes sagt, speciell über die Notwendigkeit einer genauen Kenntnis desselben seitens der leitenden Behörden und des Seelsorgers, sowie über die Belehrung des gläubigen Volkes in Predigt und Katechese, findet unseren vollen Beifall, jedoch möchten wir die seelsorgliche Klugheit und namentlich das „helfliche Suchen“ mehr betonen.

In einem ersten Theil wird nun das kirchliche Recht nach Art der modernen Gesetzbücher in kurzen Paragraphen übersichtlich und klar zusammengestellt, zuerst das Strafvergehen im allgemeinen, sodann die Straftaten und endlich die Strafverfahren im einzelnen. Daraus schließt sich in einem zweiten Theil an ein ausführlicher und gründlicher Commentar über die einzelnen Strafbestimmungen mit reichlicher Literatur und steter Berücksichtigung der obsehenden Streitfragen, wobei der Verf. die jeweilige Stellungnahme zu denselben auch jedesmal begründet, im großen und ganzen ein selbständiges Urtheil fällt und u. E. mit Recht die mildere Ansicht vertritt. Auf einzelne Fragen einzugehen, ist hier nicht der Ort. Wir können aber mit gutem Gewissen H.'s Arbeit warm empfehlen.

Tübingen.

Anton Koch.

**Bausil Dr. Nicolaus: Johann Tetzel, der Ablassprediger. Mainz, Kirchheim, 1899. 8<sup>o</sup> (IV, 187 S.) M. 2.50.**

P. geht heute unter Katholiken wie Protestanten als ein anerkannter Meister in der Handhabung der historischen Methode. Hier bietet er wieder ein Ergebnis seines unermüdlichen Fleißes, das der ehrlichen Wahrheitsliebe des Gelehrten wie dem zarten Takt des katholischen Priesters gleich Ehre macht — zwei Dinge, die nicht immer vereint auftreten. Ref. ist mit P.'s Resultaten vollständig einverstanden; nur einige Bemerkungen über den Inhalt: der I. Abschnitt: „Lehrjahre“ enthält eine kurze Jugendgeschichte Tetzel's, seinen Eintritt in den Orden und seine Thätigkeit als Dominicaner; dieser Abschnitt beruht auf z. Th. unzulänglichen Quellen, und wenn mein Ordensbruder P. Reichert nach Vollendung seiner Edition der *Acta Capitulum Generalium o. P.* die schon in Vorbereitung befindliche Ausgabe der auf Deutschland sich beziehenden Urkunden des römischen Generalarchivs des Ordens beginnt, wird sich auch für Tetzel's Biographie eine Reihe von Einzelheiten ergeben. Die nächsten Abschnitte sind: II. Die Ablasspredigt für den Deutschen Orden 1504–1510, III. Die Ablasspredigt für die Peterskirche, IV. Tetzel und Luther, V. Tetzel und Müllitz, VI. Tetzel's letzte Tage. Der VII. Abschnitt, Tetzel's Ablasshefte, nimmt an Umfang die ganze Hälfte des Buches ein und ist eine dogmengeschichtliche Leistung ersten Ranges. Die zahlreichen Missverständnisse Luther's werden hier ruhig und unbefangen erörtert, ohne dass deswegen ein jeder Satz der modernen und alten Tetzelapologeten unterschrieben werden müsste; Paulus will ja auch nicht Polemiker, sondern Historiker sein. Tetzel's Lehre vom Ablass wird zunächst auseinandergelegt; dann werden die Beicht- oder Ablassbriefe besprochen, bei deren Erwerbung freilich keine Reue nöthig war, weil dieselbe erst bei der nachfolgenden Beicht gefordert wird; dann wird gezeigt, wie Tetzel's Lehre von der fürbitteweisen Zuwendung des Ablasses an die Verstorbenen sich mit theologischen Schulmeinungen jener Zeit vollständig deckt. Ein Anhang bringt die Frankfurter Ablassheften, der zweite unter den Nachträgen einige hübsche Details über angebliche Tetzel'sche Ablasskasten. Gerade diese dogmengeschichtliche Untersuchung zeigt, wie ungerecht eine gewisse lutherische Polemik Tetzel behandelte, indem sie ihn und seine Lehre aus der damaligen theologischen Atmosphäre willkürlich herausriss.

Graz.

P. Wehofer, o. Prof.

**Glaeser Prof. Dr. M., Gymnasiallehrer in Braubach: Dieher von Jenseb-Büdigen, Erzbischof und Kurfürst von Mainz (1459–1463) und die kirchlichen und politischen Reformbestrebungen im 15. Jahrhundert. Eine historische Studie. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, hrsg. von H. Sachse. N. F., Heft 284.) Hamburg, Verlagsschmidt und Trübenitz N.-M. (vormals J. F. Richter), 1898. gr. 8<sup>o</sup> (64 S.) M. 1.—.**

Dieher von Jenseb ist ein Reichsfürst jener traurigen Zeit des 15. Jhdts., da der alte Glanz des deutschen Reiches längst verblüht war und das Streben der deutschen Fürsten nur darauf gerichtet stand, unabhängig von Kaiser und Reich eine möglichst unumschränkte Territorialmacht bilden zu können. Dieher suchte sich in seiner doppelten Stellung als Fürst und Bischof möglichst unabhängig zu stellen, und seine ganze erste Regierungszeit bis Mainz-Kurfürst war daher ein Kampf gegen Kaiser und Papst. Mit besonderer Leidenschaftlichkeit führte er den letzteren, wobei er die Lehren von der Superiorität der Concilien und von der Berufung an einen zukünftigen Papst mit Entschiedenheit vertrat und selbst vor maßlosen Angriffen gegen den römischen Stuhl nicht zurückscheute, besonders seitdem er sich mit Gregor Heimburg verbunden hatte. Die Folge war, dass er seines Bisthums entsetzt und Adolf von Nassau gegen ihn erwählt wurde,

dem er endlich trotz Unterstützung Friedrich's v. d. Pfalz weichen musste, nachdem sein Land, besonders die Stadt Mainz, arg gelitten hatte, bis er nach Adolf's Tode ein zweitesmal (1475—1482) den erzbischöflichen Stuhl von Mainz einnahm. — Die Abhandlung ist wohl mit einiger Voreingenommenheit für Diether geschrieben. Wenn der Verf. von ihm sagt, die Geschichte kenne ihn als „deutschen Mann... in einer Zeit, wo der deutsche Name nur gar zu häufig befleckt erschien von List und Untreue, Käuflichkeit und Selbstsucht“ (S. 1), so muss die Abhandlung selbst dieses Lob öfters umstößen. Denn eben dieser „deutsche Mann“ verbindet sich mit Friedrich III. v. d. Pfalz, um dem „ezzeichenen Barone“ Georg Podiebrad die deutsche Krone anzubieten. Wenn er ferner nach acht Tagen den mit seinem Rivalen Adolf v. Nassau eingegangenen Vertrag bricht, erscheint wohl auch er etwas befleckt mit „Untreue“, und selbst der Verf. sieht sich genöthigt zu gestehen: „Die Mittel freilich, deren er sich in dem Kampfe bediente, haben wir nicht immer theilnehmend können.“ (S. 61.) Kaiser Friedrich dem III. der „keine Idee von einem Allgemeinen hatte, sondern alles nur auf seinen eigenen Nutzen bezog“ (S. 9), Verrath am deutschen Reiche vorwerfen zu wollen, ist wohl zu stark. Ebenso ist auch die Beurtheilung der Streitschriften während des Conflictes zwischen Diether und Pius II. nicht ganz unparteiisch. Während der Vorwurf der päpstlichen Partei, Diether sei auf simonistischer Weise gewählt worden, ohne weiters als grundlos verworfen wird, wird die Behauptung Diether's, der Papst habe seine Anerkennung von maßlosen Bedingungen abhängig gemacht, ohne Bedenken angenommen mit dem Bemerkern: „Es liegt kein Grund vor anzunehmen, dass er übertrieben hat.“ — Etwas sonderbar muss jedenfalls die Anmerkung klingen: „Pallium ist die schmale, wollene Binde, woran nach der Behauptung des canonischen Rechts die Fülle des priestertlichen Amtes haften sollte.“ (S. 22.) Auch schreibt der Verf. noch Gregor von Heimburg. Neues Materiale enthält die Schrift nicht. Heiligenkreuz. P. Florian Watzl.

**Elmar Dr. Theobald Hubert, Bischof von Paderborn: Lehrbuch der Dogmatik.** 4. verbesserte Auflage. 2 Bände. (Theologische Bibliothek.) Freiburg, Herder, 1893. gr.-8° (XIV, VIII, 1102 S.) M. 11.—.

Seit 1880/81 geht das verdienstvolle Lehrbuch S.'s nun zum viertenmal in die Welt und zeigt auch diesmal die nach Inhalt und Form sorgfältig nachbessernde Hand seines Verf. in allen seinen Theilen. Der in den früheren Auflagen häufig angewendete Kleindruck ist jetzt auf ein geringes Maß beschränkt, und die angewendete neue Satzzeichnung fördert überhaupt die Übersichtlichkeit, zumal die Stichwörter sowohl in der Erklärung der Glaubenssätze, als in den Citaten aus kirchlichen Lehrentscheidungen im Druck kräftig hervorgehoben sind. Im übrigen ist die Einteilung des Stoffes und der Grundcharakter des Buches bezüglich der Stoffbehandlung unverändert geblieben. Unter unserer deutsch geschriebenen Compendien der Dogmatik nahm das S.'sche von Anfang unbestritten den ersten Rang ein, und es behauptet ihn in dieser neuen Auflage.

**Hilfsleiter Dr. P. E. Director des Lehrerseminars in Ettlingen: Lehrbuch der katholischen Religion für Mittelschulen und Lehrerseminare.** 3. Theil: Die Sittenlehre. 2. verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1893. gr.-8° (XI, 131 S.) M. 1.60.

Il.'s Lehrbuch der Religionslehre hat in seiner ersten Auflage allgemein eine günstige Beurtheilung gefunden. Die hier in 2. Aufl. vorl. Sittenlehre hat recht schätzenswerte Eigenschaften in der leicht übersehbaren Anordnung des Stoffes, in der Einfachheit der Sprache und in der Klarheit, mit welcher der Inhalt der christlichen Sittenlehre zur Darstellung gebracht wird. Indes finden sich doch manche Stellen, welche die erforderliche Schärfe in der Begriffsbestimmung, eine durchgreifende Consequenz oder auch die notwendige Beschränkung in der Stoffzertheilung vermissen lassen. Eine sorgfältige fachmännische Revision könnte die Brauchbarkeit des Buches gewiss noch namhaft erhöhen. Wien. F. M. Schindler.

**Neuaufgaben. Dr. Franz Hettlinger's Apologie des Abentheuerthums** beginnt soeben in achter Auflage, herausgegeben von Dr. Eugen Müller, Prof. der Theologie am Priesterseminar zu Straßburg (Freiburg, Herder'sche Verlagsbuchhandlung) zu erscheinen. Die Neuausgabe deckt sich, soweit eine Vergleichung der bisher vorl. sechs ersten Lieferungen ergab, durchaus mit der gleichfalls von E. Müller besorgten 7. Auflage, die 1895 begann und 1898 abgeschlossen wurde. Man darf die Nothwendigkeit, so bald

schon eine Neuausgabe zu veranstalten, freudig als einen Beweis des lebhaften Interesses begrüßen, das unsere Zeit den höchsten und wichtigsten Fragen des Davens entgegenbringt. Es sei darum diese in 20 Lieferungen (à 1 Mark) zur Ausgabe gelangende 8. Auflage des allberühmten Werkes den weitesten Kreisen wärmstens empfohlen. — Die in demselben Verlage erscheinende 3. umgearbeitete Auflage von Bernhart **Die 8. S. Jesuitenabende.** Ein Beitrag zur Culturgeschichte, schreibt rüstig vorwärts; bisher liegen 7 von den 9 Lieferungen (à 80 Pf.), die das complete Werk umfassen wird, vor; eine eingehende Würdigung des Buches bleibt bis zur Vollendung desselben ausgespart. — Im Verlage der Bonifatius-Druckerei (J. W. Schröder) in Paderborn erscheint **Der Heilige in seinem Beruf** von Philipp Hammer, Doctor der Theologie, in 3. Auflage, in 24 S., 1 M.). Der Verf. handelt darin, nachdem er vorher von den Entwicklungsstufen, dem christlichen Knaben, dem christlichen Jüngling und dem christlichen Mann gesprochen, den christlichen Vater in seinen verschiedenen Beziehungen: zur Mutter, zu seinen Kindern, zum ganzen Hause, zu der Gemeinde, zum Staate, zur Kirche, also von den engen Kreise des Hauses ausgehend bis zu den weiten Verpflichtungen des Staatsbürgerthums und die ganze Welt umspannenden Bürgerthums der Kirche Christi. Die Darstellung ist lebhaft und anziehend, die sprachliche Darstellung gewandt, so dass das Büchlein auf eindringliche Verweilung auch in dieser neuen Auflage rechnen darf. — Von **Meister Brechtman, wie er wieder zum Glauben kam und aufhörte, Socialdemokrat zu sein** von P. L. v. Hammerstein S. J. ist eine 4. durch eine graphische Darstellung und ein alphabetisches Inhaltsverzeichnis vermehrte Auflage (Trier, Bonifatius-Druckerei, 1893. 8° IV, 115 u. II S., 50 Pf.) ausgegeben worden, hinsichtlich welcher auf die in diesen Blättern erscheinende Anzeige der früheren Auflagen verwiesen werden kann; ebenso darf Ref. sich bezüglich des 2. Bandes der **Wagewandten Werke** von L. v. Hammerstein S. J. **Wägung Gottes** (Ebd., 1893. 8° 512 S.), welcher die Sonn- und Festtagslesungen enthält, sowie bezüglich der 1898 separat erschienenen, besonders hübsch ausgestatteten 4. Auflage der **Sonn- und Festtagslesungen für die gebildete Welt** (Ebd., gr.-8° VIII, 645 S., in 2 Bde. geb. M. 5.50, br. 2.4.—) auf das Ost. Litt.-Bl. IV, 749 und VII, 814 beziehen, wo er die Gesamtausgabe der Werke Il.'s und dieses Werk im besonderen zu würdigen Gelegenheit gehabt hat. Und daran anschließend sei einer weiteren Schrift des um die Ausbreitung und Vertiefung des katholischen Glaubens in den breiten Volksschichten hochverdienten Verfassers gedacht, welches in ähnlicher Weise wie die Sonn- und Festtagslesungen angelegt ist: **Das Kirchenjahr.** Unterweisungen zur häuslichen Andacht für jedermann (Ebd., 1893. 8° XI u. 300 S., M. 2.10); während der Verf. in den „Lesungen“ in freierer Weise die durch das Kirchenjahr und die kirchliche Liturgie jeweilig angeregten Gedanken in seinen Erörterungen verwertet, schließt er sich in dem letzteren Werke für die einzelnen Lesungen an den jedesmaligen Evangelienabschnitt an, um dessen Inhalt oder um eine von den darin niedergelegten Offenbarungswahrheiten dem praktischen Verständnis näher zu bringen. — P. Meinrad (Albis) **Bader, Ord. Cist., vormal. Religionslehrer: Lehrbuch der Kirchengeschichte zum Gebrauche in Schulen und zum Selbstunterricht.** 3. umgearbeitete Auflage. Innsbruck, Felician Rauch, 1893. gr.-8° (VIII, 296 S.) fl. — 80. Der Verf. schließt das Vorwort zu dieser neuen Auflage mit dem Satze: „... damit doch einigermaßen wahr sei und werde, was ein Recensent allzu wohlwollend im „Ost. Littbl.“ (1895, Nr. 14) geschrieben hat: „Dieses Buch gehört zu den besten seiner Art; es ist bündig, klar und schön geschrieben; der Schüler benutzt es mit Lust während der Studien und wird es gern wieder zur Hand nehmen, wenn er ins Leben des Berufes eingetreten ist; es ist ein Schutz vor immer.“ Ref. kann dieses günstige Urtheil nach der neuen vorl. Auflage, auf welche die Forderungen der österreichischen Bischöfe anlässlich der Prämienscheinung vom 23. Nov. 1897 für Religionslehrer an Mittelschulen speciell für das kirchengeschichtliche Lehrbuch hinsichtlich der Gruppierung des Stoffes und der Formulierung, resp. Kürzung einiger Abschnitte maßgebend waren, nur bestätigen und dem Buche neuerdings die weiteste Verbreitung wünschen.

Von **Erbauungsbüchern** in größerem Maßstabe mögen hier zwei genannt werden, die christlichen Familien bestens empfohlen werden können: P. Franz Hattler S. J.: **Großes Herz Jesu.** Buch für die christliche Familie. (Stegengrund, Fr. Fust, vollständig in 16 Heften in 4°, à 60 Pf.) — und Dr. Fr. Franz Hattler: **Das bittere Leiden des heiligen Herzens Jesu.** Fromme Lektionen für die Verehrer des göttlichen Herzens Jesu in

gejunden und franken Tagen. (Regensburg, Nationale Verlagsanstalt, 1899. 2er-8°, mit 1 Farbendruck und vielen Abb., vollständig in 25 Bde., 40 Pf.) — Daran schließt sich als drittes Andachtsbuch zum hl. Heren Jesus: **Des hochseligen Bischofs von Mainz Bischof Emanuel Adria. v. Kettler Beispiel und Nachbildung für die Andacht zum göttlichen Heren Jesu.** Aus des Bischofs Nachlaß aufgenommen von Otto Pfäffl, S. J. (Mainz, Kirchheim, 1899. 8°, XIV, 144 S., 1 M.).

**Studien u. Mittheilungen aus d. Bened.-u. Cisterce.-Orden.** (Red. M. Künzler.) XX, 25.

Claramunda, De Smas, Trinitatis Mysterio. — Cahanas, D. Kloster Disenst v. Ausg. d. M.-A. bis z. Tode d. Abtes Christen v. Gaiselberg. — Eubel, D. Besetzung d. Abteien mittels päp. Provision in d. J. 1421–1450. — Lanz, Servitus u. Anniversar d. Cist.-Abtes Heiligenkreuz. — Linneborn, D. Reformation d. westfäl. Bened.-klöster im 15. Jhd. dch. d. Bursfelder Congregation. — Tiefenbach, Commentarium in Psalmum »Conserve me, Domine.« — Esser, D. Nykophantenstreit 1740. — Höfer, Burge z. Gesch. d. Kunst u. Kunstbestrebungen d. Cist. in d. Rheinlanden. — Lager, D. ehemal. Bened.-Abte Tholey. — Heigl, D. Geist d. hl. Benedikt. — Hess, Denkmäler z. Leben d. hl. Walther. — Schütz, Kirch. u. polit. Ereignisse in Tirol unter d. bayer. Regier. — Weiskert, Ob. älteste Textkritik. — Delberg, Die Reliquien v. hl. Kreuzholze im ehem. Kloster »St. M. Kreuz in Rostock.« — Endl, Ob. Studium u. Wissenschaft im Bened.-Stift Altenburg. — Schmidt, Die Substitution d. d. Weg d. hl. Benedikt. — Weiskert, Mene Orientis. — Grillenberger, D. Wühlinger Formelbuch »de karis visacionum.«

**Revue Benedictine.** (Abbaye de Marciennes.) XVI, 7 u. 8.

G. Morin, Un monastère occid. d'hommes de S. Césaire d'Arles. — Berlière, Hl. d'histoire béné. — Berlière, Lettres inéd. de Benedictines françaises tirées de la collection Weilm. — (8) Berlière, La congrégation de Bursfeld. — Constitution apostol. pour la congrégation Anglo-Benedictine.

Aust-F., D. Religion d. Römer, Münster, Aschendorff. (208 S.) M. 4.50.

Schoenfelder A., De Victore Vicensi episcopo. Bresl., Aderholz. (64 S.) M. 1.—

Görigk E., From. Manteuffel v. Arnhausen, d. letzte kath. Bischof v. Pomm. 1621–44. E. Lebens- u. Charakteristik. Braunsberg, Heye. (31 S.) M. 1.—

**Zeitschr. f. Kirchengesch.** (Gotha, F. A. Perthes.) XX, 2.

Housset, Burge z. Gesch. d. Eschatologie. — v. Pflugk-Karlton, D. inn. Verhältnisse d. J.-Ordens in Ditschd. — in d. Nieder- u. Ostschd. bis z. Begründ. d. Herrenmeisterwürde. — Priatsch, Staat d. Kirche in d. Mark Brandenburg, am Ende d. M.-A. — v. Bezold, Luther's Riechker v. d. Wande. — Enders, E. neu aufgelauf. Brief Luther's. — Tschackert, Erläuter. zu Luther's Briefen, m. d. Siedl. Göttingen. — Clemens, E. Lutherwort. — Friedensburg, Burge z. Briefw. d. kathol. Gelehrten Ditschd. im Reformationszeitalter.

Der durch einen Brand fast in der ganzen Auflage vernichtete und darum ungenutzte selbste H. Band der *«Annalen Fratrum Minorum»* des Lucas Wadding (enthaltend die Jahre 1565–74, Rom 1707) ist nunmehr in der Typographie des Collegium des hl. Bonaventura neu gedruckt, durchgesehen und vermehrt von P. Eus. Fernandini erschienen und separat zu haben (fol., XX u. 211 S., M. 25.—, Debit bei Herder in Freiburg).

## Philosophie. Pädagogik.

**Arnim Hans von: Leben und Werke des Dio von Prusa.**

Mit einer Einleitung: Sophistik, Rhetorik, Philosophie in ihrem Kampf um die Jugendbildung. Berlin, Weidmann, 1898. gr-8 (VII, 524 S.) M. 15.—.

Auf die Bedeutung, welche die Sophisten der Kaiserzeit, die mit den Sophisten, denen Sokrates entgegengetreten, nichts als den Namen gemeinsam haben, für die Pädagogik besitzen, hat zuerst H. Kämmler in Schmid's Encyclopädie des gesamten Erziehungs- und Unterrichtswesens Bd. VIII, S. 880–900, aufmerksam gemacht. Jene Männer waren griechische Redekunstlehrer und repräsentierten mit den lateinischen Rhetoren zusammen einen Lehrstand, der eine weitgreifende kulturelle Bedeutung hatte, als die sich vornehm abschließenden Philosophenschulen. Unter ihnen nimmt die erste Stelle Dio von Prusa, genannt Chrysostomus, ein, der sich von seinen Genossen und Nachfolgern »durch größeren Ernst der Gesinnung und frischeres Einwirken auf die Bewegungen des Lebens unterschied« (Kämmler). Er muss auch bei den christlichen Gelehrten geschätzt worden sein, wie die Aufbehaltung zahlreicher Reden von ihm (80 Stücke) erschließen lässt. Wir können v. A. verpflichtet sein, dass er den Mann zum Gegenstand einer gründlichen Monographie gemacht und dabei neben dem biographischen auch den pädagogischen Standpunkt zur Geltung gebracht hat, die einleitende Abhandlung über Sophistik, Rhetorik und Philosophie jener Periode ent-

hält viel Lehrreiches. Doch möchten wir dem Verf. darin nicht beitreten, wenn er von einem »Kampfe um die Jugendbildung« spricht, den diese drei Culturelemente geführt hätten. Der griechischen Philosophie ist die Sprachkunst von Haus aus immanent, und die Rhetorik sucht von vornherein an der Philosophie einen Halt, so dass man eigentlich nur von wechselseitiger Verbindung der Elemente sprechen kann, wie dies am Schlusse der Abhandlung hervortritt (S. 113 f.). Wir denken, wenn von Rhetoren die Rede ist, meist vorschnell an stampfendes Pathos und leere Declamation und ahnen nicht, dass hier auch Poesie verborgen liegt und manchmal recht modern anmuthende. Auch dieser Seite wird der feinsinnige Verf. gerecht. Was wir aber höher als er anschlagen möchten, ist das religiöse Moment in Dio, das, was man geradezu seine Theologie nennen kann. Seine Mythen-Deutungen sind kein Spiel des Scharfsinnes, auch nicht aus individuell-religiösem Bedürfnis entsprungen, sondern reihen sich den Deutungen an, die mit der platonischen Mythenklärung beginnen und in den Mythen selbst ihren Grund finden, da in diesen, nicht wie man gewöhnlich meint, eine unreflexe Naturschauung, sondern älteste Theologie und Überlieferung hinterlegt ist, wie dies Kreuzer gesehen und, leider ohne Gehör zu finden, gelehrt hat.

Prag.

O. Willmann.

**Kind Dr. phil. Paul von: Eine unsterbliche Entdeckung Kant's oder die vermeintliche »Lücke« in Kant's System. Eine historische Rechtfertigung Kant's.** Leipzig, H. Haacke, 1898. gr-8° (IX, 92 S.) M. 1.50.

Die Schrift will die berühmte Fehde zwischen Kuno Fischer und Adolf Trendelenburg durch eine heftige Polemik gegen letzteren zu Gunsten Kant's zum Abschluss bringen. Trendelenburg hatte der Alternative Kant's: Der Ursprung des Raumes ist entweder subjectiv oder objectiv — eine dritte Möglichkeit entgegengesetzt, nämlich: objectiv und subjectiv zugleich. Im Manget dieses Dritten besteht die »Lücke« in Kant's System, welche der Neukantianer Lind durch scharfe Ausdrücke, wie »thioncher Wahr Trendelenburg's und sämtlicher Anhänger, nicht verstopft hat. Bleibt aber diese Lücke offen, so wird nach L's eigenen Worten »das ganze Kant'sche System gestürzt.« Auch nach dieser neuesten Rechtfertigung geht Kant ungerechtfertigt nach Hause. Wenn man aber liest: »Kant's kritischer Idealismus ist das einzig richtige und allein mögliche System, welches es gibt, Kant ist ein »salus« überragendes philosophisches Genie, der »Fels« und »Felsen-Grund« der Philosophie, so ist diese Verehrung ein schöner Zug des Verf., aber Wissenschaftlich ist sie nicht.

Graz.

A. Michelitsch.

**Die Wissenschaften und Künste der Gegenwart in ihrer Stellung zum biblischen Christenthum.** Aufmerksamkeits- und Eingelbilder von verschiedenen Verfassern. Herausgegeben von Lie. V. Weber, Barrer in W.-Glabach. Gütersloh, G. Bertelsmann, 1898. gr-8° (VII, 411 S.) M. 4.50.

»Dieses Buch soll den Christen unserer Tage zur Klarheit zu verhelfen suchen über die Frage, welche Stellung die Wissenschaften und Künste der Gegenwart zum biblischen, positiven, in den Bekenntnissen unserer evangelischen Kirche bezeugten Christenthum einnehmen.« Mit diesem einleitenden Satze des Vorwortes ist die Tendenz des vorl. Buches klar gekennzeichnet. Allerdings kommt diese Tendenz, soweit der Ton auf die dann zum Ausdruck gelangte confessionelle Einseitigkeit gelegt wird, in den einzelnen Aufsätzen, aus denen sich das Werk zusammensetzt, in verschiedenem Grade zum Durchbruch, je nach der Art des behandelten Gegenstandes und der individuellen Anlage und dem Temperament der Verfasser. — Im ganzen enthält das Buch 16 Aufsätze, wovon 7 zum Abschnitt »Die Wissenschaften« gehören: I. E. Dennert, Die Stellung der Naturwissenschaften. II. O. Zöckler, Die Anthropologie (nebst Psychologie) seit etwa 1860. III. Ders., Die Geschichtswissenschaft während der letzten drei Jahrzehnte. IV. Weber, Rechts- und Staatswissenschaft. V. M. v. Nathusius, Die Volkswirtschaftslehre. VI. Ders., Die

philosophische Ethik und die Religionsphilosophie. VII. Weber, Pädagogik. VIII. L. Lammé, Religionsphilosophie. IX. Dars, die Theologie — und 7 Aufsätze zu »Die Künste«: I. Josephson, die Baukunst. II. Hans Eisenträger, die moderne Malerei. III. W. Nette, die Musik. IV. Kinzel, die epische und lyrische Dichtung der Gegenwart. V. Röhr, die dramatische Dichtung. VI. Stuhlmann, die Redekunst der Gegenwart. VII. A. Henning, das Theater. — Man muss im allgemeinen den Verfassern das Zeugnis ausstellen, dass sie ihre Aufgabe mit Ernst erfasst und mit Geschick durchgeführt haben, zum überwiegenden Theile kann auch der Katholik die Ausführungen unterschreiben. Sieht man ab von den naturgemäß protestantisch gefärbten theologischen Abschnitten, so kann sich ein Tadel nur gegen einzelne Details des Capitel's »Die Geschichtswissenschaft« von O. Zöckler richten, der die Gelegenheit benutzt hat, um in manchem recht einseitiger und unduldsamer Weise gegen die »ultramontane Tendenzhistorik J. Janssens« und seiner Nachahmer loszugehen; und wo er nicht umhin kann, kath. Arbeiten Anerkennung zu zollen (wie dem »Hist. Jahrb.« der Görresgesellschaft), da thut er es zögernd und mit saurer Miene. Dabei passiert ihm das komische Versehen, dass er die »Mittheilungen des Institutes für österr. Geschichtsforschung« für ein »clericales« Organ hält, dem er aber, gleichwie dem »Hist. Jahrb.« wohlwollend, wenn auch ein wenig gewunden, einräumt, dass daran »Männer mitarbeiten, welchen das Streben nach objectiver Darstellung und die Handhabung einer im wesentlichen gesunden Methode schwerlich abzusprechen ist«. — Vortrefflich sind die Ausführungen Kinzel's über die moderne Litteratur, die auch der Katholik mit Genuss lesen kann, ebenso verdienen die Capital Röhr's über die dramatische Dichtung und Henning's über das Theater Anerkennung. — Andere Capital entziehen sich der Beurtheilung des Referenten.

Freiburg.

M. A. Fels.

**Wurz Dr. Josef: Altgriechische Weisheit.** Sämmlinge aus dem geistlichen Heiligtum der altgriechischen Dichtung in heutiger Uebersetzung. 3 Bändchen. Tübingen und Göttingen, 1898. Lf. 8<sup>o</sup> (VI, 56 S.) M. 3. —. — Der »*ἥλιος*« widmete diese kleine Broschüre »*ἡρώδης*«, *ἡρώδης* ist *ἡρώδης* und hat es darum vorzuziehen, solche Stellen zusammenzutragen, aus denen sich ein Blütenkranz zu Lohn und Ehre des weiblichen Geschlechts flechten ließ, obwohl, wie er selbst nicht verschweigt, es bei den im griechischen Alterthum vielfach scharf hervortretenden pessimistischen Anschauungen über Weib und Ehe nicht allzu schwierig wäre, ein »altelassisches Vademecum für Hagestolze und Weiberfeinde« zusammenzustellen. Der Verf. hat sich mit seiner selbstauferlegten Beschränkung zweifellos den Dank der »*ἡρώδης*« erworben, — ob auch den Fernstehenden, die galanten Rückseiten weniger zugänglich sind und lieber ein getreues Bild der altgriechischen Denkwürdigkeiten gesehen hätten? — ... Druck und Ausstattung sind sehr zierlich, die Übersetzung — ein großer Theil rührt vom Hrs. selbst her — meist fließend und rein (nur Kürzungen, wie »*ἡρώδης*« S. 41 u. 4. stören manchmal), Anmerkungen, wie die auf S. 6, 13, 37, 41, 42, 54, 55 u. a., von denen manche aussehn, als wolle sich der Hrs. für seine Gewährsmänner entschuldigen oder ihre Aussprüche abschwächen, sind zumindest überflüssig.

Das Werk **Der Mensch im Spiegel der Natur.** Ein Volksbuch von C. W. Nafsmäler. Neu bearbeitet von Thomas Schlögel. (Leipzig, Nob. Tricte Sp. Gto., 1898. 8<sup>o</sup> 5 Bde. 155, 169, 146, 138, 113 S., M. 7.50) ist in diesem Bt. (VIII, 249) bereits einmal, nach Erscheinen der ersten Lieferungen, gewürdigt worden: es erübrigt demnach hier nur die Bemerkung, dass auch in den weiteren Theilen am Geiste des Buches nichts geändert worden ist; auch die etwas überlebte Form der Gespräche zwischen allern Leuten, die im Frag- und Antwortspiel sich Gelegenheit zu populären Auseinandersetzungen à la Vogt und Büchner geben, ist geblieben, das Buch muthet uns heute an wie ein außer Mode gekommenes Kleidungsstück einer früheren Zeit, etwa aus den Tagen der Krinoline oder der »Vatermörder«; eine zugleich ungesunde und unbequeme Mode. Dass die Wissenschaft über die Weisheit der Darwin-Vergötterter inzwischen hinweggeschritten ist, hat der Bearbeiter nicht bemerkt. Wir verlangen heute im Zeitalter des Realismus eine kräftigere Kost als derlei Wassersuppen von leeren naturwissenschaftlichen Hypothesen mit einem Einschlag von schönrednerischem Pantheismus.

Jahrb. d. Phil. u. specul. Theologie. (Hrsg. E. Commer) XIV. 1. de Hollum, Quacitor situm (expositio ad ord.) — G. J. J. Scholastic, Reformkatholizismus u. reformkath. Philosophie. — Minjon, D. Wesen d. Quantität. — Commer, Fra Gir Savonarola.

Kathol. Schulzeitg. d. Norddeutsch. (Hrsg. L. Goerlich.) XVI. 29–35.

(29.) Wie soll d. Volksschullehrer d. Obstkarten anlegen u. pflegen? — E. Beuch, P. Flemming in Glogau. — D. Beschränkung d. Züchtigungsrecht. — (27.) Auf d. Kämpfe gg. d. Alkoholmissbrauch. — D. Züchtigungsrecht in d. Volkssch. — (28.) E. B. d. Zwangserschulung, d. Strafmündigkeiten. — (29.) Niedenzu, D. Schulzimmer. Pädag.-hyg. Forderungen. — (30.) Maltzer, Einiges über Collegialität. — Veltz, Sein Glück. — (31.) D. Durchführgesystem, d. wichtigen Mittel z. Reform aus. Volkssch. wegens. — Seminar-Übersicht Fr. Schmidt. — Keller, Auf d. Heimreise. — (32.) Soll d. Heilf. d. Gemeinde d. Thätigkeit d. Lehrer beeinflussen? — Langg. Meine Erfahrungen in d. Landwirtschaft. — (33.) Weitere Gedanken zu d. Thema: »Durchführung d. Schulgesetzes«. — Schorn, D. rechte Kritik. — Mittmann, K. epochemach. Erfindung. — (34.) D. Vereinsrecht u. d. BG. m. bes. Beziehung auf d. Lehrervereine. — D. Züchtigungsrecht. — (35.) Hada in Übersichten. — Ernst Frh. v. Fechterleben. Christl.-pädagog. Blätter. (Hrsg. J. Panholzer.) XXII. 15 u. 16.

(15.) Kath. Lehrertag in Dornbirn. — D. Steigl. d. Soci-Lehrer gg. d. kath. Clerus. — D. Kälchese. — (16.) D. Sophisten Altgriechens u. d. Lehrer-Sophisten d. Neuzeit.

Zeitschr. f. israelit. hoch. Schulen. (Lpz. Teubner.) X. 6–8. Fläschel, D. Verhäng. v. Realch u. Handelsch. — Horn, Üb. Concentration d. Unterrichts. — K. m. ev. Anst. Offenbach in Pflanz. — D. höh. Schulwesen in d. diesjäh. Verdingen d. preuß. Landtags. — Bemken v. Holzsmüller. — Ziehen, D. israelit. hoch. Schule u. d. Präler Lehrplan. — Holzsmüller, Z. I. Einführung in d. kneit. Theorie d. Gass.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Josef Dr. Dr. Joh.: Die Reformation und Organisationsreform in den innerösterreichischen Ländern im XVI. Jahrhundert.** Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 614 S.) M. 12.—.

Die von den deutschen Reformatoren entfesselte Kirchenspaltung hat vor dem Geringwall der süddeutschen Alpenländer nicht halbgemacht. Im Gegentheil, dieselben schienen geradezu eine Domäne der neuen Bewegung zu werden. Erst nach jahrzehntelangen Anstrengungen gelang es, die neue kirchliche Richtung einzudämmen und der katholischen Organisationsreform oder Restauration zum Siege zu verhelfen. Diesen Gang in Innerösterreich zu verfolgen und darzustellen, ist die Aufgabe, die sich L. in vorl. Buche gestellt hat. Es ist ein Stück Kirchengeschichte der Lande Steiermark, Kärnten und Krain. Mit vielfach anmuthenden Zügen schildert L. die geistigen Kulturverhältnisse dieser Landschaften im Mittelalter. Aber auch hier wie anderwärts trifft man im Uebergangsstadium zur neueren Zeit auf jene zahlreichen Merkmale kirchlichen Verfalles, insbesondere beim Clerus, worauf sich dann der Process des Abfalles vom alten Glauben so üppig entwickelte. Hatte die Reformation in Deutschland nach den ersten populären Bewegungen ihre weitere Ausbreitung dem Eingreifen der Fürstengewalt zu verdanken, so hieng auch die Reorganisation eines Landes davon ab, ob und inwiefern ein katholischer Landesfürst sich dazu aufraufte, die notwendigen Mittel und hinreichende Energie besaß. Die Zeit Ferdinands I. war der Ausbreitung der Neuierung sehr günstig. Wohl regnete es unter ihm, der stets ein treuer Sohn der Kirche blieb, Mandate über Mandate, aber die Execution versagte. Ferdinand, nach so vielen Seiten hin, speciell durch die Türkengefahr, in Anspruch genommen, konnte sich der kirchlichen Restaurationsarbeit in seinen deutschen Erbländern nicht mit ungeheurer Kraft und Aufmerksamkeit widmen. Und ebenso tastete man auch in den berufenen kirchlichen Kreisen noch unsicher herum, bis man endlich über Form und System einer wirksamen Organisation sich verständigte. Eine große Visitation von 1528 zeigt zwar nicht überall, aber schon an vielen Orten Innerösterreichs das Eindringen der neuen Lehren. Zwanzig Jahre später (1549) erscheint »die steirische Landschaft als protestantische Körperschaft«. So auch die von Kärnten. Dem gegenüber erwies sich die gleichzeitige Salzburger Diöcesansynode mit all ihren wohlgemeinten Beschlüssen als völlig machtlos

Wohl meinte Ferdinand I., den Augsburger Frieden für sein katholisches Restaurationswerk nützen zu können. Aber die ständischen Ausschüsse hielten entgegen: »Das Gewissen und der rechte christliche Glaube sei keiner Creatur im Himmel oder auf Erden, sondern Gott allein unterworfen.« Nicht mit Unrecht erwiderte der Fürst: »Alle Schwärmer und Ketzler rühmen sich, Gottes Evangelium unverfälscht zu predigen und wollen unter der Beschönigung, dass das Gewissen Gott allein unterworfen sei, bei ihrer Secte verbleiben.« I. meint, die Stände hätten sich da auf Ferdinands Declaration berufen können. Aber dieselbe bezog sich ja, wie er selbst hervorhebt, nur auf die protestantischen Stände geistlicher Herrschaften. Das Facit beim Tode Ferdinands war, dass »Innerösterreich im wesentlichen protestantisch geworden.« Nun folgte sein Sohn Karl als Herr der drei Herzogthümer. Sein Stand war von Anfang an ungemein schwierig. »Gieng das Verlangen der Stände in den Tagen Ferdinands I. höchstens auf kirchliche Duldung, so begehren sie jetzt nicht mehr und nicht weniger, als die Einführung ihrer Augsburgerischen Confession in alle Kreise und unter alle Stände des Landes.« Als Hebel diente ihnen die Geld- und Türkennoth, Karl bedurfte ständischer Bewilligungen, und diese machten die Stände abhängig von kirchlichen Zugeständnissen. So kam es auf dem Grazer (nicht wie bisher Brucker) Landtag zur »Pacification« von 1572. Die Herren und Ritter nebst den »zugehörigen« Religionsverwandten erhielten darin Gewissens- und Cultusfreiheit, solange sich sich »aller gebührenden Bescheidenheit erweisen.« Eine erzhertzogliche Bestätigung brachte der Ausschusslandtag von Bruck 1578; ja, auch eine Erweiterung, da den Städten Gewissensfreiheit, einigen von ihnen selbst Cultusfreiheit zugesagt war; nur sollten die Angriffe auf die Katholiken unterbleiben. Also die mündliche Zusage Karls. Das Jahr 1578 bezeichnet den Höhepunkt in den Fortschritten des Protestantismus in Innerösterreich. Nur im Drange der Noth hatte sich Karl zu den Concessionen entschlossen. Sein Gewissen, der Papst, seine katholischen Verwandten in Bayern und Tirol machten ihm schwere Vorwürfe. Dabei konnte er sehen, wie es den letzten Resten der alten Kirche schon nahe gieng. Die Evangelischen organisierten sich immer mehr; auch dafür wurde das Jahr 1578 von besonderer Bedeutung. Die Landschaften bringen es zu einer »Gleichheit in ihrer Kirchen- und Schulordnung.« In den Hauptstädten der Herzogthümer entstehen landschaftliche Schulen, voran jene in Graz. Aber schon rückte die Zeit heran, da sich in diesen Ländern die katholische Kirche aus ihrer Todesnoth zu sieghafter Besitzergreifung empor schwang. Die Jesuiten errichteten ihre Grazer Anstalt, welche, bald schon stark frequentiert, zur Universität sich erweiterte. Dieselben Jesuiten begannen zugleich die eifrigste Missionsthätigkeit. Am erzhertzoglichen Hofe residieren nun päpstliche Nuntien. Karl, sein Bruder von Tirol und sein Schwager, der bayrische Herzog, besprechen sich in München und einigen sich hier über die Grundzüge der Action, welche der Kirche den verlorenen Boden wieder zurückgewinnen soll. Dass es bei der Rekatholisierung ebensowenig ohne Gewaltacte abgehen würde wie bisher bei der Protestantisierung, war vorauszusetzen. Völlige Freistellung war in der Pacification dem Adel gewährt worden, nicht so ganz den Gemeinden. An diesem letzteren setzte der Erzherzog an, Karls Zusagen an die evangelischen Stände waren die

Resultierende aus seiner materiellen Nothlage und der Stimme seines Gewissens. Und dabei waren seine Worte, was L. freilich nicht zugeben will, auf Schrauben gestellt. Jeder der beiden Theile suchte, wo sich günstige Gelegenheit bot, seines Vortheiles wahrzunehmen. Man begegnet bei L. so manchem Beispiele, woran man sieht, dass die Protestanten den Kreis der Pacification zu ihren Gunsten zu erweitern strebten. So erfolgte gegen landesfürstliches Geheiß die Einführung von Prädicanten an verschiedenen Orten, wo katholische Stiftungen zu deren Unterhalt und zur Errichtung evangelischer Schulen verwendet wurden. Der Prälatenstand hatte nicht bloß zu klagen über seine Ausschließung aus den »Verordnetenstellen«, sondern auch über die den katholischen Pfarrern widerfahrne Entziehung ihrer Einkünfte. Katholischer Gottesdienst wurde gestört. L. deutet manchmal an, dass solchen Ausbreitungsversuchen die rechtliche Grundlage mangelte. Das gemeinsame Ziel aber aller dieser Versuche war, die erworbene Gewissensfreiheit zu einer förmlichen Cultusfreiheit zu erweitern. Umgekehrt betrachtete Karl die erstere als das äußerste Maß des zu Gewährenden und suchte in möglichster Beschränkung derselben die Folgen früherer Nachgiebigkeit zu paralisieren. Seiner Auffassung über die den Communen ertheilte Gewissensfreiheit entsprach es ebensowenig, wenn die Bürger ein auf adeligem Grunde erbautes evangelisches Gotteshaus besuchten und die Dienste eines bei einem Herrn bestellten Prädicanten annahmen, als wenn sie im eigenen Orte Kirchen bauten und Pastoren dahin beriefen. Dem entsprachen auch die Verfügungen der Regierung: »Den protestantischen Bürgern in Städten und Märkten wird untersagt, bei den Prädicanten der Herren und Landleute ihr Exerцитium zu suchen, die Pfarren, die von den Herren und Landleuten in den letzten Jahrzehnten mit Prädicanten besetzt worden waren, werden mit katholischen Pfarrern besetzt.« Bürgerliche dürfen die evangelische Stiftsschule in Graz nicht mehr besuchen. Zuwiderhandelnde, die sich eines Bessern nicht belehren ließen, hatten nach Veräußerung ihrer Liegenschaften das Land zu verlassen. Wie groß beiläufig die Zahl derselben war, scheint für diese Zeit nicht constatiert werden zu können. Das Schicksal traf unter anderem den sehr ehrenwerten, aber auch stark polternden Prädicanten Jeremias Homberger in Graz. Nach allem gewinnt man den Eindruck, dass, wie sehr auch in Karls späteren Landtagen gegen seine gegenreformatorischen Schritte protestiert wurde, die Zahl der steif sich Widersetzenden nicht sehr groß war. Die Opposition, sagt L., wird merklich schwächer. Aus der Offensive ist der protestantische Herrenstand in eine »schwere, mühevollte Vertheidigung« gedrängt. Die nun schon gefestigte Stellung des Katholicismus beleuchtet vielleicht am besten die noch unter Karl decretierte Wiedereinführung des katholischen Bürgereides. Wohl kam es darüber an einzelnen Orten zu Krawallen; aber diese Aufritte verliefen doch ziemlich harmlos. Als Karl 1590 starb, war die Restauration im vollen Gange; Ferdinand II. hatte sie nur zu Ende zu führen. Dies nebst der Thatsache, dass man dabei namentlich von München sich leiten ließ, ist der wichtigste sachliche Kern aus L.'s breiten Darlegungen. Des Verf.'s Sympathien stehen unverkennbar auf Seiten der Evangelischen, und zwar so sehr, dass er der anderen Seite nicht immer gerecht zu werden vermag. Mit Recht wirft L. bei Besprechung der Maßregeln gegen die Protestanten die Frage

auf: Wenn man jemanden zwingt, seiner Kirche müßig zu gehen, ist das nicht die höchste Gewissensbeschwerung, die es auf Erden geben kann? Ja, gewiss; aber war diese Frage nicht schon zu stellen für die Zeit, wo der noch siegreich vordringende Protestantismus den Katholiken ihre Kirchen nahm? Die Angriffe der Prädicanten auf die Katholiken und das, was diesen das Heiligste ist, waren nach L. Acte der Pflichterfüllung und »der Sitte der Zeit entsprechende«. Sind diese mildernde Umstände für die Evangelischen, so sind sie es auch für deren Gegner. Im Auslegen der Worte gab man sich hüben und drüben nichts nach. Wenn in einer Predigt »die Irrthümer des Papstthums gestraft und die Leute vor der Abgötterei der Jesuiten gewarnt wurden«, so fand Pastor Zimmermann, »in der ganzen Predigt finde sich nichts über die Jesuiten, nichts gegen das Papstthum.« Man thut daher gut, um zum Theil L.'s eigenes Wort zu gebrauchen, nicht gleich von Fälschung, auch nicht gleich vom Wortbruch zu sprechen. Bezüglich des Protokolls von Schranz ist die Frage wenigstens noch eine offene, warum es un widersprochen auch die Unterschriften von Khevenhüller und Stubenberg trägt. — Aber diese Bemerkungen können nicht hindern, in L.'s Buch einen gut disponierten, auf reichem archivalischen Stoff aufgebauten, in vieler Beziehung lehrreiche und tüchtige Arbeit anzuerkennen, welche für die Kenntniss der damaligen Kirchen- und Schulverhältnisse Innerösterreichs von bleibendem Werte ist.

Wien.

Hirn.

**Henne-am-Rhyn Otto: Kulturgeschichte der jüngsten Zeit.** Von der Errichtung des Deutschen Reiches bis auf die Gegenwart. (Allgemeine Kulturgeschichte von der Urzeit bis auf die Gegenwart. VII. Bd.: Die jüngste Zeit.) Leipzig, Otto Wigand, 1897. gr.-8° (XI, 611 S.) M. 9.—.

**Scherr Johannes: Deutsche Kultur- und Sitten-geschichte.** 10. Auflage. Revidierte Volksausgabe. Ebd., 1897. gr.-8° (XII, 664 S.) M. 6.—.

**Schme Dr. Arnold, Oberlehrer am städtischen Gymnasium und Realgymnasium zu Zülzendorf: Die Kulturverhältnisse des deutschen Mittelalters.** Im Anschluß an die Vorlesung zur Einführung in die deutschen Alterthümer im deutschen Unterricht gehalten. Leipzig, W. Arnold, 1898. 8° (XVI, 215 S.) 2 M.

**Hildebrand Wilhelm: Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Deutschland.** Moralphistorische Studien. Jena, S. Cohen, 1897. gr.-8° (IV, 448 S., m. 33 hist. Ill.) M. 10.—.

**Eckart Rudolf: Brauch und Sitte.** Gesammelte culturhist. Skizzen und Miscellen. Elberberg, Schulze (1898). gr.-8° (80 S.) M. 1.20.

**Grimm Herman: Beiträge zur Deutschen Kultur-geschichte.** Berlin, W. Herp, 1897. gr.-8° (III, 460 S.) 7 M.

Die Tendenz der Schriften von Henne-am-Rhyn und Johannes Scherr ist zu bekannt, als das es darüber noch der Worte bedürfte. Beide sind geschworene Feinde des Christenthums, insbesondere des Katholicismus, und haben diese ihre Gegnerschaft auch in zahlreichen Werken zum Ausdruck gebracht. Auch der vorl. neue Band von H.-a.-R.'s großer Culturgeschichte, der das Vierteljahrhundert von c. 1870 an behandelt, bietet zahlreiche Belege für die Einseitigkeit der Darstellung zugrunde liegenden Anschauungen des Verf. und das verbissene Festhalten an allen — wenn auch durch die Forschung, sei es auf historischem, sei es auf naturwissenschaftlichem Boden längst widerlegten — Irrthümern, wofür sie nur ihre Spitze gegen die katholische Kirche und deren Institutionen richten. Gerade jene Eigenschaften, welche einem Kulturhistoriker am meisten und im höchsten Sinne zuwider sein sollten, will er seiner Aufgabe gerecht werden: ein klarer, ruhiger Blick, ein objectives Erfassen und Verstehen der tausendfachen Dinge, die in seinen Bereich fallen, das Sich-Einleben in die Strömungen der Zeiten und das Begreifen und Erklären derselben von innen heraus, Gerechtigkeit, Milde, Wohlwollen: alles das fehlt sowohl H.-a.-R. wie Scherr. Und für diesen großen Mangel kann weder die Fülle des aufgestapelten Materials, wie bei ersterem, noch die amüsante, stellenweise wohl zu saftige und drastische Schreibweise, über die Sch. verfügt, entschuldigen.

Ein recht brauchbares Schulbuch ist die an dritter Stelle genannte Schrift von Zehme, die auf den größeren Arbeiten von Alwin Schultz, Weinhold, Freytag etc. fußend, das Wissenswerthe zum Verständnis der mhd. Classiker für den Schulgebrauch liefert. Dem Verdienste der Mönchsorden um den geistigen Fortschritt im M.-A. läßt Z. wohl Gerechtigkeit widerfahren (S. 105 ff.), sonst aber findet sich, obwohl alle Seiten des Lebens: die Familie und Gemeinde als Schutz- und Friedensgenossenschaften, die staatlichen Verhältnisse nach Verfassung, Gliederung, Gerichtswesen, die Wohnungsverhältnisse und das Privatleben (Erziehung, Schwerleite etc., Leben auf der Burg, Kleidung, Mahlzeit, Jagd, die Feste, Turnier, Kriege, Leben der Frauen u. s. w.) abgehandelt werden, nirgends ein Hinweis auf den das ganze Leben durchziehenden und ihn beherrschenden Einfluss der Religion, des Christenthums, ohne welches das kulturelle Leben des M.-A. überhaupt nicht verstanden werden kann.

Das Buch von Rudack nennt sich »moralhistorische Studien«, ist aber im Grunde nichts anderes als eine Culturgeschichte mit besonderer Betonung jener Partien, welche mit der Sittlichkeit (das Wort im engeren Sinne genommen) zusammenhängen. In fünf Haupttheilen behandelt der Verf. die öffentliche Sittlichkeit im gewöhnlichen Verkehr, bei Festen, im Recht, in der Kirche, in Kunst und Literatur. Recht übersichtlich sind die jedem Abschnitte angehängten Zeittafeln. Der Behandlung des Stoffes merkt man wohl öfters an, dass der Verf. Dilettant auf historischem Boden ist (R. ist berufsmäßig Mediciner), es fehlt ihm der rechte kritische Blick in die Masse des Materials, das ihm öfters über den Kopf wächst. Ganz unverständlich ist der Anhang, in dem er »Die Theorie der zu sich selbst dualen Formeln in der mathematischen Logik« entwickelt; was hat das mit der »öffentlichen Sittlichkeit« zu thun? Wohlthuend berührt dagegen die objective Wertschätzung des Katholicismus gegenüber dem Protestantismus, der der Verf. wiederholt in dem Buche Ausdruck gibt (S. 198 u. ö.; s. dagegen allerdings S. 242).

Das Büchlein von Eckart behandelt folgende Themat: Todtengedächtnisse bei Heiden und Christen. Belustigungen der Handwerker im M.-A. Die Seele ohne Körper, Russische Volkssage. Sehkannsnarren. Ein Fehrgedicht des 18. Jahrh. Gauerwesen im M.-A. Die Marktschreier in alten Zeiten. Miscellen. — Wie ersichtlich, ist das aus zufälligen Lesefrüchten zusammengestellte Büchlein mehr belletristischer Art, etwa eine Reihe kleiner Feuilletons, die einzelne Besonderheiten des Lebens früherer Zeit behandeln. Sein wissenschaftlicher Werth ist gering, doch ist es immerhin — von einigen kleinen Missverständnissen katholischer Einrichtungen abgesehen, eine ganz anziehende Lecture.

Die »Beiträge zur Deutschen Kulturgeschichte« von Herman Grimm dürfen nicht als culturgeschichtliches Werk in dem Sinne wie die vorher genannten Bücher gelten. Sie enthalten eine Anzahl von Essays zur zeitgenössischen Literatur- und Kunstgeschichte, die G. zusammenfassend als Culturgeschichte bezeichnet. Diese Aufsätze sind folgende: Heinr. v. Treitschke's Deutsche Geschichte (S. 1). Leonore von Este (S. 75). Bettina's letzter Besuch bei Goethe (S. 138). Erinnerungen und Ausblicke (S. 185). Die Brüder Grimm und die Kinder- und Hausmärchen (S. 214). Achim v. Arnim's Briefwechsel mit Clemens Brentano (S. 248). Die Umgestaltung der Universitätsvorlesungen über Neuere Kunstgeschichte durch Anwendung des Skriptokons (S. 276). Heinr. Brunn (S. 396). Ernst Curtius (S. 409). Das zwei-hundertjährige Bestehen der königl. Akademie der Künste zu Berlin (S. 417). Sie alle sind schon vorher in der Deutschen Rundschau und anderen Zeitschriften oder sonstwie gedruckt. Aber man darf einem Mann von dem geistigen Urtheile, wenn dieses Urtheil auch nicht überall das unsere ist, von der tiefen, im Innersten verarbeiteten Gelehrsamkeit, von dem vollen, Höhe und Tiefe des Gegenstands erfassenden Verständnisse eines Herman Grimm nur dankbar sein, wenn er Arbeiten, die sonst in Journalbänden versteckt und schwer zugänglich geblieben wären, in einem Buch gesammelt uns zum zweitenmal, und nun erst eigentlich, darbietet. Was an den Schriften G.'s so besonders wirksam und anziehend und zugleich so fruchtbarend ist, das ist die innige Verbindung, die in ihnen der Geist des Classicismus mit einem durchaus modernen Ingrediens eingegangen ist, die organische Verschmelzung von alter und neuer Betrachtungsweise. Symptomatisch dafür ist der Aufsatz, in dem der 70jährige Professor der Kunstgeschichte in dem neuerrunden Skriptikon ein Mittel zur »Umgestaltung der Universitätsvorlesungen über neuere Kunstgeschichte« erblickt. Man wird das wertvolle Buch mit Genuss und Gewinn lesen.

München.

Dr. E. Hildebrandt.





des alten Glaubens zu ihrem Rechte zu verhelfen, andererseits die überwiegende Masse protestantischer Schöpfungen objectiv einzuschätzen. Man darf sagen, dass es dem Bearbeiter gelungen ist, diese Ziele zu erreichen. Er verliert sich nicht in überlaute Polemik — geht ihr auch nicht aus dem Wege, wo sie nicht zu vermeiden war — und bietet eine angenehm lesbare Darstellung, an der ich ein gewisses Gleichmaß der Ruhe nicht weniger rühme als die innere Wärme, welche Betrachtung und Kritik mit Leben erfüllt. Überall bemüht sich Salzer, in ernster und weitgreifender Arbeit die Ergebnisse der modernen wissenschaftlichen Forschung für die Zwecke seines Buches (so wird man es jetzt schon nennen dürfen) zu verwerten und seinen trefflichen Vorgänger, wenn es noth thut, zu berichtigen. Insbesondere geben die Nachweise der Anmerkungen einen deutlichen Begriff davon, welch ausgedehnte Literatur zu benutzen war. Über ihre Auswahl werden nicht leicht irgendwo zwei Urtheilsfähige ganz derselben Meinung sein. Und so muss auch ich bekennen, dass mir bisweilen zu viele Titel alter und veralteter, jetzt nicht mehr brauchbarer Bücher aus den früheren Auflagen des Werkes übernommen, andererseits einzelnes unbedeutendes Neue eingeschaltet, hinwiederum Wichtiges übergangen scheint. Doch hebe ich auch hier die Umsicht des Bearbeiters hervor, der namentlich, was ich wohlthund empfinde, verschiedenen kleineren Schulschriften und Abhandlungen österreichischen Ursprunges ein Plätzchen eingeräumt hat. (Bei der Schreibweise der Verfassernamen haben sich manche alte Irrthümer in die neue Auflage fortgeerbt.) Diese Anmerkungen bilden einen wahrhaft nützlichen Wegweiser in der verwirrenden Fülle der Fachliteratur und werden hoffentlich recht viele Leser zu weiterer und einflussreicher Beschäftigung mit diesen Studien ermuntern. — Professor Salzer hat sich neuerdings gerechten Anspruch auf den Dank aller jener erworben, denen die Geschichte der deutschen Literatur nicht bloß Gegenstand des Lernens und Lehrens, sondern auch Herzenssache ist. Wir erwarten deshalb mit Spannung den dritten Theil des wertvollen Werkes, das uns die deutsche Dichtung des neunzehnten (unsers) wird es bald nicht mehr sein) Jahrhunderts übersehen lassen soll. Dazu alle guten Wünsche! —

Nachtrag: Mit dem nunmehr erschienenen dritten Theile ist das überaus stattliche Werk zu seinem glücklichen Abschluss gelangt. Noch schwieriger als im vorhergehenden war hier, wo der Verf. fast alles sich selbst erarbeiten musste, die Aufgabe, in dem unübersehbaren Dickicht der modernen Literatur sich den Weg zu bahnen. Prof. Salzer hat sich zu diesem Zwecke eine sehr umfassende Belesenheit erworben und deren Ergebnisse mit der ruhigen Gewissenhaftigkeit und dem verständigen Urtheile vorgelegt, die schon früher an seinem Werke zu rühmen waren. Differenzen zwischen seiner Ansicht und denen der Kritiker darf er auf diesem vielbesrittenen Gebiete, wo es beinahe unmöglich ist, den objectiven Standpunkt des Geschichtsschreibers einzuhalten, gewiss noch reichlicher als bei den früheren Abschnitten erwarten. Hier solche darzulegen, halte ich nicht für meine Aufgabe, und es scheint mir viel wichtiger, weitere Leserkreise aufmerksam zu machen, dass sie in Salzers »Literaturgeschichte« einen treuen und verlässlichen Rathgeber dankbar begrüßen dürfen.

Graz.

Anton E. Schön bach.

**Rösch von Geroldshausen Georg: Tiroler Landreim und Wunschpruch von allerlei Welthändeln, Werckleuten und Gewerben** u. s. w. Zwei tirolische Gedichte des XVI. Jahrhunderts. Mit dem Lebensabrisse des Verfassers, gelehrlichen und fadlichen Erläuterungen, herausgegeben von C. Rösch u. s. w. Innsbruck, Wagner, 1898. 8° (109, XIII S.) M. 3.—.

Der Tiroler Landreim hat schon mehrere Köpfe beschäftigt; allein der Liebe Mühe trug geringen Lohn. Nun kommt Fischner, der fleißige Archivforscher, und heimst volle Garben ein. Er deckt in der vorl. Schrift zuerst ältere Fassungen des Landreimes auf, wodurch die Textgeschichte dieses merkwürdigen Gedichtes, das die tirolischen Naturproducte um die Mitte des 15. Jhdts. preist, ohne weiteres klar wird; auch hier, wie gewöhnlich bei altheutischen Dichtungen, wurde die ursprüngliche Fassung durch verschiedene Zusätze mehr und mehr erweitert. Alsdann weist Fischner Georg Rösch von Geroldshausen als den Verfasser nach, dem auch eine andere Dichtung verwandter Art angehört: der *Wunschpruch von allerlei Welthändeln, Werckleuten und Gewerben*, der zwar von Welthändeln nichts besagt, sondern nur zusammenreimt, was gegen 200 verschiedene Handwerker und andere Stände jener Zeit sich wünschen, um fröhlicher leben zu können. — Der Lebensabrisse beleuchtet auf Grund fleißig aufgespürter urkundlicher Belege besonders das Amtsleben R.'s, der vom Lateinschulmeister zum Kanzleischreiber und zum Secretär beim Innsbrucker Regiment emporstieg, bis er am Abend seines langen Lebens, als er schon *je zu Zeiten mit leibschwachheit und zufälliger blödigkeit beladen* war, den Titel eines königl. Rathes erhielt.

Fragezeichen habe ich nur an drei Stellen der Einleitung gemacht. Nach S. 13 soll der Tiroler Landreim das »erste in Tirol gedruckte Gedicht in deutscher Sprache« sein. Ich verweise beispielsweise nur auf Pfinzner's Hymnensammlung, die um mehr als ein Vierteljahrhundert älter ist; daher kann R.'s Werk auch nicht die »neuzeitliche poetische Literatur einleiten«, wie es S. 18 heißt; Neuzeitliches ist in den beiden Gedichten überhaupt nicht viel zu bemerken, die Stilform, soweit man überhaupt davon reden kann, wandelt in den Traditionen des 15. Jhdts. Der »*Saunfenthaup*«, über den S. 33 eine gewagte Vermuthung vorgebracht wird, ist ein Ableger der Teufelsliteratur des 16. Jhdts.; vgl. Gödke, Grdr. II\*, S. 480, wo auch der Saunfentel wiederholt heisst; ferner Osborn, Die Teufelsliteratur, S. 75, wo, Anmerkung 2, geradezu ein Exemplar des Saunfentels, gedruckt in der *fürstlichen Statt zu Innsbruck durch Rupprecht Hölzer in der Hoffgassen* nachgewiesen wird.

Im zweiten Theile werden der Landreim von 1558 und der Wunschpruch von 1560 in einem Druck, der dem ursprünglichen möglichst angepasst ist, reproducirt. Ein ausführliches Orts- und Wortregister macht den Beschluss des hübschen Büchleins, in dem auch die drei alten Holzschnitte nachgebildet sind.

Innsbruck.

J. E. Wackernell.

**Ringseis Emilie: Erinnerungsbilder.** Mit Ergänzungen von Bettina Ringseis. Mit dem Bildnis der Dichterin in Lichtdruck. Freiburg, Herder, 1896. gr. 8° (111, 199 S.) M. 2.—.

Ein in Wahrheit erhebendes Buch, das uns aus dem Nachlasse der Dichterin Emilie Ringseis hier geboten wird. Man kann der pietätvollen Schwester nicht genug danken, dass sie diese Autobiographie der Mit- und Nachwelt übermitteln und selbst einen beträchtlichen, räumlich (von S. 115 an) und inhaltlich sehr wertvollen Theil aus Eigenem beigezeichnet hat. Emilie R. war die mittlere der drei Töchter des bekannten und berühmten Münchener Arztes Dr. Joh. Nep. v. Ringseis; ihre drei Taufnamen Emilia Cornelia Maria erhielt sie nach ihrer Taufpathin Emilie Linder und deren Stellvertreterin Maria,

der Tochter des Peter Cornelius, gleichwie ihre jüngere Schwester Bettina nach Bettina v. Arnim, Lebendig bringt Emilie das nach außen so ruhige und einförmige, doch geistig reiche und bewegte Leben im Vaterhause, ihre Reisen in der frühen Jugendzeit, ihr »Schauspielen und kindliches Dichten«, das allmähliche Hinüberblühen vom Kind zur Jungfrau und zur voll ausgereiften Persönlichkeit, das Erstarken und Individuellwerden ihrer dichterischen Veranlagung zur Darstellung. Und da, wo ihre Erinnerungen abbrechen, setzt die hinterbliebene Schwester ein, den Faden weiterspinnend und das berichtend, was Emilie selbst aus naheliegenden Gründen oft nicht sagen konnte oder wollte. — Das Buch ist nicht nur als ein vollendetes Kunstwerk an sich, sondern auch als ein ungemein interessanter und wertvoller Beitrag zur Cultur-, Literatur- und Theatergeschichte des alten Mönchen von Bedeutung. — Es sei hier Gelegenheit genommen, auch auf die in dem Buche mehrmals angezogenen und dasselbe vielfach ergänzenden »Erinnerungen des Dr. Johann Nepomuk v. Ringels«, gellammelt, ergänzt und herausgegeben von Emilie Ringels. (Regensburg, 3 Doppel, 1886—1892. gr. 8. 4 Bde, VII, 568; III, 360; XII, 471; XII, 460 S., M. 18.—) zu verweisen, die eine wahre Fundgrube bilden für die Geschichte des geistigen Lebens in den drei ersten Vierteln unseres Jahrhunderts.

Wien, F. Schnürer.

**Morf Heinrich: Geschichte der neueren französischen Literatur (XVI. bis XIX. Jahrhundert).** Ein Handbuch. I. Buch: Das Zeitalter der Renaissance. Straßburg, K. J. Trübner, 1893. 8° (N. 246 S.) M. 2.50.

Dieses Unternehmen, die französische Literatur der neueren Zeit zu erzählen, soll, wie der Verf. im Vorworte sagt, vier Bücher umfassen. Der II. Band wird den französischen Classicismus, der III. die Aufklärungszeit, der IV. die Literatur unseres Jahrhunderts schildern. Das Werk will den Bedürfnissen der Lehrer und Studierenden des Faches und den Wünschen der gebildeten Laien zugleich dienen. Der vorl. I. Band geht aus von der Weltanschauung des Mittelalters, behandelt dann die Zeit Ludwigs XII. und erklärt dabei in höchst anschaulicher Weise Wesen und Ziele der Renaissance. Nachdem im 1. Cap. die sog. Rhétoriqueurs: Crétin, Lemaire de Belges, Gringore u. s. w. behandelt sind, wird im 2. Cap. die eigentliche Renaissance-Literatur unter Franz I. und seinen Nachfolgern besprochen, und zwar zuerst die Prosa, dann die Poesie, letztere in den Unterabteilungen Lyrik, Epik und Dramatik. Die Darlegungen über Marot und Rabelais sind mustergiltig, geradezu Typen von anziehender, klarer und abschließender Literaturbehandlung. Das 3. Cap. umfasst die Höhezeit und den Niedergang der Renaissance-Literatur von Amyot, Bodin, de la Boétie, François de Sales u. s. w. anfangen bis zu Alexandre Hardy herab, dem dramatischen Vorläufer des großen Corneille. Michel de Montaigne, die Plejade, Ronsard und die Entwicklung der französischen Dramatik sind die Glanzpunkte dieses 3. Abschnittes. — Die angeführten bibliographischen Hilfsmittel beweisen zur Genüge, dass der Verf. ganz selbständig gearbeitet hat und dass die neuesten Forschungen, wie sie in Zeitschriften und Dissertationen zutage treten, studiert und verglichen worden sind. — Das Büchlein gehört nach allen Beziehungen hin zu denjenigen, welche die französische Literaturgeschichte in selbständiger Weise einfach, lichtvoll, übersichtlich,

quellenmäßig und geistreich behandeln und deshalb durchaus empfohlen zu werden verdienen.

Glätz, Dr. A. Mühlau.

**Orie b'a Cursat Fr.: Englisch-Deutsches und Deutsch-Englisches Wörterbuch.** 10. Auflage mit besonderer Rücksicht auf Aussprache und Etymologie, neu bearbeitet und vermehrt von Dr. Arnold Schröter, so. Prof. der englischen Philologie an der Universität Freiburg i. B. 2 Bde. (in 42 Lief. Bd. I (Lief. 1—28). Englisch-deutscher Theil. Stuttgart, Paul Neff. (1898). Lex.-8° (XXXIII, 1356 S.) M. 14.— (à Lief. 50 Pf.)

Die Lexikographie, »Wörterbuchslehre«, hat sich allmählich aus einer rein mechanischen Hilfsfähigkeit — dem alphabetischen Aneinanderschreiben von Wörtern mit beigefügter Übersetzung — zu einem selbständigen Zweige der Sprachwissenschaft entwickelt, die nahezu alle Disciplinen dieser Wissenschaft in ihren Dienst nimmt: die Grammatik, die Lautlehre wie die Syntax, die Etymologie, die Bedeutungslehre, die Sprachvergleichung, die Literaturgeschichte, Sitten- und Rechtsgeschichte u. s. w. — Ein Beleg hierfür ist das vorl. englisch-deutsche Wörterbuch von Grieb in seiner Neubearbeitung durch Prof. Schröter. Es dient vor allem dem Gebrauche der Schule wie des praktischen Lebens; aber der Bearbeiter hat, wie z. B. durch Berücksichtigung der älteren Sprachformen bis hinein ins 16. Jhd., das Werk auch denjenigen nutzbar gemacht, die über den Rahmen der Schule und des Geschäftslebens hinaus aus wissenschaftlichen Gründen sich mit der englischen Sprache und ihrer Literatur befassen. Die Aussprachebezeichnung ist einfach und durchsichtig, so dass sie ohne Mühe vom Blatt weg gelesen werden kann und nicht erst ein eingehendes Studium eines complicierten »Schlüssels« notwendig macht, das bei manchen Werken ähnlicher Art benahme so schwierig und zeitraubend ist wie das Erlernen der Sprache selbst. Die Ableitung wird durch geschicktes Heranziehen der lateinischen, resp. französischen verwandten Wörter und der älteren Formen der englischen Wörter selbst in der kürzesten, doch ausreichenden Form gegeben. Der billige Preis, doppelt billig bei der Accuratesse des Druckes und der ganzen Ausstattung, wird dazu beitragen, das Werk in den weitesten Kreisen einzubürgern. Es bleibt nur zu wünschen, dass auch der zweite, deutsch-englische Theil, von dem die beiden ersten Lieferungen (29 und 30 des ganzen Werkes) erschienen sind, in rascher Folge ausgehen werde.

Vogel J. G., Illustr. Gesch. d. Dischen Literatur. (Lpz., E. Wiese Sachl.) 10—24. ent. Kap. 9 (Schluss): Nibelungenlied, Gudrun, Buch v. Bern, v. Bern. Kap. 10: Hel. Lyrik (Münchener). v. Lehnig. v. J. 1230 bis 2. 14. Jhd., Kap. 11: D. Vorzeit d. Reformation. Kap. 12: D. Reformationsschrift. Luther bis Hs. Sachs, Kap. 13: Weitere Entwicklg. d. Litt. v. Hs. Sachs bis zu Wickram. Kap. 14: Ende d. Reformationsschrift.

**Jahrbuch d. dischen Shakespeare-Gesellschaft.** (Hrsg. A. Brandl u. W. Kellner.) XXXV.

Brandl, Sh.'s Vorgänger. — Keller, Richard III., I. Theil. E. Drama aus Sh.'s Zeit. — Koeppel, Warsh. Intention? — Sarrazini, D. Ablasszeit v. »Viel Lärm um Nichts«. — Schröder, Neuere u. neuere Hamlet-Erkllg. — Garzer, D. Einsteine u. Veranlassung v. Sh.'s Sturm. — Stiefel, Go. Chapman u. d. ital. Drama. — v. Warrbach, Phil. Massinger, u. Oechelhäuser, 2 neue Bühnenbearbeitungen d. bezähnten Wesenstücken. — Uexküll, Reichenheim i. Sh. — Cuhn, Fr. Aug. Leo. — Mensi v. Kiarbach, D. Sh.-Bühne i. L. 1868.

**Das literar. Echo.** (Hrsg. Fontane.) I, 21 u. 22.

(21.) Remer, Die Mecklenburger in d. Litt. — Pol d. Meni. — Frederix Eden. — Kellen, Loxenburger. — Kapp, D. int. Litt. — (22.) Goethe u. uns. Zeit. Stimmen u. Bekannnisse. — Meyer, Goetheschritten. — Weltrich, E. Jugendarbeit Schiller's?

**Dünter H., Mein Beruf als Ausleger 1808—1836.** Lpz., Werrig. (192 S.) M. 3.50.

Hövelle P., Adf. Köpff als kath. Volksschriftsteller. Düsseldorf, Schwann. (88 S.) M. 50.

Ribbeck O., Reden u. Vorträge. Lpz., Teubner. (308 S.) M. 6.—

Schreiter Alf., D. Behandlung d. Antike b. Racine. Lpz., Grise. (119 S.) M. 1.30.

Sabersky H., Ob. ein. Namen v. Bergen, Thälern, Welden u. Hütten in d. Umgebg. v. Madonna di Campiglio. Straßbg., Trübner. (63 S.) M. 1.

Pachaly P., D. Variation im Heland u. in d. altsächs. Genesis. Berl., Weidmann. (114 S.) M. 4.—

Padelford F. M., Old English musical terms. Bonn, Hanstein. (112 S.) M. 3.20.

Rehmer C. A., Laur. Sterne u. C. M. Wieland. Berl., Duncker. (92 S.) M. 1.25.

Vogel J., Goethe's Lygiger Studentenjahre. F. Hilderbach, zu Dichtg. u. Wahrheit. Lpz., Meyer's Grsch. d. Litt. (87 S.) M. 4.—

Nonnenmacher E., Frakt. Leih. d. alfranzösis. Sprache. M. Bruchw. alfranzösis. Texte, Aemigen dazu u. e. Glossar. Wien, Hartleben. (182 S.) M. 2.—

Anton H. S., D. Mysterien v. Fleusis, Naumbg., Schirmer. (98 S.) M. 3.—

Flischer And., Goethe Napoleon. E. Studie. Franzenfeld, Harig. (160 S.) M. 2.50.

Welter Nic., Frederi Mistral, d. Dichter d. Provence. Marbg., Elwert. (56 S.) M. 4.—

Geiger L., Goele in Frkt. A. M. 1797. Actenstücke u. Darstellg. Frankfurt a. M., Litt. u. Antiquat. (166 S.) M. 2.50.

## Kunst und Kunstgeschichte.

**Führer** Dr. Josef, Prof. d. Gesch. u. Philologie am Lyceum zu Dillingen: **Forschungen zur Sicilia Sotterranea**. Mit Plänen, Sectionen u. anderen Tafeln. (Abbildg. d. k. bayr. Akad. d. Wiss. I. Cl., XX, Bd., III. Abth.) München, in Comm. bei G. Franz, 1897. gr.-4° (192 S. n. 14 Taf.) 12 M.

Eine so tüchtige und grundlegende Arbeit wie F.'s Forschungen kann nur mit aufrichtiger Freude begrüßt werden, auch deshalb, weil das Vorliegende mit Sicherheit erkennen lässt, dass die anzuheffende Gesamtdarstellung der Sicilia sotterranea in berufener Hand ruht. Wer, allerdings mit einem Görz'schen Doppelanagramm, solche, fast ausschließlich meisterhafte Photographien in den Dienst seiner eigenen Forschungen zu stellen vermag, wer als Gelehrter auch mit dem Theodoliten und anderen exacten Messinstrumenten das Labyrinth der christlich-antiken Unterwelt zu entwirren versteht, verdient ernste Beachtung; dies umso mehr, wenn die Resultate seiner Forschung, mit der Präcision seiner Instrumente weitverfend, ebenso besonnen als weitausgreifend und schärfend combinirt vorgetragen werden. F. scheint auch den richtigen Spürsinn zu haben und wir begreifen es, dass P. Orsi ein von dem Verf. aufgefundenes intactes (!) Cömeterium *catakomba Führer* benannte. In den Gebieten von Lentini und Lumidoro allein zählten wir unter den selbstständigen Entdeckungen F.'s nicht weniger als 18 Objekte. Man braucht nicht gegen den Nordpol zu steuern, um sein Leben für die Wissenschaft zu wagen, man kann es auch in *cavernis terrae* mehr als einmal auf's Spiel setzen. — Wir haben mit Vergnügen die exacten, äußerst mühevoll von F. selbst gezeichneten Pläne der Katakomba von S. Giovanni, die in Kalkstein gehauen ist, sowie der in weicherem Tuff gearbeiteten Coemeterien S. Maria di Gesù und der Cassia studiert. Sie wirken auf den ersten Blick überzeugend, wie man vor einem sprechend ähnlichen Porträt das Gefühl hat, es müsse getroffen sein. Nur möchten wir für die große Publication wünschen, dass auf allen Plänen die leicht und bequem orientierenden Lettern eingezeichnet werden, wie es auf Taf. II geschehen ist. Der Text zeigt eine Ausführlichkeit und lichtvolle Klarheit der Beschreibung, die wir allerdings in der folgenden großen Bearbeitung nicht breiter wünschen, weil sie auch so die Gewissenhaftigkeit der Aufnahmen *ad oculos* demonstriert. Die Nivellierungsergebnisse sind in langen Zahlenreihen aufgeführt. Ebenso hat sich F. mit seiner Bearbeitung der Malereien und der Inschriften wesentliche und neue Verdienste um die christliche Alterthumskunde erworben. Wir hoffen, dass ihm die Mittel gewährt werden, die wichtigsten Fresken in Farben zu geben; darunter wird das S. 112 beschriebene und Taf. XI, 2 abgebildete Fresko mit dem übrigen wohl fraglichen Christus schon wegen der Paramentenfrage nicht fehlen dürfen, wie auch der bekannte polychrome Sarkophag, dessen farbige Reconstruction sich Ref. gelegentlich seiner Studien über altchristliche Polychromie sehr wünschte. Ohne schließlich durch ein paar Bemerkungen Objectivität markieren zu wollen, möchten wir nicht nur für die große *Sicilia Sotterranea*, sondern überhaupt für abschließende systematische Werke einen möglichst plastischen und anschaulichen, eher kurzen als langen Text mit Voranstellung der Resultate und darauf folgenden Beweisen wünschen. Es mag dies Geschmackssache sein, aber unser verwöhntes Geschlecht will

bequem unterrichtet werden. Die aus inhaltlich wichtigen Anmerkungen herausklingenden Nebensätze stören manchmal den vollen Accord der Ergebnisse und sind eher bei »Forschungen«, die ihre eigene Biographie wiedergeben dürfen, erträglich. Einem Zuge der modernen Kunst folgend, dürfte der Barockrahmen vieler, mit Citaten gespickter Anmerkungen in das Ausnahmstübchen eines alphabetisch geordneten Anhangs zu verweisen sein. Die wichtigsten Schlagwort-Citate lassen sich dann dem Text wohlthuend einflechten. Den Verächtern der christlichen Archäologie, wie solche miraculose Weise noch immer leben, möchten wir übrigens verrathen, dass F.'s vorl. und vorbereitete Arbeiten und Studienreisen, welche Bayern aus öffentlichen Mitteln ermöglichte, auch für wichtige Fragen der Dogmatik, Apologetik, der Kulturgeschichte und der sicilischen Kirchengeschichte nicht ganz »unnöthig« sich werden.

Wien.

H. Swoboda.

Von den in diesen Bl. schon mehrfach gewürdigten **Bildbogen für Schule und Haus** (Wien, Verlag der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst) ist soeben das 3. Heft ausgegeben worden. Dasselbe enthält die Tafeln 51–75 mit folgendem Inhalt: König Salomon (Tempelweihe und das »salomonische Urtheil«) (Kupferätzung nach F. Jenewein), Taf. II der »Marienlegende« (Zinkätzung nach P. Siachiewicz), das Märchen vom Schneewittchen (Farbenzinkätzung nach H. Löffler), ferner an Geschichtsbildern: Römische Stadt (Straße, Siromur, Kirchenbau), Gothische Burganlage (Gesamtschnitt, Burghof, Warthurm, Rüstkammer, Schlafsaal, Kitchens), Das Wohnhaus der gotischen Bauweise (9 Bilder), Reisen im Mittelalter (6 Bilder), Landsknechte, Volkseid zur Zeit K. Maximilian's I. (getonte Zinkätzung, die beiden letzteren nach H. Schwaiger), K. Ferdinand II. (4 Portraits und 2 Darstellungen in der Wiener Hofburg mit den Dampierre-Draconen), Bauernleben, Straßen und Wege, Stadt- und Landleben, Lagerleben z. Z. des 30. J. Krieges, Jagd z. Z. Karl's VI., Befestigungen im 18. Jhd., Moderne Kriegsschiffe; aus der Geographie: Wien (das alte und das neue Wien), Budapest (das alte und das neue), Graz (7 Ansichten), Die Donau von Regensburg bis Passau (6 Bilder), Der Rast (6 Bilder); Darstellungen aus dem Leben des Volkes: Bauernleben (Bauernhof, Säen, Pflügen, Getreideernte, Kartoffelernte); Thierleben: Bären. Als Künstler waren bei diesen Illustrationen, außer den schon genannten, thätig: O. Friedrich, R. Berni, R. Hammel, C. Hassmann, A. F. Schigmann, J. Urban, A. v. Pfühl, R. Näder, H. Wilt, R. Russ, E. v. Lichtenfels, M. Suppatschitsch, A. Pock, St. Simony.

**Zeitschr. f. christl. Kunst.** (Hrsg. A. Schnitzgen) XII, 5.

(1) Hager, D. got. Bürgerspital in Braunau am Inn. — Bertram, Z. Kritik d. ältesten Nachrichten üb. d. Bombau zu Hildesheim. II. Vom Bombardement. — Schnitzgen, D. Altätherrum-Ausstellung, in Paderborn.

**Christl. Kunstblätter.** (Linz, Haslinger) XI, 5 u. 6.

(5) Gedanken üb. d. Zukunft d. christl. Kunst. — Schütz d. Kunstwelt vergift. — Etwas üb. got. Ziermotive. — (6) Wie man im M.-A. Kirchen baute.

**Zeitschr. f. bild. Kunst.** (Lpz., F. A. Seemann) N. F. X, 7–10.

(7) Redius, K. H. Bemerkungen z. Amsterdamer Rembrandt-Ausstellung. — Steinmann, Charaktere in d. Stanzien Raffaels. — Weisbach, John Everett Millais. — (8) Aubrey, D. maler. Decoration d. S. Francesco-kirche in Assisi. — Kretschmar, Neues üb. Guelzio als Radierer. — (9) Die mian. E. neu entdeckte Arbeit v. Casp. Enderlein? — (10) Koehler, D. Meister ES v. 1400 in Portugal. — Lange, Dürer's aesthet. Glaubensbekenntnis. — Ecker, Rom in d. Renaissance. — (11) Pernice, 2 griech. Silberchalen aus Hermapolis. — Auerl, Bemerkungen üb. d. Altarbild d. Piero del Francesco in Perugia. — Skinner, Plaketten v. Giov. d. Corniole. — Bull: *Kunstgeschichtsblatt* N. F. X, 7–10: (7) Matthiessen, D. Frescomalerei. — (8) Hevetz, D. Wiener Seemanns u. d. »Verführer« — (9) Leisching, D. Entwicklung d. Mobilfremden. — (10) Schnitzgen, D. Kunst im Buchdruck.

**Der Kirchenbau.** (Hed. Joh. Graus) XXX, 7 u. 8.

(7) D. Flügelfalt v. St. Marthe, Pierre St. Martin b. Keltfeld. — (8) D. Wallfahrtskirche Mariazell und ihre Restauration. — Apostelkreuze in d. Kirchen.

**Jellinek L., Madonna Sistina.** E. Monographie. Dresd. Floebel. (110 S.)

M. 6.—.

Klauswitz, Od., Gesch. d. Sonate v. ihren Anfängen bis z. Ggw. Köln, v. Ende. (11 S. M. 1.50.)

Haendke Bb., D. Chronologie d. Landschaften A. Dürer's. Stralburg, (102 S.) M. 2.—.

—, Max Klingler als Künstler, Ebd. (64 S.) M. 1.—.

Jadassohn S., Melodik u. Harmonik b. Rich. Wagner. Bftr., Harmonie, (28 S.) M. —.30.

Feuerstein Martin, D. M. Kreuzweg. M. 8. Bftr. d. Künstler u. ert.

Text v. Jos. Pepp. Einleiden, Benziger. (14 Taf. gr. Fol., 16 S.) 20 M.

## Länder- und Völkerkunde.

**Coucheron-Namot** R., Aint. J. Sec: **Tuch das Land der Japaner.** Schilderungen aus Japan sammt der Heimreise nach Norwegen durch den Borealan. Autorisirte Uebersetzung aus dem Norwegischen von Friedrich von Känel. Berlin, Th. Schönsfeldt, 1897. 8° (XVI, 249 S.). L. 4.—.

Dem Verf. ist es gelungen, seiner Reisebeschreibung, welche im allgemeinen nicht besonders von den heute so zahlreich verbreiteten ähnlichen Werken über Japan abweicht, durch geschickte Einstreuung der interessantesten Perioden aus der historischen Vergangenheit dieses Landes gewisse Vorzüge zu schaffen. Seine Erzählungsweise ist lebhaft und wird von einer guten Beobachtungsgabe unterstützt; die dem Text eingefügten Illustrationen sind durchwegs gelungen und gut gewählt. Wenig freundlich gesinnt scheint der Verf. dem Katholicismus, er empfindet große — manchmal vielleicht etwas zu große — Sympathien für die japanische Bevölkerung. Wer Japan besuchen will, dem kann dieses Buch als Vorbereitung zur Reise empfohlen werden; es beschreibt vorwiegend jene Wege, welche fast von allen Fremden hierzulande eingeschlagen werden.

Tokio.

Frh. v. Koudelka.

Die Lieferungsabgabe von Dr. Hermann Adolbert Daniel: **Handreiseskizzen** **Handbuch der Geographie.** 8. verbesserte Auflage, bearbeitet von Prof. Dr. Ed. Bollmann im Bremen. (Hauptg. D. M. Weidmann, 1898, 2 Bde. gr. 8°, IX, 701 u. XIV, 772 S., R. 18.60), auf welche in diesem Bl. (VII, 599) schon einmal verwiesen wurde, liegt nunmehr mit Lief. 31 abgeschlossen vor. Die Neubearbeitung durch Dr. Wolkowhauer, der auch schon die frühere Auflage dieses, sowie die 6. Auflage der nichtillustrierten Ausgabe des Werkes besorgt hat, verdient voll und ganz den Namen einer sorgfältigen und fleißigen Leistung. Selbstverständlich haben alle seit dem Erscheinen der vorigen Auflage gemachten Fortschritte auf dem Gebiete der Erd- und Länderkunde, die neuen Zählungen, Messungen, sowie die Veränderungen der Landkarte u. dgl. Verwertung gefunden, insbesondere hat der Verf. die deutschen Schutzgebiete eingehend berücksichtigt. Aber auch im einzelnen — bis herab auf die Fremdwörterreinigung im sprachlichen Ausdruck und die Orthographie — ist das Werk einer gründlichen Durchsicht unterzogen worden. So darf, zumal in der Neuaufgabe auch die wirtschaftspolitische Seite der Länderkunde eine besondere Würdigung erfahren hat, der neue „kleine Daniel“ in den weitesten Kreisen auf freudige Aufnahme rechnen. S.

**Oloboe** (Breschw., Vieweg.) LXXVI, 5–8.

(5.) v. Fabrica, D. geill. Schulen u. d. französ. Reform d. Unterr. in Tunesien. — E. Breunlich, E. Auszug u. Tassan (Arizona) im Sommer 1898. — Lehmann-Nitschke, W. Mittheil. über die Guayakia in Paraguay. — König Karls-Land. — (6.) Buschan, Bornholm. — Schumacher, Plakatschau, Landensiedlungen. — (7.) Kamerun i. J. 1897/98. — Die zw. Engl. u. d. Ver. Staaten z. Alaska-Grenzf. — Selt. Mittelamerika. Musikinstrumente. — D. Colonialisita d. Ver. Staaten. — (8.) Preuß. Ethnographisches aus Berlin/Haus. K. Wilhelm-Land. — Uns. gutt. Kenntnis d. Früherzeit. — (9.) Die Reichs-Land. — (10.) Die Reichs-Land. — (11.) Lindenberg, Fürst E. Lichtschmids Orientreise. — Neinhard, Bruchstücke aus d. Völkerkunde d. Balkanhalbinsel. — Jung, Jülicher, Paulische, Fortschritte d. geogr. Forschungen u. Reisen i. J. 1898. — Cairbana, D. Trockenlegen d. Ezeedemoors. — Roßmüller, Reiseerinnerungen aus d. Karabaghischen Bergen. — D. Fed. de Hostella y de Hornos. — Prof. Dr. W. Jordan f. — (12.) Katschi, Sven Hedin's Reisen in Asien. — Fürst. Franz A. Altgraf Salm. — George Boyen f. Die kath. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXVII, 11 u. 12.

(13.) Die Missionen d. J. unt. d. Stiften von C. Weyne. — Die i. J. 1898 verstorl. Missionarische. — Nachrichten aus d. Missionen. — Selig die Barmherzigen. — (14.) D. Mission v. Mangalar. — Uni. d. Thaum-Mongolen.

Das Land. (Hrsg. H. Schörry) VI, 21 u. 22.

(21.) Meynassien, F.W. Ralfsien's Leben u. Wirken. — Danger, Feldhecken u. Gartenhecken. — Schläpker, Bauernkunst. — Gronberger, D. Schartenverhältnisse d. Nied. Siedler. — Viebig, Genesung. — Müller-Guttenbrun, D. Schmitt. — (22.) Schmidt, D. Dienstreise. — D. Noth d. dtsch. Landwirtsch. u. d. Bodasreform. — Pälvärinta, D. Ansidie im Walde. — Schörry, Aus m. Siedlungsmappe. — Volkstrachten u. -Sitten im Hinterlande.

Woolf Leo, Erzb. Ludwig Salvator aus d. österr. Kaiserhaus als Forscher d. Mittelmeers. (Hrsg. H. Schörry) VI, 21 u. 22.

Pollia P. D. Niederschlagsverhältnisse d. mittl. Rheinprovinz u. d. Nachbargebiete. Stuttgart. Engelhorn. (69 S.) M. 12.—.

Dachne P. D. Harz in Bild u. Wort. S. Städte u. Burgen, Ruinen u. Landchaften. J. Giesch. u. A. Sagen, Lpa., Frankenstein & Wagner. gr. 8° (31 S.) M. 4.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Meisner** Dr. J., Oberlandesgerichtsrath: **Das bürgerliche Gesetzbuch für das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetze.** Commentirt. 1. Buch: Der allgemeine Theil. 2. Buch: Das Recht der Schuldverhältnisse. Commentar zum 2. Buch des bürgerlichen Gesetzbuchs. Breslau, R. u. D. Matlas, 1898. (XX, 311 u. XVI, 317 S.) gr. 8° R. 4.— u. 6.—.

Das Recht der Schuldverhältnisse erschien vor dem allgemeinen Theil, weshalb sich dort die allgemeinen Gesichtspunkte bezüglich der Interpretation des Gesetzbuchs finden. Diese sind, da sie die Art und Weise der Behandlung des Rechtsstoffs betreffen, für den Wert eines Commentars von hervorragender Bedeutung und verdienen darum eine eingehendere Würdigung. Mit Recht verwirft M. die allzufreie, an die naturrechtliche Schule des vorigen Jhdts. mahnende Interpretationsmethode, wie sie von einzelnen Theoretikern, vorzugsweise von Sohm (Über den Entw. eines B.-G.-B. für das Deutsche Reich in zweiter Lesung. Berlin, 1896. S. 20) empfohlen wird. Der Verf. legt bei Erklärung des Gesetzbuchs das Schwergewicht auf diejenigen Punkte, aus denen der Wille des Gesetzgebers mit besonderer Deutlichkeit ersehen werden kann, d. h. die Motive und Beratungen. M. zieht den I. und II. Entwurf vergleichsweise heran und berücksichtigt die bisherige Rechtsprechung über Bestimmungen, welche bereits entweder im ganzen Reiche oder in einem Theile desselben in Geltung waren. Dies ist nur zu billigen, weil dadurch an Bestehendes angeknüpft und die Continuität der Rechtsentwicklung erhalten wird. Der Commentar ist im allgemeinen knapp und kurz, was den Vorzug größerer Übersichtlichkeit hat und den Gebrauch erleichtert; in manchen Fragen, wie z. B. bei der Entmündigung Geisteskranker, etwas zu knapp gehalten. Der Verf. ist landrechtlicher Jurist, weshalb dem A. L. R. eine besondere Berücksichtigung zutheil wurde. — Wenn der noch ausstehende Theil des Commentars das Gesetzbuch in derselben Weise behandelt, wie der bisher erschienene, vielleicht unter etwas eingehenderer Berücksichtigung der besonders zweifelhaften Fragen, dann erscheint er als eine Arbeit von großem wissenschaftlichen und praktischen Wert und kann allen, welche mit dem bürgerlichen Rechte zu thun haben, aus beste empfohlen werden.

Stuttgart.

v. Weinrich.

**Salz, Salzig** Hugo von, I. I. Gerichtssecretär: **Vollständiges Sach- und Rechtsregister für alle die Civilprozeß-Reform betreffenden Gesetze, Verordnungen, Formulare etc.** Wien, Moritz Perles, 1898. 8° (III, 326 S.) R. 4.—.

Der Inhalt des Buches ist durch den Titel zur Genüge gekennzeichnet. Wissenschaftlichen Wert hat es nicht. Aber es ist geeignet, als Hilfsmittel zu dienen beim Nachschlagen in den in der Überschrift angegebenen Rechtsquellen. Da indessen den meisten Gesetzausgaben, z. B. der Schauer'schen, alphabetische Register beigegeben sind, so kann man auch ohne das hier angezeigte Sach- und Nachschlagewerk das Auskommen finden. Jedenfalls ist der Preis desselben zu hoch angesetzt.

Wien.

Schrutka.

**Societa Praxis.** (Hrsg. E. Francke.) VIII, 40–49.

(40.) Breslau, Negalivo, possit, Gewerkeversicherung. — Simon, Bleiergrüben in d. Töpferei. — Scholthoer, Die Arbeiter in d. franz. Zündholzfabrication. — Preußler, Z. Bewegung in d. Glaskerzeugung in Ostböhmen. — (41.) Hirschberg, Socialpolit. Wünsche d. industriellen Nordböhmen. — (42.) Hirschberg, Socialpolit. Wünsche d. industriellen Nordböhmen. — (43.) Hirschberg, Socialpolit. Wünsche d. industriellen Nordböhmen. — (44.) Hirschberg, Socialpolit. Wünsche d. industriellen Nordböhmen. — (45.) Hirschberg, Socialpolit. Wünsche d. industriellen Nordböhmen. — (46.) Breslau, D. Arbeitswilligen. — Fuld, D. einheim. Viehvertr. — D. berufsständische Organisation d. Arbeiter u. die Centrumsparl. — van Zanten, D. Jahresberichte d. niederländ. Arbeitsinspectoren i. 1897 u. 1898. — Horn, D. Schiedsgerichte der Arbeiterversicherung.

Deutsche Volksstimme. (Berl. Harwitz.) 1890 (X), 15 u. 16.  
 (15.) Damaschke, D. Siege in Euböia. — Freidank, Sociales aus d. Reiche d. Iren v. Podbielski. — Buchner, D. soc. Frage u. d. Darwinismus. — Philo v. Walde, Z. Socialpädagogik. — Schmitz, Z. Frage d. Gewinnbetheiligung. — Zollmann, Von d. austral. Warenbank. — Tolstoj, Auferstehung? — (16.) Damaschke, D. Bodenreform. — D. Socialismus d. Industriellen? — Flürscheim, D. nächste Ziel. — Kreeke, Entwicklungsanfänge d. Bodenreformcolone «Eden». — Billson, Bodenreform u. Steuern. — Seiling, D. Land d. 1000 Seen.

Eutenberg F., Z. Frage d. Lohnermittelung. E. methodolog. krit. Untersuchung. Jena, Fischer. (10 S.) M. 3.—  
 Lenzke J. C., Ob. einige Bestimmungsgründe d. Arbeitslohnes. Ebd. (28 S.) M. 2.50.

Schuster G., D. Entwicklung d. russ. Völkerverhältnisse seit d. Krimkrieg. Berl., Guttentag. 190 S. M. 1.50.  
 Koch R. v., Gesch. d. Töpferarbeiter v. Staffordshire im 19. Jhd. Stuttg., Cotta. (62 S.) M. 7.—

Haligarten Rob., D. commun. Besetzung, d. unverdieneten Verzuwachsen in Engld. Ebd. (50 S.) M. 4.90.  
 Hirschfeld Gg., Ob. Wetrennen und Rennwetten. e. Btr. z. Lehre v. Spiel u. Wette. Bremen v. Hattem. (40 S.) M. — 80.

Kerfi Mustafa, E. kleines Studienregister Abdullah's II. Basel, Georg. (120 S.) M. 1.50.  
 Hron K., Dischnationale Politik. Zeitgemäße Studien. D. östliche Ausgleich m. d. Staate Österreich. Wien, Schalk. (307 S.) M. 2.50.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Cohn Dr. Ferdinand**, Professor an der Universität Breslau: **Die Pflanze**. Vorträge aus dem Gebiete der Botanik. Zweite umgearbeitete und vermehrte Auflage. 2 Bände. Breslau, J. W. Stern, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (XII, 484 u. XI, 574 S.) 2 R. 20.—

Dieses schöne Werk erschien in 13 Lieferungen, deren letzte ein sehr ausführliches und genaues Sachregister aller in demselben besprochenen Gegenstände brachte. Außerdem enthält jeder Band eine ausführliche Inhaltsangabe der einzelnen 18 Kapitel. Die Überschriften dieser 18 Kapitel lauten: Botanische Probleme. Lebensfragen. Goethe als Botaniker. Jean Jacques Rousseau als Botaniker. Der Zellenstaat, Licht und Leben. Der Pflanzenkalender. Vom Pol zum Äquator. Vom Meeresspiegel zum ewigen Schnee. Was sich der Wald erzählt. Weinstock und Wein. Die Rose. Die Orchideen. Insektensessende Pflanzen. Botanische Studien am Meeresstrande. Die Welt im Wassertropfen. Die Bakterien. Unsichtbare Feinde. — Aus diesen Titelangaben lässt sich auf den Reichthum des Inhaltes schließen, der in ebenso vielen Vorträgen nicht Fachmännern, sondern einem gebildeten Publikum geboten wird. Der etwas lockere Zusammenhang der Kapitel findet in der Entstehungsart (aus Vorträgen) seine Erklärung. Sie bilden eine leichte, anziehende und interessante Lectüre, deren Genuss noch durch zahlreiche Illustrationen (was der Verleger auf dem Titelblatte anzugeben versäumt hat), erhöht wird. — Es ist unnöthig erst festzustellen, dass der — vor kurzem dahingeschiedene — Verf. den botanischen Stoff nach allen Richtungen beherrscht. Er gesteht auch offen ein (S. 65), dass es nicht mehr angeht, an der vor mehr als 30 Jahren zum Dogma der Naturwissenschaft erhobenen Darwin'schen Abstammungslehre festzuhalten, da „alle von Darwin für Umwandlung der Arten ins Werk gesetzten Ursachen ausschließlich und allein im Reiche der Organismen sich äußern und daher für eine mechanische Erklärung des Lebens sich nicht gebrauchen lassen ... Wir besitzen für die Räthsel des Lebens erst die Hälfte der Lösung.“ Zwar meint der Verf. (II, 491), ein einziger Meteorit, der bedeckt mit Krustenflechten, Bakterien und ähnlichen Wesen aus dem Weltraum auf die noch unbelebte Erde gerathen sei, reiche hin, den Ursprung alles Lebens auf Erden zu erklären, wagt es aber nicht weiter zu fragen, woher denn auf den Meteoriten das Leben gekommen sei, woher überhaupt das Leben stamme. Ganz frei von einer gewissermaßen Tendenz sind demnach die Vorträge nicht. Man kann doch nicht annehmen, dass ein Gelehrter von der allseitigen Bildung

eines C. mit der Geschichte so wenig vertraut sei, von Geschichtslügen so wenig gehört habe, dass er jetzt, am Ende des neunzehnten Jahrhunderts, von „finsternen Jahrhunderten des Mittelalters“, von der „dumpfen Klosterzelle, in der die Wissenschaft verkümmert“ im Ernste reden könne. Warum wird ferner verswiegen, dass der gelehrte »Arzt« Scheiner, der schon im vorigen Jahrh. in Bayern die Wunder des Mikroskopes zu zeigen verstand, ein Jesuit war?

Von den schönen Abbildungen möchten wir einige besonders erwähnen: Eucalyptuswald. *Kaflisia Arnoldi*, deren Blüte 1 m Durchmesser besitzt. Drachenbaum, der größte und älteste Baum von Teneriff. Alge des rothen Schnees. Effenbeinpalm. Igelaktus. Indischer Gummibaum. *Lepidodendron* und *Sigillaria*. Mistel, von der bemerkt wird: „im Deutschland nie auf Eichen. Inschrift, 1811 in die Buchenrinde geschnitten, beim Spalten unter 60 Jahren wieder sichtbar geworden. Jerichorose. Rosenkönig. Schlafapfel. Baum der Reisenden, *Kovanala Madagascariensis*, in dessen Blattscheiden sich Regenwasser sammelt, das auch dem Reisenden zur Labung dienen kann. Wolltongine (*Sesquima gigantea*), durch die eine Postkutsche fährt, wie durch ein Tunnel und viele andere besonders von insectensessenden Pflanzen, Pilzen, Algen, Bacterien, Infusorien u. s. w. Das prächtig ausgestattete Buch wird daher dem Leser reichlich befriedigen. — Von Druckfehlern ist uns »befruchtet« (statt: befeuchtet) S. 205 aufgefallen.

Duppau.

J. B. Wiesbauer.

**Holz Müller Prof. Dr. Gustav**, Director der kgl. Maschinenbau-  
 schule zu Hagen in W.: **Die Ingenieur-Mathematik in elementarer Behandlung**. II. Theil: Das Potential und seine Anwendung auf die Theorien der Gravitation, des Magnetismus, der Electricität, der Wärme und der Hydrodynamik, in elementarer Behandlung dargestellt. Leipzig, Teubner, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (XVII, 440 S. m. 237 Fig., zahlr. Übungsaufgaben und einem Anhang über die Maßeinheiten.) M. 6.—

Der zweite, auch mit dem selbständigen Titel »Das Potentiale« versehene Theil von Holz Müller's Ingenieur-Mathematik, deren erster Band auf S. 474 des »St. Litt.-Bl.«, VII. Jahrg., besprochen wurde, bringt eine mit elementaren Hilfsmitteln durchgeführte Theorie des Potentials und seiner wichtigsten Anwendungen. Er bildet also ein Analogon zu dem bei Hartleben erschienenen, 302 S. starken Buche des gegenwärtigen Professors der mathematischen Physik an der k. k. Universität in Czernowitz, Dr. Tumilz: »Das Potential und seine Anwendung zu der Erklärung der electrischen Erscheinungen«. Selbstverständlich geht das vorl. Werk über seinen Vorgänger weit hinaus. Haben doch in der Zeit, die seit dem Erscheinen des letzteren verflossen ist, zahlreiche Fachmänner, unter denen der Verf. die erste Stelle einnimmt, versucht, eine elementare Darstellung verschiedener Theile dieses Gebietes, zu dessen Behandlung bis in die jüngste Zeit die höhere Mathematik unentbehrlich schien, zu liefern. Daher beweist auch II. manches, was Tumilz unbewiesen lässt und vermag namentlich die von Maxwell angebahnten Fortschritte weit eingehender zu berücksichtigen als dieser. Die elementaren Constructionen der Niveau- und Kraftlinien schwieriger Probleme, die ja über den Zustand des electrischen und magnetischen Feldes in vorzüglicher Weise aufklären, sowie die Theorie stationärer Strömungen in Ebene und Raum, welche Tumilz unberücksichtigt ließ, erhalten in dem II. sehen Buch eine ihrer großen Bedeutung entsprechende, eingehendere Darstellung. Wenn man berücksichtigt, dass der Verf. mit Umgehung von Differentiationen und Integrationen den Leser in der Theorie der Gravitation bis zur Anziehung der Ellipsoidschalen, in der Theorie des Magnetismus und der Electricität bis zu den Hertz'schen

Schwingungen, in der Lehre von den Wärmeströmungen und der Hydrodynamik bis zu den freien Ausflusstrahlen, Wirbelbewegungen und Grundwasserströmungen führt, so muss man seiner Darstellungsweise wie seinem Scharfsinne, dem es beispielsweise gelingt, für die Differentialgleichungen praktische und verständliche Deutungen zu gewinnen, vollste Anerkennung zollen. Das lediglich pädagogische Zwecke verfolgende Buch, welches der Verf. mit Recht als »eine elementare Einführung in die mathematische Physik, soweit diese mit dem Potentialbegriff zu thun hat«, bezeichnet, bildet einerseits für die Praktiker eine hochwillkommene Ergänzung zu den Lehrbüchern der Experimentalphysik und der hierhergehörigen Technik, anderseits erleichtert es demjenigen, der tiefer in die Theorie eindringen will, das Studium der Originalarbeiten, weil es ihm die Kenntnis der wichtigsten Resultate derselben und der Ziele, um welche es sich handelt, verschafft.

Das Werk zerfällt in eine Einleitung und folgende 10 Kapitel: 1. Das Newton'sche Anziehungsgesetz. 2. Die Gravitationscurve  $y = \frac{1}{x^2}$  und der Potentialbegriff. 3. Anziehung der homogenen Kugelschale, der Vollkugel und der Hohlkugel. 4. Die einfachsten Kräfteformen und Niveauflächen; Zelleneinteilung des Raumes und physikalische Anwendungen. 5. Die Mehrpunktprobleme. 6. Die Spannungssätze von Laplace und Poisson und ihre physikalischen Folgerungen. 7. Die Methode der elektrischen Bilder, der Symmetrie und der Inversion im Raume. 8. Centrobärische Flächenbewegungen und Körper. 9. Selbständiger Übergang zu den zweidimensionalen Problemen und zum logarithmischen Potential. 10. Die zweidimensionalen Mehrpunkt- und Linearprobleme. 11. Physikalische Über galvanische Ströme und ihr Potential. 12. Magnetismus. 13. Elektromagnetische und elektrodynamische Wirkungen galvanischer Ströme. 14. Hydrodynamische Analogie [a] Allgemeines. b) Wirbelbewegungen. c) Forchheimer'sche Theorie der Grundwasserbewegung in der Umgebung von Brunnen und Sickerschlitzen]. 15. Zusätze zur Lehre von der Gravitation und der Elektrostatik, Flächen zweiten Grades betreffend. 16. Von den Einheiten und Dimensionen.

Wien.

Gegenbauer.

**Erdmann** Dr. Hugo, Prof. in Halle: **Lehrbuch der anorganischen Chemie**. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1898, gr.-8° (XXVI, 756 S. m. 276 Abb. und 4 farb. Taf.) M. 18.—

Das immer stärker werdende Interesse an der anorganischen Chemie findet seinen Ausdruck u. a. in der verhältnismäßig großen Zahl neuer Lehrbücher, welche dieses spezielle Fach behandeln. Das vorl. Buch zeichnet sich neben seiner prächtigen Ausstattung besonders durch seine (abgesehen vielleicht von den einleitenden 14 Seiten) anregende Schreibweise aus und durch starke Berücksichtigung der neueren Errungenschaften der Chemie, speziell der neuentdeckten Gase Argon, Helium etc. Das Buch fasst auch die praktische Seite der Chemie sehr ins Auge, und wenn auch die interessanten Einzelheiten nicht so massenhaft gegeben werden wie etwa in Buchner's darin einzig dastehendem Lehrbuche (vgl. Ost. Litt.-Bl. VI, 663), so sind dieselben doch in hübscher Verbindung mit den theoretischen Gesichtspunkten gegeben, — nur dürften diese letzteren nach Ansicht des Ref. doch manchmal mit mehr Zurückhaltung behandelt werden. So ist das Buch in besonderem Maße geeignet, Freude an dem Gegenstand zu erwecken und zu erhalten.

tinsbruck.

Malfatti.

Der XIV. Jahrgang des **Jahrbuchs der Naturwissenschaften** 1898—1899. Unter Mitwirkung von Fachmännern herausgegeben von **Dr. Max Willermann** (Freiburg i. B., Herber, 1899, gr.-8°, XIV, 549 S., 6 Pl., geb. 7 Mk.) enthält wieder eine Fülle von belehrendem und lessenswertem Material, das der verdiente, fleißige Herausgeber durch erprobte Fachmänner in 15 Abschnitten vorführen lässt; die Abteilungen in Physik, Handel, Gewerbe und Industrie, Angewandte Mechanik, sowie den Schlussabschnitt »Von verschiedenen Gebieten« und das »Totenbuch« hat der Herausgeber selbst beigeleitet, die Chemie ist von term. Vogel, die Astronomie und die Übersicht der Himmelserscheinungen vom 1. Mai 1899 bis 1. Mai 1900 von Jos. Plassmann, die Mete-

orologie von Privatdozent Dr. Wilh. Trabert in Wien, die Zoologie von Dr. Herm. Recker, die Botanik von Prof. Dr. O. E. Zimmermann, die Mineralogie und Geologie von dem Freiburger (Schw.) Univ.-Prof. Dr. Heinr. Baumbauer, die Forst- und Landwirtschaft von Oberförster Fritz Schuster, die Anthropologie, Ethnologie und Übersichte von Dompropst Dr. Jak. Scheuffgen in Trier, die Gesundheitspflege, Medizin und Physiologie von Dr. F. X. Giggiberger, die Länder- und Völkerkunde, sowie der Verkehr von Prof. F. Behr bearbeitet worden. Diese Übersicht gibt zugleich ein Bild von dem reichen Inhalt des Bandes, dessen Benützung ein ausführliches Personen- und Sachregister erleichtert und der sich nach Inhalt und Ausstattung seinen Vorgängern würdig anreihet.

**Berichte** über d. Verhandlungen d. kgl. böhm. Gesellsch. d. Wissenschaften in Leipzig. Math.-phys. Classe, II, 1. u. II.  
(1.) Mayer, Z. Theorie d. Beweg. v. Punktsystemen unt. d. Einfluss v. Potentialkräften. — Study, E. neue Darstellg. d. Kräfte d. Mechanik, geometr. Figuren. — Kowalewski, D. primitiven Transformationsgruppen in 5 Veränderlichen. — Scheffers, Synthet. Bestimmung aller Berührungstransformationen d. Kreise in d. Ebene.  
**Natur u. Offenbarung.** (Münster, Aschendorff.) XLV, 7 u. 8.  
(1.) Maier, Astronomie u. physiolog. Psychologie. — v. Hebbner, D. Regenbogenlinie und ihre Bedeutung. — Leppe, D. bibl. Schöpfungsbuch u. d. Naturwissenschaft. — Fegg, aus d. Reihe d. Technik. — v. Behrer, Klima d. aiger. Sahara. — Maier, Himmelserscheinungen im August u. Sept. 1899. — (8.) Gulberet, (ib.) Telephane. — Tümler, D. Frachtkübel d. Thiere. — Leppe, D. bibl. Schöpfungsbuch u. d. Naturwissenschaft. — Wasmann, Z. zoolog. Litt. d. letzten Jahre. — Hovstad, D. neuerdings entdeckten Gase u. ihre Bezüge, 2. period. Gesetz.

Milch L., D. Grundlagen d. Bodenkunde. Wien, Deuticke. (102 S.) M. 4.—  
Treadwell F. P., Kurzes Lehrb. d. analyt. Chemie. I. Bnd. (426 S.) 8 Mk.  
Schreiner J., 26022 scheint, rechnwinkl. Coordinates v. Sierren bis z. II. Größe nebst gezeichneten Orten I. 1900. Lpz., Engelmann. 10k (XL, 473 S.) M. 25.—  
Czuber E., D. Entwickl. d. Wahrscheinlichkeitstheorie u. ihre Anwendungen. Lpz., Teubner. (279 S.) M. 8.—

## Medicin.

**Wille** Dr. Walter: **Die Psychosen des Pubertätsalters**. Wien, E. Deuticke, 1898, gr.-8° (215 S.) M. 5.—.

Anknüpfend an die bisherige mangelhafte Abtrennung der Pubertätspsychosen sowohl von den Kinderpsychosen wie von den Psychosen der Adoleszenz, hält der Verf. einzig den physiologischen Standpunkt als maßgebend fest und individualisiert an der Hand dieses Grundsatzes jeden der von ihm untersuchten 135 Fälle. Seine Absicht war, »die einzelnen Krankheitsformen zu schildern und festzustellen, ob dem Process der Pubertätsentwicklung an sich eine pathogenetische Bedeutung der Geistesstörung zukomme und ob derselbe diesen Psychosen spezifischen Charakter verleiht.« Der Verf. leugnet die Aufstellung einer spezifischen Pubertätspsychose, die Pubertät kann Ursache von Psychosen überhaupt, jedoch nicht einer bestimmten Psychose sein, wohl aber verleiht die Pubertätsentwicklung allen Psychosen ein eigenthümliches Gepräge, die sogenannte »hebephrene Modification«. Das Geschlecht wirkt disponierend auf die Entstehung der Pubertätspsychosen. Es erkranken fast doppelt so oft weibliche Individuen als männliche. Von weitaus größter Bedeutung ist auch hier die Erbliebkheit: fast die Hälfte von den untersuchten Fällen war belastet. Von wesentlicher Bedeutung ist die körperliche (neuropathische) Constitution. Sehr wichtig ist die Erziehung. Geistige Überanstrengung wirkt sicher nachtheilig. Die Prognose ist im allgemeinen für die Psychosen im Pubertätsalter günstiger als bei Erwachsenen, nur Recidive sind bei Nervös-Constitutionellen im jugendlichen Alter wahrscheinlicher. Mehr als die Hälfte erkrankt wieder. Für die Entwicklung der latenten erblichen Anlage ist der Prophylaxis eine besondere Sorgfalt zu widmen. Passender Umgang, Aufenthalt im Freien, Vermeidung von geistiger Überanstrengung sowie erregender Lectüre, wenig Tabak und Alkohol nebst Kräftigung des Körpers ist besonders im Auge zu behalten.

Wien.

Dr. J. Starlinger.









**Andres Prof. Dr. J. A.: Correspondenz der Mauriner mit den Emmeramern und Beziehungen der letzteren zu den wissenschaftlichen Bewegungen des 18. Jahrhunderts.** Stuttgart und Wien, Jos. Roth, 1899. gr.-8<sup>o</sup> (103 S.) M. 3.—

Aus einem Fäscikel der Münchener kgl. Hof- und Staatsbibliothek sind hier 35 Briefe ausgewählt, welche von Mitgliedern der berühmten Maurinercongregation (darunter Maran, Montfaucon, Ste. Marthe, Thibault, Thuillier) an Mitglieder des (aufgehobenen) Benedictinstiftes St. Emmeram gerichtet worden sind. Nach einer Einleitung (S. 2—6) gibt E. in zwei Abhandlungen eine dankenswerte Übersicht über den literarischen Verkehr zwischen Maurinern und Emmeramern von 1715 bis zur Mitte des 18. Jhdts. (S. 7—30) und unter Fürstabt Frobenius Forster (S. 31—38); die Publication ausgewählter Briefe schließt sich S. 39—66 an; ein Anhang bringt zwei interessante Briefskizzen Forster's an Dom Jos. François in Metz (S. 97—102). Eine kurze Inhaltsübersicht (S. 103) ist allerdings vorhanden; allein ein alphabetisches Sachregister und besonders ein kurzes Register an der Spitze eines jeden Briefes hätte die Benützung noch erleichtert. E. hatte bei seiner Publication in erster Linie den Antheil im Auge, »welchen katholische Schulen und Gelehrte Deutschlands an der Entwicklung der seit Descartes und Bacon von Verulam versuchten Neugestaltung der Philosophie durch Beifall und Kritik nahmen«. Ref. selbst hat (vgl. Einleitung zu seinem »Lehrbuch der Metaphysik für Kaiser Josef II.«, Paderborn 1895) auf die dringende Nothwendigkeit hingewiesen, dieses brachliegende Feld zum Gegenstand der Forschung zu machen, und E. hat in einer Rede bei der Generalversammlung der Görresgesellschaft zu Konstanz 1896 gleiche Ansichten vorgetragen; umso willkommener muss diese wichtige Publication heißen werden, welche übrigens nicht nur für die Philosophie, sondern auch für die Geschichte des theologischen Studienwesens von höchstem Interesse ist. (Studienordnung der Mauriner S. 42, 56, 72, 84, Einführung derselben bei den deutschen Benedictinern S. 99 ff., griechische, hebräische und französische Sprache S. 61, 63, 88 u. a., antischolastische Tendenz S. 47 u. a., 99, die Väter *unico* Grundlage der Dogmatik, neben der Bibel S. 42, 47, *loci theologici* S. 48, Molina im Gegensatz zum hl. Augustin S. 50, 52). Daneben erfahren wir, dass der kaiserl. Kanzler Graf v. Seydlitz mit den Maurinern unterhandelt habe, um ihnen zwanzig deutsche Mönche zur Ausbildung zu übersenden und so den französischen Geist nach Deutschland zu verpflanzen (S. 59 ff.); die bekannte Stellungnahme der Mauriner zur Bulle *Unigenitus* und vieles andere. Über den Bücherverstand, über Geldwesen u. ä. bieten sich S. 46 f., 48, 67, 68, 64 interessante Aufschlüsse. Mit einem Worte, jeder Gebildete, der sich über die geistigen Strömungen des vorigen Jhdts. im kath. Deutschland belehren will, und besonders jeder Theologe findet hier eine außerordentlich anregende und nichts weniger als trockene Lecture, von der reichen Ausbeute, die sich dem Historiker bietet, gar nicht zu reden. Die Textwiedergabe ist sehr sorgfältig; nur S. 60, Z. 10 v. o. lies *cum* statt *cum*, und S. 61, Z. 22 v. o. lies *non nostra* statt *nostra*. Ref. wünscht nur, dass dem Herausgeber nicht jene Überladung mit anderer Arbeit wie dem zum Küchenehef verurtheilten gelehrten P. Kraus (S. 71) drohe, und dass er bald wieder eine ähnliche verdienstvolle Frucht seiner Forschung vorlege!

Graz.

P. Wehofer, O. P.

**Capitaine Dr. Guilelmus, vicarius et religionis praeceptor in Grevenbrich: De Originis Ethica.** Münster, Aschendorff, 1898. gr.-8<sup>o</sup> (VII, 216 S.) M. 4.50.

Nach den Titeln: Menschenatur und Ziel des Menschen, Begriff des Guten, Gesetz, Gewissen, Freiheit und Gnade, Moral und Volkommenseitstufen des Handelns, Tugend, Sünde und deren Quellen und Heilmittel mit einem Anhang über die Präexistenz der Seelen und die Ewigkeit der Höllestrafen wird in vorl. Werke zusammengestellt und in einheitlicher Darstellung vorgelegt, was an ethischen Grundsätzen und Ausführungen in den Werken des großen Alexandriner's sich findet. Die Morallehre des Origenes einmal zu einer zusammenfassenden Darstellung zu bringen, war gewiss eine preiswürdige Aufgabe, und dem Verf. muss für den Fleiß, mit welchem er dieser Aufgabe sich unterzog, hohe Anerkennung und Dank gezollt werden. Es zeigt sich, dass Origenes auch die sittlichen Lehren des Christenthums oft überraschend tief erfasste, mit genialem Blick deren Tragweite für die Verhältnisse seiner Zeit erkannt und sie mit Umsicht wissenschaftlich zur Geltung zu bringen gewusst hat. C. tritt dafür ein, dass Origenes die Trichotomie nicht, dagegen die Präexistenz der Seelen, jedoch in Verbindung mit der Erbsünde, und die Zeitlichkeit der Höllestrafen geleitet habe. — Die Darstellung der Lehre eines kirchlichen Schriftstellers in der Form, welche C. anwendet, hat allerdings immer das Missliche, dass dem Schriftsteller ein Lehrgebäude insinuiert wird, welches nicht das seinige ist; es legt sich dann von selbst nahe, ihm wissenschaftliche Formeln und Gedankengänge zuzumuthen, die einer späteren Zeit angehören; der Autor spricht zu wenig aus sich und aus den concreten Zuständen seiner Zeit heraus; die gleichzeitige Lehrentwicklung und die Grundlagen seiner Arbeit, die er vorgefunden und auf denen er weiter gebaut, kommen nicht oder ungenügend zur Geltung; eine Nachprüfung dessen, was als Lehre des Schriftstellers hingestellt wird, ist aus den vom Zusammenhange mit dem Ganzen losgelöstes Citaten nicht möglich, und so wirkt die Darstellung nicht völlig befriedigend. Es wäre deshalb sehr zu wünschen, dass ähnliche Arbeiten, die übrigens für die wissenschaftliche Moral dringend nothwendig sind, auch in einer die erwähnten Bedenken ausschließenden Methode in Angriff genommen würden.

Wien.

Schindler.

**Hühn Dr. phil. Eugen, Pfarrer: Die messianischen Weissagungen des israelitisch-jüdischen Volkes bis zu den Targumim historisch-kritisch untersucht und erläutert, nebst Erörterung der alttestamentlichen Citate und Reminiscenzen im Neuen Testamente.** Mit einem Vorwort von Prof. Dr. Paul W. Schmiedel, L. Theil: Die messianischen Weissagungen des israelitisch-jüdischen Volkes. Freiburg, J. C. B. Mohr, 1899. gr.-8<sup>o</sup> (XIV, 167 S.) M. 3.00.

In der »Einführung« zu diesem Buche sagt der Züricher Professor Schmiedel (S. VII), es sei »ein rechtes Studentenbuch im besten Sinne des Wortes (übrigens ohne Beschränkung des Begriffs eines Studenten auf die Zeit vor dem Candidaten-examen)«. Dies ist symptomatisch. Denn gleich S. 10 bogenet man dem Aussprüche des Verf.: »Allerdings hat sich Jesus durch exegetische Voraussetzungen, die er mit seiner Zeit theilte, irreführen lassen u. s. w.« (ähnlich S. 29 über Paulus). Nach derartigen Äußerungen soll (ebenso laut »Einf.« S. V) »die heranwachsende theologische Jugend sich eine Anschauung bilden.« *Hine illae lacrimae!* Man weiß, wie es mit dem Glaubensbewusstsein namentlich um die Gottheit Christi im modernen Protestantismus bestellt ist. Abgesehen von diesem — allerdings möglicherweise tödlich wirkenden — Ingreduens zögert Ref. nicht, vorl. Buch für Studierende im vorgeschrittenen Stadium (w. Schmiedel selbst innerhalb der Klammer auffasst) und auch katholischerseits als instructiv zu empfehlen. Was es auszeichnet, ist die Genauigkeit und — man möchte sagen — Feinfühligkeit, mit welcher nicht nur zu den messianischen Stellen im engeren Sinne, sondern zu allen reichen und sattsamgeklärten Äußerungen der Propheten die neutest. Parallelen von den wörtlichen Anführungen bis zu den leisesten Anklängen oder inhaltlichen Ausdeutungen und Erweiterungen angemerket werden. In diesem Sinne ist die Aufzählung, welche bisherige in den Bibelausgaben übliche und in den Commentaren gelegentlich gemachte Angaben von Parallelen an Vollständigkeit weit hinter sich zurücklässt, sehr geeignet, in das Wechselverhältnis und die organische Verbindung zwischen a. und n. Bund eine richtige Einsicht und entsprechende Verwertung bei wissenschaftlicher und betrachtungsweiser Schriftauslegung zu ermöglichen. Als messianische Stellen erkennt H. nur die direkten Weissagungen an. Weil der typische

Sinn vieler alttest. Begebnisse und Aussprüche, solange der a. Bund bestand, ein *„mysterium absconditum a saeculis“* blieb, das erst im n. B. *„nunc manifestatum sanctis“* (Col. 1, 26) geworden ist und im einzelnen auch von der mannigfachen subjectiven Ideenassociation bedingt ist, mag die Beschränkung nicht absolut getadelt werden, wenn derselben auch Stellen zum Opfer fallen, in welchen neuteamentlich angeschaut herrliche Vorstellungen messianischer Zustände sich unserm durch Christus, das Licht der Welt, erleuchteten Auge darbieten. H. erstreckt seine Untersuchungen auch auf die Apokryphen. Wegen des Gesamteindrucks der messianischen Zukunftsgedanken im jüdischen Volke ist dies sehr erwünscht, nicht zum mindesten auch aus dem Grunde, weil derartige Forschungen sonst nur in schwerer zu beschaffenden Werken, wie Schürer's „Gesch. des jüd. Volkes im Zeitalter Christi“ oder Kautzsch's und and. Übersetzung der Apokryphen und Pseudepigraphen, niedergelegt sind. — Die nach Kategorien geordnete Übersicht (§ 46) der messianischen und eschatologischen Vorstellungen um die Zeit Christi ist dankenswerth. Sie zeigt, wie gerade damals im Volke das messianische Bewusstsein erstarkt war und sich vertieft hatte. — Das § 60 zusammengestellte Verzeichnis angeblich unerfüllter Weissagungen bedarf der Sichtung. Doch soll damit nicht gesagt sein, dass die Propheten in ihren persönlichen Wünschen und Erwartungen stets auf die Höhe unmittelbar göttlicher Einsicht erhoben worden seien. Ein Verwurf trifft sie deshalb nicht, denn auch der Apostelfürst sagt von ihnen (1. ep. 1, 10): *„De qua salute expectant et sperant, nunc“* (benuhten sich angeblich, zur Erkenntnis zu gelangen) und der Zweite 1 Cor. XIII, 9: *„Ex parte enim cognoscimus et ex parte prophetamus.“* Obgleich H. selbst im vorhergehenden § 59 einen Schlüssel zur Erlösung manches Räthselhaften in der Ausdruckswelt der gehobenen Rede, so dass die Propheten mitunter selbst nicht an die buchstäbliche Erfüllung des Verkündeten, der Strahmenschungen und Segnungen in der Naturverklärung u. dgl. glaubten; dann in dem hypothetischen Charakter vieler Drohungen und Verheißungen, deren berechtigtes Eintreffen oder Ausbleiben uns bei Unkenntnis des näheren Causalnexus zu kontrolliren unmöglich geworden ist u. a. m. — Ein fernerer Band soll die neuest. Stellen, in welchen Anlehnungen an alttest. Aussprüche statthaben, geordnet vorführen.

Brünn.

Theol. Prof. Othmar Mussil.

**Der Geistliche Mai und Weisthede Erbb.** Ausgelegt auf das auswendige und inwendige biete beiden unserer allerliebsten Herrn und Seligmachers Jesu Christi. Drei uralte, schöne, ansehnliche Bünde, den gutgerigigen und andächtigen Christen zu Nutzen mit besonderem Fleiße wiederum erneuert und in Druck gegeben durch P. F. S. Gattler, S. J. Mit 19 Bildern nach A. v. S. Freiburg, Herder, 1897. 16<sup>e</sup>. (XII, 324 S.) M. 1.80.

Die Erneuerung eines 1549 und eines etwa zu gleicher Zeit erschienenen und öfter aufgelegt Bändchens, wovon die Entstehung des zweiten noch ins 15. Jhd. zurückreichen dürfte. Sie bilden ein Glied in der Kette jener volkstümlichen Mystik, die aus dem Hohenlied schöpft, auf dem Symbolismus, Allegorismus und Analogismus des ganzen Kosmos beruht und allezeit die liebliche Ergänzung der strengen Scholastik gebildet hat. Der Geistliche Herbst, um mit dem älteren, auch tiefsehnigen Theil zu beginnen, hebt mit Betrachtung zum Kreuzerhebungsfest an. Sieben jugendliche Winzern oder Herbstkinder führen die Seele in sieben Weingärten: *Obediencia* nach Bethlem, *Humilitas* nach Aegyptenland, *Fas* nach Nazareth, *Justitia* in die Wüste, *Patientia* und *Misericordia* durch Gallila und Juda, *Choritas* auf Calvaria. In der zweiten Herbstwoche beginnt mit Hilfe derselben sieben Herbstgespielen die geistige Weisheit, da mit dem Rebmesser den sieben Todswunden gewehrt wird und die köstlichen Trauben der Verdienste Jesu Christi gelesen werden. In der dritten Woche geht es an das „Austreten“ der geistigen Trauben unter der Kelter der Erkenntnis und Liebe, die der Erloser zu seinem himmlischen Vater, zu sich selber, zu seiner werten, allerliebsten Mutter, zu seinen Jüngern und Freunden, zu allen seinen Auserwählten, zu den armen, sündigen, schnöden Erdwürmern und zu allen verdammten, verlorenen Geistern und Menschen hatte. In der vierten Woche wird der ausgepresste, kostbare Most in die edlen Gefäße der Seelenkräfte gefüllt, der säuerliche Most »Warum« in den Verstand, der starke Most »Wass« in das Gedächtnis, der Most »Wie« in den Willen, der freudegebende, lieblichste Most »Wer« in das allergnädigste Faas, ins Herz, der lieblichste Wein »Wozu« in den Mund, der gesunde Wermutwein »Für wen« in die kleinen Fässlein der auswärtigen Sinne und der köstliche Wein »Von

wem« in das großfüderige Fass des sündigen Leibes — nämlich warum etc, der Schöpfer gelitten hat. In der fünften Woche werden die lieben Freunde zu Gast geladen, um ein gutes Mithlein mit ihnen zu haben, nämlich: am ersten Tag die lieben englischen Geister, am zweiten Tag die lieben, heiligen Patriarchen und Propheten, dann die lieben Apostel und Evangelisten und Jünger Christi, die heiligen Märtyrer, die Päpste, Bischöfe, Lehrer, Beichtiger, Mönche und Einsiedler, die heiligen Jungfrauen und unschuldigen, reinen Heiligen, endlich die armen Gefangenen im Kerker des Fegfeuers. Der Verf. überbietet sich, die Wirkungen der heiligen Trunkenheit zu schildern, die von der Fröhlichkeit, Hitzigkeit, der Kühnheit bis zur Unempfindlichkeit, der Wohl-schlaenheit, der Vergesslichkeit und der milden Hingebung geht. — Der Geistliche Maien ist in vier Wochen getheilt. In der ersten Woche geht die Seele spazieren mit den Gespielen S. Cäcilia und Dorothea und den Engeln zu den Lilien des Thales, den Cedern des Libanon (Patriarchen), den Cypressen des Berges Sion (Apostel), den Palmbäumen von Cades (Märtyrer), auf Feld zu den Ölbaumen der Bekenner, zu den Myrrhen der hl. Witwen und frommen Eheleute, in den großen Wald aller Heiligen, um endlich Jesus Christus als den rechtgeschaffenen Maiebaum zu finden. Dieser wird mit zwölf Spiegeln der Betrachtung behangen. Am dritten Tag im Mai (Kreuzerhebungsfest) wird der Maibaum vor die Thüre der heilhesten Mutter Maria gesteckt. An den übrigen Tagen dieser Woche werden mit Hilfe der Engel und Heiligen an allen heiligen Stätten symbolische Maieblumen gepflückt. In der zweiten Woche wird die Seele von Herrn in seine schönen, wohlriechenden Würzgärten geladen. Die Jungfrauen *Misericordia*, *Pauertat*, *Patientia*, *Obediencia*, *Caritas*, *Castitas* erklären den geistigen Sinn jeder Blume. In der dritten Maie-woche wird die Seele in den Baumgarten ihres Geliebten geführt. Heilige erklären die Bedeutung dieser Bäume im Zusammenhang mit den sieben letzten Worten und den Gaben des hl. Geistes. Endlich in der vierten Woche soll die Seele gesunde, nütze Maiebänder gebrauchen, um sich mit Hilfe heilkräftiger Kräuter von den Krankheiten der sieben Todswunden nicht zu baden. Sehr merkwürdig ist die umfangreiche Herz Jesu-Andacht, die (mehr als hundert Jahre vor der sel. Marg. Alacoque) am 30. Tag den geistlichen Maieen beschließt. R. K.

**Augustini S. Avelis Confessionum libri tredecim.** Ex recensione P. Knöll. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. 8<sup>e</sup> (IV, 348 S.) M. 2.70. — Knöll, der Bearbeiter der *Confessiones* v. Augustini in dem Corpus der Wiener Ak. Akademie, bietet uns hier abermals die Bekenntnisse, allerdings mit einem weniger umfangreichen kritischen Apparate. Format und Ausstattung sind die bei der *Bibliotheca scriptorum graec. et roman. Teubneriana* üblichen. i.

**Heim Dr. Mikolad: Unter Herr Jesus von Nazareth, der »Wunderthuners«.** Land, Volk und Vermandchaft Christi nach Bibel, Gelehrte und Tradition. Ein Handbuch für das lattholische Volk. Köln, J. B. Bachem. (1899.) Ver. 8<sup>e</sup> (XXIV, 624 S. m. 2 farb. Titelbildern u. zahlreichen Abb. reich illustriert.) M. 9.—, geb. M. 11.—. Das vor. Erbauungsbuch heilt sich nach Idee, Gestaltung und Ausarbeitung nicht unwesentlich und sehr vortheilhaft von der großen Masse ähnlicher Erzeugnisse ab; auf einen hiesigen Uebersicht folgt als I. Theil eine Schilderung der Zustände Palästinas in den Tagen Christi, der sich als II. Theil »Der Gottmenseh und die Seinen« die Lebensbilder derjenigen Heiligen anschließen, die »mit dem Heiland seiner menschlichen Natur nach verwandt waren«. Der Verf. hat seine Arbeit auf reicher Literaturkenntnis aufgebaut und die Ergebnisse seiner Studien in eine Form gebracht, die das Werk auch den weitesten Kreisen verständlich und nutzbringend macht. Möge es in dem Sinne, den der Verf. auf S. Xfl. entwickelt, wirken und reiche Früchte tragen!

**Es sollt ihr beten! Vollständiges Gebet- und Erbauungs-buch für lattholische Christen.** 4. Aufl. Leipzig, B. Brann. 16<sup>e</sup> (XII, 496 S.) M. 1.50. — Ein sorgfältig zusammengestelltes Gebet-büchlein; die Gebete sind größtentheils neu verfasst; sie sind tief durchdacht und in edler Sprache wiedergegeben. — is—.

**Theolog.-prakt. Monats-Schrift.** (Passau, Kleiter.) IX, 11 u. 12. (11.) Pfeifer, Kann u. d. Worten Jesu bei Joh. 16, 36 u. Wider-spruch zw. d. Grundtexten Christi u. d. Hallelwieser d. Papstthums be-wiesen werden? — Cierus u. Localgesch. — Heumann, D. Heiligt d. kath. Kirche im 19. Jhd. — Sachs, Dauer der Hölle, vollen, — Rüg-ger, hiesiges Gymnasium, — die 1. Theil einer Schilderung — R. Schenreiter, D. Sterblichkeit, u. d. Weltgeistlichen. — Hattmann, D. Psalm-Exegetik d. Mitglieder d. III. Ordens — Mayr, An welchen Curati? — (12.) Hamann, Wie hat d. Schule d. christl.-höf. Sinn in d. Mächten





Will man einmal die Numerierung reformieren, so könnte mit größerem Rechte der Kreuzzug der Deutschen (1197/98), der doch wenigstens den Deutschen Orden gezeitigt hat, in die Pilgerunternehmungen größeren Stils eingereiht werden. Oder, um allen Ansprüchen gerecht zu werden, möge man einfach alle besonders gezählten Züge mit Ziffern ausstatten; also: I. 1096/99, II. 1147/49, III. 1189/92, IV. 1197/98, V. 1202/4, VI. 1212, VII. 1217, VIII. 1228/29, IX. 1248/54, X. 1270. Das ist zwar eine rein pädagogische Frage des Geschichtsunterrichts an Mittelschulen; aber da sie R.'s Buch, das sicherlich viel gekauft und benutzt werden wird, einmal hervorgerufen hat, wollte ich nicht daran vorbeischnüffeln. Sonst sind Verwechslungen und Irrthümer unvermeidlich.

Leipzig. Helmlolt.

- I. **Korzon J.**: *Dola i niedola Jana Sobieskiego 1620—1674.* (Die Schicksale Johann Sobieski's 1620—1674.) 3 Bände. Krakau, Polnische Verlagsgesellschaft, 1898. 8° (586, 447, 542 S.).
- II. **Wawel-Louis J.**: *Okruszone historyczne zblorane po dawnych aktach, archiwach i dziennikach.* (Historische Brocken, gesammelt in alten Acten, Archiven und Zeitschriften) Ebd., 1898. gr.-8° (113 S.).
- III. —: *Kronika rewolucyj Krakowskiej w roku 1846.* (Chronik der Krakauer Revolution 1846.) Ebd., 1898. 8° (209 S.).
- IV. **P. J. K.**: *Janów Biskupi czyli Podlaski.* (Z dawnych i współczesnych źródeł. Ebd., 1898. 8° (382 S.) fl. 1.50.
- V. —: *Konstanty Ireneusz Pomian Hrabia Lubieński, biskup Sejneński.* (Graf Lubieński, Bischof von Sejny.) Ebd., 1898. gr.-8° (454 S.).
- VI. **Kroźe.** *Relation du procès par un témoin oculaire. Traduit de l'original polonais.* Ebd., 1897. 8° (53 S.).
- VII. **Paszkowski F.**: *Książę Józef Poniatowski, jego życie i działalność.* (Fürst Josef Poniatowski, sein Leben und sein Wirken.) Ebd., 1898. gr. 8° (136 S.).
- VIII. **Grzegorzewska Sabina**: *Dziesięć dni w Puławach w roku 1828.* (Zehn Tage in Pulawy im J. 1828.) Ebd., 1898. gr.-8° (87 S.).

I. Das groß angelegte Werk Korzon's behandelt die Geschichte des polnischen Helden Joz. Sobieski von seiner Geburt (1620) bis zu seiner Krönungskronung (1674). Voran geht eine Abhandlung über seine Vorfahren und deren hervorragende Stellung. Nach seinen Lehrjahren, in denen er Europa weithin durchwandert hatte, in die Heimat zurückgekehrt, widmete Sobieski bekanntlich fast seine ganze Thätigkeit dem Krieg und der Politik, daher seine Biographie mit einer Geschichte Polens in diesem Zeitraum zusammenfällt. Die Darstellung K.'s ist sehr ausführlich, dabei jedoch übersichtlich und anziehend. Als rother Faden zieht sich durch die Erzählung der kriegerischen und politischen Ereignisse das Verhältnis Sobieski's zu Maria Kazimira d'Arquien, der Gemahlin Johann Zamojski's, der er schon zu Lebzeiten ihres Mannes in der Karmeliterkirche zu Warschau treue Liebe bis zum Grabe schwur und die er auch nach dem Tode ihres Gemahls ehelichte. In den Beilagen sind Stammtafeln, Briefe und eine Karte der Kriegszüge Sobieski's abgedruckt.

II. In der ersten der beiden Arbeiten von Wawel-Louis wird ausführlich über die von Kaiser Josef II. durch das Patent vom 16. Nov. 1781 errichtete königliche galizische adelige Leibgarde berichtet, mit Abbildungen von Gardisten zu Fuß und zu Ross. Sie war zum Hofdienste in Wien bestimmt, wurde aus Staatsmitteln erhalten und bestand bis 1811. Ferner schildert der Verf. im Leben des Jugendhelden Baron Karl Larisch aus Westgalizien (1807/9) das Schicksal so vieler unbedingter Freischärler und Malcontenten. Diese Studie bietet auch Beiträge zur Geschichte der österreichischen Verwaltung Galiziens in jenen Tagen. Interessant sind besonders die Notizen über das durch die galizischen Behörden ergangene Verbot des Singens gewisser Lieder und die wegen Übertretung dieses Gebotes entstandenen Prozesse. Erwähnenswert sind auch die Mittheilungen des Verf.

über die wenig rühmlichen Erlebnisse der Grafen Strassoldo in Galizien, besonders des Grafen Rudolf, der als Beamter nach Galizien gekommen war und 1782 in *exil* gehnkt wurde.

III. Die Schilderung der Krakauer Revolution von 1846 desselben Autors verdient besondere Beachtung, weil W.-L. nicht nur Augenzeuge der Ereignisse war, sondern auch den objektiven Standpunkt zu wahren weiß. Aus seiner Darstellung, welche die Revolution von ihren Anfängen bis zur Niederwerfung umfasst, geht zur Genüge hervor, wieviel Leichtsinns und Selbstsucht Einzelner zu der Bewegung beigetragen haben. Die Schrift bringt viele Berichtigungen zu den bisherigen Darstellungen.

IV. Die anonyme Schrift behandelt überaus eingehend die Geschichte von Janów am Bug (bei Biała) in Russisch-Polen und der umliegenden Landschaft. Der Verf. geht bis in die ältesten Zeiten zurück und schildert dann besonders ausführlich die Schicksale des Bisthums Janów bis zu dessen Aufhebung durch die Russen 1863 und der gewaltsamen »Bekehrung« der griechisch-katholischen Gläubigen zum Schema.

V. Sejny ist jetzt ein kleines Städtchen mit etwa 5000 Einwohnern in Russisch-Polen. Graf Lubieński saß auf dem Bischofsstuhle dieser Diöcese von 1803—1869. Hierauf wurde ihm der Process gemacht, und er soll auf Veranlassung der russischen Regierung vergiftet worden sein. Die beiden letztgenannten Werke sind wichtige Beiträge zur neueren Geschichte der kath. Kirche in Russland.

VI. Das Büchlein schildert die schreckliche Bluthat, welche von den Russen am 10. Nov. 1893 in der Benedictinerkirche zu Kroké verübt wurde. War haben die polnische Ausgabe der Schrift bereits in diesen Blättern VII, Nr. 7 angezeigt.

VII. Fürst Josef Poniatowski (geb. 1763) hat bekanntlich an den Ereignissen, welche die Geschichte Polens am Ende des vorigen und am Anfang dieses Jhdts. entschieden, einen bedeutenden Antheil genommen. Er kämpfte auf der Seite Napoleon's in der Schlacht bei Leipzig und ist auf der Flucht in der Elster ertrunken. Dem elegant ausgestatteten Büchlein Paszkowski's ist eine Reihe sehr interessanter Illustrationen beigegeben.

VIII. Sabina Grzegorzewska (geb. 1808) hat neben anderen Schriften auch historisch und culturhistorisch bedeutsame Zeichnungen (Pamietniki) hinterlassen. Ein Theil hiervon ist schon vor 40 Jahren gedruckt worden; ein weiteres Bruchstück veröffentlicht nun ihre Tochter, Alexandra Oszačka, in der an letzter Stelle genannten Schrift. Sie schildert uns das Leben am Hofe der Czartoryski in Pulawy (Russisch-Polen) im J. 1828. Die Verf. war Augzeugin der Ereignisse, die sie als Gast im Hause der Fürstin Czartoryska weilte.

Czernowitz.

R. F. Kändl.

**Katalog der Proclamationen, Maueransschläge und anderer Stimmen von März bis December 1848 für Oraz und einzelne Orte auf dem Lande.** Bearbeitet von J. v. Jahn. (Publicationen aus dem kaiserlichen Landesarchiv. Abth. A, Kataloge. I. Johannismusarchiv. 2. Abth.: Allgemeine Actenreihe. c. Politische Bewegung des Jahres 1848.) Graz, W. v. Jahn, 1898. gr.-8° (V, 67 Z. mit 2 Abb.) Rk. — 50.

Das Schriftchen bürgt durch den Namen seines aus dem österreichischen Archivwesen hochverdienten Verfassers für die gewissenhafte Genauigkeit seines Inhalts. Auf eine Vollständigkeit dieser »Proclamationen« etc. musste der Hrsg. von vornherein verzichten, da die einzelnen Stücke »dem Archive durch gelegentliche Geschenke seiner Freunde« zugekommen sind; doch wurden »an einschlägigem Materiale Stücke, die dem Landes-Archiv fehlen, aus anderen Sammlungen herangezogen«. Charakteristische Beigaben bilden die facsimilirten Reproduktionen zweier gleichzeitigen Caricaturen, S. 14 und S. 20.

Wien.

Helfert.

**Festschrift zum fünfzigjährigen Regierungs-Jubiläum (1848—1898) Seiner kaiserl. und königl. apostolischen Majestät Franz Josef I.** herausgegeben von den historischen Vereinen Wiens. Wien, Selbstverlag des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich (in Comm. bei J. Seidel & Sohn), 1898. fol. (VII, 264 S., mit 6 farb. Wappen- und 2 Münztafeln.) M. 16.—.

Die historischen Vereine Niederösterreichs u. zw. der Alterthumsverein zu Wien, die k.k. heraldische Gesellschaft »Adler«, die Numismatische Gesellschaft in Wien und der Verein für Landeskunde von Niederösterreich haben vor Jahren, da ein ähnliches Ereignis, das Fest der 25jährigen Regierungstätigkeit Ks. Franz Joseph's, den Blick nach rückwärts in die Vergangenheit zu richten Anlass gab, als



(S. 161) dargelegt, warum Homilien so oft unter verschiedenen Verfassernamen vorkommen u. a. m.

Die Behandlung ist in den litterarischen Theilen des ganzen Werkes die in den besten Handbüchern befolgte; das Hauptsächliche steht im Text, während in den Anmerkungen die Überlieferung, die Ausgaben, die Hilfsmittel kurz besprochen werden. Ferner sind die Schriftsteller im ganzen in jener litterarischen Gattung behandelt, in der sie besonders hervorragende Leistungen aufweisen. Consequent ließ sich das freilich nicht durchführen. Michael Glykas ist z. B. unter den Historikern und unter »Vulgärgriechische Literatur« behandelt, einer Anzahl von Heiligenleben musste man wegen ihres theologischen und historischen Charakters unter beiden Abtheilungen gerecht zu werden suchen, Nikephoros Blennydes findet man unter Theologie und Philosophie etc. — Gröndlich hat der Verf. seine Ansicht über den Beginn der byzantinischen Epoche geändert. Während er in der 1. Auflage die Mitte des 7. Jhdts. annahm, geht er jetzt auf den Beginn der Alleinherrschaft Constantins d. Gr. zurück (324). Die Darstellung beginnt aber auch hier noch mit Justinian, wie in der ersten Auflage im Anschluss an Christ. Die neue Zeit fällt jetzt für K. mit dem Datum zusammen, wo Byzanz neben Rom Hauptstadt wird und wo die christliche Religion als Staatsreligion auftritt. »Auf dem Gegensatz des Christenthums zum Heidenthum beruht zum größten Theil der Gegensatz des Byzantinismus zum Hellenismus oder zur Antike überhaupt« (S. 5). Denselben Einschnitt der Gestaltung findet K. in der bildenden Kunst und statt der quantitativen Metrik kommt der accentuete Vers zur Geltung. Weniger durchsichtig ist die Abgrenzung für die allgemeinen Culturverhältnisse und für die eigentliche Literaturgeschichte. Wer vom Standpunkte des Alterthums ausgeht, wird dessen letzte schwächliche Lebensäußerungen freilich noch ins 7. Jhd. setzen, wer jedoch von der Höhe der Entwicklung nach den Anfängen sucht, wird die ersten Keime der ganzen folgenden Gestaltung allerdings mit Recht im 4. Jhd. suchen. Mit Recht wendet sich K. auch dagegen, dass man in völlig unwissenschaftlicher Weise und in grundloser Voreingenommenheit die byzantinische Literatur als einen ununterbrochenen Verfall bis zur Auflösung des byzantinischen Reichs hinstellt. Er hat vielmehr eine aufsteigende Entwicklung vom 9.—12. Jhd. nachzuweisen vermocht. Besonders markant ist der Standpunkt K.'s noch in anderer Richtung. Er betrachtet die byzantinische Culturwelt und ihre Literatur als ein um seiner selbst willen zu erforschendes wissenschaftliches Gebiet, wozu er die Berechtigung nicht erst von ästhetischen und pädagogischen Rücksichten herleiten will. »Die selbständige Bedeutung des geistigen Lebens der Byzantiner« hebt er eindringlich hervor. Theoretisch ist seine Ansicht unangreifbar; das mehr Wissenswerte und das weniger Wissenswerte sind immer nur relative Begriffe. Aber in praktischer Hinsicht dürfte er sich selbst die Schwierigkeiten nicht verhehlen, die hier obwalten. — Die Behandlung im einzelnen ist in der 2. Auflage dieselbe sorgfältige, die man aus der 1. kennt; überall sind die Ergebnisse neuer Forschungen gewissenhaft verwertet und nachgetragen. Ein Muster schöner Arbeit ist, um wenigstens einiges aus der Fülle zu streifen, z. B. die Darstellung Prokops, das sich vorsichtig beschränkende Capitel über Nikephoros Gregoras oder über Johannes Malalas. Das Werk des

letzteren ist nur in einem Exemplar überliefert und dieses wiederum unvollständig und in Verkürzung erhalten. Welch großer Irrthum wäre es aber, aus der vereinzelt Überlieferung des Werkes auf die Bedeutungslosigkeit des Mannes zu schließen. Feinsinnig ist die Behandlung bei K. auch im kleinen. Einen Begriff davon gibt die Stelle über das Alphabetarium (S. 250 ff.), der kleine Excurs über die richtige Bedeutung von ἀνάγνῃς (S. 832), die wichtige Notiz über attische Monatsnamen in den Subscriptionen griechischer Hss. (S. 290, 3) u. a. Wo es thunlich war, wurde auf allgemein Interessantes in geschmackvoller Weise Rücksicht genommen (vgl. S. 285 die eingestreute Bemerkung über die Quelle des Uhländischen Gedichts »Schwäbische Kunde«).

Die gewaltige und prächtige Arbeit, die nimmehr auf theologischem, historischem und litterarischem Gebiete für die Zeit der Byzantiner geleistet ist, darf uns aber nicht hinwegsehen lassen über die Unzulänglichkeit unserer Erkenntnis. Wir haben erst das Fundament der neuen Wissenschaft. Für den Aufbau ist noch alles zu thun! Selbst hervorragende Werke werden in der Überlieferung verschiedenen Verfassern zugetheilt, das Datum schwankt für einzelne Schriftsteller noch um Jahrhunderte, und fast überall fehlen die entwicklungsgeschichtlichen Zusammenhänge. Im Chaos der byzantinischen Chronisten z. B. wird noch auf Jahrzehnte hinaus nicht Ordnung zu schaffen sein. Wenn also auch von der Durcharbeitung des ganz ungelungenen Materials keine Rede sein kann, so erfüllt den Benutzer des Buches die Sicherheit, mit der K. sein Urtheil über die benutzte Literatur fällt, mit größtem Vertrauen und gibt die Gewähr, dass fast alles geleistet wurde, was möglich war. Die deutschen Bibliotheken scheinen aber doch nicht so gar sehr über die österreichischen erhaben zu sein, wie uns neulich ein Herr im Centralbl. f. Bibl. glauben machen wollte, wenn S. 285, B. Bände des Journals des Minist. f. Volksaufklärung, S. 223 u. 511 sogar Bände des Arch. stor. sicil. und des Boletín de la Real acad. als unzugänglich bezeichnet werden; vom wichtigen Constantinopler Syllogos konnte K. die 12 ersten Bände nicht benutzen (vgl. S. XX). Für eine weitere Auflage, besonders wenn noch die frühbyzantinische Zeit in die Darstellung einbezogen wird, dürfte sich die Trennung des von Ehrhard behandelten theologischen Theils und des von Gelzer beigegebenen geschichtlichen Anhangs von der eigentlichen Literaturgeschichte als Nothwendigkeit herausstellen. Der Umfang des Buches verträgt keine Vergrößerung mehr ohne seine Handlichkeit zu schmälern. Ferner wäre eine genaue bibliographische Ausführung des Capitels »Zeitschriften, Bibliographische Hilfsmittel« (S. 1143 fg.) Vielen gewiss sehr erwünscht. Fehler und Versehen im Druck, wie S. 273, 1 Cajus, S. 410, 2. 1—4 von unten sind uns kaum aufgefallen und haben nichts zu bedeuten.

Und so bleibt uns noch übrig, besonders bei K. die wirklich wohlthunende Frische der Darstellung rühmend hervorzuheben. Trotz des gelehrten Apparates hat das Werk den lebendigen Charakter von Vorlesungen sich zu erhalten gewusst. Bei aller Versenkung in den Stoff ist K. der weite Ausblick nach allen Seiten eigen, am rechten Ort findet er oft das rechte Wort und an manchen Stellen erfreut uns selbst wahrhaft erquickender Humor. Wir hoffen binnen kurzem das Werk in verjüngter und bereicherter Form wieder zu treffen. —rb.





bisher kein ähnliches Buch besaßen; und in der That hatten wir nichts derartiges in deutscher Sprache. Einige englische, wenig verbreitete Bücher, die sich auf österreichische Forschung stützten, deckten zur Noth diese Blöße der österreichischen Reiseliteratur, und auch diese berührten nicht, wie das vorl. Werk, alle Seiten des Natur- und Völkerlebens in Dalmatien, sondern zu meist nur einen oder den anderen Zweig desselben, wie etwa Jackson's Buch hauptsächlich die Architektur. Das neue Buch trägt in allen seinen Theilen den Stempel der Gedenkeit; für die Bücherspecies der Reiseführer könnte man es beinahe als zu wissenschaftlich schwer nennen, doch ist dies viel mehr ein Vorzug als ein Fehler. Der Reisende in Dalmatien verlangt in seinem Führer etwas anderes zu finden, als am Rhein oder in der Schweiz, für die wir schon in der Schulstube die ersten Führerkennnisse angelernt erhalten haben. Über Dalmatien bringt nicht nur der Fremde und Ungelehrte, sondern selbst der Historiker im Durchschnitt wenig sicheres Wissen mit, denn wir stehen hier auf einem Theile europäischen Bodens, der von der historischen Forschung bisher sehr stiefmütterlich behandelt worden ist. Der Verf. hat daher sehr recht gethan, nicht in den oberflächlichen Ton zu verfallen, der so thut, als wäre im concreten Falle ohnehin das meiste schon bestens bekannt, und als sei es nur nothwendig, noch einige Jahreszahlen und Eigennamen dazu zu geben. Der im Titel genannte Verein, dem das Buch sein Entstehen verdankt, ist damit einem dringenden Bedürfnisse der Reisenden sowohl, als auch der Autochthonen in Dalmatien in höchst ehrenvoller Weise entgegengekommen und hat das Beste zur Förderung der Interessen des Landes gethan. Dalmatien gehört zwar geographisch zum Balkan, und deshalb verbindet man mit dem Namen gerne die Vorstellung Halbinseln; auch die englischen Führer gefallen sich fälschlicherweise in dieser Auffassung; allein das vorl. Buch weist nach, dass bei der topographischen Zugehörigkeit zum Balkan die Verwandtschaftlichkeit beginnt und zugleich endet.

Betrachten wir nun den Inhalt des Werkes in der Reihenfolge der 32 einzelnen Abschnitte, so fehlt uns zunächst im allgemeinen Theile ein Abriss über die Geschichte des Christenthums auf dalmatischen Boden und ein übersichtliches Kapitel über die reiche alte Architektur Dalmatiens. Ist doch das Land zweimal unter harten Kämpfen dem Christenthum gewonnen worden, einmal unter den Römern, das zweitemal nach Einwanderung der Cröten. Eine allgemeine Betrachtung über die Architektur Dalmatiens hat Strzygowski im Jahre 1880 in seinem Wiener Universitäts-Colleg gegeben. Beide Themen wären von hohem Interesse und grundlegend gewesen. Im III. Abschnitte ist Dalmatien a u r h i s t o r i s c h und vor allem geographisch gewürdigt; das Lob, das wir dem ganzen Buche spendet haben, ist nicht zum geringsten Theile auch durch die Vollständigkeit gerade dieses Abschnittes mit erworben; doch bleiben uns zu diesem Abschnitte einige Richtigstellungen zu bemerken: Nord-Dalmatien ist nicht, wie S. 17 angedeutet wird, mit dem alten Liburnien identisch, sondern nur der südlichste Theil desselben, da sich das alte Liburnien von der Arsa (Arsa) im östlichen Istrien rund um den Quarnero-Golf bis zur Kerka (Titius) erstreckt hat. — Über das alte Dalmatium, das, wie Strabo und Appian berichten, dem Lande Dalmatien den Namen gegeben hat und das gewiss das wichtigste geographisch-historische Sujet auf dalmatischem Boden bildet, wird nicht, wie wir erwarten, eigens abgehandelt, sondern der Gegenstand auf S. 362 in der Detailbeschreibung ziemlich nebensächlich eingeschaltet. Und doch war die Lage des alten Dalmatium lange umstritten, und es wurde bis in die Gegenwart irrtümlich ein Flecken im Bosnisch-Herzegovinischen dafür angesehen, bis Mommsen aus Funden beim Neubau der Cetina-Brücke bei Trifl feststellte, dass Dalmatium in der Nähe dieser Brücke bei den Ruinen des heutigen Gardun gelegen

sein musste. — Überhaupt fehlt ein Abriss der alten Geographie, der gewiss sehr nützlich und erforderlich gewesen wäre. An Stelle einer solchen ist die moderne Geographie sehr lehrbuchmäßig breit gehalten, z. B. wird Mittel-Dalmatien der Systematik zu Liebe und ohne innere Begründung in drei Unterabtheilungen, welche im Texte nie wieder als speciell räumliche Einheiten hervortreten, gegliedert. — Die Tiefenverhältnisse des adriatischen Meeres, welche die allereinfachste Beschaffenheit haben und am übersichtlichsten dadurch gekennzeichnet werden, dass wir die Nord-Adria als seicht, die Süd-Adria als tief bezeichnen werden, mit Details versponnen, recht unanschaulich gebracht. Auch die Bedeutung der Winde für das Klima Dalmatiens ist nicht genügend hervorgehoben und die Thatsache verschwiegen, dass das feuchte, aber nicht unangenehme SO-Wetter mit geringen Unterbrechungen durch Perioden von 1–4 Wochen die Herrschaft behalten kann. Die Hauptwinde in Dalmatien gehören zu einem bestimmten stabilen Wettertypus, mit einem localbekannten flügeligen Charakter; sobald einer dieser Winde dominiert, wissen wir, wie wir mit dem Wetter daran sind und können uns darnach richten, z. B. werden wir bei NO-Wind unseren Spaziergang vor Mittag machen, weil man beobachtet zu haben glaubt, dass das die Windstöße des NO schwächer und seltener als nach Sonnenuntergang und gleich nach Mittag sind; noch manches andere ähnliche Beispiel für die typische Beschaffenheit des Wetters bei bestimmten Winden ließe sich erbringen. Zur Ermuthung der Wintertouren nach Dalmatien sei noch erwähnt, dass Ref. in seinen Aufzeichnungen mehrere Fälle findet, wo einzelne der Monate Jänner, Februar, März oder alle drei Tag für Tag den schönsten blauen Himmel bei milder Temperatur aufwiesen, so März 1882, Jänner bis März 1888. — In etymologischer Hinsicht war Ref. darauf gefasst, zu einigen Einwänden Gelegenheit zu finden; denn die geographische Terminologie stellt jedem Schriftsteller über Dalmatien ein Bein, und auch der Autor hätte vom Himmel gefallen sein müssen, wenn er nicht stellenweise darüber gestrauchelt wäre. Lesen wir nur die adjectivischen Formen einer Auslese vorkommender Ortsnamen, wie von Zara, Arbe, Pago, Traù, Spalato, Ragusa, Crapano und andere, die da lauten: Zaratiner, Arbeser, Pagesaner, Traürner, Spalatiner, Ragusaner und endlich gar Crappanesen, und es wird uns bange vor der Wirklichkeit, mit der diese Worte gebildet sind. Jedenfalls sind es keine deutschen Wortformen, die wir da vor uns haben, sondern greifbare Italianismen. Der Autor hat sich in diesen Punkten dem Sprachgebrauche oder richtiger dem Sprachschlendrian, der unter den Deutschsprechenden im Lande herrscht, die officiellen civilen und militärischen Kreise keineswegs ausgenommen, angeschlossen und auf diese Weise das Verdienst verschert, hier sprachreinigend zu wirken. Allerdings muss zugegeben werden, dass die deutsche Wortbildung häufig dem an die weichen Formen gewöhnten Ohre nicht angenehm klinge, allein die Phonetik ist kein genügender Grund, um fehlerhafte Formen des Dialectes in einem Buche einzubürgern und sie dadurch gleichsam gutzuheilen. Gerade in diesem Punkte war eine Abhilfe in den bestehenden Verhältnissen dringend notwendig; sie aber absichtlich nicht geschaffen zu haben, muss als Versäumnis bezeichnet werden. Nicht einverstanden erklären muss sich Ref. auch mit der — auf der orientierenden Karte neben der geläufigen Bezeichnung »Adriatisches Meer« beizugebenden — erositischen Form »Jadransko more«. Es ist ja nicht zu leugnen, dass das österreichische Moment im adriatischen Meere immer siegreicher zur Geltung kommt und dass mit dem Falle Venedigs auch die Stellung des Meeres zur Welt und das Leben auf ihm anders wurden. Da dem Meere alles Leben aus Österreich zuliieß, nähert es sich dem Charakter eines österreichischen Binnenmeeres und leidet daher auch nach der Wiedergeburt seines Namens in dieser Schattierung. Insofern wäre ja die Wahl eines dalmatischen Grundwortes nur zu billigen, aber »Jadrsko« dürfte dieses Grundwort nicht sein, sondern eine große, inhaltreiche Wurzel aus der österreichisch-adriatischen Tradition müsste hergeholt werden, um das Meer neu zu taufen. — Zara ist wohl die Hauptstadt, nicht aber das Herz des Landes; es zehrt an seinem alten Rufe und dankt seinen heutigen Mittagglanz der Sesshaftigkeit der beherrschenden Spitzen daselbst. — Besonders gespannt war Ref. auf den Abschnitt über die Geschichte des Landes, da hierin dem Verfassenden vorgearbeitet war und eine gute Geschichte Dalmatiens überhaupt noch nicht geschrieben ist. Bei der Spärlichkeit der Quellen dürfte sie auch noch lange auf sich warten lassen. — Da wir es denn vor allem schon bei der Durchsicht des »Über die ältere und neuere Literatur Dalmatiens« überschriebenen Theiles auffallend, dass die zumindest für die ungarische Periode der dalmatischen Geschichte gewiss sehr wertvollen Arbeiten des



Staat noch das Land sorgte dafür, dass die unteren Bevölkerungsschichten berücksichtigende Wald-, Weide-, Alpenordnungen aufgestellt werden. Die Nutzungen am Gemeindegut wurden der Siegespreis im Kampf um die politische Macht in der Gemeinde. An diesen anarchischen Zuständen hat sich auch seit der Wiedererrichtung des Ackerbau-Ministeriums im J. 1808 wenig geändert. Die verdienstvollen, aus dem J. 1809 stammenden Anregungen Peyre's haben zu den Reichrahmengesetzen vom J. 1833 betreffend die Gemeintheilung und betreffend die Commassation geführt; der praktische Erfolg dieser Gesetzgebung ist aber lediglich gewesen, dass nach 13 Jahren von 3 Millionen Hektaren nicht mehr als 19.100 Hektare reguliert worden sind, und von ganz Österreich nur in Mähren und Niederösterreich im ganzen 16 agrarische Operationen, u. zw. zumeist nur durch Übernahme der Kosten seitens der betreffenden Kronländer formell abgeschlossen worden sind.

II. Die Arbeit von Kadic ist eine Eröffnung der Kritik der Arbeit von Schiff. Leider erfasst diese Kritik einen secundären, von Schiff lediglich mosaikartig angereichten Gegenstand.

Sg.

**Société Praxis.** (Hrsg. F. Francke) VII, 49 u. 50.

(49) Brenzani, Die Arbeitswilligen. — D. Socialpolitik auf d. Gen.-Vers. d. Katholiken Italiens. — Adler, Arbeiterschutz u. Contofmarke. — v. Schulz, D. Streik d. Berl. Steinmangler u. d. künftige d. d. Gewerbetriebe. — Bräun, D. Gewerbeordnung IV, 12: Resultate d. Rechtssprechung d. groß. Gewerbebezugs. — Entwurf d. Gesetzgebung d. Abänderg. d. Gewerbeordnung. — (50) v. Frankenberg, D. Reform d. Krankenversicherung. — Taube, D. Gewerbe-Ausicht in Preußen 1888. — D. Urtheil d. engl. Gewerkschaftsräthe über die Arbeitsverhältnisse. — Schottländer, Die Arbeiter d. franz. Tabakindustrie. — Schallhorn, D. Streik d. Colonnenführers u. a. Gruppe im Baugewerbe. — v. Schulz, F. kurzer Streik.

**Der Arbeitsmarkt.** (Hrsg. J. Jasslow) II, 11 u. 12.

Rundschau über d. Lage d. Arbeitsmarktes. **Österr. Juristen-Zeitung.** (Berl. O. Liebmann) IV, 15 u. 16. (15) Birkmeyer, D. Gerichtstunde d. heilige Thal. v. Presbiterialen. — v. Tahr, D. Loh z. BGB. — Sperl, D. Vermögens d. Rechtspflege in Österr. — Staub, Juris. Rüdch. — Kemp, Stempelrecht d. J. sog. Creditverträge. — Schulz, Literaturübersicht. — Spruchpraxis. — (16) Meisner, Götthe als Jurist. — Heilwig, Civilprocessuale Ueberlegungen.

**Monatsschrift f. Österr. Sozialreform.** (Red H. v. Vogelzang) 1899, 7 u. 8. (7) v. Vogelzang, D. Lage d. kleinen Landmanns in Belgien. — Sempronius, Wirtschaftl. Tagesfragen. — v. Mandorff, D. österr. Wohlfahrtsausstellung. — Ritter, Nat. Bestrebungen ind. Ver. Staaten. — Uras, E. Plan z. Milderung d. städt. Wohnungsnoth. — (8) Was ist d. gemeins. Einheits d. Warenwerthen? — D. Eisenackamp d. Arbeiter. — Rubland u. Beck, Ist d. Arbeiterfrage od. d. Mittelstandesfrage d. soc. Frage? **Österr. Zeitschr. f. Verwalt.** (Hrsg. C. v. Jacquet) XXII, 31—35.

Sprock, B. Verhältnisse in Österr. zu Ende dieses Jhdts. — Mittheilungen d. Praxis. Birkmeyer K., D. Schutz d. *Étatis principis*. F. Ritz, v. bevorz. Reform d. Urheberrechts-Gesetzgebung. Wisnar, Hilmoff. (6) S. M. 120. Löhe H., D. Vertragsangebot n. d. BGL. Parth, Rosenberg. (35 S.) M. 30. Lieber E., D. Lagergeschichte u. d. Lagerchein (Warrant) n. d. Handels-G.-B. v. 10.V. 1897. Ebd. (38 S.) M. 120. Reichel H., Rechts-Zeitschrift, Histor.-chronolog. Übersicht d. Gesetzgebung d. gemeinen Privat- u. Verwaltungsrechts. Berl., Heymann. (157 S.) M. 3.—.

Ingraver J., D. Rechtsstreitigkeiten vor d. Gewerbegerichte. Wien, Koenig. (300 S.) M. 3.—.

Steinmetz S. R., D. Krieg als sociolog. Problem. Amsterd., Müller. (65 S.) M. 125.

Erdmann O., D. Mitherbverhältnisse im BGB. verglichen m. dem d. gem. Rechts. Hannover, Hahn. 99 S. M. 130.

Strauß L., D. Reform d. deutschen Handelsrechts u. ihre Bedeutung. I. Österr. Wien, Manz. (118 S.) M. 240.

Buerger W., Einführung d. Begriffe *Einrede u. Einvernehmen*, u. d. röm. u. germ. Recht, n. d. deutschen C.-P.-O. u. n. d. B.-G.-G., Goltz, Vandenhoeck & Ruprecht. (143 S.) M. 3.00.

Leinweber A., Die *Arbeitskräfte*. Berl., Heymann. (216 S.) M. 4.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Tyndall John: Fragmente aus den Naturwissenschaften.** Vorlesungen und Aufsätze. Zweite autorisierte deutsche Ausgabe, nach der 8. Auflage des englischen Originals übersetzt von A. v. Helmholtz und E. Du Bois-Reymond. In zwei Bänden. I. Band: Anorganische Natur. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1893. gr.-8° (VII, 514 S.) M. 8.—.

Der vorl. Band bringt 22 Aufsätze und Vorlesungen des bekannten englischen Physikers, in welchen nur Fragen aus dem Gebiete der anorganischen Natur behandelt

werden. Die verschiedenartigsten Themen, wie z. B. das Gesetz von der Erhaltung der Kraft, die Wärmestrahlung, die Farbe des Himmels, Leben und Briefe von Faraday, die Verdienste von James Prescott, Joule und Robert Mayer, eine Reise nach Algier, der Niagara-Sturz u. s. w. werden hier theils in feuilletonistischer, theils in wissenschaftlicher, immer aber in leichtfasslicher Form behandelt. Obwohl diese Artikel zum Theile einer älteren Zeit entstammen, ist ihr Inhalt nicht veraltet, sondern für den Laien und Fachmann noch immer von großem Interesse. Zählt ja doch T. zu den Meistern der populären Darstellung, ebenso wie er einer der geschicktesten Vorlesungs-Experimentatoren seiner Zeit war.

Innsbruck.

Klemenčič.

**Neumann Dr. Karl, Professor der Mathematik an der Universität Leipzig: Die elektrischen Kräfte.** Daedung und genauere Betrachtung der von hervorragenden Physikern entwickelten mathematischen Theorien. II. Theil: Über die von Hermann Helmholtz in seinen älteren und neueren Arbeiten angestellten Untersuchungen. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. gr.-8° (XXXVII, 402 S.) M. 14.—.

In dem vor 26 Jahren (1873) erschienenen ersten Theile des oben angeführten Werkes hat der Verf. in seiner bekannten durchsichtigen, gründlichen und eleganten Weise die Arbeiten von Ampère und F. Neumann über die Principien der elektrischen und magnetischen Erscheinungen dargestellt. Von diesen Untersuchungen unterscheiden sich die von Helmholtz in der Zeit von 1870 bis 1894 über den genannten Gegenstand veröffentlichten Abhandlungen principiell dadurch, dass in ihnen das Ampère'sche Gesetz als eine äußerst vage Hypothese angesehen wird, der man nicht vertrauen dürfe. Die Helmholtz'schen Arbeiten, welche in zwei durch 17 Jahre getrennten Perioden entstanden, zerfallen in zwei von einander wesentlich verschiedene Gruppen. In den Publicationen der ersten Periode (1870—1875) bilden die Vorstellungen der Newton'schen Gravitationstheorie, also namentlich der Grundsatze der unmittelmittelten Fernwirkungen die Grundlage, die Arbeiten der zweiten Periode (1892—1894) hingegen stützen auf der Anschauung, »dass die eigentlichen Ursachen der in irgend einem Punkte des Weltraumes stattfindenden Veränderungen in der unmittelbaren Nachbarschaft dieses Punktes zu suchen sind«. Dieselben, welche den Untersuchungen von Faraday, Maxwell und Hertz sich anschließen, bilden also gewissermaßen ein Analogon der Fourier'schen Wärmetheorie. Bis heute kann nicht gesagt werden, welche der beiden Ansichten den Vorzug verdient — unbefriedigend sind sie beide noch in gleichem Grade. Es ist daher für den Fortschritt der Wissenschaft von großer Bedeutung, dass sie sorgfältig studiert, weiter verfolgt und durch geeignete Änderungen vervollständigt werden, sei es, dass man auf diesem Wege zur Verschmelzung derselben, sei es, dass man zu der Erkenntnis der Unzulässigkeit einer von ihnen gelangt. Hierzu ist es aber, wie der Verf. mit Recht betont, nöthig, dass man von den bereits durchschrittenen Wegen eine deutliche Vorstellung besitzt, und eine solche zu vermitteln, ist der Zweck des vorl. Buches, welches der Durchforschung der Gebiete der Elektrodynamik und des Magnetismus auf Grund der zwei Helmholtz'schen Methoden gewidmet ist.

Das Buch zerfällt in 18 Abschnitte und einen 3 Paragraphen umfassenden Anhang mit Ergänzungen und nachträglichen Bemerkungen [a] Zu den Helmholtz'schen Dilatationsuntersuchungen.













und Stockholm scheint er mir von diesem seinen Standpunkte aus überschätzt zu haben. Ebenso dürfte er die Hindernisse der Union zu gering angeschlagen und die Orientalen zu günstig beurtheilt haben. Das schöne und in der Theorie richtige Wort: »Der Orient den Orientalen« lässt sich vorläufig praktisch beim besten Willen noch recht wenig verwerten. Hineinreißend und erschütternd könnten die herrlichen Worte über und an »das katholische Österreich« wirken. Möchten dieselben in Zukunft keine Anlage für jene bilden, die sie nicht zu Herzen genommen haben! Es wäre schade, wenn die Arbeit nur historischen Wert behielte, der ihr jedenfalls zukommt.  
Mautern. Aug. Rösler, C. SS. R.

**Dalton D. Hermann: Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Russland.** III. Band. Lasciana, nebst den älteren evangelischen Synodalprotokollen von 1551—1561, herausgegeben und erläutert. Berlin, Neuberger & Reichard, 1898, gr.-8° (XVI, 575 S.) 12 M.

Diese Publication bildet einerseits eine Fortsetzung der Beiträge zur Geschichte der evangelischen Kirche in Russland, deren erster Band unter dem Sondertitel »Verfassungsgeschichte der evangelisch-lutherischen Kirche in Russland« im J. 1887, der zweite als Urkundenbuch der evangelisch-reformierten Kirche in Russland 1889 erschienen ist, andererseits eine Ergänzung zu der Schrift »Johannes a Lasco, Beitrag zur Reformationsgeschichte Polens, Deutschlands und Englands«, welche der Hrg. 1881 veröffentlicht hat. Die erste Stelle und den größeren Raum nehmen die Lasciana ein, sechs Denkschriften Laschi aus den J. 1546—1558, und 108 Briefe, die J. 1515—1558 umfassend. Im zweiten Theil folgen die Protokolle der protestantischen Synoden in Klempen, von 1550—1561 reichend. Die Documente treten zum weitaus größten Theil zum erstenmal in die Öffentlichkeit. Nur 15 Briefe waren bereits gedruckt. Die Publication verdient daher die Beachtung derjenigen, welche sich mit der Reformationsgeschichte des 16. Jhds. beschäftigen. Den Documenten sind orientierende Einleitungen vorausgeschickt, einigen auch erklärende Anmerkungen beigegeben. Man wird es dem Hrg. nicht verargen, dass er darin seinen protestantischen Standpunkt zur Geltung bringt. Dazu war es aber nicht nothwendig, die Katholiken als Römlinge zu bezeichnen (S. 16), und in einer Frage, die noch keineswegs in seinem Sinne gelöst ist, die Vertretung einer abweichenden Ansicht auf unlautere Absicht oder unredliche Künste zurückzuführen (S. 11). Der Hrg. nimmt für seinen Standpunkt so viel Recht in Anspruch, dass er zu solchen Äußerungen am wenigsten berechtigt ist. Im übrigen soll darüber nicht weiter mit ihm geredet, sein Buch vielmehr wie jede Publication, die unsere Kenntnisse erweitert, mit Dank entgegengenommen werden.

Tübingen.

F. X. v. Funk.

**Libri Agendarii ecclesie et diocesis Sleszwicensis.** Katholisches Ritualbuch der Diözese Schleswig im Mittelalter. Herausgegeben mit historischer Einleitung von Joseph Freisen. Paderborn, Junfermann, 1898, gr.-8° (XXII, 160 S.) M. 5.—.

Es ist zweifellos von großem Nutzen und hohem Interesse, die so selten gewordenen Ritualbücher des ausgehenden Mittelalters auch jenen zugänglich zu machen, denen es nicht möglich ist, die Pilgerfahrt zu den Fundorten dieser Raritäten (oft Unica) zu machen. England und in geringerem Maße auch Frankreich sind uns hierin längst mit gutem Beispiele vorangegangen. Es sind

daher der Hrg. sowohl als die Verlagshandlung nur zu beglückwünschen, diesen Vorbildern gefolgt zu sein. Die Ausstattung, welche letztere diesem Werke hat angedeihen lassen, ist eine geradezu vorzügliche. — Letztere Wahrnehmung ruft den Gedanken wach, ob nicht eine Facsimile-Ausgabe, etwa mit Hilfe des Lichtverfahrens, fast ebenso billig oder doch nur wenig theurer geworden wäre. Zweifellos würden sich Kenner und Verehrer unserer Alterthümer von einer solchen sehr viel mehr angezogen fühlen und der erhöhte Absatz — auch im Auslande — die etwaigen Mehrkosten weitmachen. Jedemfalls aber — dies ist die einzige Ausstellung, die wir zu machen haben — hätten die Glossen und Erläuterungen des Hrg. nicht zwischen den Text der Agende eingeschoben werden dürfen, den sie in unangenehmer Weise unterbrechen, sondern waren in Anmerkungen unter, oder in einem Anhange hinter dem Texte anzubringen.  
Wien. Drèves.

**I. Walafrid Strabonis Liber de exordiis et incrementis quadam in observationibus ecclesiasticis rerum.** Textum recensuit adnotationibus historicis et exegeticis illustravit introductionem et indicem addidit Dr. Aloisius Knoepfler, ss. Theol. in Univ. Monac. Prof. p. o. Editio altera. (Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München. I.) München, J. J. Lentner, 1899, gr.-8° (XVII, 114 S.) M. 1.40.  
**I. Wels J. E. Dr. phil.: Christenverfolgungen. Geschichte ihrer Ursachen im Römischen.** (Veröff. a. d. kirchenhist. Seminar München. II.) Jgg., 1899, gr.-8° (XII, 179 S.) M. 2.40.

Angelehnt der unermüdllichen Thätigkeit, welche protestantischerseits auf kirchengeschichtlichem Gebiete entwickelt wird (man denke nur an die 19 starken Bände der »Texte und Untersuchungen« von Gebhardt und Harnack, an die »Studien« von Bonwetsch und Seeberg, die »Forschungen« Zain's u. a.), wird es auf kathol. Seite gewiss mit großer Freude und hohen Erwartungen begrüßt werden, dass das kirchenhistorische Seminar in München mit diesen »Veröffentlichungen« hervortritt. Denn der Fernerstehende kann ein wissenschaftliches Institut denn doch wohl nur nach den literarischen Leistungen der Mitglieder beurtheilen. Allerdings ist Prof. Knöpfler (mit Sdralek und Schrörs) auch Mitherausgeber der »Kirchengeschichtl. Studien«; allein der Löwenantheil an letzteren fiel bisher doch Sdralek zu. Ein frühlich »Glückauf!« also den Münchener »Veröffentlichungen«.

I. Der Inhalt von Knöpfler's Ausgabe des *Liber de exordiis etc.* darf wohl als bekannt vorausgesetzt werden, da die erste Auflage bereits 1890 erschienen ist (so ist auch die *Introductio* S. XVII datirt). Wodurch sich die neue Auflage unterscheidet, ist nicht angegeben. Für den sehr wünschenswerten Fall weiterer Auflagen muss ich mir aber gestatten, bezüglich des Editionsverfahrens einige Worte zu bemerken. Wer an philologische Akririe und Consequenz gewöhnt ist, wird bei dieser oft leider vermissen. K. hat mit vollem Rechte den einzig brauchbaren *Sangallensis* (ein Buchstabe statt S. G. hätte aber als Sigle genügt!) zugrunde gelegt. Derselbe bietet u. a. für die Vulgatatradition ein paar interessante Einzelheiten, die mit Recht in den Text aufgenommen sind, wie z. B. S. 13 § 138i. Allein dann hätte m. E. S. 45a auch *quidem* beibehalten werden müssen, wenn auch *quadam* richtig ist. Eine einleuchtende Abweichung von der Vorlage durch einen ganzen Satz zu motiviren: *sed S. G. hic sane falsum exhibet recensentes* (S. 85d) überlässt nur ungerathenweise den Apparat. Letzterer wäre gewiss übersichtlicher geworden, wenn K. die Einrichtung des Wiener *Corpus script. eccl. lat.* acceptirt und wenigstens am Rande v. n. 5 zu 5 Zeilen Zahlen angeschrieben hätte; dies erleichtert das Citiren bedeutend. Steht 44b das Wort *habet* im SG? 41i geht doch nicht in die sachlichen Bemerkungen, sondern in den kritischen Apparat! Wörtliche Citate sind (vgl. 78 mit 78) bald cursiv gedruckt, bald nicht; entweder alles cursiv, oder besser spärlich oder kleinere Lettern wählen (cf. MG.). Warum 64 die Worte *sacrosanctum* bis *mystrum* gesperrt sind, darüber erhält man keinen Aufschluss. Höchst inconsequent ist die Citirung der Schriftstellen: (101i) Matth. 18, 16, gleich darauf Genes. 1, 2; (105i) 1 Petr. 11, 9, dagegen (85 i.) 1 Petr. 2, 9. und 1 Petr. 2, 5; Johannes ist auf derselben Seite (85 und desgl. 41) bald Joann., bald Joann. abgekürzt; die Psalmen sind das einmal mit ara-

bischen, das andermal mit römischen Ziffern bezeichnet (z. B. 13, 25, 74, 81, dagegen 27, 33); der Römerbrief wird angelobt bald Rom. V, 12 (92) und Röem. XII, 1 (105), bald wieder Rom. I, 23 (6) oder Rom. XIV, 20 (25). Anstatt sich durch eine im *Index Sigl.* zu erklärende Abkürzung zu helfen, citirt K. die Benedictusregel so: *Regula s. Bened.* c. 52 und sofort in der nächsten Note anders *Regula s. Benedicti* c. XX, (204); wieder anders *Cfr. regula sci. Bened.* c. p. (78); wieder anders *Cfr. Regulam sci. Bened.* c. 18 (81); abermals verschiedenes *Cfr. Reg. s. Bened.* c. 65 und sofort *Cfr. Regulam s. Bened.* c. 18 (83a). Bei den citirten Werken sind bald diese selbst (z. B. *Constitut. apost.* 57), bald die Autorennamen (Scherrer *Gut. VIII.*, *Thomasius Aqu.*, *Bingham Jus.*, *Thalhofer Valent.* 10), bald bloß die Familien-, nicht die Taufnamen (Otte *Heinr.* 14) cursiv gedruckt, mitunter wechselt das unmittelbar hinterinander (12, 49, wo gar *De Rossi* gedruckt ist). Man beurtheile Citationen wie: *Lib. pontif.*, *Duchene* und sofort *Lib. Pontif.*, *Duch.* (40), dann *Lib. pont.* (56), oder bloß *Duch.* I, 139 (72, öfters) oder *Cfr. L. p. Duchene* I, p. 449 (81); oder: *Cfr. Kraus, Ruteny-clopaedia* v. v. *Kleidung von Krieg* (74); sonst ist bei Citaten aus der Realenre. der Autor überschrieben; oder: *Vita s. Ambrosii auctore Paulino medolan.*, *freystro* (c. 422) in *Op.* A—I (605) *stud.* et *lab. monach.* ord. s. *Bened.* Paris 1886 (76). Das *Corpus script.* *eccl.* lat. ist citirt: *Cassian.*, *Cont.* X, c. 10. (*Edit. Vindob.* s. XIII. 1886), p. 292 (81), dagegen *Cyr.*, *De dominica oratione* c. 18, *Lidi.*, *Harist.*, *Vindobona* 1868, p. 240 (49). Die Stelle aus Ps.-Gennadius (70) ist gar nicht nachgeschlagen worden, sondern erscheint als aus Eckstein's Monographie angeführt. Die Literaturangaben sind oft ungenügend; doch herüber gehen die Ansichten auseinander, die Bemerkung (65), die Ordnung der Apostelnamen im Messianen sei *plane alius* als in der Schrift, ist falsch; der Historiker muss sagen, dass sie aus Lucas entnommen ist, mit Umstellung von Thomas und Jacob, wie aus K.'s eigenen Worten hervorgeht. Die Indices (K. hat nur einen) des *Corpus script.* *eccl.* lat. werden schwer vermisst.

So sehr diese formellen Mängel (ich habe nur aufs Gerathewohl Beispiele herausgegriffen) das Auge des geübten Philologen empfindlich irritiren müssen, so bleibt doch die Herausgabe dieser Schrift Strabo's ein ungemein glücklicher Griff K.'s, und Ref. wünscht lebhaft, dass alle Priester, namentlich aber die jüngeren Theologen, dieses Buchlein zur Hand nehmen und sich an der Hand der angegebenen weiteren Literatur die Geschichte der Liturgie einführen lassen möchten. Für Seminarübungen, auch in Klosterlichsanstalten, lässt sich kaum eine fesselndere Grundlage zur Einführung in die histor. Methode denken.

II. Weis hat seine Lehrtage an dem durch emsige Pflege der scholastischen Theologie rühmlich bekannten Priesterseminar zu Eichstätt zugebracht. In Rom studierte er darauf zwei Jahre scholastische Philosophie und erwarb sich auch dort den Doctorgrad, benützte aber die erübrigte Muße, um sich auch mit christlicher Archäologie zu beschäftigen. Da man in der Einleitung über die Entstehung einer Schrift Aufschluss erwartet, so wäre wohl anzugeben gewesen, inwieweit wir die vorl. Studie dem Umgang mit de Waal u. a., und inwieweit wir sie den »wertvollen Winken« und der »vielfachen Förderung« Knäpfler's und Weyman's (Vorw. S. V) zu verdanken haben. Das Buchlein gibt zunächst einen Überblick über die neueste Literatur (S. 1—8) und eröffnet dann »Rechtsgeschichtliche Vorfragen« (S. 8—21). Von den 3 Abschnitten behandelt I. Die Auffindungen des Christenthums in d. Jhd. II. Die Verfolgung von Trajan bis Decius. III. Die Motive der allgemeinen Verfolgungsedikte (seit Decius). Das Ganze ist eine recht hübsche Übersicht über den gegenwärtigen Stand der wissenschaftlichen Kenntnis von den römischen Christenprocessen und enthält viele gute Bemerkungen namentlich gegen Guérin und Conrat; wesentlich Neues bietet es nicht. Die »Hauptergebnisse« (Schluss S. 160 ff.) kann Ref. nur theilweise zu den seinen machen und glaubt nach wie vor, in den Grundfragen an Th. Mommsen's epochemachender Untersuchung über den Religionsstreif (s. *Sybel's hist. Zeitschr.* 1890, S. 389 ff.) festhalten zu müssen, wie er schon an anderer Stelle dargelegt hat. — Bei dem ungeheuren Stoff, der zu bewältigen war, konnte natürlich ein Anfanger nicht sofort überall in die Tiefe graben. So ist die wichtige Angelegenheit der Libellatiker-Labelle S. 145 mit dem bloß referierenden Aufsatz des N. Bollettino doch nicht abzutun, so wenig als die johanneische Apokalypse mit dem S. 51 Gesagten. Die Kenntnis von Bernays' »Lukian« und die Synkretismus S. 133 hätte gewisse etwas vorsichtiger gemacht, und eine anregende Beschäftigung mit der antiken Rhetorik hätte den Verf. den Wert, beziehungsweise die gänzliche Wertlosigkeit der S. 124, Anm. 2 citierten Abhandlung Kauschen's erkennen lassen müssen.

Da über die römischen Christenprocessen im allgemeinen noch sehr schiefe Anschauungen vorherrschen, so wird die vorl. Schrift, die sich leicht und angenehm liest und die bisherigen Untersuchungen meist ganz gut referirt, gewiss in weiteren Kreisen dankbare Leser finden.

Die Ausstattung der beiden ersten Nummern vorl. »Veröffentlichungen« ist sehr gefällig und macht dem Verleger alle Ehre; Druck und Papier ist hübsch gewählt. Nur sollten die Bändchen in Zukunft geheftet sein, sonst verliert man leicht ein Blatt. Mögen den zwei ersten Arbeiten in möglichst kurzen Zwischenräumen recht viele andere folgen! Je häufiger solche schöne Gaben uns kommen werden, desto herzlicher sollen sie empfangen werden!

Graz.

Wehofer o. P.

**Döllner** Dr. Joh., Professor der orientalischen Sprachen am Priesterseminar zu St. Pölten: *Rhythmus, Metrik und Strophik in der biblisch-hebräischen Poesie*, systematisch dargestellt. Paderborn, F. Schöningh, 1890. gr.-8° (VIII, 100 S.) M. 2.40.

Auf Antrag der theologischen Facultät in Wien fat das österr. Ministerium für Cultus und Unterricht genehmigt, dass die Übersuche der Lackenbacher'schen Prämiationsstiftung zu biblischen Preisfragen und Reisestipendien verwendet werden. Für die erste ausgeschriebene Preisfrage sind gleich drei Bearbeitungen eingelaufen, die sämtlich der Verfeinerung durch den Druck würdig befunden wurden. Die Frage lautete: »*Explicandi sunt loci, quibus antiqui scriptores de rhythmo in libro poetici Antiqui Foderis obitus loquuntur et systematici exponendi sunt varii conatus eruditiorum, qui a saeculo XVII. usque ad nostrum dies (1847) in statuisti strophis, metris, rhythmicis carminum A. T. laboraverunt.*« Die Arbeit des Dr. P. Sivad Schögl, O. Cist., die den vollen Preis erhielt, erschien bei Mayer & Comp. in Wien. Die oben angekündigte Schrift über dasselbe Thema, die in deutscher Bearbeitung erschien und deshalb neben der andern sicher ihren Leserkreis finden wird, ist gleichfalls des Preises würdig erachtet worden. — Die Einleitung behandelt ganz gut die Fragen über *Parallelismus membrorum*, Reim und Assonanz. Wie schon der Titel andeutet, besteht die Arbeit aus drei Theilen. Der erste und dritte Theil, Rhythmus und Strophik, wird je in 8 Seiten behandelt. Weitaus der größte Theil gehört demnach der Erörterung der biblischen Metrik an. In zehn Paragraphen werden die Aussprüche der alten Schriftsteller richtiggestellt. Der zweite Abschnitt behandelt die Meinungen verschiedener Gelehrter über das Metrum. In vier Capiteln werden die silbenzählenden Systeme, die quantitativen und accentuierenden und endlich jene Systeme besprochen, welche sowohl den Accent als die Quantität berücksichtigen. Der Hauptvortrag der Schrift besteht in der strengen Systematik, in einer auf-gezeichneten Kenntnis aller benutzbaren Literatur, in der Selbständigkeit und Schärfe des Urtheils. In der Würdigung des Grunne'schen Systems dürfte der Verf. doch etwas zu streng vorgegangen sein, wie die Arbeit von Schögl darthut. Jedenfalls hat die vorl. Schrift durch Sichtung und Kritik der bisherigen Versuche über die Frage Klarheit und Licht verbreitet und einer endgültigen Lösung des Problems Vorschub geleistet. Bemerkt sei noch, dass auch für die diesjährige Preisfrage über die neu entdeckten Fragmente des Buches Sirach zwei Bearbeitungen eingelaufen sind, und dass zwei Stipendiaten diesen Herbst eine zweijährige Studienreise nach dem Orient antreten. Es liegt auf der Hand, dass auf diese Weise das Bibelstudium eine erhebliche Förderung erfährt.

Wien.

Dr. B. Schäfer.

**Bergengröber** Dr. Frau, Geheimrätin Dr. Heil, u. Domcapitular in Würzburg: *Das Leben der Heiligen, reich illustriert mit 12 Anmerkungen und mehr als 1000 auf das Leben der Heiligen bezüglichen Compositionen. Mit einem Begleitwort Dr. Guaden des hochw. Herrn Augustinus Egger, Bischof v. St. Gallen.* Einleiten, Bielefeld & Co. H. G., 1891, hoch-4° (vollständig in 12 Hef. 1—3 (S. 1—376) & 3 N.

Die Benziger'sche Verlagsanstalt legt hier ein nach Inhalt und Ausstattung in erster Reihe zu nennendes Prachtwerk dem katholischen deutschen Volke vor. »Wie eine Nation ihren Patriotismus forterhält und anfeuert durch die großen Erinnerungen ihrer Vergangenheit, so sollen die Gläubigen sich aufmuntern, indem sie zurückschauen auf die heldenmüthigen Scharen, welche ihnen auf dem Wege des Heils vorangegangen sind.« (Aus dem Begleitwort des Bischofs Egger, S. VI.) Dieses Rückschau auf die Heiligen der kath. Kirche, welches die Frage des hl. Augustinus wachruft: »Wen diese es konnten, warum nicht auch ich?« befördert das vorl. Werk durch seine vollendete Dar-





## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Chamberlain** Houston Stewart: **Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts.** (Das XIX. Jahrhundert. Band I.) 1. Lief. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., 1899. gr.-8° (XI, 310 S.) M. 6.—.

Unser Jahrhundert neigt sich seinem Ende zu und es ist begreiflich, dass man darangeht, ein gerechtes Gericht über dasselbe abzuhalten, noch ehe es ganz todt ist. Ch., der bekannte geistvolle Wagnerbiograph, geht einen sichereren Weg als manche andere, welche sich dasselbe Ziel gesteckt haben. Er will zunächst zeigen, auf welchen geistigen Grundlagen unser Jahrhundert beruht. Er behandelt also zunächst in der ersten Lieferung seines großen, sehr splendid ausgestatteten Werkes »Das Erbe der alten Welt«, und zwar im ersten Capitel hellenische Kunst und Philosophie, im zweiten römischen Recht, im dritten die Erscheinung Christi; dann »Die Erben«, und zwar im vierten Capitel »Das Völkerchaos«, dem sich ein Capitel über die Juden und ein weiteres über die Germanen später anschließen sollen. Ch. ist wie kein anderer zu einem so schwierigen Unternehmen befähigt. Er vereint nicht allein die trefflichen Eigenschaften dreier Völker in sich, denen er theils durch seine Geburt, theils durch seine Erziehung, theils durch Aufenthalt und Wahlverwandtschaft angehört, ich meine der Engländer, der Franzosen und Deutschen, sondern er hat sich durch gründliche Studien ganz in seinen Gegenstand eingelebt. Er bezeichnet sich selbst als Dilettant. Aber wenn er auch nicht selbst alle Detailstudien, die nöthig gewesen wären, hat machen können, so merkt man doch, dass er die Philosophie der Geschichte beherrscht wie kaum ein anderer. Manchmal wünschte man vielleicht mehr Ruhe im Urtheil, manchmal auch mehr Klarheit. Aber wohl niemand wird das merkwürdige Buch aus der Hand legen, ohne sich geistig gefördert und vertieft zu sehen. — Ich will damit nicht sagen, dass ich jedes subjective Urtheil Ch.'s unterschreiben könnte. Das ist begrifflicherweise unmöglich. Ich habe mir eine große Reihe von Punkten notiert, in denen mir sein Urtheil zu willkürlich zu sein scheint, ebenso wie sich gegen manche Behauptungen in dem Capitel über die Erscheinung Christi gewichtige Bedenken erheben. Aber hier darauf einzugehen, fehlt der Raum. Ich bemerke nur, dass mir z. B. seine Ausführungen gegen die Berechtigung des »Naturrechtes« nicht einleuchten. Was er zu Gunsten des Rechtes als einer Technik sagt, spricht noch keineswegs gegen die höhere Auffassung, die Cicero ausspricht, wenn er es »zugleich mit Gott geboren, älter als die Menschen« nennt. Wenn ein Europäer nach dem Congo kommt, wird er es sicher für unerlaubt halten, einen Eingebornen z. B. zu bestehlen, auch wenn er gar nichts von der dortigen Rechtstechnik weiß. Und wenn Ch. als Beispiel seiner Auffassung einen Häuptling am Congo anführt, der »nach Willkür« Recht spricht und nur aus Furcht, selber gebraten und aufgegessen zu werden, sich an gewisse, durch den Gebrauch geheiligte Sätze hält, so beweist das gerade, dass selbst die Congoneger ein natürliches Rechtsgefühl haben, das über Allen schwebt und dem der Häuptling nur den öffentlichen Ausdruck verleiht. Die Rechtspflege ist in letzter Hinsicht eine Kunst, und wie jede Kunst je nach dem moralischen Charakter, der geistigen Begabung eines Volkes verschieden. Die Gesetze der Kunst aber beruhen auf ewigen Normen, die man wissenschaftlich ergünden kann. — Dem schönen

Werke, auf das sich noch öfter Gelegenheit finden wird zurückzukommen, wünsche ich den besten Fortgang.

Brüssel.

Dr. Gräfe II.

**Schulz** Heid. **Die geschichtliche Entwicklung der Gegenwart seit 1815** unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen und sozialen Schattenseiten. 2. umgearbeitete und vermehrte Auflage der »Geschichte der neuesten Zeit«. 1. Band. Tredten, E. Göttermann, 1898. gr. 8° (VII, 180 S.) M. 2.50.

Das vorl. gewandt und mit großer Sachkenntnis, die sich auf die neuesten Publicationen gründet, geschriebene Werk setzt sich die Vorführung der geschichtlichen Entwicklung unserer Zeit seit 1815 zum Ziele. In kurzen, markigen Zügen, dabei mit völlig zureichender Ausführlichkeit legt der bereite, seiner Aufgabe durchaus gewachsene und für sie begeisterte Verf. die Ereignisse dar. Mit objectiver Unparteilichkeit tritt er den Thatsachen gegenüber, sie nach Ursachen und Wirkungen prüfend, Licht und Schatten gerecht vertheilend; wo er zu tadeln findet, that er es mit ruhiger, sachlicher Kritik. Wenn er S. VI die Hoffnung ausspricht, dass mancher, der es an Muth zum Studium bänderreicher Geschichtswerke gebreht, nicht ungern das schlechte Wort eines im historischen Berufe ergrauten Mannes vernehmen werde, der einen großen Theil der geschilderten Zeit mit wachem Auge selbst durchlebt habe, so dürfte er sich in dieser Hoffnung sicher nicht getäuscht haben. Dass die wirtschaftlichen und sozialen Verhältnisse in Deutschland besonders, zum Theil recht eingehende Berücksichtigung gefunden, gereicht dem Werke noch zu specieller Empfehlung. Der I. Band handelt über die Zeit bis 1861 und schließt mit dem schweren Conflict ab, in dem Wilhelm I. mit der freisinnigen Volkvertretung hinsichtlich der Durchführung der von ihm geplanten Heeresorganisation gerieth. Wenn die Weiterführung des begonnenen Werkes dem vorl. I. Bande entspricht, so wird das Ganze ein vortheilhaftes historisches Hilfsmittel werden, zumal da sich der Verf. redlich bemüht, auch in confessioneller Beziehung möglichst gerecht zu sein.

Glatz.

Dr. A. Mühlau.

**Mühlbrecht** Otto: **Aus meinem Leben.** Erinnerungen. Berlin, Buchtmann & Mühlbrecht, 1898. gr. 8° (32 S.) R. — 20.  
**Bacmeister** Johann: **Warum? Weshalb? Und Buchhändler.** Lebens-Aufzeichnungen. Wiesbaden, Hans Bacmeister, 1898. gr. 8° (247 S.) R. 2.—.

Zwei Buchhändler-Autobiographien — aber welche ein Unterschied zwischen den beiden Schriften! Mühlbrecht schildert in knappen Zügen seinen Entwicklungsgang; man sieht den strebsamen Lehrling heranwachsen zum thätigen Gefährten, der sich die Welt besieht und in strenger Selbstzucht an sich arbeitet, zum ersten Mann, der in rastloser Thätigkeit das Glück sich dienstbar macht und sich zu einer hochgeachteten sozialen Stellung emporschwingt, tüchtig in seinem Berufe, der Zeit und ihren Anforderungen verständnisvoll folgend, ohne ihnen Concessionen zu machen, die seiner Lebensauffassung nicht entsprechen — ein *self-made man* im besten Sinne des Wortes, ein Buchhändler nach dem Muster der gerade in diesem Stande so zahlreichen guten alten Vorbilder und ihren Traditionen getreu. — Bacmeister's redseliges Buch mit dem unverständlichen Titel »Warum?« fällt dagegen sehr ab. Im einzelnen ist es ja recht anständig und der Verf. weiß seine Erlebnisse mit einer gewissen Frische, die freilich öfters auch zu gewissen und geschraubten Burschenschaften herabstinkt, darzustellen. Aber die philosophischen Erörterungen, von denen der Verf. nicht lassen kann, die das Buch überall durchziehen und in die es zum Schlusse ausklingt, bringen mit ihren hohlen Phrasen nur die seichte Oberflächlichkeit und das aus allen möglichen populären Schriften zusammengelesene Halbwissen des Verf. recht augenscheinlich zur Geltung. Als Beitrag zur Culturgeschichte behalten diese Arbeiten aber trotzdem eine gewisse Bedeutung, da sie den Einblick in Lebensverhältnisse erschließen, die sonst weniger bekannt werden.

München.

Dr. E. Hildebrand.

**Gratzy** O., Gymnasial-Prof. in Graz: **Repertorium zur 50jährigen Geschichtsschreibung Kraus 1848—1898.** Laibach, Selbstverlag, 1898. 8° (76 S.) fl. 1.80.

**Mittheilungen des Musealvereines für Krain.** Geleitet von Dr. O. Gratzy. Jahrg. IX—XI, Laibach, (283, 298, 108 S.) 2 fl.

Die an erster Stelle genannte Schrift ist eine sehr dankenswerthe Arbeit des bekannten Schriftstellers der »Mittheilungen des Musealvereines für Krain«. Er hat in denselben alle Arbeiten, welche in den letzten 52 Jahren in krainischen Zeitschriften zur Geschichte dieses Landes erschienen sind, verzeichnet, u. zw. an

geordnet nach den Autorennamen, wie nach dem Stoffe (Namen-, Orts- und Sachregister). Wir haben also durch ihn ein sehr brauchbares Nachschlagewerk erhalten für die Mittheilungen des historischen Vereins für Krain (1840—1898), die Mittheilungen des Musealvereins für Krain (1840, 1860 bis 1898), die Jahreshefte (1836, 1838 und 1862) des Vereines des kranischen Landesmuseums und »Argo, Zeitschrift für krain. Landeskunde« (1892 bis 1898), sowie zu den wissenschaftlichen Aufsätzen und wichtigsten Notizen über Krain historischen, geographischen und naturhistorischen Inhaltes in den literarischen Zeitschriften »Blätter aus Krain« (1857 bis 1895) und der »Carniola« (1838 bis 1844).

Welchen reichen Antheil Gratzky selbst an der Erforschung der Geschichte Krains nimmt, ergibt sich unmittelbar aus einer Durchsicht der von ihm geleiteten Mittheilungen des Musealvereins für Krain. Wohl die Hälfte des in denselben Gebotenen rührt von G. her. So theilt er Urkunden aus dem Archiv in Venedig zur Geschichte von Laibach mit (12.—15. Jhd.) und gibt Beiträge zum Zustande Krains (Weißgärber und Bäcker), ebenso zur Handelsgeschichte dieses Landes, indem er insbesondere über das 1792 ins Leben getretene Güterbestätigeramt handelt. Andere Beiträge betreffen die französische Verwaltung Krains, das Räuberwesen dasselbe, das Kriegsjahr 1809, die Geschichte des Feuerlöschwesens in Laibach, des Erghilts deselben u. s. w. Besonders hervorgehoben sei noch die überaus mühsame, aber ebenso verdienstvolle Arbeit über Höhlen und Grotten in Krain, die eine vollständige Aufzählung derselben sowie Angaben der über jede vorhandene Literatur bietet. Daran reihen sich die Arbeiten von K. Crnollogar, welche zumeist die Geschichte von Weisselburg betreffen, weiters Mittheilungen aus den Stadtrechnungen, den Steuerbüchern, allerlei Urkunden, Beiträge zur Kenntnis des Zustandes, der Gerichtsbarkeit u. dgl.; ferner handelt derselbe über die Schneiderrufe in Rudolfswert und theilt die Markprivilegien von Watsch mit. V. Levec behandelt u. a. die Geschichte von Schloss und Herrschaft Flöding (seit dem 12. Jhd.) und macht Mittheilungen über die bis ins 16. Jhd. zurückreichenden Archivbestände der Herrschaft Ortenceng in Unterkrain. F. J. Janda gibt Beiträge zur Geschichte der Quecksilbergewinnung in Idria. Schließlich erwähnen wir die Beiträge von Succs, Seidl und Gratzky über die Erdbeschneerungen in Krain. K.

**Wit Josef, Bürgerhelfer in Wien: Verdiente Österreicher.** Lebensbilder hervorragender Männer aus dem Volke für die Jugend bearbeitet. Bd. I—III. Jentel, A. u. L., Dito Hauptbauer, 1897, 8<sup>o</sup> (IV, 98; IV, 121; IV, 170 S. m. 4, 4, 6 Bithern) Geb. M. 3.— (IV, —, 60, 1, 1, 20).

Es ist eine gesunde Idee, der das vorl. Sammelwerk sein Entstehen verdankt: die Biographien berühmter Österreicher der Jugend vor Augen zu führen, besonders solcher, »deren Wiege in Familien stand, in denen des Lebens bittere Sorge ein bekannter Gast war«. Es ist selbstverständlich, dass solche Männer, die durch eigene Kraft aus dem Kampf mit schwierigen Verhältnissen als Sieger hervorgingen, der Jugend als nachahmenswerthes Beispiel hingestellt werden sollen, damit sie an ihnen lernen, den Muth nicht zu verlieren und tapfer, in festem Grottertrauen, die Schwierigkeiten zu überwinden. Die 3 Bändchen enthalten folgende Biographien: (I.) Ferd. Raimund, P. Rosegger, J. Haydn, A. Bruckner, (II.) M. Makar, F. Defregger, K. v. Zumbach, E. Holub, (III.) J. J. v. Felbiger, Fürstbischof V. E. Milde, Baumeister Schmidt, Frh. v. Hasenauer, W. v. Tegethoff, J. Frh. v. Liebig. Wie ersichtlich, kommen im I. Bändchen Vertreter der Poesie und Musik, im 2. der bildenden Kunst und Ethnographie, im 3. der übrigen Wissenschaften und des Soldatenstandes zur Darstellung. — Irrig ist es, wenn bei Felbiger mehrmals betont wird, er sei eigentlich kein Österreicher gewesen, da er 1724 in Preußisch-Schlesien geboren wurde: 1724 war Schlesien noch eine österreichische Provinz. — Schulbibliotheken können diese Bändchen, welche eine baldige Fortsetzung verdienen, bestens empfohlen werden.

**Wendun von Szabadoff: Ungarische Stättenbilder.** Mittheilungen über die Vorgänge am See des Jürten Seebrunn, in der ungarischen Weltlichkeit und im Lande. 2. Auflage. Berlin und Leipzig, R. v. Szabadoff, 1897, gr. 8<sup>o</sup> (IV, 73 S.) M. 1.—. Eine Anzahl paralleler Schriften desselben Verf. sind in diesem Bl. VI, 580 gewürdigt worden; die vorl. setzt die dort gleichfalls angezeigte über »Ungarn und den ungarischen Fürstenthum fort: das »letum cunctis« des Verf. ist, aus den verrotteten politischen und sozialen Zuständen in den Balkan-Kleinstaten — unter denen nur Rumänien eine ehrenvolle Ausnahmestellung einnimmt — nur vom linken Donauufer, von Österreich, Heilung und Rettung kommen könne. Der Verf. ist ein genauer Kenner der Zustände

an der unteren Donau und weiß dieselben mit photographischer, nichts beschönigender Treue darzustellen.

**Die Jüngerunterungen eines alten Mannes** (Hilfen von Jünger) liegen nun, nachdem seit dem Tode des Verf. 30 Jahre verlossen sind und also sein berühmtes Buch für den Buchhandel »frei geworden« ist, in einer dreifachen Ausgabe vor: die eine ist eine »Reichthumausgabe« (Berlin, Kn. Köpfe, 1898, 8<sup>o</sup> VIII, 112 S., M. 2.—), auf gutem, mattem Papier sauber gedruckt; die zweite — 18. Auflage —, als »Vollausgabe« veranstaltet, erschien 1898 bei W. Beth (Hefen), Berlin (8<sup>o</sup>, VIII, 498 S., M. 3.—) und die dritte endlich bildet einer Theil (Nr. 388/5) der Buchhandels Universitätsbibliothek (H. 57, 543 S., M. 1.—), das Buch gemäß dem Renommee eines klassischen Museumswerkes und verdient diesen Ruf voll und ganz. Die geschmackvollen und billigen Ausgaben, die den verschiedenen Bedürfnissen und Anforderungen entgegen kommen, werden sieher dem Buche den Weg in immer weitere Kreise bahnen.

**Histor. Zeitschrift** (Münch. Oldenburg.) LXXXIII, 1 u. 2.  
1.) Hampe, K. Friedrich II. — Koser, Friedrich Wilhelm IV. am Vorabend d. Märzrevolution. — 2.) Kaerst, D. universitätshistor. Aufwuchs in ihrer besond. Anwendg. auf d. Gesch. d. Alterthums. — Witte, Ch. d. Abtheilg. d. Lobnstruppen — Schiemann, Einige Gedanken über d. Benutzg. u. Publication diplom. Depeschen. — Stern, F. Bericht d. Generals v. Siegenstein über d. Zustand Preussens aus d. J. 1894.  
**Zeitsch. d. Vereins f. d. Gesch. Mährens u. Schlesiens.** (Red. K. Schöber.) III, 3.

Bretzholtz, Z. Biographie d. Markgrafen Jodok v. Mähren. — Schulz, Bericht Hartwigs v. Sitten an J. G. v. Jägerndorf über d. Unterredung, die er in den Markgrafen Anträge m. K. v. Zerkow hatte. — Havelka, D. Gerichtsbarkeit. d. Stadt Sternberg (1381—1754). — Lechner, Birge z. Frage d. Verfassung d. »Ced. dipl. et epistolari Memorata«.

Schram, D. Abt. v. Kloster-Bruck Freitag v. Ciepisch (1675—85). — Raab, Chr. Schwarz im Lichte s. Zeit.

Laurent Ch., D. König v. Rom. Übers. v. O. Marschall v. Bienenstein. Lpz. Schmidt & Günther, (348 S.) M. 4.50.

Albert P. Steinhack, B. Madan, Gesch. e. händ. Dorfes. Freiburg, Lorenz & Wetzell, (98 S.) M. 2.—.

Tatarinoff Eug., D. Bettlehige. Solothurn am Schwabenkriege bis z. Schlacht b. Dornach 22. VII. 1499. Solothurn, Luthy, 4 (174 S.) M. 10.—.

Strickler Z., D. alte Schweiz u. d. helvet. Revolution. Freiburg, Huber, (112 S.) M. 2.50.

Schultz Ad., Ks. Leopold II. u. d. französischen Revolution. Göt., Vandenhoeck & Ruprecht, (115 S.) M. 3.20.

Wittich, H. Die chronica crisopora. Merseburgs. Fbd. 173 S.) M. 10.—.

Campanisch Nina, Geschichten u. Sagen aus Alt Frythien. Javos, Richter, (600 S.) M. 5.—.

Stein Arm., Joh. Frdr. Oberlin, e. Lebensbild. Halle, Strien, (247 S.) M. 2.75.

Bröcking W., D. französischen Politik Panset Leo's X. E. Btr. z. Gesch. d. Papstthums im XI. Jhd. Ergänzungsheft. Wiesb., Litzkirchner & Bröcking, (55 S.) M. 1.—.

Des Prof. Carbar Dulcis' Leben, v. ihm selbst beschrieben. M. Aom. v. F. Justi. Marburg, Elwert, (46 S.) M. 1.—.

Kerschbaum, H. Währzeichen Niederösterreichs. E. Studle. Wien, Kerschbaum, (98 S.) M. 2.40.

**Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.**

**Harder Ernst, Dr. phil.: Arabische Conversations-Grammatik mit besonderer Berücksichtigung der Schriftsprache.** Mit einer Einführung von Prof. Martin Hartmann, Lehrer des Arabischen am Orientalischen Seminar zu Berlin, Heidelberg, Julius Groos, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (XI, 475 S.) M. 10.—.

Es war ein glücklicher Gedanke, die bewährte Methode Gaspey-Otto-Sauer für das praktische Studium der neuarabischen Schriftsprache in Dienst zu nehmen, und der Versuch ist m. E. gut gelungen. II's Buch ist in der That ein sehr brauchbares Handbuch für solche, die das moderne Arabisch in verhältnismäßig kurzer Zeit sich eigen machen wollen, und nicht in letzter Linie für den Gelehrten, dem das Studium der modernen Schriftsprache für die Erkenntnis des klassischen Arabisch in unzähligen Fällen von größtem Nutzen ist. Besonders zu billigen ist die genaue Abgrenzung der Aufgabe in II's Buche in Hinsicht darauf, dass nur die Schriftsprache, ohne Rücksicht auf die gesprochene Volkssprache noch so ausgedehnt oder wichtiger Gebiete, behandelt wird (der Titel ist in diesem Punkte ungenau stilisiert). Diese Grenzbestimmung ist in Prof. Hartmann's Einführungsaufsatz scharf und unzweideutig begründet und durchgeführt. Im Allgemeinen ist II's Grammatik auf dieser Grundlage übersichtlich und verständlich aufgebaut und von zweifellos bleibendem Werte.

Nicht einverstanden bin ich mit der Behandlung der Hamzath-Orthographie (§§ 10 und 11). Auch bin ich der Ansicht, dass die Rücksicht auf Deutlichkeit und praktische Kürze nicht entschuldigend kann, wenn geradezu Unrichtiges, ja Verkehrtes gelehrt wird, wie z. B. in § 6. Anm. 1, wo es heißt: »In der ältesten Sprache wurde das lange ā nicht durch *ālf* bezeichnet.« Erst Gerade das Gegentheil ist richtig: *ālf*, *Wāw* und *Yā* sind die Mütter der späteren Vocalezeichen, u. zw. sowohl für die langen wie für die kurzen Vocale (die ursprüngliche Gleichheit von *Wāw* und *Dammah* hebt H. selbst in § 5 hervor), und dass das *ālf* in der ältesten Schrift ebenso wie in der späteren über den vorangehenden Buchstaben geschrieben wurde (geradezu übriges wie das *Wāw* und wie das *Yā* darunter), liegt eben in der Eigentümlichkeit der arabischen Schrift, welche es mit sich bringt, dass in *كتاب* das *ب* über *ك* und in

*معرفة* das *ف* über das *و* gesetzt wird. Aber von solchen vereinzelt den Bedenken abgesehen, erfreut H.'s Buch durch die klare Disposition und die verständige Durchführung, und ich stehe nicht an, es für das beste der in den letzten Jahren erschienenen arabischen Sprachbücher — in den Grenzen seiner Aufgabe — zu erklären.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

**Richard Thomas: Gespräche mit Lord Byron.** Ein Tagebuch, geführt während eines Aufenthaltes zu Pisa in den Jahren 1821 und 1822. Aus dem Englischen. Mit Einleitung, Erinnerungen, Namen- und Sachregister neu herausgegeben von W. v. b. Linden. Zweite Auflage. Leipzig, v. Borsdorff, 1898. gr. 8° (XVI, 302 S. m. 5 Bildn.) Rth. 4.

Lord Byron ist einer der persönlichsten Dichter der Weltliteratur. Ohne genaue Kenntnis seines Lebens und seines Charakters ist auch ein Verständnis seiner Poesie nicht möglich. Sein Charakter selbst stellt sich als eine Mischung des Größten und Kleinsten dar. Er war eine männlich-heroische Natur von den höchsten und edelsten Aspirationen in Kunst und Leben und dabei muthwillig wie ein Knabe, feminin-eitel und geschwätzig wie nur irgend ein unbezogener Backfisch. Seinem ganzen Naturell nach Künstler, erscheint er im gesellschaftlichen Verkehr und Gespräch häufig völlig verkünstelt. Die Hyperästhesie des Poeten reagiert auf den gesellschaftlichen Zwang mit der Affectation und Gefallsucht einer Kokette. Sobald aber der Sturm einer Leidenschaft, ein großer Gedanke, ein heftiger Zorn, ein tiefer Schmerz den Feuersee seines Inneren aufwühlt, dann fliegen die Flammengaben seiner grandiosen Phantasie, die prasselnden Raketen seines zündenden Witzes auf. Sein Wesen verstanden hat Shelley (»Julian und Madallo«). M. musste ihn oft missverstehen und ließ sich mehr als einmal von ihm mystifizieren. Dessenungeachtet behalten M.'s Aufzeichnungen ihren Wert. Wir hören oft genug, wenn er seine Pose vergisst oder irgendwie erregt wird, den echten Byron und erfahren nicht minder, wofür Byron von seinen eigenen Landsleuten gehalten werden wollte. Unter allen Umständen besitzen wir in dem Buche ein wichtiges Document zur Scheidung und Unterscheidung der künstlerischen und Alltags-Stimmungen eines großen dichterischen Genies. Die Herausgabe einer neuen Auflage der 1824 bei Cotta erschienenen deutschen Übersetzung von M.'s Gesprächen mit Lord Byron verdient daher Dank. Die neue Auflage zeigt vielfache sprachliche Glättungen, bringt bessere Übersetzungen der eingestreuten Dichtungen Byron's nach Gildemeister und dem Hsg. (S. 47 soll es richtig heißen: Don Juan, Canto XI, St. 74 und 75), die Porträts Byron's, seiner Gattin, der Gräfin Guiccioli und Goethe's, zahlreiche erklärende Anmerkungen und ein Namen- und Sach-Register. Das neubelebte Interesse an Byron wird hoffentlich dazu bei-

tragen, die Absicht des Herausgebers, auch eine Übersetzung von Byron's Unterhaltungen mit der Gräfin Blessington zu veranstalten, der Verwirklichung entgegenzuführen.

Wien.

Prof. L. Müllner.

- I. **Herbst's** Bücheln. **Hilfsbuch für die deutsche Literaturgeschichte.** In 7. Auflage vollständig umgearbeitet von Emil Brenning. Götting, F. v. Perthes, 1897. gr. 8° (XII, 214 S.) Rth. 2.
- II. **Erzgebirgs** Paul, Director der deutschen Landes-Oberrealschule in Plauen: **Geschichte der deutschen National-Literatur.** Zum Gebrauch an österreichischen Schulen und zum Selbstunterricht bearbeitet. 6. Auflage. Wien, F. Deuticke, 1898. gr. 8° (IV, 210 S.) Rth. 1.20.

Es bietet einen eigenthümlichen Reiz und gewährt manchen Blick in die Werkstätte eines geistigen Arbeiters, wenn man irgend eine spätere Auflage seines Buches nicht mit der unmittelbar vorhergehenden, sondern mit der ersten Ausgabe vergleicht; denn diese zeigt uns, was der Verf. ursprünglich gewollt, jene, was aus seinem Werke unter dem Einflusse von Kritik, Erfahrung und weiterer Forschung allmählich geworden ist.

I. Ob das an erster Stelle genannte Hilfsbuch Herbst's Namen noch zu führen berechtigt sei, möchte ich bezweifeln; denn H.'s Hilfsbuch für die deutsche Literaturgeschichte, I. u. II. Theil, Götting 1879, war, wie der treffliche Verf. in seinen »Erläuternden Bemerkungen« (Götting 1879, 32 S.) auseinandergesetzt hat, nichts weniger als eine Literaturgeschichte, sondern im Gegensatz zum »Streben nach falscher, irreführender Vollständigkeit und Wissenschaftlichkeit« die Durchführung des Grundsatzes, dass »Literaturgeschichte nicht in die höhere Schule gehöre, auch nicht der oberen Stufe«, dass der literarhistorische Unterricht »nicht über den Anschauungskreis der Schulen, die ihnen erreichbaren Quellen hinausgehen« solle, dass derselbe »quantitativ und qualitativ auf eine eigentliche Geschichtsdarstellung zu verzichten habe, mit einem Worte: die Verneinung der üblichen Literaturgeschichten. Und Brenning's Umarbeitung: Ist mit ihrer Einleitung, mit ihren neun Perioden, ihren Übersichten, ihren etwa 400 Schriftstellernamen, der großen Zahl von Titeln, Jahreszahlen, ihren Literaturangaben u. s. w. eine der Literaturgeschichten, wie wir sie dutzendweise besitzen und immer neu erscheinen sehen. Dabei soll nicht gelugnet werden, dass Brenning's Hilfsbuch zu den besten dieser Gattung gehört. Die Ergebnisse der wissenschaftlichen Forschung sind meist berücksichtigt, gut gewählte Literaturangaben fördern das Studium des Lesers, die Charakteristik ist meist zutreffend, das Urtheil auch auf den Grenzbereichen verschiedener Confessionen, wenn auch protestantisch gefärbt, doch mit wenigen Ausnahmen maßvoll, die Darstellung großentheils trefflich. Wir verweisen hier besonders auf § 4 Entstehung der Heldensage, § 8 Charakteristik des Heland, § 9 die Thiersage, § 14 Inhalt und Würdigung des Parzival, § 15 Gottfried von Stralburg, § 18 Meistergesang, § 30 Hans Sachs, § 35 Opitz, § 40 die zwölfte schlesische Schule und ihre Gegner, § 46 Klopstock, § 50 Herder, § 52 Charakteristik und Würdigung des »Goethe« und des »Werther« u. s. w. Überhaupt ist der ganze Goethe gewidmete Abschnitt ein Meisterstück im Nachweis persönlicher Beziehungen und innerer Analyse, sowie der beeinflussenden geistigen Strömungen; das Gleiche gilt von § 53 Schiller. — Der Nachprüfung des Verfs. für eine folgende Auflage empfehlen wir folgende Bemerkungen: § 1, I. fehlt unter den arischen Sprachen das Armenische; § 1, 3 scheint bei der Bildung des Neuhochdeutschen der Einfluss der kaiserlichen Kanzlei und damit des Bayerisch-österreichischen zu wenig berücksichtigt, vgl. § 29, 2. Luther; § 3, 1 ist der Ursprung der Poesie unverständlich; § 3, 2 scheint übersehen zu sein, dass die Poesie des Preislieds, chorische Poesie, mehr lyrisch als episch war; zu § 10, Deutsche geistliche Dichtung, wird Nagl-Zeidler's Deutsch-österreichische Literaturgeschichte manche Ergänzung und Berichtigung bietet; § 10, 4 ist irrtümlich von A n b e t u n g der Heiligen gesprochen; § 12 fehlt in der Charakteristik des Ritterthums das religiöse Moment; ebenso sind die Kreuzzüge in ihrer religiösen Bedeutung nicht erfasst und ist das Saracenenhum als Mittel betrachtet, die Deutschen der Kirche zu entfremden; zu § 10, 5 ist zu bemerken, dass die geographische Sicherheit des Nibelungen-Sängers in den Donaugegenden größer ist als in der Rheinlandschaft; § 20, 2: der Zeigenosse Walthers v. d. Vogelwede wird gewöhnlich als Leopold VI., der Glorreiche, nicht als Leopold VII. bezeichnet; in III. Abschnitt, Das XIV. und das





## Kunst und Kunstgeschichte.

**Monumental-Schriften vergangener Jahrhunderte von circa 1100—1812 an Stein-, Bronze- und Holzplatten.** Originalaufnahmen mit erläuterndem Text von Wilhelm Weimar, Assistent am Museum für Kunst und Gewerbe in Hamburg. Wien, Gerlach & Schenk. (1899.) gr.-Fol. (68 Tafeln.) M. 45.—

Die bildenden Künstler müssen heute auch schreiben lernen, denn die Zeit der Mithilfe von Kalligraphen ist vorüber. Verwendet nämlich der Künstler Schrift bei seinem Werke — und dies geschieht heute häufiger denn je — so sucht man seine Eigenart auch in den Buchstabencharakteren, und es tritt zutage, wenn ihm die Vertrautheit mit den typischen Buchstabenformen mangelt. Ist nun der Künstler überdies bestrebt, von dem Herkömmlichen abzuweichen, so wird für ihn das Studium von Buchstabenproben vergangener Jahrhunderte doppelt wichtig. In diesem Sinne ist also auch in der gegenwärtigen Zeit die genaue graphische Wiedergabe von alten mustergiltigen Kuntschriften — und als das erweist sich das vorl. Prachtwerk — von bedeutendem Nutzen. Es ist gewiss sehr wertvoll, wenn der bildende Künstler als Ausgangspunkt für angestrebte Veränderungen anstatt schlechter »Vorlagen« — und »Kalligraphie-Vorlagen« sind meistens schlecht — die getreue Nachbildung von Schriften benützt, welche aus einer Zeit stammen, da die an einem Kunstwerke angebrachte Schrift nicht als Nebensache betrachtet, sondern mit dem gleichen künstlerischen Ernst und Können entworfen und ausgeführt wurde, wie das Kunstwerk selbst. Wir streben ja, Gottlob, heute — nach jahrzehntelangem Irrthum — wieder dieser Auffassung zu. — Das von Gerlach & Schenk in Wien mit vornehmer Eleganz ausgestattete Werk enthält 88 Großfolio-Tafeln, welche in chronologischer Folge eine Fülle von Meisterarbeiten der verschiedenen Techniken in Stein, Bronze und Holz darbieten und sich zu Vorbildern für monumentale und decorative Schrift vorzüglich eignen. Leider ist die Antiqua weniger berücksichtigt, als die nunmehr im Schwinden begriffen gothische Schrift, was freilich in der Zeit begründet ist, aus welcher die Beispiele stammen. Viele Inschriften sind mit dem Künstlernamen versehen, und bei den meisten ist die Herstellungszeit bekannt. Der vollständige Text des oft stark abgekürzten Originals ist den Tafeln beigegeben und jede Darstellung mit den Maßen des Originals versehen. Besonders zu loben ist die Treue, mit welcher die Schriften (meist durch sorgfältig ausgeführte »Abreibungen«) wiedergegeben sind, wobei weniger die bildliche Wirkung, als die hier viel wichtigere »handschriftlich« genaue Umrisszeichnung zur Darstellung kommt. Künstler und Gelehrte finden vollauf ihre Rechnung. Auch der Wappenkunst ist vielfach Raum gegeben. Jedenfalls ist sowohl der Herausgeber als auch die Verlagsfirma zu dieser verdienstlichen That zu beglückwünschen.

Wien.

v. Larisch.

**Gesammelte Aufsätze über Hugo Wolf.** (Zweite Folge.) Mit einem Vorwort von Deley v. Liliencron. Herausgeber: Hugo Wolf-Verein in Wien. Berlin, S. Fischer, 1899. 8° (V, 64 S.) 75 Pf.

In gleich vornehmer Weise wie das erstmal, ist in zweiter Folge eine Reihe gesammelter Aufsätze über Hugo Volf erschienen. Es handelt sich dem Hugo Volf-Verein darum, gleichen Schritt zu halten mit dem Reifen des Verständnisses für die Kunst des genialen Dichters, wie er einleitend bei der Ausgabe des trefflichen Buches bemerkt. Bedeutende Männer der Feder haben dazu beigetragen: Dr. Michael Haberland, der

einen hellischenen Umblick hält über unsere Liederkunst und steht in tiefdurchdachten Worten den gewonnenen Eindruck wieder: „Es ist ein leuchtendes Heute da im Liede Hugo Wolf's: Josef Schalk spricht über das »italienische Liederbuch«, und er weiß sich mit vollem Verständnis in die Seele des Werkes zu versenken. Es ist nicht die fesselnde Besprechung Dr. Emil Kauffmann's über das »Elfenreid« aus »Sommerstraßraum« zu erwähnen und »der Feuerreiter«, Ballade von Ed. Mücke, gemischer Chor, von Edmund Hellmer über »Drei Gedichte« von Michelangelo für eine Hasenmasse, der überzeugend auf das dramatische Merkmal in Hugo Wolf's Dichtungen hinweist. In der nächsten Venu abends wird das »italienische Liederbuch« von Vorwort Deletz v. Lillencron's voran, das den Tondichter in richtiger Bezeichnung als einen jungen König der neuen Liederkunst, ausstrahlt. L. K.

L. K.

**Die Graphischen Künste.** (Wien, Gesellschaft f. vervielf. Kunst.) XXII, 1-3.  
Hrsg. v. E. Ritter, Eug. Grisevald. (2) Singer, Eng. Radierer.  
— Werbun. — Folienkist., Zeichnungen v. Liebermann. — (2) Leop. Frh. v. Wiesner. — Riegl, D. Summ. als Inhalt d. mod. Kunst. — Briefsch. Schöner,  
Sion. — Schöffelmann, Emil Orlik. — Red. Mittheilungen 1860, 1-3.  
(1) M. v. Schmidt u. d. Treutsky'schen Mandibolen. — Correspondenz aus Berlin. — (2) Lessing, Das Moderne in d. Kunst. — D. Wiener  
Kunstsch. — Schönitz, Correspondenz aus London. — Mayr, D.  
München, Radierverein.

## Länder- und Völkerkunde.

**No 6 Heinrich: Aus dem Vertriebsgaden Lande.** (Aus  
„Bairisches Seebuch.“) München, J. Lindauer, 1898. 8° (III,  
173 S., m. Bildn.) M. 2.—.

Das »Bayrische Seebuch« war die erste Schrift, mit der sich H. Noë vor mehr als dreißig Jahren einen Namen in der beschreibenden Litteratur gemacht hat. Kurz vor seinem Tode ging er daran, eine neue Auflage des Buches vorzubereiten; er konnte das begonnene Werk nicht mehr zu Ende führen. Das Fragment liegt nun unter dem obigen Titel vor. Der Ref. erinnert sich noch sehr genau der Wirkung, die Noë's erste Schriften hervorbrachten. Die ganz intime Kenntnis des Details und der strenge Realismus der Schilderung, der immer die Sachen selbst sprechen ließ, verbunden mit einer hochfliegenden Phantasie, gaben eine merkwürdige Mischung. Das waren nicht Reiseschilderungen, sondern der das schrieb, hatte die Gegenden zu allen Jahreszeiten und vor allem in den Jahreszeiten gesehen, wo sie kein Fremder sieht; Noë hat auch in Wirklichkeit die beschriebenen Gegenden nicht bereist, sondern er hat in ihnen gelebt. Das ist ein Hauptpunkt, der bei der Taxierung der Noë'schen Werke meist nicht genug gewürdigt wird. Noë war ein Nomade; er schlug immer wieder in anderen Orten sein Lager auf; aber immer lang genug, um jeder Gegend ihr wahres Wesen, ihre Stimmungen- und Charakterwechsel abzulauschen und die wirklich bezeichnenden, sprechenden Züge festzuhalten. Auch die Gegenden haben ihre Tage, wie die Menschen, und auch sie brauchen bestimmte Situationen, um sich in ihren starken Seiten zeigen zu können. Noë hat dadurch die Kunst der Naturschilderung in mehr als einer Richtung vertieft und weitergebildet. Wenn nicht alles trügt, so hat die Steigerung des Verkehrs, die weitere Verbreitung des sommerlichen Landlebens die Kenntnis des »Landes« unter den Städtern doch wesentlich gefördert; die heutigen Städter kommen mehr in die freie Natur als die vor dreißig und fünfzig Jahren, wenn auch anderseits das »Land« viele seiner unwürdigen Seiten seither verloren hat; man ist einander näher gekommen. Somit wirken vielleicht Bücher wie das gegenwärtige jetzt nicht mehr so wie einst; doch wird es gewiss keinem Freund der »alpinen Muse« gereuen, ihm einige Stunden zu widmen.

Graz.

Ed. Richter.

**Cybert: Ueber die Chinesische Wanderungen.** Etügen und Erinnerungen aus Indien, China, Japan und Korea. Stuttgart, Streder & Meier, 1898. 8° (XII, 221 S.) M. 2.50.

Zwölf Erzählungen und Skizzen, von denen zwei indische, eine australische und eine Londoner zwar nicht mit dem Titel des Buches in Einklang zu bringen sind, doch auch recht interessante Schilderungen bieten; besonders interessant ist die im Abschnitte 'Xanbing' den Taiping-Rebellen gewidmete Erinnerung. Zur Behauptung (S. 103), das in Otsu (bei Kioto) auf den damaligen Czarenich Nicolaus verübte Attentat sei wahrscheinlich der Verletzung irgend welcher japanischer Sitten seitens des Prinzen und seiner Begleiter zuzuschreiben, wäre zu bemerken, dass dieser Angriff eines Soshi nur auf fanatischen Fremdenhass zurückzuführen ist, der — wenn die Anzeichen nicht trügen — in der letzten Zeit in Japan an Boden gewinnt. — Die sehr bemerkenswerten Abschnitte 'Korea in Vergangenheit und Zukunft' und 'Kinoschou' liefern einen Beweis von der Vertrautheit des Verf. mit den ostasiatischen Verhältnissen, die sein Buch zu einem sehr lehrwürdigen gestalten.

Julohama.

Frh. v. Koudelka.

**Reinr. Dr. D. J.: Lehrbuch der Erdkunde für höhere Lehranstalten.** 4. gänzlich umgearbeitete Auflage von Oberlehrer Prof. Dr. Aug. Friedb. Braundmeyer, Dr. Siegm. & Sohn, 1898. 8° (XIV, 372 S. m. 57 Karten u. 101 Abb.) M. 2.80.

Erhebt ein Schulbuch eine Reihe von Auflagen, die sich der stets gleichbleibenden Gunst der Kritik zu erfreuen haben, so kann diese Tatsache als Beweis seiner Brauchbarkeit angesehen werden; prüfen ja doch ein Schulbuch eine ungleich größere Zahl von Kritikern, muss es doch eine größere Reihe von Prüfungsstellen durchgehen, bevor es, von der literarischen und amtlichen Kritik vorgeprüft, endlich die Feuerprobe im praktischen Gebrauche in der Schule zu machen hat, in der das endgültige Urtheil über seine Brauchbarkeit gesprochen wird. Die beifällige Beurtheilung, welche die früheren vom Verf. des vorl. Buches selbst bearbeiteten Auflagen erfahren haben, wird auch dieser Neubearbeitung nicht vorzuenthalten werden, welche durch die neuen preussischen Lehrpläne, die Fortschritte der Wissenschaft und die politischen Veränderungen der letzten Zeit notwendig wurden. — Hervorgehoben sei, dass die Anordnung vom Herkömmlichen insofern abweicht, als die astronomische Geographie nicht wie gewöhnlich den Anfang, sondern den Schluss bildet, während die vier ersten Abtheilungen die physische und beschreibende Erdkunde, die Völker- und Staatenkunde und einen neuen Abschnitt: Geographie des Verkehrs, enthalten. Die große Zahl sorgfältig ausgewählter Bilder und Karten erhöht die Brauchbarkeit des auch typographisch gut ausgestatteten Buches.

Brünn.

M. Grotig.

**Blätter d. Vereins f. Landesk. v. Niederöstr.** (Red. A. Mayer.) N. F. XXIII, 6-8.

Zak, D. Frauenkloster Pernegg. — Mureit, D. Reizer Pfarrmatriken d. XVII. u. XVIII. Jhdts. — Lampel, Erörterungen u. Materialien z. Gesch. d. Leithazone. — Fuchs, Tabakbau in Niederöstr. — Fleissner, Z. Topographie d. versch. Grätschen im Viertel ob. d. Manhartsberge. — Lampel, Z. Gesch. d. Karthause Aeggebach.

**Das Land.** (Hrsg. H. Söhner.) VII, 21 u. 22.

(21.) Z. un. Colonisations. — Schmid, D. Dienstbefrage. — Danner, Feldhecken u. Gartenhecken. — Söhner, Jünnemann's Kurasser u. Spörhans's Dorehen. — (22.) Mankoff, D. Ortsveränderungen u. Rückveränderungen im Kreise Wittlich. — Frick, Schulparcassen u. d. Riedel. — Sparrer, Weiss- und Borfurchenbewässerung. — Mabus, D. Adler-Münna. — Ub. Volksstrassen u. Seiten im Humberland.

Argo, Zischr. f. Iran. Landesk. (Red. Alf. Mailner) VII, 7 u. 8.

Mailner, D. Eisen in Krain. — D. Zalk, d. Stadt Laibach. — D. Nomenclatur d. d. Himmerwerke.

Petermann's Mittheilungen aus J. Perthes' Geogr. Anstalt. (Gotha, J. Perthes.)

XIV, 1-8.

(1.) Langhans, P. Dromas' Durchzug. v. Dtsch.-Ostafrika (Bagamozi-Kiwele-Karema). — Lindenköhl, Physiograph. Probleme. Salzgehalt u. Temperatur d. Pacif. Oceans. — v. Cholnoky, Verfall. Bericht üb. m. Forschungsreise in China. — (2.) Tappenhauer, Geolog. Studien in Haiti. — Krahmer, D. Anday-Bezirk nach A. W. Otschijew. — (3.) Guederix, E. Reconnoissierungsreise in d. Provinz Schantung. — (4.) Gradmann, D. obergerman. Limes u. d. fränk. Nadelholzschiebe. — (5.) Langhans, D. dtsch.-tschech. Sprachgrenze in Nordböhmen. — (6.) v. Mach, Birge z. Ethnographie d. Balkanhalbinsel. — (7.) Immanuel, D. russ. Norden u. d. Murman-Küste. — (8.) Tappenhauer, Birge z. Geologie Haitis. — (9.) Suran, D. Bodenformen d. Weimarer.

**Mittheilungen d. Anthropolog. Gesellschaft in Wien.** XIX, 4.

Heger, Alte Elfenbeinarbeiten aus Afrika u. d. Wiener Sammlungen. — Weissbach, Einige Gräberhöhlen aus Ungarn. — Lerche, Petenauer Studien. Untersuchungen z. älteren Fluvialverlauf. — Bancalari, Forschungen. Studien üb. d. Haus: Volksmündl. Benennungen d. Götter d. Landwirtschaft.

Flachs, A. Rumän. Hochzeits- u. Todtengedächtnisse. Berl., Minuth. (68 S.)

M. 1.20.

Hesse-Warntegg E. v., Siam, d. Reich d. weißen Elefanten. Lpz., Weber, 192 S.) M. 12.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Zölger** Dr. Johann, k. k. Statthalterei-Conceptspraktikant in Graz: **Österreichisches Verordnungsrecht**, verwaltungsrechtlich dargestellt. Innsbruck, Wagner, 1898. gr. 8° (VII, 424 S.) M. 6.—.

Urtheile im weiteren Sinne einerseits und Verfügungen andererseits sind concrete Feststellungen im Gebiete des Verwaltungsrechts. Statuten von Personenvereinigungen, Dienstordnungen, Hausordnungen sind Beispiele von vereinbarten Satzungen. Verordnungen sind die ohne Mitwirkung der verfassungsmäßigen Vertretungskörper von Verwaltungsorganen in Ausübung obrigkeitlicher Befugnisse mit verbindlicher Kraft gesetzten und gehörig kundgemachten abstracten Rechtsnormen. Die Übertragung der erst durch das October-Diplom vom J. 1800 begründeten Scheidung von Gesetz und Verordnung auf die aus vorconstitutioneller Zeit stammenden Normen erklärt Z. gegen Ueblich für unzulässig. Die Consequenz dieser Anschauung ist, dass sich das richterliche Prüfungsrecht nur auf die seit der Erlassung des Staatsgrundgesetzes über die richterliche Gewalt ergangenen Verordnungen erstrecken kann. Der Unterschied von Gesetz und Verordnung ist kein innerlicher, er besteht vielmehr lediglich in der Form des Zustandekommens. Durch Gesetz und Verordnung wird gleichwertiges Recht geschaffen. Die Befugnis der Verwaltung zur Aufstellung von Rechtsnormen kann in einer im Gesetz ausdrücklich ausgesprochenen Ermächtigung begründet sein, oder diese Befugnis steht der Verwaltung aus eigenem Rechte zu. — Anders als Z., ist Ueblich so vorsichtig, das sehr umstrittene, auf keiner ausdrücklichen gesetzlichen Ermächtigung beruhende, selbständige Verordnungsrecht der Verwaltung bloß für das Specialgebiet der Polizei anzuerkennen. Auch Pražak und Bernatzik sind in dieser Beziehung nackensteifer. Z. dagegen verteidigt seinen Standpunkt hauptsächlich damit, dass nur in Staaten, in welchen nach Vernichtung des monarchischen Principis die Volkssouveränität zur Geltung gelangt ist, die Einführung constitutioneller Einrichtungen die Bedeutung habe, dass gewisse Änderungen der Staatsgewalt ausließe; nur durch das Zusammenwirken von Volk und Krone zu staatsrechtlicher Existenz gelangen können. Auch glaubt Z. durch Aufzählung zahlreicher Verordnungen beweisen zu können, dass die verwaltungsrechtliche Praxis das selbständige Verordnungsrecht mindestens zu einem gewohnheitsrechtlichen Institute ausgebildet habe. Consequent verteidigt Z. gegen Gluth das selbständige Verordnungsrecht auch der Selbstverwaltungskörper. Inhaltlich fällt in den Kreis des selbständigen Verordnungsrechts der ländlichen Ortsgemeinden ein großer Theil jener Normen, welche in Belgien und Frankreich als *code rural* zusammengefasst werden (De Janne, *Pouvoir réglementaire*). Ebenso folgerichtig wendet sich Z. gegen den in der Entscheidung des Verwaltungsgerichtshofs 1610 aufgestellten Satz, dass ein a. h. genehmigter Beschluss eines Landesausschusses vor dem Verwaltungsgerichtshof nicht angefochten werden könne. Als verordnungsberechtigte Subjecte erscheinen auch die Berufsgenossenschaften, unter welchem Gesamtnamen nach Blodig's Vorgange zusammengefasst werden: die Gewerbe- und Handwerks-, die Handels- und Gewerbetkammern, die Börsen, die Advokatenkammern, die Notariatskammern, die Apothekergremien, die Alters- und Unfallversicherungsanstalten, die Arbeiter-Krankenver-

sicherungsverbände, die Gewerbevereinsvereine, die Verordnungsverwaltung der Berufsvereinsvereine kann in der Form umfassender Statuten oder in einzelnen Beschlüssen abstracten Inhalts ihren Ausdruck finden. — Der sehr actuelle Abschnitt über die Nothverordnungen ist eine wertvolle Ergänzung und Correctur der seinerzeit seitens Bärnreither's im Abgeordnetenhaus bezogenen Monographie Spiegels »Die kais. Verordnungen mit provisorischer Gesetzgebung« (1893). Sg.

**Dr. Franz Hofmann Dr. Th. Das Wesen des Werklieferungsvertrages im österreichischen Rechte.** Wien, Manz, 1898. gr.-8° (194 S.) 2N. 3.60.

Das vorl. Buch ist ohne Zweifel eines der besten, das die österreichische Civilistik der letzten Jahre gezeitigt hat. Kann man auch dem Verf. nicht in allen seinen Schlussfolgerungen ohneweiters zustimmen und wird man auch nicht umhin können zu tadeln, dass seine rege Phantasie ihn manches als unumstößlich bewiesen hinstellen ließ, das weit davon entfernt sein dürfte, in weiteren Kreisen Anklang zu finden, so lässt sich doch andererseits dem Autor gründliches Studium des gesamten einschlägigen Materiales, nicht zumindest der Protokolle zum a. b. G.-B., und hervorragender Scharfsinn nicht absprechen. — Das Buch gibt seinem Titel nach vor, den Werklieferungsvertrag zu behandeln, und gibt damit seinen Inhalt theils zu eng, theils zu weit an. Zu eng deshalb, weil die den Haupttheil des Buches ausmachenden Untersuchungen über die Bedeutung des Zufalls und der Gewährleistung im österr. Rechte sich nicht lediglich auf das Gebiet des Werklieferungsvertrages beschränken, sondern darüber weit hinausgreifend eine allgemein gültige Grundlage dieser Begriffe zu gewinnen bestrebt sind; zu weit, weil manche für das Wesen des Werklieferungsvertrages nicht unwesentliche Frage außer Betracht gelassen scheint. — Die geistvollen, doch vielfach anfechtbaren Ausführungen D.'s über den Zufall überhaupt und dessen Stellung im Rahmen des österr. Civilrechtes im besonderen würden es in erster Linie verdienen, dass man sich eingehender mit denselben beschäftige. Allein wenn auch die Rechtswissenschaft keine Geheimwissenschaft in dem Sinne ist, dass ihre Hüter sie als ein heiliges Gut betrachten, das dem profanen Blick der Menge entzogen bleiben müsse, so ist sie es doch leider in dem Sinne, dass nur Wenige ihr das notwendige Interesse und Verständnis entgegenbringen. Sie ist keine populäre, sondern eine Fachwissenschaft, und bevor nicht dieser Bann gebrochen ist, kann der Versuch nicht gemacht werden, in einer allen Zweigen des Wissens eröffneten Zeitschrift in streng juristischen Fragen sich des weiteren zu ergehen. So möge es denn genügen den Volltext des in Rede stehenden Werkes noch einmal zu betonen und dessen Grundgedanken in des Verf. eigenen Worten zusammenzufassen: »Der Werklieferungsvertrag ist ein Vertrag *sui generis*, welcher »bald den Grundsätzen des reinen Werkvertrages« folgt, »bald als eine Combination der Grundsätze des Kaufvertrages und des Werkvertrages« erscheint.

Wien.

R. v. Mayr.

**Monatschrift f. christl. Social-Relorm.** (Red. M. v. Vogelsang.) 1898, 9. H. Hoff, Was ist d. gemeine. Einheit in d. Werten? — Horu a g. Kinderarbeit in Engla. **Soziale Praxis.** (Hrsg. E. Franke.) VII, 51 u. 52. (51) Brentano, Die Gegner d. Coalitionsfreiheit. — Feisy, D. Arbeiter-Berufsgenossenschaften in Frsch. — Scholthöfer, Reorganis-

sation d. obersten Arbeitssrathes in Frsch. — D. Lage d. dtschen Holzarbeiter. — Die Streiks in Bischl. 1898. — D. Gewerkevereinscongress in Plymouth. — Invalid- u. Altersversicherungsalte in Berlin. — (52) Krause, D. Lage d. Handelschiffen in Lpz. **Osterr. Zeitschr. f. Verwaltg.** (Red. G. v. Jaeger.) XXXII, 30–40. (30) Saiver, R. Stelig, d. Staatsrechtswissenschaft, im Verwaltg. organismus. — (37, 38) Proschko, Vorschläge z. Reformirg. d. Cassenwesen bei d. k. k. Bezugsbeamten. — (39, 40) D. »Bäumung« u. österr. Wasserrechte.

Müller L., Bad. Landtagssch. d. L. Ang. d. landständ. Lebens l. J. 1898. Berl., Rosenbaum & Hart. (223 S.) M. 4.50. **Blattner E.**, D. Rechtsverhältnisse d. Mitglieder in d. Erwerbs- u. Wirtschaftsgenossenschaft, n. schweiz. Obligationenrecht u. ausländ. Gesetzgeb. Aarg. Sauerländer. (187 S.) M. 2.40. **Joseph G.**, D. Gesellschafts-Ausbau. Dresd., Pierson. (115 S.) M. 2.50. **Schwiedel E.**, Ziele u. Wege e. Heimarbeitgesetzgeb. Wien, Manz. (190 S.) M. 4.—. **Morrison W. D.**, Jugendl. Obelthaler, Dritte Ausg., bearb. v. L. Katscher. Lpz., Freund & Wittig. (140 S.) M. 3.30. **Ribrid Th.**, Erste Gerichtskongress-Prüf., als Studienheft f. Candidaten aus d. Militärstrafe. Prag, Simcik. (140 S.) M. 2.20. **Steffen G. F.**, Engld. als Weltmacht u. Culturstaat. Studien üb. polit. intellect. u. ästhet. Erscheinungen im brit. Reich. Aus d. Schwed. v. O. Heyser. Stuttg., Homburg & Bueche. (52 S.) M. 6.—. **Wertheim K.**, Wörterbuch d. engl. Rechts. Berl., Puttkammer & Mühlbrecht. (576 S.) M. 10.—. **Wilcken U.**, Griech. Osttraka aus Ägypten u. Nubien. E. Btr. z. antiken Vordynastisch. 2 Bde. Lpz., Giesecke & Devrient. (850, 847 S.) M. 42.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Erlichson Dr. W. F.: Naturgeschichte der Insecten Deutschlands.** begonnen von E., fortgesetzt von Prof. Dr. H. Schaum, Dr. G. Kraatz, H. von Kiesenwetter, Jul. Weise, Edm. Reitter u. Dr. Georg Seidlitz. I. Abth.: Coleoptera. 5. Band, 2. Hälfte, Lief. 1, 2, 3. Bearbeitet v. Dr. G. Seidlitz. Berlin, Nicolai's Verlag, 1896–1899. gr.-8° (S. 1–968) M. 9.—, 12.—, 9.—.

Die erste Lieferung enthält die Alleculiden. Es wird deren systematische Stellung begründet, die sie in die Nähe der Tenebrioniden führt. Nach einer vorzüglichen Beschreibung ihres Körperbaues und ihrer Larven, die besonders durch die Eigenthümlichkeit ihres Ganges auffallen (dieselbe erfolgt nicht wie bei den bekannten anderen weichen, fleischigen Larven durch Contraction ihres Körpers, sondern nur durch die mit Stacheln bewaffneten Beine) und von denen die von 12 Species bekannt sind, bespricht Dr. Seidlitz die »Geschichte« der Alleculiden, d. h. die Wanderungen, die dieselben in der Systematik bis heute durchgemacht, Fabricius war der erste, der sie zu einer besonderen Gattung »Cistela« vereinigte. Nach Seidlitz zerfallen die Alleculiden in zwei Subfamilien, in die Alleculini und Omophilini, die in dem nun folgenden Theile der ersten Lieferung in ihrer Gänze besprochen werden. — Die zweite Lieferung umfasst die Lagriidae und Melandryidae. Die Lagriidae, von denen bis nun 5 Larvenformen bekannt sind, betrachtete erst Fabricius als eine selbständige Gattung, während Linné (dem nur eine Art bekannt war) sie zu den Chrysomeliden, Geoffroy und Scopoli sie zu den Canthariden, De Geer zu den Tenebrioniden stellten. Die Melandryiden, mit welchen die zweite Hälfte der Heteromeren beginnt (die Gelenkhöhlen der Vorderhüften nach rückwärts stets offen), sind in 22 Species in ihren Larvenformen bekannt, von denen 6 jedoch dem europäischen Faunengebiet nicht angehören. Sie wurden früher in verschiedene Gattungen zertheilt. Linné stellte sie zu den Chrysomeliden, Fabricius und Paykull theilten sie zu Helops, Elater etc. — Die dritte Lieferung enthält die Oedemiridae. Nach den morphologischen und anatomischen Besprechungen der Familie lehrt uns der biologische Abschnitt, dass von 17 Arten die Larven bekannt sind (von Sparedrus, der in seinen europäischen Formen im Larvenzustande noch nicht bekannt ist, hoffe ich im nächsten Jahre die Biologie — *Sparedrus Orsini* Orta, den ich zur Aufzucht bringe — publicieren zu können).

Die Oedemeriden wurden anfangs zu Nocydalis gestellt, erst Letreille stellte 1829 die Oetomerites auf. Dr. Seidlitz theilt die Oedemeriden in zwei Unterfamilien: Calopedini und Oedemerini. Die Beschreibungen der einzelnen Species und deren Vorkommen, hauptsächlich soweit Deutschland in Betracht kommt, sind, so wie in den vorerwähnten Lieferungen, exactest durchgeführt. Ich kann dem Verf. Dr. Seidlitz nur meine Glückwünsche darbringen zu diesem von Erichson angelegten colossalen Werke, das nun in seinen Händen der Vollendung entgegengeht. Es wäre müßig, über das Werk weitere Worte zu verlieren, es ist genug, wenn wir uns klar darüber sind, dass bis heute kein zweites Werk die Naturgeschichte der Insecten so vortrefflich gibt, wie die bis nun erschienenen Theile des Erichson'schen. Klosterneuburg. Paganetti-Hummeler.

**Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik.** VIII. Heft. (Zugleich Supplement zum zehnteiligen Jahrgang der Zeitschrift für Mathematik und Physik, herausgegeben unter der verantwortlichen Redaction von Dr. R. Mohr und Dr. M. Cantor. Der Supplemente dreizehntes.) Leipzig, Teubner, 1898. gr. 8<sup>o</sup>. (214 S. m. 3 Taf. u. 45 Fig. im Text) M. 8.—.

In dem vor. achten Hefte der besten bekannten „Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik“ sind zehn Aufsätze enthalten. Die zwei ersten, von M. Curtze verfassten Abhandlungen sind Angaben von mathematischen Handschriften der Münchener Hof- und Staatsbibliothek mit ausführlichen Commentaren, deren erste als wichtiger Algorithmus-Tractat des 12. Jahrh. von Bedeutung ist, während die zweite „De Inquisitione Capacitatis Figurarum“ uns wertvolle Aufschlüsse über das geometrische Wissen des 15. Jahrh. gibt. In den zwei folgenden, von F. Rosenberger herrührenden Aufsätzen werden interessante Mittheilungen gemacht über die erste Entwicklung der Elektrisirmaschine und die ersten Beobachtungen, welche von O. Guericke, Francis Hawksbee, Wall, Stephan, Gray und Charles Du Fay über elektrische Entladungen angestellt wurden. Als fünfter Artikel ist der von Max Simon auf der Naturforscherversammlung zu Frankfurt gehaltene Vortrag „Zur Geschichte und Philosophie der Differentialrechnung“ abgedruckt. In der sechsten Abhandlung schildert der Regierungsrath Dr. Schmidt in Budapest das Leben des ungarischen Mathematikers Johann Bolzai de Bolya. Im folgenden Aufsatz weist G. Wertheim nach, dass Bombelli 41 Jahre vor Cardano, dem man bisher die Erfindung der Kettenbrüche zuschrieb, irrationale Quadratwurzeln mit Hilfe von unendlichen Kettenbrüchen näherungsweise berechnete. Die letzten drei Abhandlungen, welche W. Schmidt zum Verfasser haben, beziehen sich auf die Erfindung und Vervollkommen des Thermoskops, die Straburger astronomische Münster- und des Dreydopps und den Einfluss der physikalischen Schriften Heron's von Alexandria auf die Forschungen der Gelehrten des 17. Jahrhunderts. G. .... r.

**Arnold Dr. Karl, Prof. d. Chemie u. d. kgl. Thierärztlichen Hochschule zu Hannover. Repetitorium der Chemie** mit besonderer Berücksichtigung der für die Medicin wichtigen Verbindungen sowie des „Arzneibuchs für das Deutsche Reich“ und anderer Pharmacopoen, namentlich zum Gebrauche für Mediciner und Pharmaceuten. 8. verb. und ergänzte Auflage. Hamburg, L. Voss, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (XII, 616 S.) M. 6.—.

Es ist wohl überflüssig, noch weiteres über A.'s Lehrbuch zu sagen; es dürfte gegenwärtig das verbreitetste Repetitorium der Chemie sein und verdankt diese Verbreitung der Reichhaltigkeit und guten Auswahl des gebotenen Stoffes, sowie dem Umstande, dass die rasch sich folgenden Auflagen ein ebenso rasches Fortschreiten mit den neuesten Errungenschaften der Wissenschaft ermöglichen.

Innsbruck.

Malfatti.

**Meteorolog. Zeitschrift.** (Wien, Bötel.) XVI, 7-9.

(7. v. Dauckelmann, Ob. d. Harminaphänomen in Togo. — Möller, Arbeitsvorgänge d. auf- wie absteig. Luftströmen u. die Höhe d. Atmosphäre. — Mäzelle, 2. tgl. Periode u. Veränderlichk. d. relat. Feuchtigkeit. — Klima-Tabelle f. Tokio. — Margules, Regenfall in d. Bocche di Cattaro u. in d. Urivovce. — (8.) Polls, d. Strömungen d. Luft in d. baromet. Normal u. Maximum. — (9.) Lentini, Flauge Ergebnisse d. Aufstiege d. österr. Luftballons d. d. VI. Internat. Simultantest am 24. März 1898. — Resultate d. meteorol. Beobachtungen im Koneland. — Cermak, Z. Psychrometerrfrage. — Folgerhafter Ob. d. Säcularvariation d. magnet.

Inclination in rührenden Jahren. — Z. Meteorologie d. Küste v. Senegambien. — Traubert, Neuere Versuche v. Pellet d. Sätze d. Exner'schen Theorie d. Luftdruckes. — (9.) Schmidt, Ob. d. Ursache d. marini. Stürme. — D. Temperaturen v. Sonst u. Mond. — Klima v. Tucuman. — D. tgl. Gang d. Barometers in Nordamerika. — Hiltphphotographie. — Chabot, Ob. d. Gravirabelle u. -sagen. Sonnenuntergang. — Auferford. Kälte in d. Ver. Staaten im Febr. 1898.

Schmidt's Raupenkatalog. hrsg. v. naturwiss. Verein in Regensburg. Regensburg, Stahl, (275 S.) M. 5.—.

Sederholm J. J. Ob. e. archaische Sedimentformation im südr. Fennl. u. ihre Bedeutung f. d. Erklärung d. Entstehunges d. Grundgebirges. Lpz., Weg. (292 S.) M. 5.—.

Woenig F. D. Puzosienflora d. großen ungen. Tiefen. Lpz., Meyer. (146 S.) M. 3.—.

Correia C. Untersuchungen üb. d. Vermehrung d. Laubmoose dch. Brut. Correia u. Steckunge. Jena, Fischer. (472 S.) M. 10.—.

Giesenhagen K. Ges. wichtigst. Culturpflanzen. Lpz., Teubner. (114 S.) M. 20.—.

Zittel R. A. v. Gesch. d. Geologie u. Paläontologie bis Ende d. 19. Jhdts. Münch., Oldenbourg. (998 S.) M. 13.00.

Standfuß M. Experimentelle zoolog. Studien m. Lepidopteren. Basel, Georg. (169 S.) M. 10.—.

## Medicin.

**Mertius Prof. Dr.: Der Schmerz.** Akademischer Vortrag, gehalten in der Aula der Universität Rostock, Wien, Franz Deuticke, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (24 S.) M. —.80.

In fließender und interessanter Darstellung behandelt der Verf. den Schmerz vom historischen, theologischen, philosophischen, teleologischen und medicinischen Standpunkt. Die Wahl der Ausdrücke »legitim« und »illegitim« für objectiven und subjectiven Schmerz möchte Ref. nicht befürworten. Zuzustimmen ist aber dem Verf. ganz entschieden in dem, was er über die Vivisection äußert, weshalb Ref. es sich nicht versagen kann, die eigenen Worte des Verf. folgen zu lassen:

»Daher ist auch das echt menschliche [Mitleiden] mit den Schmerzen des Thieres tief ethisch begründet. Freilich darf dasselbe in falscher Sentimentalität nicht zur Parze werden. Wie mancher hungernden Familie könnte mit den völlig nutzlos verschwunden Geldern antivenetionistischer Propaganda geholfen werden! Das durch tendenziös gefärbte Schauererzählungen über die vivisectionistischen Greuel der Wissenschaft immer wieder aufgerollte Laienpublikum möge den berufenen Vertretern der Wissenschaft, ernsten Männern, die doch auch ein Gewissen haben, Glauben schenken, wenn sie immer wieder versichern, dass bei den fractionellen Experimenten von Thiergallergeln im höchsten Sinne des Wortes keine Reue ist. Jede abgüterliche Schmerzaufzählung wird, soweit es der wissenschaftliche Zweck des Experimentes im einzelnen überhaupt zulässt, auf das gewissenhafteste vermieden. Wenn das nicht genügt, dem möchte ich eine Frage vorlegen. Die Begründung und Ausgestaltung der modernen Serumtherapie ruht ganz und ausschließlich auf dem Boden des Thierexperiments. Ohne Heilaktionen von Thieropfern ist auf diesem schwierigen Gebiete auch nicht ein Schritt weiter zu kommen. Sollen wir nun wirklich, um einige Kaninchen zu retten, oder aus Liebe zu unseren Hausfreunden, den Mäusen und Ratten, jeden weiteren Versuch, unsern Kindern ebenso wie vor dem Wurgengel Diphtherie, vor anderen Seuchen zu schützen aufgeben? Wiegt ein Menschenleben nicht das ungezählte Ratten auf?«

Wien.

Dr. Starlinger.

**Wiener medicin. Wochenschrift.** (Wien, Perles.) XLIX, 33-40.

(36.) Bäsch, Ob. d. Anwäg. d. Sphingomyelins in d. 3. d. Praxis. — Seiler, Patholog. u. klin. Bz. d. Pseudotub. — Schwarz, Ob. d. Beziehungen, Leberveränderungen u. Darm. mel. u. Uterus. — Infektionsgefahren in d. Curorten u. Schulmiasmen gg. dieselben. — Ziffer, d. Elemente des Klimas u. deren therapeut. Verwendg. — (37.) Pirone, Ch. Lebercirrhose. — Nandi, F. Fall v. Einklemmung. e. plötzlichen eintretenden Leistenbruchs. — Scumano, Vorträge üb. d. Therapie d. Syphilis. — (38.) Kassowitz, Klinisches Ch. d. Diphtheriebacillen u. Heilserum. — Trachitzky, Z. Radicaloperation d. Leistenbruchs bei Köbber, H. v. operativen Behöf. d. narbigen Pylorusstricturen. — Pollak, d. Auge im Dienste d. Anthropometrie. — Huber, E. neuer Apparat z. Massenfarb. v. mikroskop. Präparaten. — Prof. Stork f. — (39.) LXVI. Versammlung. d. dtsch. Naturforsch. u. Ärzte in München. — Freund, 2. wöch. Falle v. Tetanie. — Gabel, Bauchfell-tuberculose und d. Bilde v. Perforationsperitonitis. — (40.) Horvath, Ob. Parästhesie d. Nervus cut. fem. lat. — Wick, B. Statistik in Curorten. — d. Anthropometrie in Linaud. — Prof. Fuchs, Ob. d. Bz. d. Ost.-ung. Centralb. d. d. med. Wissenschaften (red. v. Th. Zerner jun.) N. 17-18: Refracte. — Biedl, D. Militärärzte (red. v. H. Adler.) XXXIII, 17-18: Myrdade. D. Tuberculose im k. k. Heer.

Blöch Joh. v. Wirkgen d. mod. Feuerwaffen. Berl., Puttkammer & Mühl- bach, (42 S.) M. —.80.

Graupner R. u. F. Zimmermann, Technik u. Diagnostik am Sections-  
stisch. Zwickau, Forster u. Borries. 147 S. 63 T. 30. 3. 1897.  
Michaelis A. A., Grundzüge d. allg. Hygiene. Jena, Bernhäuser. 113 S.  
M. 2.—  
Hahn Rob., Üb. d. Wesen u. d. Ursache der im Anselluss an d. Nar-  
cose auftret. Lungenentzündungen. Lpz., Fock. (172 S.) M. 2.—

### Militärwissenschaften.

Heyden Hermann v., Kammerherr Sr. Hoheit des Herzogs von  
Sachsen-Meiningen, Major z. D.: **Ehrenzeichen** (Kriegs-  
zeichen, Verdienst- und Dienstalters-zeichen der erloschenen  
und blühenden Staaten Deutschlands und Österreich-  
Ungarns. Meinungen, Commissions-Vergab von Brückner  
& Renner, 1897, Lex.-8° (XII, 296 S.) M. 6.—

Das vorl. Werk stellt sich die Aufgabe, die »Ehrenzeichen«,  
denen die größeren Ordenswerke zumeist »nur eine nebensäch-  
liche Beachtung schenken, stolz ihnen zuehen, und besonders den  
Kriegs-Denkzeichen als einem Hilfsmittel der Kriegsgeschichte,  
eine hervorragende Bedeutung zugesprochen werden muss, in  
eingeheender Weise zu behandeln. Der Verf. bringt nach alpha-  
betischer Anordnung der Staaten 1110 Ehrenzeichen zur Dar-  
stellung, von denen die Nrn. 1000—1110 auf die österr.-ungar.  
Monarchie entfallen. Von jedem Stücke gibt v. H. eine geschicht-  
liche Skizze, die genaue Beschreibung des Ehrenzeichens mit An-  
gabe der Größe, Inschriften, des Bandes etc. Das Buch ist nicht  
nur als ein Beitrag zu einer geschichtlichen Hilfsdisciplin, sondern  
auch praktisch zum Bestimmen von Porträts u. dgl. von Wert.

### Schöne Litteratur. Varia.

**Tahn Ute: Erinnerungen.** Buch I—IV. (Buch I in 2 Auf-  
lage.) Weipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. 8° (VII, 322 S.  
mit den Bildnis des Verf.; 628 S.; 571 S.; 612 S. m. d. Karte;  
746 S. m. 3 Abb. in Stichdr.) M. 47.—

In der Vorrede zu seiner Selbstbiographie bemerkt D., dass  
sie ursprünglich nur für die Glieder des Hauses und nicht zur  
Veröffentlichung bestimmt war. Erst später wurden die Aufzeich-  
nungen für ein weiteres Publicum zugerichtet. Diese Umänderungen  
waren indes ganz äußerlicher Natur, und so ist das Buch auch  
jetzt noch, was es früher war, nämlich ein weisheitsvolles, theil-  
weise interessantes, auch wohl geistreiches Geplauder über das  
Leben, die Lebensauffassung, die Umgebung und Zeitverhältnisse  
des Autors bis zu seinem 60. Lebensjahre. — Die bisher  
erschienenen vier Bücher (in 5 Abtheilungen) sind betitelt: I. Bis  
zur Universität (1834—50); II. Die Universitätzeit; III. Die letzten  
Münchener Jahre (1854—1863); IV. Würzburg—Sedan—Königs-  
berg (I. Abth.; 1863—70, 2. Abth.; 1871—83). Über den Inhalt  
braucht nicht viel gesagt zu werden. D.'s Ansichten über Reli-  
gion, Kirche, Staat etc. die sich hier theoretisch nach ihrer Ent-  
stehung, Entwicklung und Begründung dargestellt finden, liegen  
practisch seinen verschiedenen poetischen Werken zugrunde und  
sind bei deren Besprechung charakterisiert worden. Es wäre  
übrigens nicht uninteressant, auf die gelegentlichen Meinungs-  
verschiedenheiten und Bedenken einzugehen, die sich dem auf  
einem andern religiösen und philosophischen Standpunkte stehenden  
Leser aufdrängen. Doch muss anerkannt werden, was aus der Bio-  
graphie erhellte: D. strebte nach Wahrheit, und wenn er sie ver-  
fehlte, so liegt die Schuld nicht zu mindesten auch mit in der Zeit-  
und Lebensverhältnisse des Dichters. Was das Werk sonst noch  
bietet, sind interessante Einzelheiten über große Zeitgenossen,  
über politische und sociale Verhältnisse, über den deutsch-fran-  
zösischen Krieg u. v. a. Wir kommen auf das wertvolle Memoiren-  
werk nach seinem Abschlusse noch eingehend zurück.

**Walter Erast: Gemalte Werke.** Band 6—9. Ange-  
wählte Romane. Band 6—9. (Abd. 6—8: Tielemann vom Wege.  
2. Auflage, 3 Bände; Abd. 9: Terjung's Bruder.  
Socialer Roman. 2. Auflage.) Tredden, G. Meiner, 1896, 1897.  
Nr. (XI, 265; 306; 345 u. 207 S.) à Abd. M. 3.—

W.'s Name und seine Werke sind wohl bekannt. Die vorl.  
Ausgabe bringt sie neu gesammelt. »Tielemann vom Wege«  
ist ein historischer Roman, in dem das Ende der Herrschaft des Deutsch-  
ordensritterbundes beschrieben wird. Das Werk ist, der Vor-  
rede nach zu schlicken, auf historischen Thaten aufgebaut, die  
der Referent auf ihre Glaubwürdigkeit zu prüfen nicht in der  
Lage war. Gegen die Tendenz dürfte nichts einzuwenden sein.  
— »Der jüngste Bruder« ist ein socialer Roman, wie deren die  
moderne Richtung so viele hervorbringt. Ein wesentliches Mo-  
ment ist weggelassen: das religiöse und seine Bedeutung für ein  
sociales Drama. Im Übrigen verdient auch dieser Roman voll-  
auf die Anerkennung, die er sich schon bei seinem ersten Er-  
scheinen erworben hat. C. L. W.

**Aben Heutl: John Gabriel Wortman.** Schauspiel in vier  
Aufzügen. Gießen, Albert Langen, 1897. 8° (175 S.) M. 2.50

Saulus auf dem Wege nach Damascus; Ibsen, der schonungs-  
lose Eiferer, der starre Dogmatismus der alle zermalmen den Negation,  
wird nachgiebig und lässt sich bei Gefühlsregungen erripen.  
Das Thema ist das bei Ibsen übliche: die Frage nach dem freien  
Rechte der Persönlichkeit, die Orthodoxie des Individualismus.  
Dieses Recht vertritt John Gabriel Wortman, der Handdirector,  
der im Zuchtthaus saß, weil er vertrauensvolle Leute mit seinen  
Speculationen um ihr Geld brachte, vom Standpunkte des capital-  
istischen »Übernimmers«; dieses Recht vertritt seine Frau,  
die den besetzten Namen durch ihren Sohn wieder zu Ehren  
bringen möchte, vom Standpunkte der gesellschaftlichen Reputa-  
tion; dieses Recht vertritt der Sohn, der die ihm übertragene  
Mission ablehnt und mit einer Geliebten das Weite sucht, vom  
Standpunkte der egoistischen Jugend; dieses Recht vertritt endlich  
auch die rechte Frau Wilson, die sich von einem Studenten mit  
Wonne entführen lässt, vom Standpunkte der Sinnlichkeit. Aber  
neben diesen vier Paradigmen des Individualismus steht der alte  
Kanzelschreiber Foldal, der sich für Andere aufopfert, und steht  
insbesondere Ella Renheim, der in angeblich das »Liebesleben«  
getrieben wurde, die aber dabei doch nicht von der entsagung-  
freudigen Liebe lassen kann. Man wird vielleicht finden, dass  
die beiden Altruisten etwas altmodisch aussehen und einen Stich  
ins Komische haben; dennoch verkünden sie die wahre Lehre  
des Schauspiels, die der Corinthierbrief des großen Apostels  
mit unvergänglichen Worten ausspricht: »Wenn ich die Liebe nicht  
hätte, so wäre ich wie ein klingendes Erz oder eine klingende  
Schelle.« So wirkt das Stück ergreifend — doppelt ergreifend,  
wenn man sich das literarische Gesamtbild Ibsen's vor  
Augen hält.

**Geza P. Ferdinand v.: Peter Maur, der Wirt an der  
Mahr.** Volkstheater aus den Tiroler Freiheitskämpfen im Jahre  
1809. In vier Aufzügen. Bregenz, Rath.-polit. Vereinsdruck. 8°  
(48 S.) M. 4.—40.

Der berühmte »Wirt an der Mahr« erscheint in diesem  
Volkstheater ohne jeden falschen Aufputz, innerlich und äußerlich  
wahr. Er gibt sich durchaus nicht als »Held«, er rasset nicht  
mit Phrasen herum, er thut schlicht und einfach, was ihm sein  
Gefühl rath. Als er — zum Tode verurtheilt — sein Leben um  
den Preis einer Lüge erkaufen könnte, und als man ihm nahelegt,  
diese Lüge mit Rücksicht auf sein Weib und seine Kinder aus-  
zusprechen, da sagt er: »Oes ist mir hart zua, Heer Haupt-  
mann! Io, mei orn's Weib und meine ormen, ornen Kinder!  
Ober es haolt in der Heiligen Schrift, und der Heiland hot's  
g'sagt: »Wer Vater oder Mutter mehr liebt als mich, ist meiner  
nicht wert.« Das werd wohl a va Weib und Kinder gelien,  
moan' i. Und hot a unser Heer koan Nutz'n durch mein'  
Tod — so hätt' i do an Sehod'n durch die Sünd.« —  
Das ist gute, wurzelte Charakteristik; so waren sie wirklich,  
die »Aufständischen« von 1809, die sich über geschriebene Ver-  
träge hinwegsetzten, wenn es ihr Vaterland galt, aber ihre Ge-  
wissen durch keine Dialektik einschläfern ließen.

Wien.

R. Czerny.

**Doyle Conan: Abenteuer des Doctor Holmes.** Neue  
Detectivgeschichten. Antiquität. 2. Auflage. (Sammlung ein-  
gewählter Criminal- und Detectiv-Romane. Band XII.) Stutt-  
gart, Neß. Zug. Nr. (250 S.) M. 1.20.

Der Ref. hat wiederholt in diesen Bl. und anderwärts eine  
literar.-ästhetische Ehrenrettung des sogenannten Criminal-  
Romanes versucht (s. zuletzt AL VIII, 511 ff.) der vorl. Band  
der Lutz'schen Sammlung liefert neues Material für seine  
Anschauungen. Wurden A. u. O. Murray's Geschichten aus den  
Papieren des Privatdetectives John Pym besonders hervorgehoben,  
so dürfen die hier gebotenen »Abenteuer des Dr. Holmes« ge-  
radezu als Muster dieser Gattung gelten, die schon bei ihrem  
senerzeitigen Abdruck im Feuilleton der Wiener »Presse« weite  
Aufmerksamkeit erregten. Man kann in ihnen ebenso die sträf-  
liche, geschlossene Composition, wie die schmale, durchsichtige Ge-  
stände angepasste Form der Darstellung bewundern, und wird  
bei der Lectüre gleichmässig angetan durch die psychologische  
Entwicklung der geschilderten Vorgänge, wie durch die künst-  
lerische Abrundung und Gestaltung des Stoffes. Es sei bei dieser  
Gelegenheit darauf hingewiesen, dass die Erzählungen der äth-  
lich angelegten Sammlung »Amerikanische Detectivromane« (Berlin,  
R. Jacobsthal) sich zum Theil als Plagiate des amerikanischen  
Journalisten Jos. Treumann erwiesen haben, Specieil der in  
Nr. 17, III, angezeigte Roman Treumann's »Aus Verbrechen



Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

# Sammlung von Elementarbüchern der altgermanischen Dialekte.

Herausgegeben von Dr. W. Streitberg,

a. d. Professor an der Kgl. Akademie Münster i. W.

Erschienen sind:

1. Band. **Urgermanische Grammatik.** Einführung in das vergleichende Studium der altgermanischen Dialekte von Dr. W. Streitberg, o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster, 8°, brosch. M. 8.—, geb. M. 9.—.
2. Band. **Gothisches Elementarbuch** von Dr. W. Streitberg, o. Prof. an der Kgl. Akademie in Münster, 8°, brosch. M. 3.—, geb. M. 3.60.
3. Band. **Altsächsisches Elementarbuch** von Dr. B. Kahle, a. o. Professor an der Universität Heidelberg, 8°, brosch. M. 4.—, geb. M. 4.80.
- Neul. 6. Band. **Altsächsisches Elementarbuch** von Dr. F. Holthausen, o. Professor an der Universität Göttingen, 8°, brosch. M. 5.—, in Leinwand M. 6.—.
- Neul. 7. Band. **Mittelhochdeutsches Elementarbuch** von Dr. V. Michels, o. Professor an der Universität Jena, 8°, brosch. M. 5.—, in Leinwand M. 6.—.

In Vorbereitung sind:

4. Band. **Altenglisches Elementarbuch** von Dr. K. D. Bülbring, o. Professor an der Universität Groningen.
6. Band. **Althochdeutsches Elementarbuch** von Dr. G. Holz, a. o. Professor an der Universität Leipzig.

Die Sammlung soll zur Einführung in das Studium der altgermanischen Dialekte dienen. Sie hat den Zweck, alles zu bieten, was den Anfänger zur gründlichen wissenschaftlichen Kenntnis der älteren Perioden der hauptsächlichsten germanischen Sprachen vorzubereiten ist.

Wir freuen uns, dass die pädagogische Seite in dieser ganzen Sammlung zum Worte gekommen ist. Sie ist in der That vorzüglich ausgefallen, und wir können nur wünschen, dass die übrigen Bändchen ihren Vorgängern nicht nachstehen mögen. Was der Student beim Studium unserer alten Sprachen an Zeit gewinnt, das kann er anderen Seiten der germanischen Wissenschaft zuwenden, die ja nichts anderes sein will und sein kann als die Wissenschaft von unserer geistigen Entwicklung. Aber immerhin bleibt die Kenntnis der Sprache die notwendige Vorbedingung für alle übrige. Sie zu erlernen und zu vertiefen, ist auch der Zweck dieser Sammlung, die wir auf das freudigste begrüßen, da sie allen Anforderungen, die man an sie stellen kann, auf das Beste entspricht.

(Allgem. Zeitung.)

Sieben sind erschienen:

- Bruno Albers**, Congreg. Beur. O. S. B., **Consuetudines Monasticae** vol. I. *Consuetudines Farfenses* ex archetypo Vaticano nunc primum recens. Lex.-8° (LXXI, 206 S.) M. 6.20 = fl. 3.72.
- Dr. Georg Reinhold**, **Die Streitfrage über die physische oder moralische Wirksamkeit der Sacramente** nach ihrer historischen Entwicklung kritisch dargestellt, gr.-8° (148 S.) M. 3.20 = fl. 1.92.

**Josef Roth'sche Verlagsbuchhandlung**  
in Stuttgart und Wien IX/1.

## Erste Liste der Subscribenten

auf den in den Jahren 1901—1906 in meinem Verlage erscheinenden

# Facsimile-Neudruck von Mansi, Collectio Conciliorum

31 vol. in Folio à 50 fr. Die Annahme von Subscriptionen zu 40 fr. hat mit dem 31. Juli aufgehört.

Subscr.-Nummer 38. Abbeville, M. l'abbé de Neuville. — S.-Nr. 12. Atkinson (Kansas, U. S. A.), St. Benedict's College. — S.-Nr. 4. Berlin, Universitäts-Bibliothek. — S.-Nr. 14. Bordeaux, Bibl. de l'Université. — S.-Nr. 3. Bucarest, Académie Roumaine. — S.-Nr. 23. Chur (Schweiz), Bischöfliche Bibliothek. — S.-Nr. 11. Conception (Mo., U. S. A.) The Abbey. — S.-Nr. 7. Czernowitz, Universitäts-Bibliothek. — S.-Nr. 40. Edrington (Birmingham-England), St. Thomas Abbey. — S.-Nr. 12. Greifswald, Universitäts-Bibliothek. — S.-Nr. 6. Kazan, Académie ecclésiastique. — Kremsier, Erzbischöfliche Bibliothek. (vol. 29). — S.-Nr. 43. Laibach (Österr.), Kathol. Buchhandlung. — S.-Nr. 33. Leipzig, F. Volkmann Buchhdlg. (für Amerika). — S.-Nr. 30. Ligez, Abbaye St. Martin. — S.-Nr. 17. Lille, Bibliothèque des Facultés cathol. — S.-Nr. 27. Lille, Bibl. de l'Université. — S.-Nr. 19. London, D. Nutt, Bookseller. — S.-Nr. 32. London, Burns & Oates, Booksellers. — S.-Nr. 20. Lund, Prof. Wulff pour le sem. de philologie. — S.-Nr. 28. Lund, Bibl. de l'Université. — S.-Nr. 23. Lyon, Facultés catholiques. — S.-Nr. 24. Maredsous, Abbaye. — S.-Nr. 22. Marie-Laach, Abtei. — S.-Nr. 1. Meun, Künigl. Hist. Consul. B. Pr. — S.-Nr. 25. Montserrat, Bibl. de l'Université. — S.-Nr. 9. Turin, Bibl. diocesana. — S.-Nr. 30. München, St. St. Bonifatius. — S.-Nr. 18 u. 21. New York, Lemcke & Büchner (2 Exp.). — S.-Nr. 22. Verbode (Belgien), Abtei. — S.-Nr. 31. Paris, F. A. Brockhaus, Libraire. — do. (Vol. 23 u. 31 apart.) — S.-Nr. 39. Paris, Faculté de théologie protestante. — S.-Nr. 8. Prag, Klost. Emmaus. — S.-Nr. 2. Rome, Ecole française. — S.-Nr. 33. Saint-Maur de Glanville, Abbaye. — S.-Nr. 10. Sekau, l'Abbaye. — S.-Nr. 6. Stockholm, Samson & Wallin, Libraires. — S.-Nr. 16. Toronto, University Library. — S.-Nr. 33. Toulouse, Bibl. de l'Université. — S.-Nr. 9. Turin, Bibl. diocesana. — S.-Nr. 37. Wien, R. Herder, Buchhandlg. — S.-Nr. 15. Wisques, Abbaye. — S.-Nr. 11. Zwettl (Niederö.), Stiftsbibliothek.

Paris, 59, Rue Bonaparte

(Neudruckung von H. Welter.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagsbuchhandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Rölll & Co., Wien.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Sieben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Biblische Studien.** Unter Mitwirkung von Prof. Dr. W. Felt, Prof. Dr. J. Felt, Prof. Dr. G. Hoberg, Prof. Dr. N. Peters, Prof. Dr. A. Schäfer, Prof. Dr. P. Vetter herausgegeben von Prof. Dr. G. Garbener. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg.

IV. Band, 1. Heft: **Paulus und die Gemeinde von Korinth** auf Grund der beiden Korintherbriefe. Von Dr. J. Bohr, gr.-8° (XII. u. 158 S.) M. 3.00.

— Dasselbe, IV. Band, (4 Hefte) gr.-8° (XXXVIII u. 522 S.) M. 12.—.

**Hettinger, Dr. F., Apologie des Christenthums.** Achte Auflage. Herausgegeben von Dr. E. Müller. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg.

Erster Band: **Der Beweis des Christenthums. Erste Abtheilung.** 8° (XL u. 570 S.) M. 4.—; geb. in Original-Halbfranzband M. 5.80.

Dritte Auflage dieses Werkes erscheint wieder in 20 Lieferungen à Mark 1.—, bzw. 5 Bänden a M. 4.—, geb. a M. 5.80.

**Hoberg, Dr. G., Die Genesis** nach dem Literalisinn erklärt. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8° (L u. 418 S.) M. 9.—; geb. in Halbfranz M. 11.—.

Früher ist von demselben Verfasser erschienen:

— **Die Psalmen der Vulgata**, übersetzt und nach dem Literalisinn erklärt. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8° (XXII u. 200 S.) M. 8.—.

**Krieg, Dr. C., Encyclopädie der theologischen Wissenschaften** nebst Methodologie. Zu akademischen Vorlesungen und zum Selbststudium. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8° (XII u. 280 S.) M. 4.—; geb. in Leinwand M. 4.80.

## Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Sieben erschienen:

**Jörgensen, Johannes. Parabeln.** Autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von **Henriette Gräfin Holstein-Ledeborg**. 8. (XIV u. 630 S.) Preis geheftet M. —.65, eleg. geb. M. 1.—.

— Jörgensen erweist sich als ein trefflicher Kenner des menschlichen Herzens und weiß auch die feinsten Stimmungen geschickt festzuhalten und widerzugeben. (Frankfurter Ztg. 1908, Nr. 33.) Früher sind erschienen:

— **Lebensbuch und Lebenswahrheit.** Preis M. —.80, eleg. geb. M. 1.20.

— **Das Reisebuch.** Licht und Dunkel in Natur und Geist. Autorisierte Übersetzung von **Henriette Gräfin Holstein-Ledeborg**. Preis geb. M. 2.80, elegant geb. M. 3.50.

— **Der jüngste Tag.** Autorisierte Übersetzung von **Barnhard Meun, Künigl. Hist. Consul. B. Pr.** Preis 2 M., eleg. geb. 4 M.

**Schuler, O. M. Thomas Plantagenet, Graf von Lancaster.** Historische Erzählung frei nach englischen Motiven und älteren Vorlagen. 8. (557 S.) Preis geheftet M. 3.—, elegant geb. M. 4.50.





*Deus hominem ad imaginem suam, ad imaginem Dei creavit illum* Gen. 1, 27. — Καὶ τὸ πρῶτον ἐν τῇ αὐτοῦ χάριτι V. 5 als »Wesensbestimmung« des Logos zu fassen und V. 5 seiner »unerschöpflichen Fähigkeit und Bereitwilligkeit, die Menschen zu erleuchten« zu deuten, und das *σοφία αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ* von dem Unvermögen der Menschen, das göttliche Licht irgendwie zu befecken und in dasselbe einzudringen« (S. 80 bis 95), halten wir für unzulässig. Die Wesenheit des Logos ist in V. 1 und 2 bezeichnet. Im Folgenden handelt der Evangelist von der Wirksamkeit des Logos in der vernünftigen Creatur und dem Erfolg derselben. V. 5 enthält eine Anticipation des Wirkens und des Erfolges; die der geistigen Finsternis anheimgefallene Menschheit wollte sich im ganzen und großen nicht erleuchten lassen. Mit V. 6 tritt das Evangelium in den historischen Bericht ein. Die Bedeutung »das Licht befecken, in dasselbe eindringen«, wird sich für λαμπρύνει kaum rechtfertigen lassen. Die angeführten Parallelstellen Röm. 9, 30. 1 Cor. 9, 24. Phil. 3, 12, auch Joh. 12, 35 können nicht als Beleg dienen. Das Präsens *χαίρει*, das dem Autor Schwierigkeiten bereitet, ist die Bezeichnung der fort dauernden Lichtthätigkeit des Logos. Das Täuferzeugnis darf nicht auf den λόγος ὁμοιωτός beschränkt (S. 96 ff.), sondern muss auf den λόγος ὁμοιωτός ausgedehnt werden. Der Täufer legte von dem in das Fleisch eingetretenen göttlichen Logos Zeugnis ab und bezeugte die Menschheit auf dessen sichtbare Wirksamkeit vor (Matth. 3, 1 ff. Joh. 1, 30 ff.). In weiteres Detail können wir uns nicht einlassen. Da die Monographie den grundlegenden und damit den wichtigsten Theil des Johannes-Evangeliums behandelt, der bei der Feier des heiligen Messopfers so oft wiederkehrt und dessen richtiges Verständnis mehrseitiges Studium erfordert, sei sie nicht bloß dem Fachmanne, sondern dem Priester überhaupt warm empfohlen.

Klagenfurt.

Dr. Cigoi.

**Holzhey** Dr. Karl, Privatdocent an der Universität München: **Das Buch der Könige.** (Reg. III, IV.) Untersuchung seiner Bestandtheile und seines litterarischen und geschichtlichen Charakters. München, Lentner, 1899. gr.-8° (63 S.) M. 1.40.

Der Verf. wagt sich mit dieser Schrift, wie er selbst sagt, nicht auf ein Gebiet, wo man noch nicht auf festem Boden steht, er arbeitet vielmehr auf einem Felde, auf welchem die Geschichte noch zu ihrem Rechte kommt, welche auch die moderne Hyperkritik nicht ohne weiteres als Sagenmenge bezeichnen kann. Seine Absicht geht nämlich dahin, die Quellen genau festzustellen, aus welchen der Verf. des uns vorl. Königsbuches sein Materiale geschöpft und in welcher Weise er die Überarbeitung dieses Materiales durchgeführt hat. So spricht also H. von einem vorcanonischen und einem canonischen Königsbuch, lässt die Jahrbücher, die Quellen des jetzigen Königsbuches, von Priestern geschrieben sein, erkennt aber die selbständige Arbeit des Redactors in dem durchwegs zum Ausdruck gelangenden Standpunkte desselben, »vor allem die religiöse Verschönerung des Volkes als Ursache des Unterganges der Nation nachzuweisen«. Aus einzelnen Erzählungen des Königsbuches deduciert der Verf. in überzeugender Weise die spätere Redigierung des uns jetzt vorl. Buches, besonders aus dem Tempelbauberichte und den Eliassgeschichten. Besondere Beachtung verdient dann noch H.'s Ansicht, dass der Verf. unseres Königsbuches im Exil sich jedenfalls durch die große Vergangenheit und genaue Geschichtsschreibung der Babylonier veranlasst sah, ein systematisches, genaues Bild des einheitlichen jüdischen Volkes zu zeichnen — daher die Zeitangaben in beiden Reichen synchronistisch — und das Wirken Jahwe's als des wahren Gottes ausführlich zu schildern. — Wenn demnach H.'s Untersuchung gewiss auch gar manches Wertvolle zutage gefördert hat, so lässt sich doch nicht leugnen, dass der Leser auf Grund der Ankündigung auf dem Titelblatte mit Erwartungen an die

Lectüre der Schrift herantritt, denen der Inhalt derselben nicht ganz gerecht wird,  
Prag.

Rieber.

**Schultz** Dr. Martin: **Grammatik der aramäischen Muttersprache Jesu.** Berlin, Calvary & Co., 1899. 8° (VI, 87 S.) M. 2.40.

Dem Titel nach behandelt das Büchlein einen recht schwierigen Stoff. Die Sprache der Aussprüche Jesu und seines Zeitalters ist erst zu bestimmen; aus den biblischen Göttern allein, dies gibt der Verf. zu, lässt sie sich nicht beschreiben. Sehr fraglich bleibt es, ob sie im Bedarfsfälle aus den Targumen und aus den aramäischen Theilen des palästinensischen Talmud zu eruieren sei. Das ägyptische und assyrische Aramäisch, das Nabatäische, das Aramäisch der Bibel (nach dem Verf. ist das Buch Daniel aus dem J. 163 v. Chr., ein Ferman des Artaxerxes bei Ezra aus dem J. 460 v. Chr.), das Samaritanische, das Syrische und Mandäische können unvollständig bestimmende Zeugen für die Muttersprache Jesu sein. Diese verschiedenen Dialekte oder Sprachphasen sind stets auseinander zu halten, wenn sie auch einer und derselben Sprachengruppe angehören. Das Büchlein enthält manche gute theoretische Erörterungen, einige von denselben sind aber nicht genügend begründet; alle diese Theorien sind jedoch für den Anfänger, für welchen ja die Grammatik bestimmt ist, zu schwer, wenn sie auch recht interessant sind.

Der Verf. gebraucht in seiner Grammatik lateinische Lettern und transcribirt alles, leider nicht immer gleichmäßig; ein *Schwa* wird meistens mit vollem Vocal wiedergegeben, ja es wird als silbenbildend betrachtet (S. 17, 18 u. 6.). Die Buchstaben *b g d k f* werden in der Transcription in Bezug auf ihre Aspiration fast gar nicht beachtet. Dies kann für den Anfänger eine Verwirrung sein. Der Lesestoff ist sehr gut ausgewählt. Die Muttersprache Jesu wird man daraus aber nicht leicht lernen.

Prag.

Dr. Sedláček.

**Stang** Guil., S. theol. doctor eiusque in collegio Americano Lovanii professor: **Historiographia ecclesiastica**, quam seriam solidamque operam navantibus accommodavit. Freiburg, Herder in Comm., 1897. 8° (VIII, 268 S.) M. 2.40.

Der Verf. will den Theologie-Studierenden ein Hilfsbüchlein zur Einführung in die Quellen der Kirchengeschichte bieten. Demgemäß hätte der Titel besser etwa lauten sollen: *Introductio in fontes historiae ecclesiasticae*. Es bespricht kurz die Quellen der Kirchengeschichte im allgemeinen, sodann die historische Kritik, die Litterarhistoriker der Kirchengeschichte; daran schließt sich als Hauptinhalt (S. 13–237) die nach Jahrhunderten geordnete Aufzählung der Kirchengeschichtsschreiber. Da die noch lebenden Autoren nicht genannt sind, schließt er mit Bernard Jungmann († 1895) ab. Das berühmte Schreiben des Heil. Vaters Leo XIII. an die Cardinale de Luca, Pitta und Hergenrother zur Förderung der kirchenhistorischen Studien bildet mit einem genauen alphabetischen Index den Abschluss. Gewiss kann das Büchlein für Anfänger ein nützliches Hilfsmittel sein; indes bieten die Lehrbücher der Kirchengeschichte dem Studierenden Besseres. R.

**I. Horn** E.: **Saint Étienne, roi apostolique de Hongrie.** (Les Saints.) Paris, V. Lecoffre, 1899. kl.-8° (VIII, 197 S.) 2 Frcs.  
**II. Joly** Henri: **Saint Ignace de Loyola.** (Les Saints.) Ebd., 1899. kl.-8° (VII, 227 S.) 2 Frcs. 2.—

I. Unter dem Sammeltitel »Les Saints« erscheint bei V. Lecoffre in Paris eine Anzahl von Heiligenleben, welche, ihr Gebilde bestimmt, eine edle Popularität mit den Anforderungen des heutigen Standes der Geschichtswissenschaft wie der Psychologie vereinigen sollen. Gewissermaßen als Programmschrift ist Henri Joly's »Psychologie des Saints« zu betrachten. Der vorl. Band, der überdies eine sehr actuelle Bedeutung hat, behandelt den heiligen König von Ungarn auf Grund der neuesten einschlägigen magyarischen Litteratur, die S. 199 verzeichnet ist, und vom magyarischen Standpunkt aus. Der Verf., dessen Name wohl auf deutsche Abkunft schließen lässt, ist in Ungarn geboren, lebt aber in Frankreich. Wir erhalten hier ein sehr liebliches Bild des großen Königs, wie schon die Inhaltsübersicht erkennen lässt: Capit. 1. »Origine des Magyars«, 2. »La sainte couronne«, 3. »La constitution stephanique« (hochinteressant geschrieben), 4. »Les guerres de St. Etienne«, 5. »St. Etienne et St. Imre«, 6. »Fondation de St. Etienne«, 7. »Caractère de St. Etienne«, 8. »Dernières années et mort de St. Etienne«. Das Buch wird zweifelsohne nicht nur in Frankreich, sondern auch unter den

Gebildeten Civilianen einen großen Leserkreis finden; nicht leicht gibt es ein angenehmeres Mittel, den heil. Stephan und unser christliches Nachbarköln intimer kennen zu lernen, als die Lectüre dieses Buches. Die Himmelfahrt allerdings ist lange nicht so klar, als dies nach der Darstellung des Verf. scheinen möchte. Hier und da weicht auch die Ansicht des Ref. in der Wertung der Quellen etwas ab, so z. B. was den Bericht des Chalcidius über Athanasius Romzug betrifft (S. 4). Warum die für Europas Geschick entscheidende Schlacht von Chalons zur Marne nicht einmal genannt sein soll, ist doch der Galanterie zu viel; und so manches Ähnliche. Aber trotzdem ist das Werk bestens zu empfehlen und übertrifft den Durchschnit der hagiographischen Literatur ganz bedeutend; es gehört eben, bei aller wissenschaftlichen Exactheit, wirklich zur 'schönen Literatur' und lässt uns den Mangel recht vieler ähnlicher auf der Höhe der Zeit stehender Arbeiten in deutscher Sprache umso mehr empfinden.

II. Joly hat uns in jeder Beziehung eine Musterleistung ersten Ranges geschenkt. Dass J. einen sichern psychologischen Blick hat, brauche ich nicht erst hervorzuheben; er ist aber auch ein gereifter Historiker, der wissenschaftliche Methode und treu-gläubige Kirchlichkeit in schönster Harmonie zu vereinen weiß. — Wenn ich recht sehe, verdankt Verf. eine Reihe von Einzelheiten besonders den Bulandisten, jener Elite historischer Forscher aus der Gesellschaft Jesu, einem Collegium, das doch endlich einmal den Aler nicht anders, katholischen Orden erregen sollte. Gelegenheit erfahren wir auch aus der Einleitung, dass in Saint-Acheul P. Watrignat eine möglichst vollständige Bibliothek der gesammelten, auf die Ignatianischen Exercitien bezüglichen Literatur zusammengetragen hat; möge dieser Schatz recht ausgenutzt werden! — Was sich über den geistigen Entwicklungsgang eines so bedeutenden Mannes auf wenigen Seiten sagen lässt, hat J. gewandt und anschaulich dargestellt. Vielleicht würde es sich aber empfehlen, eine umfassende Biographie zu versuchen und sie etwa in der Weise Gothein's (Ignatius v. Loyola, Halle 1895) auf dem Hintergrunde der Gegenreformation aufzubauen; Gothein's protestantischer Standpunkt könnte ja leicht vermieden werden, ohne die ungleichen Vorzüge seiner Methode über Bord zu werfen. Der Collection *«Les Saints»* aber, deren Programm die Namen der hervorragenden kath. französischen Historiker aus dem Laien-, wie aus dem Welpriester- und Ordensstande vereint, wünschen wir herzlich Glück zu den bisherigen Erfolgen (einige Bände haben schon eine 4. Aufl. aufzuweisen) und eine ähnliche heilsame Wirkung im Sinne der Wiederannäherung der Gebildeten an Christus, wie sie auf politischem Gebiete durch die weisen Mahnungen Leo's XIII. in Frankreich angebahnt worden ist. Graz. P. Welhofer, o. Praed.

**Warnemünde Dr. Katholizismus und Protestantismus in Preußen, einst und jetzt.** Stannberg, Junc (Emil Bender), 1898, gr.-8° (III, 97 S.) Bl. 1.50.

Das Land des Deutschen Ordens war das erste, dessen Regent sich öffentlich zum Protestantismus bekannte. Glücklicherweise unterstand ihm das Bisthum Ermland nicht, und so geschah es, dass, während Preußen ganz Ostpreußen im Stile protestantisch gemacht wurde, sich Ermland immer fester der Reformation widerte und sich bis zur Gegenwart noch einer recht starken katholischen Minorität erfreut (1895 im Königsberger Bezirk 254,350 Katholiken gegenüber 931,609 Protestanten). — Das vorl. Büchlein eines Ermländers bietet Einblick in die religiöse Sonderentwicklung Ermlands und zeigt eingehend, dass jetzt ebenso wie zu Bischof Rudnicki's Zeit (1810) die staatlich zuerkannte Gleichberechtigung der katholischen Confession einer recht imaginären Welt besitzt. Die angefügten Tabellen der kirchlichen und Schulverhältnisse der katholischen Diaspora in Ostpreußen erhöhen das actuelle Interesse der Schrift.

Prag.

Dr. Fr. Endler.

**Theolog.-prakt. Quartalschrift.** (Red. Hiptmair u. Fuhs, Linz) LII, 4. Weir, E. S. Quelle usw. Schwäche. — Krüppel Max v. Sachsen, *Quid docet epistola ad Hebr. de sacerdotio et sacrificio Christi, imprimis de sacrificio missae.* — Kresch, G. S. D. beiden Genossen d. Heilands. — Rieder, Erläuterungen z. Officium S. Martini (II. Nov.). — Harting, D. Lehre v. d. Epikie. — Mohl, Alte Kreuzzeichen u. deren Inschriften. — Czernak, Bigottene und Devotion. — Reinschmidt, D. priesterl. Gewänder. — Heumann, D. Religion d. Zigeuner. — Lengwiler, Erzählungen. *Matrice f. Privat- und Volksbibliotheken.* — Pastoralfragen und -Fälle. — Albert, Erlasse u. Bestimmungen röm. Congregationen. — Beger, Neue Beschlüsse d. Conciliums v. Trient. — Huber, Erlasse d. kath. Missionen. — Hiptmair, Kirchl. Zeitkunde. **Der Katholik.** (Hrsg. J. M. Reich) LXXIX (1898). Sept. u. Oct. (Sept.) Peters, D. Gottesgericht üb. Heilheime (II. Sam. 6, 19). — Kleinachmidt, Ureger, u. Entwickelung d. Falliums Plenkens. — Neuen Forschungen z. Gesch. d. alten Monchthums. — Hillebrand, Kathol. u. protest. Währungslehre. — Lepar, Z. Frage d. Internat. Einkipptg. d. Mädchen-

handels. — V. Miaskowski, E. Wendg. d. protest. Gesch. auflassg. üb. d. Reformation Jhs. Laski. — Pauline, St. v. Landkronen üb. d. Ablass. — (Hd.) Bressler, Thomas Brüdert, Contul, Reformation, J. 1710. — Stock, D. Ceterum d. d. H. Hermes. — Holzhay, D. Kopf. Ehas. u. Sophiasapokalypse. — Deppa, D. Rectorius u. Zahl d. Auerwachten. — D. Comenarius v. Gammarus z. Bulte Julius. Lab. d. monist. Papstwahl. **Catechismus-Chronik.** (Hrsg. G. Müller) XI, 127 u. 128. (127.) Kloster Wechterswinkel. — Gesch. d. Stilles Waldsees 1788-89. — D. Charia Charitatis. — Urkunden aus d. Archiv d. Stiles Heiligenkreuz. — D. Tuschget. — Aus Chiem in d. J. 1710. 44. **Pastoralbi.** d. Blah. Monast. (Hrsg. H. Joeppen) XXXV, 9 u. 10. (9.) Bemerkungen üb. d. Oratorien in Requiem-Messen. — D. Ausbreitung d. Sozialdemokratie. — Armenpflege. — Vereinfachung d. Wägel. (10.) Ansprache an d. Brautleute. — D. Residenzpflicht d. Priester. — D. Dauer d. Predigt. — Sargalt f. d. Erhaltung d. Glocken. **Revue ecclésiastique de Metz.** (Metz) N. 8-10. (8.) Actes du S.-S.-S.-S. — D. Protestantisme contemporain en Allemagne. — Boyon, Notice sur les origines de la Congreg. de la Providence du Vén. J.-M. Moye. — Finet, Le Card. Meignan. — (9.) Reimlinger, Le ministère paroissial à Metz au XVI. siècle. — Controverses sur le rigorisme et le nombre de élus. — (10.) Finet, Le Vén. Aug. Schoeffler. — Hamant, Le Petit Séminaire de Metz.

**Hamerle A.** d. kath. Kirche am Ende d. 19. Jhds. Münster, Alphonse-Buchh. (208 S.) M. 1.—. **Reinhold Gg.** d. Sirenfahrt üb. d. phys. od. moral. Wirkk. d. Sacramente n. ihrer inneren, Entwickelg. krit. dargestellt. Stuttg., Roth, (148 S.) M. 3.20. **Consequentes monasticas.** Vol. I. Cons. Farneses, ex archetypo vaticano primis rec. Br. Albe. (LXV, 396 S.) M. 2.—. **Trutmann A.** d. Concilii auf d. Concilii zu Konstanz. Strassg., Herder. (100 S.) M. 2.—.

**Theolog. Studien u. Kritiken.** (Gotha, F. A. Perthes) 1900, 1. — Blass, Z. d. 2. Texten d. Apostelgesch. — Treplin, D. Essenerquellen gewürdigt in d. Untersuchung der in neuerer Zeit an ihnen gebunden Kritik. — Bärwinkel, Joh. Matth. Meyfart. — Boehmer, **שנין** bei Ezechiel. — Ley, Z. Erkl. v. Hlob 19, 26. — Schulze, D. Uebersagen f. d. Abschiedsrede zu Milt in Apostelgesch. 20, 18. — Weir, D. Fing. d. I. Nor-Brüder. — Haupt, Zahn's Einleitung in d. N. T.

**Orelli G. v.** Allg. Relig. Gesch. Bonn, Meyers u. Weber. (699 S.) M. 17.—. **Nippold Fr.** Klein-Schriften z. d. kath. u. d. Katholizismus, II. Abth. v. Gultoramp. Jena, Vösteueller. (64 S.) M. 10.—. **Das Leid als d. Wurzel d. Glücks.** E. Br. z. Reformation d. Glaubens. Von d. Münster. Gosl. Müller. (42 S.) M. 1.—. **Kauffman von Fr.** Aus d. Schule d. Wulfen. August Dorostorenso epistola de fide, vita et obitu Wulfen. Im Zus. d. H. Hissertat Maximini contra Ambrosium obitu. Strassg., Trübner. 42 (LXV, 135 S.) M. 10.—.

## Philosophie. Pädagogik.

**Dahmann J.:** *Buddha.* Ein Culturbild des Ostens. Berlin, F. L. Dames, 1898. gr.-8° (XI, 223 S.) M. 6.—.

Die frühere Auffassung, dass der Buddhismus, den man vielfach als eine Art Reformation gegenüber der alten brahmanischen Lehre darzustellen liebte, infolge gewaltsamer Verfolgung in Indien ausgerottet worden sei, ist durch die neueren Forschungen, die eine große Anzahl von historischen Documenten aus Licht gefördert haben, in denen die Anhänger Buddha's als gleichbegünstigt mit den anderen Secten erscheinen, nicht bestätigt worden. Unso räthselhafter musste deshalb das fast vollständige Verschwinden dieser Lehre in ihrem Heimatlande erscheinen, zumal dieselbe im Auslande eine so ungeheure Verbreitung gefunden hat. Die vorl. Schrift stellt sich die Aufgabe, diese Frage zu beantworten, und wenn das Problem auch nicht nach allen Seiten hin eine befriedigende Lösung finden konnte — dazu fehlt es vor allem an einer zuverlässigen Darstellung der inneren Geschichte Indiens, die noch in weiter Ferne steht —, so hat es doch der Verf. verdient, in musterhafter Weise einen Cardinalpunkt klarzulegen, der ohne Zweifel von dem größten Einflusse auf die Entwicklung und den Niedergang in Indien war: es ist dies der innere Widerspruch, in dem die Seinslehre und die Sittenlehre des Buddhismus miteinander stehen. Um diesen Widerspruch aufzudecken, untersucht der Verf. in drei *«Vorträgen»* die Grundlehren des Systems, einerseits in ihrem Zusammenhange mit den anderen philosophischen Systemen Indiens, andererseits in ihren Beziehungen zur indischen Sittenlehre, wobei ihm seine Untersuchungen, die er anlässlich seines früher erschienenen Werkes über das Nirvāna ausgeführt hatte,

wesentlich zustatten kommen. Buddha wollte, während er doch selbst auf dem Boden der alten indischen Brahmaphilosophie steht (S. 21), alle Systeme verwerfen, gründet aber selbst wieder ein neues System, das in dem Begriffe der Bewegung gipfelt (S. 78). Als besonders anziehend ließe ich hier die Parallelen mit ähnlichen Lehren des griechischen Alterthums hervor (S. 100 ff.). Die atheistische, rein mechanische Weltanschauung Buddha's musste aber nothwendigerweise zur Zerstörung jeder sittlichen Verantwortung führen (S. 138), und seine moralisch-ethischen Vorschriften stellen sich also nur als eine Concession an die Ideale des brahmanischen Culturlebens dar (S. 190), sie fließen nicht mit Nothwendigkeit aus dem Grundprincipe des Systems, sondern schweben sozusagen in der Luft (S. 198). »Der Gedanke des Buddhismus ist der Erbfindung jedes höheren Geisteslebens« (S. 216). Wenn auch das Bild, das D. vom Buddhismus entwirft, hier und da vielleicht allzu grau in grau gemalt ist, so lässt sich gegen die Grundlinien desselben nichts einwenden, und es sei jenen zur aufmerksamen Betrachtung empfohlen, die den Buddhismus als Vorläufer und ebenbürtigen Rivalen des Christenthums erklären.

Graz.

J. Kirste.

**Erdmann Benno und Raymond Dodge: Psychologische Studien über das Lesen auf experimenteller Grundlage.** Halle, M. Niemeyer, 1898. gr.-8° (VIII, 360 S.) M. 12.—.

Wer sich jemals mit der Correctur von Druckbogen geplagt hat, um den Unfug des Kobolds im Setzkasten wieder gutzumachen, hat sich wohl zu psychologischen Betrachtungen veranlasst gefühlt. Woher die Satzfehler? Zum kleinsten Theile sind es Fehler des Greifens, zu verhältnismäßig kleinem Theile rühren sie von der Undeutlichkeit des Manuscripts her, allermeist dagegen von dem flüchtigen Lesen des Setzers. Er geht auf das Wortbild als Ganzes aus, indem er nur einige Buchstaben desselben factisch sieht, d. h. Gesichtsvorstellungen davon bildet, die übrigen hinzudenkt. In den überwiegend meisten Fällen trifft er dabei das Richtige, oft genug aber ergänzt er die wirklich gesehenen Buchstaben falsch, und der Satzfehler ist da. Der Corrector aber tritt, trotz der ausgesprochenen Absicht zu verbessern, oft genug in die falschen Spuren wieder, weil er die Wörter keineswegs auf ihren einzelnen Buchstaben hin ansieht, sondern ebenfalls nur als Gesamtbilder. — So legen wir uns gemeinlich die Sache zurecht, allein es spielen sehr viele Momente mit hinein, und es öffnet sich hier ein Feld exacter Untersuchung, welche zum Theil experimentell vorgehen kann. Für die psychologischen Übungen, welche Prof. Erdmann im Wintersemester 1894/95 in Halle vornahm, wurde dieser Gegenstand gewählt, und einer der Theilnehmer, der Amerikaner Raymond Dodge, stellte nach den Forderungen des Professors einen Apparat her, »der binoculare Beobachtungen, sichere Accommodation der Augen, sowie simultanes Auftauchen der Schriftzeichen, und zwar auch von Wortreihen in Zeilenform gestattete.« (Vorw. S. III.) Mittels dieses Apparates wurden die in dem Buche dargelegten Experimente durchgeführt. Durch kurze Zusammenfassung der Ergebnisse unter fortlaufenden Nummern wird das Ganze übersichtlich; doch bedarf es des Einarbeitens, wenn der Leser dem Gange der Darlegung folgen will. Die Verf. haben sich das Verdienst erworben, ein in diesem Maße und mit solchen Mitteln bisher noch nicht

bearbeitetes Gebiet für die experimentelle Psychologie gewonnen zu haben.

Prag.

O. Willmann.

**Ruths Dr. Ch.: Inductive Untersuchungen über die Fundamente der psychischen Phänomene.**

Allgemeine Einleitung: Eine neue Forschungsmethode. I. Band: Experimentale Untersuchungen über Musikphantome und ein daraus erschlossenes Gesetzmäßigkeitsgesetz der Entstehung, der Wiedergabe und der Aufnahme von Tonwerken.

Darmstadt, H. L. Schlapp in Comm., 1898. gr.-8° (IV, 43 u. XX, 455 S.) M. 1.20 u. 8.—.

Die Einleitung geht von der Analyse von Traumphantomen aus. Im Laufe von zwei Jahren wurden 20.000 Phänomene analysirt und in ihre Erinnerungselemente zerlegt. Es ergab sich, dass die Traumphantasie keine neuen Momente schafft, sondern nur die Elemente der Erfahrung vermischt, und zwar stärkere Elemente statt ähnlicher schwächerer substituirt; daraus folgte der Verf. ein großes Urengesetz, das er Substitutions- und Progressionsgesetz nennt. Nach diesem Gesetz verhalten sich auch die Phänomene des Irrsinnigen, Delirien, Illusionen, Hallucinationen. Aber auch das scheinbar gesunde Leben, das Treiben der Parteien, der Berufe, Classen, Völker bietet ähnliche Beispiele. Beclere, Scandal, Unterwerfung, um Opposition, Vorurtheile, Irrthümer, Leidenschaften ähnlichen Gesetzen. Schließlich auch die Phantasie. »Es besteht stielig mehr oder weniger eine Tendenz im Gehirn, dass statt eines Phänomens ein ähnliches progressives (stärkeres) zum Bewusstsein oder zum bestimmenden Einfluss über den Organismus zu gelangen sucht.« Es entspricht dem chemischen Substitutionsprocess.

Der I. Band des Hauptwerkes beschäftigt sich nur mit dem Beobachtungsmaterial, das der Verf. an zwei Personen Jahre hindurch gesammelt hat. Dieselben hatten beim Anhören von Musik sehr deutliche Phantome, die nicht nur bei verschiedenen Tönen, Tonfarben und Vocalen, sondern auch bei einer großen Anzahl von Concertaufführungen protokolliert wurden. Es sind subjective Farbenempfindungen, Licht-, Strahlen-, Funkenerscheinungen, ferner besonders Naturbilder, Landschaften, übermenschliche Erscheinungen, Ungeheuer, Gefühle und Gedanken. Bei Operaufführungen widerspricht das Phantom oft der gesuchten scenischen Darstellung, entspricht aber umso mehr der Composition. Die Phantome beider Personen haben bei derselben Musik große Ähnlichkeiten, aber auch wieder Verschiedenheiten, die sich aus dem Bildungskreise, dem Charakter etc. ergeben. Es ergeben sich auch Widersprüche mit dem Programm des Componisten. So wird bei Mendelssohn's »Meeressalle und Fahrt« wohl anfangs das Meer gesehen, aber dann ansieht der Meerfahrt eine Landfahrt zu Wagen. Das Clavier gibt hellrothe, das Horn dunkelrothe, die Holzbläser bunte Phantome, die Streicher je nach Höhe und Tiefe lichte, graue oder schwarze, Pauken blutrothe, Chöre geben wegen der unreinen Stimmen auch unreine Phantome. Sonst sind Menschenstimmen roth oder orange, grün ist selten, blau fast gar nicht vertreten (S. 94 f.). Auch selbständige Gehörphantome kommen vor. Der Verf. hält diese Phänomene für weiter verbreitet als man glaubt, und nicht für pathologisch. Er zieht die Schlussschlüsse zur Erklärung herbei, besonders solche nach Musikaufführungen. Da unterscheiden sich dieselben nach Operetten durch tierische, fäulnisartige Erscheinung von den übrigen sonstigen Phantomen. Alle Phantome setzen sich aus zwei Elementen zusammen: 1. aus speciellen Erinnerungen und 2. aus unspecificen Elementen, aus Analogien, die von der Gehörphäre nach der Gesichtssphäre hinübertragen (S. 203). Den einfacheren Elementen substituirt sich nach einem Gesetz der Progression Stärkeres, Leuchtenderes, Lebhafteres, Größeres, Vielfacheres, Weitergehendes (S. 208). Die Lehre von den specifischen Sinnesinnergen wird corrigirt (S. 245); es muss unspecifiche Elemente geben, die den verschiedenen Sinneserscheinungen gemeinsam sind. Auch der Übergang nach den motorischen Sphären wird besprochen (Tanz). Die Sage von Orpheus und anderen musikalischen Helden: Amphion, Apollon, Dionysos wird auf Musikphantome zurückgeführt. Ebenso die Thurgestalten der antiken Kunst (Satyrn). Der Mythos ist nicht bloß poetischer Vergleich, ihm müssen wirkliche Wahrnehmungen zugrunde gelegen haben (S. 257). Phantome, Illusionen, Hallucinationen. So werden noch die Hesperidengärten und andere mythische Landschaften aus analogen Schlummerphantomen erklärt. Hier liegt der Schlüssel der Poesie. Alte und neue Dichter werden als Beweis herbeigezogen. Heine z. B. scheint direct Musikphantome gehabt zu haben, wie besonders aus seinen Die-



seinen Herrn und Meister. Man war an der Donau nicht viel anders wie an der Newa. Die Heiratsgeschichte zeigt so recht klar, in welche Bande der Gewaltmensch das kirchliche und politische Europa geschmiedet hatte. Das Opfer, welches Kaiser Franz in der Hand seiner Tochter gebracht, schien wenig tröstende Früchte zu zeitigen. Napoleon ließ nur so ganz aus der Ferne ein und andern Gewinn erblicken, der sich, sobald man ihm in Wien näher treten wollte, alsbald als Phantom erwies. Franz war loyal genug, nicht schlechtweg in die Beraubung Preußens mit Schlesien zu willigen. Nach Metternich'schem System hätte Österreich die Linie der Neutralität nicht überschreiten sollen. Dies war unmöglich. Russlands nicht glückliche Diplomatie, Napoleon's immer ungestümes Drängen machte Franz zum Theilnehmer am Feldzug gegen das Czarenreich. Trotz der oft hochtrabenden Sprache Metternich's war Österreich noch immer zu einer recht demüthigenden passiven Rolle verurtheilt. Wie nichtsagend war doch auch dasjenige (z. B. Lebelzern's Mission), was von Wien aus für den edeln Prinzen VII. versucht wurde! Wahrhaft heroisch gegenüber ganzen Bänden von Diplomatenacten klingt des Papstes Wort, das er zum österreichischen Geschäftsträger sprach: »Sagen Sie in Paris, was Sie hier gesehen und gehört haben; ich ergebe mich in das Walten der Vorsehung und lege meine Sache in die Hände Gottes; meine Anschauungen über die göttlichen Rechte und die Pflichten, die mir mein Gewissen dictirt, sind ebenso unerschütterlich, wie meine Ruhe und Heiterkeit trotz der peinlichen Gefangenschaft, in der ich mich befinde.« Von einer stärkeren Einflussnahme Österreichs auf die Balkanstaaten konnte, wie oft sie auch versucht war, nicht die Rede sein. Freilich musste sich Metternich oft eines Personales bedienen, das keine Eignung zum heiklen diplomatischen Dienste besaß. Über die diplomatisierenden Generale in der Militärgrenze lässt sich ebenso wenig Gutes melden, wie über den ungeschickten Gesandten St. Julien in Petersburg. — Mit diesen flüchtigen Strichen kann der Inhaltsreichtum des tüchtigen Buches nur angedeutet werden. Die Arbeit, beruhend auf dem weitschichtigen österreichischen Actenmaterial, bildet die notwendige Ergänzung in der Darstellung, wie sie bereits mehrfach von nichtösterreichischer Seite geboten wurde. Dieser erste Band reicht bis zum großen Umschwung nach dem Brande von Moskau. H.

**Hamy A.** de la Comp. de Jésus: *Entrevue de François I. avec Henry VIII. à Boulogne-sur-Mer en 1532.* Intervention de la France dans l'affaire du divorce. D'après un grand nombre de documents inédits. Paris, Lucien Goupy, 1898. gr.-8° (212, CCCCLVIII S.).

Die Pariser Nationalbibliothek besitzt unter Nr. 10.388, französische Manuscripte, ein umfangreiches Rechnungsgesister, das die bei Gelegenheit der Boulanger Begegnung zwischen Franz I. und Heinrich VIII. gemachten Ausgaben im einzelnen spezialisiert. Dieses wichtige Document scheint bisher übersehen worden zu sein, wenigstens wird es nirgends in den »Actes de François I.« erwähnt. — Der politische Beweggrund für die freundschaftliche Annäherung des französischen und englischen Königs lag zu nächst in den damaligen Verhältnissen begründet. Franz I. war 1525 bei Pavia von Karl V. schmachvoll besiegt worden. Karl's Machtstellung hatte eine bedrohliche Höhe erreicht. Franz I. sah sich nach einem Bundesgenossen um. Der einzige, der damals die Arme nach allen Richtungen hin frei hatte, war nur Heinrich VIII. Dieser suchte einerseits durch eine enge Anlehnung an Frankreich neben seinen allgemeineren Zwecken besonders seine dringlichen Privatinteressen zu fördern. Seit fünf Jahren war Heinrich nämlich entschlossen, Anna Boleyn zu heiraten und seine erste Gemahlin, Katharina von Aragonien, Tante Karl's V., zu ver-

stoßen. Da er wohl einsah, dass seine Bemühungen nach dieser Seite hin vergeblich sein würden, so gedachte er nunmehr durch Franz I., den er als Sturmhock gegen Rom benutzen wollte, seinen Zweck leichter zu erreichen. Deshalb treffen wir die beiden Fürsten vom 21. bis 29. October 1532 in Boulogne-sur-Mer. — In 16 Capiteln wird nun diese bedeutsame Begegnung unter Aufrollung eines äußerst reichhaltigen Materials mit großer Meisterschaft behandelt. Die ausführlichen, schärfen und überzeugenden Darlegungen sind ebenso anziehend für den Historiker wie für den Culturhistoriker und Nationalökonom. Franz I. sperrte sich übrigens anfangs gegen diese Zusammenkunft, denn er fühlte instinctiv, dass eine Allianz mit dem englischen Könige, den der Papst bald vor seinen Rosterstuhl citieren sollte, Clemens VII. offenbar eholieren müsse. — Welch kolossaler Menschenapparat damals zu dieser Begegnung der beiden Herrscher in Bewegung gesetzt wurde, ersieht man aus folgenden Ziffern: Heinrich hätte im ganzen einen Tross von 2700 Menschen mitgebracht, wenn alle Eingeladenen dem Rufe entsprochen hätten. Zur Verpflegung dieser Masse ließ er 1000 Rinder und 1000 Hammel nach Calais schaffen. Franz I. hatte zu bezahlen: 6000 Livres den Fleischern, 4000 Livres den Bäckern und Conditoren, 2000 Livres für Tischwäsche und Tafelgeschirr, 1500 Livres für Wein, dazu die ganz erheblichen Ausgaben für Kleidung, Pelzwaren, Schreierien, alles zusammen 32.000 Livres; ferner die Geschenke, die Franz I. an die Engländer in Höhe von etwa 100.000 Livres. Die Festlichkeiten erreichten ihren Höhepunkt am 25. October 1532. Nachdem sich Heinrich vom französischen Könige verabschiedet hatte, kehrte er zu seiner »Anna« zurück, die ihm aus Festland gefolgt war, offenbar in der Absicht, um durch den Zauber ihrer Persönlichkeit auf das Herz des galanten Franzosenherrschers einzuwirken; und sie scheint Erfolg gehabt zu haben. Noch am selben Abend entsandte Franz I. den Privôt de Paris zu ihr mit einem Diamanten im Werte von 15.000 Thaler, und »Jean de la Barre lui offrit en outre les compliments de son maître.« — Seit vier Wochen hatte die Matresse mit dem Titel und Range einer Marquise von Pembroke eine Jahresrente von 25.000 (!) Th. erhalten. — Am 27. October veranstaltete Heinrich für die Franzosen Doggenkämpfe gegen Stiere und Bären; abends war großes Bankett und Damenmaskerade, die von Anna Boleyn angeführt wurde. Franz I. tanzte mit ihr; dann hob Heinrich die Masken und die Damen zogen sich zurück. Anna Boleyn allein blieb und plauderte eine Stunde lang mit Franz in einer Fensternische. Über den Inhalt ihrer Unterhaltung ist urkundlich natürlich nichts nachweisbar; was Heinrich VIII. »le maître trompeur«, später darüber berichtet, ist sehr verdächtig. — An diesem Festtage trug Franz I. ein gesticktes Wams mit den schönsten Diamanten im Werte von 100.000 Livres. Heinrich VIII. war angethan mit einer Robe von Goldbrocat »damazet de violet«. Sein dreieiniges Halsband enthielt 14 eigröbe Rubinen, Perlen und 14 Diamanten; das Anhängsel (pendentif) bildete der berühmte gänsegroße Karfunkel; der ganze Schmuck repräsentierte einen Wert von 400.000 Th. — Die englische Rechnung in Calais enthält folgende Posten: 24.000 Th. für Fleisch, 1500 Th. für Nachschub, 7000 Th. für Fische, 68.000 Th. für Wein, Gewürze, Möbel, Louis etc. Summe 100.000 Th. Hierher fehlen noch die Kosten für die Geschenke an die Franzosen, sowie die Verpflegungs- und Transportkosten von England bis Calais; wenn man diese noch addiert, so wird die Gesamtsumme mit 180.000 Th. nicht zu hoch gegriffen sein. — Der Appetit der Engländer ist auch damals kein geringer gewesen; S. 86 f. ist ein Diner und ein Supper zusammengestellt; das erstere weist 22 Gänge auf, das letztere gar 26 (!); unter den Gerichten figurieren auch Schweine, Kraniche, Störche, Kanarienvögel, wahre »Berge von Fleisch«, wie P. Hamy sagt; pro Magen 3 1/2 Kilo! Im 8. Capitel nennt der Geschichtschreiber die Augenzeugen jener Festtage. Den englischen König begleiteten 3 Herzöge, 1 Marquis, 6 Grafen, 4 Bischöfe, 1 Vicomte, 15 Lords, 14 Räte, 26 Mitglieder des königlichen Privatraths, 4 Ärzte, 22 Ritter u. s. w., im ganzen circa 2000 Personen. Noch zahlreicher war das Gefolge Franz I. — Capitel 11 ist von besonderem Interesse, weil darin die Gründe entwickelt werden, welche Heinrich VIII. allmählich bestimmten, der Eheschließungswage näher zu treten. Den Hauptgrund bildete Heinrich's Verlangen, einen männlichen Leibeserben zu erlangen. Um jene Zeit (1537) kehrte Anna Boleyn aus Paris nach England zurück. In England fand Heinrich leider gefügige Werkzeuge genug, die sich ihm d. corp. perdu zur Verfügung stellten und seine unläutere Liebesangelegenheit mit allen Mitteln zu fördern bereit waren. Einer der elendesten Henscheifer war jener »würdige« Er-



**Sittenberger** *Dans: Studien zur Dramaturgie der Gegenwart. Erste Reihe: Das dramatische Schaffen in Österreich. München, C. F. Beck, 1898, gr. 8° (XII, 483 S.) 7 Mk.*

Obwohl der Verf. so ziemlich das ganze XIX. Jhd. in den Kreis seiner Betrachtung zieht, bietet er nicht die längst ersehnte Geschichte des deutschen Dramas in Österreich, sondern nur — worauf allerdings schon der Titel des Buches vorbereitet — vereinzelte ästhetisch-kritische Studien. Geistreiche Partien sind seinen Ausführungen nicht abzuspüren. Leider ist S. — was nicht nur der Historiker, sondern auch der ästhetische Spaziergänger niemals sein darf — Parteimann. Er reitet unverdrossen sein Steckenpferd, er bleibt in der Doctrin, dass nur der Realismus Daseinsberechtigung hat, einseitig befangen und erklärt sowohl dem Idealismus wie dem Naturalismus (beide erscheinen ihm wesensverwandt) den Krieg. Der Realismus ist gesund, denn er schafft Charaktere; der Idealismus und der Naturalismus sind krank — denn sie schaffen Typen und gehen schematisch zu Werke: davon lässt er sich nicht abbringen. Bei den Griechen sieht er noch gnädig durch die Finger, weil ihr Idealismus keiner künstlerischen Absicht, sondern dem Mangel an Können (!) entsprang; aber mit den Weimarer Dioskuren geht er strenge ins Gericht, weil sie an Stelle der bereits gegebenen und heilsam wirkenden realistischen Kunsttradition eine schon verstorbene wieder ins Leben riefen und somit bewusste Reaction (!) liebten. Ich will, um mich nicht des blinden Autoritätsglaubens schuldig zu machen, nicht weiter darauf verweisen, dass Schiller und Goethe — wenigstens mit einander — vielleicht ebensoviel über die Kunst nachgedacht haben wie Herr Hans Sittenberger; aber das Eine steht wohl fest, dass derjenige das Wesen der Kunst überhaupt nicht begrift, der aus irgend einem Princip — und wäre es das unanfechtbarste der Welt — allgemein bindende Vorschriften ableiten will. Idealismus und Realismus bedingen und fördern sich gegenseitig; gerade ihr Widerstreit ist es, der Leben, Fortschritt und Entwicklung in die Kunst bringt. Die unbefangene historische Betrachtung weiß, dass Namen bloß Schall und Rauch sind, dass Schlagwörter zuletzt nichts anderes bedeuten, als blankgeputzte Aushängeschilder für »Schulen« und »Richtungen«; nur der kritische »Bummeler à la Sittenberger« schlendert mit seiner vorgefassten Meinung dahin und trägt seinen ästhetischen Schrittzähler in der Tasche. Er übersieht in seiner sprunghaften Betrachtung, dass jede Einzelerscheinung das Glied einer Kette und alles Gewordene das Resultat eines geistigen Werdeprocesses ist. — Lässt man die Einseitigkeit und die schwachbegründete Theorie des Verf. unbeachtet, so kann man sein Buch hie und da mit Vergnügen lesen; seine Untersuchung einzelner Dramen zeigt, dass er in der Führung der kritischen Sonde nicht unbewandert ist und dass er — der Mangel an höheren Gesichtspunkten tut ja da wohl nichts zur Sache — ganz das Zeug zum Theaterrecensenten in sich hat. Wenn er einmal diesen ephemeren Beruf ausübt, wird man ihm auch seine Flüchtigkeit und die Widersprüche, in denen er sich gefällt, leichter verzeihen können. Und an Widersprüchen ist der Mann wirklich nicht arm! In der Besprechung vom »Gutsverkauf« Domanig's sagt er z. B., dass hier der Kampf des bodensässigen Ackerwirthes gegen die freizügige Industrie den Gegenstand bilde; und wenige Zeilen später findet man

zu seiner Überraschung, dass dieser Gegenstand nur den flüchtig behandelten Hintergrund für eine ziemlich einfältige Liebesgeschichte abgibt. So kann man auch in der Kritik die freizügige Industrie gegen einen bodensässigen Ackerwirth ausspielen! Oder welche Widersprüche bestehen zwischen den Pauschal- und Special-Urtheilen S.'s? Seine Kritik der »Moderne« ist dort, wo er im allgemeinen über sie spricht, geradezu vernichtend: im besonderen aber macht er vor Schnitzler, Dörmann (!) und David, der merkwürdigerweise auch zu den »Modernen« gezählt wird, sein devotestes Compliment. Schlimmer kommt Ebermann weg, hauptsächlich deshalb, weil ihn S. für den Schiller (!) unter den modernen Wienern hält. Armer Ebermann! Der eine rühmt ihn als neuen Grillparzer, der andere schmäht ihn als neuen Schiller; wenn ihn jetzt noch ein dritter und vierter als neuen Goethe und Shakespeare preisen oder verwerfen, kann man ihm nichts mehr wünschen, als dass er gesund bleibt.

Wien. R. Czerny.

**Dallmann** Prof. Dr.: *Der Düsseldorf'sche Philosoph Friedrich Heinrich Jacobi und sein Heim in Pempelfort. Düsseldorf, P. Schö & Comp., 1898, 8° (32 S.) 3 Mk. 1.—.*

Diese kleine Schrift bringt, von ein paar Kleinigkeiten abgesehen, nichts Neues, bietet aber eine bequeme Zusammenstellung der Lebensdaten Fr. H. Jacobi's und der fremden Besuche in Pempelfort bei Düsseldorf. Für die Goethebiographie ist der Nachweis (S. 30) bemerkenswert, dass sich Goethe und Jacobi 1774 nicht in Pempelfort, sondern erst in Elberfeld bei Jung-Stilling trafen. Der zweite, vierwöchige Besuch Goethe's in Pempelfort 1792 ist dagegen sehr ungenau behandelt (S. 24). Über die Bedeutung Fr. H. Jacobi's wird wenig gesagt, nur von dem Einflusse Goethe's auf J. G. Jacobi finden wir S. 12 f. ein paar treffliche Sätze. Wertvoll sind die Anmerkungen. Pempelfort gehört jetzt der Düsseldorf'schen Künstlergesellschaft »Malkasten«, zu deren 50. Stiftungsfest die Abhandlung veröffentlicht wurde.

Graz. Dr. S. M. Prem.

**Brandstetter** Prof. Dr. Renward, Mitglied der Gesellschaft f. Künste u. Wissenschaft, in Batavia u. des indischen Institutes in Haag: *Malaiopolynesische Forschungen. Zweite Reihe. I. Die Geschichte von Djajalan kara. Ein malaiischer Roman in deutscher Sprache nachzählt. Luzern, Geschw. Doleschal, Nachf. Eisenring, 1898, gr. 8° (64 S.) 2 Mk. —.*

Der Verf. beginnt mit diesem Hefte eine zweite Reihe seiner Forschungen, die nicht nur für den Sprachforscher, der sich mit den malaiopolynesischen Sprachen beschäftigt, sehr instructiv und als Lernbehelf gut brauchbar, sondern auch für weitere Kreise interessant sind, da ja derartige naive Volks Erzählungen niemals verfehlen, ihre Anziehungskraft auf unvernünftigen, ermüdeten Geist auszuüben. Die *Panpangang Djajalan kara*, die »Geschichte des Sieges schmückten«, die Matthes in der makassarischen Chrestomathie herausgegeben und B. hier übersetzt hat, ist die naive Darstellung eines öfter verwendeten Sujets. Der gute Sinn wird auf die Verleumdung der missrathenen Brüder von seinem Vater verstoßen, zieht in die Fremde, findet dort von verschiedenen Seiten unerwartet Hilfe und erwirbt sich eine schöne Frau und ein reiches Land, wobei es ihm auch noch gelingt, durch Großmuth seine beiden Brüder auf den Weg der Besserung zu führen und sie zu guten Herrschern zu machen. Die Übersetzung ist wohl gelungen, was bei solchen Übertragungen als eine ziemlich schwierige Aufgabe bezeichnet werden muss, da sie sich nicht zu weit vom Urtexte entfernen darf und doch wieder nicht ganz wortgetreu sein kann, wenn sie nicht gegen den deutschen Sprachgebrauch allzusehr verstoßen soll. Bei einigen wichtigeren und interessanten Stellen gebraucht B. den Ausweg, im Texte die freiere und in den Anmerkungen die wörtliche Übersetzung zu geben.

Wien. H. Bohatta.

**Rörting** *Herausg.: Übungsbuch zum Übereichen aus dem Deutschen in das Französische für Studierende der neueren Philologie. Vaderborn, Fred. Schöningh, 1898, gr. 8° (VII, 192 S.) 3 Mk.*

Das vorl. Buch besteht aus 35 theils längeren, theils kürzeren Arbeiten, die sämmtlich aus französischen Büchern und Zeit-





I. **Schultze** Dr. Siegm., Privatdocent an der Universität Halle-Wittenberg: **Von der Wiedergeburt deutscher Kunst.** Grundsätze und Vorschläge. Berlin, Carl Duncker, 1898. 8° (IV, 84 S.) M. 1.50.

II. **Duboc** Dr. phil. Julius: **Die Emanzipation der Kunst.** Drei Vorträge an einen Freund. Rebt eine Rechtfertigung über „Das Moderne“. Leipzig, Otto Wigand, 1898. 8° (98 S.) M. 1.50.

III. **Lessing** Prof. Dr. Julius, Director der Sammlung des Kunstgewerbemuseums zu Berlin: **Das Moderne in der Kunst.** Vortrag, gehalten in der volkswirtschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. (Volkswirtschaftliche Zeitfragen, 157. Heft.) Berlin, Leonard Simion, 1898. 8° (32 S.) M. 1.—.

I. Übersichtlich und gut gegliedert suchen die von Schultze aufgestellten Grundsätze und Vorschläge darzuthun, dass die Wiedergeburt der deutschen Kunst auf einer möglichst freien Entfaltung und Erstarkung der Künstlerpersönlichkeit, sowie auf einem innigen Verhältnisse zum Volk im besten Sinne des Wortes beruhe. Sie sind erfüllt von der Überzeugung, dass die Kunst für Bildung und Leben eines Volkes eine ganz hervorragende erziehlige und veredelnde Bedeutung habe. Die Arbeit gliedert sich in drei Abschnitte: Vom Wesen der Kunst, Das Volk und die Kunst, Der Künstler und die Kunst. Der erste zeigt eine unbestreitbare Orientierung auf dem Gebiete der Theorie, die beiden anderen lassen in ihrer mannigfachen Bezugnahme auf die Wirklichkeit, auf mannigfache Ansprüche des Lebens und ihre Befriedigung den scharfen Beobachter erkennen, welcher den Kunstverhältnissen der Gegenwart mit viel Interesse und Verständnis folgt und aus dem Gährungsproceß einer neuen Bewegung vor allem ein der deutschen Kunst förderliches und günstiges Ergebnis hervorbühen sehen möchte. Was Sch. über künstlerische Erziehung des Volkes durch Schule, Bühne, Baukunst, Gegenstände des Alltagsverkehrs, Placat und Kleinkunst vorbringt, haftet nicht bloß an der Oberfläche, sondern strebt nach Vertiefung; auch die Darlegungen über unsere unkünstlerische Zeit und die Gründe dieser Zustände treffen oft das Richtige. Aber selbst dort, wo man dem Verf. nicht bestimmen mag, wird man ihm die Anerkennung nicht verweigern dürfen, dass er mit ebensoviel Ernst als Eifer an die Lösung einer keineswegs leichten Frage gegangen ist. Die wohlthuende Wärme des Vortrages, die überzeugungstreue Hingebung an den Gegenstand wird dem hübschen Büchlein manchen Freund gewinnen und an einzelnen Stellen über das mitunter Skizzenhafte der Darstellung hinwegsehen.

II. Die kleine leserwerte Schrift Duboc's geht von den älteren Theorien des Schönen aus, deren Widersprüche klargestellt werden; allerdings ist nicht gerade weit zurückgegriffen. Eindringlicher wird die Betrachtung der Ästhetik Schopenhauers und der Ansichten einiger Neueren, wie Nietzsche, Volkelt, Engels, K. Fiedler. Der dritte Brief gilt dem Wie und Was in der Kunst; das Wesen beider Fragen wird scharf erfasst, die Antwort mitunter ganz ansprechend formuliert, wenn man auch kaum jeder Einzelaufklärung beipflichten wird. Die Darlegungen über das Moderne drängen nach dem Ergebnisse zu, dass „bei allem Sieben und Sichten des sogenannten Modernen nicht viel herauskommt, da immer ein Bodensatz verbleibt. Vereinzelt erfreuen gute und feine Beobachtungen, die Geschmack zeigen und geschickt verarbeitet erscheinen.“

III. In einer Zeit, in welcher ein Umschwung auf dem Gebiete der Kunst sich vorbereitet und Neues mit Macht herandrängt, hört man gerne die Meinung eines über so reiche Erfahrung und Kenntniss verfügenden Gewährsmannes wie Jul. Lessing. Der vorl. Vortrag über „das Moderne in der Kunst“ orientiert recht gut über Ziele und Wege der modernen Bewegung und erläutert einzelne Thatsachen durch geschickt gewählte Beispiele des Alltagslebens, wie Tisch, Tapeten, Fenster; auch der im Leben der Gegenwart sich so vordringende Kunst der Placate ist gebührende Aufmerksamkeit geschenkt. Eingehend tritt L. der Erwägung nahe, was an Stelle der alten Schmuckformen gesetzt werden soll, und beleuchtet das Zutreffende oder Unhaltbare der bisherigen Versuche, die doch manche Ungeheuerlichkeit boten. Immerhin wird man bestimmen dürfen, dass (S. 19) „dieser Most, so kraus er sich auch geberdet, zuletzt doch einen Wein geben wird“. Wer das Bedürfnis hat, unter Leitung eines verständlichen Führers sich rasch über alles Wesentliche der modernen Kunstswegung zu orientieren, wird mit Nutzen die knappe Zusammenfassung, welche L. hier bietet, zurathe ziehen.

Prag. Joseph Neuwirth,

Zeitschrift f. bild. Kunst, (Lpz., Seemann), N. F. X, II u. 12.  
(11.) Dülberg, Althold, in Wörlitz. — (12.) Orig. zeichnen Wendel Dietterlin's u. s. Architekturbuch. — Aubert, D. maler. Decoration d. s. Franciscanische zu Assisi. — (12.) Bredius, D. Renbrand-

Ausstellg. in London. — v. Fabrizzy, D. schlafende Amor d. Michelangelo. — Cossmann, Goethe's Kunsterologie. — D. große sth. Kreuz in der Kathedrale zu Guimarães in Portugal. — Gronau, E. neue Biographie d. Correggio. — Hoff, Kunsgewerbeblatt, N. F. II u. 12: (11.) Zimmermann, Archemin H. Haas's. — D. Zettal als Mitarbeiter. — (12.) Braun, Jean Carrea.

Kunstwart. (Hrsg. F. Avenarius) XIII, I u. 2.  
A.) Was wir wünschen. — Biedel, D. Modernität. — Graf, Ant. Bruckner. — Batka, D. reichende Lied. — Hans Thoma. — Ernst, Jugend v. heute. — Bilderbeit: 4 Bl. nach H. Thoma. — Musikwelt: Bruckner, Adagio aus d. Streichquartett. — (2.) J. Hart, Vom Döseln in d. Kunst. — Pitzner's Musikdrama „D. arme Heinrich“. — Lamm, Ob. Liebermann, Regas u. einige anderes. — Weber, D. Schlosser Pinder. — Bilderbeit: Heiterich, „Opheleia“. — Graf v. Kalckreuth, „Kleiderbildnis“ u. „D. Fahrt ins Leben“. — Musikwelt: Pitzner, 5 Stücke aus d. Musikdrama „D. arme Heinrich“.

Sizerranne R. de la. D. zeitgenöss. engl. Malerei. Ob. v. Eise Fürst Ebd. (256 S., 48 Taf.) M. 10.—  
Louis R., Fz. Liatz, Berl., Bondi, (173 S.) M. 2.50.  
Schmidt Max, Königer, Bielefeld, Veitnagel & Klaasing, (134 S.) M. 1.—.

## Länder- und Völkerkunde.

**Tyndall** John: **Die Gletscher der Alpen.** Mit einem Vorwort von Gustav Wiedemann. Autorisierte deutsche Ausgabe. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1898. gr.-8° (XXIX, 550 S. m. eingedr. Abb. u. 1 farb. Spectraltafel.) M. 10.—.

Das zuerst 1800 erschienene Buch des großen Physikers und Bergsteigers ist vor kurzem in einer zweiten englischen und nun auch in einer deutschen Ausgabe erschienen. In der geschickten Art, die dem Autor eigen war, sind persönliche Erlebnisse, kühne Bergbestigungen und Forschungsgänge auf den Gletschern mit populären wissenschaftlichen Darstellungen und den Gedankengängen seiner subtilen und weittragenden Forschungen untrennbar vermischt. Dadurch erhält das Buch einen sehr starken persönlichen Zug, der wohl gerade seinen größten Reiz ausmacht. Wie in dem Buche, so waren im Geiste dieser energischen und thatenfrohen Persönlichkeit auch die Gedanken und Interessen gemischt und verbunden; bei allen Kraftproben und Gefahren verließ ihn nicht einen Augenblick das wissenschaftliche Interesse, und eine mit Gefahr erkaufte Beobachtung erschien ihm doppelt erfreulich. — Man kann sich fragen, welchen Wert die wissenschaftlichen Theile des Werkes heute noch für uns besitzen. Das Urtheil wird nicht ungünstig ausfallen. Gerade auf dem Gebiete, auf welchem sich T.'s Studien hauptsächlich bewegten, sind wir nicht um soviel vorwärts gekommen, dass wir von seinen Beobachtungen und Schlüssen völlig absehen könnten. Soviel Neues über Gletscherschwankungen und Gletscherbewegung entdeckt worden ist, so wenig sind die physikalischen Fragen über Eisstruchtur und deren Entstehung gelöst; ja, sie erscheinen heute unklarer als vor vierzig Jahren. — Wenig Lob kann der deutschen Übersetzung gespendet werden. Es wäre wohl nicht schwierig gewesen, die Orthographie der vorkommenden deutschen Namen richtig zu stellen; das hätten in jeder deutschen Stadt unzählige Personen leicht vermocht, wenn schon der Übersetzer selbst dazu nicht alpenkundig genug war. Schlimmer ist aber der Umstand, dass der Übersetzer offenbar von den Problemen selbst wenig verstanden, oder es nicht der Mühe wert gefunden hat, sich in sie hineinzudenken, so dass man bei schwierigen Stellen öfter zum englischen Original greifen muss. So soll es z. B. in der Aufschrift der Fig. 42 heißen anstatt „Structure der Gletschermühle“ „Structuremühle des Gletschers“; den Ausdruck Structurmühle (*structuremüll*) erfand T. zur Bezeichnung der Stelle im Gletscher, wo durch Druck, wie er annahm, die Structur der blauen Blätter sich erzeugt.

Graz,

Richter.

**Geissler Kurt: Mathematische Geographie.** Zusammenhängend entwickelt und mit geordneten Denkkünsten versehen. (Sammlung Göschens. 92.) Leipzig, G. J. Göschens, 1898. kl.-8° (186 S. m. Fig.). M. 2.00.

In knapper, klarer Form wird dem Leser alles Wissenswerte dieser Disziplin zur Anschauung gebracht. Der Verf. beginnt mit den elementarsten Begriffen und schreitet allmählich zum Schwierigeren vorwärts. Als treffliches Mittel zur Anregung des Studierenden und zugleich als Prüfstück dafür, ob das bisher Gelernte auch erfasst und dem Lernen inneworden ist, sind die logisch geordneten „Denkkünste“, welche jedem Capitel in Form von Fragen folgen, zu bezeichnen. Ref. steht nicht an, das Buch als für die Schul-, wie auch für den Selbstunterricht höchst brauchbar zu bezeichnen.

Brünn.

Grolig.

**I. Jahrbuch des Bukowiner Landes-Museums.** VI. Jahrgang, 1898. Herausgegeben vom Redaktionscomité. Czernowitz, Verlag des Museums, 8° (110 S.) fl. 2.—.

**II. Bericht über die Arbeiten zur Landeskunde der Bukowina während des J. 1898.** VII. Jahrgang. Mit Unterstützung des Bukowiner Landesmuseums-Vereins. Czernowitz, Pardini, 1898. 8° (12 S.) fl. —20.

I. Über den V. Bd. der Publicationen des Bukowiner Landesmuseums ist in diesen Blättern, VII, 498, berichtet worden. Im vorl. bietet zunächst R. F. Ka ind l auf Urkunden gestützte Nachrichten zur Geschichte der Bukowina im J. 1849, indem er insbesondere über das mit den ungarischen Aufständen zusammenhängenden Ereignisse schildert. Diese Arbeit ist ein Theil seiner umfangreichen Darstellung der Geschichte der Bukowina in den J. 1848 und 1849, deren wichtigste Abschnitte in der Österr.-ung. Revue (Bd. 25), das Hauptstück über „Das Unterthanswesen in der Bukowina“ im Archiv f. österr. Gesch. (Bd. 86) veröffentlicht wurden. — J. Polek setzt seine im IV. Bande begonnenen Studien über die Lippowaner (großrussische Ansiedler in der Bukowina, welche eine eigene Secte der orientalischen Kirche bilden) weiter fort. Der erste Theil der auf reichlichem Urkundensmaterial beruhenden Arbeit umfaßt die Geschichte der Ansiedlung der Lippowaner in der Bukowina, der vorl. zweite handelt über ihre Religion und ihr Kirchenwesen. — Von besonderem Interesse sind auch zwei Berichte aus der Feder des um die Alterthümlichkeit der Bukowina wohlverdienten Conservators C. A. Romstorfer. Der erste derselben handelt über die alte Krönungskirche (Marouter Kirche) der moldauischen Wojwoden in Sucezawa; der zweite setzt die im V. Bande begonnenen Berichte über die Forschungsarbeiten am alten Wojwoden-Schlosse in Sucezawa fort, die Romstorfer seit einigen Jahren leitet. — Am Schlusse des Bandes stellt ebenfalls R. Romstorfer aus den neuesten Berichten und Mittheilungen der k. k. Centralcommission für Kunst- und hist. Denkmale in Wien alles auf die Bukowina bezügliche zusammen.

II. Der an zweiter Stelle genannte, von Prof. Ka ind l seit 1891 zusammengestellte und vom Museum herausgegebene Bericht bietet in dem vorl. Jahrgang außer den fünf gewöhnlichen Abschnitten (Archäologie, Ethnographie, Geschichte, Geographie und Statistik, Allgemeines) eine Übersicht der auf die Bukowina bezüglichen Jubiläumsliteratur. Außerdem enthält das Heft, wie die früheren, auch Mittheilungen über den Stand der Münzsammlungen und Museen des Landes. —

**Ivo Domenio: Plan von Pola.** (Pianta della città di Pola.) 1:4000. Pola, F. W. Schirmer, 1898. (58 5/8 × 59 5/8 cm.) M. 1.20. Rein und übersichtlich gezeichnet, ist dieser Plan mit deutscher und italienischer Legende versehen. Den zahlreichen Besuchern des Centralhafens der k. u. k. Flotte sei die Karte bestens empfohlen; die relativ bedeutende Ausdehnung Polas lässt eine solche als ein wahres Bedürfnis erscheinen. Fhr. v. K.

**Olaus.** (Brachw. Vieweg.) LXXVI. 13–16.

(13) Henning, Die Onondaga-Indianer d. States New-York u. d. Sage v. d. Gründg. d. Confederation d. 5 Nationen d. Iroquois. — Huguet v. Peltier, El Golfo, d. südlichste Südpaz. d. Franzosen in d. Alger. Sahara. — v. Hahn, Religi. Anschauungen u. Todtengedankenskreis d. Chinesen. — (14) Karsten, Kinder u. Kinderspiele d. Indier u. Singalesen. — Schumacher, E. Reise zu d. Tschin-huan in Formosa. — Wie bestiegt man d. Mont Blanc? — (15) Ka ind l, Zauberglaube u. d. Huzulen. — Berkhan, E. alter Leinewer. — v. Bruchhausen, D. Zerstörung d. Hagas dch. Schiffe. — (16) Schumacher, Einiges bl. vorröm. Wege. — Die aries, Brunnen in Australien. — D. Erdbeben in Honolulu. — Sir J. Murray d. Boden d. Ozeane. — Karsten, D. Einsteig. der Weißen.

Karitz K., Politorst. Strömlinge. I. Oppels, Maske. (41 S.) M. 6.—. Regel Fritz, Columbian. Berl. Schall. (274 S., 33 Taf.) M. 8.50. Lemcke H., Mexiko, d. Land u. s. Leute. Ebd. 4° (290 S.) M. 10.—.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Pflüger H. II.: Die legis actio sacramenta.** Ein Versuch auf dem Wege der Rechtsvergleichung. Leipzig, Duncker & Humblot, 1898. gr.-8° (71 S.) M. 1.80.

Rechtsgeschichte und Rechtsvergleichung sind die charakteristischen Zeichen der Rechtswissenschaft unserer Tage. Beide finden wir in der vorl. Schrift zu einem anziehenden Ganzen vereinigt. Während es aber bisher üblich war, vorzüglich das griechische Recht, insbesondere den attischen Prozess zur Erläuterung des ältesten römischen Rechtes heranzuziehen, hat Pf. sein Augenmerk in erster Linie auf das altgermanische Rechtsverfahren gerichtet, und dies, wie mir scheinen will, mit gutem Grunde. Zunächst greift er auf die Danzische Hypothese zurück, dass das *sacramentum* der gleichnamigen *legis actio* in der That nichts anderes denn ein Eid gewesen. Und der Verf. versteht es, diese Hypothese in eine recht glaubwürdige Form zu kleiden. Er will nämlich einen Unterschied gesetzt wissen zwischen dem Prozess der Königszeit und den der Republik. In jenem soll die Frage: *dicas qua ex causa vindicaveris* nicht eine leere Phrase gewesen sein, auf die jene bekannte nichtssagende Antwort des Beklagten erfolgte, vielmehr sei auf diese Frage hin dem Beklagten die Pflicht erwachsen, seinen Erwerbsgrund anzugeben. Dies aber habe in einer doppelten Weise geschehen können. Entweder nannte der Beklagte seinen Vornamen, der nun an Stelle des Beklagten in den Prozess eintreten musste oder, falls er sich dessen weigerte, den Beklagten sachfällig machte, dagegen seinerseits schadenersatzpflichtig wurde; oder der Beklagte berief sich auf einen zwölfjährigen ungestörten Besitz und bekräftigte diesen mit seinem Eid, worauf der Kläger abgewiesen werden musste, sofern er nicht seinerseits zum Eide sich bereit erklärte, indem er den Eid seines Processgegners schalt. Die Eidesschelte also und die Zuweisung der Beweislast an den Beklagten, diese beiden Grundprincipien des altgermanischen Processes, werden von Pf. auch für das altrömische Verfahren in Anspruch genommen und diese Analogie wird durch verlockende Vergleiche aus dem germanischen sowohl wie aus dem griechischen Rechte erhärtet. Die Umänderung in der republikanischen Zeit aber bezog sich darauf, dass nunmehr auf die erwähnte Frage die trotzige Antwort: *ius feci, vindictam imposui* vonseiten des Beklagten erfolgte, womit sich dieser zugleich der Beweislast entledigte und solche dem Kläger aufbürdete. Und in eben demselben Maße schwand die Bedeutung des *sacramentum*; dieses wurde aus einem Beweis zum Gefährdeid. Endlich benützt Pf. diese historische Phantasie oder, wenn man lieber will, phantastische Historie zu einer nicht unglauwürdigen Erklärung der alten Usucapion und der eigenthümlichen Gestaltung der Vindication. Wie man sieht, für 70 Seiten eine Fülle von Gedanken. Ob sie alle auch standhalten werden, ist freilich eine andere Frage. Jederfalls lässt sich nicht leugnen, dass die Anfänge des römischen Rechtslebens der unzweifelhaften Aufhellung wohl immer entbehren werden. Und in Anbetracht dieser Sachlage ist Pf. immerhin darin beizustimmen, dass die größere oder geringere Glaubwürdigkeit dieses oder jenes Erklärungsversuches mehr oder weniger stets von der Phantasie der Schreibenden und Lesenden abhängen werde.

Wien.

R. v. Mayr.

**Offermann Alfred Reichert v.: Parlamentarismus contra Staat in unserer Zeit.** Wien, H. Brannmüller, 1898. gr-8° (102 S.) M. 1.—.

Woher kommt es, dass das parlamentarische System, in England einst so ruhmvoll bewährt, in unseren continentalen Staaten, speciell den monarchischen, doch so wenig Erfreuliches leistet? Auf diese Frage sucht O. die Antwort. Er verfolgt zunächst die Entwicklung der englischen Verfassung und Verwaltung von ihrem Ursprung an und stellt die Ursachen der Stärke des englischen Parlamentes und seiner Regierungsfähigkeit fest. Dann überblickt O. die Interessen, welche in den modernen Parlamenten ihren Ausdruck finden, und stellt ihnen die Kräfte entgegen, welche den modernen Staat als Einheit zusammenhalten. Er findet, dass im modernen Parlament — nämlich in den Abgeordnetenhäusern — nur Classeninteressen vertreten werden, die dem Staatsinteresse entgegenstehen, ja, mit ihm unvereinbar sind. Daher fordert er: Übertragung des Gesetzgebungsrechtes an den »König im Rathe«, nämlich den Monarchen und das neuorganisierte Oberhaus; das Abgeordnetenhaus soll nur als Verwaltungskammer fortbestehen. Da muss man wohl fragen: wäre damit nicht der Streit beider Kammern in Permanenz erklärt? Kann man überhaupt von einer nicht gewählten Kammer erwarten, dass sie die Bedürfnisse des Volkes besser berücksichtigt als eine gewählte? Ich glaube, die erste Frage bejahen, die zweite entschieden verneinen zu müssen. Hingegen stimme ich dem Verf. gerne bei, wenn er eine wirksamere Mitarbeit der Bevölkerung an der Staatsverwaltung fordert, als wir sie jetzt haben. Die zuerst erwähnten, m. E. verderblichen Verfassungsvorschläge O.'s fußen auf unrichtigen Voraussetzungen. O. betrachtet nämlich den Staat im Sinne Hegel's als Selbstzweck und stellt ihm unter dem Namen »Gesellschaft« — der Bedeutung des Wortes zum Trotz — die »in Sonderinteressen wild gespaltene Masse« gegenüber. Daher die Abneigung O.'s gegen gewählte Vertretungen. Der Staatsbegriff O.'s hat weitere Consequenzen: der Begriff des Krieges ist ihm im Begriff des Staates enthalten (S. 93), die (im modernen Staat) einzig mögliche Form des Kirchenregimentes soll die Unterordnung der Kirche unter die königliche Prärogative sein (S. 95). Hier können wir wohl nicht mehr mit. Jedoch prägt die Lectüre des lesenswerten Buches am meisten den einen wertvollen Gedanken ein, dass Verfassung und Verwaltung des Staates harmonisch gestaltet sein müssen.

Wien.

Dr. Victor Kienböck.

Von E. Mayrhofer's *Handbuch f. d. polit. Verwaltungsdienst*, 5. Aufl. (Wien, Manz) sind neuerdings die Bde. 70–83 (Bd. VI, 4–6) erschienen, welche d. Fortsetzung d. Abschnittes »Das Landesverwaltungs-« enthalten, u. zw.: d. Fortgesetzte v. J. 1892, nebst Durchführungsverordn.; d. Organisation d. forstlichen Dienstes d. polit. Verwalt.; Jagdwesen; Fischereiwesen; Thierzucht; Pferde-, Rindvieh-, Kleinvieh- und Viehzucht.

**Osterr. Centralbl. f. d. jurist. Praxis.** (Hrsg. Leo Geller.) XVII, 9 u. 10 (Geller, Studien im bürgerl. Recht. — 10.) Maßnahmen u. Bekämpfung d. unheiml. Verrücktheiten. — Literat. Notizen. — Rechtsprech.

**Deutsche Juristen-Zig.** (Hrsg. Liebmann.) IV, 17 u. 18.

(17.) Staub, Z. Begründ. d. XIV. Deutschen Anwaltsrates in Mainz. — Fischer, D. prakt. Thätigk. d. Rechtsanw. d. Wollschäferer. — Gothe als Rechtsanw. — Neumann, D. Fortentwicklung d. deutschen Rechtes im Sinne deutscher Reichseinheit. — v. Tuhr, D. Literatur z. bgl. G.-B. — Staub, Jurist. Röschen. — Schwitz, Lübberecht. — Heil: Spruchpraxis. — (18.) Plank, D. Hahn, des Erben f. d. Nachlassverbindlichkeiten. — Freund, Amerik. Rechtsleben. — La Band, D. ewige Stand p. Lippe'schen Thronfolgefrage.

Sieversing H. Genueser Finanzwesen m. besond. Berücksichtigung der Cassi d. S. Giorgio. Freiburg, Mohr, (209 S.) M. 6.—.

Rehm, Hm. Allg. Staatslehre. Freiburg, Mohr, (53 S.) M. 9.—.

Reimberger Jos. Staatsrecht u. Medizin. München, Beck, (65 S.) M. 1.50.

Marovicz A. D. Gefängniswesen in Österr. unt. Berücks. d. Gesetze etc. Wien, Manz, (100 S.) M. 3.20.

Leisl, G. D. Wechselprotest u. s. Reform. Berl., Siemsenoth & Tresche.

(174 S.) M. 3.00.

Mohr, P. D. Fortw. d. Großbetriebes in d. Getreidemüllerei Dischls. Bld. (201 S.) M. 6.00.

Pierantoni A. D. Fortschritte d. Völkerrechts im XIX. Jhd., 6b. v.

F. Scholz, Berl., Vahlen, (102 S.) M. 3.—.

Priester O., Desporton, G. mod. Strafmittel. Bld. (102 S.) M. 2.—.

Schüller H. D. Wirtschaftspolitik d. histor. Schule. Berl., Heymann.

(131 S.) M. 2.40.

Dultzig E. S. D. dtsche Grundrechte in Vergl. Ggw. u. Zeltf. Bld. (102 S.) M. 10.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Wiesbauer J. B. Professor: Unsere Wieseln und ihre Rabpflanz.** Necht einer Zeit mit 9 Figuren. Tübingen, Schönbauer, in Comm. bei H. Hüb, 1899. 8° (24 S.) M. —, 70.

Die kleine Arbeit des als Floristen, besonders als Spezialisten im Genus *Viola* bestbekannten Verf. verfolgt den Zweck, den specifischen Unterschied d. von ihm zuerst 1881 in der *Sciedt helvétique* als *Viola lacum* uniss. et. Reuter f. *aberrans* Wiesb., dann 1883 im Generalabdruckverzeichniss des schles. bot. Vereins mit kurzer Diagnose als *V. austriaca* Wiesb. ausgegebenen Kiefernmoos von *V. alba* L., der gewöhnlichen Laubholzmistel, des näheren zu begründen. Verf. weist für alle Theile auffallende und mehr weniger constante Unterscheidungsmerkmale nach, stützt sich aber in seiner Beweisführung vornehmlich auf die von ihm durch wiederholte Versuche festgestellten Unterschiede in der Form der Samen und Keimlinge der genannten zwei Misteln. Die Samen sind bei *V. alba* L. weiß, in der Regel fast dreieckig, etwas herzförmig ausgerandet und ziemlich flachgedrückt; bei *V. austriaca* Wiesb. hingegen grünlich, länglich, mehr elliptisch und nur wenig zusammenge-drückt. Die Samen von *V. alba* L. treiben ferner zwei 5–7 mm lange Keimlinge aus den Ecken des Samens (sollen setzt nur eine Ecke einen Keimling an oder ein dritter entspringt zwischen beiden), während *V. austriaca* Wiesb. nur einen 9–18 mm langen Keim aus der Spitze des Samens (nur ganz ausnahmsweise zwei solche Keimlinge unmittelbar nebeneinander) entwickelt. — Es ist nur zu bedauern, dass von dem Verf. nicht möglich war, auch das spanische flüchtige *Viola lacum* B. et R. diesbezüglich zu untersuchen. Erst wenn dies geschehen ist, kann die zweite Hauptfrage gelöst werden, ob nicht *V. austriaca* Wiesb. trotz des Unterschiedes in der Beerenfarbe mit dieser letzteren Art, resp. Form zusammenfällt, wie der Verf. anfänglich und ebenso (im Gegensatz zu Halacsy und v. Beck) der berühmte Bearbeiter der spanischen Flora, Prof. M. Willkomm, doch auch seinerseits augenscheinlich ohne eingehendere Untersuchungen, angenommen hat.

Trient.

J. Marr.

**Peano G.: Entwicklung der Grundbegriffe des geometrischen Calculs.** Autorisierte deutsche Übersetzung von Dr. Alois Lanner. (Aus dem Schulprogramm des k. u. k. Gymnasiums in Salzburg 1897/98.) Leipzig, G. Fock, 1898. gr-8° (24 S.) M. —, 50.

Die Im 31. Bande der *Atti della Reale Accademia di Torino* erscheinende Arbeit Peano's »Saggio di calcolo geometrico« ist ein zur ersten Einführung in die Ausdehnungslehre vorzüglich geeigneter Abriss der wesentlichen Operationen dieser Disciplin, der auch die weittragende Bedeutung ihrer Anwendungen auf Geometrie und Mechanik trefflich charakterisiert. Der Gedanke Lanner's, als Programmaufsatz eine (recht gelungene) Übersetzung dieses Aufsatzes zu liefern und dadurch seinen Fachcollegen eine wichtige Abhandlung zugänglich zu machen, ist sehr glücklich, er kann den Lehrern der Mathematik an den österreichischen Mittelschulen zur Nachahmung wärmstens empfohlen werden. G. .... r.

**Tümpel Dr. R.: Die Geradflügel Mittelwespen.** Lieferung 5. Ravensch. M. Widenen, 1899. 4° (S. 97–120, 3 Tal.) M. 2.—.

Die fünfte Lieferung (vgl. Allg. Litt.-Bl. VIII, 185) enthält den Schluss des systematischen Theiles der Eintagsfliegen, je ein Capitäl über die Larven und deren Fang und Aufzucht, sowie die Bestimmungstafel über die Gattungen der Eintagsfliegen und die Beschreibung der bis jetzt bekannten Larvenformen, an diese reiht sich die Beschreibung der Perleiden und deren Bestimmungstabellen in gewohnter vorzüglicher Anlage.

Klosterneuburg.

Pagenetti-Hummelr.

**Naturwissenschaften. Wochenschrift.** (Hrsg. Dümmler.) XIV, 33–42.

(33.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(34.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(35.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(36.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(37.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(38.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(39.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(40.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(41.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.

(42.) Reh, Neuen Ob. Amerik. Schildkröte.





Fräulein. — Kellner, D. Kampf gg. d. Tuberculose. — St. Michael im Meere. — Im Wechsel d. Tage. — Mode u. Handschuh. — (2.) Jungst, Haus u. Welt. — Mutterwürde. — Mutterpflichten I. — Wildack, D. Damenschneider als Frauenberuf. — Königin Charitas. — Gräfin Quadi, October, 1. Woche. — D. Vereinhaus kath. d. Leherinnen zu Boppard a. Rh. — Mayenbach, Zwischen Hornen. — Ende, Verlobt, Heirat, Wirkungen d. Ehe im allg. — Fabel de Fabris, D. höchste Buch, 6. Eheständesgesch. — Greif, Nähe d. Klamme. — Weig, M. Greif. — Renz, E. Blick auf H. Spencer's Sociologie. — Keller-Jordan, Meine 2. Reise nach Mexiko.

Dauferhar Hausechats. (Regensb., Postel) XXV, 17 u. 18.  
(17.) Ingemann, Kristian Blok's Jugendstreiche. — Keletti, D. Stelawurl. — Koch, Schicksal. — Segal, D. Photographie in naturl. Farben. — Hirt, Span. Bilderbogen. — Interest, Reconstructions. — Wohlfahrt, Jagden in Algerien. — E. Stoppapparat I. Schiffecke. — Philips, Wanderungen dch. d. Luxemburger Land. — (18.) Oland, Flora, d. Tochter d. Widnus. — Geliger, Velasquez. — Karner, D. Reich d. Mahdi. — Bender, D. histor. Faust. — Fuchs, D. Schiffsbewerk im Dordmund-Ems-Canal.

Madama Kunal. (Berl., Bong.) XIV, 1-4.  
(1.) Werner, Commers aller Corpsstudenten in Berlin. — Misch, D. Adelsmensch. — Taubenschneide in M. Carlo. — Brandensfels, Verkauf. — Wundt, Auf dem Mutterhorn. — Jos. Kainz, Freg. Bonn. — (2.) Graf v. Lusi, D. Bennisport u. s. Geheimnisse. — Procession in Krakau. — Raabe, Ursa. Verlobt. — C. Bennewitz v. Loefen. — Gerh. Hauptmann. — Auguste Prach-Grenenberg. — (3.) Kunst u. Handel in Italien. — Noft, An fremdem Feuer. — Dewey, Amerik. Hotelleben. — Jos. Jarno. — Hansi Niese. — Training z. Regatta. — (4.) Gerhard, Chopin u. d. Frauen. — Erinnerungen an d. Baden-Baden Woche. — Friedmann, D. Tod Lilien Ruskin's. — Claus Meyer

Münch W. v., Lustige Geschichten v. Rhein. Tiler, Paulinusr. (808 S.) M. 1.80.  
Strindberg A., Nach Damskus. Dische Orig.-Ausg. 2 Tle. Dresd. Pierson. (162, 147 S.) M. 3.30.

Der heutigen Nummer liegen Prospekte der Verlagsbuchhandlungen Jos. Roth in Wien und Stuttgart und Franz Kirchheim in Mainz bei, die wir zu geneigter Beachtung empfehlen.

## Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

Sayn-Wittgenstein von Fürstin Caroline, Das christl. Leben im Verkehr mit der modernen Welt, Das Leben mit Gott. — Das Leben mit sich selbst. — Das Leben mit dem Nächsten. Praktische Erwägungen, geordnet, durchgesehen und veröffentlicht von Heinrich Lasserre. Autorisierte Übersetzung von S. von Malfer. Mit bischöflicher Approbation. 8. (XIV u. 448 S.) Preis geh. M. 3.20. In Calicoband M. 4.—.  
»Meines Wissens ist in diesem Jahrhundert nichts Besseres, Kraftvolles, Wahreres, Wirkameres, nichts was so unwiderstehlich wohlthuend ist über diesen Gedanken und Empfindungen gleichkame, geschrieben worden.« Der Herausgeber Heinrich Lasserre.

Ivo, Mein Heiligtum. Mit kirchlicher Approbation. (VIII u. 127 S.) Preis geh. M. 1.20; elegant geb. M. 2.—.  
Der pseudonyme Verlasser findet in der Idee des Priesterbüchens die köstlichsten Motive zu poetischem Schaffen und redet in schlichten, aber begeisterten Worten zu seinen jungen Confessors, zu deren Primatier das Werkchen namentlich als Gabe sich eignet.

## Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschienen:

## Wunder des Antichrist

Von Selma Lagerlöf.

Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von

Ernst Brausewetter.

8<sup>a</sup> (IV u. 448 S.) Preis geh. M. 3.50, in Saloband M. 5.—.

Die »Vorddeutsche Allgemeine Zeitung« (Nr. 61) schreibt u. a. über das Original:

Ein Roman vom Christenthum und Socialismus.

»Die schwedische Dichterin Selma Lagerlöf, in der Reihe der ersten lebenden schwedischen Dichter stehend, hat soeben ein neues Buch »Antichrist's Mirakler« vollendet, das wohl geeignet ist, allseitige Beachtung zu erregen.

Es behandelt in symbolischem Bilde den Gedanken von dem Gegensatz und den Beziehungen von Christenthum und Socialismus, und bietet eine wahrhafte Oberfläche reiner gestaltender Poesie.

Soeben erschienen:

## Antiquariatskatalog Nr. 7

Werke aus dem Gebiete der  
Schönen Literatur, Geschichte, Geographie, Theologie, Philosophie etc.

2400 Nr. Steht auf Wunsch gratis zu Diensten.

Leipzig, Universitätsstrasse 11. Zangenberg & Nimly.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

## Das Neue Testament unseres Herrn Jesus Christus.

Nach der Vulgata übersezt und erklärt von Dr. Benedict Weinhart. Zweite, verbesserte Auflage. Mit einem Stahlstich. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. Lex.-8<sup>o</sup>. (XL u. 604 S.) M. 5.—; geb. in Halbfanz M. 7.50.

»Die Übersetzung und Erklärung des Neuen Testaments nach der Vulgata durch Prof. Weinhart haben wir im Laufe der Jahre von Fachmännern wiederholt als die beste unter allen vorhandenen deutschen Ausgaben des Neuen Testaments bezeichnen können.« (Literar. Handwörterb. Münster 1888, Nr. 4.)

Innere und Äußere berechnen bei diesen Werke zur Erwartung, dass es nicht nur für die Studierenden der Theologie ein brauchbares Handbuch, sondern auch ein Volksbuch im besten Sinne des Wortes, eine Hausbibel für katholische Familien werde.



Von

Arthur H. Smith.

Deutsch

frei bearbeitet

von

F. C. Dürbig.

Mit 28 Titelvignetten von Fritz Tersch und 18 Bildfibern nach Original-Photographien.

Preis elegant brosch. M. 3.40, in Prachtband M. 7.50.

Dieses Werk gehört nach dem Urtheil hervorragender China-Kenner zum Besten, was über die bespottete Rasse überhaupt geschrieben worden ist. Es bietet einen

interessanten und belehrenden

Lesestoff und ist eine willkommene bzw. unerlässliche Ergänzung zu jedem chinesischen Reise- und jeder chinesischen Länder-u. Volkskunde, ohne jedoch an seiner Selbstständigkeit etwas zu verlieren. Das Werk ist der Schlüssel zum vollen Verständnis jeder anderen Literatur über China. Die Ausstattung ist auch in illustrativer Beziehung unübertrefflich.

A. Stuber's Verlag (C. Kabitzsch) in Würzburg.

# Theologischer Verlag der Alphonso-Buchhandlung, Münster i. W.

(Der Verleger und jede Buchhandlung senden gern zur Ansicht!)

- P. Pratter, Vermischte Predigten.** 2 Bde. 40 Bogen, 6 M. — Diese Pr. enthalten Vorträge theils für Sonn- und Festtage, und auch für bes. Gelegenheiten. **Der I. Bd. fand viel Beifall und wurde der II. Bd. auf vielseit. Wunsch herausgegeben!**
- P. Freund, Die Marien-Verehrung.** 32 Monatspredigten. 2. Aufl. C. Sr. K. 2 Mark.
- **— Soziale Vorträge.** 2. Aufl. Preis 2 M.
- **— Die Gesellschaft.** 2. Aufl. Preis M. 1.20
- **— Elms und Jeltz!** Soziale Passionsbilder. 2. Aufl. 30 Pfg.
- **— Das göttliche Herz Jesu.** Abhandlgng. M. 1.50.  
Die Freund'schen Bücher sind sehr bekannt und beliebt. Meist waren die 1. Aufl. bereits nach einigen Wochen vergriffen.
- P. Hamerle, Christus und Pilatus.** Sieben Vorträge über die relig. Gleichgültigkeit. 2. Aufl. 90 Pfg. — Bieten ein reiches Material zu Fastenpredigten!!
- **— Licht oder Irrlicht.** Gemeinverständliche Vorträge. 1 Mark.  
In einf. popul. Weise wird hier die Wahrheit u. Gültigkeit uns. hl. Religion dargelegt.
- **— Religion und Brot!** Soziale Vorträge über die soziale Frage. 2. Aufl. 1 M. — Gediene Vorträge, welche raschen Absatz fanden!
- P. Hamerle, Die kath. Kirche** am Ende des 19. Jahrh. 2. Aufl. C. Sr. K. 1 Mark. — Enthält unerschöpf. Stoff zu Predigten und Vorträgen.
- P. Franz, Maria hilft immer und überall!** Zeugnishaft. Pred. zur Mutter v. d. imm. Hl. M. 1.50.  
Geben dem Prediger passenden Stoff! Sind schwungvoll gehalten! Sorgfältige Sprache!
- P. Polifka, Jesus und Moses.** Pred. üb. d. allerb. Altarsacr. C. Sr. K. Mark 1.80.  
Bei der groß. euch. Bewegung dem Seelsorger eine willkommene Gabe. Auch als Fastenpr. sehr geeignet.
- P. Urbany, Maria, die Mutter Jesu,** die Trösterin der Betrübten. C. Sr. K. 120 S. 80 Pfg.  
Bildet eine schätzenswerte Bereicherung der Predigtliteratur.
- Schröder, Die kostbare Blut,** der Preis uns. Erlösung. Sieben Fastenpredigten. 75 Pfg. — Fanden bei Sachkundigen willkommene Aufnahme!
- P. Zangerle, Wollnrauschen.** 9 eutl. Lieder, Balladen und Romanen. M. 1.20. ff. geb. 1.80.
- P. Gredler, Professor der Naturgeschichte, geistl. Rath, Ritter etc. Ord. Min. Naturbilder.** 21 Seiten. Preis M. 1.50. —  
Das vorliegende Werk zeigt so recht, dass im echten Naturforscher Himmel und Erde zusammenrinnen, wie in Türlis das heitere Blau des Firmaments.

## Soeben sind erschienen:

**Janssen, Johannes, Geschichte des deutschen Volkes** seit dem Ausgang des Mittelalters. gr.-8<sup>o</sup>. III. Band: Die politisch-kirchliche Revolution der Fürsten und die Folgen für Volk und Reich bis zum sogenannten Ausgänger Religionsfrieden von 1555. (Allgemeine Zustände des deutschen Volkes seit dem Ausgang der sozialen Revolution bis zum sogenannten Ausgänger Religionsfrieden von 1555). Siebzehnte u. achtzehnte, vielfach vermehrte u. verbesserte Aufl., besorgt von L. Pastor. (XVIII u. 832 S.). M. 8; geb. in Leinwand M. 9.40, in Halbtz. M. 10.

Die Neubearbeitung von Janssens Geschichte des deutschen Volkes durch Ludwig Pastor ist mit Freizeiten der 17. und 18. Auflage des dritten Bandes zum Abschluss gelangt. Das monumentale Werk steht nunmehr wieder ganz auf der Höhe der Forschung und wird in dieser Gestalt nicht verfehlen, seinen Einfluss aufs neue in weiten Kreisen geltend zu machen. Der Preis der vorliegenden 3. Aufl. gegen den zweiten Janssens „An meine Kritiker“ und „An meine Kritiker“ beträgt M. 54.70; geb. in Leinw. M. 60.40, in Halbtz. M. 72.70.

**Michael, Dr. Emil, S. J., Geschichte des deutschen Volkes** vom XIII. Jahrh. bis zum Ausgang des Mittelalters. gr.-8<sup>o</sup>. II. Band: Religiös-ästhetische Zustände, Erziehung und Unterricht während des dreizehnten Jahrhunderts. (Culturzustände des deutschen Volkes während des dreizehnten Jahrhunderts. Zweites Buch.) Erste bis dritte Auflage. (XXXII u. 450 S.). M. 6; geb. in Leinwand mit Lederrücken M. 8.

Früher ist erschienen: I. Band: Deutschlands wirtschaftliche, gesellschaftliche und rechtliche Zustände während des dreizehnten Jahrhunderts. Dritte, unveränderte Auflage. (XX u. 269 S.). M. 5; geb. M. 6.30. Das ganze Werk wird in 6 bis 7 Bänden von je 200 bis 300 Seiten, im Format und mit der Ausstattung von Janssens Geschichte des deutschen Volkes erscheinen.

Aus den Urtheilen der Presse über den I. Band. „Das Werk ist auf breiter Grundlage aufgebaut. Der verwertete und gewissenhaft verzeichnete literarische Apparat ist geradezu gewaltig und die Kontrolle ist darum leicht. Die Sprache ist schlicht von edler Einfachheit und allgemein verständlich, ohne Reflexion und auch ohne alle Polemik.“ (Literar. Centralblatt, Leipzig.)  
„Emil Michaels Geschichte des deutschen Volkes während des 13. Jahrhunderts ist dem Andenken Johannes Janssens gewidmet, mit dessen grossem Geschichtswerke sie auch den eingehenden Fleiss und die starke Hervorhebung des sozialen, gewerblichen und wirtschaftlichen sowie des geistigen Lebens der Nation in ihrer erschöpfenden Behandlung gemein hat. Gerade der Umstand, dass beiden Geschichtswerken, die sich gegenseitig ergänzen, einen hohen Wert, weil uns darin nicht nur die grossen Staatsaktionen, Kriege und Kriegsgeschichte vorgeführt, sondern weil darin wirklich das Leben der Nation und die Lebensäußerungen des Volkes geschildert werden, und weil mit ausserordentlichem Fleiss und grosser Gründlichkeit alle Züge zusammengetragen sind, die uns ein vollständiges und klares Bild jener fernliegenden Zeiten zu bieten vermögen.“ (Strassburger Post.)

**Pastor, Dr. Ludwig, Geschichte der Päpste** seit dem Ausgang des Mittelalters. Mit Benutzung des päpstlichen Geheim-Archives u. vieler anderer Archive bearbeitet. gr.-8<sup>o</sup>. III. Band: Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance von der Wahl Innocenz' VIII. bis zum Tode Julius' II. Dritte und vierte, vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. (LXX u. 650 S.). M. 12, geb. in Original-Einband; Leinwand mit Lederrücken M. 14.—.

Früher sind erschienen: I. Band: Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance bis zur Wahl Pius II. Zweite vielfach umgearbeitete und vermehrte Auflage. (LIV u. 728 S.). M. 10; geb. M. 12. II. Band: Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance von der Thronbesteigung Pius II. bis zum Tode Sixtus IV. Zweite vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. (LIV u. 796 S.). M. 10; geb. M. 12.

Nach zweieinhalb Jahren waren die ersten beiden Auflagen des III. Bandes vergriffen und eine neue Auflage nicht geworden: ein Beweis für das reg. Interesse, welches in den weiten Kreisen diesem hochbedeutenden Werke entgegengebracht wird. Bei der vorliegenden neuen Auflage wurden der Savonarolafrage und der Thätigkeit Raffaels und Michelangelos in Rom besondere Aufmerksamkeit geschenkt.

Jeder Band bildet ein in sich abgeschlossenes Ganzes und ist einzeln käuflich. — Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. Freiburg im Breisgau. Wien, I., Wollzeile 33. **Herder'sche Verlagshandlung.**

In der Unterzeichneten ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Truttmann, Dr. Alphonso, Das Conclave auf dem Concil von Constanz.** Inaugural-dissertation zur Erlangung der Doctorwürde an der theologischen Facultät der Universität München. gr.-8<sup>o</sup> (100 Seiten). M. 2.—.

Die Schrift ist für die Geschichte des Constantiner Concils von grösstem Interesse. Die Hauptaufgabe des Concils, die Wiederherstellung der kirchlichen Einheit durch das Conclave Martins V., erscheint getreulich auf die neu erschienenen Documente in einem neuen Lichte. Die Darstellung weicht von der bislang festgehaltenen wesentlich ab.

**Strassburg i. E., Agentur von B. Herder**

Buch- und Kunsthandlung.

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagshandlung in Wien (IX., Dietrichsteingasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Rottler & Co., Wien.



# ALLGEMEINES LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÖRER.

Briefe an die Redaction  
u. Recensions-Exemplare werden  
erbeten an die Adresse: Dr. Franz  
Schnörer, Wien-Klosterneu-  
burg, Marinstraße 16.

## Abonnements-Aufträge

wollen in Ansehung von der Ad-  
ministrations- des Allgemeinen Leo-  
literaturblattes, Wien, L. Aengstl &  
Sohn von der Zus. Reichlichen Ver-  
handlung, Wien-Münster, sowie von  
jeder Buchhandlung.

Erscheint am 1. und 15. jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig Kr. 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig Kr. 10.—,  
Insensal weiter mit 30 h. — 25 Pf. für die zweispaltige Nonpareilzeile berechnet.

## INHALT.

## Theologie.

Diekamp Fz., Die originenistischen Streitigkeiten  
im 6. Jahrh. u. das 3. allg. Concil. (Dr. Hugo  
Koch, Repten am Wilhelmsschloß, Tübingen.)  
(673).

Diehl J., Die Einflüsse des 19. Jahrh. u. des 19. Jahrh.  
auf die katholische Theologie in der Schweiz.  
Prof. a. d. b. h. Universität in Bern. (674.)

Largen L., Saint Jérôme. — H. Lesire, Saint  
Henri. — Jean Guiraud, Saint Dominique.  
(P. Bonifatius Senzler O. S. B. Steyler, Bonn.)  
(675.)

Reil Andr., Die Bibel. (Zürich. Prof. Dr. u.  
d. d. h. Universität in Zürich.)  
(676.)

Stade Bernh., Die Geschichte des Volkes Israel.  
(Dr. Jos. Rieber, Prof. an der deutschen  
Universität in Prag.) (677.)

Stavrova Fr. G., Die Geschichte des Judentums, überl.  
v. H. Zetzelmann. (P. H. Zetzelmann, Gießen.)  
(678.)

## Philosophie. Pädagogik.

Ritter H. u. L., Historia philosophiae  
Graecae. Ed. VIII. (Dr. Otto Villmann,  
Prof. a. d. deutschen Universität Prag.) (679.)

Schmitt H. L., Die Nietzsche an der Grenze der  
zwei Weltalter. (P. H. Zetzelmann, Gießen.)  
(680.)

Schiller H. u. L., Die Geschichte der Philosophie.  
Schiller H. u. L., Die Geschichte der Philosophie.  
(Gym.-Director Dr. W. Toischer, Saaz.) (681.)

Schmitt H., Die Geschichte der Philosophie.  
Schmitt H., Die Geschichte der Philosophie.  
(Gym.-Director Dr. W. Toischer, Saaz.) (682.)

Palomares P. Luigi, Dei frai minori e delle loro  
denominazioni. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Ludw.  
Pastor, Innsbruck.) (683.)

Egloffstein Herm. Frh. v., Bayerns Friedens-  
politik v. 1645–47. (Univ.-Prof. Dr. Jos.  
Hrn. Wien.) (684.)

Meneghelli Vitt., Il Quarantotto a Vicenza.  
(Geh. Rath Jos. Freih. v. Helferl, Wien.)  
(685.)

## Theologie.

Diekamp Dr. Franz, Privatdocent der Theologie in Münster:  
Die originenistischen Streitigkeiten im sechsten Jahr-  
hundert und das fünfte allgemeine Concil. Münster i. W.,  
Aschendorff, 1890. gr. 8° (IV, 142 S.) M. 3.50.

Seit der 1567 durch Sirius erfolgten Veröffentlichung  
der Acten des 5. allgemeinen Concils von Constantinopel  
(553) wurde darüber gestritten, ob diese Synode nur  
über die drei Capitel oder auch über die originenistische  
Frage Berathung gepflogen und ein Urtheil gefällt habe.  
Für beide Anschauungen wurden beachtenswerte Gründe  
vorgebracht. Eine vermittelnde, von den meisten Gelehrten  
der Gegenwart vertretene Ansicht geht dahin, dass besondere  
Verhandlungen gegen Origenes nur auf der *synodus*  
*intra muros* zu Constantinopel im J. 543 stattgefunden, dass  
aber auch das 5. allgemeine Concil im J. 553 den Origenes  
und seine Irrthümer ausdrücklich, wenn gleich „nur *trans-*  
*cundo* und in *cumulo*“, mit anderen Häretikern im  
elften Anathematismus verurtheilt haben. D. behandelt die  
schwierige Frage aus neu, in der Überzeugung, dass  
eine neue Quellenuntersuchung und die Verwertung einiger  
bisher nicht genügend gewürdeter Documente, sowie die

Vilfridus Sol., Die bayerischen Bismarcken und  
der Bismarck im Bismarcken u. Bismarcken  
während der Jahre 1866–1890. (686.)

Göttinger G., Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(687.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(688.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(689.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(690.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(691.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(692.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(693.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(694.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(695.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(696.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(697.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(698.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(699.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(700.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(701.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(702.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(703.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.  
Reinhold, Die Entwicklung der menschlichen  
Geistigkeit. (Ze. Hans G. Göttinger, Leipzig.)  
(704.)

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Steinbach Emil, Die Moral als Schranke des  
Rechtserwerbs u. der Rechtsausübung. (Hofrat  
Univ.-Prof. Dr. Franz Schnörer, Wien.)  
(695.)

Levi G., Zur Geschichte der Rechtspflege in  
Straßburg i. Elz. (Rechtsrat Dr. Alfred  
v. Weinrich, Stuttgart.) (696.)

Naturwissenschaften. Mathematik.  
Sammlung der Aufgaben des Aufgaben-Reper-  
toriums der ersten 25 Bände der Zeitschr. f.  
mathem. u. naturwissenschaftl. Unterl.,  
Hrsg. v. J. C. V. Hofmann. — K. Ludwig,  
Prüfungsaufgaben aus der allgemeinen Mathe-  
matik und deren Auflösungen. (Göppingen.)  
(697.)

Medicin.  
Hager H., Die Wolken am Himmel des Lebens.  
(Primarius Dr. Jos. Starlinger, Wien.)  
(698.)

Militärwissenschaften.  
Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Landmann v., Die Kriegführung des Kur-  
fürsten Max Emanuel v. Bayern in den J.  
1705 u. 1706 (A. K. 1890.)

Klarlegung des Verlaufes der originenistischen Streitigkeiten  
in ihren letzten Stadien und der Lösung beträchtlich näher  
zu bringen vermöge. Darum wird zunächst die Chronologie  
der Streitigkeiten festgestellt. Derartige Berechnungen sind  
ja eine Hauptstärke des emsigen Gelehrten, wie er durch  
die Datierung des Andreas von Casarea, des Gennadianischen  
Schriftstellerkataloges und des Hippolyt von Theben gezeigt  
hat. Hierauf wird der Verlauf der originenistischen Streit-  
igkeiten im 6. Jhd. geschildert. Der 3. Abschnitt behandelt  
die Argumente *pro* und *contra* auf Grund der Acten und  
sonstigen Zeugnisse sorgfältig abwägend, die Synodal-  
sentenz gegen die Originisten. Resultat: es wurde tha-  
sächlich zu Constantinopel 553 über die originenistischen  
Streitigkeiten berathen und geurtheilt, aber vor den acht  
Sitzungen, welche in der Dreicapitalsache vom 5. Mai  
bis 2. Juni stattfanden, weshalb die Acten die Sitzung  
vom 5. Mai als erste Sitzung der 5. allgemeinen Synode  
bezeichnen und gut orientierte Schriftsteller der nächsten  
Folgezeit in ihren Ausführungen über diese Synode die  
Verurtheilung der Originisten mit Stillschweigen übergehen.  
Die Darlegungen des Verf. sind so gewinnend, dass man  
ihnen ohne weiteres zustimmen zu müssen glaubt. Der

»Manichäer«, welchem Origenes nach dem kaiserlichen Edicte vom J. 543 an Götlosigkeit nicht nachsehen soll (S. 47), ist Manichäus selber, wie schon die Zusammenstellung mit Plato und Arius zeigt. Der Urheber der persischen Gnosis wird von den Griechen allerdings gewöhnlich *Μανιχ* genannt, aber auch *Μανιχαιος*, so z. B. in der mir gerade vorliegenden Schrift des Alexander von Lykopolis *προς τας Μανιχαϊκας διδασκαλίας* (ed. Brinkmann 1895). Suidas bemerkt *ad vocem Μανιχαιος* einfach: *αἰσαδοχης*. Die Bemerkung S. 133: »ob unter formeller Zustimmung des Papstes oder nicht, ist irrelevant« (mit Bezug auf die kaiserliche Berufung des 5. allgemeinen Concils), entspringt wohl nur einer momentanen Schwäche, da bei der damaligen Situation von einer »formellen Zustimmung« seitens des Papstes gar keine Rede sein kann. S. 135 verstimmt der Historiker und lässt den Dogmatiker zum Worte kommen, welcher die ganze Frage nach den Lehren des kath. Glaubens beleuchtet. Zeitafeln und Nachträge schließen die heilige und scharfsinnige Untersuchung. Tübingen. Hugo Koch.

**Geleitet** Dr. Joieph, a. o. Prof. am kgl. Gymn. zu Freising: *Die Weltsagen Philipps und Ottobens als Vorbild der Freising. Festgabe zum feierlichen Eingange Sr. Exz. des hochw. Herrn Erzbischofs Dr. Franz Joieph v. Stein in die Bischofsstadt Freising.* Aus »Zusammenblatt des bish. Secretes Freising.« Freising, Datterer, 1899. gr. 8° (43 S.) R. 1.50.

Aus der Geschichte des Bisthums Freising von 1498 bis 1552 werden die beiden Bischöfe und Brüder Philipp und Heinrich vorgeführt, nicht um ihre bischöfliche und landesherrliche Thätigkeit eingehend zu schildern, sondern um ihre kirchenpolitischen Bestrebungen gegenüber den Herzögen von München näher zu beleuchten. Zur Erläuterung sind sechs urkundliche Beilagen angefügt. Eine Abbildung des Grabdenkmals Philipps zieht die schön ausgestattete Broschüre.

Prag.

Dr. Fr. Endler.

I. **Largent** L., de l'Oratoire, Prof. d'Apolog. chrét. à la fac. de théol. de Paris: *Saint Jérôme.* (»Les Saints.«) Paris, V. Lecoffre, 1898. kl. 8° (XVI, 209 S.) Pres. 2.—

II. **Lesot** Henri, Curé de St. Etienne du Mont: *Saint Henri.* 2. édition. (»Les Saints.«) Ebd., 1899. kl. 8° (XII, 215 S.) Pres. 2.—

III. **Guiraud** Jean: *Saint Dominique.* (»Les Saints.«) Ebd., 1899. 8° (XII, 212 S.) Pres. 2.—

Das Unternehmen »Les Saints« des Lecoffre'schen Verlags, eine Sammlung populär-wissenschaftlicher Heiligenleben, dem heutigen Stande der Hagiographie entsprechend, zu veröffentlichen, dürfte allseitig auf Beifall rechnen; weniger freilich die Einrichtung, wonach jeder Biographie — ohne Rücksicht auf historische oder literarische Bedeutung der zu behandelnden Person — der gleiche, beschränkte Raum zugewiesen werden soll. Wie schon in früheren Bänden macht sich dieser Mangel an vorliegenden, bes. dem ersten, recht fühlbar.

I. Largent gliedert seinen Stoff in zwei Theile. Der erste behandelt in acht Capiteln die eigenartige Entwicklung, das Leben und Wirken des hl. Hieronymus. Mit Recht betont hier der Verf. die providentielle Führung im Leben des künftigen Bibelforschers. Wir folgen ihm auf seinen mannigfachen Reisen im Abend- wie im Morgenland, und an unserem Geseitsage ziehen, wenn auch in raschem Flug, die Männer und heiligen Frauen vorüber, welche in St. Hieronymus den Lehrer und Seelenführer fanden. In ihm selbst lernen wir den gewandten Übersetzer der heiligen Bücher kennen, den Exegeten, den Historiker und Glaubensvertheidiger. Bekanntet hiern der Verf. eine richtige Auffassung des eigenartigen Charakters seines Helden und dessen Stellung in der wissenschaftlichen Welt seiner Zeit, so dürfte es doch fraglich sein, ob auch alle diese Züge — weil eben nur flüchtig angedeutet — dem Leser zur rechten Erkenntnis kommen. Anziehend wirken bei der Lectüre die geistreichen Vergleiche, welche der Verf. je nach dem Gesichtspunkt zwischen St. Hieronymus und St. Augustin, Bonnet, Fénelon oder Lacordaire einstreut. Der 2. Theil, aus zwei Capiteln bestehend, bespricht die Schriften und Lehrschauung des Stridoniten. Auf Vollständigkeit erhebt wohl keines derselben Anspruch. Zu den schönsten Partien des Büch-

leins rechnen wir das letzte Capitel: *La doctrine de S. Jérôme*, das bei aller Kürze den Nachweis liefert, mit wieviel Recht die Kirche dem Einsiedler von Bethleem die Aureole des Kirchenlehrers zuerkennen hat.

II. Gründliches Quellenstudium, genaue Kenntnis der Zeitperiode und eine von jeder Vereinnahmung freie Beurtheilung deutscher Verhältnisse, dabei geschickliche Handhabung der historischen Methode zeichnen Lesot's Biographie des hl. Heinrich aus. Die rasch erfolgte 2. Aufl. bestätigt dieses Urtheil. Da bei dem Schweigen der Quellen über das Privatleben des Heiligen nur die öffentliche Thätigkeit desselben zur Behandlung kommen konnte, war dem Verf. die Art der Darstellung vorgezeichnet. In neun Cap. führt er uns die Thaten des Herzogs, Königs und Kaisers vor Augen, überall das Bestreben bekundend, jeden nur verbürgten Zug aus dem Leben Heinrichs zu verwerten. Durch geschickte Gruppierung und eine anziehende Darstellung gelang es L. aus diesem an sich spröden Stoff ein lebensvolles Ganzes zu schaffen und aus den ständigen Fehden und Kiegszügen des Reichsoberhauptes das Bild des Heiligen herauszuschälen. Die historische Kritik kommt dabei zu ihrem vollen Recht. U. a. verwirft der Verf. als unecht die vom Brever erzählten Wunder, welche sich zu Lebzeiten des Heiligen ereignet haben sollten; desgleichen wird die Ansicht widerlegt, dass die Bekehrung Ungarns Heinrichs Einfluss zuschreiben sei. Mit Recht zieht auch der Verf. das Gottesurtheil der hl. Kunigunde in Zweifel. Wo es sich darum handelt, aus dem öffentlichen Leben des Fürsten die Gründe seiner später erfolgten Canonisation anzugeben, prüft der Verf. strengstens dessen Handlungen auf ihre Moralität. Zu bedauern ist, dass nicht eine Karte Deutschlands im 11. Jhd. beigegeben ist, welche der Autor selbst im 1. Cap. als unerlässlich zum Verständnis der Kreuz- und Querzüge des Heiligen erachtet.

III. Die an vorstehender Monographie gerühmten literarischen Vorzüge sind in Guiraud's Buch noch schärfer ausgeprägt. Schon das Quellenverzeichnis sticht durch seine Reichhaltigkeit und Vollständigkeit in scharfem Gegensatz zu den Bibliographien der übrigen Bändchen, und die den Text begleitenden zahlreichen Notizen zeugen von fleißigem und gründlichem Gebrauch derselben. Uns freilich will bedünken, dass in einer auf weitere Kreise berechneten Biographie die Belege aus den Quellen weniger zahlreich zu sein brauchen. Auch hier ist die Darstellung, bei aller Einfachheit, gefällig und fern von jeder Überbiertheit. Die kritische Sonde wurde mit Sorgfalt angewendet. Wie im Leben des hl. Dominus die Gründung und Organisation seines Ordens den Mittelpunkt bildete, so auch in vorl. Biographie. Die Sicherheit, mit der G. das thatenreiche Leben und die ersten Jahre des Predigerordens entrollt, theilt sich dem Leser mit und lässt ihn mit hohem Genuss das Werden des Heiligen, wie des Ordens verfolgen. Seckau. P. Bonifat. S. entz. u. O. S. B.

**Brüll** Dr. Andreas: *Bibelkunde für höhere Lehranstalten und Lehrerseminare, sowie zum Selbstunterrichte.* 7. verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1899. gr. 8° (X, 394 S.) R. 1.40.

Brüll's Bibelkunde behandelt die allgemeine und spezielle Einleitung in die hl. Schriften des A. und N. B., die biblische Geographie und die heiligen Alterthümer des Volkes Israel. Da das Werk schon sieben Auflagen erlebt hat, muss es in den maßgebenden Kreisen als zweckentsprechend anerkannt worden sein. Es enthält in der That in gedrängter Kürze und klarer, treuer Darstellung im wesentlichen alles, was an höhern Anstalten aus der Bibelkunde gelehrt zu werden pflegt, und kann auch den Candidaten der Theologie als Repetitorium gute Dienste leisten. Ein geordnetes Namen- und Sachregister erleichtert die Auffindung der einzelnen Materien. Indessen möchten wir für eine eventuelle neue Auflage doch einige Verbesserungen vorschlagen, die das Lehrbuch noch empfehlenswerter machen dürften: die beiden Abschnitte über die ältesten Wohnsitze der Menschen, die Wanderungen der Patriarchen und des auserwählten Volkes (S. 120 bis 130) wären besser bei der Inhaltsangabe der Bücher Genesis, Exodus und Numeri, die ohnehin sehr knapp ist (S. 24), aufgenommen. — Bei der glaubensfeindlichen Strömung unserer Zeit und der destructiven Kritik rationalistischer Erklärer reichen zur Begründung der Eclitheit und Glaubwürdigkeit des Pentateuchs und der Evangelien 5 Seiten (S. 12 ff., 91, 92) nicht aus. — Die messianischen Weissagungen im Pentateuch sollen nicht bloß angeführt (S. 28), sondern kurz als solche erwiesen werden. — Beim zweiten Buche Samuels (S. 36) vermisst man die bestimmte messianische Weissagung 2 Sam. 7, 13, 14, bei Jeremias (S. 69) die Weissagung über den bethlehemitischen Kindermord Jer. 31, 15, bei Isaia (S. 68) das überaus wichtige Vaticinium von dem stellvertretenden Leiden des Messias Is. 53. Zu bedauern ist



Krieg C., Encyclopädie d. theol. Wissenschaften nebst Methodenlehre. Ebd. (278 S.) M. 4.—.  
 Ronsset M. J., D. M. Dominicus, a. Geist u. s. Wk. Übers. v. D. M. Scherer, Ebd. (228 S.) M. 1.—.  
 Mohr J., Paulus u. d. Gemeinde v. Korinth. Auf Grund d. beiden Korintherbriefe. Ebd. (157 S.) M. 3/60.  
 Peters N., Dingt z. Text u. Litterarkritik sowie z. Erklärung d. Bücher Samuel Ebd. (256 S.) M. 5.—.  
 Hagen M., D. Teufel im Lichte d. Glaubensquellen. Ebd. (69 S.) 90 Pf.  
 Franchi de' Cavalieri F., Agnese nella tradizione e nella leggenda. Ebd. (36 S.) M. 4.—.  
 Haebler K., D. Religion d. mittl. Amerik. Münster, Aschendorff. (154 S.) M. 2/50.  
 Funk F. X. v., Kirchengesch. Abhildgen u. Untersuchgen. II. Paderb., Schöningh. (483 S.) M. 8.—.  
 Bauer H., D. Tempelberg in Jerusalem u. s. Heiligtümer. Einsiedeln, Benziger. (65 S.) M. 1.—.  
 Schmeitz H., St. Bonifatius, Dischida ruhmelcher Apostel u. großer Lehrer. Ebd. (176 S.) M. 1/60.  
 Regler J., D. 7 Gaben d. hl. Geistes in ihrer Bedeutung. f. d. christl. Leben. Regensburg, Pustet. (200 S.) M. 2/70.

**Der Beweis d. Glaubens** (Güterstein, Bertelsmann.) XXXV, 10.  
 Lenz v. Horn) und Zurück u. Horn) — Müller, D. Christen u. d. Entwicklungskriterien d. Religion. — Schiller, Judentum u. Christentum. — Schmidt, D. inductive apologet. Methode Goethe's.  
 Eck S., D. F. Strauß, Stuttgart, Cotta. (278 S.) M. 4/50.  
 Zahn A., Ün. d. bibl. u. kirchl. Begriff d. Aneignung. Amsterdam, Scheffer. (121 S.) M. 2.—.  
 Bahr W., D. älteste Terminologie d. jüd. Schriftauslegung. F. Wibeck, d. bibelgeleg. Kunst-sprache d. Tannaiten. Lpz., Hierichs. (267 S.) M. 8/60.  
 Bratke H. d., sog. Rell. Gespräch am Hof d. Sassaniden. — A. Harnack, 3 wenig beachtete Gesph. Schriften u. d. »Acta Pauli«. Ebd. (363, 34 S.) M. 10/50.  
 Schickel F. Erich, Kri. Gesch. d. Talmud-Übersetzungen aller Zeiten u. Zungen. Frkf. a. M., Kaufmann. (111 S.) M. 3.—.  
 Hudde K., D. Religion d. Volkes Israel bis zur Verbannung. Gießen, Hiesler. (208 S.) M. 5.—.  
 Lipsius F. K., Vorfragen d. systemat. Theologie, m. des Berticks, d. Philosophie W. Wands' untersuch. Freibg., Mohr. (119 S.) M. 2.—.  
 Smith W. M., D. Religion d. Semiten. Aus dem Engl. übers. v. R. Stübbe. Ebd. (187 S.) M. 10.—.  
 Guthe Hm., Gesch. d. Volkes Israel. Ebd. (200 S.) M. 6.—.

### Philosophie. Pädagogik.

Ritter H. et L. Preller: *Historia philosophiae Graecae*. Editio VIII., quae curavit Eduardus Willmann. Gotha, F. A. Perthes, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (IV, 508 S.) M. 10.—.

Die Einrichtung der zuerst 1838 erschienenen Geschichte der griechischen Philosophie von R. und P. ist die, dass ausgewählte Stellen aus den Autoren selbst vorgelegt und mit kurzen Anmerkungen begleitet werden; in den älteren Auflagen wird die Sammlung *Historia . . . ex fontibus locis contexta* genannt; die vorl. wird im Ausdruck *Testimonia auctorum conlegerunt notisque instruxerunt R. et P.* Die Zahl der aufgenommenen Stellen ist vergrößert; Schlagworte am Rande erhöhen die Übersicht; die Noten nehmen auf die nachgewachsene Litteratur Rücksicht. Die römische Philosophie, früher auf dem Titel genannt, ist in der neuesten Auflage ebenfalls vertreten. — Das Buch hat sich längst als schätzbares Lehrmittel beim Vortrag der alten Philosophie bewährt; der Vortragende selbst muss freilich daneben die Originalwerke und die vollständigen Fragmentensammlungen heranziehen.

Die Auffassung der alten Philosophie ist in der neuesten Bearbeitung die nämliche, wie in den älteren: die Lehren der Denker gelten als eine Welt für sich; auf die Bedingtheit derselben durch das übrige Geistesleben, zumal die Religion, wird keine Rücksicht genommen. Geschiehe dies, so würden die Prolegomena von 6 Seiten, die sie einnehmen, gut auf das fünffache anwachsen. Man könnte die Zumuthung, auch die vorphilosophische Speculation hereinzuheben, mit dem Hinweis darauf ablehnen, dass diese einen Untersuchungskreis für sich darstelle, der eben hier wegen Beschränkung des Raumes besetzt gelassen werde. Dann müsste sich aber der neue Herausgeber wenigstens geringschätziger Bemerkungen über Untersuchungen dieser Art enthalten. Er sagt auf S. 1 von der griechischen Philosophie: *Ex oriente duclum etiam recentiorum nonnulli statuerunt veterum illi somnia repetentes velut nuperime O. Willmann Geschichte des Idealismus, I. Braunsch. 1894.* Dies ist so richtig, wie es die Behauptung wäre, dass die vergleichende Sprachforschung die klassischen Sprachen aus dem Sanskrit ableite. Ich behaupte gerade nicht die Herkunft der griechischen Speculation aus dem Orient,

sondern die Urverwandtschaft ihrer Grundlagen mit orientalischen Theologemen. Aus solchen Missverständnissen spricht lediglich die Abneigung, über die conventionell gezogenen Grenzen hinauszugehen, die früher oder später doch der tieferen Auffassung widerlich werden müssen.

Prag,

O. Willmann.

I. Schmitt Dr. Eugen Heinrich: *Friedrich Nietzsche an der Granzschale zweier Weltalter*. Versuch einer Beleuchtung vom Standpunkte einer neuen Weltanschauung. Leipzig, A. Janssen, 1898, gr.-8<sup>o</sup> (VII, 151 S.) M. 2.—.

II. Wilhelm F. v. Th. Carlyle und F. Nietzsche. *Wie sie Gott suchten und was für einen Gott sie fanden*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1897, gr.-8<sup>o</sup> (IV, 88 S.) M. 1/60.

I. In unbedingter Verehrung Nietzsches als des Vorbereiters und Propheten einer ganz neuen Phase menschlicher Cultur will Schmitt die Welt- und Lebensanschauung seines Helden in ihren Grundzügen zeichnen und diesen selbst in seiner gigantischen culturbegründenden Größe darstellen. Letzteres soll dadurch geschehen, dass eine Riesenperspective der Culturentwicklung in kurzen Zügen entfaltet und die großen culturellen und Erkenntnisprobleme der antiken Welt und der christlichen Welt bis zur modernsten Gegenwart im Zusammenhang mit der vermittelnden geschichtlichen Individualität Nietzsches und ferner im Zusammenhang mit jenem Ziele zur Darstellung gelangen sollen, welchem dieser große Bahnbrecher zusteuerte. Der Phrasenhaftigkeit dieser dem Vorworte entlehnten Wendungen entspricht der Inhalt der Broschüre, welche über die hinlänglich bekannten Gedanken Nietzsches keine neuen Aufschlüsse bietet.

II. Wilhelm bringt den Lebensgang Carlyle's und Nietzsches, ferner die Gottesidee und das Lebensideal beider in Parallele und weist nach, wie beide nach einer in christlicher Umgebung vollbrachten Jugend in der Luft des modernen Geisteslebens die christlichen Ideale verloren, wie dann Nietzsche in der Selbstvergotung und consequenterweise im absoluten Selbstdienste die Endpunkte seines Gottes- und Lebensideals fand, während Carlyle zum alten Gottesglauben zurückkehrte und dem christlich-sittlichen Lebensideale, allerdings in seiner Weise, das Wort redete. Die gehaltvolle Schrift, die Schmitt's Culturgiganten Nietzsche richtiger als »Luftreinigungsmittel« bezeichnet, ist auch in der Form sehr ansprechend. r.

Schiller H. u. Th. Ziahan: *Sammlung von Abhandlungen aus dem Gebiete der pädagogischen Psychologie und Physiologie*. I. Band, Hef. 4—6. Berlin, Reuther & Reichard, 1898, gr.-8<sup>o</sup>.

4. Hef.: Wagner Ludwig: *Ermüdungsmessungen an Schülern des Neuen Gymnasiums in Darmstadt*. (134 S.) M. 2/50.

5. Hef.: Fauth Franz: *Das Gedächtnis*. (88 S.) M. 1/30.

6. Hef.: Ziehen Th.: *Die Ideenassociation des Kindes*. Erste Abhandlung. (66 S.) M. 1/50.

Mit den vorl. Heften ist der I. Bd. der rasch fortschreitenden Sammlung abgeschlossen. Verschiedene Versuche von Ermüdungsmessungen wurden schon im I. Hef. berührt, Wagner hat solche Messungen nach der Griechisch'schen Methode angestellt und gezeigt, dass diese geeignet ist, Ermüdungsgrade festzustellen und quantitativ zu vergleichen. Diese Methode beruht auf der längst bekannten Thatsache, dass zwei Zirkelspitzen in geringem Abstand auf der Haut nur als eine Spitze empfunden werden. Griechisch hat gefunden, dass die Fähigkeit des Sensoriums, die zwei aufgesetzten Spitzen der Empfindung nach zu trennen, für die nämliche Hauptarbeit nicht von einem constanten Spitzenabstand abhängig, sondern mit dem Ermüdungsgrad des Untersuchten abnimmt. So ist das Empfindungsvermögen des Tastsinnes als Maß der Ermüdung verwendbar. Den früher versuchten Methoden gegenüber bietet diese den Vortheil, dass die Schüler nach dem wirklichen Unterricht (nicht bei willkürlich gewählten Arbeiten) untersucht werden können.



(2.) Kick'st, Schläge auf d. Unterstufe, — (3.) Womit hat d. Volkssch in d. großen Städten besonders zu kämpfen? — (4.) Z. Trennung d. Kirchendienstes v. Schuldienste, — (5.) Schult, Merkhefte z. Zweck d. Wiederholg. im Realunterricht.

Oehler A., D. Studium d. Sprachen, u. d. geist. Bildg. Berl., Reuther & Reichard, 50 S. 1/2 M. 1. 50.  
 Damm P. F., D. tech. Hochschulen in Preußen, ihre Gesch. u. Organisation. Berl., Mittler. (196 S.) M. 3. 75.  
 Neumann G., Zarathustra-Commentar. I. Lpz., Hoesel, (294 S.) M. 3.—.  
 Buesse A., Pädagogik u. Poesie. Berl., Gericke, (230 S.) M. 6.—.  
 Prell G. du, D. vorgeburtl. Erzieh. als Mittel z. Menschenzüchtg. Jena, Costenoble, (31 S.) M. 1.—.  
 Maydorn R., Wissen u. Bedeutung, d. mod. Realismus. Lpz., Avenarius, (115 S.) M. 1.50.  
 Ziegler J., Das Komische. E. Studie z. Philosophie d. Schönen. Ebd., (170 S.) M. —. 80.  
 Steinf. L., An d. Wende d. Jhdts. Versuch e. Culturphilosophie. Freibg., Mohr, (115 S.) M. 7.50.  
 Wächter Th. v., D. Liebe als körperl. seel. Kraftübertrag. (E. Problem d. Ethik.) Lpz., Spohr, (207 S.) M. 2.40.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Palomes P., Luigi: Del frati minori e delle loro denominazioni. Illustrazioni e documenti.** Palermo, A. Palomes, 1898, gr.-8° (573 S.)

Die Geschichte unserer Orden ist ein noch leider immer sehr wenig angebautes Gebiet. Sobald man sich mit derselben näher beschäftigt, erstaut man förmlich, wieviel hier noch zu thun bleibt. Jeder Beitrag zur Ordensgeschichte muss deshalb willkommen geheßen werden. In diesem Sinne begrüße ich die Arbeit, welche P. in Palermo über die Geschichte der Minoriten veröffentlichte und die in Deutschland nur wenig bekannt geworden zu sein scheint. P. schrieb eine vielgelesene Geschichte des hl. Franciscus, in welcher er den Schicksalen des Ordens nur wenige Zeilen widmen konnte. Was er damals zurückstellen musste, liegt jetzt als besonderes Buch vor. Dasselbe soll, wie der Verf. in der Vorrede ausführt, der Anfang einer Geschichte seines Ordens sein, und zwar einer wahren Geschichte, aus welcher die poetischen Legenden, die partiellierten Berichte, überhaupt alles, was man »*Affezione di abito*« nennen könnte, ausgeschieden wurde. Wie sehr nötig eine solche Arbeit sein würde, braucht kaum näher ausgeführt zu werden. Der vorl. Band behandelt in vier Büchern: I. *I Frati Minori conventuali*, II. *Della Regola dei Frati Minori*, III. *I Frati Minori Osservanti-Riformati*, IV. *I Frati Minori Cappuccini*. Jedem dieser Bücher sind reiche Anmerkungen beigegeben, in welchen zum Theil bereits gedruckte Urkunden, zum Theil aber auch ungedruckte Actenstücke aus den Archiven von Neapel, Palermo und Venedig mitgetheilt sind. Von besonderem Interesse sind eine Reihe von Papsturkunden, welche rühmliche Beweise der nimmermühenden Sorge des apostolischen Stuhls für den Orden des hl. Franciscus sind. Die inneren Streitigkeiten im Orden, die oft recht beklagenswerter Natur waren, sind vom Verf. mit großer Ruhe und Unparteilichkeit dargestellt. Der Verf. hat mit großem Fleiß die gedruckte Literatur benutzt, auch ausländische Werke herangezogen; wörtliche Ausführungen sind zuweilen etwas gehäuft. Der reichhaltige Inhalt des Werkes würde übersichtlicher sein, wenn demselben ein Personenregister beigegeben wäre. Hoffentlich findet P. noch Zeit, die langjährigen Studien über seinen Orden zum Abschluss zu bringen und die ungedruckten Documente, die er laut der Vorrede besitzt, herauszugeben.

Innsbruck.

Hofrath Prof. L. Pastor.

**Egloffstein Hermann** Freib. v.; **Bayerns Friedenspolitik von 1645 bis 1647.** Ein Beitrag zur Geschichte der westfälischen Friedensverhandlungen. Leipzig, S. Hirzel, 1898, gr.-8° (VII, 192 S.) M. 3.60.

Neuestens scheint sich geschichtliche Forschung und Darstellung mit Vorliebe dem großen deutschen Kriege zuzuwenden, seinem Verlaufe wie seiner Beendigung. Ergänzend reiht sich an das Buch von Jacob (»Die Erwerbung des Elsass durch Frankreich im westfälischen Frieden« Straßburg 1897) das vorliegende an. Tritt im ersten die bayrische Politik in ein recht ungünstiges Licht, so verfolgt letzteres in Bezug auf die Haltung des Kurfürsten Maximilian eine mehr apologetische Tendenz. Wohl bringt v. E. zu Jacob so manche vervollständigende, auch berichtende Beiträge; im wesentlichen aber wird das von letzterem gezeichnete Bild über Bayerns Politik nicht alteriert. Mag noch so eifrig über die »unbegreifliche Verblendung« und die angeblich mangelnde Friedensliebe des Kaiserhofes peroriert werden, so kann man nicht verdecken, dass Maximilian um der bayrischen Sonderinteressen willen wie kaum ein anderer die Geschäfte Frankreichs förderte und besorgte. Es ist nicht zu verwundern, wenn der bayrischen Politik Misstrauen entgegengebracht wurde. Einer von den Feinden, Salvius, hat keinen so ganz unrichtigen Gedanken ausgesprochen, da er meint, der bayrische Kurfürst diene der Krone Frankreichs zum Schaden des Erzhauses. Niemand, kaum Frankreich selbst, hat dem Kaiser größere Opfer zugemuthet als Bayern. Öfter als einmal kann man beobachten, wie Bayerns Gesandte, welche in Münster den Dingen am nächsten standen, die Haltung ihres Herrn beklagen, welcher mit seinen unglückseligen »Tractaten« einem billigen Frieden hinderlicher war als jene, die der Begehrlichkeit der Kronen mit dem Aufgebot ihrer letzten Kräfte zu wehren suchten. Wäre Bayern nur halbwegs so für das Interesse des Hauses Österreich eingetreten wie die Kaiserlichen für das bayrische, so hätten die Angelegenheiten, man kann sich dieser Meinung nicht entschlagen, einen etwas anderen Lauf genommen. Wenn übrigens die kaiserlichen Gesandten, wie v. E. erzählt, für Bayern u. a. auch eine Entschädigung wegen Heidenheim zu erwirken suchten, so dachten sie dabei wohl auch an das habsburgische Haus, da sie im Falle des Gelingens hoffen konnten, auch für die von Österreich besetzten württembergischen Herrschaften einen Ersatz zu erlangen. Denn mit diesen und Heidenheim hatte es, wie man im Kreise der österreichischen Diplomaten glaubte, gleiche Gestalt.

Wien.

Hirn.

**Meneghello Vittorio: Il Quarantotto a Vicenza.** Storia documentata, 3. edizione refusa ed aumentata con illustrazioni di Achille Beltrami. Vicenza, G. Gallia, 1898, gr.-8° (XIII, 251 S.)

Die erste Aufl. kenne ich nicht. Die zweite ist 1887 bei Barato in Vicenza erschienen (kl.-8°, 133 S.). Gegen diese gehalten ist die gegenwärtige dritte um mehr als das Doppelte vermehrt, abgesehen von den vielen theils baulichen theils scenischen sehr gelungenen Abbildungen, die eine Zierde dieser neuesten Ausgabe bilden. Dem Verf. standen wertvolle Mss. aus der Stadt Bibliothek von Vicenza zugebote: ein Tagebuch des Abate Magrini; eine Aufzeichnung des Fürsten Bandini über den 24. Mai 1848; dann die höchst interessanten Mittheilungen des päpstlichen Obsth. Eugenio Albèri über

seine wegen Übergabe der Stadt mit d'Aspre und Hess geführten Verhandlungen. Unter den Urkunden des Anhangs finden wir S. 229—236 den ausführlichen Bericht des Obristen Domenico Belluzzi vom 14. Juni 1848 an die provisorische Regierung von Venedig. Die Darstellung ist, wie kaum gesagt zu werden braucht, ein fortlaufender Panegyrius für Vicenza, die Vicentiner und deren Bundesgenossen, ganz im Geiste seiner Landleute, die es, besonders nach den Ereignissen des 20. und 24. Mai, an begeisterten Hymnen, aber auch an lächerlichen Großsprecherien nicht fehlen ließen, welches letztere übrigens der Verf. nicht ohne Humor eingesteht: »Kaum strahlte das Licht der Befreiung, so tauchten unbekannte Helden auf, die sich selbst als Retter des Vaterlandes ausposaunten« (S. XI). Es war dies das gleiche Schauspiel wie nach den *«cinque giornate»* von Mailand, zu denen ein zeitgenössischer dortiger Schriftsteller die witzige Bemerkung machte, dass, wenn man alle die Österreicher zusammenzählen würde, denen jeder dieser improvisierten Helden das Lebenslicht ausgeblasen haben wollte, von der ganzen Armee Radetzky's nicht ein Mann übriggeblieben wäre.

Wien.

Helfert.

**Viffrader Joh.: Die bairischen Illuminaten und der Clerus im Burggrafentum und Vintthum während der Jahre 1806—1809.** Nach Joh. Vafdrner's hinterlassenen Schriften. Innsbruck, Verlagsbuchhandlung, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (II, 182 S.) M. 1.80.

Als Albert Jäger im J. 1844 seinen (1852 und dann wieder 1868 gedruckten) Miscalvortrag: »Die Priesterverfolgung in Tirol von 1808 bis 1809« hielt, gab er nur ein gedrängtes Bild der einschlägigen Vorgänge. Eine ausführliche Darstellung auf Grund eines gesammelten reichen Materials war für spätere Zeiten vorbehalten. Anderen Gebieten der Geschichte sich zuwendend ist Jäger mehr auf die Verwirklichung seiner Absicht zurückgekommen. Nun ist die Arbeit von anderer Hand geleistet. Mit Hülfe und Zugrundelegung der hinterlassenen Bücherei des um die tirolische Geschichte wohlverdienten J. Thaler und der Schriften J. Jäger's bietet P. das Detail der »Priesterverfolgung«. Beide wirkten als Seelsorger beruflich in jenem Landestheile, wo die Verfolgung am meisten einsetzte; sie verkehrten da noch mit vielen Persönlichkeiten, die alles miterlebt hatten. Augen- und Ohrenzeugen überließen ihnen eine Menge Einzelzüge, charakteristische Zwiesprache, Begegnungen u. dgl., wodurch eine dramatisch bewegte Schilderung ermöglicht wird. In der Hauptsache hat schon A. Jäger das Richtige festgestellt. Das vorl. Buch läßt die einzelnen beteiligten Männer mit ihren individuellen Eigenschaften auftreten: die Bischöfe, die ihnen treuergebenen Geistlichen, die eingedrunghenen Priester, die bayrischen Beamten. Wie weit bei der unvernünftigen Brangsalierung Tirols eigentlich »bayerische Illuminaten« mitwirkten, ist trotz allen Details nicht ersichtlich, und insofern ist der Buchtitel nicht adäquat. Allerdings ihr Geist, der des aufgeklärten Absolutismus, u. zw. in der abstoßenden Gestalt, ist dem kirchlichen Polizeiregiment der Bayern in Tirol aufgeprägt. Das in seinen heiligsten Gefühlen verletzte Volk hat anno neun mit seiner Erhebung darauf blutig reagiert.

**Güttiger W.: Die Entwicklung der menschlichen Gesellschaft.** Mit beiderseitiger Berücksichtigung der deutschen Geschichte. Ein Leitband für das Volk. Stuttgart, Strecker & Kofer, 1898, gr. 8<sup>o</sup> (XXIV, 254 S.) M. 2.30.

Nicht übel ist das Büchlein, das man sich ihm lassen. Es ist temperamentsvoll geschrieben, wirkt anregend — wenn auch meist nur dadurch, dass man sich zum Zweifeln, Kopfschütteln oder heftigem Widersprechen veranlaßt fühlt — und ist auf alle Fälle von einem Manne geschrieben, dem's Ernst um seine Aufgabe ist, der mit seinem opusculum etwas Gutes stiften will. Die Überzeugung ist eine schöne Sache; aber sie muss auch den nötigen Hintergrund haben. Und weiter darf sie nicht in Überhebung arkan. An dem Mangel des einen, am Übermaße des zweiten krankt leider die vorl. Leistung. Zunächst am Mangel des nötigen Hintergrundes: der Arbeit fehlt die unumstößlich

solide Grundlage. Gewiss, der Verf. hat viel gelesen, das wird ihm niemand bestreiten; aber er ist allzuoft auf veralteten, längst überwunden oder nur noch mit Vorsicht zu gebrauchenden Quellen sitzen geblieben. An sich ist das Herausheben halbgewonnenen Wissens verwerflich; aber seine ausschließliche Verwendung ist verkehrt, weil geistige Erzeugnisse jüngeren Datums dadurch übersehen und im glücklichsten Falle nochmals gewonnen werden müssen. Übermäßiges Zutrauen aber zur eigenen Fähigkeit verlockt leicht zum Aussprechen apodiktischer Urtheile, die in den ungelehrten Kreisen, für die das Buch bestimmt ist, Verwirrung anzurichten geeignet sind, weil das gegenwärtige Gegenstück der Kritik dort fehlt. Vermöge seines unverhüllten zur Schau getragenen Selbstbewusstseins wird der Verf. ohne Zweifel stark wirken; ob aber diese Wirkung einer dauernden Wohltat gleichkommt, ist doch sehr die Frage. Das Werken weist, wie ich schon im allgemeinen sagte, manche gute, ja vorzügliche Seite auf. Z. B. muss jedem, der von dem großen Einflusse des Bodens auf die Geschichte des Menschen überzeugt ist, die Art und Weise, wie G. der Natur, dem Klima, den geographischen Gegebenheiten gerecht zu werden sucht, Beifall entlocken. Doch selbst hierin haltet der Mangel, dass die älteren Anschauungen Buckle's zum soundsowissemal in breiter Wiederholung herangezogen werden, während Verf. von ihrer Vervollkommenheit durch Friedrich Ratzel anscheinend keine Ahnung hat. Und ohne weiteres stimme ich dem Verf. zu, wenn er gegen Annahmen auftritt, sie mögen kommen, von wem sie wollen; auch seine Ablehnung der Gleichmacherei ist nicht übel. Aber dann soll man nur ruhig gestehen, dass man eine bestimmte Tendenz verfolgt. Wer in der Vorrede ausdrücklich bemerkt, dass er »bei d. r. Abfassung des Buches keinen einseitigen Parteilastpunkt eingenommen habe« und sich gleich auf den ersten Seiten als stramm-conservativen Bayern verrät und als Anhänger von Const. Frantz, Rössler und v. Massow, der befindet sich hinsichtlich seiner Objectivität in einer gewaltigen Selbsttäuschung. Und das ist noch nicht das Schlimmste. Denn wenn man das 19. Cap. des II. Abschnittes, überschrieben »Die Geistlichkeit«, aufschlägt und durchliest, so findet man eine Schilderung, die an subjectiver Einseitigkeit, an Feindschaft gegen jede Kirche (katholische wie protestantische) das ist das einzig Objectiv in diesem Abschnitt) alles übertrifft, was jemals in einem neo-scholastischen Buche zu lesen war. Herr Güttiger, es gibt ein altes, gutes Sprichwort: Altes straff gespannt, zerspringt der Bogen. Unternehm man es, sich über religiöse und kirchliche Themen auszulassen, so gehört dazu vor allem die schon oben betonte solide Grundlage. Es genügt nicht, einige Hefzschriften — deren Dasein niemand leugnet, deren Übertreibungen kein Vernünftiger billigt — vorzunehmen und sie durch Schmälungen, die auf denselben Ton gestimmt sind, zu widerlegen, sondern gerade hier gilt es, erst gründliche Vorarbeiten zu machen; mit Halbbildung kommt man dabei nicht aus! Liegt man bei G. die hundertmal widerlegten Jesuitenfabeln, die landläufigen Entstellungen über das Lutherthum, so greift man sich an den Kopf und fragt sich: wie konnten dann eigentlich Pastor und Ranke ihre »Päpste«, Hase und Kraus ihre »Kirchengeschichte« schreiben? Ein Schwarz-ist-Schwarz-Malen gilt kein Porträt, sondern einen Klex, und eine Caricatur ist noch lange kein Charakterbild.

Zu schluß noch ein paar Kleinigkeiten. Nach »oben« hat ein »wie«, nach »unten« folgen (S. VII, XII u. 6.). Sind die Norddeutschen vielfach mit slavischen Elementen vermischt (S. 13), so dürfen die Süddeutschen ebenfalls nicht behaupten, eine rein germanische Bevölkerung darzustellen: schon 1007 wohnten Slaven im Bamberger Walde, und Koppnigk als Polen zu erklären (S. 168), das sollte nach den Forschungen Frow's kein deutsch-gemittelter Mann fertig bringen.

Leipzig.

Hans F. Helmolt.

**Histor. Verfalljahrzahl, Lps., Teubner, N. 3.**  
Wachsmuth, D. Könterham d. hellenist. Zeit, insb. das v. Pergamon. — Strack, Gustav Adolf u. d. schwed. Salzfaction. — Uhlirz, Wann wurde Ka. (mit d. Gr. in Magdeburg. heinstalt) — Simon, d. Nomm. d. Franz Friedrichs I. Kolthar. — V. Ertzsch, Z. Biographie Rankes. — Malow, Bibliographie z. d. dtschen Geschichte.

Bibl. V. D. Organisation d. evang. Kirchenwesens im Erzst. Oester. und d. f. f. n. v. d. F. r. h. e. l. l. e. d. R. e. l. i. g. i. o. n. e. s. b. i. s. K. v. M. a. x. i. m. i. l. i. a. n. d. T. o. d. e. (1898—1899). Wien, Gerold, 116 S., M. 2.50.  
Schweiner, R., Papstthum u. Kaiserthum. Universitätsr. Skizzen. Stuttgart, Cotta, (114 S.) M. 2.50.  
Bilfinger, O., Untersuchungen üb. d. Zurschlag. d. alten Germanen. I. Stuttgart, Kohlhammer, F. d. (109 S.) M. 2.50.  
Immelich, M., P. e. r. s. o. n. e. s. d. i. n. n. o. c. e. n. z. I. 1891—90. Berl., Speyer & Peters, (111 S.) M. 2.80.  
Richter, W., Gesch. d. Stadt Paderborn. I. Paderb., Junfermann, (102, CLXV S.) M. 4.50.

- Nicolaides Cl. Macedonien D. gesch. Entwicklg. d. macedon. Frage im Alterth. M.-A. u. in d. neueren Zeit. Berl., Hildeb. (207 S.) M. 4.50.  
 Salomon L. Gesch. d. jüdischen Zugewandte v. d. 1. Anfänge bis z. Wiederauflebung d. jüdischen Reichs. I. Odessburg, Schulze. (268 S.) 3 M.  
 Hanning K., Hardenberg u. d. 3. Coalition. Berl., Ebering. (111 S.) M. 3.—.  
 Heessel K., «De regno Italiae libri XX» v. C. Sigonio. E. Quellenkrit. Unterzucht. Ebd. (66 S.) M. 2.40.  
 Salzer E., Ob. d. Anfänge d. Signorie in Oberitalien. E. Btr. z. Italien. Verlagsgeogr. Ebd. (304 S.) M. 8.—.  
 Wahl A., D. Nabelsteinvermessung v. 1797. Freibrg., Mohr. (103 S.) M. 2.50.  
 Vorberg A., D. Zweikampf in Fränk. Länd., Hirschfeld. (64 S.) M. 1.50.  
 Paetzold A., D. Condition d. Versäulichenknechts. Ihre Entstehg. u. ihr Original. Lpz., Barth. (LXXIII, 116 S.) M. 10.—.  
 Weigel H. Frh. v., Geogr. d. Bärge. Hag. v. Sachsen, s. Leben u. Wirken.  
 E. Btr. z. d. deutschen Informationsgesch. (190 S.) M. 4.80.  
 Mollwo L., R. v. C. Winterfeldt, s. General Friedrich's d. Gr. Münch., Odessburg. (203 S.) M. 5.—.  
 Roloff G., D. Colonialisatiz. N. polen's I. Ebd. (296 S.) M. 5.—.  
 Joachim Fr., J. Fr. v. Dornardt, e. Btr. z. Gesch. v. Ost u. Westpreußen un. Friedr. d. Gr. Berl., Ascher. Fol. (231 S.) M. 10.—.  
 Jostes Fr., D. Kaiser- u. Königsurkunden d. Osnabrücker Landes, in Lichtdr. hrg. Münster, Aschenberg. Fol. (24 Taf., 23 S.) Eint. in 4. (87 S.) M. 30.—.

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Manfred, dramatische Dichtung von Lord Byron, aus ihrem Grundgedanken erklärt. Nach einem Abzuge: Überf. über Lord Byron's Poetik. Von einem Theologen. Eidenburg, Schulze, 1899, gr.-8° (72 S.) 2 R. 1.—.**

Die überwältigende Macht der menschlich und dichterisch großen Persönlichkeit Byron's bezeugt seine Wirkung auf Männer, die ungeachtet ihres subjectiv-gläubigen Standpunktes sich von dem Skeptiker Byron unwillkürlich angezogen fühlen, Auch der ungenannte »Theologe«, der sich in vorstehender Schrift über Byron's Manfred und in einem Anhang über die wichtigsten Dichtungen Byron's äußert, zeigt sich von den tiefsten Sympathien für den nach Wahrheit ringenden Genius Byron's erfüllt. Mit verehrungswürdigem Hochsinne geht er Byron's künstlerischen Absichten nach, und die Liebe leitet ihn verstehen, was die kritische Verstand so mancher seiner Vorgänger missverstanden. Die Kunst der dramatischen Steigerung im Manfred ist von dem Verf. in ihren einzelnen Momenten richtig erkannt und entwickelt, und auch der Grundgedanke der Dichtung: »die Unabhängigkeit des Geistes gegen alles von außen her an ihn Herantretende« (S. 32) wird wiederholt klar hervorgehoben. Der Verf. gibt aber im weiteren Verlaufe seiner Darlegungen dem Manfred-Problem immer von neuem die theologische Wendung: »Wie kann der Mensch vom Schuldbewusstsein befreit werden?« (S. 7, 8, 57.) Thatsächlich behandelt Byron die Tragik des von jeder transcendentalen Verantwortlichkeit sich loslösenden und titanisch auf das eigene Selbst sich stellenden Individuums. Ich sage die Tragik, weil aller Stolz der titanischen Individualität diese nicht vor der Entzweiung mit sich selbst im sittlichen Schuldbewusstsein zu bewahren vermag. Manfred sucht nicht Versöhnung, sondern »Selbstvergessen«. Er wünscht nur die Verzeihung Astarte's. Sobald er von ihr hört, dass mit dem nächsten Tage »sein irdisch Leid enden werde« und er unter unbekannten Schmerzen sich klar wird, dass er fortan tragen müsse, was er gefrevelt, sucht er kein Selbstvergessen mehr, sondern unterwirft sich der nun voll durchschauten Nothwendigkeit, mit seinen Thaten die Marter ihrer Folgen als selbstgewähltes Unheil in ungebrochenen Stolz zu tragen. Vielleicht könnte man noch fragen, ob Byron mit den Versen: »Mein Selbstzerstörer war ich, werd' ich sein in Zukunft auch« nicht eine bevorstehende Selbstvernichtung des Geistes, der mit der Zerstörung seines Wesenskernes, des Guten, seine Zukunft vernichtet, andeuten wollte.

Der hochgeschätzte Byron-Forscher Bleibtreu, der sich in seinem neuen Werke »Von Kobesperre zu Buddha« (Leipzig 1899, S. 96) auch mit der Charakteristik Byron's in meinen »Literatur- und kunstkritischen Studien« beschäftigt, wird aus obiger Äußerung erschen, dass ich in der Auffassung der Grundidee des »Manfred« mit ihm übereinstimme. Was ich »nicht zu verstehen« erklärte, war Bleibtreu's Entgegensetzung von »protestantischer Selbstverantwortlichkeit« und »katholischer Unverantwortlichkeit dem Transcendentalen gegenüber«, da doch beide Confessionen die Sündenvergebung von der Disposition des reuig-gläubigen Subjekts bedingt sein lassen und auch der Katholicismus mangels eines Priesters in *articulo mortis* die vollkommene Reue die Sündenvergebung wirken lässt und durch seine Lehre von dem Verbleiben zeitlicher Sündenstrafen auch beim Erlass der ewigen Pein doch nicht eine »Unverantwortlichkeit dem Transcendentalen gegenüber« lehrt. Ebenso wenig kann ich verstehen, wie der ungenannte »Theologe«, der selbst erklärt (S. 45): »Manfred sei als titanischer Übermensch gezeichnet«, sich damit schmeicheln mag, »dass Manfred die vom Christenthum gebrachte Botschaft der Versöhnung, wenn sie ihm in der unverfälschten Gestalt entgegengetreten wäre, wie die evangelische Kirche sie verkündigt, nicht abgewiesen haben würde« (S. 44). Manfred ist auch dem Verf. zufolge Byron, und dem waren beide Confessionen wohl bekannt, und Sympathien hegte Byron eher für den Katholicismus, wie er selbst geschildert (in seinem Briefe an Moore vom 4. März 1822): »Ich selbst mag mich sehr stark für katholischen Dogmatik. Aber auch nicht, um ihrem Gesamthabitus zuzustimmen, sondern aus ästhetischen Gründen und weil Byron z. B. die Lehre vom Fegefeuer sehr »human« fand, weil ferner die römisch-katholische Religion »als die älteste« die »beste« sei und »wenn die Menschen einmal Religion haben sollen, sie nie genug davon bekommen können.« Dazwischen fallen dann geradezu blasphemische Äußerungen, die beweisen, dass Byron's Poesie als solche weder mit dem Protestantismus, noch mit dem Katholicismus etwas zu thun hat. »Wer den Dichter will verstehen, muss in Dichters Lande gehn« — auch wenn es die Eisfelder des Skepticismus wären.

Wien.

Prof. L. Müllner.

**Vernan's Midol: Schriften zur Kritik und Literaturgeschichte. Dritter und vierter (Schluss-) Band: Zur neueren und neuesten Literaturgeschichte. Aus dem Nachlasse herausgegeben von Georg Stille v. St. II: Leipzig (Weiden), IV: Berlin, Wehr, 1899, gr.-8° (XIV, 354 S.; VI, 392 S.) 2 R. 9.—.**

Man findet sich — in gebührendem Abstand — durch das Erscheinen dieser beiden Bände an das Schicksal der kleinen Schriften Jakob Grimms erinnert, deren erste Reihe, aus fünf Bänden bestehend, unter Müllenhoff's Obhut 1864—1871 erschien; die zweite vervollständigte dann mit drei Bänden 1882—1890 die Auswahl. Dort waltete die gerechte Besorgnis, es möchte durch die Einschränkung der ersten Auslese den Germanisten der Gegenwart und Zukunft der Weg zu der kostbaren Hinterlassenschaft des Meisters und Gründers der deutschen Philologie erschwert werden, wenn sie dauernd darauf angewiesen blieben, verschiedene kleinere Stücke in Zeitschriften und seltenen Drucken aufzusuchen. G. Witkowski muss im vorl. Falle ähnliche Befürchtungen gehabt haben, und gewiss bleibt — auch wenn man seine Sorge nicht völlig theilt — seine Pietät gegen den verstorbenen Lehrer achtens- und rühmenswert. Die Frage, ob es notwendig war, die Druckschriften und Manuscripte B. nach Erich Schmidt noch einmal zu durchforschen und das Gesammelte in diesen zwei schönen Bänden auszubreiten, wird vielleicht von solchen, die sich nicht durch persönliche Empfindungen gebunden erachten, anders beantwortet werden als von dem Herausgeber. Eine strengere Hand hätte manches, was hier wieder aufersteht, ruhig der Vergessenheit überlassen: etwa den großen und weitwändigen Aufsatz »Shakespeare, ein katholischer Dichter«, ja die Abtheilung Shakespeare überhaupt, dann die kleineren Recensionen, Kritiken über Schauspieler und die Stücke der Rubrik









# Rechts- und Staatswissenschaften.

**Steinbach Dr. Emil: Die Moral als Schranke des Rechts-  
erwerbs und der Rechtsausübung.** Wien, Manz, 1898.  
gr.-8° (V, 107 S.) M. 2.—.

(Die vorl. Broschüre entstand aus einem Vortrage, welchen St. in der Wiener Juristischen Gesellschaft gehalten hat, und hat zum Hauptgegenstande die Untersuchung der Bedeutung des Ausdrucks »gute Sitten« in einigen neueren Gesetzbüchern, zunächst im neuen deutschen bürg. G.-B. (§ 138: »Ein Rechtsgeschäft, welches gegen die guten Sitten verstößt, ist unglültig.«) In sehr interessanten Ausführungen erläutert St. den Sinn der Worte »etwas verstößt gegen die guten Sitten« dahin, es verstößt gegen das, was zu einer bestimmten Zeit nach der allgemeinen Auffassung dem öffentlichen Interesse entspricht, bezw. was nach der allgemeinen Auffassung als sittlich zulässig anerkannt ist. St. ist vollkommen damit einverstanden, dass der Maßstab, nach welchem eine bestimmte Handlung in diesem Sinne als unsittliche bewertet wird, auch im Rechte zur Geltung komme, und er billigt es ganz, dass hier dem richterlichen Ermessen ein genügend weiter Spielraum gestattet wird. Und dem wird jedermann bis zu einem gewissen Grade zustimmen können. Nur wäre die Meinung abzuweisen (die übrigens von St. nicht formell ausgesprochen wird), als ob »die Moral« keine objectiven Maßstäbe für die Unterscheidung von sittlich Gutem und sittlich Bösem hätte, die unabhängig sind von der wechselnden öffentlichen Meinung über das sittlich Zulässige und unabhängig von dem, was in einer bestimmten Zeit als dem allgemeinen Interesse förderlich oder schädlich gilt. Wenn daher auch unbedenklich zugegeben werden kann, dass die Intention moderner Gesetzgeber bei Festlegung der Worte, »was gegen die guten Sitten verstößt«, im Sinne der Darlegungen St.'s aufzufassen sein wird, so wäre doch die Auffassung, als ob damit »die Moral« schlechthin als Schranke des Rechtserwerbs und der Rechtsausübung zur Geltung käme, nicht zutreffend. Mit diesem Vorbehalte ist St.'s Schrift, die von einem hohen sittlichen Ernste getragen ist und ein neues glänzendes Zeugnis für die juristische Gelehrsamkeit und die Denkschärfe des Verf. darstellt, sehr zu empfehlen.

Wien.

F. Schindler.

**Levi George, k. Landgerichtsrath in Straßburg: Zur Geschichte der Rechtspflege in der Stadt Straßburg im Elsass.** Festschrift zur Eröffnung des neuen Gerichtsgebäudes im September 1898. Im amtlichen Auftrage herausgegeben. Straßburg, Ludolph Feust, 1898, gr.-8° (IV, 103 S., 1 Lichtdr.-Taf.) 3 M.

Es liegt uns hier eine hochinteressante rechts-historische Arbeit eines Praktikers vor, welche eine weit über das Locale hinausgehende Bedeutung besitzt. Es ist interessant, daraus zu ersehen — und in besonderem Maße verdient die französisierende neuere Generation des Elsasses daran erinnert zu werden — dass auch in den Gerichten deutsches Wesen in Straßburg bis zur französischen Revolution sich erhalten hat, indem in denselben deutsches Recht zur Anwendung gelangte und in deutscher Sprache verhandelt wurde (S. 2 u. 88). Der Anfang der Straßburger Gerichtsverfassung geht auf das Jahr 1129 zurück, wo König Lothar III. den Bürgern von Straßburg »wegen der ihm und seinen Vorfahren erwiesenen Treue« den eximierten Gerichtsstand verlieh. Diesen selbständigen Gerichtsstand behielt Straßburg bis zur alles nivellierenden französischen Revolution. Nur konnte nach der Capitulation vom 30. September 1681 über 1000 Livres an

den Conseil de Brisac, den Vorläufer des heutigen Oberlandesgerichtes Colmar, appelliert werden. Doch wurden mit der Zeit neben den einheimischen Gerichten auch zwei französische Specialgerichte für öffentliche Gewaltthätigkeiten (*cas prévôtaux*), wie Straßenraub und Aufruhr, und für Münzverbrechen und Ähnliches eingeführt. Die Corruption des 18. Jhdts. verschonte auch nicht die Gerichte; es sei hier ein S. 90 erwähntes Geschichtchen, das weiteres Interesse beansprucht, nachzuerzählt. Ein gewisser Paul Buk war dem berüchtigten königlichen Prätor Klinglin aus verschiedenen Gründen unbequem geworden. Um sich seiner zu entziehen, bewirkte Klinglin dessen Verurtheilung zu lebenslänglicher Galeere. Im J. 1749 nach Marseille transportiert, gelang es ihm später zu entweichen. K. Friedrich II. von Preußen nahm sich seiner an und verlieh ihm den Titel »Kommerzienrath«. — Erst durch das Gesetz vom 16/24. Aug. 1790, also nach mehr als hundert Jahren seit der Annexion durch Frankreich, wurden zur Ausübung der ordentlichen Gerichtsbarkeit die ersten französischen Staatsgerichte geschaffen. Neben und über den Friedensgerichten wurde ein Districttribunal eingerichtet (S. 94). Dieses Tribunal functionierte in demselben Gebäude, in welchem das ihm entsprechende deutsche Landgericht bis September 1898 seine Thätigkeit ausübte (S. 95). Neben dem Districttribunal wurde ein Handelsgericht, das sich aus Kaufleuten zusammensetzte, im Hôtel de Commerce eingerichtet. Wie in Paris und andern Orten, schändete die französische Schreckensherrschaft auch in Straßburg die Hallen der Gerichte. Die dort von Eulogius Schneider, dem öffentlichen Ankläger, verübten Justizmorde werden als historische Ereignisse in der Schrift gestreift (S. 100 u. 101). Nach Beseitigung des Revolutionsgerichtes griff man auf die Gerichtsorganisation von 1790 zurück, welche im wesentlichen bis zur Neuorganisation der Gerichte durch das deutsche Gerichtsverfassungsgesetz, welches am 1. October 1879 eingeführt wurde, die gleiche geblieben ist. — Das Büchlein sei nicht nur denjenigen, welche aus localpatriotischem Interesse die Geschichte der Straßburger Gerichte studieren wollen, sondern auch dem Rechtshistoriker aufs wärmste empfohlen.

Stuttgart.

v. Weinrich.

**Archiv f. kath. Kirchenrecht.** (Münch. Kirchenzeit.) LXXIX, 4.  
Wahrmond, »Act et reus.« — Freisen, Kirch. Eheschiedsgericht in Schleswig-Holstein zur Einführung. — D. Information für die Bischöfe. — Geiger, D. kirchenrechtl. Inhalt d. bgl. G.-B. f. d. diöcese Bielefeld. — Jöcher, D. Beneficiaturrecht in Frauenkirchen. — Kirchl. u. staatl. Actenstücke 1897 u. 1898. — Kirchenrechtliches.  
**Socialia Praxis.** (Hrsg. E. Franke.) IX, 1-5.  
(1.) Gen.-Vers. d. Ver. f. Socialpolitik in Breslau (Schmoller, Eröffnungsworte; — Verhandl.). — Dix, U. Vertheilung d. Industrievölkerung u. die Volkswirtschaft. — D. Jahresberichte d. preuß. Gewerbeämter ab. Kinderarbeit. — D. gesetzl. Regelung d. Arbeitsvermittlung. in Oesterr. — (2.) Münsterberg, Arbeitsrichtigkeit f. Zwecke d. öffentl. Armenpflege. — Z. Charakteristik d. Arbeiterausschüsse in Russland. — D. Zehn, Entwurf d. Wegens u. e. Gesundheitspflege-Gesetzes in d. Niederlande. — Schottländer, D. Zustand in Creuztal. — Pfingsthorst, Miestatistik d. Stadt Hamburg. — Müntzinger, d. Gewerbegerichts. Berlin. — (3.) Franke, D. Tagelohnerschaft im deutschen Buchdruckgewerbe. — X. Parteilich d. deutschen Sozialdemokratie. — Hermann, Z. Frage der Gehaltsverhältnisse d. weibl. Angestellten im Handelsgewerbe. — Specht, Erhebungen über gesundheitliche Verhältnisse im Elsass. — (4.) Hirschberg, D. bresl. Gleichberechtigung des Volks nach d. Berufsstand. — Lange, D. Invalidenversicherungsgesetz u. d. Schutz d. nation. Arbeit. — v. Schulz, D. Streik d. Berl. Postbeamten vor d. Emigrenten. — (5.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten. — (6.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten. — (7.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten. — (8.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten. — (9.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten. — (10.) Tönnies, D. Criminalstatistik u. d. Verurtheilung d. Emigrenten.

Kress H., Z. Lehre v. d. Beweislust d. d. bgl. G.-B. Würzburg, Gnad. (1897 S. M. 2-49).  
Menzies, Z. Befragungsfrage in Straßburg. Hannover, Helwing. (30 S.) M. — 80.  
Peterschmidt P., Herzogentum u. Huldigung in Kärnten. E. verfassungs- u. culturgesch. Hrg. (Lpz. Verh. 1904 S. M. 830).  
Schilde K. D. Ueberlicht d. Grundbuchs n. neuem deutschen Reichsrecht. Lbd. (94 S.) M. 2.00.



finden d. Diplocoecus Fränkel im Hypopygium. — Kapelusch, Ob. Chloroformarkose. — Mandl, E. Fall v. Morphiumvergiftung. — Janszky, v. c. Centaureum Moripum. — Neuburger, D. über Heilkräfte d. Pappus Ebers. — (42) Haudek, D. med. Behödg. d. Spondylitis. — Baumgarten, D. hyster. Aphonia u. ihre neueren Heilmethoden. — Knap, D. Wohnungsinfection im Farnstadium. — (43) Bredt, H. Einleit. Henken. zu d. Karthagen. Studien d. Extremitätenknochen. — Schmidt-Rimpler, Ob. binoculars, stereoskop. u. körperl. Sehen h. emselt. Aphakie u. einseit. Schielwache usw. — Berkeles, d. Unfallgesetzgeb. — Goldmann, D. medicament. Therapie d. Asthma bronchiale. — Gerber, Goethe als Mediciner. — (44) Englische, Pleuritis infectiosa. — Kronteld, Erfahrungen, m. n. neuen Stillapparat. — V. Nielsen, E. Ritz, z. Aetiology u. Therapie d. Polyarthritidis idiopathica. — Schenk, Ob. Scaphuloclaviculärkörper b. neuropath. Knoch. — Kronfeld, D. conservierende Zahnheilkunde in d. Praxis. — Landauer, Ob. Schwittersen im Zimmer. — (45) Feigl, D. Behödg. d. Hienorrh. Cervicistatuta auf Grundlage d. Anatomischen u. Mikroskopischen u. d. Landauer'schen Methode. — Franz, Klin. Beobachtungen währd. e. Masernepidemie unt. d. Soldaten d. Wiener Garnison m. bes. Herleitung d. Histologie im Horn u. d. Bindegewebe. — Bött, d. Öst. ungar. Centralbl. f. d. med. Wissenschaften, red. v. Th. Zeiner, N. 20 u. 21 (Recensionen). — Bött, D. Militärärztl. red. v. H. Adler. XXXII, 10/20: Kircheneberger, Z. Goch, d. böhm. mit wassersüchtigen in 16, 17 u. 18 Jhdt. — Termon, Betrachtungen üb. simulirte Kränken u. deren forens. Beurtheilg. dch. Militärärzte.

Abtina aus Amida, Augenheilkde. Griech. u. dtsch. v. J. Hirschberg. 1. Hft., Velt. (201 S.) M. 8.—  
Denker A., Vgl.-anatom. Untersuchungen üb. d. Gehörorgan d. Säugthiere. Abt. (115 S., 17 Taf.) M. 20.—  
Fennel G., Einfluss d. Wäde auf Tuberculose. Kairo, Diemer. (142 S.) M. 3.—  
Sachs H. u. C. S. Freund, D. Erkränken d. Nervensystems nach Unfällen Berl. f. psych. u. med. Wissensch. 1897. (10 S.) M. 1.—  
Wolff Max, D. Nierenresektion u. ihre Folgen. Berl., Hirschwald. fol. (182 S., 20 Taf.) M. 20.—  
Höcker A., D. Neuroendocr. u. ihre Gegner. Fbd. (52 S.) M. 1.50.  
Sitz-Bernberg C., D. Prostitution. 2. Hft. 4. 24. sexualhygien. u. z. staatl. Prophylaxe d. Geschlechtskränken. Stutlg., Enke. (2. 28 S.) M. 6.—

### Militärwissenschaften.

Landmann v. Gen.-Maj., Director der k. k. Kriegs-Akademie: Die Kriegführung des Kurfürsten Max Emanuel von Bayern in den Jahren 1703 u. 1704. München, C. H. Beck, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 192 S., m. d. Bildn. des Kurfürsten Max Emanuel u. 4 Kartenbeilagen.) M. 3.—

Wohl kaum eines der größeren deutschen Fürstengeschlechter hat in dem Streben nach Vergrößerung seiner Hausmacht so viel Unheil erlitten, als das Haus Wittelsbach. In einem solchen Kampfe führt uns GM. v. Landmann den Kurfürsten Max Emanuel vor, um an den Feldzügen der Jahre 1703 und 1704 in Süd-Deutschland darzutun, dass sein Held schon in jener Zeit unter Aufbietung einer ganz ungewöhnlichen Thatkraft nicht nur durch eine geschickte Strategie, sondern mit Vorliebe auch durch die Herbeiführung des taktischen Schlages seinem Ziele zustrebte, im Gegensatz zur Mehrzahl der Heerführer jener Zeit, welche nach alter Gepflogenheit der Manövriekunst huldigten. Der Kurfürst steht darin mehr als die anderen deutschen Feldherren dem Prinzen Eugen nahe. In Bezug auf die eigentliche Gefechtsleitung bewegte jedoch auch er sich ganz in den Formen und Regeln seiner Zeit. Nach den mit großer Gründlichkeit und hohem wissenschaftlichen Ernst angestellten Untersuchungen L.'s kann man sich der Anschauung nicht verschließen, dass Kurfürst Max Emanuel von Bayern sicher Großes als Feldherr geleistet haben würde, wenn er von Anfang an in größere Verhältnisse gestellt und von dem guten Willen der französischen Marschälle unabhängiger gewesen wäre. — Indem der Verf. seine Studie veröffentlichte, wollte er einem patriotischen Empfinden gegenüber einem Ahnherrn seines bayerischen Königshauses entsprechen. Zugleich ist es ihm vollat gelungen, zu zeigen, dass die Operationen des spanischen Erbfolgekrieges auch heute noch trotz allem vielfache Anregung für wissenschaftliche Betrachtung bieten. Doch wurde ihm dies, wie er selbst betont, erst durch das Erscheinen des von unserem k. u. k. Kriegs-Archiv herausgegebenen monumentalen Werkes »Die Feldzüge des Prinzen Eugen von Savoyen« ermöglicht. Die mit einem Bilde des Kurfürsten Max Emanuel und

mit mehreren sehr instructiven Kartenskizzen ausgestattete Schrift wirkt besonders durch die ungesuchte Schlichtheit der Darstellung. Sie sei allen Militärs hiemit bestens empfohlen. A. K.

Hartmann Julius v., Commandeur der Cavallerie-Division der Zweiten Armee: Briefe aus dem Feldzuge 1866 an die Gattin gerichtet. Berlin, C. E. Mittler & Sohn, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VI, 162 S.) M. 1.40.

Diese Handvoll Briefe, die der preussische General v. Hartmann während des Feldzuges in Böhmen an seine Gemahlin gerichtet hat und welche nun von ihr herausgegeben wurden, enthalten zwar nicht so viel authentisches Material, um das harte Urtheil eingehend zu berichtigen, das die Cavallerie-Division der Zweiten Armee über sich ergehen lassen musste — auch sonst ist die militärische Ausbeute ziemlich gering —, doch verdienen sie, wie alle derartigen Publicationen, Beachtung, und der »kundige Meister« wird auch an ihnen brauchbare Bausteine finden. Wohlthuend ist die vornehme Zurückhaltung in dem Urtheile des Generals über den einsigen Gegner, die maßvolle Sprache in der Beurtheilung der eigenen Leistungen, trotz der unverkennbaren und sehr begreiflichen Freude an den großen Erfolgen. O. Cr.

### Schöne Literatur. Varia.

Joelzer-Vionhart E.: Selbstbefreiung. Roman. Brühl, Schöneleber-Verlagsdruckerei und Verlagsanstalt, 1897. 8<sup>o</sup> (342 Z.) M. 5.—

Das alte Thema der »Feenhänder«: Adelige, die kein Geld haben oder um ihr Geld gekommt sind, sollen sich »selbstbefreien«, d. h. arbeiten. Dieser Satz galt unter dem Bürgerkönigthum als sehr demokratisch; heutzutage huldigt man ziemlich allgemein der Ansicht, dass man auch dann arbeiten soll, wenn man es nicht »müßig« hat. Die Illustrationsfälle des Autors entbehren nicht einer gewissen Originalität. Z. B.: Ein adeliger Officier muss quittieren, weil seine Frau Clavier spielt; er hat nämlich dem Hauseigentümer sich Ehrenwort gegeben, dass diese unangenehme Störung unterbleiben werde, und sieht sich durch den musikalischen Leichtsinn seiner Frau als wortbrüchigen Mann verehrt. Die Sache geht ihm sehr zu Herzen; als die unglückselige Clavierspielerin mit einem todten Kinde niederkommt, athmet er erleichtert auf: Gottlob, seine Schande wird sich nicht vererben! Schließlich finden sich die einander ursprünglich bestimmten Paare — von allen Standeschläcken geläutert — zusammen. — Der Stil des Buches zeigt neben prächtigen Anwendungen jene erbeiternden Flüchtigkeiten, welche das obligate Romanfutter so schmackhaft machen: »Einstiegen, warnte der Schaffner und schlug die Coupoüre eifrigst hinter Harry zu, nachdem er Alice nur flüchtig unarmen konnte.« — Ach, lieber Schaffner, was haben Sie gethan? R. Czerny.

Die Reiterbriefe. Aus dem Leben eines Cavallerie-Officiers. Treiden, E. Pierfion, 1898. 8<sup>o</sup> (224 S.) M. 3.—

Der Herausgeber der Briefe nennt sich nicht. Er vermittelt uns den Einblick in sein rechtes Reiterleben mit seiner Lust und seinem Schmerz, übermäßigem Verlangen und mühseligem Erreichen. Es sind lose Blätter, Briefe und dann wieder ein Stück Tagebuch, und es ist nicht erdacht daran. Das ist das wahre Leben, das tausend Wunden schlägt und mit tausend Freuden überschüttet. Keine hochdramatischen Scenen, nur Gedanken und Empfindungen, wie sie durch ein edles »Reiterherz« gehen, das die Natur und die Kunst unendlich liebt und vor allem: seinen Kaiser; das ist ein Wunderbares sich erheben möchte und in die Welt hinausprengt, um in der weiten, ersten Natur sich den Frieden zu finden. »Ich glaubte, manchem durch die Herausgabe dieser Reiterbriefe eine freundliche Stunde zu schaffen«, schließt der Verf. sein Einleitewort. Das ist wahrhaft erreicht und noch weit mehr.

Cerzel Georg: Wahrer Adel. Roman. Leipzig, E. Ungleich, 8<sup>o</sup> (278 S.) M. 3.—

Der Verf. hat den Grundgedanken seines Buches, das der wahre Adel im Herzen liegt, in der Gestalt seines Dr. Eckart gut zum Ausdruck gebracht. Und es hätte der vielen Heldenthaten



uhr. — Nardi E., Wallfahrt nach d. S.S. Trinità bei Valpurga in d. Provinz Rom. — Die Goethe-Fest in Frankfurt. — (7) Köcher, D. Schule d. Lebens. — Gander, Auf Commissemur. — Wedding, Jubelfeier d. Techn. Hochschule in Berlin. — (8) Nagel v. Braue, Das Moor. — Neuburger, Techn. verwendbare Gase. — Hartmann, D. Astrophysikal. Observatorium u. d. große Refractor in Potsdam.

Die Romanwelt. (Hertl. Vitz) VII. 1-5.

(1) Remin, Und d. Lehrende hat Recht. — Henningsen, Wie Frauen lieben. — Mallring, Revolutionsintereur. — Smyaslow, Leinantsliebe. — (2) David, D. Talsman. — Ange Ibsen, D. Tourist. — (3) Kipling, Das Dschungel-Loth. — De Kanosich will, D. Schmetzwerter. — (4) v. Beaulieu, D. Modell. — Bessort, Geschichte d. Psychologie d. Frau. — (5) Mieke, Hamal. — Ranzow, Selbstvergiftung d. Körpers.

Die Jugend. (Münch. Hirt) IV. 31-45.

(1) Perfall, Hui Das-dai. — Lemaitre, D. 1. Regung. — (2) Kamah, Maoverlag. — Conrad-Ramloh, D. Freundin. — Scherhart, D. Thürkinder. — (3) Ensat, D. Euphonia. — Ottmann, Im rosenrothen Nebel. — Holmann v. Vesterhof, D. neue Dynastie. — v. Zobelitz, D. Comite Stütz. — (4) Friedheim, Medor. — Biedermeyer's Herbststrophien. — Aus d. Tagebuch e. Recrutenofficiers. — Vor d. Entscheidung. — (5) Falke, D. verbot. Lachen. — Hirth, D. kleine Herrin d. langen Nasen.

Wiener Rundschau. (Wien) III. 23 u. 24.

(2) Maeterlinck, Gedichte in Prosa. — Buel, H. de Groux. — Hartmann, E. Weltunterg. — v. Scholz, Werden u. Vergehen. — Lindner, Spielbräute. — Pica, Segantini. — v. Thomasin, Getztor. — (2) Verlage, 2 Gedichte. — Ephron, Wie Tolstoi ein u. arbeitet. — Arjuna v. Josten, D. E. die christl. Buddhist. u. Gakoront. — Pariser Brief. — Zillmann, Tonende Schweigen. — Pica, Venedig 1890. — Llodner, Agnes Jordan. — Graf, 2 Gedichte: Chopin — Bruckner.

Albing, A., D. Pessimis, Roman, 2 Bde. Freiburg, Herder. (200, 298 S.) 4 M.

Dieser Nummer liegt ein Prospect der **Verlagsbuchhandlung Franz Kirchheim in Mainz** bei. Wir bitten um geneigte Beachtung.

Sieben erschien in unserem Verlage:

**Bacher, Dr. Wilhelm**, Prof. a. d. Landes-Rabbinerschule zu Budapest.

Die älteste Terminologie der Jüdischen Schriftauslegung.

Ein Wörterbuch der bibel-exgetischen Kunstsprache der Tannaiten. gr.-8<sup>o</sup> (VIII, 207 S.) M. 8.50.

J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung in Leipzig.

Verlag von Otto Wigand in Leipzig.

## Die Luft.

Ihre Zusammensetzung und Untersuchung, ihre Eigenschaften und Veränderungen, ihre Wirkungen und ihr Einfluss in geologischer, biologischer, meteorologischer und hygienischer Beziehung sowie ihre technische Ausnützung.

Ein Lehrbuch für

Chemiker, Physiker, Meteorologen, Ärzte, Hygieniker, Landwirte, Techniker u. Naturfreunde von

**H. Bücher**

Chemiker und Ingenieur.

Preis br. M. 6.—. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

**Für unsere Töchter.**

VERLAG DER  
Josef Roth'schen Verlagsbuchhandlung  
in STUTTGART und WIEN

**1900 STUFIENKALENDER 1900**

Für Töchter höherer Schulen, Pensionate,  
Anstalten etc. von

**+ C. M. HAMANN +**

181 Seiten 12<sup>te</sup> Preis  
mit Illustrationen 50 Pf. 50 Pf.  
mit Portr. 60 Pf.

Anregend nützlich u. lehrreich  
für Mädchen.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

VERLAG VON FRANZ KIRCHHEIM IN MAINZ.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Sieben erschien in meinem Verlage:

**RETTEDES LEIDEN** (La bonne souffrance)

Von **François Coppée**, Mitglied der französischen Akademie.

Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von **Bernhard Meyer**. Mit Porträt des Verfassers in Lichtdruck.

8<sup>o</sup> (IV u. 284 S.) Preis geh. M. 3.—, in Leinenband M. 4.—.

François Coppée, der berühmte Akademiker und allseitige Schriftsteller, ist nach langen Kämpfen durch die „Leidensschule“ zur katholischen Religion und zu Gott zurückgekehrt. Das vorliegende Werk, das, als erstes nach seiner Bekehrung veröffentlicht, in Frankreich bereits über fünfzig Auflagen erlebte, dürfte auch in Deutschland berechtigtes Aufsehen erregen, umso mehr, als der Verfasser in letzter Zeit durch sein politisches Hervortreten mit sich gezogen hat und Gegenstand heftiger Anfeindung aus dem atheistischen Lager geworden ist.

H. v. Gerlach schreibt über das Original im „Fürmer“ (December 1898): „Es sind entschieden kleine Studien darunter, gracios geschrieben, voll feinsten Beobachtung, durchweg verklärt von religiösem Schimmer.“

Verlag der Jos. Roth'schen Verlagsbuchhandlung in Wien (IX., Dierichsringgasse 7) und Stuttgart. — Druck von Josef Röllert & Co., Wien.

Hoffmann, H. Tante Fritzchen. Berl., Paster, (35 S.) M. 2.—.  
Fritze, Wills v. Waldkirch, Erzählung. Heidelberg, Wenz, (507 S.) 5 M.  
Bourdon, M. Agathe od. d. i. hl. Communio. Übers. v. J. Kienk. 3. A.  
Regensburg, Nat. Verl.-Anst., 1898 S. M. — 75.  
Ditricheau, D. Tochter U. Frau. Osnabr., Osnabr. v. J. v. Prim. Fnd., (302 S.) 3 M.

*Einzelne Kalender für 1900.*

Fromme's Kalender f. d. kath. Clerus Osnabr.-Ungarns, XXII. Jhg., red. v. R. G. Himmelsbauer. Wien, Fromme. 16<sup>o</sup> (272 S. u. u. Heil. 110 S.) geb. 5. 100.

Taschenkalender f. d. kath. Clerus. 22. Jhg., red.: P. Corn. Fubel u. M. C. Munch, Abt. 10<sup>o</sup> (208 S.) geb. M. 1.—.

Kirchen u. Hauskalender f. d. kath. Eissack, XIV. Jhg., Hrsg. v. Dr. J. Chr. Soder, Straburg, Le Roux. 10<sup>o</sup> (23 S.) M. — 10.

Studienkalender f. kath. Töchter höherer Lehranstalten, Pensionate etc., Hrsg. v. E. M. Hamann, 2. Jhg., Stuttg., Roth. 12<sup>o</sup> (172 S.) Pf. — 50.

Glockenr.-Kalender f. Zeit- und Ewigkeit f. d. kath. Österreich. XX. Jhg., Wien, Kath. Waisenhausverein (St. Norbertus-Dr.) gr.-8<sup>o</sup> (104 S.) f. — 40.

Einzelner Kalender. 60 Jährig. Finsiedeln, Benziger, gr.-8<sup>o</sup> (92 S.) Benziger's Mariken-Kalender. 1900. Ebd. 4<sup>o</sup> (44 unpag. Bl.)

Regensburger Marien-Kalender. 35. Jährig, Regensburg, Pustet. 4 (225 S.) f. — 30.

Monika-Kalender. Ebd. 4<sup>o</sup> (150 S.) f. — 25.

Donauwörther Heilig-Kreuz-Kalender f. d. kath. Volk. Ebd. v. Fr. Vogt, Donauwörth, Aug. 4. (175 S.) f. — 30.

Ausgabe der St. Joseph-Kalender. Kath. III. Haus u. Schreibk. Den astronom. Teil lieferte Prof. P. Steingel. 19. Jhg.

Augsb., Schmid. 4<sup>o</sup> (48 S.) M. — 30.

Der Hausfreund. Augsburg's Schreibk. Den astronom. Teil lieferte Prof. P. Steingel. 20. Jhg. Ebd. 4<sup>o</sup> (140 S.) M. — 30.

Neuer illustrierter

## KUNST-KATALOG

Knöfler'sche Farbenholzschnitte

(Kunstblätter von spezifischer Weihnachtsstimmung)

kostenlos von

**Julius Schmidt in Florenz**

1 via Tornabuoni.

Verlag von Franz Kirchheim in Mainz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Sieben erschienen:

**Die neuen Büchergesetze der Kirche**, Ein Kommentar zur Bulle Officiorum ac munerum und zu den Decreta generalia de prohibitione et censura librorum von **Dr. Philipp Schneider**, ord. Professor des Kirchenrechts und bayer. Verwaltungsrechts am kgl. Lyceum zu Regensburg. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8<sup>o</sup> (VIII u. 198 S.) Preis geh. M. 2.80.

**Die Wiedervereinigung der christlichen Confessionen**. Von Dr. J. Röhm, Dompst. in Passau. gr.-8<sup>o</sup> (VIII u. 350 S.) Preis geh. M. 5.—.

**Der Kampf des heidnischen Philosophen Celsus gegen das Christentum**. Eine apologetisch-patristische Abhandlung von Dr. theol. Johannes Franz Seraph Muth. Mit kirchlicher Approbation. gr.-8<sup>o</sup> (XX u. 229 S.) Preis geh. M. 3.50.





der vorl. Ausgabe liegt indessen in der überaus sorgfältigen Kritik des griechischen Textes. Hetzenauer berücksichtigt dabei die ältesten Manuscripte, besonders A, B, C, D, die verschiedensten Übersetzungen: Itala, Peschito, Vulgata, die koptische, äthiopische, gothische und armenische Version. Von den Zeugnissen der Kirchenväter und Kirchenschriftsteller kommen in Betracht: Irenäus, Clemens Alex., Origenes, Chrysostomus, Basilus, Theodoret, Cyrill von Alex., Augustin, Hieronymus. Für die vom Hlsg. bevorzugte griechische Lesart werden die Zeugen am Rande angegeben; die wichtigeren abweichenden Lesarten stehen unter Beifügung der Hauptzeugen unter dem Texte. Jedem der zwei Bände ist ein *Appendix criticus* hinzugefügt, worin die Lesarten des kath. Brandscheid (1893) nebst denen von Tischendorf, Hort und Tregelles angeführt werden. Die Capitäl sind in sinngemäße Absätze zerlegt; der Inhalt derselben ist aus den dem lateinischen Text beigefügten Randnoten ersichtlich. Druck und Papier lassen nichts zu wünschen übrig. Der Preis ist in Anbetracht der angewandten Mühe, der praktischen Einrichtung und der vornehmen Ausstattung des Werkes mäßig. Zur Complettierung und etwaigen Verbesserung der riesenhaften Geistesarbeit verspricht der Autor noch einige Addimenta folgen zu lassen. — Nach alledem stehen wir nicht an, der Ausgabe Hetzenauer's vor den berühmtesten Recensionen der Gegenwart: Tischendorf und Westcott-Hort den Vorzug zu geben, und empfehlen sie allen katholischen theologischen Lehranstalten zur Benutzung.

Die für die Echtheit des *Comma Joanneum* (1 Joann. 5, 7) angeführten Beweise II, 386–394 bedürfen jedoch einer näheren Untersuchung. In den ältesten griechischen Hss. fehlt der Passus. Außer einer (bestrittenen) Stelle bei St. Athanasius macht keiner der Kirchenschriftsteller, welche den Arianismus bekämpften, von diesem so klaren Schriftzeugnisse Gebrauch. (Vgl. Reischl, *Comm. zu d. St.*) Wenn die *Congreg. S. Off.* im J. 1897 denselben für authentisch erklärt hat, so folgt daraus nicht, er sei echter Text des Apostels Johannes, sondern nur eine zuverlässige Quelle der göttlichen Offenbarung sei. Das Concil von Trient hat von der Vulgata erklärt, *pro authentica habetur*, und denjenigen mit dem Anathema bedroht, *qui libros integros cum omnibus suis partibus, prout . . . in veteri vulgata editione habentur, pro sacris et canonicis non susceperit* (Sess. 4). Und dennoch kommen schon im Pentateuch Erweiterungen vor, die man als canonisch und inspiriert, aber nicht als echt ansieht, ohne deswegen den Vorwurf der Heterodoxie auf sich zu laden. Ob der Schluss des Marcus-Evangeliums vom Evangelisten selbst herühre, bleibt noch immer eine offene Frage, obwohl man denselben als inspiriert anerkennt. Es ist also zwischen der Authentizität und Inspiration einzelner Theile der Heiligen Schrift zu unterscheiden.

Klagenfurt.

Dr. Cigoi.

**Lex Mosalica oder das mosaische Gesetz und die neueren Strafen.** Eine Sammlung apologetischer Aufsätze. Aus dem Englischen übertr. von Th. St. J. d. C. Osterlöf, C. Bertelsmann, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VII, 508 S.) 20. 9.—

Eine ganze Reihe von gelehrten Männern, welche der Bibel noch ihre Würde und ihren Wert gewahrt wissen wollen, welche an der Inspiration dieses Buches noch festhalten, haben es sich hier zur Aufgabe gemacht, aus der apologetischen Rüstkammer die besten Waffen hervorzuholen, um die Angriffe der modernen Kritik, besonders auf den Pentateuch, zurückzuweisen. Wie was im Schlusswort ganz richtig hervorhebt, wird in diesen Abhandlungen Schritt für Schritt dargelegt, dass die traditionelle Ansicht über den Ursprung des mosaischen Gesetzes im großen und ganzen richtig ist. Dass bei einer solchen Cumulativarbeit es treten 13 resp. 14 Gelehrte mit ihren Argumenten auf den Kampfplatz — trotz des Bestrebens des Übersetzers, Wiederholungen wegzulassen, doch dieselben Gedanken des öfteren wiederkehren, ist ebenso unvermeidlich wie das Erscheinen einzel-

ner Widersprüche in minder wichtigen Dingen. Es muss aber ausdrücklich hervorgehoben werden, dass die Lectüre dieser apologetischen Arbeit eine ziemlich Vertrautheit mit der modernen Bibelkritik voraussetzt, deren Hauptvertreter Wellhausen, Driver, De Wette und Kuenen hier vor allem aufs Korn genommen werden. — Nach dem Plane der Unternehmung wurde aber die Literaturkritik fast vollständig unberücksichtigt gelassen und daher von den zahllosen Textemendationen und Conjecturen gänzlich abgesehen; denn das Buch sollte nicht bloß auf den kleinen Kreis der Kenner der betreffenden linguistischen Gebiete beschränkt bleiben, sondern auch anderen gebildeten Christen zugänglich sein. Dass diese Einschränkung des Themas durchgeführt wurde, ist jedenfalls mit Rücksicht auf jene Kritiker zu bemängeln, denn gerade die Literaturkritik spielt ja bei der Aufstellung ihrer Theorien eine wichtige Rolle. — Aus der großen Masse des Gebotenen sei nur auf das Wesentlichste hingewiesen.

Im 1. Abschnitte ist es Sayce, der die moderne Hyperkritik geißelt und namentlich an der Hand der neuesten Forschungsergebnisse nachweist, dass Israel zur Zeit Moses schreibkundig gewesen sein musste. — Rawlinson weist im 2. Abschnitte besonders den unverkennbaren ägyptischen Einfluss und eine Vermischung von ägyptischen und arabischen Ideen in der levitischen Gesetzessammlung nach. Sehr eingehend ist das deuteronomische Gesetz von Douglas, das Zeitalter Josuas von Girdlestone und die Richterperiode von French behandelt. Es ist bekannt, dass das Deuteronomium sehr viele dunkle Stellen aufweist, und dass gerade hier die Kritiker das Wissen ausschließlich gepachtet zu haben wähnen. Darum führt Douglas eine ganze Reihe unüberwindlicher Hindernisse an, welche sich der Annahme einer späteren Abfassung in nachmosaischer Zeit in den Weg stellen. Das Buch Josua erscheint geradezu als das Siegel zum mosaischen Gesetz. Leider wird hier nicht berücksichtigt, dass gerade die innige Verbindung Josuas mit dem Pentateuch die Kritiker zur Aufstellung der Hexateuchtheorie veranlasst hat. Die Vergleichung der topographischen und archäologischen Angaben des Buches mit den neuesten Entdeckungen: der Karmakataloge, der Tel-el-Amarna-Tafeln, der Ausgrabungen in Tel-el-Hazi und Tel-es-Salam, sowie die Bemerkung über die Unterscheidung der Schreibweise ידד im Pt. und ידד in Jos. verleiht dieser Abhandlung einen besonderen Wert. — Sehr gründlich sind dann die Beweise für die Existenz der Stützsäule zur Zeit der Richter, und damit die Widerlegung der Behauptung Wellhausen's, das Zeit in Silo sei nur »der Schlussstein in dem Bettragsgebäude des Priestergesetzbuches gewesen«. In den weiteren Abhandlungen wird nach denselben Gesichtspunkten nachgewiesen, dass überall und zu allen Zeiten bis in die nachexilische Periode das Gesetz Moses als ein altes und ehrwürdiges vorausgesetzt wurde. — Die gelungenste Arbeit des Buches ist unstreitig Spencer's Abhandlung über Ezechiel und die Priesterschule. Die Secierarbeiten eines Wellhausen und Kuenen werden zuerst vorgelegt, dann vollständig überzeugend nachgewiesen sowohl der alterthümliche Charakter der Schrift, als auch die Unmöglichkeit des Bestandes einer solchen Schule, welche mit einer geradezu verblüffenden Kunstfertigkeit im Fälschen ihrer betrügerischen Arbeiten hätte durchführen müssen, und dass der Verf. von P und Ezechiel im zwei ganz verschiedenen Welten lebe. Als Zeichen der Objectivität des ganzen Buches muss betont werden, dass nirgends die Berechtigung jeder Kritik kurzweg negiert, sondern diese nur in ihre Grenzen verwiesen wird. — Dass man aber bei einer so weit angelegten Arbeit nicht mit jedem Satze einverstanden sein kann, ist wohl selbstverständlich. Auch wäre zu bemerken, dass die Übersetzungen der Bibelstellen nicht immer correct, die Stellen häufig unrichtig citiert sind und die hebräischen Wörter eine große Menge von Druckfehlern aufweisen; eine genauere Correctur wäre daher höchst angezeigt gewesen. Trotz dieses Mangels trage ich aber kein Bedenken, das Werk als ein *promptuarium apologeticum* der mosaischen Gesetzbücher zu bezeichnen, was wir es in dieser Vollständigkeit meines Wissens bislang nicht besitzen haben. Durch die Übersetzung ins Deutsche hat sich Fischer ein anerkennenswertes Verdienst erworben.

Prag.

Rieber.

**Grundr. P. Georg. C. Ss. R.: Die Marien-Verehrung.** Waintonapredigten. Krähner, Athanasius-Buchhandlung, 1899. 12<sup>o</sup> (383 S.) R. 2.—. Der Verf. behandelt die Thatsache (3 Vorträge), die Gründe (8 V.), die Eigenschaften (10 V.), die Arien (4 V.) und die Früchte (5 V.) der Marien-Verehrung. Ein Hauptvorzug dieser schönen Maibetrachtungen ist der Reiz der Neuheit, der bekannte Predigtgegenstände in origineller Anlage und so

Herzen dringender Darstellung dem Zuhörer vorführt. Ein Hauptvortrag der formellen Seite der Vorträge liegt im Gebrauche kurzer, leicht dahinfließender Sätze. Von den rednerischen Figuren ist mäßiger Gebrauch gemacht. Sehr angenehm berührt der vornehme, gewinnende Ton, in welchem der Verf. Andersgläubige und Feinde der Kirche behandelt. An den historischen Illustrationsmitteln vermisst man das öftere die Angabe der ersten authentischen Quelle, auf Grund deren allein die Wahrheit der betreffenden Thatsachen verbürgt werden kann.

Seckau.

P. Placidus Berner.

**Fortsetzungen:** Hettlinger F., Apologie des Christenthums. 8. Aufl., hrsg. v. Eug. Müller, Lief. 7–10. Freiburg, Herder. 20 Lief. a M. 1.— (s. VIII, 540).  
**Tubt Verord.** Jesuiten-Abel in Beitrag zur Culturgeschichte. 3. umgearb. Aufl. Lief. 8, 9 (Schluß). Ebd., a. Lief. 30 Pf. (s. VII, 268, 550).

**Arzt Dr. Das bittere Leben des heiligen Hieronymus.** Vom Frommen Leben. Lief. 6–10. Regensburg, Nationale Verlags-Anstalt. 25 Lief. a 40 Pf. (s. VIII, 520).

**Theolog.-prakt. Monographschrift.** Red. Pell u. Krick, Passau, X, u. 2.

(1) Winkler, Einmengenverhältnisse d. Cismus im christl. Alterth. — Leute, Wie bischof Wittmann e. Freund d. Schule u. d. Kirche war. — Lohr, D. Tabernakel u. s. Schmuck. — Ernst, D. Votivgaben in d. Kirchen. — Ernst, D. Verordnungen d. „Gelehrtenbüchse“. — F. d. Beider, vater d. Klosterfrauen. — Heumann, Bakterien im Weibwasser. — D. Ständepredigten f. Männer. — D. Cismus u. d. Schulbücherfrage. — Seider, Neueste Erweise u. Entschiedenheiten d. Congresses. — D. Cismus, u. s. lasso d. ob. Verordnungen u. Entschiedenheiten d. er. Gerichte. — (2) Siorf, Controle-akt. Erfüllung. d. Hauptpflicht d. Priesterbesitzer. — F. d. Tagebuch d. Missionar u. s. Messner.  
**Pastor bonus.** (Hrsg. F. Eisinger, XII, u. 2.)  
 (1) Hilarius, D. imod. Selbstmord. — Arndt, D. Verbot u. d. Censur d. Bücher. — Arsenius, D. Generalabsolution. — Neyer, D. Trauung der Wochenscheitler. — Kroll, Aussprüche d. hl. Schrift u. d. heidn. Classiker. — Daubach, Gehalt f. Kaplanen. — (2) Samson, Z. Gesch. d. M. Rosenkränzes. — D. Grupp. — De mortuis ni nisi vera.

**Analeto Bollandiana.** (Hrsg. J. Bolland.) XVIII, 9 u. 10.  
 Acta graeca SS. David, Symonis et Iohannis, Mithylenae in insula Lesbos. — La patrie de S. Jerome. S. Waltray et S. Wulphy. — S. Mochellus et S. Romanus. — De libello miraculorum S. Simonis et Lippici. — De la suppression dans le Bréviaire de l'archevêque de Bourges. — Vita ven. Lukardis, monialis ord. Cist. in Superiore Wimeria. — Duo filia sequuntur Catalogi codicum hagiogr. graec. biblicae Vat. Patristici (Kölnen). (Hrsg. J. Bolland.) XVIII, 9 u. 10.

(3) D. Kirchengescheh. in d. Volkssch. — Werkzeuge d. Volkserziehung. — Fallen d. dtschen. Socialdemokraten unter e. Censur d. Bulle „Apost. Sedes“, u. unter welche? — Chronologie d. Lebens Jesu. — (10.) D. Zukommen B. Gottendank. — Verantwortlich. d. Tagespresse f. d. Zunahme d. Verbrechen.

Muth F. S., d. Kampf d. heidn. Philosophen Celsus u. d. Christenthum. Mainz, Kirchheim. (229 S.) M. 3.00.

Röhm J., D. Wiedererwähnung. d. christl. Confessionen. Ebd. (230 S.) 5 M. Corcoran, F., D. Reten des Leiden. (La bonne souffrance). Ebd. (248 S.) M. 3.—  
 Kaufmann A., D. repulativen jenseitigen Emden d. Antike u. d. Christenthums. Birge z. Vita-Beata-Vorstellung. d. röm. Kaiserzeit m. bes. Rücksicht z. christl. Jenseitigen. Ebd. Fol. (242 S., 20 Taf.) 15 M.  
 Schneider Ph., D. neuen Bücherzettel d. Kirche. P. Commentar z. Bulla Officium ac munerum u. 20. D. Decretis generalis de prohibitione et censura librorum. Ebd. (108 S.) M. 2.00.

Schmitt L., D. Verordnungen d. kath. Kirche in Dänemark. gr. d. Relig. neuere. im 10. Jhd. Paderb., Junfermann (224 S.) M. 3.00.

Schmid F., D. autorit. Heilswort d. d. geall. Menschheit. Brixen. Preserver. (200 S.) M. 3.00.

Ottel A., D. Reich d. Geistes u. d. Stoffes. (Apologie Studien, hrsg. v. d. Leo-Gesellsch. I, 3.) Wien, Mayer. (109 S.) M. 2.00.

Ladenbauer W., D. sociale Wirken d. kath. Kirche in d. D. B. Herder. (Hrsg. v. d. Leo-Gesellsch. I, 3.) Wien, Mayer. (109 S.) M. 2.00.

Hatzfeld A., D. hl. Augustinus, aus d. Französisch. übers. v. F. D. H. Regensburg, Nat. Ver.-Anst. (181 S.) M. 2.40.

Nogger A., D. Graun G., Compendium theol. dogmat. specialis. Innsbr., Vereinsbuchhandl. (184 S.) M. 12.—

**Zeitschr. f. Kirchengesch.** (Gotha, F. A. Perthes) XX, 3.  
 Bouquet, Brige z. Gesch. d. Eschatologie. — Drews, Ch. Wobbenm. „Altchristl. Hirtz. Stücke aus d. Kirche Aegyptens.“ — Friebach, Staat u. Kirche in d. M. Brandenb. am Ende d. M. A. — Tschackert, D. Vorarbeiten d. Göttinger Kirchenhistorik. — d. J. Entwurf e. luther. Ordinationsgebühres aus d. J. 1329. — Hubert, Strabinger Katenismen aus d. Tagen d. Reformation.

Littmann Enno, Ob. d. Abfassungszeit d. Trinitates. Freibg., Mohr. (62 S.) M. 1.50.

Egri E., Analeto reformatoria I. Documente u. Abbildgen z. Gesch. d. Reformation u. s. Zeit. Zürich, Zürcher B. Verlags-Anst. (164 S.) M. 2.00.

Bechtel F., D. wichtigsten Aussagen d. N. T. Ob. d. Person Christi. Heidelberg, Winter. (275 S.) M. 4.—

Walters J., D. Gw. d. Herrn im hl. Abendmahl. Ebd. (96 S.) 2 M.  
 Büchler A., D. Tausenden u. Tausenden im hl. Makk. Buche u. in d. verwandten jüd.-hebräisch. Litt. Untersuchungen z. Gesch. d. Juden v. 220–160 u. z. jüd.-hebräisch. Litt. Wien, Holder. (209 S.) M. 7.—

Görz L., Leo XIII., u. s. Weltanschauung u. s. Wirkst. quellennäßig dargestellt. Gotha, F. A. Perthes. (281 S.) M. 7.—

Müller Adlf., Das Wirkliche in d. Welt. Relig.-phil. Skizzen. Ebd. (282 S.) M. 3.00.

Sack J., Monist. Gottes- u. Weltanschauung. Versuche e. Idealist. Begründg. d. Monismus auf d. Boden d. Wirklichkeit. Lpz., Engelmann. (278 S.) M. 5.—

## Philosophie. Pädagogik.

**Erbert Otto, Dr. phil.: Geschichte der neueren deutschen Philosophie seit Hegel.** Ein Handbuch zur Einführung in das philosophische Studium der neuesten Zeit. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1888, gr.-8° (VII, 496 S.) M. 7.50.

Der Verf. bestrebt sich, bei der Darlegung der einzelnen Systeme »so unparteiisch als möglich vorzugehen und seine Erörterungen möglichst außerhalb der Schranken eines jeden bestimmten Systems zu halten« (S. VI). Worin sich die Befolgung dieses Princips unter andern ausspricht, ist die Rücksichtnahme auf die meist beiseitegelassene christliche Philosophie der Neuzeit. Wir finden einen freilich nur kurzen Abschnitt: »Das Wiederaufleben des Thomismus und anderer älterer Philosophien« (S. 263–272); auch Baader, Günther u. a. finden ihre Stelle; warum Friedrich Schlegel fehlt, von dem sogar Erdmann und Zeller handeln, ist nicht ersichtlich. Wenn der Verf. dem Leser seinen Standpunkt nicht aufdrängt, so entbehrt er doch eines solchen nicht. Wir erfahren am Schlusse des Buches, dass er Rudolf Eucken zum Führer wählt, in dem er den »bedeutendsten systematischen Philosophen der Gegenwart« erblickt (S. 481) und dem er sich in der Überzeugung anschließt, »dass eine fruchtbare Entwicklung der Philosophie nur auf dem von Eucken eingeschlagenen Wege zu erwarten ist« (S. 462). Wir finden die Hochschätzung des geistvollen und gelehrten Jenersen Philosophen gerechtfertigt und hätten nur gewünscht, dass sich der Verf. auch in der Auffassung und Behandlung der Geschichte der Philosophie mehr an Eucken angeschlossen hätte. Wenn er S. V sagt: »Die Philosophie existiert nur in der Form verschiedener Zeuphilosophien, welche im Laufe der Geschichte hervorgerufen sind«, so wird damit einem Relativismus das Wort geredet, der von Hegel stammt, aber von Eucken kaum gutgeheßen werden dürfte. Von der Meinung, dass die philosophischen Systeme »der treue Ausdruck des wissenschaftlichen Gesamtgeistes einer Epoche« sind (S. VI), hätte der Verf. schon die Thatsache zurückbringen können, dass in jeder Zeit entgegengesetzte Anschauungen auftreten, und dass die am meisten sich vordringenden gemeinhin die haltlosesten sind. Wir meinen, dass Zeuphilosophie zu sein eine schlechte Empfehlung für ein System ist. Die echten Antriebe zur Speculation liegen tiefer als die in einer Zeit umtreibenden Interessen. Übrigens stimmt des Verf. Vorgehen nicht einmal mit jener relativistischen Auffassung der Philosophie überein: er müsste dieser entsprechend vorerst die Zeit charakterisieren, aus der ein System erwachsen ist oder sein soll, und zeigen, wie es sich zum Ausdruck derselben macht. Er unterlässt dies aber und referiert einfach die verschiedenen Meinungen. Gerade darin liegt übrigens der Wert des Buches, das sich zum Nachschlagen sehr wohl eignet und für die neueste Zeit selbst neben Überweg-Heintze — übrigens vom Verf. stark ausgebeutet — ein nutzbares Hilfsmittel bildet.

Prag.

O. Willmann.

**Kraeger Dr. Felix: Der Begriff des absolut Wertvollen als Grundbegriff der Moralphilosophie.** Leipzig, B. G. Teubner, 1898, gr.-8° (90 S.) M. 2.80.

K. findet das ethische Ideal darin, »dass man in möglichst hohem Maße ein wertender Mensch sei. Die sittliche Aufgabe des Menschen ist nach ihm demgemäß die, seine immer größere Mannigfaltigkeit von Begehrungsmöglichkeiten immer einheitlicher werdend zu verknüpfen« (S. 79 f.). Man wird da allerdings die Frage stellen müssen: Und f. h. die Wertung und Verknüpfung der Begehrungsmöglichkeiten nach einem objectiven



**Vangverth von Simmern** Heinrich Freiherr: **Aus meinem Leben.** Erlebtes und Gedachtes. Zwei Theile. (I. Theil: An der Erinnerung. II. Theil: Nach dem Tode.) Berlin, B. Behr, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (VIII, 294 u. III, 283 S.) R. 6.—.

Der Verf., geb. 1833 in Hannover, dort wie auch am Rheine begütert, zeichnet zuerst ausführliche seine Jugendgeschichte. Hier wie überall, auch in seinen späteren Reden im Reichstage in Berlin, findet sich fast kein Satz, in welchem nicht das Ich uns entgegen tritt. Die erste Hälfte des ersten Bandes dürfte nur für den Verf. näher Stehende ein Interesse haben. Erst von der Universitätszeit an erregen die Meinungen des Verf. mehr Aufmerksamkeit. Er tritt in Heidelberg in das Corps Vandalia. »Denn die Corps«, schreibt er (I, 133), »zeichnen sich durch gleichsam kriegerischen, genossenschaftlichen und mittelalterlich traditionellen Charakter ja eben vor allen Verbindungen aus und werden dadurch zur besten Schule. Dieser kriegerische und dieser traditionelle Charakter erwächst aber zum größten Theil aus dem studentischen Duell, das Fremden leicht als eine Lächerlichkeit, als ein Spiel erscheint. Es ist aber ein Spiel, auf dem eben der Ernst des Corpslebens beruht.« — Ja freilich, und umso lächerlicher wird das Ganze, wenn der Ernst desselben in sich eine Lächerlichkeit ist. »Ich sah«, fährt der Verf. fort, »in der Vandalia die Vertreterin des niedersächsischen Stammes.« — Gegen eine solche Vertretung dürfte doch wohl die Mehrzahl der Niedersachsen nachdrücklich sich verwahren. Aber L. v. S. bleibt dieser seiner jugendlichen Auffassung getreu: in allen seinen Lebenslagen fühlt er sich als Corpsbursch der Vandalia. — Wohlthuender berührt seine politische Leistung; er ist ein warmer Patriot der Heimat, der er durch seine Abstammung angehört, und als Großdeutscher lebhaft für das Zusammengehen mit Österreich, nur mit dem üblichen Irrthume der Norddeutschen, dass sich Österreich weniger als das Völker-Conglomerat betrachten, in welchem jede Volksart ihr Recht verlangt, denn als deutsche Macht. In diesem seinem warmen Eifer für Österreich begleitet der Verf. die Ereignisse der Zeit, die er durchlebt, mit seinen Betrachtungen, die öfters durch Lebendigkeit und Frische ein lebhaftes Interesse erregen. Dann aber kommt der Krieg von 1866 und infolge dessen die gewaltsame Annexion des Königreiches Hannover. Frh. L. v. S. gehört in erster Reihe mit zu den Ritters, welche gegen die Vergewaltigung ihres Vaterlandes protestieren. Er glaubt nun seine Lebensaufgabe gefunden zu haben (II, 54): »Wie Friedrich Gentz erst im Gegensatz gegen Napoleon den Mittelpunkt für seine Thätigkeit gefunden«, so dachte ich, »sollte der Gegensatz gegen Bismarck meinen Bestrebungen den rechten Inhalt verleihen.« — Der Wille mochte gut sein: die Ausführung war etwas schwer. Frh. L. v. S. war nicht zufrieden mit der Haltung des Hannover'schen Hofes in Hietzing, im J. 1867, namentlich Österreich gegenüber, meinte er, es besser machen zu können. Er verfasste eine Denkschrift, die ein ihm befreundeter Österreicher in die Hände des Kanzlers Beust brachte, nach seiner eigenen Darstellung ohne Vorwissen des Hofes in Hietzing. Dann erschien er selber in Wien, im Februar 1868. Er trat vor den Kanzler Beust. Dieser äußerte sich beschwerend über den Hof in Hietzing. »Von meinem Promemoria war vollends bei ihm keine Rede.« Es ist auffallend, dass ein in vielen Dingen so wohl unterrichteter Hannoveraner wie der Verf., es nicht ist in einer Angelegenheit, deren Con-

sequenzen nicht auf Hannover beschränkt blieben, nämlich die der Legion und des Sequesters über das königliche Vermögen. Für die Verhängung dieses Sequesters diente der Bestand der Hannover'schen Emigration oder Legion in Frankreich dem Minister Bismarck als hauptsächlichster Grund oder Vorwand. Es ist unzweifelhaft, dass für die Emigranten selber ihr Patriotismus der Beweggrund war. Aber es ist ebenso gewiss, dass diese braven Leute zu ihrem Schritte beethört wurden durch das Signal, welches der hauptsächlichste Werber, H. v. Holle, von Hannover aus am 5. Mai 1867 ihnen gab. Dieses Signal erfolgte gemäß der Verabredung zwischen H. v. Holle in Hannover und dem bekannten O. Meding in Paris auf Grund des wahrheitswidrigen Telegrammes, dass die Sache noch beim alten, also der Krieg in Aussicht stehe. Insoweit ist Meding der Urheber der Emigration. Sowohl Meding als Holle aber, beide in Eid und Pflicht des Königs von Hannover stehend, dienten in der Wirklichkeit einem anderen, nämlich Bismarck. Dieser bedurfte der Thatsache des Bestandes einer solchen Legion, um von dem Könige Wilhelm I. und dem Landtage die Einwilligung in das Sequester über das Vermögen des Königs von Hannover zu erlangen. In seiner Schlussrede dafür, im Januar 1869, legte er alles Gewicht auf den Bestand dieser einen Thatsache der Legion. Die große Mehrheit des Landtages stimmte zu und überwies ihm dazu die Verwaltung dieses Welfenfonds. So entstand der Giftbrunnen, der von da an über zwanzig Jahre die öffentliche Meinung versauert hat, und zwar wohl nicht bloß in Hannover und in Deutschland. Die Werkzeuge, deren Bismarck sich mit solchem Erfolge bedient hatte, die Herren Meding und v. Holle, wurden dafür im Juli 1870 mit Pensionen abgelohnt, jener mit 9000 Mark, dieser mit 3600 Mark. — Im J. 1876 gelang es L. v. S., im Wahlkreise Nieburg in den Reichstag gewählt zu werden. »Ich nahm mir vor«, schreibt er (II, S. 120), »in Berlin nur die höchsten Ziele zu verfolgen. Ich darf sagen, dass ich — Gott dienen wollte.« — Aber er will sich seine Selbständigkeit durch ein Fernbleiben vom Centrum sichern. »Auch war die Stimmung derart, dass ich mir dadurch in Deutschland eine gewisse Popularität erwarten musste.« Ob dagegen v. S. bei aller seiner Begabung die Dinge, die um ihn her vorgingen, mit klarem Blicke zu erfassen verstand, wolle man aus seinen Meinungen über den ihm persönlich bekannten Windthorst ersehen. Er sagt (S. 147): »Was ihn (W.) erwarnte, war meiner Überzeugung nach nicht das katholische Dogma, sondern die katholische Kirche: die Großartigkeit, die ihr Gefüge auch heute noch als halbe Ruine zeigt, der conservative Halt, den sie gerade in ihrer Selbständigkeit vom Staate darbietet.« — Nach vielem Lobe und Tadel durcheinander schließt dann der Verf. (S. 149): »Aber ein großer Mann war er (W.) nicht. Es lag in seinem Auge auch eher etwas Kaltes als das Feuer wahren Genies.« — Unsere Ausgangspunkte waren nicht so gar verschieden. Aber darüber hatte sich bei Windthorst gar manches hingelagert. Er war ganz unfähig, ein System in großen, allgemein verständlichen Zügen zu entwickeln, wie ich dies doch für den einzig möglichen Weg zur Rettung hielt. Er blieb doch schließlich der Praktiker, der von der Hand in den Mund lebte, der sich an den kleinen Erfolgen freute und mit diesen schließlich fürlieb nahm. Mich musste er für einen Idealisten und Weltverbesserer halten.« — Das dürfte genügen.

Man gestatte mir einen anderen Bericht dagegen zu

halten. Ein Missionär aus Nordamerika, der einige Monate in Wien zugebracht und mit mir Bekanntschaft angeknüpft hatte, schrieb mir nach seiner Rückkehr von dort aus: »Ich würde hier um eines Hauptes Länge an Ansehen wachsen, wenn ich auf die immer wiederkehrende Frage, ob ich in Europa auch Windthorst gesehen, bejahend antworten könnte.« — Frh. v. S. suchte die Aufgabe, die er sich im Reichstage gestellt, als der Führer einer Truppe, die in seiner Person bestand, durch Beredsamkeit zu lösen. Allein im J. 1883 »konnte mir die Verstimmung, mit der man mich auf der Rechten empfing, nicht entgegen. Ohne eine wirkliche Stütze auf der Linken, von der Rechten angefeindet, vom Centrum nur ertragen und von den Hannover'schen Genossen mit steigendem Zweifel betrachtet — konnte ich unter solchen Umständen noch Ersparliches im Reichstage wirken? — Langsam wuchs dieser Zweifel, bis im J. 1886 Frh. v. S. auf eine weitere politische Thätigkeit im Reichstage verzichtete.

Bei allen Auswüchsen und Schrollen erscheint L. v. S. in seinem Werke als eine wohlgebildete, ideenreiche Persönlichkeit, sowie auch, den Berichten gemäß, ausgestattet mit rednerischer Befähigung, so dass man annehmen darf, dass mit etwas mehr Selbst-Disziplin und einiger Unterordnung unter eine überlegene Persönlichkeit wie diejenige Windthorst's, er Erhebliches hätte leisten können.

Wien-Penzing.

Onno Klopp.

**Emmer Johannes: Kaiser Franz Josef I. Fünzig Jahre österreichischer Geschichte. 2 Bände. Jubiläum-Ausgabe. Wien, C. Döbner, 1898. 4<sup>te</sup> (VIII, 604 u. VIII, 320 S. m. 30 Kunstbeilagen u. c. 150 Abb. im Text), fl. 12.—.**

Unter den Schriften, die das 50jährige Regierungsjubiläum Kaiser Franz Joseph's hervorgerufen, nimmt die vorl. Jubiläum-Ausgabe der 1880 zuerst erschienenen Biographie des Kaisers einen hervorragenden Platz ein, der ihr sowohl in Hinsicht auf den sorgfältig gearbeiteten Text wie auch bezüglich der wertvollen und reichen illustrativen Beilagen gebührt. Der erste Band erzählt, nachdem die ersten drei Abschnitte den »geschichtlichen Boden der Monarchie«, »Das Haus Habsburg und die Entwicklung der Monarchie unter dessen Herrschaft«, endlich »Kaiser Franz I. und seine Familie« behandelt hatten, von der Jugendzeit Franz Joseph I. und die ersten Regierungsjahre desselben bis etwa 1859, wobei der Darlegung der politischen Verhältnisse und nach 1848 besondere Aufmerksamkeit gewidmet wird; der II. Band umfasst (in Abschnitt I—IV) die Einführung verfassungsmäßiger Zustände von 1859—69, die deutsche Frage und die Kriege von 1864 und 1866, den Ausgleich mit Ungarn und die Verfassung in Österreich 1867—98, sowie die auswärtige Politik Österreichs in diesem Zeitraum, worauf der Verf. (in Abschnitt V—XIV) die innere Entwicklung des Heerwesens, der Landwirtschaft, der Gewerbe und Industrie, des Handels, des Verkehrs, der Verwaltung und Rechtspflege, des Unterrichtswesens, der Literatur und Kunst und die Entwicklung der Städte schildert; die Abschnitte V und VIII erzählen aus dem Leben des Kaisers als Regent, als Familienvater, als Privatmann. Für österreichische Schulen wie für jede österreichische Familie mag das — in 40 Lieferungen à 30 kr. zu beziehende — Werk bestens empfohlen sein.

**Fortsetzungen: Feijß J. B. v., Weltgeschichte. 4. u. 5. Aufl. Graz, Leiria. Bf. 5—12 (180 Bf.) à 85 Pf. = 1 Kr. (i. VIII, 429).**

**Annegarn's Weltgeschichte in 8 Bänden. Neu bearb. u. bis zur Gegenwart ergänzt v. Aug. End u. R. Jüngst. 8. Aufl. München, Thiesing. Bf. 3—16 (32 Bf.) à 50 Pf. (i. VIII, 527.)**

**Histor. Zeitschr. (München, Oldenbourg, LXXXIII, 3.**

**Cauer, Thukydides u. s. Vorgänger. — Schäfer, D. Kampf um d. Ostsee im 16. u. 17. Jhd. — Schiemann, Bismarck's Audienz b. Prinzen v. Preußen. — Z. Kritik d. Bismarck-Kritik.**

**Kwartalnik historyczny. (Red. A. Semkowicz.) XIII, 3.**

**Pins, D. histor. Quellen v. Krassik's »Iridion«. — Fink, D. Polnik Polen in d. ungar. Angelegenheit v. J. 1528. — Schorr, D. Organisation d. Juden in Polen v. d. ältesten Zeiten bis z. J. 1772. — Kozłowski, Kuliziewicz's Briefe an Dąbrowski.**

**Pitz Ilm., Ob. d. Tabak u. d. Rauchen. Ernates u. Heiteres aus d. Culturgesch. Lpz., Weigel. (280 S.) M. 2.—.**

**Stolle F., Wo schlug Casar d. Arnoval? Straßbg., Heitz. (42 S.) M. 1.20.**

**Struck W., Joh. Georg u. Oxenstierna. Von d. Tode Gust. Adolf's. (Nov. 1652) bis z. Schluss d. I. Prikter Convents (Herbst 1653). Straßburg, Regiers-Buchh., 1894 S.) M. 5.40.**

**Rembert K., Die »Wiedertaufe« im Ulzth. Jülich. Studien z. Gesch. d. Reformation, bes. am Niederrhein. Berl., Gaertner. (637 S.) M. 10.—.**

**Nuntienberichte aus Deutschland, nebst ergänz. Actenstücken. I. 1553—59. Hrg. d. k. k. preuß. hist. Inst. in Rom. IX. Nuntiatat. V. Verallö 1546—47, bearb. v. W. Friedensburg. Gotha, F. A. Perthes. (161, 206 S.) M. 36.—.**

**Brosch M., Geschichten aus d. Leben dreier Großväter. Ebd. (191 S.) M. 3.00.**

**Liebe G., H. Soldat in d. dtschen Vergelt. Lpz., Diederichs. 4<sup>te</sup> (157 S.) M. 1.40.**

**Driesmann H., D. Keltenhum in d. europ. Blutmischg. E. Culturgesch. d. Rasseninstinkte. Ebd. (245 S.) M. 4.—.**

## Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

**Arndt Bruno: Der Übergang vom Mittelhochdeutschen zum Neuhochdeutschen in der Sprache der Breslauer Kanzlei. (Germanistische Abhandlungen, begründet von Karl Weinhold, herausgegeben von Friedrich Vogt. XV. Heft.) Breslau, M. & H. Marcus, 1898. gr. 8<sup>o</sup> (V, 118 S.) M. 5.—.**

Es ist sehr erfreulich, dass die von Weinhold begründeten, von Rückert und Pietsch weiter gepflegten Studien über die Entwicklung der schlesischen Mundart durch Vogt's Fürsorge in lebendigem Flusse bleiben. Dessen ist das vorl. Heft ein willkommenes Zeugnis. Es werden darin Schriftstücke der Breslauer Kanzlei von 1352—1560 ausgebeutet: innerhalb dieser Masse werden Gruppen gebildet und diese durch Berufung auf die wissenschaftliche Literatur (in der freilich mit Ausnahme von Wilmanns<sup>12</sup> alle modernen Arbeiten und Specialstudien über Mundarten und Phonetik fehlen) festgelegt; das Fabian Frangk Kanzlei- und Tielbüchlein dient als eine Art Controlle. Bemerken muss ich sofort, dass der Verf. dem Leser die richtige Würdigung seiner Schrift wahrlich nicht erleichtert hat. Es ist keinerlei genauere Sonderung des weitschichtigen Stoffes vorgenommen; die Paragraphenzeichen sind nicht angewendet, welche bei Abhandlungen dieser Art jetzt allgemein gebraucht werden, deshalb sind auch die Berufungen des Autors auf seine eigenen Angaben schwer aufzufinden; die den Quellen entnommenen Worte sind nicht durch anderen Druck vom Contexte geschieden. Innerhalb der Darstellung einzelner Laute ist sehr wenig für Übersicht und Klarheit gesorgt. So findet sich z. B. unter i S. 17—22 Folgendes behandelt: i = mhd. i; e für i; e für i; i = mhd. e; i = mhd. ie; i = mhd. ie; y = mhd. ie; ie = mhd. i; ie für the; ie in Suffixen; i = mhd. i; y = mhd. i; ei = mhd. i; i = mhd. e; i = mhd. ei. Da nun weder ein Inhaltsverzeichnis noch eine Übersichtstafel vorhanden ist, so mag man sich vorstellen, wie schwierig der Gebrauch dieser Schrift wird; besonders im Consonantismus wirkt dieses athemlose Nacheinander geradezu verwirrend, und das mit großem Fleiße zusammengebrachte Material ist recht mühsam zu verwerten. Wirkliche Statistik bei Schwankungen kommt selten vor. Dabei unterdrücke ich alle Zweifel an der Zuverlässigkeit der Angaben, denn dass der Verf. richtig gelesen hat, nehme ich von vornherein an. Und dass er im allgemeinen die Schreiber richtig beurtheilt, wird man auch gerne glauben, obschon ein Satz wie der S. 2 f. stutzig machen könnte: »Auch handelt es sich ja bei unserer Untersuchung nicht darum, die Sprache der einzelnen Schreiber, jede für sich, zu betrachten, sondern es soll ein Bild der Entwicklung der Breslauer Kanzleisprache im großen und ganzen gegeben werden.« Ich kann allerdings nicht leugnen, dass mir das sorgsam abwägende Verfahren, welches Fr. Scholz in

der vorläufigen (1895) Probe einer »Geschichte der deutschen Schriftsprache in Augsburg bis zum Jahre 1374« eingeschlagen hat, weit besser zuzugest. Denn auch das Bild einer ganzen Entwicklung kann fälschlich werden, wenn die Einzelheiten nicht genau nach ihrem Werte gesondert sind, und ein großer Theil des Gewinnes, den die moderne sprachgeschichtliche Forschung auf dem Gebiete der deutschen Mundarten einheimst, beruht doch gerade auf der sorgfältigen Methode der Vereinzelnung der Fälle, mit der die Diplomatiker (zunächst unter den Franzosen) den Linguisten vorausgegangen sind. Aber vielleicht war es dem Verf. nur darum zu thun, innerhalb des gewählten Zeitraumes gewisse Haupteigenthümlichkeiten in der Sprache der Breslauer Kanzlei festzustellen, und das ist ihm, wenn ich die Zusammenfassung der Ergebnisse S. 112 ff. überlese, wohl gelungen. Besonders finde ich seine Mittheilungen über den Gebrauch der Conjunctionen und über den Wortschatz recht lehrreich und dankenswert: just die Conjunctionen geben einen ebenso verwendbaren historischen Maßstab an die Hand, als Eigenheiten der Laut- und Formenlehre. Darum soll hier weiter nicht daran erinnert werden, dass der Verf. die literarischen Denkmäler Schlesiens aus dem benannten Zeitraum leider nicht zur Vergleichung herangezogen hat; auch Einzelheiten will ich nicht vorbringen, die ich oft anders beurtheile, sondern lieber der aufgewandten harten Mühe gedenken, aus der diese Studie erwachsen ist, sowie der Förderung, die unserer Kenntnis dadurch zutheil wird.

Graz.

Anton E. Schön bach.

**Wachssler** Eduard, Privatdocent der roman. Philologie an der Universität Halle-Wittenberg: **Die Sage vom heiligen Orat in ihrer Entwicklung bis auf Richard Wagner's Parsifal.** Halle, Max Niemeyer, 1898. 8° (X, 212 S.) M. 3.—.

Eine vorzügliche Übersicht über die Quellen, die Entstehungsgeschichte und die Fortbildung des Sagenkreises, erschöpfend in der Litteraturbenützung und deren Angabe, umfassend in der gleichmäßigen Berücksichtigung der ältesten wie der jüngsten Bearbeitungen, übersichtlich in den großen Zusammenhängen, dabei reich an selbständigem Detail, das in Anmerkungen und Excursen ausgebreitet ist. Der philologischen Sorgfalt geht eine freie und große Einsicht in das Wesen der Sage, ihre Bedeutung, ihr Lebenselement zur Seite. In dieser letzteren Beziehung ist nur vielleicht die Willkür des schaffenden Dichters, ohne den sich freilich keine Sage bilden kann, ein wenig überschätzt zu Ungunsten der objectiven Factoren. Der Dichter sucht aber ebenso wie der Forscher einen objectiven Gehalt darzustellen, und so wie ganze Generationen von Gelehrten ein wissenschaftliches Gebäude allmählich mehr oder minder richtig zu entwerfen suchen, so arbeiten auch Generationen von Dichtern daran, den objectiven Gehalt einer Erscheinung immer vollständiger, klarer und adäquater zum Ausdruck zu bringen, wobei sie das Richtige ebensogut treffen als verfehlen können. So hat der Genius der mittelalterlichen Dichtung eine welthistorische Erscheinung, die Einwirkung des keltischen Culturelements und zugleich des geistlichen Ritterthums, in allen Bedingungen, Zielen, geschichtlichen, sittlichen, sozialen Grundlagen durch eine Reihe von Typen, die im harmonischsten Zusammenhang stehen, durch die Mittel der Poesie ebenso vollendet dargestellt, wie das mit ihren andersartigen Mitteln die Wissenschaft zu thun imstande ist. Die Aufgabe des

Kritikers ist es auch hier, unter den Dichtern des Grals den auf den wahren Kern der Sache dringenden Seher von dem abenteuerlichen Romanerfinder zu scheiden und jene von der Poesie angestrebte Idealform der Sage zu reinigen von allem unverstandenen Beiwerk.

Wien.

R. Kralik.

**Pataky Sophie: Lexikon deutscher Frauen der Feder.** Eine Zusammenstellung der seit dem Jahre 1840 erschienenen Werke weiblicher Autoren nebst Biographien der lebenden und einem Verzeichnisse der Pseudonyme. Berlin, C. Pataky, 1898. 8° [XVI, 528 S.] Preis für das ganze zweibändige Werk (geb.) M. 20.—.

Das ungeheure Anwachsen der litterarischen Thätigkeit der Frauenwelt lässt uns darüber staunen, dass bisher keine weibliche Feder die Leistungen der weiblichen Feder aufgezeichnet hat, dies vielmehr, soweit es überhaupt geschehen, immer nur männlicherseits gethan wurde, namentlich durch Heinrich Groß in Götz und Karl Schrattenthal in Pressburg. Und doch ist jene Lücke eigentlich nicht besonders erstaunlich, denn zur Abfassung eines lexicographischen Werkes gehört große Geduld und Ausdauer, Frau Sophie Pataky in Berlin und ihrem verblüffenden Fleiß verdankt die feministische Litteratur das vorl. Werk, ein regelrechtes Lexikon der Trägerinnen und Werke der feministischen Litteratur unserer Zeit, wobei naturgemäß und begrifflicherweise die Lebenden einen viel breiten Raum einnehmen als die bereits Verstorbenen. — Sehr erfreulich ist es, aus der Einleitung des Buches zu erfahren, dass diese Arbeit der müthigen Verfasserin große Freude bereitet hat, noch mehr Freude wird ihr jedenfalls der Umstand bereitet haben, dass die Presse den ersten I. Band einmüthig mit lebhafter Anerkennung aufgenommen hat, — eine Anerkennung, die zweifellos auch dem II. Bande nicht fehlen wird.

Wie bei jedem Lexikon finden sich selbstverständlich auch in diesem eine Anzahl Mängel und Versuche; aber dieselben können bei ihrer Unwesentlichkeit den hohen praktischen Werth des wohlgeordneten Buches keinen Abbruch thun. So muss es z. B. S. 512 beim Art. *Littorio-Bischoff* heißen: Erinnerungen von Johanna (nicht Johann) v. Bischoff; S. 513, Baronin Locella-Tinti: hier hätte das Gotha'sche freier! Taschenbuch Auskunft gegeben, dass Marianne Frein v. Locella, geb. Frein v. Tinti am 20. Februar 1832 geboren ist u. a. — Wir haben es da mit einer längst nötig gewordenen Ergänzung der großen Conversationslexika, des Kürschner- und Kater'schen Litteraturkalenders, der bekannten Brümmer'schen Dichterlexika und des mit dem J. 1825 endenden Schindler'schen Fachwerkes »Die deutschen Schriftstellerinnen des 19. Jahrhunderts« zu thun, mit einem Nachschlagewerk von großer Wichtigkeit für Verleger, Buchhändler, Litteraten und — Culturforscher. Letztere belehrt es über den wohl nur von sehr Wenigen geahnten Reichtum des weiblichen Schriftthums deutscher Zunge seit 60 Jahren. — Die Biographien sind oft von beträchtlichem Interesse, von größerem Nutzen aber sind die erschöpfenden bibliographischen Daten bei jeder Autorin sowie das außerordentlich dankenswerte Verzeichnisse der Pseudonyme schreibender Frauen der Vergangenheit und der Gegenwart. Man wird sich des Erscheinens des Werkes freuen und in der That, dass seit 1840 nicht weniger als rund 6000 deutsche Frauen die Feder in Druckerschwärze getaucht haben, ein Zeichen kräftigen Fortschreitens der Frauenwelt auf der Bahn des Emporkommens aus unwürdiger Rückständigkeit erblicken. Der wackeren Hrgs. sei daher nochmals der beste Dank gezollt.

Budapest.

Leopold Katscher.

**Fortsetzungen:** Barthl. Karl, Die deutsche Nationallitteratur der Renaissance. 10. Aufl. neu bearb. u. fortgesetzt v. Max Vorberg. Hildesheim, Bertelsmann. 4. Hef. (s. 7 Hef.) à M. 1.50. (s. VII. 136.)

**Jahresbericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der Germanischen Philologie.** Hrgs. v. d. Gesellsch. f. Deutsche Philologie in Berlin. XX. Jahrg. 1898. 2. Abth. Dresden, C. Reißner. (S. 101—458.) à Jhg. 9 M. (s. VII. 820.)

Wiener Zeitschr. f. d. Kunde d. Morgenlandes. (Wien, Holder.) XII, 1. Kampferer, Burge z. Inschriftologie des Arabischen. — Goldzher, Materialien z. Entwicklungsgesch. d. Südnus. — Cartellieri, D. Mahabbatara b. Subandru u. Bana. — Stelnachneider, Heilmitelnamen d. Araber. — Lauffer, Ob, das ist der. — Jacob, Z. Gramm. des Vulgar-Türk. (Graz. — 2 Abtheilungen. Rudolph (Schroeder). — V. Schroeder, Wurzel d. gehen im Eingeb. — Nagl, Rundschau.

Deutsche Mundarten. (Hrsg. J. W. Nagl.) I, 3. Grödel, Z. Bestimmung d. Alters d. Kärntner Mundart. — Menz, Bibliographie d. deutschen Mundartenforschung. I. d. J. 1860 u. 67. — Landau, Theater zu der Heft 2 erschien, folgendes des Jüdisch-Deutschen. — Nagl, 6 d. 2. Stufen d. Umlauts v. a. — Nagl, J. Schatz. II. Mundart v. Insul. u. d. angl. Umlaut v. ahd., mhd., ne. — Holder, Horn, Hutter, Eymogisches. — Nagl, Rundschau.

Zeitschr. f. Bucherfrunde. (Bielefeld, Velhagen & Klasing.) III, 7 u. 8. (7) v. Zur Westen, D. Künstler, Buchermeister. — Schwetochke, Novae epitologiae obscurorum vorarum. E. klass. Spotschrift aus d. Zeit d. Früher Nationalversammlung. — Ehart, Von d. Kunst, Buchausstellung. — G. Gence, Schliere „Käthe“ in d. 1. Brücken, nebst d. wichtigsten Theaterzeilen. — Schloßbar, Taschenbücher u. Almanache zu Anfang uns. Jhdts.

Rose Ach., D. Griechen u. ihre Sprache seit Konstantin d. Gr. Lpz., Friedrich. (20 S.) M. 8.—  
Achelli, (20 S.) M. 8.—  
Achelli, Th. Grundzüge d. Lyrik Goethe's. Bielefeld, Velhagen & Klasing. (20 S.) M. 1.—  
Ettlinger A., Leo Tolstoj, s. Skizze s. Lebens u. Wirkens. Berl., A. Duncker. (87 S.) M. 2.—  
Richter K., Freiligrath als Übersetzer. Ebd. (106 S.) M. 2.—  
Kopp O., Dishes Volk u. Studentenleben in Vorlesung, Zeit, Berl., Besser. (20 S.) M. 6.—  
Heintze A., Dichter Sprachort. E. Silberrückbuch. (in 6 Lief.) t. Lief. Lpz., Beyer. 8.—  
Langmeyer A., Jak. Sarasin, d. Freund Lavater's, Senzen's, Kltger's v. a. Zürich, Spädel. (216 S.) M. 4.—

## Kunst und Kunstgeschichte.

**Die Theater Wiens.** I. Band und II. Band, I. Halbband, Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, 1899. Fol. (VIII, 170 S. m. Abb., 13 [2 farb.] Tafeln u. 1 Faks. und VI, 202, XX S. m. Abb., 8 Taf. u. 6 Faks.) M. 50.— und M. 48.—

Es kann hinsichtlich dieses monumentalen Werkes, um das Wien von vielen anderen Städten mit Fug beneidet werden darf, auf die eingehende Anzeige verwiesen werden, die denselben in diesen Bl. schon einmal zutheil geworden ist (s. V, 750 ff.); und es mag nun, nachdem zwei Theile abgeschlossen vorliegen, hier nur kurz der Inhalt derselben recapituliert werden. Der I. Band (in 7 Lieferungen) enthält die »Geschichte des Wiener Theaterwesens von den ältesten Zeiten bis zu den Anfängen der Hoftheater« von Alexander von Weilen in folgenden Capiteln: I. Älteste Spuren theatralischer Bethätigung. Das kirchliche und bürgerliche Schauspiel (S. 1—9). II. Das Schuldrama (I. Das Schuldrama der Humanisten. Das Schauspiel des Schottenklosters. S. 10—15. 2. Das Drama der Jesuiten. S. 16—43). III. Das Drama am Kaiserhofe (I. Die Entwicklung der Musikkapelle von Maximilian I. bis zu Ferdinand III. Ausländische und deutsche Wandertropen am österreichischen Hofe. S. 44—54. 2. Die italienische Oper und ihre Zeit. S. 55—112). IV. Das Theater der Stadt Wien (I. Die Wandertropen. S. 113—120. 2. J. A. Stranitzky und seine Zeitgenossen. S. 121—139. 3. G. Prehauser und J. v. Kurz. S. 140—170). — Für die ältere Zeit (und auch noch ziemlich weit in die spätere hinein) hätte der »Codex Austricus« vielleicht noch manches Detail zur äußeren Geschichte geboten; auch der Zusammenhang, der zwischen den Einrichtungen der ältesten theatralischen Actionen und dem Spieltheater-Wesen und »Spielgrafen-Amte« in Niederösterreich besteht, wäre noch näher zu erforschen und würde vielleicht auf manche dunkle Partie einiges Licht werfen. Leider scheinen die Acten dieses Spielgrafen-Amtes unwiederbringlich verloren zu sein. — Dem Jesuitendrama wird der Verf. durchaus gerecht. Ebenso vorzüglich ist die spätere Zeit be-

handelt, bis dorthin, wo sich der Ausblick auf Raimund und Nestroy öffnet und die Morgenröthe der modernen Zeit im Theaterwesen Wiens aufsteigt. — Der I. Halbband des II. Bandes behandelt (in 8 Lieferungen) »Das k. k. Hofburgtheater seit seiner Begründung« von Oskar Teuber. Der Verfasser theilt den reichhaltigen Stoff in 10 Capitel und führt die Geschichte des Hofburgtheaters bis zur Begründung des Nationaltheaters durch Kaiser Josef II., d. h. bis zur Übernahme des Theaters nächst der Kaiserburg in die unmittelbare Verwaltung des Hofes. Auch Teuber geht, wie Weilen, auf die Quellen zurück und bietet — besonders in den XX Seiten »Anmerkungen« — ein reiches, vielfach noch ganz unbekanntes archivalisches Material. So müssen beide Arbeiten, v. Weilen's wie Teuber's, als höchst wichtige literarhistorische Arbeiten betrachtet werden, welche die Forschung sehr erheblich zu fördern geeignet sind. Ebenso wertvoll wie der Text sind die künstlerischen Beigaben, welche hoch über dem Niveau der landläufigen »Prachtwerk-Illustrierung« stehen und in gleicher Weise für den Litterar- wie für den Kunsthistoriker von Wert sind. Die Reproduktionen älterer Blätter sind ebenso meisterhaft, wie die von Lefler, Seligmann u. a. beigezeichneten Bilder von hervorragendem künstlerischen Werte sind. Die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst hat sich die Anerkennung und den Dank der weitesten Kreise mit dieser herrlichen Publication, von der nun die Hälfte fertig vorliegt, verdient. F.

**Lübke Wilhelm: Grundriss der Kunstgeschichte.** Zwölfte Auflage. I. Die Kunst des Alterthums. Vollständig neu bearbeitet von Professor Dr. Max Semrau, Privatdocent der Kunstgeschichte an der Universität Breslau. Mit 2 farb. Tafeln u. 408 Abb. im Text. Stuttgart, Paul Neff, 1899. Lex-8° (X, 371 S.) geb. M. 6.—

Dass der alte »Lübke« schon recht sehr reform- und erneuerungsbedürftig war, diese Erkenntnis hatte sich allmählich in den weitesten Kreisen Bahn gebrochen, und sie trug schuld, dass das einst so angesehene Buch allmählich an Ansehen wie an Verbreitung bedeutend Einbuße erlitten hatte. Eine gründliche Umarbeitung that noth, sollte das Werk wieder auf das Niveau gebracht werden, das man heute von einer Publication dieser Art zu verlangen das Recht hat. Prof. Semrau hat sich der ebenso schwierigen wie undankbaren Aufgabe mit großer Selbstverleugung unterzogen. Man wird ihm hierfür Dank wissen, denn er hat thatsächlich eine schon halbweltlorene Sache zu neuem Leben erweckt und etwas wirklich Brauchbares geschaffen. Auf das Detail seiner Um- und Umarbeitung einzugehen, ist hier nicht der Ort; es genügt zu constatieren, dass das Buch in seiner vorliegenden Gestalt allen gerechten Anforderungen, die man an ein Schul- und Lesebuch stellen kann, in ausgedehntem Maße entspricht und auch dem Forscher manche Anregung bietet.

Freiberg.

D. M. A. Feis.

**Kunsthistorische Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses. Die Gemälde-Galerie.** Alte Meister. Mit 120 Illustrationen in Lichtdruck ausgeführt von J. Löwy. Wien, A. Holzhausen in Comm. 8° (IV, 622 S.) geb. M. 24.—

**Die Meisterwerke der königlichen Älteren Pinakothek zu München.** 230 Kunstdrucke nach den Originalgemälden. München, Franz Hanstaengl. 4° (V, 164 S.) geb. M. 8.—

Der Text des an erster Stelle genannten Buches ist im wesentlichen nichts anderes als eine neue Auflage des in den J. 1894 und 1896 ohne Abbildungen herausgegebenen Führers, natürlich mit Berücksichtigung der kleinen Veränderungen unter



den aufgestellten Bildern« und mit Berichtigung der dort unterlaufenen Irrthümer und Druckfehler. Die Auswahl unter den Bildern geschah von Seiten der Herausgeber, als solche zeichnen die Beamten des Instituts — unter dem doppelten Gesichtspunkte, damit sowohl das künstlerisch Bedeutendste, als das historisch Interessanteste der Sammlung wiederzugeben. Das Buch dient seiner Anlage nach wohl als »Führer« für das Publicum, darf jedoch vermöge der Art seiner Durchführung, der genauen Bildbeschreibung und der historischen Notizen zu den einzelnen Nummern, der genauen (accommptierten) Wiedergabe der Monogramme und Inschriften etc. auch als eine für die Wissenschaft und das Studium der Kunstgeschichte höchst wertvolle Publication gelten. Die Illustrationen — von den Originalen genommen — sind vorzüglich und dürfen geradezu als musterhaft für derartige Veröffentlichungen gelten.

Das an zweiter Stelle genannte Buch über die Münchener Ältere Pinakothek fällt dagegen sehr ab. Gestattet auch das beinahe doppelt so große Format die Reproduction in weit größerem Maasstabe, so ist die Ausführung der einzelnen Bilder bei weitem nicht so rein und sauber wie bei den Löwy'schen Lichtdrucken; allerdings ist auch der Preis des zweiten Buches verhältnismäßig weit geringer, und ein begleitender Text fehlt, von einem drei Seiten füllenden Inhaltsverzeichnis abgesehen, gänzlich. Als kunstgeschichtliches Bilderbuch wird das Werk trotzdem gute Dienste thun.

München.

Dr. E. Hildebrand.

**Graul Richard: Einführung in die Kunstgeschichte.** Mit einem Bildatlas und 48 Abb. im Text. 4. vermehrte und verbesserte Auflage. Leipzig, E. A. Seemann, 1898, gr. 8°, Atlas in Fol. (VI, 152 S., Atlas IV, 104 S.) geb. M. 5.60.

Über diesen wertvollen Lehrbegriff ist schon bei Gelegenheit des Erscheinens der 3. Auflage in diesem Bl. (IV, 318) eingehend gehandelt worden. Die dort im einzelnen vorgebrachten Bemängelungen erscheinen nur zum Theil berücksichtigt, dagegen hat der Verf. sein Werk in dieser Neuauflage sowohl textlich wie in den Abbildungen des Atlas ganz bedeutend vermehrt und verbessert. Für Schulen wie zum Selbstunterricht ist das Buch vorzüglich geeignet.

**Fortsetzungen: Knauth H. u. War Gg. Zimmermann, Allgemeine Kunstgeschichte.** Mit über 1000 Abb. 3.—7. Bde. (II. Bd. Knauth; Gehlert u. Henning. S. 129—332). Siegfried, Seiberg & Stilling. (13 Bde.) a. 20, 2.—(I. VI, 241.)  
**Edelberg August** Die allgemeine Geschichte der bildenden Künste. Hef. 16—21. (I. Bd., S. 145—336 u. IV. Bd., S. 1—96). Berlin, Hiltner. Verlag Baumgärtel. (f. 33 Hef.) a. 20, 2.—(f. VI, 17.)  
**Deutsche Gesellschaft f. christl. Kunst, Jahresmappe 1899.** (VII.) Mit erläuter. Text v. Dr. Osc. Frh. Lochner v. Hüttenbach. (Freiburg, Herder in Comm.) gr.-fol. Inhalt: Dom zu Passau, ausgebaut v. Heinr. Frh. v. Schmidt. — Engländer. Orgel St. Benno'skirche in München, v. G. Albertshofer. — Marienaltar d. Pfarrkirche zu Gumburg, v. Th. Buscher. — Hl. Familie, v. Jos. Scheel. — Vorbild v. Al. Delug. — Der hl. Josef als Fürbitter. Altarbild v. Ludw. Glötzle. — Entwürfe zu Glasgemälden, v. Aug. Pacher. — Grablegung, Altargemälde v. Sigm. Rudl. — B. Petr. Cansius, v. Leo Samberger. — Hl. Philomena, v. Casp. Scheibner. — Wandgemälde d. Choraps in d. St. Annakirche zu München, v. Rud. Seitz (2 Bl.)

**Zeitschr. f. christl. Kunst.** Hlsg. A. Schüttgen. XI, 7 u. 8.  
 (7.) Graven, E. Elfenbeinschnitten aus d. Gürtel d. byzantin. Kunst. — Schultgen, Synagoge. Ornamentische Arbeit am Sammet. — Bertram, Z. Kritik d. ältesten Nachrichten üb. d. Bombau zu Hildesheim.  
 (8.) Schüttgen, D. silbervergold. hochgoth. Monstranz d. Kölner Domes. — Beissel, D. Kirche U. L. Fr. zu Frib. — Fritli, In welchem Stile sollen wir uns. Kirchen bauen?  
**Kunstblätter.** (Luz. Haslinger) XI, 7 u. 8.  
 (7.) Gedanken üb. d. Zukunft d. christl. Kunst, v. e. Verehrer J. Nazarener. — D. Trajans u. Marc Aurel-Säule in Rom. — Etwas üb. goth. Zierrath. — (8.) Aussprüche aus d. Chronik d. Klosters Kremsmünster. — (9.) Nattenbach. — D. Paläone u. Embleme d. Handwerks im M.-A.  
**Kunstwart.** Hlsg. F. Arenarius. XII, 3 u. 4.  
 (3.) Schilderung. Ist es mehr. reakt. Musikdrama möglich? — Bartels, Hel. Bötlaus »Hilbert«. — J. Hart, D. fragmentar. Lesedrama. — Hildebrandt, Frat. Alinari, Roma. — Beckmann, Biemarck. Kuhn, Ital. Landschaft. — Schneider, Schwab. Alb. — (4.) Uns. Wein. Katalog. — Kunstheil; Böcklin, Totentanz. — Musikheil; Wolfram, Kindelweges, aus d. Weinmysterium.

**Saint-Victor P. de, D. beiden Masken. Tragödie—Komödie.** Dtsch. v. Carmen Sylva. I. Die Alten. I. Aschylos. Bräut. A. Duncker. (610 S.) M. 6.—  
**Cremer F. G.,** Untersuchungen üb. d. Bagin d. Omalerei. F. Vorwuch z. Wiedergewinnung d. älteren u. ältesten Omaltechniken. Dusseldorf, Voss. (204 S.) M. 6.—

## Länder- und Völkerkunde.

**Smith Arthur H.: Chinesische Charakterzüge.** Deutsch frei bearbeitet von F. C. Dürig. Würzburg, A. Stuber, 1900, gr. 8° (VIII, 211 S. m. 218 Tielvign. v. Fritz Tersch u. 18 Vollb.) M. 5.40.

Die jüngsten Ereignisse in Ostasien stehen noch im Vordergrund der öffentlichen Discussion, und mehr als je zuvor beschäftigt sich die gebildete Welt des Abendlandes mit der politischen und wirtschaftlichen Lage Chinas und der eigenthümlichen Cultur seiner Bewohner. Von letzteren waren bisher das häusliche und sociale Leben und die darin zur Bethätigung gelangenden Charaktereigenschaften am wenigsten bekannt, da in dieselben höchstens die in China ansässigen Fremden einigen Einblick gewinnen konnten. Einen solchen auch weiteren Kreisen zu verschaffen, hat sich der Verf. des vorl. Buches zur Aufgabe gemacht, wozu ihn auch sein langjähriger Aufenthalt als (protestantischer) Missionär in China in hervorragendem Maße befähigt. An der Hand von zahlreichen, aus dem täglichen Leben der Chinesen geschöpften Beispielen und Episoden schildert er anschaulich das eigenthümliche Denken, Fühlen und Handeln der Angehörigen der gelben Race. Zu den treffendsten Schilderungen gehören die Capitel über das »Gesicht«, über das »Talent für Umschweifen«, über das »Fehlen der Nerven«, über das »Fehlen des Gemeinsinnes« u. s. w. Wie der Verf. am Schlusse seines Buches sehr richtig bemerkt, spielen diese Charaktereigenschaften im socialen und öffentlichen Leben der Chinesen die wichtigste Rolle, und ihrem Einflusse ist auch nicht zum geringsten Theile die eigenthümliche Entwicklung, welche chinesische Cultur erfahren hat, zuzuschreiben. — Die Missionsthatigkeit des Verf. bringt es begreiflicherweise mit sich, dass er den Religionen Chinas eine eingehende Besprechung widmet. In derselben kommt er zu dem Schlusse, dass dieselben auf die Bewohner des Reiches der Mitte von keiner erziehlischen und sittlichen Einwirkung sind und dass dem Chinesen überhaupt Charakter und Gewissen mangeln. So angemessen vielleicht erstere Behauptung ist, obwohl auch der Einfluss des chinesischen »Ahnencultus« und die daraus sich ergebende Kindes- und Elternliebe nicht zu unterschätzen sind, so muss doch der zweiten Behauptung entschieden entgegengetreten werden. Zur Widerlegung derselben genügt es lediglich auf die große Rechtlichkeit und Ehrlichkeit zu verweisen, welche der Chineser im Handelsverkehr dem Fremden gegenüber bethätigt und worin er zu seinem großen Vortheile sich von seinem Nachbar, dem Japaner, unterscheidet.

Was den Einfluss der abendländischen Religionen auf den Chinesen anlangt, so muss freilich zugegeben werden, dass die seitens des Bekenntnisses des Verf. sowie der haupt der protestantischen Kirchen in China unternommenen Bekehrungsversuche einen im Verhältnisse zu dem hiefür gemachten Aufwande bisher nur geringen Erfolg gehabt haben. Die Schuld hieran ist jedoch nicht so sehr der diesbezüglichen Unempfänglichkeit der Chinesen als dem Umstande zuzuschreiben, dass letztere durch die große Anzahl der in ihrem Lande Missionsthatigkeit entwickelnden und sich häufig gegenseitig aufs heftigste bekämpfenden protestantischen Sekten eher irre gemacht als bekehrt werden. Auf diese für die Verbreitung des christlichen Glaubens in China nicht sehr günstigen Verhältnisse macht auch der deutsche Bearbeiter des Buches in einer Nachschrift aufmerksam.

Shanghai (dz. Wien).

Nikolaus Post.

Wieser Fr. R. v.: Der Urnen-Friedhof von Welsberg. — Prähistorische Wallburgen und Ansiedlungen bei Seie und Kastelruth. (Sep.-Abdr. der Ferdinands-Zeitschrift. III, Folge, 42. Hef.) Innsbruck, Wagner (Selbstverlag), 1898. 8° (I, 4 u. 6 S.). — Diese zwei kleinen Mittheilungen verdienen von Seite der Prähistoriker deshalb eine Beachtung, weil der Urnen-Friedhof von Welsberg der erste im Pusterthal nachgewiesene ist und weil in dem »Hendensches Geschiele« bei Seie zum erstenmale eine alt-rätische Dorf- und Burganlage in deutlich erkennbarem Erhaltungszustande entdeckt wurde; endlich ist auf dem »Kofel« von Kastelruth die großartigste prähistorische Befestigung Südtirols zu suchen. Wien. Dr. Wilhelm Hein.

Zeitschr. d. dtschen Palästina-Vereins. (Red. L. Benzingen.) XXI, 3. Bauer, Arab. Sprichwörter. — Mommeri, Die *Dormitia* u. d. dtsche Grundstück auf d. tradition. Zion. — Furrer, Nochem. Getassa am See Genesareth. Olubas. (Breschw., Vieweg.) LXXVI, 17–20.

(17) Ethnogr. u. anthropolog. Arbeiten in Portugal. — Kaindl, Zauberglaube h. d. Huzulen. — D. Ecklerie 1:1, 100.000. — Gehardt, Abessin. Barden. — (18) Rabe, Z. Entnahme v. Böden aus Karten m. Höhenlinien. — Hutter, Polit. u. soc. Verhältnisse h. d. Graslandstammes Nordkamerun. — Roth u. Vierkand, D. Eingebornen Tasmaniens. — Sievers, D. Schiedspruch im d. Grenzstreit zw. Venezuela u. Brit.-Guayana. — D. dsche Colonie Haran in Südbrasilien. — (19) Hauthal, Erforschung d. Gryphoberhöhle h. Ullma Esperanza. — Fov, Z. Vertheilung d. Auswanderer in d. Südpole. — (20) Francke, Lektüre mytholog. Volkssagen. — Winter, E. Bauernhochzeit in Rußland. — Wieser, Neue Kunde üb. d. festsiten Zinnhandel. — Palleske, Gletscherforschung im Südpolegebiet. Nied.-östr. Landesfreund. (Red. C. Calliano.) VIII, 78.

Schukowitz, Altend. Geheimkreise u. d. Familienleben d. nied. österr. Arbeiter. — Krabulitz, E. Schalensteine b. Eggenburg. — Neu-jahresgedichte. — Nord-österr. Volksagen.

Benesch Fritz, Bergfahrten in d. Gröden Dolomiten. München, F. Bruckmann, Fot. 146 S., 29 Taf. M. 20. — Trautz Mg., Mexiko. Erinnern. einer Dischen. Brschw., Sallter. (46 S., 6 Taf.) M. 4.— Kallmorgen Fr., Ins Land d. Mitternachtssonne. Tagebuch e. Malers. Lpz., Seemann, qu.-gr.-fol. (90 Hb. S.) M. 50.— Meisner G., D. dtschen Colonien in Wort u. Bild. Lpz., Weber, gr.-fol. (104 S., 10 Karten.) M. 6.—

## Rechts- und Staatswissenschaften.

Savater Henri, Docteur en droit: La theorie moderne du Capital et la Justice. Paris, Gauthier & Coe, 1898. gr.-8° (IV, 243 S.) Frs. 5.—

De Metz Hoblet schreibt in dem von Claudio Jannet bevorworteten *Cours d'économie politique*: »Vor allem habe ich mich bemüht, der politischen Ökonomie den antichristlichen Charakter zu nehmen.« Savatier, der verdiente Mitarbeiter der *Association catholique* und der *Revue Le vingtième siècle* glaubt, dass die Katholiken der Richtung von Claudio Jannet und von Metz Hoblet den Illusionen der politischen Ökonomie einen zu großen Tribut bezahlt haben. Mit Gide und gegen Hothoff erkennt S. in der Arbeit nicht die Ursache, sondern die Wirkung des Wertes. Den gerechten Wert definiert S. als jenen Tauschwert, welcher durch eine freie und mit Rücksicht auf den materialen, formalen und finalen Zweck der Production aufgekürzte Schätzung der Gemeinschaft begrenzt wird. Das Capital im Sinn von Arbeitsmitteln, welche der Erzielung von Mehrwert gewidmet sind, unterscheidet S., je nachdem der erzielte Mehrwert mit oder ohne Beachtung der gerechten Ansprüche der Arbeit erreicht wird. Wie ernst S. diese Unterscheidung macht, zeigt, dass er in Übereinstimmung mit Neurath dem wirklichen und realen Mehrwerte die gewöhnlich angenommene Allgemeinheit bestreitet. In der Zeit industrieller Concentration seien die Sparer von Tag zu Tag weniger in der Lage, durch eigene Production einen Mehrwert zu erzielen. Bestehe aber kein wirklicher, durch Benutzung vorgethaner und fortwirkender Arbeit erzielter Mehrwert, so bemerkt S. gegen Böhm-Bawerk, dass die zeitliche Überlassung von Arbeitsmitteln vielleicht die Bedingung, niemals aber die Ursache von Mehrwert sein könne. Die positive Capitalzinstheorie von S. ist, dass das zinstragende Mehrmaß als eine der thatsächlichen

Erscheinung des Mehrwertes Rechnung tragende Wertrepräsentation aller Güter vertheidigt werden könne. Der praktische Vorschlag von S. geht folgerichtig dahin, dass der Darlehenszins als allgemeine Prämie und als Rechnungshelfer acceptiert, gleichzeitig aber indirect durch sociale Schutzrichtungen unterdrückt werde, soweit er nach dem Geist des alten Zinsverbots der Gerechtigkeit widerspreche. Eine derartige sociale Schutz-einrichtung wäre die Umwandlung des Rechts des Capitalisten aus einem Forderungsrecht in ein Eigentumsrecht. Bildlich gesprochen möchte S. den Capitalisten aus einem Obligationär in einen Actionär verwandeln. Mit diesem neuen Actionär sollen die Arbeiter die Freiheit erhalten, die Bedingungen des Arbeitsmarktes zu vereinbaren. Die Sicherstellung des gerechten Wertes in dem oben angedeuteten Sinn sei die Hauptaufgabe der berufsgenossenschaftlichen Organisation der Gesellschaft. Diese müsse den Markt von der Herrschaft individueller Interessen und von den Speculationen der Stärkeren emancipieren. Die berufsgenossenschaftliche Organisation der Gesellschaft habe das Spiel von Angebot und Nachfrage zu corrigieren, der Concurrenz Schranken zu setzen und die wirtschaftliche Freiheit mit dem Endzwecke menschlicher Thätigkeit in Übereinstimmung zu bringen. Mit Ratzinger fordert S. ausdrückliche die berufsgenossenschaftliche Organisation der Börse. Die Börse soll abhängig gemacht werden von der Vertretung aller kaufmännischen, industriellen und landwirtschaftlichen Berufe, so dass die Verkehrsbewegung der Arbeitsorganisation untergeordnet wird. Auf diese Weise erhielte die berufsgenossenschaftliche Organisation auch den Terminhandel in die Hand. So wie die Börse, wäre auch das Credit- und Bankwesen berufsgenossenschaftlich zu gestalten. Der Pfandbrief zeige, wie der Zins zur Aufhebung des Zinses verwendet werden könne. Ein berufsgenossenschaftliches Bankwesen würde auch der Valutafrage Herr werden. Zum Zwecke der Repression stellt sich S. auf den Standpunkt des österr. Wuchergesetzes. — So sympathisch die theoretischen Ausgangspunkte und die praktischen Vorschläge S.'s sind, so erinnert er doch an Taparelli, welcher nach einer Vertheidigung der Zinstheorie des hl. Thomas gegen Bentham findet, dass der Staat ein Interesse habe, Geld in Circulation zu bringen, und das Recht habe, für das In-Circulation-Setzen von Geld den Gläubigern eine Taxe zu überlassen. Sg.

Seifinger Dr. Alois, Dozent des Gewerberechts am I. techn. Log. Gewerbemuseum und Magistrats-Oberrath in Wien: Die Vertheilung der Gewerbesteuer. Eine Forderung der Gewerbesteuer. 2. unveränderte Auflage. Wien, Wang, 1899. 8° (15 S.) R. — 40

Es ist ein Zeichen der Zeit, dass der Verf. in der Lage ist, sich zu Gunsten seiner Forderung auch nur auf Simmonds und Ismarck, sondern auch auf die Blackley'sche Bewegung in England zu berufen. Die Durchführung denkt er sich insbesondere im Wege einer Erbssteuer-Reform. Sg.

Der Arbeitsmarkt. (Hrsg. J. Jaxiraw.) III, 1 u. 2. (1. Platzordnung. — 2. Köchens u. d. Lage d. Arbeitsmarktes (Bergbau u. Huttenw. Metalle u. Maschinen. Textilgewerbe. Landwirtschaft, Steine u. Erden. Holz u. Schnitzstoffe. Bekleid. Rausgewerbe.) — Situationalberichte aus Preußen und Ländern. — Statist. Monatsmaterial. — Haushaltskosten. — Consum.

Dtsche Juristen-Ztg. (Berl., Liebmann) IV, 19–22. (19) Straß, Epilog d. Process in Remes. — Geringmann, Sprachreinigung u. Rechtswissenschaft. — Staub, Reichsgericht u. Oberverwaltungsgericht in d. Frage d. Steuerpflichtigkeit d. Emigranten. — Staub, Jurist. Köchens. — (20) Stenglein, D. Process d'usury u. d. dtsche Processreform. — Volckes, D. Rückwirk. Kraft d. zukünft. Knechtschaftsrechtes. — Brown, D. rechtl. Charakter d. städt. Schuldenpationen. — Nussbaum, D. Überleg. d. Vermögensschaften in d. Rechtl. d. h. G.-B. — (21) v. Lillienhal, U. Stenglein, U. d. Entw. e. Gesetz. v. Schutz d. gewerbli. Arbeitsverhältnissen. — Schittenstein, D. polizeirechtl. Bedeut. d. § 541 d. bgl. G.-B. — (22) Arndt, D. Zurdispositionstett.



neben der Unzulänglichkeit des Soldaten Bonin auch eine moralische der Persönlichkeit. Wir finden es begreiflich, dass das preussische Generalstabswerk den von K. Wilhelm I. wohlgeleiteten Mann schonte, denn wenn es auch »dem Ziel aller geschichtlichen Forschung, der Wahrheit nachgestrebt hat, so hat dieses Streben zu verschiedenen Zeiten doch verschiedene Grenzen. Dem preussischen gegenüber wird das österreichische Generalstabswerk über den Krieg von 1866 mit hohem Lobe bedacht. Wir quittieren das mit Befriedigung. Doch ist diese nicht vollkommen, weil wir auch hierbei wieder fragen müssen: Wer ist Maximilian von Hessen?

Seine »Connections« zur lateinischen Grammatik scheinen nicht thum zu sein. Es ließe sich auch besser an, wenn er in keine Beziehungen zu einem österreichischen Verleger getreten wäre. Den Ref. wenigstens hat es recht sonderbar angestimmt, auf dem Titelbilde den Verlagsort Trautau, im Texte aber ohne weitere Einführung von dem preussischen Officierscorps zu lesen, das »unsere Waffen von Sieg zu Sieg geführt«. Daraus müssen wir nicht allerdings schließen, dass der Verf. ein Preuße ist, allein das ist noch keine genügende Legitimation zu so schwerwiegenden Beschuldigungen, wie es die hier vorgebrachten sind. A. K.

## Technische Wissenschaften. Oekonomie.

**Paul Ch.**, Bürgermeister der Stadt Brüssel. Mitglied des Abgeordnetenhauses: **Kefheit der Städte.** 2. Auflage. Autorisierte Uebersetzung von Ph. Schöfer. Gießen, Roth, 1898. 8° (44 Z.) 1 M.

Die vorl. gut geschriebene Broschüre verdient besondere Aufmerksamkeit, da sie in der angenehmen Form zeigt, wie eine Großstadt (zunächst Brüssel) sich praktisch und zugleich malerisch entwickeln kann, ohne zu viel von ihrem interessanten altmalerischen Charakter einzubüßen. Vor allem ist das die Art der Durchführung von Straßenzügen durch die alte innere Stadt, um gegenüberliegende Theile der Ringstraße zu verbinden, dabei alte Bauten zu schonen und doch dem Verkehre einer modernen Stadt zu genügen, von großer Wichtigkeit. Dann ist es die Veranlagung der Vorstädte, in denen noch so manches zu retten wäre an malerischen Objekten, Parks, Hügeln etc., die aber im alles gleichmachenden Kasernenstil verbaut zu werden drohen. Besonders Beachtung sollte die Schrift in Wien finden; in manchem Passus glaubt der Leser, B. spreche von Wien, so sehr treffen einzelne Punkte auch für unsere, in neuem Aufschwung und moderner Entwicklung begriffene Stadt zu; theilt ja auch Wien mit Brüssel einen Vorzug, den der Verf. besonders rühmt: an einem Bergabhange gebaut zu sein, ebenso wie die bekannt schönsten Städte: Constantinopel, Edinburgh und Lissabon. Der Verf. hat von seiner einflussreichen Stelle aus, mit seinem feinen Verstande für die Schönheit einer alten Stadt gewiss auch thatkräftig, nicht nur theoretisch, viel dazu beigetragen, dass Brüssel eine so malerische und reinmenschliche Stadt geblieben ist. Ebe.

**Der Stein der Weisheit.** (Wien, Hartleben.) XII, 3-6.

(3.) D. Laibacher Moor. — D. neue engl. Maschinengewehr. — D. Erhaltung d. inneren Berge. — D. Perpetuum mobile. (4.) D. Kautschuk. — D. Veredlungsmethoden d. Weinschnittes. — D. Leuchtgas. — D. Pfeilfische. — (5.) D. Liehvertheile auf der Erde. — Acetylen. — Das Prinzip d. Benzinmotoren. — D. Indol, Wobahn. — Amerikan. Brückenbauten. — (6.) D. Kork. — D. Rotationsdauer d. Venus. — D. Laibacherfabrik. — Neue Forschungen u. Reisen in Amerika. — Elektricität u. Pflanzenwachstum. — D. Benz-Wagen.

**Wiener Landwirthschaft. Zeilg.** (Hrsg. H. Hiltchmann.) XLIX, 71-90.

(71.) D. Rechtsschutz d. landw. Arbeiter in Oester. — D. Lager- und Düngungsversuche m. Tabak. — (72.) D. landw. Lehre an d. Lehrerbildungsanstalten. — Roggenbau u. Kartoffeln. — (73.) D. »Canalverträge« im preuß. Abg. hause. — D. Niederlage d. böhm. Weinbaus. — Technik d. Milchbezüge. u. Fettgehalt. — (74.) D. Goldwährung. — Blütenabfall b. Obstbäumen. — (75.) D. Gewährleistung b. Viehhandel. — Wollconditionen. — Im Dienst d. Landwirthschaft. — (76.) D. landw. Landesausstellung in Siegen. — Engl. Landwirthschaft. — Behandlung d. Stallsäuglinge. — (77.) Münsterwechdel. — Lehrgg. f. Landw. Lehrer in Oester. — Thierausstellung in Siegen. — (78.) D. Ausgleich m. Ungarn. — Üb. russ. Lössorten m. Rückg. auf d. österr. Flachsbau. — (79.) Gebirgsbauhandl. d. Fideicommissionen. — Zumalisen v. Melasse in d. Kartoffelbrennereien. — Vorschritten üb. d. Viehverkehr m. Ungarn. — (80.) D. Erwerbsart. d. Großmarkthalle in Wien. — Der gew. Stand d. Nematodenfrage. — D. Lagerhausbetrieb in Bäl. — (81.) Errichtg. e. Exportvereins in Preßburg. — (82.) Üb. d. landw. Unterricht. — (83.) D. VI. internat. landw. Congress in Paris 1900. — (84.) Zur Perleheraldrage. — (85.) D. Löss. d. Frage d. landw. Credits in Preßburg. — (86.) D. Rotationsdauer u. d. österr. Agrargesetzgeb. — (87.) Bereitg. v. Sauerfutter. — (88.) D. landw. Unterr. in d. Türkei. — (89.) D. letzte Hochwasser. — (90.) D. neuen Viehverkehrsverhältnisse zw. Oester. u. Ungarn.

Gaezner f. R. Bienenbuch. Anleitg. z. ration. Bienenzucht u. Verwerthg. d. Honigs. 2. Aufl. Triest, Paulsenz. (750 S.) 1 Mk.

## Schöne Literatur. Varia.

**Gottlicher Mäusenalmannach für das Jahr 1900.** Herausgegeben von Otto Braun, Sechster Jahrgang. Mit 10 Aushilfen. Stuttgart, Gotta'sche, 1900. 8° (VIII, 284 S.) M. 6.—.

**Familien-Almanach.** Unter Mitwirkung hervorragender Schriftstellerinnen herausgegeben von E. W. Göttemann. 4. Jahrgang mit Wien, Jol. Roth, 1900. 8° (IV, 290 S.) M. 4.50.

In gleich vordem Gewande — matterfarbige Seidenhämde mit Goldstick —, in Format und Umfang zum Vortauschen ähnlich, liegen die neuen Jahrgänge der beiden Almanache vor: der eine, Gotta'sche, als X. Jahrgang der Neuen Folge einer literarischen Gattung, die mit ihren ersten Anfängen bis weit in die klassische Zeit unserer Dichtung hineinragt; und wenn der gegenwärtige Mäusenalmannach *redivivus* auch nicht jene Bedeutung hat, die seinen von Schiller redigierten Ahnen zukommt, so kann man ihn doch unter die vornehmsten Anthologien rechnen, die wir besitzen. Auffallen muss es allerdings, dass der heutige Jahrgang sich, wenigstens was den prosaischen Theil anbelangt, mit Arbeiten nicht gerade ersten Ranges begnügt: weder die »Mater dolorosa« von H. Keller-Jordan, noch »Das stumme Clavier« von Ernst Muelenbach können künstlerisch, literarisch in Betracht kommen. Dagegen finden sich unter den lyrischen Beiträgen Dichtungen von bleibendem Wert.

Der »Familien-Almanach«, von E. M. Hamann redigiert, erscheint heuer zum zweitenmal, wiederum, wie auch im I. Jahrgange, durchaus von Frauen bedient. Die Herausgeberin sucht dies zwar im Vorwort zu rechtfertigen, aber uns scheint, dass der Titel »Familien-Almanach« auch dann noch immer zutreffen würde, wenn nicht ausschließlich Damen zu Worte kämen; der Inhalt des Gebotenen macht es ja doch, nicht das Geschlecht der Mitarbeiter. So liegt die Gefahr nahe, dass allmählich eine gewisse Einseitigkeit platzgreifen könnte, wenn das männliche Element ganz ausgeschlossen wird. Der vorl. Band lässt davon allerdings noch nichts spüren, er kann die Rivalität mit dem »männlichen« Gotta'schen Mäusenalmannach getrost aufnehmen. — Einzelne Stücke aus einem Sammelwerke herausheben, ist immer misslich; es liegt stets eine Ungerechtigkeit darin gegen die nicht genannten Autoren. Es sei darum keine Auswahl getroffen, sondern nur ganz im allgemeinen betont, dass der Roth'sche »Familien-Almanach« dem Zwecke, den sein Name andeutet, in vollem Umfange gerecht wird. S.

**Domanig Hart: Die Fremden.** Ein Kulturbild. 2. Auflage. Mit Zeichnungen von Albert Stolz. Stuttgart und Wien, Jol. Roth, 1900. 8° (270 S.) M. 3.50, geb. M. 5.—.

Von diesem Buche, dessen erste Auflage hier vor einem Jahre zur Anzeige gebracht wurde (VII, 377 f.), liegt — ein schönes Weihnachtsgeschenk — nun bereits eine zweite, illustrierte Auflage vor. Hat der Verleger durch die Beigabe der hübschen und verständnisvoll ausgewählten Illustrationen (besonders gelungen erscheinen uns die landschaftlichen Bilder und die sogen. Interieurs) das Seine gethan, dem wertvollen Buche weitere Kreise zu erschließen, so ist auch der Verf. nicht müßig geblieben: wenn es am Titelbilde auch nicht heißt: 2. verbesserte Auflage, so ist doch fast keine Seite bei der sorgfältigen Revision ohne Änderung geblieben. Und nicht nur im Formellen, im Ausdruck, hat der Verf. mancherlei gebessert, auch tiefergehende Änderungen finden sich, die dem aufmerksamen Leser nicht entgehen werden. Schon dass das Buch vom Verf. nicht mehr, wie beim ersten Erscheinen, »Roman«, sondern »Kulturbild« genannt wird, gibt zu denken: D. hat richtig erkannt, dass gerade in dem, worin die Ästhetik das Formell-Wesentliche des Romans als Kunstwerkes erkennt, in der Composition des Ganzen, der Gruppierung der Theile, in der Abwicklung der Handlung, die Schwächen seines Werkes liegen, während die Idee des Buches und die liebevolle, lebendige Zeichnung des Details, also das mehr culturale Moment, dessen — auch literarischen — Wert begründen. S.

Von empfehlenswerten Jugendschriften sind eingelaufen: Von der Herder'schen Verlagsabtheilung (Ströbner & S.):

Alexandre Dumas: Die kleine Verzeigung. Drei aus dem Französischen überetzt von W. Hoffmann. 2. verb. Aufl. Mit vielen Bildern. gr. 8° (IV, 242 S.) geb. M. 5.—.

Alfred Assolant: Die große Verzeigung. 2. Aufl. Mit vielen Bildern. gr. 8° (IV, 242 S.) geb. M. 5.—.

Émile Zola: Die große Verzeigung. 2. Aufl. Mit vielen Bildern. gr. 8° (IV, 242 S.) geb. M. 5.—.

Hollfus Karl: Beppo, der Kajakreuzer-Knabe. Für die Jugend erzählt. Mit 4 Bildern. 2. Aufl. 8° (III, 131 S.) geb. M. 1.20.

—: Der kleine Neger. Eine überreichhaltige Soldaten-Geschichte. Für die Jugend erzählt. Mit 5 Bildern. 2. Aufl. 8° (III, 99 S.) geb. M. 1.20.

Mummel Konrad: An Gottes Hand. Erzählungen für Jugend und Volk. 4 Bändchen: Lesebilder. 8° (VIII, 209 S.) geb. M. 2.20.

Spillmann Joseph, S. J.: Aus fernem Landen. Eine Reihe illustrierter Erzählungen für die Jugend. 15. Bändchen: Die Schiffsbrücken. Eine Erzählung für die Jugend. Mit 4 Bildern. 8° (III, 99 S.) geb. M. 1.—.

Hebeatis: Frau Holle und andere Geschichten für die reifere weibliche Jugend. Mit einem Titelbild. 8° (III, 130 S.) geb. M. 1.30.

Im Verlage von J. B. Bachem (Köln) erschienen:  
Bachem's neue illustrierte Jugendschriften für Knaben. Band XIII—XV, mit je 4 Farbendr. gr. 8° à geb. R. 3.—.

(XIII.) Mächtigste Heldentat: Der Hetter von Reiche. Eine Erzählung aus dem siebenjährigen Kriege. (VI, 136 S.)

(XIV.) —: Der rechte Heldenknecht. Eine Erzählung aus der Mitte des XIV. Jahrhunderts. (VI, 140 S.)

(XV.) G. Kerner: Walter der Erpöte. Erzählung aus der Zeit des Kaisers Friedrich Barbarossa. (IV, 156 S.)  
Bachem's illustrierte Erzählungen für Mädchen. Band 9 bis 11 mit je 4 Farbendrucken. 8° à geb. M. 2.50.

(9.) Franzfeld Hedwig: Theo Mecherholt. Erzählung für die Jugend. (168 S.)

(10.) Pollentia Sophie v.: Torothee. Erzählung aus dem J. 1848 für junge Mädchen. (190 S.)

(11.) Franzfeld Hedwig: Ritter und Schein. Erzählung für junge Mädchen. (176 S.)

Bachem's Jugend-Erzählungen. Band 6—9, mit je 4 Abb. à geb. M. 1.20.

(6.) Gisella Hummel: Weiß und Rot. Erzählung aus dem Leben zweier Kinder zur Zeit des Krieges gegen die Benoit-Indianer. (125 S.)

(7.) Adam Görden: Die Nacht der christlichen Liebe. Eine Erzählung aus der Zeit des römischen Kaisers Konstantin d. Gr. (VI, 168 S.)

(8.) Lorenz Freiger: Die Goldsucher. Die Pfandung. Eine Kämpfers Jugendzeit. Nach württembergischen Begebenheiten für deutsche Jugend erzählt. (118 S.)

(9.) —: Der rote Francis. Erzählung für die deutsche Jugend. (140 S.)

Bei Franz Kirchheim in Mainz:

Franz Franz, S. J.: Paul Springer, ein kleiner amerikanischer Gumnasialist. Für die deutsche Jugend bearbeitet und mit einer Erklärung des amerikanischen Basballspiels (base-ball) versehen von Franz Wetten, S. J. Mit einem Titelbild. 8° (VII, 246 S.) M. 3.—.

—: Kleinere Erzählungen. Deutsch bearbeitet von H. Moritz, S. J. 8° (III, 147 S.) M. 2.40.

Ratten K.: Aus Himmel und Erde. Märchen. 8° (V, 92 S.) M. 1.80.

Bei Jos. Kösel in Kempten:

Katholische Jugendbibliothek, herausgegeben von Konrad Mummel. 17.—20. Bändchen, mit je einem Titelbild in Farbendruck, n. einem Farbendr. 8°.

(17.) Hebeatis: Gottes Führen. — Robert und Iwan. Zwei Erzählungen für die reifere Jugend und das Volk. (45 u. 36 S.) M. 1.—.

(18.) Ludwig Kuchhaber's Mädchen für die Jugend. Enthaltend die Legende von Floribus, das Märchen vom Rattenkinder, die Volksgänge von Untersee, nebst vielen anderen erbaulichen und ergötzlichen Historien. 2. neu durchgesehene Auflage. Mit einem Vorwort von Joseph Sarreiter. (204 S.) M. 1.50.

(19.) Senfow-Schuppe Anna: Bilder aus dem Mädchenleben. Vier Erzählungen. (62 S.) M. —.

(20.) Mebner Hugo: Der hl. Kirchenlehrer Augustinus. Ein Mädchen für die reifere Jugend. (72 S.) M. —.

Rationale Verlagsanstalt (früher J. G. Ranz) in Regensburg:  
Zolana P.: Stolz und Schön. Erzählung für die Mädchenwelt. Aus dem Italienischen von C. Bartenbach. Mit 2 Photogravuren nach Originalen von H. Zweigle. gr. 8° (III, 245 S.) M. 3.—.

Hanberger Dr. Bith.: Das schwäbische Wandertlied. Eine Erzählung für die reifere Jugend. Mit 2 Illustrationen. 8° (IV, 160 S.) M. 1.—.

Im Verlage von J. G. Schöner (Heim. Korb) in Regensburg:

Coellen Marie: Schlichte Erzählungen für die Jugend. gr. 8° (III, 132 S.) M. 2.50.

—: Schönergelei-Büchlein für brave Kinder. 8° (51 S.) geb. M. 1.20.

Im Verlag von J. G. Schöner (Heim. Korb) in Regensburg:

Coellen Marie: Fromm und froh. Theaterstücke mit männlichen Rollen. 2. Auflage. 8° (136, 138 S.) M. 2.40.

—: Weihnachtsspiele für Mädchen. Mit Musikbeilagen von Bernhard Denker. 2. Aufl. (Mit Fortr. d. Verf.) 8° (VII, 159 S.) M. 1.80.

—: Weihnachtsschauspiele für Mädchen. Mit einer musikal. Beilage von Bernhard Denker. 4. Aufl. 8° (193 S.) M. 1.80.

Kinderfreund Jahrbuch zur Belehrung und Unterhaltung für Knaben und Mädchen. Unter Mitwirkung namhafter Pädagogen herausgegeben von A. Thiemann. Hamm (Westf.). Breit & Thiemann, gr. 8° (VI, 384 S.) geb. M. 2.50.

Gordula Peregrina (G. Köhler): Christkindleins Weihnachtsgeschichte aus frohgemuthen Kinderherzen. Regensburg, Friedr. Büschel. 4° (XII, 152 S.) M. 2.50.

Holzinger von Weidich Emeke: Primeln. 3. Aufl. Selbstverlag. (Wien, »Austria« in Comm.) 8° (111 S.)

Die bisher aufgezählten Jugendschriften stammen theilweis aus der Feder kathol. Autoren, aus dem Verlage kathol. Firmen; selbstverständlich kommt das confessionelle Bekenntnis nicht überall zur Sprache und zu literarischem Ausdruck, sondern nur da, wo es eben der Gang der jeweils erzählten Handlung mit sich bringt. Ebenso stimmen die nächststehend verzeichneten Jugendschriften protestantischen Verfassers und Verleger durchaus christliche Gesinnung, die sich nur gelegentlich von protestantischem, doch nirgends antikatolischem Geiste erfüllt zeigt.

Franz Hoffmann's Volks- und Jugendbibliothek. Nr. 271 bis 275 (mit je 4 Bildern). Leipzig, Schmidt & Sprius. Nr. 8° à Bdh. (c. 130 S.) cart. 75 Pf.

Nr. 271. Franz Hoffmann: Geheimnisse. Eine Erzählung. Nr. 272. —: Des Herren Wege sind wunderbar. Erzählung.

Nr. 273. —: Segen des Wohlthuns. Eine Erzählung. Nr. 274. —: Den Gott liebt, denüchsigst er. Erzählung.

Nr. 275. —: Frisch gewagt ist halb gewonnen. Erzählung. Horn's Volks- und Jugendbibliothek. Nr. 89 u. 123 (mit je 4 Abbildungen). Altenburg, St. Weibel. Nr. 8° à Bdh. cart. 50 Pf.

Nr. 89. Ottomar Schupp: Der Fuhrmannsjunge im Krieg. Erzählung für die Jugend und das Volk. 2. Aufl. (102 S.)

Nr. 123. Anna Stein (G. Kuchhaber): Unter dem Schirm des Himmels. Eine wahrhaftige Geschichte. (108 S.)

Verlag von Herrn J. Weininger in Berlin:

Reutegard W. Baum & Co. Berlin: Der Briesmarckenföng. Autorisierte Übersetzung von C. Th. Alexander. geb. M. 8° (VIII, 295 S.) m. 80 Zm. nach Zeichnungen v. C. Willmann. geb. M. 3.—.

Matthias Karl: Die Reise nach Neu-Guinea. Erzählung für die Jugend. gr. 8° (V, 200 S.) m. 5 Bdh. geb. M. 3.50.

Bauer Max: Um zwanzig Millionen Dollars. Nach einer Erzählung von H. Que für die Jugend bearbeitet. gr. 8° (III, 222 S.) mit 5 Autotypen. geb. M. 3.50.

Vorn Adolf: Sans Staal, der Elephantenjäger. Abenteuer im Lande der Juma-Kaisern. Eine Erzählung für die Jugend bearb. 4. Aufl. gr. 8° (V, 217 S.) m. 8 Farbendr. geb. M. 3.—.

Salben Elisabeth: Agnes Breichmann: Kindergeheimnisse. Jahn Erzählungen für die junge Welt. gr. 8° (V, 208 S.) m. 5 Autotypen nach Originalen v. G. Schödel. geb. M. 3.—.

Heiler Victor: Blumen am Wege. Die herauswachsende weibliche Jugend. 8° (VII, 174 S.) m. Titelbild. M. 2.50.

Verlag von Friedrich Schöner in Berlin:

Bernhard Dr. Leo Leoni. Erzählung. Ausgabe für junge Mädchen. gr. 8° (528 S.) m. Titelb. 4 Jll. geb. M. 6.—.

Berkow K.: Elternhaus. Eine Erzählung für junge Mädchen. gr. 8° (205 S.) m. farb. Titelb. u. 4 Jll. geb. M. 4.—.

Litten R.: Hanna. Eine Tagewortmooelle für junge Mädchen. gr. 8° (270 S.) m. farb. Titelb. u. 4 Jll. geb. M. 4.—.

Bouwens's Volks- und Jugend-Bibliothek. Band 13—15. Breslau, Max Boywood. 8° à Bdh. M. —.50.

Vb. 13: Vayer D.: Verschiedene Lebenswege. Eine Erzählung. (114 S.)

Vb. 14: Frieze Albert: Frühes Leid. Erzählung für die Jugend und das Volk. (105 S.)



Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien I., Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:  
**Der Pessimist.** Roman von **Ansgar Albing.**  
 Zwei Bände. 12<sup>e</sup> (XVIII u. 594 S.) M. 4.—, in Originalleinwand:  
 Leinwand mit Deckenpressung M. 6.—.

Ansgar Albing hat sich durch den letzten Jahr erschienenen Roman »Moribus paternis« unter den Vertretern der katholischen Belletristik einen ersten Platz errungen. Allgemein wurde in ihm ein ganz eigenartiges, zu hohen Erwartungen berechtigendes Talent begrüßt und sein Erstlingswerk dem besten Zuspruch, was der katholische Belletristik neuerer Zeit zu verzeichnen hat. Wie in »Moribus paternis« ist im »Pessimist« der Grundton wiederum ein religiös-apologetischer. Sicherlich wird auch der neue Roman in den weitesten Kreisen außerordentlichem Interesse begegnen und zu den begünstigten Gekn. für den diesjährigen Weihnachtsfest gehören.

1886 ist von demselben Verfasser erschienen:

**Moribus paternis.** Eine Erzählung aus der modernen  
 Hamburger Gesellschaft. Zwei Bände. 12<sup>e</sup> (XIV u. 570 S.)  
 M. 4.—, geb. in Original-Leinwandband M. 6.—.

### Hervorragende Novitäten!

der  
**Verlagsanst. Benziger & Co. A. G. in Einsiedeln**  
 Waldshut u. Köln am Rhein.

### Quo Vadis.

Historischer Roman aus der Zeit des Kaisers Nero. Von  
**Heinrich Sienkiewicz.** Genehmigte Übertragung von **E. und  
 H. Eitinger.** *Einzig existierende deutsche illustrierte Ausgabe.*  
 Mit 24 zweifarbigen ganzseitigen Einsteckbildern incl. 2  
 Karten und 2 Plänen, von **Alex. Rothg.** Ein stattlicher  
 Band von 616 Seiten. Format 130x208 mm.  
 Gebunden in hochfeinem, eleg. Einband M. 6.—.

Von den vorhandenen Übersetzungen und Bearbeitungen ist  
 diese deutsche Ausgabe des weltberühmten Romans unstreitig die beste,  
 vornehmste und litterarisch gediegenste.

### Die Familie Polaniecki.

Roman aus der Gegenwart v. **Heinrich Sienkiewicz.** Genehmigte  
 Übertragung von **E. und H. Eitinger.** Eingeleitet durch eine  
 literar-historische und biograph. Skizze von **Karl Muth.**  
*Einzig existierende deutsche Buch-Ausgabe.* Mit Titelb. 542 S.  
 Format 130x208 mm.

Gebunden in hochfeinem, eleg. Einband M. 5.—.

Ein Roman von größtem litterarischem Wert! Neben den »Lappan-  
 den« des Jesuitenspaters Coloma das Beste, was eine aus katholischer  
 Lebensauffassung erwachsene Belletristik in neuester Zeit hervor-  
 gebracht hat.

In der Lebensbeobachtung und in der Unmittelbarkeit der Dar-  
 stellung, in der Zeichnung der verschiedenartigsten Charaktere sowie  
 in der Schilderung der zeitlichen Zustände der Hauptpersonen offenbart  
 der Roman vollendete Meisterschaft.

### Interessante Reiseschilderungen von Georg Baumberger.

### Grüess Gott!

Volks- und Landschaftsbilder aus der Schweiz.

Illustrirt von **Hans Wieland.**

Brotschert in gedrucktem Umschlag . . . . . M. 3.20

Gebund.: In farbig Leinw., Goldpr., Rothschu. . . . . M. 4.—

### Aus sonnigen Tagen.

Volks- und Landschaftsbilder aus der Schweiz.

Illustrirt von **Hans Wieland.**

188 Seiten. Format 130x205 mm.

Brotschert in gedrucktem Umschlag . . . . . M. 1.60

Gebund.: In Leinwand mit Gold- u. Schwarzdr. . . . . M. 2.40

### Questa la via!

Volks- und Landschaftsbilder aus Tirol.

298 Seiten. Format 120x190 mm.

Brotschert in gedrucktem Umschlag . . . . . M. 2.40

Gebund.: In Leinwand mit Gold- u. Schwarzdr. . . . . M. 3.20

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Verlag von Georg Maske in Oppeln.

### Für Weihnachten empfohlen:

**Bourget**, Jenseits des Oceans. 2 Bde., br. M. 6.—, eleg. geb. M. 7.50.

**Busse C.** Novals' Lyrik. Eleg. brosch. M. 3.—.

**Kruger Herm. Andr.**, Der junge Eichendorff. Eleg. brosch. M. 3.—.

—, Simple Lieder. 2. Aufl. Brosch. M. 2.—, eleg. geb. M. 3.—.

**Ritter H.**, Studien u. Skizzen a. d. Musik- u. Culturgesch. Brosch.

M. 2.—, eleg. geb. M. 3.—.

**Schmidt Loth.**, Iuvenus dum sumus. Br. 1 M., eleg. geb. M. 1.50.

**Tagebuch der Maria Beshkirtseff.** 2 Bde., brosch. M. 5.—,

eleg. geb. M. 7.50.

**Lessing Theod.**, Maria Baskirtseff. Eine psycholog. Studie.

Brosch. M. 1.—.

**Meisterwerke zeitgenössischer Novellistik.** Bd. I—V. Brosch.

a M. —50, geb. M. —75.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.  
 B. Herder, Wien, I., Wollzeile 33.

Soeben sind erschienen und durch alle Buchhandlungen  
 zu beziehen:

**Hagen M., S. J.**, Der Teufel im Lichte der Glaubensquellen  
 gekennzeichnet. Mit Approbation des hochw. Herrn Erz-  
 bischofs von Freiburg, 8<sup>e</sup> (VIII u. 70 S.) M. —.90.

**Laemmer Dr. H.**, Zur Codification des canonischen Rechts.  
 Denkschrift. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs  
 von Freiburg, gr.-8<sup>e</sup> (VIII u. 224 S.) M. 5.—.

**Lehmkuhl A., S. J.**, Compendium Theologiae moralis.  
 Editio quarta ab auctore recognita. Cum approbatione  
 Revmi Archiep. Freiburg. et Super. Ordinis, gr.-8<sup>e</sup> (XXIV  
 u. 618 S.) M. 7.—, geb. in Halbleder M. 8.60.

**Peters Dr. N.**, Beiträge zur Text- und Literarkritik sowie  
 zur Erklärung der Bücher Samuel. Mit Approbation des  
 hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg, gr.-8<sup>e</sup> (XII u.  
 236 S.) M. 5.—.

### Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

**Funk Dr. F. X., Univ.-Prof.**, Kirchengeschichtliche Abhandlungen  
 und Untersuchungen. Zweiter Band. (V u. 483 S.) gr.-8<sup>e</sup>  
 br. M. 8.—.

Der größere Theil der theilweise als eine neue Arbeit  
 sich darstellenden Abhandlungen fällt in das Gebiet der alt-  
 christlichen Litteraturgeschichte; die Abhandlungen vertheilen  
 sich nach ihrem ersten Erscheinen auf mehr als ein Viertel-  
 jahrhundert.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

### Ludwig Pastor

### August Reichensperger

1808—1895.

Sein Leben und sein Wirken auf dem Gebiet der Politik, der  
 Kunst und der Wissenschaft, mit Benutzung seines ungedruckten  
 Nachlasses dargestellt. Mit einer Heliogravüre und drei Licht-  
 drucken. Zwei Bände. gr.-8<sup>e</sup> (XLI u. 1102 S.) M. 20.—, geb.  
 in Leinwand M. 24.—.

Dieses in den mannigfaltigsten Beziehungen interessante und lehr-  
 reiche Lebensbild ist für jeden Politiker von Beruf, für jeden Mann der  
 Kunst und Wissenschaft, für jeden Gebildeten überhaupt, der am öffent-  
 lichen Leben Antheil nimmt oder aus dem lebensreichen Lebensange einer  
 kraftvollen, hochgestimmten Persönlichkeit Kräftigung, Anregung, Belehrung  
 und Luterung schöpfen will, von höchstem Wert.

Die schwierige Aufgabe, ein solches Jahrhundertleben mit seinen  
 tausendfältigen Beziehungen zu Politik, Kunst und Wissenschaft zu  
 schildern, wurde durch Ludwig Pastor, den mehr als zwanzigjährige  
 nahe persönliche Beziehungen mit Reichensperger verbinden, auf das  
 glücklichste gelöst. Das vielverzweigte und weitreichende Material  
 wird von ihm souverän beherrscht und ist zu einem abgerundeten,  
 in sich geschlossenen Zeitbild verarbeitet worden. Die streng objective,  
 von echter Wahrheitsliebe beseelte Darstellung stellt schon durch die  
 formvollendete Sprache, in der sie geschrieben ist, das neue Werk  
 des Verfassers der epochemachenden wissenschaftlichen der Papste, darf sich  
 seinen früheren trefflichen Leistungen ebenbürtig an die Seite stellen.

Am 1. Januar  
beginnt der neue Jahrgang!

Neue Abonnenten erhalten bis dahin gratis:



## DIE UMSCHAU

ÜBERSICHT ÜBER DIE FORTSCHRITTE  
UND BEWEGUNGEN AUF DEM GESAMT-  
GEBIET DER WISSENSCHAFT, TECHNIK,  
LITERATUR UND KUNST.

Jährlich 52 Nummern. Illustriert.

Preis vierteljährlich **M. 3.00.**

„Die Umschau“ zählt nur die hervorragendsten  
Fachmänner zu ihren Mitarbeitern.

Probennummer durch jede Buchhandlung, sowie von der  
Geschäftsstelle der „Umschau“, Berlin W 57 zu beziehen.

In meinem Verlage ist erschienen:

**Meine Reise nach den Färdern.** Von P. A. von Geyr-  
Schweppenburg S. J.  
Mit Illustrationen und einer Karte. Preis M. 1.50, elegant ge-  
bunden M. 2.50.

Das Werkchen bietet in anschaulich fesselnder Weise eine  
Schilderung der wenig bekannten und doch so interessanten Insel-  
gruppen der Färdern — Land und Leute, Sitten und Gebräuche,  
eine Reihe der interessantesten Volkssagen, die oherwiegende Wirk-  
samkeit der katholischen Mission, ergänzt mit der besten persön-  
lichen Erfahrung dargestellt, ziehen in bunten Bildern an dem  
Auge des Lesers vorbei — und wird ihm eine Stunde angenehmer  
Unterhaltung und frommer Erbauung bereiten.

Paderborn.

J. Esser Verlag.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien I, Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu  
beziehen:

## Kritik und Antikritik in Sachen meiner Geschichte des deutschen Volkes.

Von Emil Michael S. J.

Erster Heft: Der Wiener Geschichtsprofessor Redlich, gr.-8. (34 S.) 60 Pf.

P. Michael schreibt zu Beginn seiner Erwiderung: „Als ich mich  
entschied, eine deutsche Geschichte des späten Mittelalters in der  
Art Janssens zu schreiben, musste es mir klar sein, dass ein Theil der  
Presse diesem Unternehmen sich ähnlich gegenüberstellen werde, wie  
sie es bei Janssens gethan hat. ... Was vorzusetzen war, ist ein-  
getroffen. Der erste Band meiner deutschen Geschichte ist von einigen  
Rezensenten ablehnend und geradezu feindselig besprochen worden.  
Die Einwendungen sind vielfach nur eine kräftige Äußerung des Miss-  
behagens, kein Gegenbeweis. ...“

Bei dem ungewöhnlichen Interesse, welchem das Verlassene  
deutsche Geschlecht begegnet, wird daher auch diese Erwiderung auf  
einen der heftigsten Angriffe von Seiten des Wiener Geschichtsprofessors O.  
Kedlich bei Freunden und Gegnern nachhaltige Beachtung finden.

**Jesuiten-Fabeln.** Ein Beitrag zur Kulturgeschichte  
von Bernhard Dühr S. J.

Dritte, umgearbeitete Auflage.

Vollständig in 9 Lieferungen à 80 Pf. oder in einem Bande.  
8. (VIII u. 902 S.) M. 7.20; geb. in Leinwand mit Decken-  
pressung M. 8.80.

„Das Werk, das auf eingehenden Quellenstudien beruht und sich  
trotz aller Polemik durch ruhige Sachlichkeit auszeichnet, hat in  
beiden Lagern, dem der Jesuitenreue wie in dem der Jesuiten-  
Beachtung und Aneken gefunden und wird zweifellos dazu beitragen,  
die Erhellung des Kampfes widerwärtiger Meinungen nicht  
durch Wiederholung haltloser irrtümlicher Behauptungen noch mehr  
gesteigert wird.“

(Norddeutsche Allgemeine Zeitung, Berlin 1890, Nr. 101.)

... Der Verfasser opfern nüchtern und verständlich, mit voll-  
ständiger Kenntnis der Literatur. ...“  
(Literatur. Centralblatt, Leipzig 1890, Nr. 27.)

## Muth'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart.

In unterm Verlage erschien vor Kurzem nachstehendes, zu  
Geschenken besonders geeignetes Werk:

## Deutsche Literaturgeschichte

Von Dr. Karl Storch.

504 Seiten. Preis broch. R. 1.02, M. 3.30. In feinem Geschenkbund  
R. 3.35, M. 4.50

„Ein sehr geeignetes Buch! Ein Autor, der den Stoff beherrscht  
und durchaus auf der Höhe der wissenschaftlichen Forschung steht,  
dessen klare, frei abgewogene Urtheile bei aller Bestimmtheit maßvoll  
sind, der den Katholiken vollkommen gerecht wird, ohne die Protestan-  
ten zu verzerren, der endlich auch die Österreicher gelten lässt! Allen  
in Allem: Ein Werk, das jedem deutschen Haus uningedenkbar  
und wärmstens empfohlen werden kann.“

Dr. K. Domagala im „Österr. Literaturblatt“,  
„rechnet, dass dieses empfehlenswerthe  
Werk sich recht bald in den gebildeten Kath. Familien einbürgert.“

„Theol.-pr. Quartalschrift“, Linz.  
Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen, nöthigenfalls direct  
vom Verlage.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. —  
B. Herder, Wien I, Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Beissel St. S. J., Bilder aus der Geschichte  
der altchristlichen Kunst und Liturgie in Italien.** Mit  
200 Abbildungen. gr.-8. (XII u. 334 S.) M. 7.—, geb. in  
Leinwand M. 10.—

Inhalt: I. Altchristliche Grabdenkmäler. — II. Die altchristliche  
Basilika. — III. Die Anfänge der christlichen Malerei in den Kata-  
komben. — IV. Die altchristlichen Mosaiken zu Rom und zu Ravenna. —  
V. Das Mobiliar der römischen Basiliken und dessen Verzierung mit  
edlen Metallen. — VI. Ausschmückung der altchristlichen Basiliken  
mit Wehrern und Stickerien. — VII. Altchristliche Taufkirchen. —  
VIII. Die päpstliche Messe im 8. Jahrhundert.  
Dieses Buch will zunächst katholische Priester und Priester-  
amtsandidaten einführen in das tiefere Verständnis der Dinge, mit  
denen sie sich stets zu befassen haben. Jedoch auch gebildeten Laien  
wird das Studium desselben nicht ohne Nutzen sein.

**Die XIV Stationen des heiligen Kreuzes** nach  
Computationen des Alterschuls des Klosters Beuron.  
Mit eintündem und erklärendem Text von Bischof Dr. Paul  
Wilhelm von Kepler. Dritte Auflage. 14 Lichtdruck-  
Tafeln, wovon 2 Doppeltafeln. Größe der Tafeln 33 1/2  
auf 43 1/2, em mit Rand, 23 auf 32 em ohne Rand. Größe  
der beiden Doppeltafeln 33 1/2 auf 79 em mit Rand, 23 auf  
61 em ohne Rand. Text gr.-8. (IV u. 78 S.) Tafeln und  
Text zusammen M. 8.—; in Halbleinwand-Mappe M. 10.—;  
in eleg. Leinwand-Mappe mit Goldtitel M. 13.50.

... Auf den Spuren des großen Vorbildes Fra Angelico da  
Firenze wandeln diese kunstgütigen Modelle, und andächtige Beschau-  
lichkeit ist das Ziel, nach dem sie streben. Ihre Gestalten, unabhängig  
von allen Schulens und Richtungen, ziehen, feierlichen Ernstes voll,  
ihre Bahn wie byzantinische Gestalten, vor denen sie aber eine hohe  
Besetzung und rein menschliche Erscheinung voraus haben. Es ist echt  
kirchlicher Stil.“

(Seemanns Litt. Jahrbuch, Leipzig 1891, über die 1. Aufl.)

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.  
B. Herder, Wien I, Wollzeile 33.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen  
zu beziehen:

## Deutsches Kommersbuch.

Mit einem Titel-  
bild. Achte Auf-  
lage. Historisch-kritische Bearbeitung, besorgt von Dr.  
Karl Heiser, Ausgabe mit 11 Anhang, enthaltend die Bundes-  
und Festsieder der katholischen Studentenvereine Deutsch-  
lands. 12. (XVI u. 634 S.) M. 3; in Original-Einband  
Gummistoff mit Lederücken, Deckenpressung und Messing-  
knöpfen M. 4.50, in Celluloid (weiss) mit Deckenpressung  
M. 6.30.

Dasselbe, Ausgabe ohne Anhang. 12. (XVI u. 594 S.)  
Preis wie bei der Ausgabe mit Anhang.

Ente Klavierbegleitung zum Deutschen Kommersbuch  
wird 1900 erscheinen.

Die achte Auflage des Deutschen Kommersbuchs (ohne den  
Anhang) enthält nun nach weiterer Ausscheidung von 55 minder-  
wertigen Liedern der früheren Auflagen und Gesehnahme von  
109 Liedern (mit 81 Melodien, von denen 30 für unser Buch com-  
poniert sind) 733 Lieder mit 595 Melodien.





gezeitigt, wohl aber durch und durch gesunde, herzensfrohe Geistesmänner, die in der Entsagung und Selbstüberwindung ihre Kraft besaßen. Dem abgesandenen Wasser der Mehrzahl unserer heutigen ascetischen Litteraturerscheinungen gegenüber gleicht David's Unterweisung einer frischen und klaren Bergquelle. In apologetischer Beziehung widerlegt diese besonnene und nüchternen Anleitung zur christlichen Vollkommenheit nach den Grundsätzen des Evangeliums am besten die vielfach verbreiteten fabelhaften Vorstellungen von der mittelalterlichen Mönchsascese. In mehrfacher Beziehung haben wir es also mit einer höchst erfreulichen Bereicherung unserer ascetischen Litteratur zu thun. Die handliche, schöne Ausstattung des Buches macht dem Collegium S. Bonaventurae alle Ehre.

Mautern.

Aug. Rösler, C. SS. R.

**Exhortationes domesticae Venerabilis Servi Dei Cardinalis Roberti Bellarmini.** Ex codice autographo Bibliothecae Rossianae S. J. Brüssel (14 rue des Ursulines), 1899. 8° (Xl, 336 S.). Fr. 3.50.

Als der gelehrte Hagiograph des Bollandisten-Collegiums, Fr. Van Ortroy S. J., im Winter 1894/95 seinen Forschungen in den Archiven Wiens für das Leben des hl. Karl Borromeo oblag, entdeckte er in der Bibliotheca Rossiana einen eigenhändig geschriebenen Band von Ansprachen des Cardinals Bellarmin, die bisher größtentheils nicht veröffentlicht waren. Die Oberen der österr. Ordensprovinz gaben ihm die Erlaubnis zur Herausgabe, und so liegen nun die Ansprachen gedruckt vor und bilden das Gemeingut derjenigen, die sich mit ascetischer Litteratur befassen. Aber auch für den Historiker sind die *Exhortationes domesticae* des großen Controversisten der Wende des XVI. und XVII. Jhdts. nicht ohne Interesse, denn sie ergänzen sein Charakterbild, sie zeigen ihn als den eifrigen Hausvater und geistlichen Seelenführer seiner Ordensgenossen; wir sehen den großen Lehrer der Weltkirche an seiner gewissenhaften Detailarbeit für die Heiligung der ihm anvertrauten geistlichen Gemeinde. — Für die Correctheit der Ausgabe bürgt der illustre Name des Veranstalters, der in einem kurzen *Prooemium* den *Codex autographus* beschreibt und den historischen Rahmen für die *Exhortationes domesticae* gibt. Für die meisten, die das Werk zu benutzen haben werden, wird diese gelehrte Textausgabe auch ganz entsprechend sein. Für weitere Zwecke jedoch (z. B. als laut vorzulesende *lectio spiritualis*) wäre noch eine eigene Bearbeitung gleichsam *ad usum delphini* von großem Nutzen. In dieser müßten die durch ein *Ergo* oder *Ita* oder *Etc.* angedeuteten Sätze vervollständigt und die eingestreuten italienischen Sätze und Partien lateinisch gegeben werden. Doch verdient auch diese Textausgabe auch für den praktischen Gebrauch die wärmste Empfehlung. Es ist in den *Exhortationes domesticae* ein reicher Schatz soliden Tugendstrebens niedergelegt, dessen Hebung garz im Interesse der Veredlung und Heiligung der Menschheit liegt.

Wien.

Fischer-Colbrie.

**Christen P. Bernhart, von Andermatt, Generalmünster des Hauptquartiers: Leben des hl. Franciscus von Assisi.** Durch farbige Bilder illustriert. Zürich, H. Rauch, 1899. gr. 8° (VIII, 166 S., 24 Taf.). M. 4.—.

Gegen 30 deutsche oder ins Deutsche übersetzte Darstellungen des Lebens des hl. Franz von Assisi sind S. V. aufgezählt; ihnen reihet Chr. eine weitere an. Über die Entstehung sagt der Verf.: »Franciscus, der Seraph im Fleische, war der

Gegenstand meiner Verehrung und Liebe von Jugend an. Ich las gerne und oftmals sein heiliges Leben und das Leben seiner Schüler. Beruf und Pflicht brachten es dann später mit sich, dass ich mich mit seinem Leben eingehender beschäftigen musste....

Am 2. Februar 1870 ergiff ich zum erstenmal die Feder.... Ich schrieb zwei Jahre lang mit Eifer und Fleiß und brachte ein ziemlich umfangreiches Manuscript zustande, das ich über 25 Jahre liegen ließ. Nach Ablauf dieser Zeit nahm ich die Arbeit wieder auf, ergänzte das Manuscript durch die bezügliche Kenntnisse, die ich inzwischen gewonnen, und Erfahrungen, die ich gemacht hatte.« Über seine Quellenkritik äußert der Verf. bloß: »Die sichersten Führer sind und bleiben immer die ersten Biographen des Heiligen. Spätere Schriftsteller füllten einige.... Lücken aus; neuere und neueste Entdeckungen.... berichtigten da und dort früher Geschriebenes oder verliehen demselben größere Sicherheit.« Dass der Verf. darauf verzichtet hat, sich in selbständiger wissenschaftlicher Forschung in das Leben seines Heiligen zu vertiefen, zeigt nicht nur der Inhalt des Buches, sondern auch die Bemerkung der Einleitung: »Dennoch bleibt noch manches im Leben unseres Heiligen aufzuklären und näher zu bestimmen; möge das glücklichen Forschern gelingen!« Dann heißt es weiter: »... Möge das Buch, hinausgehend in die Welt unter dem Schutze Mariens und mit den Segen des heiligen Franciscus! Möge es belehren, erbauen, trösten und recht viele Seelen zum Streben nach Vollkommenheit und Heiligkeit antreiben! Zu diesem Zwecke habe ich der Erzählung an geeigneten Stellen moralische Anwendungen eingefügt.« Das Buch wird in der That, denke ich, namentlich für Tertiärenconferenzen auf dem Lande vielfach zugrunde gelegt werden. Deshalb will ich alles andere übergehen und nur einen Punkt hervorheben, weil derselbe von grundlegender Bedeutung ist. Die Gründung des »Dritten« Ordens (eigentlich *Ordo de Paenitentia*, daher *Frater de Paenitentia*) fällt nicht erst in das J. 1221, wie Chr. (S. 224) mit vielen anderen seit Wadding meint. Vielmehr ist die Bruderschaft de *Paenitentia* ein ursprüngliches Element des Franciscanerordens, der ja zunächst aus Laien bestand; Franz Gefährten nannten sich vor der Bestätigung des Ordens auf die Frage: »*De quo ordine esis?*«: *fratres paenitentiales* oder *paenitentes*, und Franz selbst sagt von seiner Bekehrung 1207: »*Dominus ita dedit mihi frater Franciscus inipere facere paenitentiam.*« *Frater de Paenitentia* gab es auch sonst; das frühere allgemeine Bußbedürfnis hatte sich aus der Öffentlichkeit und Allgemeinheit um die Wende des 13. Jhdts. in engere Kreise zurückgezogen. Ein ähnliches, und zwar das älteste (1201) Beispiel einer durch Eingriffe Roms allmählich in drei Zweige getheilten ursprünglichen Laienorganisation sind die Humiliani, deren Bullarium ziemlich genau bekannt ist (H. Tirabocchi, *Vetera Humiliatorum Monumenta*. Mailand 1766—1768, 3 Bde.); auch hier finden wir als Abschluss der Entwicklung einen geistlichen Männerorden, einen Frauenorden und einen »dritten« Orden für Weltleute, gewissermaßen das Programm für andere spätere Bildungen. (Vgl. darüber K. Mühl, Die Waldenser und ihre einzelnen Gruppen. Gotha 1886, S. 58 ff.; Ders., Die Anfänge des Minoritenordens und der Bußbruderschaften. Freiburg i. B. 1885, S. 162 ff. und die abschließende Untersuchung des französischen Kirchenhistorikers an der Universität Freiburg i. d. Schweiz, P. Naudonnet, o. Präd., »*Les origines de l'Ordo de Paenitentia*«, Freiburg 1898, wo man die Belege nachsehen wolle.) — Wer mit dem Kapuzinerorden urtheilt: »Die protestantischen Autoren.... fassen ihn (Franz von Assisi) in durchaus unkirchlichem, ketzerischem Geiste auf und behandeln sein Leben nach den Regeln der Pseudokritik des modernen Protestantismus und Rationalismus« (S. VI), der muss umso mehr den dringenden Wunsch theilen, die katholischen, historisch geschulten Forscher möchten doch endlich jenen großen Männern des 13. Jhdts. wie Franz von Assisi, Dominicus, Thomas u. a. den heutigen Anforderungen der Wissenschaft entsprechenden Untersuchung und Darstellung widmen, wie es von seinem Standpunkt aus Sabatier dem hl. Franz gegeben hat. — Papier und Druck sind vorzüglich; eine große Anzahl von Tafeln (zumeist nach Photographien) werden dem für Kunst empfänglichen AssisiPilger eine willkommene Erinnerung sein.

Graz.

P. Thomas Wehofer.

**Tessen-Wesierski** Franz v., Lic., o. o. Prof. d. Apologetik an der kgl. Universität zu Breslau: **Die Grundlagen des Wunderbegriffes nach Thomas von Aquin.** (Jahrbuch für Philosophie und speculative Theologie, hrsg. von Prof. Dr. E. Commer. Ergänzungsheft V.) Paderborn, P. Schöningh, 1899. gr. 8° (142 S.). M. 3.—.

Wir stehen nicht an, die Darstellung und Vertheidigung des



## Philosophie. Pädagogik.

I. **Cathrein Victor, S. J.: Moralphilosophie.** Eine wissenschaftliche Darstellung der jüdischen, christlichen und der rechtlichen Erziehung. 2 Bände. 3. verb. u. verm. Auflage. Freiburg. Herder, 1893, gr. 8° (XX, 613 u. XV, 728 S.) M. 16.—

II. **Haring Dr. Johann: Der Rechts- und Gesetzesbegriff in der katholischen Ethik und modernen Jurisprudenz.** Graz, U. Moser, 1899, gr. 8° (VII, 111 S.) fl. 1.—

III. **Damm Sécar: Schopenhauer's Ethik im Verhältnis zu seiner Erkenntnislehre und Metaphysik.** Eine Monographie. Annaberg, Weiser, 1898, 8° (101 S.) M. 1.50.

I. Der neuen Auflage von Cathrein's Moralphilosophie braucht es nicht viele Worte der Berichterstattung und Empfehlung. Das im Laufe von neun Jahren zum drittenmal verbesserte und vermehrte in die Öffentlichkeit tretende Buch ist in seiner Gesamtsanlage, die vollständig beibehalten wurde, bekannt genug und gibt sich durch die rasche Folge seiner Auflagen selbst die beste Empfehlung. Mehrere Partien des Buches, wie die Darlegung der Lehre Kant's, die Unterscheidung zwischen dem objectiv und subjectiv Guten, über Staat und sociale Frage, Ursprung und ursprünglichen Träger der Staatsgewalt u. a. haben in dieser Auflage eine mehr oder weniger einschneidende Neubearbeitung erfahren; einige Abschnitte, wie z. B. über Bedeutung des Rechtsbegriffes und die Methode in der Bestimmung desselben, über modernen Rechtsempirismus sind ganz neu hinzugekommen; Zusätze und kleinere Veränderungen finden sich an sehr vielen Stellen. Gewiss war das wertvolle Werk zum Siege der Wahrheit auf dem gegenwärtig so heiß umstrittenen sittlichen Gebiete vieles beitragen; möge es in immer weiteren Kreisen die verdiente Beachtung finden!

II. Haring stellt sich die Aufgabe, zu erweisen, dass die rechtspositivistische Lehre nicht bloß eine der katholischen Ethik widersprechende Interpretation zulässt, und dass es tatsächlich Rechtspositivismus gibt, welche dem Rechtspositivismus in einem von katholischen Standpunkte aus zulässigen Sinne huldigen. Zu diesem Zwecke untersucht er zunächst in längerer Ausführung den Rechts- und Gesetzesbegriff sowohl in der katholischen Ethik als in der modernen Jurisprudenz. Durch die Vergleichung beider Begriffe in der katholischen Ethik einerseits und im System des Rechtspositivismus andererseits, wie derselbe von einer Anzahl von Juristen vertreten wird, die sich strenge auf dem Boden katholischer Weltanschauung halten, gelangt er sodann zum Erweise der zwei genannten Sätze. In den allgemeinen Ausführungen über Gesetz und Recht in der katholischen Ethik ist zwar einzelnes, weil zu allgemein hingestellt, missverständlich, was bei größerer Beschränkung in zu weit abführenden Anmerkungen auf dem gleichen Raume über jede Missverständlichkeit hätte hinausgehoben werden können. In ganzen jedoch ist die gut disponierte und sehr fleißig und umsichtig ausgeführte Vertheilungsschrift der katholischen Rechtspositivismus als ihrem Zwecke vollkommen entsprechend und gelungen zu bezeichnen. H. sieht von der sachlichen Würdigung, dem Kernpunkte des rechtspositivistischen Systems ab, dessen Inconsequenz sich allerdings aus seinen Ausführungen von selbst nahe legt. Besonders hervorzuheben sei die eingehende und verständnisvolle Bezugnahme auf die moderne juristische Literatur, soweit sie zum Gegenstande der Untersuchung in Frage kommt. H. hat sich mit dieser Schrift vortrefflich in die Öffentlichkeit eingeführt.

III. Die Schritt Damm's versucht den Weg zu zeigen, auf dem Schopenhauer zum Aufbau seiner Ethik gelangt ist, ferner zu prüfen, ob dieselbe auf solidem Grunde beruhe und die erforderliche Harmonie und Zweckmäßigkeit aufweise. Sie schließt mit dem Resultate, dass für den Schopenhauer'schen Idealismus, den »Personismus« und »Aseten«, auf dem das Ethikon »Traurigkeit« in vollstem Maße passt, eine gesunde, kräftige und auf den Boden der Wissenschaft sich stützende Lebensauffassung keinen Platz hat. D. erweist eine eingehende Bekanntschaft mit Schopenhauer's Werken. Die Schrift entbehrt einer klaren Übersichtlichkeit, enthält aber sachlich viel Tüchtiges und Anerkennenswertes.

Wien.

Schindler.

Eleutheropoulos Dr. A.: Kritik der reinen rechtlich-gesetzgebenden Vernunft oder Kant's Rechtsphilosophie. 2. Auflage. Leipzig, O. Weber, 1899, gr. 8° (81 S.) M. 2.—

«Kant steht in der Beziehung hoch über Aristoteles, dass er nach der Annahme der Aprioritätslehre das allerconsequenteste System aufgebaut hat, von dem etwas Ähnliches nirgends in der Philosophie zu finden» (S. 3). Allein der Verf. will »seine

Menschen« nicht »übernatürlichem Sollen« unterwerfen, sondern Naturgesetzen; dann würde »das menschenwürdige Dasein, von welchem seit Jahrtausenden gefabelt wird, endlich zur Wahrheit werden, was der Versuch unserer Zeit ist« (S. 6). — Der Kant'sche Doctrin consequent findet und für die schreiendsten Widersprüche in derselben kein Ohr hat, besitzt eine private Logik, ebenso wie der, welcher den Naturalismus zur Basis der Moral macht, ein privates sittliches Bewusstsein sein eigen nennen kann. *Habebat sibi.* Als Beleg für die Verwandtschaft des Autonomismus mit dem Naturalismus ist das Büchlein von Interesse.

**Goldschmidt Dr. phil. Ludwig.** Mathematischer Revisor der Lebensversicherungsbank für Deutschland in Gotha: Kant und Helmholtz. Populärwissenschaftliche Studie. Hamburg, Leopold Voss, 1898, gr. 8° (XVI, 135 S.) M. 5.—

Der scharfsinnige Verf. tritt für die Meinung Kant's ein, dass die mathematischen Sätze Urtheile *a priori*, d. h. aus unseren Anschauungsformen erfließende Erkenntnisse seien, und er vertheilt dieselbe gegen die Ansicht von Helmholtz, Riemann u. a., wonach sie aus der Erfahrung stammen. Er zieht aber dabei den Einspruch gegen die Kant'sche Meinung, der längst von Philosophen erhoben worden ist, gar nicht in Betracht. Herbart und Trendelenburg haben, von ganz verschiedenen Standpunkten ausgehend und doch im Hauptpunkte übereinstimmend, den ganzen Kant'schen Raisonement den Boden weggezogen. Ref. hat im III. Bande seiner »Geschichte des Idealismus« 1897 nachgewiesen, dass Kant in willkürlicher Weise die Begriffe: synthetisch und *a priori* umbildet, und dass synthetische Urtheile *a priori* im Kant'schen Sinne eine leere Fiction sind. Zwischen der von dem Verf. vertheidigten Meinung und der empiristischen Anschauung von Helmholtz und Riemann steht die Auffassung, wonach jene Sätze aus der Erfahrung stammen, aber das Denken in ihnen das Wesen der Sache, das *primum* im aristotelischen Sinne, erfasst, daher ihre Geltung notwendig und allgemein apriorisch im alten, wahren Sinne ist. Wir möchten lebhaft wünschen, dass Verf. die ganze Frage einmal von dem Satze des hl. Thomas aus ins Auge fasste: *Anima per intellectum cognoscit corpora cognitione immateriali, universaliter et necessaria.* Sum. theol. I, 84, 1. Freilich müsste er sich dann zeitweise der Ansicht entschlagen, dass »der Weise von Königsberg wie den Scheerkämpfern der Metaphysik, so auch den erkenntnistheoretischen Meinungen ein Ziel setzt« (S. 11). Im Grunde ist dies gar nicht so unrichtig; das Ende einer Sackgasse ist ja in gewissem Sinne auch ein Ziel.

Prag.

O. Willmann.

**Die ersten Jahre im Lehrberufe.** Ein Gesehildbüchlein für junge Lehrer. Von einem dentischen Seminarlehrer. Febrbronn. Ferd. Schöningh, 1898, 11. 8° (VIII, 276 S.) M. 1.90.

Über die Entstehung dieses recht empfehlenswerten, warmherzig geschriebenen Büchleins sagt der Verf. Folgendes: »Sie waren wieder beisammen, die braven Abiturienten vom J. 18... um den Tag der Entlassung aus dem Lehrseminar in frohem Wiedersehen zu feiern. Auch des früheren Lehrers hat man dabei in liebevoller Anhänglichkeit gedacht. Wie könnte ich mir sonst ihre gemeinsame Bitte erklären, ich möchte die Bemerkungen über Leben und Streben, dienstliches und außerdienstliches Verhalten des jungen Lehrers, die ich seinerzeit in den Unterricht einfließen ließ, zu einem »Compass« für den jungen katholischen Lehrer zusammenfassen und in die Lehrerwelt hinaus schicken.« — Um nicht durch langweilige Abstraktionen zu ermüden, führt der Verf. die concrete Gestalt eines jungen Lehrers, namens Compass, entgegen, der seinem Ideale entspricht und die seinerzeit von ihm betonten Eigenschaften besitzt. — In 25 Cap. wird das Leben und Streben des jungen Lehrers in der anheimelnden Form einer gemüthlichen Novelle, oft in dialogischer Zergliederung behandelt, wobei auch andere Vertreter des Lehrfaches mit ihren oft abweichenden Ansichten und Grundsätzen redend eingeführt werden. Das vorzügliche, von der Verlagsanstalt niedlich ausgestattete Werkchen kann auf das wärmste empfohlen werden. Nicht nur der junge Volksschullehrer, der eben ins öffentliche Leben hinausgetreten ist, wird es mit Vortheil studieren; die Lectüre desselben wird auch dem akademischen Lehrer Genuss und Freude bereiten.

Glatz.

Dr. A. Mühlen.

**Schulze Ernst: Volkshochschulen und Universitäts-Unterrichtsbewegung.** Mit einer Einleitung von Ernst Meier. Leipzig, Georg Meier, 1898, gr. 8° (118 S.) M. 1.50.

Zwei der bekanntesten Vorkämpfer auf dem Gebiete der Volkshildung haben sich hier zu köstlichem Beginnen zusammen-

gethan, und das Ergebnis ist eine gelungene Arbeit des Berliner unter der Ägide des Wiener. Die beiden im Titel genannten Bewegungen, deren eine bisher nur in den nördlichen Länder heimisch ist, während die zweite schon in England, Amerika, Österreich und der Schweiz Fuß gefasst hat, werden in ihrer Entwicklung, ihrer social-ethischen Bedeutung und ihrer kulturellen Tragweite geschildert, und ihre Einführung in Deutschland wird gefordert, wo übrigens die Universitäten Berlin und München bereits in die University-extension-Bewegung eingetreten sind, gegen deren Verwechslung mit der Volkshochschulbewegung sich mit Recht wendet. Es ist dem Verf. gelungen, den reichen Stoff auf nicht viel mehr als 100 S. erschöpfend zu behandeln, wozu in acht wohlgeordneten Capiteln und mit Benutzung aller bisherigen praktischen Erfahrungen sowohl, als der gesamten einschlägigen Literatur, Sch., der schon früher in Zeitschriften viel über den Gegenstand geschrieben hat, legt besonderes Gewicht auf die Darstellung der deutschen Ausläufer zur Ausbreitung akademischen Unterrichtes im Publicum. Da es sehr wünschenswert ist, dass die Volkshochschulen und die populären Vorträge durch Volkshochschulen oder wenigstens universitäre Lehrurse ergänzt werden, wollen wir gern hoffen, dass das Büchlein in den maßgebenden Kreisen Deutschlands die wohlverdiente Beachtung finde. L. K. r.

## Geschichte und Hilfswissenschaften.

**Jahresberichte der Geschichtswissenschaft**, im Auftrage der historischen Gesellschaft in Berlin herausgegeben von E. Berner. XX. Jahrgang, 1897, Berlin, R. Gaertner, 1899. gr.-8° (XVII, 1362 S.) M. 30.—.

Wieder liegt ein neuer Jahrgang dieses hochgeschätzten Nachschlagswerkes vor. Obgleich einzelne bedeutende Partien eines nächsten Bande vorbehalten blieben, präsentiert sich der neueste im gewohnten, fast mehr als statlichen Umfang. Ebendeshalb erscheint auch diesmal wieder die Mahnung begründet, es mögen die Referate sich thunlichster Kürze befleißigen. Es ist weder praktisch noch zweckdienlich, wenn dieselben sich auf Recensionen erweitern. Damit wird auch der Charakter objectiver Berichterstattung, wie er der Natur des dankenswerten Unternehmens entspricht, am leichtesten und besten gewahrt. Einzelne, wenn auch nur ganz wenige von den zahlreichen Mitarbeitern können sich noch immer nicht völlig in diese Rolle einleben. Die Leitung des Werkes zeigt sich rühmlichst bemüht, es auf der erreichten Höhe zu erhalten, austretende Kräfte durch neue zu ersetzen, Lücken auszufüllen. So wird neuer auch zum erstenmal ein Referat über Russlands neuere Geschichte geboten. In diesem Bande begegnen mehr (allerdings noch immer nicht viele und nicht sinnstörende) Druckfehler als in den früheren. n.

**Cartellieri Alexander: Ein Donaueschinger Briefsteller. Lateinische Stübungen des XII. Jahrhunderts aus der Orleans'schen Schule**, herausgegeben und erläutert. Mit einer Handschriftenprobe. Innsbruck, Wagner, 1898. gr.-8° (XXIII, 75 S.) M. 2.—.

*On revient toujours à ses premiers amours*: so konnte der Verf. frohlich ausrufen, als er beim Eindringen in den spröden und anscheinend undankbaren Stoff wertvolle Erweiterungen unserer Kenntnisse über die Zustände unter Philipp II. August von Frankreich bloßlegen konnte. Man merkt, dass die Schrift mit Liebe abgefasst ist; darauf deutet auch die Widmung hin. — In Meung sur Loire (dem alten Magdunum) nahe bei Orléans hat es im 12. Jhd. eine Schule gegeben, die in der Kunst des Briefschreibens aus, und damit für den Kanzleidiens vorbildete. Dieser Schule verdankt auch die von C. genauer untersuchte Sammlung von Stübungen ihren Ursprung. Ihren weiteren Schicksalen ist der Verf. mit großem Scharfsinn nachgegangen; trotzdem lässt sich leider nicht allzuviel Sicheres darüber mittheilen. Jedenfalls haben die in Frankreich entstandenen Briefe in Deutschland eine Über- und Bearbeitung erfahren; wann, das lässt sich mit Bestimmtheit nicht sagen; fertig war die Hs. in den J. 1284/90. Vielleicht hat der Protonotar Heinrich von Klingenberg die Sammlung, die nicht nur zum berufsmäßigen Nachschlagen, sondern auch zur anregenden Lectüre diente, in Salzburg besessen, benutzt und 1293 nach seiner Wahl zum Bischof nach Konstanz mitgenommen, von wo aus sie in die fürstlich Fürstenbergische Bibliothek nach Donaueschingen gelangt sein kann. Inhaltlich bietet der Briefsteller viel, vor allem für die culturgeschichtliche Forschung. In dem frischen Tone, der ihm eigen ist (und den man gern auch bei andern öfter antreffen möchte), tritt C. für die Wichtigkeit gerade dieser Seite der lateinisch geschriebenen Briefe des Mittelalters ein, indem er auf die Nothwendigkeit der Herausgabe eines *Corpus epistolatum privatarum medi aevi* hinweist.

Leipzig.

Helmolt.

- Zeitschr. f. wiss. Bldg.** in Schule u. Haus. Lpz., Teubner, XVII, 11—17. Fischer, Z. Frage d. Lehrerinnen-Bldg. — (Horn, Kandelbäumen) Z. d. Leitenden d. Versandes d. Dtschen Vereins d. Lehrerinnen-Bldg. — Verlangen d. Göttinger Fachlehrer-Bldg. — Buchner, D. wissensch. Bldg. d. Schulkinder d. J. 1898. — Zechlin, Eine fremde Sprache od. zwei? — Verlangen d. preuß. Abg.-Hause u. d. holl. Mächtigkeiten. — Wagner, D. Bestreben d. Vereins preuß. Volkshochschul-Lehrerinnen betr. d. Vorbild. d. Volkshochschullehrerinnen. — Greifwald, Der Ferienkursus. — Bonner Ferienkursus f. Lehrerinnen. — Sprengel, Noch einmal d. zwei fremden Sprachen in d. holl. Mächtigkeiten. — Buchner, D. preuß. Mächtigkeiten. d. Zucht. — Universität d. Lavanne, Cours de Vacances 1898. — Gieseler, Ferienkursus. — Buchner, D. wissensch. Bldg. d. Oesterreich. holl. Mächtigkeiten. — (Horn, Kandelbäumen) Z. d. preuß. Vereins vor d. Unterr.-Commission d. preuß. Abg.-Hause. — D. Dtsche Lehrerinnenverein in Engld. — Sommerlad, Goethe's Patriotismus. — D. Frage d. Frauenstudiums vor d. preuß. Abg.-Hause. — D. Frage d. Frauenstudiums auf d. Frankf.-Congr. — Kromayer, Prüfungs- und Doppelprüfung. — Kippenberg, D. neue Prüfungsordnung f. Lehrerinnen in Bremen. — Wunder, Die Verwendung v. Lehrerinnen im öff. Schullehrer-Personal. J. 1898. — Oesterreich. Friedensverträge. — **Wissenschaftl. Lehrz.** (Köln, Bachem), VII, 28—32. (28.) Willmann, D. Volkshochschullehrer, g. d. mod. Zeitalter. — (30.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (31.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (32.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (33.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (34.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (35.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (36.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (37.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (38.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (39.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (40.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (41.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (42.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (43.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (44.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (45.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (46.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (47.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (48.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (49.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (50.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (51.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (52.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (53.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (54.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (55.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (56.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (57.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (58.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (59.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (60.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (61.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (62.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (63.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (64.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (65.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (66.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (67.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (68.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (69.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (70.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (71.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (72.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (73.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (74.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (75.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (76.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (77.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (78.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (79.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (80.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (81.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (82.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (83.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (84.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (85.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (86.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (87.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (88.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (89.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (90.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (91.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (92.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (93.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (94.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (95.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (96.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (97.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (98.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (99.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (100.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer.

- Tietze, G. A. Nietzsche's Stellung zu d. Grundfragen d. Ethik. Bern, Starck, 1898. (98 S.) M. 1.75. Pasmann, D. A. Foultie's psych. Monismus. Ebd. (98 S.) M. 1. — (101.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (102.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (103.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (104.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (105.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (106.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (107.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (108.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (109.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (110.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (111.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (112.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (113.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (114.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (115.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (116.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (117.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (118.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (119.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (120.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (121.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (122.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (123.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (124.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (125.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (126.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (127.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (128.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (129.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (130.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (131.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (132.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (133.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (134.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (135.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (136.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (137.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (138.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (139.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (140.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (141.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (142.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (143.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (144.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (145.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (146.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (147.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (148.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (149.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (150.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (151.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (152.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (153.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (154.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (155.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (156.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (157.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (158.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (159.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (160.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (161.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (162.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (163.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (164.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (165.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (166.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (167.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (168.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (169.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (170.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (171.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (172.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (173.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (174.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (175.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (176.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (177.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (178.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (179.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (180.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (181.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (182.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (183.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (184.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (185.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (186.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (187.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (188.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (189.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (190.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (191.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (192.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (193.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (194.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (195.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (196.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (197.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (198.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (199.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer. — (200.) Willmann, D. Naturgesch. d. Schullehrer.



Polecka, der Gräfin, Memoiren, 1794–1820, Veröff. v. Cas. Stryeński, bearb. v. O. Marschal. v. Biberstein, Lpz., Schmidt & Günther, (261 S.) M. 7.50.  
 Prokisch Otto, Üb. d. Blauzacke b. vordahl, Arabern u. Mohammeds Stelle zu ihr, Lpz., Teubner, (69 S.) M. 3.20.  
 Geiler H., D. Genesis d. byzant. Themenverfassung, Ebd., (124 S.) M. 4.40.  
 —, Archivwesen u. Gesch.wissenschaft, Marbg., Elwert, (40 S.) M. 1.—.  
 Heydenreich Ed., II. ägypt. Papyrus-Catalogus im Staatsarchiv zu Marbg., Ebd. Fol., (69 S.) M. 6.—.  
 B. ach E., Hitzig's Gesch. d. dtsch. Seeschiffahrt u. d. Schiffbaupolitik, Hamburg, Gräfe & Sillem, (261 S.) M. 10.—.  
 Corneliuss G. A., Histor. Arbeiten vormalig. 2. Ref.zeit, Lpz., Duncker & Humblot, (628 S.) M. 13.—.  
 Lennier F., Kriegerpoliti. Dikwädigen aus Tirols Befreiungskämpfen, Innsbr., Wagner, (121 S.) M. 1.80.

### Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Heer F., Justus: Die historischen und geographischen Quellen in Yāqūt's Geographischem Wörterbuch, Straßburg, Karl J. Trubner, 1898, gr-8<sup>o</sup> (IV, 112 S.) M. 3.—.

Yāqūt's «Mu'jam al-buldān» ist nicht bloß eine unerschöpfliche Quelle für die Kenntnis der orientalischen Geographie des Mittelalters, sondern auch eine Fundgrube für geschichtliche und literarische Forschungen, da dem Verf. eine ungewöhnlich reiche Literaturkenntnis sowie eine kritische Methode zu eigen war, wie sie in der orientalischen Gelehrsamkeit nur selten zu finden sind. «Er begnügt sich meistens nicht damit, zwei einander widersprechende Versionen einfach nebeneinander zu stellen, wie die Mehrzahl seiner Collegen, sondern er theilt uns jedenfalls auch mit, welche er für die besser verbürgte hält, und bei Sachen, die er nicht aus eigener Anschauung kennt und die ihm unglaublich vorkommen, betont er ausdrücklich, er könne für die Richtigkeit der Angaben nicht bürgen. So gewinnen wir aus seinem Buche nicht nur eine Übersicht über das Material, welches einem Autor des 7. Jhdts. der Hedjra zur Verfügung stand, sondern durch seine Beurtheilung der einzelnen Quellen auch ein nicht zu unterschätzendes Hilfsmittel zur kritischen Behandlung derselben» (S. 3), Heer hat es in der vorl. Abhandlung unternommen, die Quellen geographischen, geschichtlichen und biographischen Inhalts — die letzteren nur insofern in einer allgemein geschichtlichen Wert besitzen —, welche Yāqūt zur Verfügung standen, aufzuzählen und die Art ihrer Benutzung zu unterscheiden; das Resultat seiner Arbeit ist eine geradezu überwältigende Menge von literarhistorischen Notizen, das ganze Buch infolgedessen und durch die übersichtliche Disposition ein unschätzbarer Behelf für jene, die bei ihren Forschungen auf Yāqūt's Werk angewiesen sind, aber auch für jeden, der sich irgendwie mit arabischer Literaturgeschichte der ersten sechs Jahrhunderte zu beschäftigen hat. Nicht weniger als 139 Autoren sind in der Abhandlung citirt, über 1400 Stellen aus Yāqūt's Werke besprochen.

Heer geht im ersten Capitel seiner Abhandlung eine Übersicht über die einzelnen Quellen, u. zw. zunächst der «Gründeten historischen Werke», deren er 23 von 12 Autoren (Tabari und Jābir kommen nicht in Betracht) anführt; unter den Verfassern sind als die wichtigsten zu nennen Jāl-Kalbi, Jilā'id, al-Wā'ilī und al-Balā'id; es folgen die «Kleinere historische Specialwerke», die nach Materien (Hudaiten, Jārijiten, Quarnaten, Sāfir, Halifen, Wāfir, Nichtarabische Fürsten) behandelt werden; dann kommen die «Geographischen Gesamtwerke», die nur kurz abgehandelt werden, ebenso wie die «Geographischen Specialwerke», die in den drei Unterabtheilungen: Reisebeschreibungen, Klosterbücher und Mathematisch-geographische Werke aufgeführt sind. Eine eingehendere Behandlung finden die in der fünften Abtheilung eingetragenen «Lochbücher», angeordnet nach Reichthum: I. Arabien, 2. Syrien, 3. Iraq, 4. Jazirah, 5. Jibāl und Fihā, 6. Masir, 7. Ägypten, 8. Nord-Afrika und Sicilien, 9. Spanien. Die Aufzählung erwähnt eine große Anzahl wichtiger Ortschroniken und Specialbeschreibungen. — Im zweiten Capitel behandelt Heer «Das Verhältnis von Jāqūt zu Balā'id; das Resultat ist die Erkenntnis, dass Yāqūt «eine etwas erweiterte Aus-

gabe des uns erhaltenen kleinen Länderbuches» von Balā'iduri benutzte hat, womit die Angabe des Fihrist, Balā'iduri habe zwei Länderbücher, ein großes und ein kleines, verfasst, endgültig berichtigt ist. Zur Begründung gibt Heer eine vollständige Übersicht von Yāqūt's Citaten aus Balā'iduri mit einer Vergleichung der entsprechenden Stellen in dem uns erhaltenen sog. kleinen Länderbuche. — Das dritte Capitel enthält eine Abhandlung über «Das Klosterbuch von Sabā'it», eine der Hauptquellen Yāqūt's für die zahlreichen Artikel seines Werkes, in welchen christliche Klöster des arab. Orient behandelt werden. Heer identificirt an der Hand von Yāqūt's Citaten aus jenem Werke die von Alwardit in seinem Cataloge der Berliner arab. Hss. irrthümlich als das Klosterbuch des «Abū-Faraj al-Sabā'itān» bezeichnete Hs. 8321 in überaus gründlicher Weise mit dem Buche des Sabā'it. Ein Verzeichniss der citirten Yāqūt-Stellen und ein zweites der citirten Autoren erleichtern die Benutzung des verdienstvollen und mit einem wahren Bienenstaube gearbeiteten Buches. Eine gleiche Behandlung von Yāqūt's philologischen und poetischen Quellen wäre außerordentlich wünschenswert, und obwohl Heer in erster Linie Historiker ist, so sei doch die Hoffnung ausgesprochen, dass er uns noch mit dieser Ergänzung seines Themas erfreuen möge. Er ist mit allen Eigenschaften ausgestattet, die eine glänzende Lösung dieser schwierigen Aufgabe verbürgen.

Wien.

Dr. Rudolf Geyer.

Wieb. Dr. Berthold und Prof. Dr. Erasmo Borcovo: **Wichtige der italienischen Literaturen von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart.** Mit 158 Abb. im Text u. 39 Tafeln in Farbendr., Goldschnitt u. Kupferdruck. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1899, gr-8<sup>o</sup> (X, 639 S.) M. 16.25.

Den schon früher erschienenen Bänden aus der vom Bibliographischen Institut herausgegebenen Serie von Darstellungen der Geschichte der Literaturen der europäischen Culturvölker (Deutsche Literaturgeschichte von Vogt und Koch, vgl. Oest. Literaturbl. VI, 713 und Englische Literaturgeschichte von Wülker ebd. V, 749) reiht sich ebenbürtig der vorl. Grundriß der italienischen Literaturgeschichte an. Es ist ein fleißig und ehrlich gearbeitetes Buch, in dem eine Fülle von Wissen, aber auch ein achtunggebietender Reichthum von neuen Gesichtspunkten anzutreffen ist. Über die Eintheilung des Stoffes freilich dürften die Meinungen getheilt sein, und in einer Anzahl von Einzelheiten, besonders solchen, wo principielle Fragen der Lebens- und Kunstanthauung zum Ausdruck kommen, ist des Ref. Ansicht von der der beiden Verf. mehr oder minder abweichend. Es ist hier nicht der Ort, auf diese Details einzugehen, Ref. hofft an einer anderen Stelle Gelegenheit zu finden, darauf zurückzukommen und die Notata, die er sich beim Lesen des Werkes gemacht, zu verwerthen. Lobend sei insbesondere des ebenso reichen als glücklich gewählten und wahrhaft meisterlich reproducirten Bilder-schmuckes gedacht, wie er selbst in unserer, hinein etwas verwöhnte Zeit nicht allzu häufig ist.

München.

Prof. G. Reimer.

Horn D. Wilhelm: **Beiträge zur deutschen Lautlehre.** Leipzig, G. Koch, 1898, gr-8<sup>o</sup> (37 S.) M. 1.—.

In dieser Schrift behandelt der Verf. zunächst Einzelheiten aus der Geschichte der «Laute, darunter sind besonders die beiden ersten Abschnitte interessant: «Umlaut des a» und «Zum secundären Umlaut des ae»; in diesem wird lebhaft dafür eingetreten, dass es zwei durch Zeitabstand von einander geschiedene Umlautungen von a gegeben habe. In dem zweiten und dritten Capitel: Fülle von Consonantenschwand, Einfluss des unbestimmten Artikels auf die Laute, des folgenden Substantivs setzt der Verf. die Studien fort, welche er in Paul-Braune's Beiträgen 22, 217 bis 222 begonnen hat. Außer ihren besonderen Ergebnissen scheinen mir diese kleinen Arbeiten hauptsächlich deshalb lehrreich, weil sie zeigen, in welcher Weise die Lautgestalt heutiger Mundarten zur Aufhellung sonst nicht genau erkennbarer älterer Vorgänge der Lautgeschichte benutzt werden kann.

Graz.

Anton E. Schönbach.





dem Aufkommen der billigen technischen Vervielfältigungsarten in der zweiten Hälfte unseres Jhdts. eine neue Blüte und ist zu einem wichtigen Behelf für die geschichtliche, literar- und culturgeschichtliche Forschung geworden. So war es ein glücklicher Gedanke der Berliner Photographischen Gesellschaft, eine Sammlung von Bildnissen der bedeutendsten Männer des zu Ende gehenden 19. Jhdts. heranzustellen. Die Anlage ist die, dass auf großen Einzelblättern (26 x 36 cm) getreue, nach den besten Vorlagen hergestellte Reproduktionen von Bildnissen der ausgewählten Persönlichkeiten gegeben werden, während die Textbeilagen biographische Skizzen dazu, von hervorragenden Forschern gearbeitet. Das Titelblatt nennt u. a. H. Grimm, Erich Meißner, v. Verdy du Vernois, Th. v. Frimmel, Ed. Grisebach, C. Rudolph, Jul. Hart, W. Bölsche etc. und häufig von kleineren Textillustrationen begleitet, darbieten. Die dem Ref. vorl. ersten 3 Lief. bringen Porträts von Wihl. und Jak. Grimm, Ludw. Richter, F. Mendelssohn-Bartholdy, Werner v. Siemens, Thorwaldsen, Lamartine, Lord Byron, Schopenhauer, Andersen, George Sand, Overbeck, G. Freytag, H. Berlioz, Canova, H. Helmholtz, Hegel, Pestalozzi, Chr. D. Rauch, W. Scott, Mdme de Staël-Holstein, Chamisso, Petöfi, Spontini (die mit \* versehenen sind Vorlagen aus der k. u. k. Familien-Fideicommiss-Bibliothek in Wien nachgebildet). Das Werk wird, vollendet, ein Schatz von hervorragendem Werte und, — da sich ja der Geist der Zeit in ihren bedeutenden Persönlichkeiten spiegelt, wie sich hinwiederum deren Charakter und Eigenart am getreuesten in ihren Gesichtszügen offenbart, — unvergleichlicher Behelf sein zur Erkenntnis der unser Jahrhundert bewegenden geistigen Kräfte.

Eine ähnliche Aufgabe sucht im Kleinen und in engerem Kreise die an zweiter Stelle genannte Sammlung von Porträts berühmter Österreicher zu erfüllen. Ist in der ersten Sammlung die Begrenzung eine zeitliche, so ist sie hier örtlich; aber auch in der Art der Vorstellung obwaltet ein — künstlerisch sehr in Betracht kommender — Unterschied; bringt das allgemeine Porträtwerk Reproduktionen von Bildnissen nach verschiedenen Meistern in getreuer Wiedergabe der Eigenart; jedes einzelnen denselben, so enthält die österreichische Sammlung 20, sämtlich von Mayerhofer, u. zw. gleichmäßig, als Serie, hergestellte Lithographien. Die Serie enthält 5 Hefen (Heinrich Jasomirgott, Rudolf v. Habsburg, Maximilian I., Maria Theresia, Josef II.), 8 Kriegshelden (Wallenstein, Starhemberg, Prinz Eugen, Laudon, Erz. Karl, Raetzky, Tegelthoff, Andr. Hofer), 3 Tonkünstler (Haydn, Mozart, Schubert), 3 Dichter (Anast. Grün, Lenau, Grillparzer) und den Techniker Josef Riefel. Die Auswahl ist wohl nicht ziemlich weitmaschig; der geistliche, der gelehrte Stand u. a. sind gar nicht vertreten. — Als Unterrichtsbehelf für Bürger- und Mittelschulen Österreichs wird das Werk immerhin brauchbar sein.

Von Werken der christlichen Kunst, welche hier nur eine summarische Anzeige erfahren können, da die Besprechung von Erzeugnissen der Kunst jenseits der Grenzen liegt, welche einem Literaturblatt gezogen sind und welche zu respektieren schon der eng zugemessene Raum zwingt, seien genannt: „Rosa mystica. Die Geheimnisse des höchsten Heiligtums“ in 16 Kunftblättern nach Original-Abbildungen von Bernhard Kraus und 16 Sonetten von P. Fritz Effer, S. J. (Wien, Gladbach & Nöbels, 1898, Hft. [23 x 31 cm.] 15 S. Text u. 17, Bl. 6—). Die Kunftblätter — Lichtdrucke nach photographischen Aufnahmen der Original-Zeichnungen — sind in altdeutscher Manier, an Dürer gemahnend, ausgeführt und von großer künstlerischer wie erbaulicher Wirkung. Die ornamentale Rahmenschmuck, mit dem auch die geschmackvolle, gotisierende Zeichnung des Umschlagdeckels übereinstimmt, vereint sich mit den Darstellungen selbst zu einer harmonischen, schönen Gesamtwirkung. Die Sonette P. Esser's sind ebenso tiefempfundene wie formreiche Dichtungen. — Weiters liegen zwei „Kreuzweg“ vor: „Der hl. Kreuzweg“, nach den Compositionen von Martin Feuerstein, Prof. an der kgl. Akademie in München. Mit einer Biographie des Künstlers und erläuterndem Begleittext von Jos. Popp. (Einsiedeln, Benziger & Co., 1899, gr.-Fol. [29,5 x 41 cm.] 11 u. 15 S. Text, 14 Taf., M. 20.—). Die Bilder waren für die 1892 eingeweihte St. Anna-Kirche in München bestimmt, einem streng romanischen Bau, und mussten sich den gegebenen Verhältnissen anpassen. Der Künstler wählte daher einen fast quadratischen Rahmen in einfacher, massiver Form und beschränkte sich in den Bildern auf das Wesentliche jeder Station. — In der Auffassung der Person Christi ist Feuerstein eklektisch zu Werke gegangen und hat einen Compromiss zu schließen versucht zwischen dem idealschönen, weichen Christustypus der Italiener und der

individuelleren, herberen deutschen Auffassung; auch die Nebengestalten, in deren Mitte der Heiland steht, gestellt ist, sind mit Ernst und Liebe durchgeführt und tragen wesentlich dazu bei, den Eindruck zu vertiefen und einheitlich zu gestalten. Die Wirkung, die der Künstler mit den Bildern erzielt, ist jedenfalls durchaus würdig und erhaben, ja groß zu nennen. — Das zweite verwandte Opus ist: „Die XIV Stationen des heiligen Kreuzweges nach Compositionen der Malerschule des Klosters Beuron“. Mit einleitendem und erklärendem Text von Dr. Paul Wilhelm Kappeler, Bischof von Rottenburg, 3. Auflage. (Freiburg, Herder, 1899, gr.-qu., [34,5 x 33 cm.] 111, 77 S. Text [XIV Taf., M. 2.—). Das Werk ist 1881 in L. erschienen in 1. Auflage erschienen und bedarf bei dem Antritt seiner dritten Wanderung keiner weiteren Empfehlung. Der Text von Bischof Kappeler ist, wie der zu Feuerstein's Bildern von Jos. Popp (der zum Theile auf ersterem fußt), in jeder Hinsicht lehrreich und lesenswert. — Ein Werk von gewaltiger Conception ist „Die Glorie des hl. Thomas von Aquin, des englischen Lehrers und Patrons aller katholischen Schulen“, dargestellt in den Wandgemälden von Ludwig Seitz in der Galerie der Kandelaber im Vatikan. (Einsiedeln, Benziger, [1899.] Imp.-fol. [64,5 x 47 cm.] 20 S. Text, 6 Holotypen, M. 24.—) Der Künstler hatte bekanntlich von Papst Leo XIII. den Auftrag erhalten, den vierten (größten) Saal in der sog. Galerie der Kandelaber im Vatikan mit Wandgemälden zu schmücken; hier schuf Seitz den Zyklus, der uns in hellotopischer Nachbildung vorliegt, was Tiefe der Idee und Kraft der Intuition anlangt, wohl eines der bedeutendsten Werke unserer Zeit. Die Fresken im einzelnen — auch nur flüchtig — zu charakterisieren ist hier nicht der Ort. Es sei derjenige, der nähere Belehrung darüber sucht, auf den geistvollen Begleittext verweisen, den P. Berthier der vorl. Reproduktion (auf 20 Folio-Blättern) mitgegeben hat. Die Gegenstände der 6 Bilder sind folgende: I. Der hl. Thomas unterstellt seine Lehre der Entscheidung der Kirche. II. Die Übereinstimmung des Glaubens und der Vernunft. III. Die christliche und die profane Kunst. IV. Der Sieg des hl. Thomas über die Häresie. V. Der Triumph des hl. Rosenkranzes. VI. Das Christentum und die Arbeit. — Endlich sei noch zweier H. und K. Knöpflicher'scher Farbendrucke gedacht: Raffaello Sanzio's „Madonna della Sedia“ und Sandro Botticelli's „Madonna della Melagrana“, welche im Kunstverlag J. Schmidt in Florenz in drei Formaten: in Folio (Blattgröße 35,5 x 48,5, Durchmesser 26,8 cm.), in Quart (12 x 17 und 9,5 cm.) und in Octav (8 x 12,5 und 5,7 cm.) — Preis fl. 4.—, 6.— und 24.— — erschienen sind und in ihrer minutiösen Feinheit der Zeichnung und der leuchtenden Wirkung der Farbengebung sich besonders zum Zimmerschmuck eignen.

Handzeichnungen alter Meister. (Wien, Gerlach & Schenk.) IV, 7 u. 8. (7 u. 8 v. d. Weyden, Sog. Gemahlin d. Künstlers. — Watteau u. D. Violoncello. — Rembrandt d. Johannes d. T. Enthaupung. — Joseph b. d. gelang. Hoffungen. — Dürer (Schule). Ansb. d. Jesukindes mit d. hl. Katharina u. Barbara; Joh. d. T. u. Jon. Ev. — St. Sebastian u. St. Rochus. — Raffael, 6 Madonnenstudien. — Carpaccio (Schule). Figurenstudien. — Wolf Huber, Mädchenkopf. — Dürer, d. l. Entwurf z. Triumphwagen; D. ungerechte Richter (d. Verleumdung). — de Bray, Vaisenhäuser. — (8.) Dürer, D. Trockensteig in Nürnberg. — Raffael, Krieger, d. Angriff erwartend. — Fra Bartolommeo, Engel d. Vision d. hl. Bernhard. — Portail, d. Stickerinnen. — Uebek, Meister um 1520, Hlein Maria v. Bruchweg. — Meister v. 1518, St. Georg, den Drachen tödtend. — Meiss, Figurenstudie. — Giulio Romano, Herdich. Pandarus verurteilt v. Fallos Athos, gezeichnet. — Sodoma, d. l. Edelmann. — Tinto retto, Maria Himmelfahrt. Zeichn. d. internat. Musik-Gesellschaft. (Lpz., Breitkopf & Härtel) I, 12. Fleischer O. J., Stück. Heidefeld, Velhagen & Kising. (148 S.) M. 4.—. Theode H. Giotto, Ebd. (51 S.) M. 4.—. Fleischer O. Mozart, Berl. E. Hofmann, (210 S.) M. 2.40. Richter C. L., d. Bibl. E. musikal. Silhouette. Prag, Urbanek. (236 S.) M. 4.—. Schubert v. Solderm 2d., Bohara Architekt, Reisezeichen. Wien, Spielmann & Schürich. (60 S.) 12 Taf., M. 3.—. D. v. Baumann, d. Samaritan. Architektur. Reisebericht. Ebd. (68 S.) 12 Taf., M. 3.—. Vogel H. D., altchristl. Goldfärb. E. Ritz z. altchristl. Kunst u. Fleischer, d. Mohr. (16 S.) M. 3.00. Hamel Rich., Hannover'sche Dramaturgie. Krit. Studien. Hannover, Schaper. (101 S.) M. 4.—. Strzygowski Jow., d. Bilderkreis d. griech. Philologus, d. Kosmas indikates u. d. Biktoretz, Nach Has. d. Bibliothek zu Smyrna bearb. Lpz., Teubner. (130 S.) M. 12.—. Beiswiel St., Bilder aus d. Gesch. d. altchristl. Kunst u. Liturgie in Italien. Freiburg, Herder. (334 S.) M. 7.—.

## Länder- und Völkerkunde.

I. Mittheilungen des Statistischen Landesamtes des Herzogthums Bukowina. I.—VII. Czernowitz, in Comm. heft II. Pärnd, 1892—1899. Lex.-8<sup>o</sup> (201, 200, 228, 305, 78, 253, 167 S.)

II. Etnograficzny Zbioryk. IV, V. (Ethnographischer Sammler. Herausgegeben unter der Leitung von M. Hrušewskij von der wissenschaftlichen Szewcenko-Gesellschaft in Lemberg. Band IV u. V.) Lemberg, Verlag des Vereines, 1898. (254 u. 67 S.) fl. 1.50 u. fl. 2.—

III. Zapski naukowo towarzystwa imeny Szewcenka, XXII—XXVI. (Mittheilungen der Szewcenko-Gesellschaft aus dem Gebiete der Wissenschaften und der ruhnen. Literatur. Bd. 21—26.) Redigiert von Dr. M. Hrušewskij. Ebd., 1898. 8<sup>o</sup>. (Die Abhandlungen sind einzeln paginiert.) a. Bd. fl. 1.50.

IV. Lud. Organ towarzystwa ludnoznawczego we Lwowie. Pod redakcją Dr. Ant. Kaliny. IV. (Das Volk. Organ des Vereines für Volkskunde in Lemberg, redigiert von Dr. A. Kalina.) Lemberg, Verlag des Vereines, 1898. 8<sup>o</sup> (368 S.) fl. 5.—

I. Die Bukowina hat bereits am 1. Jänner 1891 ein statistisches Landesamt (damals das zweite in Österreich überhaupt) activiert. Dasselbe besteht aus einer Statistischen Landescommission und dem Statistischen Landesamt. Zur näheren Information ist darüber der Aufsatz des ersten Vorstandes des Landesamtes, Univ.-Prof. Mischler, »Die Organisation der Landesstatistik der Bukowina« (»Statistische Monatschrift« 1891) einzusehen. Von den seit 1892 erscheinenden Mittheilungen liegen bisher 7 Bände vor. Der erste derselben enthielt neben einer Reihe von kleineren Arbeiten zur Statistik der Bukowina auch das dankenswerthe »Repertorium der landeskundlichen Literatur des Herzogthums Bukowina (1774—1890)« von J. Polak.<sup>\*)</sup> Das zweite Heft erschien 1894 und enthielt die Arbeit von Dr. M. A. Rudnik: »Die sanitären Verhältnisse des politischen Bezirkes Storożynetz 1888—1890.« Das dritte Heft (1896) umfasst eine Reihe von Aufsätzen von Roschmann-Hörburg und A. Zachar über die Bevölkerung der Bukowina nach dem Berufe, die Berufsverhältnisse, die allgemeine und die lokale Bevölkerung. Dem Landesarchiv und Mitglied der statistischen Landescommission Anton Zachar gebührt das Verdienst, das interessante Thema in Angriff genommen zu haben, worauf der Leiter des statistischen Landesamtes, Roschmann, ergänzende Studien und kritisch-polemische Ausführungen hinzufügte. Das vierte Heft (1897) enthält eine sehr ausführliche Darstellung der Bewegung des Realitäten- und Hypotheken-Verkaufes in der Bukowina vom J. 1868 bis 1892 von Roschmann-Hörburg. Den Inhalt des fünften Heftes (1898) bildet eine auf Wunsch der Bukowiner Landesregierung verfasste Arbeit: »Die Viehzählung des Herzogthums Bukowina, detailliert und summarisch, nach Ortschaften, Gutsbesitzern, Gerichtsbereichen und Bezirkshauptmannschaften, nebst der Landeshaupstadt Czernowitz. Neubearbeitung des statistischen Landesamtes auf Grund der Ergebnisse der Zählung vom 31. December 1890.« Im sechsten Heft (1898) handelt Philipp Koller sehr ausführlich über die Gekrankung und die Krankheitsstatistik der Czernowitzer Bezirkskrankenanstalt vom 1. August 1895 bis 31. December 1893. Das jüngst erschienene siebente Heft endlich bringt die treffliche Arbeit des Landesrathes A. Zachar: »Der Boden der Bukowina und seine Benützung. Darstellung der Culturzustände und Bodenreinerträge, sowie des Verhältnisses des Bodens zur Bevölkerung und zum Viehstand.« Das wertvolle Buch bietet über alle einschlägigen Fragen die besten Auskünfte und kommt nicht nur praktischen Bedürfnissen entgegen, sondern wird auch für weitere Forschungen eine willkommene Grundlage bieten. Es sei noch erwähnt, dass Landesrath A. Zachar derzeit der Vorstand des statistischen Landesamtes ist.

II. Der Inhalt der zwei neuen, in rascher Folge erscheinenden Bände des Ethnographischen Sammlers ist sehr reich. Im IV. Bde gibt Prof. W. Hnatuk als Fortsetzung seiner Beiträge zur Kunde der ungarischen Ruthenen (vergl. die Anzeige des III. Bdes in diesem Bl. VII, 463 S.) zahlreiche Märchen und Sagen. Besonders bemerkenswerth ist das begehrende Wörterbüchlein. Der V. Bde enthält reichliches Material zumeist zur ruthenischen Volkskunde, gesammelt von verschiedenen Forschern und zumeist von der kundigen Hand J. Franko's gesichtet und herausgegeben. Aus dem reichen Inhalte verzeichnen wir: Volksüberlieferungen über die Robotzeit von M. Jendyk und Kaindl; Franko's Beiträge über das Räuberwesen der Huzulen am

Czeremosz; zahlreiche Beschwörungsformeln veröffentlichten B. Kożarisceuk und O. Halewycz; sehr interessant ist das Lied eines nach Brasilien ausgewanderten Ruthenen, das er einem Volksänger in der Tarnopoler Gegend gesendet hat, damit er es unter den Leuten singe und sie so vor der Auswanderung nach Brasilien abhalte; schöne Sammlungen von Volksüberlieferungen aus Galizien bringen F. Kolessa und J. Franko; allerlei Lieder, Sprichwörter, Räthsel, Kinderreime u. dgl. aus der Bukowina theilt K. mit; interessant sind auch die Mittheilungen von M. Derlycia aus dem Leben der galizischen Dorfkinde.

III. Einen bedeutenden Theil des reichen Inhaltes der neu erschienenen Bände der »Mittheilungen« bilden Aufsätze zur Geschichte der Kosaken und der Ukraine. Hierher gehören die Aufsätze des Herausgebers Hrušewskij: »Beiträge zur Geschichte der Kosaken« (Bd. 22) und »Chmelnyckij und sein Aufstand« (Bd. 23/4); ferner J. Franko: »Chmelnyckij's Aufstand in der Dichtung der Zeitgenossen« (Bd. 23/4); O. Celewycz: »Beiträge zur Geschichte der Beziehungen zwischen Peter Dorozenko und Polen in d. J. 1670—72« (Bd. 25); »Ein Porträt Chmelnyckij's« nach einer italienischen Gravüre von 1683« (Bd. 23/4); außerdem mehrere kleinere Mittheilungen und literarische Notizen, sowie der verwandte Aufsatz von St. Tomajewskij: »Die Volksbewegungen in Galizien I. J. 1618« (Bd. 23/4). Drei andere Arbeiten bringen Material zur Geschichte der Bewegung in den J. 1848/9, und J. Franko bietet in seinen »Beiträgen zur galizisch-ruth. Bibliographie 1848/9« Nachrichten über allerlei Aufrufe, Kundmachungen u. dgl. aus dieser Zeit (Bd. 22). Eine ähnliche Sammlung enthält der Artikel von M. Zubryckij: »Harte Zeiten. Beiträge zur Geschichte Galiziens« (Bd. 26). Schließlich veröffentlicht J. Lewyckij das authentische Untersuchungsprotokoll über die galizische Bewegung von 1848 und den Aufstand in Lemberg vom 1. und 2. Nov. 1848 (Bd. 25). Von den anderen historischen Arbeiten sei noch erwähnt: M. Hrušewskij: »Inventarien der Domäne Ratno (Nord-Wolynien) aus d. J. 1500—1512« (Bd. 26), schließlich der Bericht desselben (Bd. 25) über den interessanten Silberfund (Schmuckgegenstände) von Motiw (Or. Galizien). Von literarischen Arbeiten sind besonders zu nennen: J. Franko: »Ein vergessener ruthenischer Gnomendichter des 17. Jhdts.« (Bd. 22); derselbe: »Kotljarskij's Werke in Galizien« (Bd. 26); O. Makowyj: »Jubiläumfeier der ukrainisch-ruthenischen Literatur« (Beschreibung des zu Ehren Kotljarskij's in Lemberg gefeierten Festes). Schließlich sei noch die volkskundliche Arbeit über die Ruthenen im Comitate Baes Bodrog (Südungarn) von dem durch seine ethnographischen Arbeiten bekannten W. Hnatuk erwähnt (Bd. 22). Sehr reich sind die Literaturübersichten.

IV. Von den zahlreichen Abhandlungen aus dem IV. Bde des »Lud« haben wir zunächst den sehr interessanten Aufsatz von Fr. Krček über die gemalten Österier in Galizien hervor, in welchem auf einen reichen, durch Umfragen gewonnenen Material über diese schönen Producte volkstümlichen Kunstsinnes ausführlich gehandelt wird. Schade nur, dass keine Abbildungen gegeben werden konnten. (Einige hielten des Hof. Arbeiten »Huzul und Hof bei den Huzulen« und »Der den Huzulen im Pruththal. Mithd. d. Anthropol. Gesellsch. in Wien, 1890 und 1897). Ebenso wertvoll sind desselben Nachrichten über die Sommer-Sonnenwenderfeier (Sobótka) in Galizien, die ebenfalls auf einer von dem volkskundlichen Vereine in Lemberg eingeleiteten Umfrage beruhen. Ferner ist zu nennen die Arbeit von J. Witor: »Umriss des Gewohnheitsrechtes des haischen Volkes.« St. Zdzarski charakterisiert die volkstümlichen Elemente in den Dichtungen des polnischen Dichterfürsten Mickiewicz. K. J. Gorecki beschäftigt sich mit der in letzter Zeit wieder öfters aufgestellten Frage über die Menschenrassen. M. Allerhand handelt über die Weigerung der schwangeren jüdischen Frauen, den Eid abzulegen, und verzeichnet die bezüglichen gerichtlichen Entscheidungen. Aus dem reichlich mitgetheilten volkskundlichen Material haben wir hervor die Schilderung des Hirtenlebens in Serca (Wieliczka) vor 20 Jahren von L. Mlynek; die Sitten des Volkes in Siemiatyke von J. Pixtkowski; S. Udziała: Krakauer Märchen und Erzählungen; Mlynek und Udziała stellen auch polnische und jüdische Parallelen des deutschen Kelterreimes von Zicklen—Katze—Hund—Stock—Feuer—Wasser—Ochse u. s. w. zusammen. Außerdem werden viele Lieder, Märchen, Sagen, volkstümliches Wortmaterial, allerlei Sitten, Gebräuche u. dgl. veröffentlicht. Umfragen über volkskundliche Gegenstände werden eröffnet, einschlägige Werke angezeigt und besprochen. Schließlich enthalten die einzelnen Hefte auch Sitzungsberichte der der Gesellschaft.

Czernowitz.

R. F. Kaindl.

<sup>\*)</sup> An dieses Repertorium schlossen sich an die seit 1891 jährlich erscheinenden »Hefte über die Arbeiten zur Landeskunde der Bukowina« von Kaindl.

**Weber** Dr. Titeler, I. I. Brief, an der deutschen Linie, in: *Prag: Eine Kaiserreise nach Böhmen im Jahre 1723*. Prag, J. Roth, 1898, gr.-8° (74 S.). fl. — 80.

Nach langwierigen Vorbereitungen und Verhandlungen unterthan Karl VI. im Juni 1723 die Reise nach Prag, um daselbst die Huldigung seiner Unterthanen entgegenzunehmen und sich bei dieser Gelegenheit zum König von Böhmen krönen zu lassen. W. schildert auf Grund des Codex 1043 des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchivs, zahlreicher anderer Archivalien und der gedruckten Literatur die Vorbereitungen zur Reise der kaiserlichen Familie und des Hofstaates, den Aufenthalt und die Krönung daselbst und die Rückreise im Nov. 1723. Nicht allein für die politische Geschichte, sondern auch für die Culturgeschichte liefert die Arbeit viele interessante Details: die Schwierigkeit des Reisens und der Verpflegung, der Bequartierung während der vom 19. bis 30. Juni dauernden Fahrt von Wien nach Prag, die öffentlichen Zustände Prags und die Krönung selbst erfahren eine eingehende Darstellung. Die Abhandlung, welche ein um ein Register vermehrter Sonder-Abdruck aus den Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen (36. 1897, S. 137—204) ist, wird nicht allein das Interesse der Historiker, sondern auch weiterer Leserkreise erregen, die hienit darauf aufmerksam gemacht werden sollen.

Brünn.

Grolig.

**Reppert** Tr. Paul Wilhelm von, Bischof von Rottenburg: *Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient*. 3. Auflage. Freiburg, Herder (1899). Gr. 8° (VIII, 533 S.). M. 8.—. In diesen B. (VL 90 und 508) angelegten ersten beiden Auflagen des wertvollen Buches ist sehr rasch eine dritte gefolgt; der Verf. hatte, wie er in einem Nachwort (S. 529) mittheilt, vor, 1899 eine zweite »Wander- und Wallfahrt in den Orient zu unternehmen, deren Resultate der nöthig gewordenen Neuauflage seines Buches hätten zusetzen können sollen; er wurde jedoch (Nov. 1898) zum Bischof von Rottenburg gewählt, und »an eine Wallfahrt ins hl. Land war nun ebensowenig mehr zu denken, wie an eine gründliche Umarbeitung des Buches«. Die Verlagsanstellung hat jedoch durch eine reiche und glänzende Ausstattung und durch eine ansehnliche Vermehrung der Illustrationen das Mögliche gethan, auch die dritte Ausgabe des Werkes in würdigen Kleide erscheinen zu lassen.

Die Kunst- und Verlagsanstalt »Photocol«, A.-G. in München hat die so hoch vervollkommenste photographische Technik, und zwar die kunst- und wirkungsvolle Farbenphotographie, pädagogischen Zwecken dienbar gemacht durch den »Photocol-Sammel-Atlas: Ansichten von Städten und Gegenden, in kleinem Format (5×8 cm), in vollendeter Farbenphotographie, nach der Natur aufgenommen, sind zu Serien, nach Ländern zusammengestellt, vereint, doch so, dass jede einzeln in eigene Alben eingeklebt, und so z. B. eine gemachte Rundreise in diesen Bildern festgehalten werden kann. Durch Beigabe von Landkarten, die mit historischen, geographischen, wirtschaftlichen und statistischen Notizen versehen sind, wird der pädagogische Zweck: Einprägung der Landkarte, sowie der entsprechenden geschichtlichen etc. Daten erreicht. Man kann die Idee umso mehr freudig begrüßen, als die sehr hübschen Bildchen ungemein billig sind (15 Stück 60 Pf.) und der praktische pädagogische Nutzen, der mit dieser Liebhaberei verbunden ist, jedenfalls den anderer ähnlicher Sammel-Liebhabereien weit in den Schatten stellt.

**Oeograph. Zeitschr.** (Hrsg. Teubner) VII, 6—8.

Zemnick, D. Völkerstämme Ost- u. Ungarns. — v. Siemiradzki, D. Straz Sao Paulo in Brasilien u. S. Landbau. — Immanuel, D. Gebirge Nordbrasilens. — Höck, D. geogr. Stand uns. Kenntnis v. d. arctischen Vereiste. d. angebauten Nutzpflanzen. — Ule, D. Gewässer der im letzten Jahrzehnt.

**Das Land.** (Hrsg. R. Schöner) VIII, 3 u. 4.

3. Folge, D. landw. Gewandtschaften in Frich. — Apel, Gemeindefleiss im Kirchspiel Odaggen. — Aus uns. Wegweiser f. landw. Weidhahnpflege. — List, D. Dorfgesch. u. K. H. Caspari. — Glümer, Z. Pflege d. Heimatsidee. — F. Adberg, Wallfahrten u. Mönche. — Tecklenburg, Auf eins. Posten. — Fischer, E. landw. Hauptpflege. — 4. (Apel, Usw. aller Dorfkirchen. — Cesar, E. abgeschliff. Angriff auf d. Beherrschg. d. Geistlichen u. Lehrer an d. landw. Gewandtschaften. — May, Wiederbeleb. d. Spinnrades in Baden. — Gercke, Aus d. bayr. Versuchswesen. — Reichhardt, D. Martinusstift in Harz u. in Thüringen.

Blum Hs. Neu-Guinea u. d. Bismarck-Archipel. E. wirtsch. Studie. Berl., Schoenfeldt. (258 S.) M. 5.—.

Californien unmittelbar vor u. nach d. Endecke. d. Goldes. Bilder aus d. Leben d. Hs. Lombard, Zürich, Schmid, 2te S. M. 2.—.

Lambert Meer, Brasilien. Land u. Leute in eth. polit. u. volkw. Beziehung. Lpz., Ziegler. (320 S.) M. 18.—.

Neville H. de, Lm d. Erde m. S. M. S. Leipzig, Berl., Siegmund. (158 S.) M. 2.—.

Uslar v., Mit S. M. S. »Nixe« nach Kamerun 1897/98. Altenb., Gebel. (253 S.) M. 3.00.

## Rechts- und Staatswissenschaften.

**Scala** Rudolf von: *Die Staatsverträge des Alterthums*. I. Theil. Leipzig, B. G. Teubner, 1898, gr.-8° (XV, 226 S.) M. 8.—.

Als »längst nothwendig« und »dringendst« bezeichnet v. S. selbst sein Werk und überhebt damit die Kritik der Nothwendigkeit, zu constatiren, dass mit demselben einem »dringenden Bedürfnisse« abgeholfen wurde, wenn ein solches vielleicht auch von manchem nicht auf den ersten Blick erkannt werden mag. Der vorl. erste Theil umfasst die Verträge bis zum Jahre 338 v. Chr. und bietet daher vorwiegend nur Beiträge zur griechischen Staatengeschichte. — Das ganze Werk zerfällt seiner Anlage nach in vier Abschnitte, deren erster die chronologisch sichergestellten Verträge enthält und in den bereits abgesteckten Grenzen den Inhalt des ersten Theiles bildet, während der zweite Abschnitt sich aus den Verträgen zweifelhaften Datums zusammensetzt, der dritte die hinsichtlich des Abschlusses oder ihrer rechtlichen Natur nach zweifelhaften Verträge umfasst und der vierte endlich sonstige Vertragsfragmente wiedergeben soll. Uebrigens lässt eine doppelte Numerierung auf einfache Weise erkennen, welche von den aufgenommenen Verträgen im Original überliefert und welche nur aus Nachrichten der Schriftsteller oder auf andere Weise uns erhalten sind. Schließlich ist auch durch Verwendung einfacher Zeichen und verschiedener Schreibweise die Thätigkeit der Textkritik und Ergänzung anschaulich zum Ausdruck gebracht, und die jedem einzelnen Verträge hinzugefügte Literaturübersicht lässt die ebenso sorgfältige wie fleißige Arbeit als ein überaus brauchbares und praktisches Nachschlagewerk und Hilfsbuch erscheinen. Es bleibt nur zu wünschen, dass der zweite Theil, dessen Hauptinhalt der römischen Geschichte angehören wird, so rasch nachfolge, wie dies vom Verf. in Aussicht genommen ist. Alles in allem genommen, stellt sich das Werk Bruns' classischen »Fontes« würdig an die Seite.

Wien.

R. v. Mayr.

**Maas** Dr. jur. Georg, Bibliothekar bei dem Reichsgericht: *Bibliographie des bürgerlichen Rechts*. Verzeichniss von Einzelschriften mit Aufsätzen über das im bürgerlichen Gesetzbuch für das Deutsche Reich vereinigte Recht sachlich geordnet. 1888—1898. Berlin, C. Heymann, 1899. gr.-8° (XL, 358 S.) 9 M.

Bibliographien wie die vorl. sind für den Forscher wie für den Bibliothekar von außerordentlichem Werte, wenn sie 1. ein abgerundetes Ganze bilden, d. h. einen bestimmten Zeitraum, diesen aber vollständig umfassen; 2. der Forderung nach Vollständigkeit auch dadurch nachkommen, dass sie die Zeitschriftenliteratur mit einschließen; 3. sachgemäß eingetheilt sind und durch Indices die rasche Auffindung eines Buches nach allen Seiten hin ermöglichen. Fachbibliographien wie die vorl. müssen von einem in doppelter Hinsicht Sachverständigen zusammengestellt sein, um nicht entweder den Bibliothekar oder aber den Gelehrten im Stiche zu lassen, sondern für beide gleich brauchbar und handlich zu sein. Allen diesen Forderungen kommt das vorl. Werk in lobenswerter Weise nach. Es beginnt mit 1888, in welchem Jahre der erste Entwurf zum B. G. B. veröffentlicht wurde, reicht bis Ende 1898, mit Ausnahme der Dissertationen, die nur bis August dieses Jahres berücksichtigt werden konnten, und gibt aus dieser Zeit 1. die Titel jener Schriften, die sich auf das B. G. B. selbst beziehen, unter Weglassung derjenigen über Rechtsgebiete, deren Vereinlichung nicht erreicht wurde; 2. aus der parti-

cularrechtlichen Literatur alle jene über Rechtsinstitute, die im B. G. B. einheitlich geregelt worden sind, wobei sich M. in der Anordnung der Haupttheile genau an das System des B. G. B. anschließt. Die Forderung der Vollständigkeit wird dadurch erfüllt, dass einerseits alle, auch die kleineren Schriften, wenn sie dem Thema nach einzuzeichnen waren, aufgenommen und anderseits die Aufsätze aus 136 juristischen Zeitschriften ausgezogen und hier — alles in streng chronologischer Folge — verzeichnet wurden. Die Einteilung ist, wie bereits hervorgehoben ist, sachlich und einfach; war eine Einteilung an verschiedenen Stellen nötig, so wurde der Titel wiederholt. Ein Titelverzeichnis und ein Sachregister fördern die Auffindbarkeit, so dass das Werk in jeder Hinsicht bestens empfohlen werden kann. Ein ähnliches Werk für Österreich würde eine empfindliche Lücke ausfüllen. H. B.

**Soziale Praxis.** (Hrsg. E. Francke.) IX, 6–10.

(6.) Zacher, D. Schweiz. Kranken- u. Unfallversicherung. — Agab, Fabrikarbeit vertheilt. Frauen u. Kindererzieh. — Regel, D. Heimarbeit u. d. Cigarrenindustrie. — Fuld, D. Fürsorge f. d. Schwachsinnigen. — (7.) Francke, Z. Reichstagsbeginn. — Hirsch, D. bgl. G. B. u. d. Berufsvereine. — E. Reichsmuseum f. Arbeiterwohlth. — Mülligen, D. Gewergerichts Berlin, red. u. hrsg. v. J. Schellhorn. — Schulz, Bericht üb. d. endgilt. Schluss d. diesjähr. Steinmetzaustritt. — (8.) D. Entschidg. üb. d. Arbeitswilligkeitsgesetz. — Silbermann, D. Novelle z. Gewerbeordnung, u. d. Handlungsgesetzen. — Hermann, D. Arbeitergebeß u. d. les. Heime. — Gräiser, D. Besitzverhältnisse d. preuß. 4procent. consolidierten Anleihe. — Pöschel, D. Coalitionrecht d. Gas- u. Wasserwerke etc. — (9.) Verband deutscher Arbeitsschweizer. — Sayous, d. Volkswirtschaft in Halle. — (10.) Francke, Buch 2 Fronten. — v. Schulz, Z. Entwurf d. Gewerbegerichts-Novelle. — D. Gewerkschaftsbewegung. — D. Verein Reichs-Wohnungsgesetz. — Krieger, Z. Frage d. Schulartz. — (10.) H. Krieding, d. Novelle z. Gewerbeordnung, im Reichstag. — Reichs-Arbeitsamt, Arbeitsämter, Arbeitskammern. — D. Invaliden u. Altersversorgung. — (11.) Lohnarbeiter in Ulm. — Ergebnisse d. amtl. Statistik. — Thiel, Ländl. Socialpolitik d. Genossenschaften in Curlosen. — Wohnungswesen in Württemberg.

**Osterr. Centralbl. f. d. Jurist. Praxis.** (Wien, M. Perle.) XVII, 11 u. 12. (11.) Hlasiewicz, D. Ehehindernis d. Aufhebungserlassung. — (12.) H. B. Litt. u. Litt. Anz. — Rechtsprechung. — Aus d. Rechtsprechung d. Dtschen Reichsgerichts. — Verordnungen, Erlasse d. k. k. Finanzministeriums. — (12.) Killeberger, Staatsmacht im Processrechte. — Aus d. Wiener Jurist. Gesellschaft. — Bibliographie.

**Radziwiłł Karl Prinz, Entwicklung d. Fürstl. Polnisch-Lithuanischen Grundbesitzes seit d. 13. Jhrt. m. bes. Beacht. d. Gräfsch. Wernigerode.** Jena, Fischer. (108 S.) M. 3.

**Schmid Paul, D. Warenzeichenrecht nebst a. Überblick üb. d. Bestimmungen wider d. unzul. Wettbewer. nach d. Gesetzgehen aller Länder dars. Lpz., Hirschfeld. 388 S. M. 8.40.**

**Göring A., D. Recht d. Minderjährigen u. Entmündigten n. d. I. 1900.** Ebd. (218 S.) M. 5.—.

**Adler Gerh., Gesch. d. Socialismus u. Communismus v. Plato bis z. Ggw. I. Ebd. (281 S.) M. 8.—.**

**Thamer Frz., Abhandl. u. d. canon. Recht. — D. Persönlichk. in d. Ehe-schließg. 2 Festreden. Graz, Leuschner & Lubensky. (55 S.) M. 1.20.**

**Gudrian C., D. Heilth. z. Selbstmord u. d. Tödtg. des Einwilligten.** Berl., Ebering. (83 S.) M. 2.40.

**Blümmel Rud., D. Lehre v. böswill. Rechtsmissbrauch (Chikanen) n. gem. Recht u. n. d. Rechte d. b. G.-B. Ebd. (208 S.) M. 3.—.**

**Dock Adf., Revolution u. Restauration üb. d. Souveränität, Quellen-samm. üb. d. Begriff d. höchsten Gewalt u. zogl. e. Btr. z. Gesch. d. Staats-theorien.** Straßb., Schlesier & Schweikhardt (271 S.) M. 7.—.

## Naturwissenschaften. Mathematik.

**Lobatschewski Nikolai Iwanowitsch: Zwei geometrische Abhandlungen,** aus dem Russischen übersetzt, mit Anmerkungen und einer Biographie des Verfassers von Friedrich Engel. (I. Theil: Die Übersetzung mit einem Bildnisse Lobatschewski's und mit 194 Figuren im Text. II. Theil: Anmerkungen. Lobatschewski's Leben und Schriften. Register. Mit 67 Figuren im Text.) [Urkunden zur Geschichte der nichteuklidischen Geometrie, herausgegeben von Friedr. Engel und Paul Stäckel. I.] Leipzig, B. G. Teubner, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (XVI, 476 S.) M. 14.—.

Engel und Stäckel haben im J. 1895 im gleichen Verlage ein äußerst interessantes Werk »Die Theorie der Parallelen von Euklid bis auf Gauß, eine Urkundensammlung zur Vorgeschichte der nichteuklidischen Geometrie« erscheinen lassen, welches in diesen Bl. (V, 438) eingehend besprochen wurde. Als naturgemäße Fortsetzung desselben werden in dem vorl. Buche zwei in russischer Sprache publicirte Abhandlungen L's, in denen neben den Schriften der beiden Bolyai die nichteuklidische

Geometrie ihre erste Begründung und Darstellung gefunden hat, den Mathematikern durch Uebersetzung ins Deutsche zugänglich gemacht. Dieselben geben einen Einblick in das, was der russische Mathematiker wirklich gewollt und geleistet hat. Die zweite von ihnen, »Neue Anfangsgründe der Geometrie mit einer vollständigen Theorie der Parallelen«, 1835—1838 erschienen, ist das vollständigste Lehrbuch der nichteuklidischen Geometrie, welches wir besitzen. Die in den Jahren 1829 und 1830 veröffentlichte erste Abhandlung »Über die Anfangsgründe der Geometrie« bildet eine erwünschte Ergänzung der zweiten, weil sie besonders eingehend die Berechnung der geometrischen Figuren behandelt. Die zahlreichen instructiven Anmerkungen Engel's erleichtern das Studium der beiden Abhandlungen L's wesentlich. Die mit großer Wärme geschriebene Biographie dieses Gelehrten, welche den Schluss des Buches bildet, wird von jedermann mit Interesse gelesen werden. Durch die Beigabe von ausführlichen Namen- und Sachregistern hat sich der Herausgeber den Dank aller Leser verdient.

Wien.

Gegenbauer.

**Prof. Dr. R. G.: Wanderungen in Begleitung eines Naturforschers.** Eine Naturgeschichte für das Volk, insbesondere für die Jugend. In Verbindung mit mehreren Forstern. Mit 25 farb. Tafeln und 233 Text-Abb. Stuttgart, G. Hoffmann, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (IV, 475 S.) M. 7.20.

**Emmecke M.: Unserer Jugend erste Naturföhrer.** Eine Reihe von Geschichten aus den verschiedensten Gebieten der Naturkunde. Mit 114 Text-Abb. Tönnemöhr, E. Rier, 1899, gr. 8<sup>o</sup> (184 S.) geb. M. 2.50.

Das Buch von Ruz. ist die Verkörperung eines sehr richtigen Gedankens: die Naturgeschichte — Zoologie, Mineralogie, Botanik, mit allem, was dazu gehört — nicht in der systematischen Form eines Lehrbuchs, sondern nach der Jugend verständlicher, ihr näher liegenden Prinzipien vorzuführen. Der Verf. denkt sich einen Lehrer, der mit seinen Schülern, einen Vater, der mit seinen Kindern Wanderungen unternimmt »im Haus und Hof« (S. 1—57), »an Wegen, auf Schutt und an steinigten Orten« (S. 58—84), »durch Gärten und Feld« (S. 85—148), »auf Wiesen« (S. 149—192), »durch Heide und Moore« (S. 193—213), »ins Hochgebirge« (S. 214—232), »durch Busch und Hecken« (S. 233—274), »im Walde« (S. 275—324), »am Wasser« (S. 329—351), »am Meeresstrand« (S. 352—398), endlich »temporal statt local« — »Geologisch-mineralogische Wanderungen« (S. 399—454). Jeder Abschnitt ist eingetheilt nach den Jahreszeiten, in denen die Wanderungen gedacht werden, und so ist es dem Verf. möglich, ein ziemlich umfassendes Bild der Naturgeschichte der drei Reiche, allerdings mit Beschränkung auf das in unseren Gegenden Vorfindliche, zu geben. Ferner Liegendes konnte natürlich nicht gut mit einbezogen werden, aber auch so ist das Buch insofern, das Verständnis der Natur und das Interesse an derselben in jugendlichen Gemüthern zu beleben. Bedauerlich ist es allerdings, daß der Verf. es nirgends für nötig erachtet, den Blick der seiner Führung Anbefohlenen über das rein Sinnliche hinauszulenken auf den Schöpfer all des Wunderbaren und Großen, das er vorführt. Und darin müßte doch für einen Pädagogen, der es ernst nimmt mit seiner Aufgabe, und nicht Vielwisser, sondern Menschen, Ebenbild der Gotte, erziehen will, gerade der Schwerpunkt seiner Aufgabe liegen.

Ein in jeder Hinsicht zu empfehlendes Buch ist das von Emmecke. Der Verf. geht von dem richtigen Grundsatz aus, das man der Jugend nicht das fertige Spielzeug in die Hand geben, sondern sie dazu anleiten solle, dass sie sich selbst das anfertige, was sie besitzen möchte. Man kommt damit ebenso sehr dem Bedürfnisse des jugendlichen Geistes entgegen — denn es ist ja Thatsache, dass die schönsten Spielzeuge oft von Kindern sehr bald achlos beseitigt werden, während sie sich mühsam aber gern mit der Herstellung sehr primitiven Ersatzes befassen —, als man ihn dadurch an Arbeit, Nachdenken und Ausdauer gewöhnt und ihm zugleich eine Menge nützlicher Kenntnisse gleichsam spielend und doch in Arbeit beibringt. Allen Eltern und Erziehern sei das Buch aufs wärmste empfohlen.

München.

Dr. E. Hildebrand.

**Vade Tr. C.: Naturwissenschaftliche Sammlungen.** Das Sammel-, Fliegen- und Präparieren von Naturkörpern. Mit 4 Taf. in photograph. Naturfarbdruck, eine einfarbige Tafel u. 50 Textabb. nach Originalaquarien u. Originalzeichnungen des Refr. Berlin, G. Walther, 1899. gr. 8<sup>o</sup> (VII, 212 S.) M. 3.50.

Der Verf., bekannt und verdient als Herausgeber der „Blätter für Aquarien- und Terrarienfreunde“ und eines auch in diesen Bl. gewürdigten Werkes über das Süßwasser-Aquarium (vergl. VII, 629), geht in dem vorl. Buche Schülern, welche sich für die Natur interessieren, praktische Anleitungen zum Anlegen von Sammlungen aus den weiten Gebieten der Zoologie, Botanik und Mineralogie sowie zum Gebrauche der dabei in Verwendung kommenden Hilfsmittel und deren Herstellung. Wenn man bedenkt, wie gesund das Interesse ist, das die Jugend allzeit und überall an den Objecten der Natur nimmt, und wie sehr dieses Interesse, richtig geleitet, imstande ist, sowohl die gemüthliche Anheftung der Schüler an ihren Lehrgegenstände zu veranlassen, als der ganzen geistigen Entwicklung eine bestimmte Richtung zu geben, so muss man dem Verf. doppelt dankbar sein für das vorl. Buch. Es ist hohe Zeit, dass man von der Alleinherrschaft des bösen Sports hinweg wieder an das Gemüthliche der Jugend appelliert und dieses zu fesseln und in die richtigen Bahnen zu lenken sucht. Dazu wird das Buch B.'s wesentlich beizutragen geeignet sein. Was es enthält, ist oben in Kürze dargelegt; die Ausstattung trägt dazu bei, die Darstellung, wo es noththut, verständlicher zu machen.

**Naturwissenschaftl. Wochenschrift.** (hierl. Dümmler.) XIV, 43–48.

(43.) VII. Internat. Geogr. Congr. Berlin 1900. — (44.) Hnatuk, D. Wiederkehr d. Leontien i. J. 1899. — (45–46.) Weber, Versuch, z. Vergleich. üb. d. Vegetation d. Duvalstein in d. mitt. Riegeln Europas. — (47.) Sieber, H. v. Heimholz als Philosoph. — (48.) Reh, Schädige. d. Andwisch. dch. Thierfrab. L. 1898.

**Naturwissenschaftl. Rundschau.** (hierl. Vieweg.) XIV, 43–48.

(43.) Preston, Magnet. Strömungen d. Spectralinien. — Pfeiffer, Ch. d. Erzeugn. u. physiol. Bedeug. d. Amiose. — (44.) Meyer, Silicium u. Kohlenstoff. — Morera, D. Endück. v. Molana u. Glonobrium in Patagonien. — (45.) Franz, D. Fieur d. Mondes. — (46.) u. Wind, D. Beug. d. Röntgenstrahlen. — Chiarini u. Gatti, Untersuchn. üb. d. Leucht. Organe d. Fische. — (47.) Brown, D. Feld experiment. Forsch. — Overton, U. allg. omot. Eigenschaften d. Zeite. — (48.) Kober, D. Constante u. Präcession u. d. Bewege. d. Sonnenmassen. — Brown, D. Hinde, d. Kohlenstoff dch. d. Pflanzen. — (49.) Exner, H. v. Kenntn. d. atmosph. Electricität.

Klammann Hbd., Ellipt. Functionen. Lpz., Teubner. (144 S.) M. 5.00.

Gaul, C. F. v. W. Vorfals, Briefe, hrsg. v. Fr. Schmidt u. P. Sillckel.

Ebd. 4. (208 S.) M. 10.

Hochheim, F., Ch. e. Ari. d. Erzeugn. d. Curven 3. Cl. m. e. Doppel tangente.

Ebd. (63 S.) M. 1.00

Brattmann, A. v. Vorlesn. üb. Gesch. d. Trigonometrie. I. Ebd. (260 S.) M. 9.—

Ambron, L. Hdbch. d. astronom. Instrumentenlehre. Berl., Springer. (1270 S.) M. 90.—

Jaechel, H., Stammesgesch. d. Pelmatosen i. Thecodon u. Cystoides. Ebd.

(42 S.) M. 40.—

Autenrieth, W., Quantitative chem. Analyse. Frelhg., M.-hr. (272 S.) M. 5.20.

## Schöne Litteratur. Varia.

**Leander's, Richard, Sämliche Werke.** Mit dem Bildnis des Verf. und einem Holzschnitt. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1899. r. 8<sup>o</sup> (VIII, 372 S.) M. 5.—.

Die Gesamtausgabe der poetischen Schriften Richard Leander's — hinter welchem Pseudonym sich bekanntlich der berühmte Hallenser Chirurg Prof. Dr. Richard v. Volkman n verbarg — liegt nun in einem hübschen Bändchen fertig vor. Ist die Ausgabe auch nicht groß dem Umfange nach — dem arbeitsfreudigen und rastlos thätigen Manne waren nur kurze Mußstunden zugewiesen —, so ist sie umso reicher dem Inhalte nach: vor allem die unvergleichlich schönsten, von dem Zauber der reinsten Poesie erfüllten „Trümmern in französischen Kammen“, die den Hefnahmen des lange unbekannt gebliebenen Dichters sehr berühmt machten und zu einem der Häußerchen des deutschen Volkes geworden sind; dann die drei „Kleinen Geschichten“ (zuerst 1885 erschienen), endlich die größere Hälfte des Bandes füllend („S. 177—Schluss“, die ebenso formvollendeten wie tief gefühlten „Gedichte“, darunter die prächtigen „Troubadour-Lieder.“ — Das Idyll „Aus der Durschenzeit“, das 1876 erschienen, ist in der Ausgabe nicht enthalten, vermuthlich weil es, in einem anderen Verlage herausgegeben, dem Verleger der Gesamtausgabe nicht verfügbar war. — Zu dem Porträt L.'s, das den Band schmückt, wäre eine biographische Skizze eine erwünschte und gewiss von vielen Verehrern des Dichters dankbar hingewommene Zugabe gewesen. Hoffentlich bringt sie eine nächste Auflage. Im übrigen kann auf das verwiesen werden, was in diesen Bl. (VII, 605 f.) bei Gelegenheit des Erscheinens der I. Lief. des Buches gesagt worden ist.

**Meyer's Conversations-Lexikon.** Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens, 5., gänzlich neu bearbeitete Auflage. Mit mehr als 11,600 Abb. im Text und auf 1188 Bildertafeln, Karten und Plänen. XIX. Band. 3. Abth. — Supplement 1899 — 1899. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1899. Leg. 8<sup>o</sup> (1045 S.) geb. M. 10.—.

In einer Artikel-Liste ist im VI. Jahrg. d. Bl. eine kritisch-vergleichende Besprechung des Meyer'schen und des Brockhaus'schen Conversations-Lexikons gegeben worden. Das Resümee ging in letzter Linie darauf hinaus, dass von diesen beiden großen Werken das Meyer'sche, was Reichhaltigkeit, Gründlichkeit und Verlässlichkeit der Auktel und Objectivität der Berichterstattung anlangt, wohl den Vorrang vor dem Brockhaus'schen Lexikon verdient. Die gerühmten Vorzüge äußern sich auch in dem vorl. 1. Supplementbande. Er weist zweierlei Artikel auf: Ergänzungen und Nachträge zu Artikeln des Hauptwerkes sowie Artikel über dort nicht berührte Themen, sodann auch eine Reihe von Einzelaufsätzen, auf die wir besonders Gewicht legen wollen. Es sind das kleine, ausgearbeitete Essays über actuelle Fragen, durchaus sachmännisch gearbeitet, gründlich, klar, auch dem Laien verständlich und nach jeder Richtung verlässlich. Jeder, der das Hauptwerk besitzt, sei auf das Supplement aufmerksam gemacht.

**Vöhl Julius: Immortellen.** Gedichte. Braunsberg, Hntz, 1899. 12<sup>o</sup> (204 S.) geb. M. 3.—.

Eih lebenswürdiges Buch, das im poetischen Gewande fromme Geschichten und Legenden erzählt. Wir finden da die Geschichte vom heiligen Geschwisterpaar Benedict und Scholastica, vom heiligen Franz von Sales, vom Riesen Christophorus, der nur dem Stärksten dienen wollte und zuletzt dem Jesukind zu Diensten stand, von Rudolf von Habsburg, der das Kreuz als Scepter nahm und manch anderes sinniges, frommes Gedicht. Ein beredter Dichtermund hat sich da aufgethan, um das Große, Wahre und Heilige zu preisen. Für die Jugend eignen sich manche der Legenden zum Vortrag.

Jose Schneider-Arno.

**Vöhl Eduard: Weiburger.** Neue Skizzenammlung 3. Auflage. Wien, Rob. Mohr, 1900. 16<sup>o</sup> (III, 155 S.) fl. — 300.

**Tann-Vergler Verlag: Pömel & Comp.** Wienerisches.

2. Auflage. Ebd., 1900. 16<sup>o</sup> (III, 145 S.) fl. — 50.

**Schönhan Paul v.: Früh bei Zeite.** Romanbilder und

Tronellen. 3. Auflage. Ebd., 1900. 16<sup>o</sup> (V, 150 S.) fl. — 300.

Alljährlich vor Weihnachten erscheinen bei Rob. Mohr in Wien einige kleine Bändchen, welche „köstlichen Humors voll, von Freunden der specifisch wienerischen Abart dieser Gattung stets mit Freude — das bezeugen die schnell sich folgendem Auflagen — entgegengenommen werden. Heuer leitet die Verlagsanhang die drei obgenannten Bändchen unserer Localhumoristen auf den Weihnachtsstich. Als der hervorragendste erscheint weitaus und unbestritten Pömel. Seine kleinen Skizzen verkörpern am ehesten den *genius loci* Wiens, und zugleich erheben sich dieselben, was Tiefe der Empfindung, Feinheit der ihnen zu Grunde liegenden Stimmung und Angemessenheit des sprachlichen Ausdrucks anlangt, hoch über ähnliche Erzeugnisse seiner Nachtreter. Pömel kann als der eigentliche „Classiker“ dieses Genres gelten — und vielleicht ist dieses Genres, das hier wurzelt, echt und ungekünstelt und dabei doch erfüllt und durchdrungen ist von dem Zauber reiner, poetischer Stimmung (man lese nur z. B. die Schilderungen „Der Zug nach dem Osten“ oder „Die kleine Stadt“ in der vorl. Sammlung), gar nicht so untergeordneter Art, als es manchen scheinen könnte. — Ihm zunächst kommt O. Tann-Hergler, der aber doch schon gerade das rarte, unwägbare Moment, welches die Skizzen Pömel's auszeichnet und zur Höhe von Kunstwerken erhebt, nicht in jenem Maße eigen ist, wie seinem Meister. Auch er kennt das Wiener Leben genau und schildert es — vielleicht realistischer und getreuer sogar als Pömel — mit lebendiger Komik; aber trotzdem erreicht sein „Herr Pömel“ nicht Pömel's herabthm „Herrn Nigeln“, wenn er ihm auch seine Liebe kommt. Und das ist innerlich ein hohes Lob. — Ein anderes Genre pflegt P. v. Schönhan. Er ist unter den dreien der „Culturmenschen“, das zeigt sich schon darin, dass er es für nöthig hielt, sein Bändchen mit einer Vorrede zu versehen, in der er darauf aufmerksam macht, gewisse „literaire Genres“ hätten ihn „zu einer gelinden Satire verleitet“, man möge also seine Aufsätze nicht allzu ernst nehmen.“ Was hiermit geschieht,

Von den beiden Hauptvertretern des sog. „Jungen Deutschland“, Börne und Heine, die sich — ein treffendes Bild der





Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. — B. Herder, Wien I., Wollzeile 33.

Seeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:  
**Kümmel K., An Gottes Hand.** Erzählungen für Jugend und Volk. Sechzehn Bändchen. 12<sup>te</sup> 1/2. Bändchen: **Osterbilder.** (VIII u. 300 S.) M. 1.80; geb. in Halbleinwand M. 2.20.

Früher sind erschienen:  
**I. Bändchen: Adventbilder.** (XVI u. 383 S.) M. 1.80; geb. M. 2.20. — **II. Bändchen: Weihnachts- und Neujahrsbilder.** (VII u. 308 S.) M. 1.80; geb. M. 2.20. — **III. Bändchen: Fastenbilder.** (VIII u. 312 S.) M. 1.80; geb. M. 2.20.

Die zwei noch folgenden Bändchen werden enthalten: **V. Muttergottes-Erzählungen.** — **VI. Karneval und Keltener.**  
— In Konrad Kümmel begrüßen wir einen echten Volkserzähler, der seine Aufgabe mit hohem Ernste erfüllt hat. ... Sein Erzählungsvermögen weitet mit dem eines Christoph Schmid, Knopig und Alben Stele. ... (Katholik, Mainz 1898 I. Band, S. 166.)

Jos. Roth'sche Verlagsbuchhandlung in Wien, IX./4. und Stuttgart.

Seeben ist erschienen:

**P. Schanz, Prof. Dr., Universität und technische Hochschule.** Rede, gehalten bei der akademischen Preisvertheilung an der Universität zu Tübingen den 6. November 1899. 36 S., gr.-8<sup>te</sup>, Preis fl. — 30.

### Beliebte Jugendschriften aus dem Herder'schen Verlage.

In der Herder'schen Verlagsbuchhandlung zu Freiburg im Breisgau (Wien I., Wollzeile 33) sind seeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

**Fleurbaey Z., Die kleine Herzogin.** Frei aus dem Französischen übersetzt von **H. Hoffmann.** Zweite verbesserte Auflage. Mit vielen Bildern. gr.-8<sup>te</sup> (VI u. 252 S.) M. 3.—; geb. in Leinwand und Goldprussian M. 5.—.

... Es hat mir schon lange keine Jugendschrift mehr einen solchen Genuss bereitet. ... Für junge Mädchen ist es geradezu eine leuchtende Lecture, und für Bäckchenchen, welche selbst unter der Last des Lernens seufzen, würde ich keine belehrendere Lecture, was die Ausstattung anbelangt, so ist dieselbe geradezu elegant; besonders sind es die originellen Bilder, hauptsächlich die Anfangs- und Schlussvignetten, welche die Kinder nicht wenig anlocken werden. ... (Hermann Reclus in „Littératur, Hansestadt Nr. 207 über die 1. Aufl.)

**Herders illustrierte Jugendschriften.** 8<sup>te</sup>. Zwölf Bändchen a M. 4.80; geb. in Halbleinwand mit farbigem Umschlag, pro Bändchen M. 2.—.

Hier von sind seeben in neuen Auflagen erschienen:

**Pitray, Vicomtesse de, Gräfin Ségur, Schloss Kutenbunt und seine Bewohner.** Nach dem Französischen von **Philipp Laus.** Zweite Auflage. Mit Holzschnitten. (VIII u. 282 S.)

**Ségur, Gräfin, geb. Rostopchine, Russisch und Deutsch.** Nach dem Französischen. **Vierte Auflage.** Mit Holzschnitten. (VIII u. 242 S.)

Herders illustrierte Jugendschriften können wegen ihres hohen erzieherischen Wertes nicht genug empfohlen werden. Es wird wenige Jugendschriften geben, die mit so liebevollem Verständnis und so unerschütterlicher Natürlichkeit aus dem Herzen und zum Herzen der Jugend reden wie diese. ... Zahlreiche Holzschnitte veranschaulichen den Text. Die Erzählungen eignen sich für Knaben und Mädchen. Aber auch Erwachsene werden an der Lectüre eine angenehme Unterhaltung finden. ... (Schweizer, literar. Monatsrundschau, Stans 1898 Nr. 3.)

**Spillmann J. S., Die Schiffbrüchigen.** Eine Erzählung für die Jugend. 12<sup>te</sup> (VI u. 109 S.) 80 Pf.; geb. in Halbleinwand mit farbigem Umschlag M. 1.—.

Diese Erzählung bildet das **XV. Bändchen** von **J. Spillmanns Sammlung illustrierter Erzählungen für die Jugend.** Aus fernem Landen.

Die übrigen Bändchen enthalten:

1. Liebel oder Feinde. 6. Aufl. — 2. Arumage, der standhafte indische Prinz. 3. Aufl. — 3. Die Merkenbilder. 5. Aufl. — 4. Maon, der Christenknabe aus dem Libanon. 5. Aufl. — 5. Der Neffe der Königin. 5. Aufl. — 6. Drei Indianergeschichten. 6. Aufl. — 7. Der Gefangene des Korsaren. 6. Aufl. — 8. Kämpfe um den Thron. 4. Aufl. — 9. Der Schwur des Hurorenhändlers. 4. Aufl. — 10. Die Sklaven des Sultans. 3. Aufl. — 11. Eine rote und eine weiße Rose. 3. Aufl. — 12. Die Korne. Bilder. 3. Aufl. — 13. Der Zug nach Nicaragua. 3. Aufl. — 14. Sidsy, der treue Sohn. 3. Aufl. — 15. Die Hühner. 3. Aufl. — 16. Die Hühner. 3. Aufl. — 17. Die Hühner. 3. Aufl. — 18. Die Hühner. 3. Aufl. — 19. Die Hühner. 3. Aufl. — 20. Die Hühner. 3. Aufl. — 21. Die Hühner. 3. Aufl. — 22. Die Hühner. 3. Aufl. — 23. Die Hühner. 3. Aufl. — 24. Die Hühner. 3. Aufl. — 25. Die Hühner. 3. Aufl. — 26. Die Hühner. 3. Aufl. — 27. Die Hühner. 3. Aufl. — 28. Die Hühner. 3. Aufl. — 29. Die Hühner. 3. Aufl. — 30. Die Hühner. 3. Aufl. — 31. Die Hühner. 3. Aufl. — 32. Die Hühner. 3. Aufl. — 33. Die Hühner. 3. Aufl. — 34. Die Hühner. 3. Aufl. — 35. Die Hühner. 3. Aufl. — 36. Die Hühner. 3. Aufl. — 37. Die Hühner. 3. Aufl. — 38. Die Hühner. 3. Aufl. — 39. Die Hühner. 3. Aufl. — 40. Die Hühner. 3. Aufl. — 41. Die Hühner. 3. Aufl. — 42. Die Hühner. 3. Aufl. — 43. Die Hühner. 3. Aufl. — 44. Die Hühner. 3. Aufl. — 45. Die Hühner. 3. Aufl. — 46. Die Hühner. 3. Aufl. — 47. Die Hühner. 3. Aufl. — 48. Die Hühner. 3. Aufl. — 49. Die Hühner. 3. Aufl. — 50. Die Hühner. 3. Aufl. — 51. Die Hühner. 3. Aufl. — 52. Die Hühner. 3. Aufl. — 53. Die Hühner. 3. Aufl. — 54. Die Hühner. 3. Aufl. — 55. Die Hühner. 3. Aufl. — 56. Die Hühner. 3. Aufl. — 57. Die Hühner. 3. Aufl. — 58. Die Hühner. 3. Aufl. — 59. Die Hühner. 3. Aufl. — 60. Die Hühner. 3. Aufl. — 61. Die Hühner. 3. Aufl. — 62. Die Hühner. 3. Aufl. — 63. Die Hühner. 3. Aufl. — 64. Die Hühner. 3. Aufl. — 65. Die Hühner. 3. Aufl. — 66. Die Hühner. 3. Aufl. — 67. Die Hühner. 3. Aufl. — 68. Die Hühner. 3. Aufl. — 69. Die Hühner. 3. Aufl. — 70. Die Hühner. 3. Aufl. — 71. Die Hühner. 3. Aufl. — 72. Die Hühner. 3. Aufl. — 73. Die Hühner. 3. Aufl. — 74. Die Hühner. 3. Aufl. — 75. Die Hühner. 3. Aufl. — 76. Die Hühner. 3. Aufl. — 77. Die Hühner. 3. Aufl. — 78. Die Hühner. 3. Aufl. — 79. Die Hühner. 3. Aufl. — 80. Die Hühner. 3. Aufl. — 81. Die Hühner. 3. Aufl. — 82. Die Hühner. 3. Aufl. — 83. Die Hühner. 3. Aufl. — 84. Die Hühner. 3. Aufl. — 85. Die Hühner. 3. Aufl. — 86. Die Hühner. 3. Aufl. — 87. Die Hühner. 3. Aufl. — 88. Die Hühner. 3. Aufl. — 89. Die Hühner. 3. Aufl. — 90. Die Hühner. 3. Aufl. — 91. Die Hühner. 3. Aufl. — 92. Die Hühner. 3. Aufl. — 93. Die Hühner. 3. Aufl. — 94. Die Hühner. 3. Aufl. — 95. Die Hühner. 3. Aufl. — 96. Die Hühner. 3. Aufl. — 97. Die Hühner. 3. Aufl. — 98. Die Hühner. 3. Aufl. — 99. Die Hühner. 3. Aufl. — 100. Die Hühner. 3. Aufl. — 101. Die Hühner. 3. Aufl. — 102. Die Hühner. 3. Aufl. — 103. Die Hühner. 3. Aufl. — 104. Die Hühner. 3. Aufl. — 105. Die Hühner. 3. Aufl. — 106. Die Hühner. 3. Aufl. — 107. Die Hühner. 3. Aufl. — 108. Die Hühner. 3. Aufl. — 109. Die Hühner. 3. Aufl. — 110. Die Hühner. 3. Aufl. — 111. Die Hühner. 3. Aufl. — 112. Die Hühner. 3. Aufl. — 113. Die Hühner. 3. Aufl. — 114. Die Hühner. 3. Aufl. — 115. Die Hühner. 3. Aufl. — 116. Die Hühner. 3. Aufl. — 117. Die Hühner. 3. Aufl. — 118. Die Hühner. 3. Aufl. — 119. Die Hühner. 3. Aufl. — 120. Die Hühner. 3. Aufl. — 121. Die Hühner. 3. Aufl. — 122. Die Hühner. 3. Aufl. — 123. Die Hühner. 3. Aufl. — 124. Die Hühner. 3. Aufl. — 125. Die Hühner. 3. Aufl. — 126. Die Hühner. 3. Aufl. — 127. Die Hühner. 3. Aufl. — 128. Die Hühner. 3. Aufl. — 129. Die Hühner. 3. Aufl. — 130. Die Hühner. 3. Aufl. — 131. Die Hühner. 3. Aufl. — 132. Die Hühner. 3. Aufl. — 133. Die Hühner. 3. Aufl. — 134. Die Hühner. 3. Aufl. — 135. Die Hühner. 3. Aufl. — 136. Die Hühner. 3. Aufl. — 137. Die Hühner. 3. Aufl. — 138. Die Hühner. 3. Aufl. — 139. Die Hühner. 3. Aufl. — 140. Die Hühner. 3. Aufl. — 141. Die Hühner. 3. Aufl. — 142. Die Hühner. 3. Aufl. — 143. Die Hühner. 3. Aufl. — 144. Die Hühner. 3. Aufl. — 145. Die Hühner. 3. Aufl. — 146. Die Hühner. 3. Aufl. — 147. Die Hühner. 3. Aufl. — 148. Die Hühner. 3. Aufl. — 149. Die Hühner. 3. Aufl. — 150. Die Hühner. 3. Aufl. — 151. Die Hühner. 3. Aufl. — 152. Die Hühner. 3. Aufl. — 153. Die Hühner. 3. Aufl. — 154. Die Hühner. 3. Aufl. — 155. Die Hühner. 3. Aufl. — 156. Die Hühner. 3. Aufl. — 157. Die Hühner. 3. Aufl. — 158. Die Hühner. 3. Aufl. — 159. Die Hühner. 3. Aufl. — 160. Die Hühner. 3. Aufl. — 161. Die Hühner. 3. Aufl. — 162. Die Hühner. 3. Aufl. — 163. Die Hühner. 3. Aufl. — 164. Die Hühner. 3. Aufl. — 165. Die Hühner. 3. Aufl. — 166. Die Hühner. 3. Aufl. — 167. Die Hühner. 3. Aufl. — 168. Die Hühner. 3. Aufl. — 169. Die Hühner. 3. Aufl. — 170. Die Hühner. 3. Aufl. — 171. Die Hühner. 3. Aufl. — 172. Die Hühner. 3. Aufl. — 173. Die Hühner. 3. Aufl. — 174. Die Hühner. 3. Aufl. — 175. Die Hühner. 3. Aufl. — 176. Die Hühner. 3. Aufl. — 177. Die Hühner. 3. Aufl. — 178. Die Hühner. 3. Aufl. — 179. Die Hühner. 3. Aufl. — 180. Die Hühner. 3. Aufl. — 181. Die Hühner. 3. Aufl. — 182. Die Hühner. 3. Aufl. — 183. Die Hühner. 3. Aufl. — 184. Die Hühner. 3. Aufl. — 185. Die Hühner. 3. Aufl. — 186. Die Hühner. 3. Aufl. — 187. Die Hühner. 3. Aufl. — 188. Die Hühner. 3. Aufl. — 189. Die Hühner. 3. Aufl. — 190. Die Hühner. 3. Aufl. — 191. Die Hühner. 3. Aufl. — 192. Die Hühner. 3. Aufl. — 193. Die Hühner. 3. Aufl. — 194. Die Hühner. 3. Aufl. — 195. Die Hühner. 3. Aufl. — 196. Die Hühner. 3. Aufl. — 197. Die Hühner. 3. Aufl. — 198. Die Hühner. 3. Aufl. — 199. Die Hühner. 3. Aufl. — 200. Die Hühner. 3. Aufl. — 201. Die Hühner. 3. Aufl. — 202. Die Hühner. 3. Aufl. — 203. Die Hühner. 3. Aufl. — 204. Die Hühner. 3. Aufl. — 205. Die Hühner. 3. Aufl. — 206. Die Hühner. 3. Aufl. — 207. Die Hühner. 3. Aufl. — 208. Die Hühner. 3. Aufl. — 209. Die Hühner. 3. Aufl. — 210. Die Hühner. 3. Aufl. — 211. Die Hühner. 3. Aufl. — 212. Die Hühner. 3. Aufl. — 213. Die Hühner. 3. Aufl. — 214. Die Hühner. 3. Aufl. — 215. Die Hühner. 3. Aufl. — 216. Die Hühner. 3. Aufl. — 217. Die Hühner. 3. Aufl. — 218. Die Hühner. 3. Aufl. — 219. Die Hühner. 3. Aufl. — 220. Die Hühner. 3. Aufl. — 221. Die Hühner. 3. Aufl. — 222. Die Hühner. 3. Aufl. — 223. Die Hühner. 3. Aufl. — 224. Die Hühner. 3. Aufl. — 225. Die Hühner. 3. Aufl. — 226. Die Hühner. 3. Aufl. — 227. Die Hühner. 3. Aufl. — 228. Die Hühner. 3. Aufl. — 229. Die Hühner. 3. Aufl. — 230. Die Hühner. 3. Aufl. — 231. Die Hühner. 3. Aufl. — 232. Die Hühner. 3. Aufl. — 233. Die Hühner. 3. Aufl. — 234. Die Hühner. 3. Aufl. — 235. Die Hühner. 3. Aufl. — 236. Die Hühner. 3. Aufl. — 237. Die Hühner. 3. Aufl. — 238. Die Hühner. 3. Aufl. — 239. Die Hühner. 3. Aufl. — 240. Die Hühner. 3. Aufl. — 241. Die Hühner. 3. Aufl. — 242. Die Hühner. 3. Aufl. — 243. Die Hühner. 3. Aufl. — 244. Die Hühner. 3. Aufl. — 245. Die Hühner. 3. Aufl. — 246. Die Hühner. 3. Aufl. — 247. Die Hühner. 3. Aufl. — 248. Die Hühner. 3. Aufl. — 249. Die Hühner. 3. Aufl. — 250. Die Hühner. 3. Aufl. — 251. Die Hühner. 3. Aufl. — 252. Die Hühner. 3. Aufl. — 253. Die Hühner. 3. Aufl. — 254. Die Hühner. 3. Aufl. — 255. Die Hühner. 3. Aufl. — 256. Die Hühner. 3. Aufl. — 257. Die Hühner. 3. Aufl. — 258. Die Hühner. 3. Aufl. — 259. Die Hühner. 3. Aufl. — 260. Die Hühner. 3. Aufl. — 261. Die Hühner. 3. Aufl. — 262. Die Hühner. 3. Aufl. — 263. Die Hühner. 3. Aufl. — 264. Die Hühner. 3. Aufl. — 265. Die Hühner. 3. Aufl. — 266. Die Hühner. 3. Aufl. — 267. Die Hühner. 3. Aufl. — 268. Die Hühner. 3. Aufl. — 269. Die Hühner. 3. Aufl. — 270. Die Hühner. 3. Aufl. — 271. Die Hühner. 3. Aufl. — 272. Die Hühner. 3. Aufl. — 273. Die Hühner. 3. Aufl. — 274. Die Hühner. 3. Aufl. — 275. Die Hühner. 3. Aufl. — 276. Die Hühner. 3. Aufl. — 277. Die Hühner. 3. Aufl. — 278. Die Hühner. 3. Aufl. — 279. Die Hühner. 3. Aufl. — 280. Die Hühner. 3. Aufl. — 281. Die Hühner. 3. Aufl. — 282. Die Hühner. 3. Aufl. — 283. Die Hühner. 3. Aufl. — 284. Die Hühner. 3. Aufl. — 285. Die Hühner. 3. Aufl. — 286. Die Hühner. 3. Aufl. — 287. Die Hühner. 3. Aufl. — 288. Die Hühner. 3. Aufl. — 289. Die Hühner. 3. Aufl. — 290. Die Hühner. 3. Aufl. — 291. Die Hühner. 3. Aufl. — 292. Die Hühner. 3. Aufl. — 293. Die Hühner. 3. Aufl. — 294. Die Hühner. 3. Aufl. — 295. Die Hühner. 3. Aufl. — 296. Die Hühner. 3. Aufl. — 297. Die Hühner. 3. Aufl. — 298. Die Hühner. 3. Aufl. — 299. Die Hühner. 3. Aufl. — 300. Die Hühner. 3. Aufl. — 301. Die Hühner. 3. Aufl. — 302. Die Hühner. 3. Aufl. — 303. Die Hühner. 3. Aufl. — 304. Die Hühner. 3. Aufl. — 305. Die Hühner. 3. Aufl. — 306. Die Hühner. 3. Aufl. — 307. Die Hühner. 3. Aufl. — 308. Die Hühner. 3. Aufl. — 309. Die Hühner. 3. Aufl. — 310. Die Hühner. 3. Aufl. — 311. Die Hühner. 3. Aufl. — 312. Die Hühner. 3. Aufl. — 313. Die Hühner. 3. Aufl. — 314. Die Hühner. 3. Aufl. — 315. Die Hühner. 3. Aufl. — 316. Die Hühner. 3. Aufl. — 317. Die Hühner. 3. Aufl. — 318. Die Hühner. 3. Aufl. — 319. Die Hühner. 3. Aufl. — 320. Die Hühner. 3. Aufl. — 321. Die Hühner. 3. Aufl. — 322. Die Hühner. 3. Aufl. — 323. Die Hühner. 3. Aufl. — 324. Die Hühner. 3. Aufl. — 325. Die Hühner. 3. Aufl. — 326. Die Hühner. 3. Aufl. — 327. Die Hühner. 3. Aufl. — 328. Die Hühner. 3. Aufl. — 329. Die Hühner. 3. Aufl. — 330. Die Hühner. 3. Aufl. — 331. Die Hühner. 3. Aufl. — 332. Die Hühner. 3. Aufl. — 333. Die Hühner. 3. Aufl. — 334. Die Hühner. 3. Aufl. — 335. Die Hühner. 3. Aufl. — 336. Die Hühner. 3. Aufl. — 337. Die Hühner. 3. Aufl. — 338. Die Hühner. 3. Aufl. — 339. Die Hühner. 3. Aufl. — 340. Die Hühner. 3. Aufl. — 341. Die Hühner. 3. Aufl. — 342. Die Hühner. 3. Aufl. — 343. Die Hühner. 3. Aufl. — 344. Die Hühner. 3. Aufl. — 345. Die Hühner. 3. Aufl. — 346. Die Hühner. 3. Aufl. — 347. Die Hühner. 3. Aufl. — 348. Die Hühner. 3. Aufl. — 349. Die Hühner. 3. Aufl. — 350. Die Hühner. 3. Aufl. — 351. Die Hühner. 3. Aufl. — 352. Die Hühner. 3. Aufl. — 353. Die Hühner. 3. Aufl. — 354. Die Hühner. 3. Aufl. — 355. Die Hühner. 3. Aufl. — 356. Die Hühner. 3. Aufl. — 357. Die Hühner. 3. Aufl. — 358. Die Hühner. 3. Aufl. — 359. Die Hühner. 3. Aufl. — 360. Die Hühner. 3. Aufl. — 361. Die Hühner. 3. Aufl. — 362. Die Hühner. 3. Aufl. — 363. Die Hühner. 3. Aufl. — 364. Die Hühner. 3. Aufl. — 365. Die Hühner. 3. Aufl. — 366. Die Hühner. 3. Aufl. — 367. Die Hühner. 3. Aufl. — 368. Die Hühner. 3. Aufl. — 369. Die Hühner. 3. Aufl. — 370. Die Hühner. 3. Aufl. — 371. Die Hühner. 3. Aufl. — 372. Die Hühner. 3. Aufl. — 373. Die Hühner. 3. Aufl. — 374. Die Hühner. 3. Aufl. — 375. Die Hühner. 3. Aufl. — 376. Die Hühner. 3. Aufl. — 377. Die Hühner. 3. Aufl. — 378. Die Hühner. 3. Aufl. — 379. Die Hühner. 3. Aufl. — 380. Die Hühner. 3. Aufl. — 381. Die Hühner. 3. Aufl. — 382. Die Hühner. 3. Aufl. — 383. Die Hühner. 3. Aufl. — 384. Die Hühner. 3. Aufl. — 385. Die Hühner. 3. Aufl. — 386. Die Hühner. 3. Aufl. — 387. Die Hühner. 3. Aufl. — 388. Die Hühner. 3. Aufl. — 389. Die Hühner. 3. Aufl. — 390. Die Hühner. 3. Aufl. — 391. Die Hühner. 3. Aufl. — 392. Die Hühner. 3. Aufl. — 393. Die Hühner. 3. Aufl. — 394. Die Hühner. 3. Aufl. — 395. Die Hühner. 3. Aufl. — 396. Die Hühner. 3. Aufl. — 397. Die Hühner. 3. Aufl. — 398. Die Hühner. 3. Aufl. — 399. Die Hühner. 3. Aufl. — 400. Die Hühner. 3. Aufl. — 401. Die Hühner. 3. Aufl. — 402. Die Hühner. 3. Aufl. — 403. Die Hühner. 3. Aufl. — 404. Die Hühner. 3. Aufl. — 405. Die Hühner. 3. Aufl. — 406. Die Hühner. 3. Aufl. — 407. Die Hühner. 3. Aufl. — 408. Die Hühner. 3. Aufl. — 409. Die Hühner. 3. Aufl. — 410. Die Hühner. 3. Aufl. — 411. Die Hühner. 3. Aufl. — 412. Die Hühner. 3. Aufl. — 413. Die Hühner. 3. Aufl. — 414. Die Hühner. 3. Aufl. — 415. Die Hühner. 3. Aufl. — 416. Die Hühner. 3. Aufl. — 417. Die Hühner. 3. Aufl. — 418. Die Hühner. 3. Aufl. — 419. Die Hühner. 3. Aufl. — 420. Die Hühner. 3. Aufl. — 421. Die Hühner. 3. Aufl. — 422. Die Hühner. 3. Aufl. — 423. Die Hühner. 3. Aufl. — 424. Die Hühner. 3. Aufl. — 425. Die Hühner. 3. Aufl. — 426. Die Hühner. 3. Aufl. — 427. Die Hühner. 3. Aufl. — 428. Die Hühner. 3. Aufl. — 429. Die Hühner. 3. Aufl. — 430. Die Hühner. 3. Aufl. — 431. Die Hühner. 3. Aufl. — 432. Die Hühner. 3. Aufl. — 433. Die Hühner. 3. Aufl. — 434. Die Hühner. 3. Aufl. — 435. Die Hühner. 3. Aufl. — 436. Die Hühner. 3. Aufl. — 437. Die Hühner. 3. Aufl. — 438. Die Hühner. 3. Aufl. — 439. Die Hühner. 3. Aufl. — 440. Die Hühner. 3. Aufl. — 441. Die Hühner. 3. Aufl. — 442. Die Hühner. 3. Aufl. — 443. Die Hühner. 3. Aufl. — 444. Die Hühner. 3. Aufl. — 445. Die Hühner. 3. Aufl. — 446. Die Hühner. 3. Aufl. — 447. Die Hühner. 3. Aufl. — 448. Die Hühner. 3. Aufl. — 449. Die Hühner. 3. Aufl. — 450. Die Hühner. 3. Aufl. — 451. Die Hühner. 3. Aufl. — 452. Die Hühner. 3. Aufl. — 453. Die Hühner. 3. Aufl. — 454. Die Hühner. 3. Aufl. — 455. Die Hühner. 3. Aufl. — 456. Die Hühner. 3. Aufl. — 457. Die Hühner. 3. Aufl. — 458. Die Hühner. 3. Aufl. — 459. Die Hühner. 3. Aufl. — 460. Die Hühner. 3. Aufl. — 461. Die Hühner. 3. Aufl. — 462. Die Hühner. 3. Aufl. — 463. Die Hühner. 3. Aufl. — 464. Die Hühner. 3. Aufl. — 465. Die Hühner. 3. Aufl. — 466. Die Hühner. 3. Aufl. — 467. Die Hühner. 3. Aufl. — 468. Die Hühner. 3. Aufl. — 469. Die Hühner. 3. Aufl. — 470. Die Hühner. 3. Aufl. — 471. Die Hühner. 3. Aufl. — 472. Die Hühner. 3. Aufl. — 473. Die Hühner. 3. Aufl. — 474. Die Hühner. 3. Aufl. — 475. Die Hühner. 3. Aufl. — 476. Die Hühner. 3. Aufl. — 477. Die Hühner. 3. Aufl. — 478. Die Hühner. 3. Aufl. — 479. Die Hühner. 3. Aufl. — 480. Die Hühner. 3. Aufl. — 481. Die Hühner. 3. Aufl. — 482. Die Hühner. 3. Aufl. — 483. Die Hühner. 3. Aufl. — 484. Die Hühner. 3. Aufl. — 485. Die Hühner. 3. Aufl. — 486. Die Hühner. 3. Aufl. — 487. Die Hühner. 3. Aufl. — 488. Die Hühner. 3. Aufl. — 489. Die Hühner. 3. Aufl. — 490. Die Hühner. 3. Aufl. — 491. Die Hühner. 3. Aufl. — 492. Die Hühner. 3. Aufl. — 493. Die Hühner. 3. Aufl. — 494. Die Hühner. 3. Aufl. — 495. Die Hühner. 3. Aufl. — 496. Die Hühner. 3. Aufl. — 497. Die Hühner. 3. Aufl. — 498. Die Hühner. 3. Aufl. — 499. Die Hühner. 3. Aufl. — 500. Die Hühner. 3. Aufl. — 501. Die Hühner. 3. Aufl. — 502. Die Hühner. 3. Aufl. — 503. Die Hühner. 3. Aufl. — 504. Die Hühner. 3. Aufl. — 505. Die Hühner. 3. Aufl. — 506. Die Hühner. 3. Aufl. — 507. Die Hühner. 3. Aufl. — 508. Die Hühner. 3. Aufl. — 509. Die Hühner. 3. Aufl. — 510. Die Hühner. 3. Aufl. — 511. Die Hühner. 3. Aufl. — 512. Die Hühner. 3. Aufl. — 513. Die Hühner. 3. Aufl. — 514. Die Hühner. 3. Aufl. — 515. Die Hühner. 3. Aufl. — 516. Die Hühner. 3. Aufl. — 517. Die Hühner. 3. Aufl. — 518. Die Hühner. 3. Aufl. — 519. Die Hühner. 3. Aufl. — 520. Die Hühner. 3. Aufl. — 521. Die Hühner. 3. Aufl. — 522. Die Hühner. 3. Aufl. — 523. Die Hühner. 3. Aufl. — 524. Die Hühner. 3. Aufl. — 525. Die Hühner. 3. Aufl. — 526. Die Hühner. 3. Aufl. — 527. Die Hühner. 3. Aufl. — 528. Die Hühner. 3. Aufl. — 529. Die Hühner. 3. Aufl. — 530. Die Hühner. 3. Aufl. — 531. Die Hühner. 3. Aufl. — 532. Die Hühner. 3. Aufl. — 533. Die Hühner. 3. Aufl. — 534. Die Hühner. 3. Aufl. — 535. Die Hühner. 3. Aufl. — 536. Die Hühner. 3. Aufl. — 537. Die Hühner. 3. Aufl. — 538. Die Hühner. 3. Aufl. — 539. Die Hühner. 3. Aufl. — 540. Die Hühner. 3. Aufl. — 541. Die Hühner. 3. Aufl. — 542. Die Hühner. 3. Aufl. — 543. Die Hühner. 3. Aufl. — 544. Die Hühner. 3. Aufl. — 545. Die Hühner. 3. Aufl. — 546. Die Hühner. 3. Aufl. — 547. Die Hühner. 3. Aufl. — 548. Die Hühner. 3. Aufl. — 549. Die Hühner. 3. Aufl. — 550. Die Hühner. 3. Aufl. — 551. Die Hühner. 3. Aufl. — 552. Die Hühner. 3. Aufl. — 553. Die Hühner. 3. Aufl. — 554. Die Hühner. 3. Aufl. — 555. Die Hühner. 3. Aufl. — 556. Die Hühner. 3. Aufl. — 557. Die Hühner. 3. Aufl. — 558. Die Hühner. 3. Aufl. — 559. Die Hühner. 3. Aufl. — 560. Die Hühner. 3. Aufl. — 561. Die Hühner. 3. Aufl. — 562. Die Hühner. 3. Aufl. — 563. Die Hühner. 3. Aufl. — 564. Die Hühner. 3. Aufl. — 565. Die Hühner. 3. Aufl. — 566. Die Hühner. 3. Aufl. — 567. Die Hühner. 3. Aufl. — 568. Die Hühner. 3. Aufl. — 569. Die Hühner. 3. Aufl. — 570. Die Hühner. 3. Aufl. — 571. Die Hühner. 3. Aufl. — 572. Die Hühner. 3. Aufl. — 573. Die Hühner. 3. Aufl. — 574. Die Hühner. 3. Aufl. — 575. Die Hühner. 3. Aufl. — 576. Die Hühner. 3. Aufl. — 577. Die Hühner. 3. Aufl. — 578. Die Hühner. 3. Aufl. — 579. Die Hühner. 3. Aufl. — 580. Die Hühner. 3. Aufl. — 581. Die Hühner. 3. Aufl. — 582. Die Hühner. 3. Aufl. — 583. Die Hühner. 3. Aufl. — 584. Die Hühner. 3. Aufl. — 585. Die Hühner. 3. Aufl. — 586. Die Hühner. 3. Aufl. — 587. Die Hühner. 3. Aufl. — 588. Die Hühner. 3. Aufl. — 589. Die Hühner. 3. Aufl. — 590. Die Hühner. 3. Aufl. — 591. Die Hühner. 3. Aufl. — 592. Die Hühner. 3. Aufl. — 593. Die Hühner. 3. Aufl. — 594. Die Hühner. 3. Aufl. — 595. Die Hühner. 3. Aufl. — 596. Die Hühner. 3. Aufl. — 597. Die Hühner. 3. Aufl. — 598. Die Hühner. 3. Aufl. — 599. Die Hühner. 3. Aufl. — 600. Die Hühner. 3. Aufl. — 601. Die Hühner. 3. Aufl. — 602. Die Hühner. 3. Aufl. — 603. Die Hühner. 3. Aufl. — 604. Die Hühner. 3. Aufl. — 605. Die Hühner. 3. Aufl. — 606. Die Hühner. 3. Aufl. — 607. Die Hühner. 3. Aufl. — 608. Die Hühner. 3. Aufl. — 609. Die Hühner. 3. Aufl. — 610. Die Hühner. 3. Aufl. — 611. Die Hühner. 3. Aufl. — 612. Die Hühner. 3. Aufl. — 613. Die Hühner. 3. Aufl. — 614. Die Hühner. 3. Aufl. — 615. Die Hühner. 3. Aufl. — 616. Die Hühner. 3. Aufl. — 617. Die Hühner. 3. Aufl. — 618. Die Hühner. 3. Aufl. — 619. Die Hühner. 3. Aufl. — 620. Die Hühner. 3. Aufl. — 621. Die Hühner. 3. Aufl. — 622. Die Hühner. 3. Aufl. — 623. Die Hühner. 3. Aufl. — 624. Die Hühner. 3. Aufl. — 625. Die Hühner. 3. Aufl. — 626. Die Hühner. 3. Aufl. — 627. Die Hühner. 3. Aufl. — 628. Die Hühner. 3. Aufl. — 629. Die Hühner. 3. Aufl. — 630. Die Hühner. 3. Aufl. — 631. Die Hühner. 3. Aufl. — 632. Die Hühner. 3. Aufl. — 633. Die Hühner. 3. Aufl. — 634. Die Hühner. 3. Aufl. — 635. Die Hühner. 3. Aufl. — 636. Die Hühner. 3. Aufl. — 637. Die Hühner. 3. Aufl. — 638. Die Hühner. 3. Aufl. — 639. Die Hühner. 3. Aufl. — 640. Die Hühner. 3. Aufl. — 641. Die Hühner. 3. Aufl. — 642. Die Hühner. 3. Aufl. — 643. Die Hühner. 3. Aufl. — 644. Die Hühner. 3. Aufl. — 645. Die Hühner. 3. Aufl. — 646. Die Hühner. 3. Aufl. — 647. Die Hühner. 3. Aufl. — 648. Die Hühner. 3. Aufl. — 649. Die Hühner. 3. Aufl. — 650. Die Hühner. 3. Aufl. — 651. Die Hühner. 3. Aufl. — 652. Die Hühner







